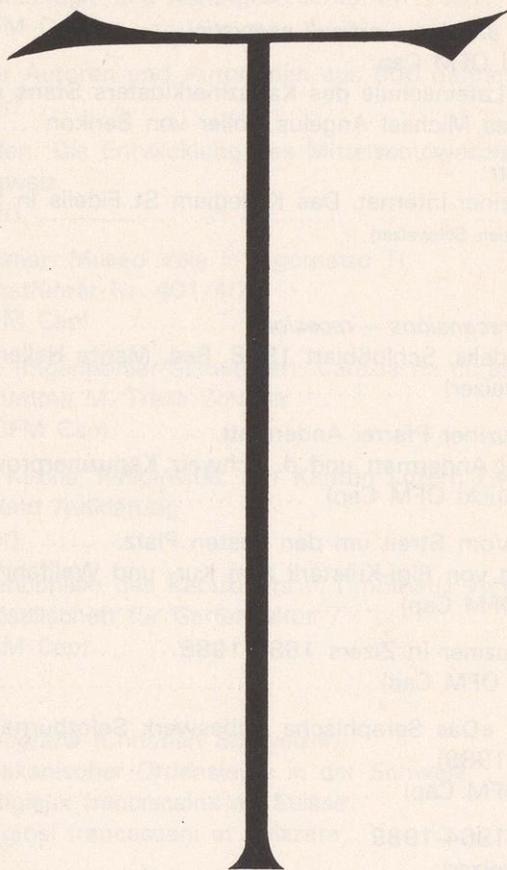


HELVETIA

19. BAND

FRANCISCANA



Beiträge zur Geschichte franziskanischer
Gemeinschaften in der Schweiz

Gesamtverzeichnis Band 19
Sommaire générale tome 19
Indice generale tomo 19

Editorial – editoriale (Christian Schweizer) 1, 49

Darstellungen – articles – articoli saggistici

Seraphin Arnold OFM Cap:
 Didaktik in der Lateinschule des Kapuzinerklosters Stans nach den
 Manuskripten des Michael Angelus Koller von Berikon 4

Marita Haller-Dirr:
 Leben im Kapuziner-Internat. Das Kollegium St. Fidelis in Stans 51
 (Ikonographie, Christian Schweizer)

Rezensionen – recensioni – recensioni

Kollegium St. Fidelis, Schlußblatt 1988. Red. Marita Haller-Dirr.
 (Christian Schweizer) 33

300 Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt.
 Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt und d. Schweiz. Kapuzinerprovinz.
 (Oktavian Schmucki OFM Cap) 37

Peter Schmid: Vom Streit um den besten Platz.
 Die Entwicklung von Rigi-Klösterli zum Kur- und Wallfahrtsort.
 (Castor Meier OFM Cap) 39

300 Jahre Kapuziner in Zizers 1686-1986
 (Nestor Werlen OFM Cap) 40

Beate Schwarz: «Das Seraphische Liebeswerk Solothurn»,
 Informatio 34 (1989).
 (Anselm Keel OFM Cap) 41

Helvetia Sacra 1964-1989
 (Christian Schweizer) 89

Joseph Bättig: 400 Jahre Kapuzinerkloster Schwyz 1585-1985
 (Nestor Werlen OFM Cap) 91

Paul Hugger: «Der schöne Augenblick». Schweizer Photographen
 des Alltags.
 (Seraphin Arnold OFM Cap) 94

ZA 9031

Hinweise – indications – indicazioni

- Gérard Pfulg: «Jakob Spring, sculpteur», Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 44 (1987), 319-334.
(Rainald Fischer OFM Cap) 43
- Uli Münzel: Badener Autoren und Autorinnen aus 500 Jahren.
(Christian Schweizer) 43
- Regina Zanoni-Borden: Die Entwicklung des Mittelschulwesens in Freiburg in der Schweiz
(Christian Schweizer) 96
- Marc Joachim Wasmer: Museo Vela in Ligornetto TI.
Schweizerische Kunstführer Nr. 401/402.
(Rainald Fischer OFM Cap) 96
- Florentina Camartin (Ingenbohrer-Schwester): Carezia ha curascha.
Veta ed ovra da Mumma M. Tresa Scherer
(Ehrenbert Kohler OFM Cap) 97
- Hans Wicki: Staat, Kirche, Religiosität. Der Kanton Luzern zwischen barocker Tradition und Aufklärung
(Christian Schweizer) 97
- Eva Ruoff: «Blumenbüchlein des Kapuziners P. Timotheus von Roll»,
Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur 7
(Rainald Fischer OFM Cap) 98

Bibliographie – Bibliografia (Christian Schweizer)

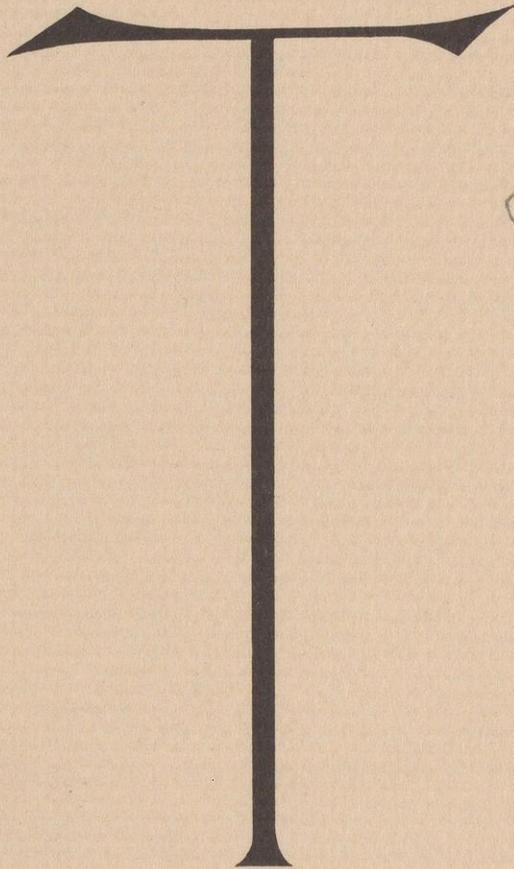
- Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz
Publications des religieux franciscains en Suisse
Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera 44, 99
- Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz
Périodiques et revues franciscaines en Suisse
Periodici e riviste francescane della Svizzera 101

19. BAND

1990

1. HEFT

HELVETIA FRANCISCANA



TR lose

Beiträge zur Geschichte franziskanischer
Gemeinschaften in der Schweiz

Editorial – editoriale

Das seit dem Mittelalter bestehende und bis in die Neuzeit sich stets wandelnde franziskanische Schulwesen (alle Schulen von Orden und Kongregationen nach der Franziskus-Regel) in der Schweiz, das die Jesuitenschulen überlebt hat, ist in der Forschung bisher nie allumfassend untersucht worden. Noch in den neuesten Geschichtspublikationen werden die seraphischen Schulen im Schatten der elitären Jesuitenschulen belassen, obwohl sich besonders seit dem 18. Jahrhundert die Franziskaner-Konventualen um höhere Schulbildung, dann seit dem 19. Jahrhundert und heute zum Beispiel die Ingenbohrer-, Menzinger- und Baldegger-Schwwestern, die Kapuzinerinnen und Kapuziner um das katholische Schulwesen bei sozial schlechter gestellten Volksschichten verdient gemacht haben. Franziskanische Ordensleute leisteten und leisten weiterhin Pionierarbeit im Schulwesen.

Kapuziner, primär für die Seelsorge im Volk zuständig, wurden in die Schultätigkeit ärmerer und abgelegener Regionen hineingezogen. Diesbezüglich sind Stans, Appenzell, Näfels und das Urserntal (Andermatt), später auch Faido und St. Maurice, treffende Beispiele. Während der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts wirkte der Kapuziner Michael Angelus Koller als Professor in der Stanser Klosterschule. Er legte didaktische Bücher an, in denen der Unterricht, die Gestaltung der Examen zur Vorbereitung aufgezeichnet sind. Sie entstanden etwas früher als die Aufzeichnungen des zuerst in Luzern und später in Fribourg lehrenden Franziskaner-Konventualen Grégoire Girard (Grégoire Girard OFM Conv: Grundriß der Philosophie für die Vorlesungen am Lyceum zu Luzern 1829-1830). Bei der letztjährigen Neuordnung der Provinzarchiv-Bibliothek der Schweizer Kapuziner wurde ein für die Kapuzinergeschichtsschreibung unbekanntes Manuskript des Lehrers Michael Angelus Koller gefunden. Seraphin Arnold OFM Cap von Altdorf hat sich mit dieser neuen Quelle zur Stanser Kapuzinerschulgeschichte beschäftigt und die Forschungsergebnisse in dem hier vorliegenden Hauptartikel zusammengefaßt. Die Rezensionen über das «SCHLUSSBLATT» (Schrift zum Kapuziner-Kollegium St. Fidelis in Stans anlässlich der Übergabe an den Kanton Nidwalden 1988) und über die Festschrift «300 Jahre Kapuzinerpfarre Andermatt» geben zusätzliche Informationen über das bewegte Kapuzinerschulwesen, das heute im Kollegium St. Anton in Appenzell weiterlebt. In der nächsten Nummer wird der Artikel «Alltag im Internat des Stanser Kapuziner-Kollegiums» von Marita Haller, Geschichtslehrerin und Mitredaktorin des STANSER STUDENT am «Kollegium St. Fidelis Kantonale Mittelschule Nidwalden», das Thema Franziskanisches Schulwesen fortsetzen.

Die Redaktionskommission, der ein Laie und mehrere Kapuziner aus den drei Sprachregionen angehören, erhält Verstärkung durch Giuseppe Büsser OFM Cap (Kloster Faido). Mit ihm und dem bisherigen Mitglied, dem Tessiner Regionalarchivar Ugo Orelli OFM Cap (Kloster Madonna del Sasso/Orselina bei Locarno) wird der franziskanische Sektor der Südschweiz vertreten. Giuseppe Büsser wird seine Dienste primär für die Übersetzungen ins Italienische leisten, wofür die Redaktionskommission sehr dankbar ist.

En Suisse, les écoles franciscaines sont présentes dès le Moyen-Age et le sont encore aujourd'hui; nous entendons par là les écoles de l'Ordre et des Congrégations rattachées à la Règle de saint François. L'école franciscaine a survécu aux institutions des Jésuites, mais son histoire n'a jamais fait l'objet d'une étude approfondie. Les dernières publications historiques laissent les écoles séraphiques dans l'ombre des écoles des Jésuites, réservées plutôt à l'élite, quoique depuis le 18^e siècle surtout, les Cordeliers se soient acquis des mérites dans la formation supérieure, puis, au 19^e siècle et aujourd'hui encore, les Soeurs d'Ingenbohl, de Menzingen et de Baldegg par exemple, de même les Capucines et les Capucins par la création d'écoles populaires catholiques dans les milieux socialement défavorisés. Des membres de l'Ordre franciscain ont accompli et accomplissent encore une oeuvre de pionnier dans le domaine scolaire. Destinés avant tout à exercer le ministère pastoral auprès de la population, les Capucins ont été amenés à exercer une activité scolaire en des régions plus pauvres et plus isolées; Stans, Appenzell et Andermatt, plus tard Faido et Saint-Maurice, en sont des exemples indiscutables. Le P. Michelange Koller a exercé le professorat durant la première moitié du 19^e siècle à l'école conventuelle de Stans. Il a consacré à ce domaine des ouvrages didactiques où sont exposées méthode d'enseignement et façon de présenter les examens de préparation. Ils ont été rédigés un peu avant ceux du P. Grégoire Girard, Cordelier, qui enseigna d'abord à Lucerne, puis à Fribourg (Cf son ouvrage en 4 vol.: Grundriß der Philosophie für die Vorlesungen am Lyceum zu Luzern, 1829-1830 = Précis de Philosophie pour les leçons données au Lycée de Lucerne, années 1829-1830). Lors de la réorganisation de la Bibliothèque des Archives de la Province suisse des Capucins à Lucerne, on a découvert un manuscrit inconnu jusque-là du capucin professeur Michelange Koller. Séraphin Arnold d'Altdorf, Capucin, a travaillé sur cette source nouvelle pour l'histoire de l'école conventuelle de Stans et a rassemblé les résultats de son étude dans l'article principal de ce cahier. Des informations complémentaires sur ce thème de l'école franciscaine en Suisse sont fournies par les recensions sur le «Schlußblatt, plaquette sur le Collège St-Fidèle des Capucins à Stans parue à l'occasion de la remise du Collège au canton de Nidwalden en 1988; d'autres renseignements aussi dans le livre consacré aux 300 ans de présence des capucins à Andermatt. Cette activité scolaire est présente aujourd'hui encore au Collège St-Antoine à Appenzell. Le prochain numéro d'Helvetia Franciscana présentera un article de Marita Haller, professeur d'histoire et corédactrice du «Stanser Student», du Collège cantonal St. Fidelis de Stans, article intitulé: «La vie quotidienne à l'internat de Collège des Capucins de Stans», qui sera un prolongement du thème de l'école franciscaine traité dans le présent fascicule.

La commission de rédaction constituée d'un laïc et de plusieurs frères Capucins des trois régions linguistiques de la Province se voit renforcée par la présence de Giuseppe Büsser, Capucins, du couvent de Faido. Avec Hugo Orelli, Capucin du couvent de la Madonna del Sasso à Locarno, et archiviste de la région de Suisse italienne, il représente le secteur franciscain de la Suisse méridionale. Giuseppe Büsser assurera d'abord les traductions en langue italienne, ce dont la commission de rédaction lui est reconnaissante.

A tutt'oggi non è ancora stato studiato a fondo il settore che riguarda le scuole francescane in Svizzera (quelle degli ordini e congregazioni che seguono la regola di Francesco), scuole sopravissute a quelle dei gesuiti, e in continua trasformazione dal medioevo ai nostri giorni. Anche nelle pubblicazioni storiche più recenti le scuole serafiche sono lasciate nella penombra rispetto da quelle più prestigiose dei gesuiti. Questo malgrado si siano resi benemeriti in fatto di istruzione, a partire soprattutto dal 18^{mo} secolo, in modo particolare i francescani conventuali, mentre dal 19^{mo} secolo a tutt'oggi le suore di Ingenbohl, di Menzingen, di Baldegg, le suore cappuccine e i cappuccini con le loro scuole cattoliche popolari a favore degli strati sociali meno favoriti. Molti francescani hanno compiuto e compiono un lavoro pionieristico nel campo dell'istruzione. I cappuccini, dediti essenzialmente alla cura d'anime tra il popolo, si dedicarono all'istruzione scolastica nelle regioni periferiche e più povere. Esempi significativi sono Stans, Appenzello, Val d'Orsera (Andermatt), Näfels e, ultimamente, St-Maurice e Faido.

Durante la prima metà del secolo scorso al collegio di Stans insegnò il cappuccino Michelangelo Koller, compilatore di libri didattici per la preparazione delle lezioni e degli esami, libri apparsi ancor prima degli appunti del frate conventuale Grégoire Girard (Grégoire Girard OFM Conv: Grundriß der Philosophie für die Vorlesungen am Lyceum zu Luzern 1829-1830). Durante il riordino della biblioteca dell'archivio provinciale dei cappuccini di Lucerna venne alla luce un manoscritto del Koller, sconosciuto alla storiografia cappuccina. Di questa nuova fonte, interessante per la storia del collegio di Stans, si è occupato Serafino Arnold OFM Cap di Altdorf, il quale ha redatto l'articolo principale del presente quaderno. Ulteriori informazioni sulla movimentata organizzazione scolastica dei cappuccini, oggi presente ancora nel collegio di Appenzello, sono contenute nelle recensioni dello «SCHLUSSBLATT» (Schrift zum Kapuziner-Kollegium St. Fidelis in Stans anlässlich der Übergabe an den Kanton Nidwalden 1988), e del volume commemorativo del terzo centenario della presenza cappuccina ad Andermatt. Il prossimo numero riporterà l'articolo «Alltag im Internat des Stanser Kapuziner-Kollegiums» di Marita Haller, insegnante di storia e coredattrice dello STANSER STUDENT presso il collegio S. Fedele, ora liceo cantonale di Nidwalden.

Nuovo membro aggiunto al corpo redazionale, formato da un laico e da alcuni cappuccini rappresentanti delle tre regioni linguistiche, è ora anche Fra Giuseppe Büsser OFM Cap del convento di Faido. Insieme con Fra Ugo Orelli OFM Cap della Madonna del Sasso a Locarno, rappresenta il francescanesimo della Svizzera italiana. Compito del nuovo membro sarà soprattutto quello di fungere da interprete e da traduttore. A lui un sentito grazie da parte della redazione per aver accettato l'incarico.

Christian Schweizer

Didaktik in der Lateinschule des Kapuzinerklosters Stans nach den Manuskripten des Michael Angelus von Berikon

Einleitung

Auch in der heutigen Zeit gilt, was der alte römische Komödiendichter Terentius geschrieben hat: «Habent sua fata libelli».

Vor über sechs Jahrzehnten schrieb der kühne Literaturforscher Alban Stöckli OFM Cap¹ den Artikel: «Ein Blick in die Lateinschule von Stans vor hundert Jahren»². Für diese Arbeit benutzte er einen handschriftlichen Band des Kapuziners Michael Angelus von Berikon. Der Bandrücken trägt die Aufschrift: «Dictamina 1825». Das Buch enthält den hauptsächlichen Lehrstoff, der den damaligen Studenten der Stanser Lateinschule geboten wurde. Es handelt sich um den zweiten Kurs mit den «Aufgaben für Anfänger, die mit den Abänderungen der Haupt u. Beywörter bekannt sind. Nach Bröders kleinen lateinischen Grammatik». Es handelt sich hier um den zweiten Band. Den ersten Band hingegen hatte Alban Stöckli nicht zur Hand, wie sich dies aus seinem Artikel ergibt. Die beiden Bände waren ursprünglich nicht in Stans, sondern im Archiv der von Kapuzinern betreuten Pfarrei Andermatt, wo Pater Michael Angelus lange Zeit als Pfarrer gewirkt hatte. Dieser hat sie damals im 19. Jahrhundert vermutlich bei der Mutation von Stans, wo das Kapuzinerkloster eine Lateinschule beherbergt hatte, einfach mit nach Andermatt genommen und eventuell an der dortigen Lateinschule weiterhin verwenden lassen³. Die den zwei Büchern beigegeklebte Notiz besagt, daß Leutfrid Signer OFM Cap an Weihnachten 1941 sie dort entdeckt und mit Erlaubnis des Superiors Oktavian Weber OFM Cap nach Stans gebracht habe. Vermutlich

1 Alban Stöckli von Hermetschwil AG (1888-1958) war über 20 Jahre Deutschlehrer am Kollegium St. Fidelis in Stans. Bekannt wurde er durch seine Forschungen über die beiden Minnesänger Walter von der Vogelweide und Hartmann von Aue, die er in seinem Kanton zu beheimaten versuchte. Vgl. den von Honorius Petermann OFM Cap verfaßten Nachruf in *Fidelis* 52 (1965), 117-122.

2 *Fidelis* 15 (1928), 181-187.

3 Seit Übernahme der Pfarrei Andermatt 1688 waren dort zwei Patres stationiert, einer hauptsächlich für die Seelsorge, der andere für die Schule. 1709 erteilten zwei Patres Unterricht, der eine für die deutsche Schule oder Primarschule bis 1852, der andere versah die Lateinschule, die 1879 in eine Sekundarschule mit fakultativem Latein umgewandelt und 1967 aufgehoben wurde. Die

hatte Leutfrid Signer im Sinn, nach Aufgabe des Rektorates eine Studie über die Stanserschule zu veröffentlichen, da er schon andere Arbeiten über diese publiziert hatte¹. Sein rascher Tod hat ihn daran gehindert.

Heute befinden sich die beiden Bände im Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern. Sie unterscheiden sich im Aufbau nur wenig voneinander. Im ersten Band zum Beispiel steht am Schluß die Eröffnungsrede des Kapuzinerprofessors Michael Angelus zum neuen Schuljahr 1824, im zweiten abschliessend der «Anfang von Aufgaben über die Rechenkunst», worüber im ersten Band nichts vorhanden ist. Der erste Band enthält fast keine Daten, der zweite Band recht viele und aufschlußreiche. Beide (als Bücher 22:17 cm) sind gut lesbar. Ersteres umfaßt 321, letzteres 347 beschriebene Seiten.

1. Michael Angelus Koller

Folgende Daten sind bekannt²: Am 24. August wurde er auf den Namen Josef Synesius getauft. Später hat er zu seinem Namen immer die Ortschaft Berikon angegeben, während das offizielle Protokoll ihn aus Oberwil AG stammend verzeichnet³. Die Schule besuchte er in Bremgarten, das Lyzeum in Solothurn, wo er mit ausgezeichneten Noten abschloß. Der Eintritt in den Kapuzinerorden zu Solothurn, womit auch sein Name Michael Angelus verbunden war, ist auf den 11. September 1815, die Profeß auf den gleichen Tag des folgenden Jahres verzeichnet. Alsdann folgten die Jahre der Ausbildung in Stans, die mit der Priesterweihe in Fribourg am 21. Dezember 1820 gekrönt wurde.

Michael Angelus Koller verblieb bei der Mutation 1821 in Stans. An diesem ersten Posten war er Seelsorger, Katechet im benachbarten Büren und vor allem Lehrer für die Stanser Lateinschule. Nach fünfjähriger Lehrtätigkeit wurde er 1826 als Novizenmeister nach Baden versetzt, wo zwei später berühmte Provinziale zu seinen Füßen saßen: Verekund Schwyzer OFM Cap und Anizet Regli OFM Cap. Bereits ein Jahr später kam er als Superior nach Realp. Neben seiner geschwächten Gesundheit waren vermutlich für diesen Wechsel auch seine Sprachkenntnisse mitbestimmend, denn im Hospiz fanden sich Gäste aus vielen Nationen ein. Realp am Fuß des Furkapaßes hat lange und harte Winter und ist stets von Lawinen bedroht. Doch erlebte Michael Angelus

Lehrer wurden von der Talgemeinde gewählt. Vgl. Helvetia Sacra 5/2, 148 f. Müller Iso OSB: Geschichte von Ursern, Disentis 1984, 198 ff. Gilg Thomas: «Die Kapuziner prägen die Schule von Andermatt», 300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt, hrg. v. Pfarrei Andermatt u. Schweiz. Kapuzinerprovinz, Altdorf 1989, 78-87.

- 1 Leutfrid Signer OFM Cap (1897-1963) war seit 1929 daselbst am Kollegium St. Fidelis in Stans Professor, 1943 bis zu seinem Tod im Jahr 1963 Rektor. Vgl. Fidelis 51 (1964), 33-41.
- 2 Vgl. Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner Luzern (PAL): Prot.mai. I, 278 Q. PAL Sch 3793. PAL Ms 137 (Meier Pius OFM Cap: Schweizer Capuciner-Chronik 1853-1872, 45). Fidelis 7 (1918), 137. Schweizerische Kirchzeitung 1850, 69 ff.
- 3 Der ortskundige Alban Stöckli erklärt diese Divergenz durch den Umstand, daß Berikon damals noch zur Pfarrei Oberwil gehörte. Ursprünglich war es sogar eine Filiale von Lunkhofen und wurde 1801 dem nähern Oberwil zugeteilt. Erst 1861 ist Berikon zur selbständigen Pfarrei erhoben worden.

Koller dort auch wieder viel Hilfsbereitschaft. So erhielt er noch später für Brandgeschädigte eine «Beysteuer» und Liebesgabe von 20 Schweizer Franken vom Dekan des Priesterkapitels Galgenen. Der Spender war kein Geringerer als Albert von Haller, späterer Weihbischof von Chur, Sohn des bekannten Berner Konvertiten Karl von Haller¹. Realp war damals eine Filialkirche von Andermatt. Als diese Pfarrei verwaist war, kam der Kuratkaplan von Realp am 4. März 1829 nach Andermatt.

Seine seelsorgerlichen Erfolge in Realp, sein versöhnliches Wesen, seine Menschenfreundlichkeit schienen den gastfreundlichen Kapuziner als Seelsorger der bedeutenden Pfarrei zu prädestinieren. Andermatt ist mit seiner Kolumbanskirche die Mutterpfarrei des ganzen Urserntales und verkehrspolitisch von großer Bedeutung, führen doch die Straßen von hier aus nach allen Windrichtungen. Kein Pfarrer hat dort so lange gewirkt wie Michael Angelus Koller. Beinahe 27 Jahre weidete er die Herde mit Eifer und Klugheit, setzte sich besonders für die Schule ein, wobei ihm sicher die Erfahrungen von Stans viel halfen. Im Rang eines bischöflichen Deputaten verstarb er voll im Amt stehend am 7. Februar 1856 in Andermatt, wo er fast die Hälfte seines Lebens geopfert und gearbeitet hat. Der Provinzchronist, Pius Meier OFM Cap, schrieb über ihn kurz und bündig: «vieljähriger, würdiger Pfarrer daselbst (...), Freund des Studiums und des Friedens, fromm und gebildet. Bei all seiner Güte und Schonung war er dennoch den Radikalen anstößig, sodaß sie ihn 1847 zu entfernen suchten»². Wer sich in die Amtszeit des Pfarrers hineindenkt, in die Vorgänge nach den Kriegsjahren von 1799 sowie in die Wirren des Sonderbundskrieges, kann den Widerstand der Radikalen gegen den Ortspfarrer, der seine Pflicht tun wollte, verstehen³. Auch nach 1847 suchte man mit allen Mitteln die Entfernung des Pfarrers und Professors durchzusetzen. Der Briefwechsel von August bis November zwischen dem «Thalammann und Rath des Bezirks Ursern im Kanton Uri» und dem Provinzialat in Luzern gibt darüber reichlich Aufschluß⁴. Talamann und Rat erachteten es als ihre «heiligste Pflicht», zum Rechten zu sehen, und die Korrespondenz schließt sogar mit der Versicherung, «Soviel an uns ligt, die Rechte der Kirche und der Religion zu schützen und zu schirmen». Der Ordensobere, Johannes Damaszen Bleuel OFM Cap, gut informiert über die Vorkommnisse, nahm jedoch den Pfarrer nicht zurück. Die fünf Weltgeistlichen von Hospental und Zumdorf versicherten dem Provinzial, daß der Pfarrer «innigste Liebe und Verehrung und das vollste unbedingteste Zutrauen aller rechtschaffenen Bewohner Urserns» erworben habe. Auch richteten im gleichen Sinne das «Dorfgericht in Realp mit allen Hausvätern» eine solche Bittschrift an den Provinzial, den beliebten Kapuzinerpfarrer zu belassen. Dennoch kehrte kein Friede ein zwischen dem Kapuziner und den Neuerern. Der Bezirksrat versammelte sich; er hatte seine «beschlüsse

1 HBLS 3, 61b, 29.

2 PAL Ms 137, 45.

3 Vgl. dazu die populäre Schrift von Leopold Durgiai OFM Cap: Die Kapuziner im Urserntal, Schwyz 1929, 36-48. Beachte auch Dissertation von Werner Arnold: Uri und Ursern zur Zeit der Helvetik 1790-1803, Altdorf 1985 (Rezension siehe Helvetia Franciscana 18 (1989/90), 87-88).

4 PAL Sch 1884.

unter Eid und Stillschweigen gelegt» und eine feierliche Proklamation beschlossen, um durch einen Überraschungscoup die Leute zu verwirren und auf ihre Seite zu bringen. Drei Tage später, am folgenden Sonntag, 24. November 1847, verlas der Weibel während des Gottesdienstes in der Kirche das geheimgehaltene Dokument. Als der strittige Punkt, die Entfernung besonders des Pfarrers, verlesen wurde, kam es zu Zwischenrufen und Lärmereien. Es ging ein Tumult los, der außerhalb der Kirche wahrscheinlich blutig verlaufen wäre. Der Skandal endete mit einer überwältigenden Abstimmung zugunsten des Pfarrers. Glockengeläute ertönte und Ovationen erschallten noch bis zum Abend vor dem Pfarrhaus. Der Kapuzinerpfarrer war erstaunt über die vielen Sympathisanten und zugleich überrascht über die geringe Anzahl seiner Gegner. Der Seelsorger blieb noch gut fünf Jahre bis zu seinem Heimgang in Andermatt.

Dennoch drohte der Bezirksrat mit der Einberufung einer Landsgemeinde des Urserntales. Freilich kam es nicht dazu. Das erbitterte Volk stand ganz auf der Seite des Pfarrers. Der Streit wurde wegen des Berichts in der Schweizerischen Kirchenzeitung¹ über die Landesgrenzen hinaus bekannt. Eines seiner Pfarrkinder aus Andermatt hat sicher bewußt zum Andenken an diesen langjährigen Seelsorger beim Eintritt in den Orden 1860 seinen Namen übernommen: Michael Angelus Renner OFM Cap aus Andermatt. Eine posthume und lebendige Ehrung jenes Pfarrers, von dem das Profeßbuch erklärt: «Optima memoria dignus»².

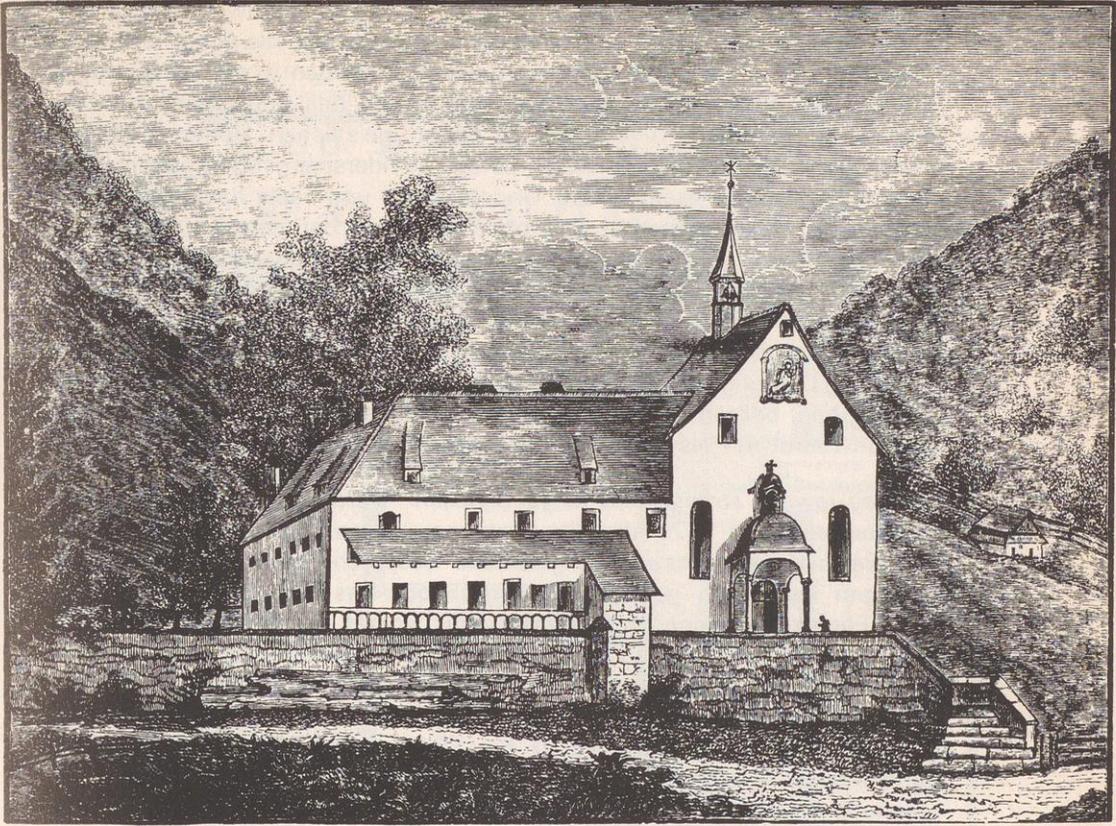
2. Aus der Ansprache zum Schulbeginn in Stans 1824

Ein neues Studienjahr wurde mit aufmunternden Worten eröffnet. Zum Verständnis der nachfolgenden Ansprache seien einige *Vorbemerkungen* gemacht:

Die Teilnahme der Studenten am *religiösen Leben* war zu Beginn des 19. Jahrhunderts eine Selbstverständlichkeit. Die Verordnungen, welche der Pfarrer von Stans dem Kirchenrat 1762 herausgab, wirkten noch 40 Jahre nach und regelten das religiöse Leben in einer uns heute nicht mehr verständlichen Weise. So waren das Beten des Rosenkranzes, der monatliche Kommunionempfang, Besuch der Christenlehre, die Prozessionsteilnahme bis ins kleinste geregelt. Zu meiden waren «Ärgnussen, ausgelassenheiten, Umblauen, Tantzen oder selber Zusehen, baden, schwören, liegen (lügen), raupfen, Und schlagen, obs stählen, Und dergleichen bosheiten». 14 genaue Vorschriften umschreiben die Frömmigkeitsübungen, 12 Erlasse jene der Sitten. Kleine Erleichterungen und Anpassungen wurden 1778, also bei

1 Schweizerische Kirchenzeitung 1850, 389.

2 PAL Prot.mai. I, 278 Q.



Kloster der ehrw. Väter Kapuziner in Stans.

So präsentierte sich zur Wirkungszeit von Kapuzinerprofessor Michael Angelus Koller das Kloster Stans, in dessen Räumlichkeiten das Gymnasium untergebracht war. (Stich von Johann Baptist Iserning, 1796-1860).

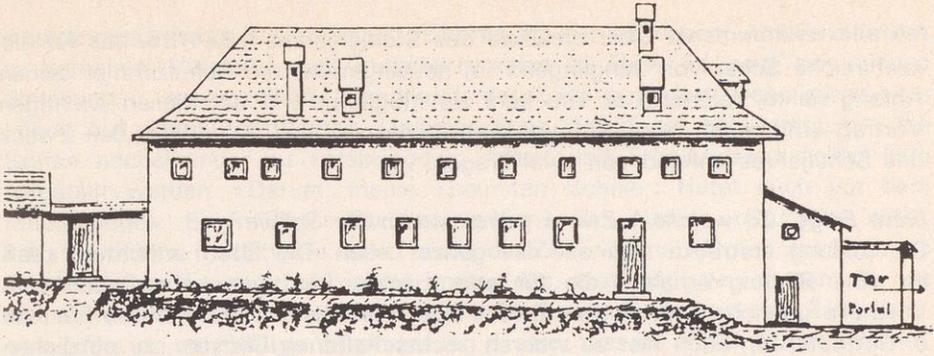
der Übernahme der Schule durch die Kapuziner, erlassen, von einer Ehrenkommission ausgearbeitet und vom Landrat gutgeheissen. Aber auch in der Schulordnung standen noch Vorschriften, wonach die Studenten alle Schultage in die Kapuzinerkirche zur Messe zu gehen, an Sonn- und Feiertagen in der Pfarrkirche das Vorrecht zum Ministrieren und auch in nachmittäglichen Gottesdiensten in Mänteln zu erscheinen hatten. «Die Studenten sollen ihre Beicht und Communion verrichten, so oft es Ihnen vom professor, dem Jeder sein Beichtzettel bringen soll, anbefohlen wird.»

Auch *disziplinäre* Normen formten fast militärisch – von der Jesuitenschule in Luzern beeinflusst – das Studentenleben und engten es ein. Die Knaben hatten in den Gottesdiensten «anständig mit röckhen gekleidet» zu

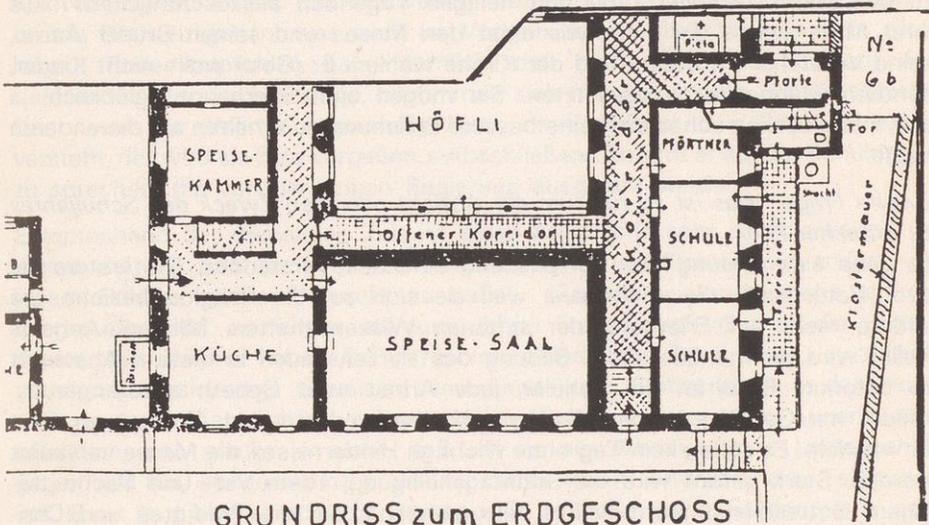
erscheinen, durften sich nicht erfreuen, auf dem Kirchweg «Schlittens-fahren oder Schnee-ballen oder stein Werfen». Um nur die achte kleinliche Vorschrift von 1762 zu erwähnen: «Sollen die Knaben in der Lateinischen Schuohl den bankh hinter dem Seel-altar, die in den deutschen aber bey dem gatter nemmen, Und keiner in denen geistlichen Herren Stüöhlen erscheinen». Die Professoren waren befugt, «Widerspängstige Knaben völlig aus der Schuohl Zu excludieren». Ungehorsame und Faule nach gegebenen Mahnungen «juxta demerita, Und ohne ansechen der persohn Corrigieren Und bestraffen». Da bereits während des ersten Schuljahres durch die Kapuziner vielfache Erfahrungen gemacht wurden, so erließ der Regierungsrat schon damals und auch später Ausführungsbestimmungen, um die humanistische Gründung zu gewährleisten. Ganz sicher hat Michael Angelus Koller die Disziplinarmaßnahmen nicht allzustreng gehandhabt. Engstirnige Paragraphen paßten nicht zum Charakter dieses Kapuzinerlehrers¹. Der Nachruf rühmt ihn als beliebten Jugenderzieher und Professor.

Für das jeweils *strenge und lange Schuljahr* wurde auch durch die neue Schulorganisation 1778 die alte Ordnung übernommen. Fallen ließ man zum Beispiel das halbstündige geistliche Gespräch am Samstag oder das Abfragen nach dem gepredigten Kanzelwort. Das neue Schulstatut, von einer Ehrenkommission verfaßt und vom Landrat gutgeheißen, bestimmt, daß das Schuljahr am Tag nach Allerheiligen (1. November) beginnen und auf Maria Geburt (8. September) enden solle. Täglich, außer in der Winterzeit, fand nach der Schulmesse der Unterricht morgens von 7.30 bis 10.30 Uhr und nachmittags von 13.30 bis 15.30 statt. Bei der allmählichen Zunahme der Unterrichtsstunden wurden die unter der Woche anfallenden Feiertage mit freien Nachmittagen vom Dienstag und Donnerstag kompensiert. Nach der alten Ordnung wurde ein Examen am Schuljahresschluß um St. Verena (1. September) herum durchgeführt von «Zwey erfahrenen, Undt Unparthysche Herren». Teilprüfungen wurden von einer aus zivilen und geistlichen Personen bestehenden Kommission abgelegt. Diese Examenstermine waren an die Fronfastenzeiten gebunden: Mitte Dezember (Fest der hl. Luzia, 13. Dezember), anfangs der Fastenzeit, um Pfingsten und Mitte September ums Fest Kreuzerhöhung (14. September). So verhielt es sich auch nach 1804.

1 Bei späteren Schwierigkeiten in Andermatt und auch bei anderen heiklen Angelegenheiten bewies der Ordensmann eine ruhige Gelassenheit. Sogar in den Tagen der Krankheit blieb er stets heiter. Während des ärgerlichen Radaus in der Pfarrkirche Andermatt zum Beispiel mahnte er zur Ruhe und Mäßigung. Dem Weibel, der wegen Protestrufen seine obrigkeitliche Lesung unterbrechen mußte, riet er zum Weiterlesen der Proklamation, obwohl diese ja besonders gegen den Kapuziner selbst gerichtet war. Als keine Ruhe eintreten wollte, las er still und ganz ruhig die Sonntagsmesse zu Ende. Er wußte sicher auch vorher in Schule und Studentenerziehung sich zu beherrschen.



OSTANSICHT nach Angaben von 1830 von J.B. Isenring



GRUNDRISS zum ERDGESCHOSS

Zusammenstellungen von Zeichnungen und Grundriß zum zweiten Klosterbau (1683-1907), in dessen Erdgeschoß sich die Schulzimmer befanden, siehe Konradin Niederberger OFM Cap (1905-1986): «Die Baugeschichte des Klosters», 400 (Vierhundert) Jahre Kapuzinerkloster Stans, Stans 1982, 53.

Der Studienpräfekt eröffnete das Schuljahr, dessen Eröffnungsfeier vermutlich im Refektorium des Klosters stattfand, wo auch die Schulprüfungen abgehalten wurden. Nach einer Ansprache wurden die Namen der aufsteigenden Schüler verlesen. Dann begaben sich die Schüler zu ihren Lehrern und bezogen die Schulräume, wo ihnen die Tagesordnung verlesen und erklärt wurde. Zuvor jedoch war die Ansprache des Schulpräfekten, der den Musenjüngern väterliche Ermahnungen für das Schuljahr mitgab. Aus der von Michael Angelus Koller am 3. November 1824 gehaltenen Ansprache seien hier einige Kostproben wiedergegeben:

Der Professor hieß zunächst jene willkommen, die ein oder mehrere Jahre unter seiner Leitung und Aufsicht studierten, dann die Neueintretenden. «Seyd

mir alle willkommen!» Über die Ziele des Studienjahres 1824/25, das für die «zahlreiche Schar von Jünglingen» im neuingerichteten Schulzimmer seinen Anfang nahm, referierte er «so kurz als möglich» und bat diesen wichtigen Vortrag «mit recht lieber Aufmerksamkeit anzuhören». Er erklärte den Zweck des Schuljahres anhand von zwei Fragen.

Erste Frage: Zu welchem Zweck gehen wir in die Schule?

Die Bildung erstreckte sich auf das ganze Leben. Die Eltern möchten, «daß ihr eine Bildung erhaltet, die für euer ganzes künftiges Leben euch zum Vortheile gereichen wird». Der Zweck oder die Absicht der «Ältern, Freunde u. Gutthäter ist, Euch hier zu wahren, rechtschaffenen Christen, zu nützlichen u. brauchbaren Männern bilden zu lassen, eueren Geist mit nützlichen Kenntnissen zu bereichern, das Herz aber mit heiligen Tugenden auszuschmücken». Aus ihrer Mitte werde der Herr, wie einst den Moses und seinen Bruder Aaron, seine Vorsteher im Staate und der Kirche wählen. Er (Gott) wolle nicht Kinder, sondern Männer zu Vorgesetzten. Sie mögen sich überhaupt «glücklich, ja dreymal glücklich schätzen», eine bessere Erziehung zu erhalten als die anderen Leute.

Zweite Frage: Was ist zu tun, um die Absicht oder den Zweck des Schuljahres zu erreichen?

Es gebe eine Bildung des Herzens und eine des Verstandes. Die erstere sei ihrer Natur nach die wichtigere, weil sie sich auf die Religion beziehe, die andere mehr auf Erlernung der schönen Wissenschaften. Michael Angelus Koller wird nicht müde, diese Bildung des Herzens auch in diesem Abschnitt zu betonen. Er bittet die Schüler, jede Arbeit «mit Gebeth anzufangen, u. wieder mit Gebeth» zu beenden, wie Abraham oder der hl. Aloisius vor Gott zu wandeln. Es solle «kein Tag ohne wichtige Hindernisse» die Messe versäumt werden. Stark betont wird die Sonntagsheiligung, «dem Vor- und Nachmittägigem Gottesdienst recht fleißig beizuwohnen», auf die Predigten und Christenlehre «mit Auge Herz aufmerksam zu seyn». Natürlich würden sie (die Studenten) jetzt nicht alles verstehen. – Endlich kommt der Lehrer auf die Nächstenliebe zu sprechen. Mit ihr sei die Gottesliebe verbunden. Nach einer mehr allgemeinen Aufmunterung zu gegenseitiger Nächstenliebe, verbunden mit Bescheidenheit – «Wer sollte einen solchen Jüngling nicht lieben?» –, ändert sich das Blatt. Michael Angelus Koller spricht nun von negativen Dingen, offenbar aus Erfahrung: «Hingegen, wie schädlich ist es, und besonders an einem Studenten, wenn er sich überall ausgelassen beträgt, wenn er seinesgleichen mit auffallenden Grobheiten, und mit bübischen Beschimpfungen u. Spottnamen, andere hingegen entweder mit Zeichen der Geringschätzung oder ganzlicher Verachtung begegnet, wenn er frech ist in seinen Blicken, Worten u. Handlungen». Darauf wechselt der Redner wieder zur Tugend: Demut, Dienstfertigkeit, Gefälligkeit, Achtung und Ehrfurcht. Dazu komme die eine oder andere Tugend hinzu, «nehmlich Reinlichkeit an Gesicht u. Händen, in der Kleidung, Schriften und Büchern.»

Beim Hinweis auf die Bildung des Verstandes kommt der Redner auf den Einsatz der von Gott verliehenen Kräfte durch eifrige Benützung der Studienzeit,

Anstrengung, fester Wille, Geduld, Einprägung der Lektionen, Aufmerksamkeit zu sprechen. Verstand und Gedächtnis seien zu üben. Es wird eine «kluge Einteilung u. gewissenhafte Benützung der Zeit» gefordert. Denn nicht alles könne auf einmal geschehen. Unausgesetzte Arbeit sei notwendig, um die Stufen nacheinander zu «erspringen». Arbeit und Erholungszeit sollen klug eingeteilt werden. «Darum, meine Theursten Schüler: Hütet euch vor dem Müßiggange». Ein müßiger Student verdiene den Namen «Student» nicht. «Ja, ich bitte u. beschwöre euch, lernet die Zeit wohl u. nützlich anzuwenden (...). Vor allem lernet u. verrichtet immer das, was nötigste ist, zum B. das Pro Domo, die Lection u. Explication. Bleibt euch dann noch Zeit übrig, verwendet sie auf fleißige Wiederholung dessen, was ihr schon früher gelernet, aber vielleicht vergessen habet.» Was er vom Memorieren sagt, besitzt heute noch Gültigkeit. «Was das Auswendig Lernen betrifft, weiß ich euch einen besten Rath zu geben, was auch im Vorigen eurer Mitschüler einer in einer langen Rede empfohlen hat, nemlich, daß man immer zu erst auf das Verständnis der Sache dringe, bevor man sich mit Auswendig Lernen abgiebt. Denn wer nur Wörter auswendig lernt, ohne daß er den Sinn derselben versteht, der wird sie bald vergessen.» Abschließend kommt er auf die Schulpreise zu sprechen, die von der hohen Regierung ausgeteilt werden.

Entsprechend der damaligen Zeit ist diese Ansprache sehr *paternalistisch*. Zu dieser Haltung fühlt sich Michael Angelus Koller verpflichtet und erklärt, vor jedem Schüler große Ehrfurcht zu haben. «Zu allem diesem stehe ich als Lehrer, als Leiter, als Führer, als euer wahrer Freund euch allen an der Seite.» Worte wie «Meine lieben Schüler», von «kindlicher Zuneigung», «wahrhaft väterlicher Gesinnung» beweisen seine Einstellung. Selbst wenn er den einen oder anderen hat strafen müssen, im geheimen (unter vier Augen) oder öffentlich, «so glaubt ja nicht, daß ich es aus Abneigung u. Leidenschaft gegen ihn tue, sondern einzig weil es meine Pflicht erfordert, den Fehlenden mit Ernst u. Liebe zurecht zu weisen.» Er schließe jeden Studenten in sein Gebet ein und bitte auch von ihnen täglich den gleichen Liebesdienst.

3. Die Lehrtätigkeit des Kapuzinerprofessors

Als 1821 Michael Angelus Koller als Professor an die Stanser Lateinschule kam, konnte er auf deren 43jährige kapuzinerische Vergangenheit zurückblicken. Zuerst von Klerikern betreut, dann anfangs des 18. Jahrhunderts auf pfarreilicher Basis durch Weltgeistliche aufgebaut, wurde die Schule 1778 den Vätern Kapuzinern übergeben. So reihte sich der Neuling, Michael Angelus Koller, in

eine Anzahl oft wechselnder Lehrer seines Ordens ein; zu diesen gehörte auch der selige Kapuziner-Martyrer Apollinaris Morel (+ 1792) von Posat FR, der als praefectus scholarum und wie später sein Mitbruder Michael Angelus auch als Katechet in Büren tätig war¹. Die Schulklassen weichen von der Klasse-neinteilung 1762 ab und wurden durch die Kapuziner mit der Syntaxis major bereichert².

3.1. «Aufgaben für Anfänger. Nach der kleinen lateinischen Grammatik von Christian Gottlob Bröder, von P. Michael Angelus Koller Capuc. Stantii 1824.»

Dieser Hauptabschnitt zählt 88 Seiten beziehungsweise 119 Nummern. Er ist in einen ersten Teil (S. 1-15) mit den «Aufgaben über die Wortforschung»³ und in einen zweiten, längeren Teil (S. 18-88) mit «Verbindung der Wörter untereinander» gegliedert. Alles umfaßt die Deklinationen, die Konjugation, die Partizipien und einige Pronomina. Dem Lehrgang hat Michael Angelus Koller eine «Vorerinnerung» vorangestellt:

1. Er werde die folgenden Aufgaben nicht neu erfinden, «sondern vielmehr als eine Auswahl von den Bessern der drey vorgegangenen Jahre, bloß zusammen schreiben».
2. «Als Schulbuch habe ich wie in den vorigen Jahren, die von Bröder im Jahre 1810 zu Leipzig herausgegebene kleine Grammatik. Übrigens bezeichnet die erste, jeder Aufgabe vorgesetzte Zahl die Zahl der Aufgaben, die andere aber §§ bezeichnete deutet auf die Regel hin, nach welcher die Beyspiele vorzugsweise eingerichtet sind.»
3. Gelegentliche Abweichungen würden an entsprechender Stelle angedeutet werden.

Der Lateinlehrer übernimmt Bröders Grammatik⁴ nicht unbesehen. Er hat schließlich eine bereits dreijährige Schulerfahrung in Stans hinter sich. So bemerkt er kritisch in einer Anmerkung (S. 13), daß die Lehre Bröders für die Adverbien unvollständig sei und besonders für Anfänger «einer längern (...)

1 Über dieses Gymnasium existiert eine große fundierte Studie von Adelhelm Jann OFM Cap: Geschichte des Kollegiums St. Fidelis in Stans, seit Beginn des 17. Jahrhunderts bis zur Französischen Revolution, Stans 1928. Kurze Zusammenfassung aus diesem Werk siehe Peter-Sepp Schallberger: «Die Anfänge der Kapuzinerschule», Kollegium St. Fidelis Stans, Schlußblatt 1988, Stans 1988, 5-7. Ebenfalls fundierte Zusammenfassung von Marita Haller «Das Staatsgymnasium bei den Vätern Kapuzinern im 19. Jahrhundert», Kollegium St. Fidelis Stans, Schlußblatt 1988, Stans 1988, 13-15.

2 Jann, Geschichte des Koll., 44. Vgl. dazu die Klassenverhältnisse in Uri bei Karl Borromäus Lusser OSB: Das Kollegium Karl Borromäus von Uri, Altdorf 1956, 130 f. u. 164 ff.

3 Diesbezüglich zitiert Stöckli (Fidelis 15 (1928), 188, 4) Brandenburg (Grundlehren der Deutschen Sprache, S. 2): «Insofern die Sprachlehre es mit der Entstehung, Bildung und Veränderung einzelner Wörter zu tun hat, wird sie Wortforschung oder mit einem fremden Namen Etymologie genannt».

4 Stöckli, Fidelis 15 (1928), 188, 2: «Chr. Gottlieb Bröders kleine lateinische Grammatik für Anfänger mit Wörterbuch. Das Buch verzeigt 1870 die 32. Auflage. Daneben gab es noch den großen Bröder, praktische Grammatik der lateinischen Sprache, die schon 1824 in 17. Auflage vorlag.»

Aufgaben

für Anfänger.

Kauf der kleinen lateinischen Grammatik von
Christian Gottlob Pröbner,

P. Michael Angelus Capuc.

Stantii 1824.



Erklärung» bedürfe. Man finde diese als schöne Zusammenfassung in der Solothurnerischen Grammatik. Eine andere Bemerkung (S. 61) besagt: «die Regeln von Participien gefallen mir nicht, indem sie erstlich gar zu weitläufig, u. zweytens mehr zum Auflösen der Sätze, als zur wirklichen Bildung derselben dienlich sind.» Darum hat der Lateinlehrer seinen Schülern einige Regeln «in Scriptis» nach der Solothurner Grammatik zusammengestellt. Damit aber die Studenten auch die Regeln Bröders kennen, «so will ich sie alle Beyspiele desselben über die Participien explicieren lassen». Auch mehr ganz persönliche Anmerkungen fügt Michael Angelus Koller ein wie zum Beispiel Seite 15: Da nun der Stoff sitze, «so mache ich einen Schritt weiter, und gehe zum II Theile hinüber, der die Wortführung enthält». Und auf Seite 36 notiert er wiederum: «Ehe ich mit den Argumenten wieder schreite, will ich in folgenden, die vorigen Regeln noch einmal in etwas schwerern Aufgaben wiederholen.»

Dieser Lehrgang mit den vielen Kapiteln und Unterabteilungen verrät den Systematiker, der seine Schüler in die Anfangsgründe der lateinischen Sprache einführte. Ein aufmerksamer Schüler konnte zum Abschluß ganz ordentlich Latein. In der allerletzten Aufgabe waren folgende Sätze ins Lateinische zu übersetzen: «Wer fleißig auf die Grammatik sich verlegt, wird Grammatiker genannt; u. wer weder Arbeit, noch Fleiß, noch die Zeit sparet in Erlernung der Regeln, der wird bald die Fähigkeit erlangen, eine Sprache zu verstehen, zu reden, um zu schreiben.»

3.2. «Aufgaben für die Grammatisten. Nach der Solothurner'schen Sprachlehre. Stantii 1824.»

Dieser neue Schulstoff umfaßt 80 Seiten und ist in drei «Abteilungen» gegliedert, die hier im folgenden skizziert sind. Für diese Aufgaben war der Montag anberaumt.

3.2.1. Erste Abteilung: «Argumenter»

Der Unterrichtsstoff beginnt auf Seite 4 und erstreckt sich mit 33 Nummern bis auf Seite 40. Ihm geht eine Wiederholung der Regeln nach der erwähnten Grammatik von Bröder in vier Seiten voraus. Daraufhin folgt die Anmerkung, daß nun die Aufgaben «nach der sogenannten Solothurner'schen Grammatik» beginnen. «Indessen sind sie nicht immer strenge bloß nach der angezeigten Regel, weil meine Schüler im vorigen Jahre den kleinen Bröder schon durchst. haben.» Nun folgen drei Abschnitte mit folgenden Überschriften: Seite 8 «Übereinstimmende Wortführung», Seite 13 «Bestimmende Wortführung» (Genetiv bis Dativ), Seite 23 «Bestimmende Wortfügung des Zeitwortes». Dieser Teil umfaßt 17 Seiten und wird mit einer Nota eingeleitet. Darin erklärt Michael Angelus Koller, daß von jetzt an die Aufgaben nicht mehr bloß nach einzelnen Regeln gehen, weil ihn das zuviel Zeit koste. Er werde dafür in Zukunft zusammenhängende Stücke niederschreiben und «in denselben die Regeln so gut zu verflechten suchen» als er könne. Dann folgt das einzige

Datum im ganzen Buch, 11. April 1825, womit wahrscheinlich der Beginn dieser neuen Übungen gemeint ist. Die zusammenhängenden Übungsstücke sind der griechischen und römischen Geschichte von Goldschmidt entnommen. Erstere beziehen sich auf den Trojanischen Krieg und dessen Folgen, die anderen auf «Titus der eilfte römische Kayser».

3.2.2. *Zweite Abteilung: «Übersetzung ins Lateinische»*

Diese Übungen waren jeweils für den Mittwoch vorgesehen und umfaßten 24 Seiten beziehungsweise 36 Nummern mit den entsprechenden Paragraphenzeichen (§) als Angabe nach der Solothurner Grammatik. Michael Angelus Koller gibt die Stellen immer sehr genau an, wie zum Beispiel «IV Gram. I Abthl. 4 B». Verschiedene Begriffe tauchen auf wie Natur, Wanderungen, Gesundheit, Vater, Freunde usw., auch Cäsar, Brutus, Scipio, Berenice, hinwieder Gott, David, Jesus, die Apostel. Nummer 4 hat Briefform. Auf Seite 51 beginnt wieder eine Übertragung ins Lateinische mit der fortgesetzten Lektüre über Solon und dessen Gesetzgebung nach Goldschmidt über den Zustand des römischen Reiches nach Caesars Tod. Folgende Anmerkung auf Seite 51, welche diesen Teil einführt oder den vorausgehenden abschließt, zeigt den verständigen Lehrer: Da die früheren Aufgaben in den Argumenten nicht auf die einzelnen Regeln «componiert» seien, «so will ich auch hier mit den Versionen einen andern Weg einschlagen, damit die Studenten mit jedem Tage doch ein ganzes, zusammenhängendes Stück aus der Geschichte, oder sonst irgendwoher erhalten».

3.2.3. *Dritte Abteilung: «Übersetzung aus dem Latein»*

Die 16 Seiten beziehungsweise 31 Nummern enthalten Übungsspiele und waren jeweilen auf den Freitag angesetzt. Michael Angelus Koller gibt das dazu benützte Buch nicht an. Auch in dieser Abteilung ist der Inhalt der Aufgaben recht verschieden, doch beginnen ab Seite 67 Rückübersetzungen ins Deutsche aus klassischen Briefen zum Beispiel «Epistola Ciceronis ad Marcellum», «Epistola Ciceronis ad Brutum» usw. Dann folgen kurze Themen mit interessanten Titeln: «Mulier et Gallina», «Avis et pulli», «Asinus et Leo», «Amicus regis», «De adversitate», «Rusticus et filii ejus» usw. Auf den letzten sechs Seiten folgt abschließend nun auch in diesem Abschnitt ein zusammenhängendes Stück «De historia Romana. Ex Eutropia». Zu welcher Zeit diese Übersetzungsübungen abgeschlossen wurden, verrät das großgeschriebene «Finis operis» leider nicht.

3.3. *«Aufgaben für Syntaxisten. Nach der Solothurner'schen Sprachlehre. Stantii 1824.»*

Der neue Lehrabschnitt zählt 88 Seiten und wird in drei Abteilungen vorgestellt. Die Seitenzahl ist fortlaufend, die Numerierung bei jedem Abschnitt neu.

3.3.1. Erste Abteilung: «Argument, oder Übersetzung ins Latein»

Die aus 60 Nummern bestehende Abteilung ist auf den Seiten 3 bis 48 nachzulesen. Die Übersetzung der Stücke vom Deutschen ins Latein erfolgte gewöhnlich zu Wochenbeginn. Die Quellen, aus denen der Kapuzinerlehrer schöpfte, sind vielfältig, wie wir sehen werden. Wiederum gibt es Übersetzungsstücke aus der griechischen und römischen Geschichte, so: «Tod des Cyrus. Ex Justino historico»; «De Officiis. Ex Cicerone L.II. ab init.»; «Kayser des siebten Jahrhunderts. Wiedman. 2 Th. S. 114»; «Geschichte eines gewissen Dalmatius. Siehe Stollb. 168.4,42f.»; Markus Aurelius, 17ter Kaiser Roms. S. Goldschmiths Gesch. der Röm. II Thl. 18 Sch». Wenn ein aufmerksamer Übersetzer auch auf den Inhalt der Stücke achtete, so konnte er die Feldzüge des Persischen Königs Kambyses, eines Alexanders oder jene des Kaisers Theodosius und seiner Söhne und die durch sie eingeleitete Trennung der Morgen- und Abendländer kennenlernen. Er begegnete aber auch sowohl den Wirren wie den Triumphen der Kirche in der Zeit des Häretikers Nestorius und der entsprechenden Konzilien; hörte nicht bloß von Schandtaten grausamer Kaiser und Tyrannen und der wollüstigen Kaiserin Faustina, sondern auch von den Erziehungserfolgen des Abtes Isaak beim hl. Dalmatius oder von den Tugenden des hl. Papstes Cölestin. Nummer 16 enthält heute noch geltende Regeln für Patienten und Ärzte, und in Nummer 17 finden Abstinenzler Argumente gegen die Trunksucht. Ab Nummer 47 folgen auf elf Seiten Briefe eines Kranken an seinen Freund. Ob Michael Angelus Koller diese selbst verfaßte oder aus einem Buch entlehnte, ist nicht ersichtlich. Der Inhalt dieser Briefe bezieht sich hauptsächlich auf Naturbetrachtungen, Literatur, Krankheit und Tod. Lateinische Wörter, welche der Student noch nicht kennen konnte, sind jeweils am Schluß des betreffenden Briefes angegeben. Der Freund redet mit seinem Freund per «Sie». Gelegentlich klingen die Briefe etwas sentimental. So liest man bereits im ersten Brief: «Ja, Liebster! Alles was wir thun, was wir sagen, was wir schreiben, das wollen wir bloß nach Empfindung und Wahrheit, ohne Menschenfurcht, u. ohne niedrige Absicht sagen und schreiben (...). Ich liebe Sie u. alles, was Ihnen gehört.» Und im letzten Brief (S. 48): «Unendlich, lieber Freund, u. mehr als ich es ausdrücken kann (...). Ich bin mit Herz und Seele der Ihrige.»

3.3.2. Zweite Abteilung: «Übersetzung ins Deutsche»

Diese Versionsaufgaben (S. 49-64) waren für den Mittwoch vorgesehen. Meistens handelt es sich hier um zusammenhängende Übersetzungstexte: «Verlarfte Klugheit des Brutus»; «Coriolanus. Ex Livio»; «Epist. Ciceronis ad Marcellum»; «Ex Eutropii Breviario H.R.»; «Ex Justinii historiis Philipicis / L.III: Xerxes Lycurgus, varia bella». Man würde gerne die von Michael Angelus Koller korrigierten und mit seiner Zensur versehenen Übersetzungen einsehen, doch bleiben solche Pensen nie lange am Leben.

3.3.3. Dritte Abteilung: «Lateinische Verse»

In diesem poetischen Teil mit 39 Nummern (S. 65-88) waren die Aufgaben für den Freitagsunterricht bestimmt. Das erste Gedicht handelt «De Amore Divino», das letzte heißt: «Apodioposis Allegoria de captiva volucre». Die 16 Gedichte am Anfang dieser Abteilung stammen aus der Sammlung des Jesuiten Jakob Wanner¹ und sind geprägt von religiösen, christlichen Gedanken. Darauf folgt die «Epistola Horatii Flacci ad Tuscum Aristium, in qua vitam rusticam urbanae praefert».

1 Jacobi Wanneri a societate Jesu sacerdotis Proedium rusticum. Editio novissima aucta et emendata cum figuris senis. Coloniae Munatianae apud Joan. Rud. Thursissen MDCCCL.

III. Abtheilung.

Lat. röm. Verse.

Der Dreytzig.

De Amore Divino.

(Ibid. Wanneri Opusc. pag. 78.)

Ne ergo Musa! vagemur per hominum infidam
Amicitias rursus; aliumque amorem sequamur,
Quem neque rumpant virum mens ingrata, nec funera.
Moso tu divinas, quibus Peregias olim arsit,
Et licet voce humana, da flamas dicere.
Non loquar ignota: laborum testis sociusque
Bassus mihi saepe unarravit in lenibus ante
Formores, quos etiam cupida aure sublegetat.
Cum nactus per loca montana placidum recessum,
Peregias sacros ignes in haec verba effunderet.
O Deus! o custos gentis humanae! amari
Tene jubes, prelioque accendis amores meos. Continuatur.

Die Nummern 20 bis 27 enthalten eine Reihe von Gedichten, für die Michael Angelus Koller als Fundort «Lusus allegorici. LII. Eleg. II.» angibt. Es handelt sich um einige Gedichte unter den Haupttiteln: «Bombicis lanificium» sowie «Oratio Didonis ad Aeneam». Gespannte Aufmerksamkeit dürfte «Pulicis Epitaphium» aus Sautels «Lusu Alleg. p. 127» bei den Studenten erregt haben:

Abi lector, et jam perforce cursus tuos, postquam
Inscriptas notas quae urna gerit legeris.

Der Lateinunterricht in Stans muß sehr intensiv gewesen sein, daß man bereits in der untersten Klasse mit der Verslehre beginnen konnte. Bei der Metrik ging es sicher darum, lange und kurze Silben, Trochäus von Daktilus sowie einen Hexameter vom Pentameter genau zu unterscheiden. In den vier ersten Gedichten und gelegentlich anderswo sind die Zeichen langer Versfüße mit «-», für kurze Silben mit «v» angegeben. Die Übersetzung dieser Gedichte war für die Erstkläßler sicher nicht immer leicht. Vermutlich waren manche Verspaare oder ganze Gedichte zum Auswendiglernen bestimmt. Nach dem letzten Gedicht und zum Abschluß dieser Übungsaufgaben für die Syntaxisten findet sich die dickgeschriebene Notiz «Finis operis totius». Offenbar war hier für die erste Klasse der Lateinunterricht beendet. Man würde gerne die genaue Zeitangabe kennen, doch hat Michael Angelus Koller nichts datiert, wie er dies für den zweiten Kurs besorgte. Verwundert ist man, daß diese Erstkläßler, die in der Grammatik der Muttersprache – wie wir sogleich sehen werden – so armselig waren, die gar nicht leichten Verse lateinischer Lyrik übersetzen konnten.

3.5. *«Aufgaben / Aus der deutschen Sprachlehre. I. Theil. Für Anfänger. Stantii 1824.»*

Mit dem Lateinunterricht war das Schuljahr nicht zu Ende. Das Fach Muttersprache kam dazu. 1825/26 leitete Michael Angelus Koller den zweiten Kurs und machte die Bemerkung über die schlechten Voraussetzungen für den Deutschunterricht: «Diese Kräfte der Schüler aber sind äußerst schwach – so zwar, daß man sie besser in die deutsche Schule ins Abc verweisen als in die lateinische Schule aufnehmen sollte.» Was aber hätte Michael Angelus Koller erst von Schülern der ersten Klasse erwarten müssen? Daß auf diesem Acker noch manche Furche zu ziehen war, kommt in diesem neuen Teil zum Vorschein. Die 24 Seiten mit den 55 Aufgaben für diese Erstkläßler, bei denen man zwar hätte voraussetzen dürfen, daß sie nicht ohne jede Vorbildung ans Kollegium kamen, zeigen jedoch deutlich, daß diese Schüler in der Sprache sichtlich nicht daheim waren und deshalb mit ihnen ganz von vorne begonnen werden mußte. Der Lehrer hatte also von den Anfangsgründen der deutschen Sprache auszugehen.

Die Unterweisung begann mit «Übungen über die Entstehung der Wörter». Da hatten die Schüler zuerst sechs Worte mit zwei, dann sechs Worte mit drei, vier, fünf Selbstlauten zu schreiben. Die gleiche Übung mußte für zwölf «zweysilbige» Wörter gemacht werden, oder aus angegebenen Wörtern sollten

die Stammsilben «ausgehoben werden». Es ist die Rede von Vor- und Nachsilben. Nötig war es, daß vor jeder Aufgabe jeweils eine genaue Anweisung stand, was zu tun sei, zum Beispiel:

«Setzet hier statt des – (Querstriches) allemal ein schickliches Wort.
– guter Vater liebet – Kinder. Der – bestrafte einen nachlässigen Schüler».

«Nennt alle jene Dinge, die ihr in der Kirche mit euern Augen u. Ohren wahrnahmets, u. drückt sie mit einem Hauptworte u. dem dazu passenden Artikel aus».

Solche Anweisungen ziehen sich durch den ganzen Kurs.

Auf Seite 6 beginnen die «Übungen über die Geschlechter der Hauptw(örter)». Hören wir einige Kommandos:

«Es sollen Hauptwörter geschrieben werden», und zwar nach sieben genau angegebenen Punkten.

«Saget mir schriftlich, was man unter Sprachlehre, Kirche, Wörterbuch (...) versteht.»

«Zu folgenden Wörtern soll ein schickliches Beywort gesetzt, u. dann ein vollständiger Satz gebildet werden. Hand, Beil, Brod (...)»

So geht es bis zur letzten Nummer.

Es folgen dann drei Briefe: einer eines Sohnes an seinen Vater, in dem er ihn um ein neues Buch bittet; ein Brief Gustavs, eines Studenten, an seinen Freund und Kommilitonen Anton, und schließlich dessen Rückantwort. Jedesmal wurde der Briefinhalt in sieben bis acht Punkten genau angegeben. Dann mußte der Schüler den Brief frei schreiben. Viel Freiheit blieb da allerdings nicht. Gegen Schluß eines Anfängerkurses wurden die Anforderungen etwas anspruchsvoller.

«In folgenden Sätzen soll an die Stelle des – (Querstriches) ein schickliches Hauptwort im gehörigen Kasus gesetzt werden.»

«Folgende Aufgabe soll von den Schülern unter dem Angeben Correct geschrieben werden. Ein junger Edelmann (...)»

Dann folgte noch die Aufgabe auf der letzten Seite:

«Das Gegenteil von folgenden Sätzen: Der Winter ist kalt. Der Fleiß ist lobwürdig (...)»

Für die zweite Schulklasse hielt sich Michael Angelus Koller vor allem an die Sprachlehre von Xaver D. Brandenburg¹, da er für den ersten Kurs wahrscheinlich kein eigentliches Lehrbuch zur Verfügung hatte, sondern nach persönlicher Erfahrung und eigenem Konzept vorging. Leider gibt der Lehrer gar keine

¹ Xaver D. Brandenburg war Präfekt und Professor am Gymnasium in Zug.

Anmerkungen, wie dies für den zweiten Kurs der Fall war. So ist man auf bloße Vermutungen angewiesen. Sicher lag Michael Angelus Koller die Pflege der Muttersprache am Herzen.

3.4. «Aufgaben / Aus der deutschen Sprachlehre. II. Theil. Für Geübtere. Stantii 1824.»

Mit diesem Abschnitt wird der Deutschunterricht für die erste Klasse beendet. Wie im ersten Teil für Anfänger, gehen auch hier die Anweisungen für die Aufgaben voraus. Da aber diesem Lehrgang mit Ausnahme von zwei unbedeutenden Notae jegliche Einteilung fehlt, lassen sich manche Stücke nicht oder nur schwer verstehen. Da heißt es zum Beispiel: «Gedanken am Neujahrstage 1825». War das ein Diktat, eine Lesung, welche die Schüler nachher ausführlicher zu behandeln hatten, oder mußte die Aufgabe ins Latein übersetzt werden, wie dies für das folgende Schuljahr ersichtlich ist? Die Autoren, welche Michael Angelus Koller das Übungsmaterial lieferten, sind verschieden. So verweist er auf Gellerts Werke, auf einen «Salis» oder auf Baumgärtners Reden an Jünglinge. Ein Lehrbuch, an das sich der Professor hielt, scheint zu fehlen. War Michael Angelus Koller Autodidakt? Das alles erschwert die Interpretation dieser 51 Seiten mit den 67 Aufgaben.

Die Aufgaben für die geübteren beginnen mit einer kurzen Repetition vorausgehender Lektionen, besonders mit vielen Grammatik-Pensen. Da ist etwa zu lesen:

«A. Für die Syntax. Übersetzt das 23 u. 24 Kapitel aus Sallust de Coniuratione Catilinae schriftlich.

B. Für die Grammatisten. Das 5 Kapit. aus Cornelius Nepos-Alcibiades.»

Der Lehrer hatte also zur gleichen Zeit wenigstens zwei Klassen zu betreuen und den Grammatisten und Syntaxisten je verschiedene Aufgaben zu geben¹. Es werden für die Syntaxisten, wie im Kurs für Anfänger, Aufgaben gestellt mit vorausgehenden Anweisungen, jetzt natürlich auf höherem Niveau, dem neuen Bildungsgrad entsprechend. So soll zum Beispiel die Geschichte Emils, eines Musterknaben, mit mehr Kürze und Nachdruck erzählt werden. Ein bestimmter Satz soll der Schüler dreimal mit andern Worten wiedergeben, doch so, daß der Hauptgedanke immer derselbe bleibt. Es soll das sechsstrophige «Die Einsiedelei» in Prosa umgearbeitet, oder aus 14 angeführten Sätzen sollen «4 gliedrige Perioden gebildet werden».

Eine interessante Aufgabe war folgende: Ein Vater verlor seine Gattin. Er ging zum Dorfschreiber, er möge ihm einen Brief aufsetzen, um dem in der Fremde weilenden Sohn den Todesfall mitzuteilen. Dazu waren 14 Punkte angegeben, die im Brief berücksichtigt werden mußten. Dann die Aufgabe: «Nun soll ein jeder aus euch die verschiedenen verworrenen Gedanken dieses Vaters an

¹ Das ergibt sich zum Beispiel aus den vorliegenden Nummern dieses Aufgabenteils wie zum Beispiel Nr. 21, 26, 56 und 61.

des Dorfschreibers Stelle in eine gehörige, natürliche Ordnung bringen (...) nur wie ein diktatum hinschreiben (...) es wird also hier keine förmliche Ausarbeitung gefordert.»

Besondere Aufmerksamkeit verdienen Arbeiten, die in Briefform eingebunden sind. Solche Briefe sind zahlreich und durchziehen den ganzen Arbeitsstoff. Der erste Brief soll einen Freund Gustav zum Studium aufmuntern; im letzten bittet ein armer Jüngling einen reichen Herrn um Scheelers Wörterbuch. Zwischen diesen beiden Briefen sind solche mit ganz verschiedenen Anliegen: Klage über Vernachlässigung im Briefeschreiben, nach drei Briefen noch keine Antwort, Beschreibung eines Hagelwetters, verschiedene Fragen eines Neugierigen, Gedankenaustausch, Examensangst, Kopfweh usw. Häufig werden zu Briefen einige Grundgedanken angegeben. Im 55. Übungsstück soll ein Student an seinen Lehrer einen Brief schreiben, der folgendes beinhalten muß:

1. Die Eltern hätten ihm eine Reise nach Einsiedeln versprochen
2. Dieses soll geschehen sobald das Wetter gut ist.
3. Zu dieser Reise brauche es die ausdrückliche Erlaubnis des Lehrers.
4. Bitte an den Lehrer, ihm diese Freude zu erlauben.
5. Einsiedeln noch nie gesehen und darum Neues und Nützliches entdecken.
6. Der Verlust von zwei Schultagen werde durch Fleiß eingeholt.
7. Gebetsversprechen beim Gnadenbild für den Lehrer.

Trotz dieser Leitgedanken blieb dem Briefschreiber doch die Möglichkeit zu einer selbständigen Arbeit.

In den Aufgaben ist die pädagogische Beeinflussung kaum zu übersehen. Ermahnungen rieseln überall durch; die meisten beziehen sich auf den Müßiggang. Es ist aber auch die Rede von Stolz und echtem Ehrgefühl, von Dankbarkeit gegenüber Schule, Lehrern und Eltern, auch von uneigennütziger Freundschaft, von Vorsicht beim Studium in einer fremden Stadt, von Ermunterung zu Fleiß, vom Gebrauch des Reichtums usw. Die Briefform eignete sich vornehmlich für Gewissensbildung, beispielsweise in Schreiben an Autoritätspersonen. Briefe mußten formuliert werden, in denen zum Beispiel ein Freund den Seinen zu Geduld in Krankheit aufmuntert, ein anderer Anweisung gibt, wie ein Prozeß um eine Landparzelle vermieden werden könne. Mit der Tür ins Haus fallen folgende Überschriften: «Brief eines Freundes an seinen Freund, in dem er ihn vor dem Saufen warnt», oder «Brief eines Freundes an seinen Freund über die Pflicht, dem öffentlichen Gottesdienst beizuwohnen».

Die von unserem Forscher Alban Stöckli formulierten Beobachtungen für die zweite Klasse von 1825/26 – «Bei diesen Aufgaben ist vor allem in Bezug auf den Inhalt die Angemessenheit des Themas und eine erzieherische Einstellung bemerkenswert. Es findet sich keine Angabe, die nicht mit dem Leben der Studenten oder dem in der Schule behandelten Stoff eng zusammenhängt»¹ – gelten schon für die erste Klasse. Die gesamte Theorie diente

1 Fidelis 15 (1928), 185.

irgendwie der Praxis. Neben dem Unterricht in Deutsch gab Michael Angelus Koller solchen in Religion, ja keimhaft in Philosophie durch die immerwährenden Fragen nach den Ursachen eines Beistandes und des Lebenszieles. Auch etwas Rhetorik wurde gepflegt, zum Beispiel «Rede über den Nutzen der Arbeitsamkeit», wobei auf den Fall der Stammeltern und den Arbeitsbefehl Gottes hingewiesen wird. Am Ende heißt es nur: «Beweise». Bei der Aufgabe 54 «Über die Sorge für das Seelenheil» werden genau Eingang, Beweis und Abschluß angegeben, also die Einteilung zu den entsprechenden Überlegungen.

Ein Thema gut gegliedert statt nur allgemein angegeben, verrät den tüchtigen Professor. Nummer 67 verlangt vom Schüler eine richtige Briefadresse, einen Abschiedsbrief zu schreiben, einen Vollmachtschein, ein Abgangszeugnis beim Verlassen einer Arbeitsstelle, einen Rechnungsauszug und eine Quittung korrekt auszustellen. In dieser Aufgabe steht ferner unter den Punkten 3 und 4 folgendes zu lesen:

«Peter Gabeler von Überall hat von Joseph Freygab 15 Ldor. 2 Thl. 1 Fr. entlehnt, und er verspricht in 2 Monathen es samt Zins zurückzuzahlen. / Ein Schuldschein».

Und:

«Leonz Reichher hat von Bettelvogt Anton 5 L. 2 Thl. zu fordern, übergibt aber seinen Schuldner dem Joseph Kümmerli, dem er selbst gerade soviel schuldig war. / Ein Anweisungsschein.»

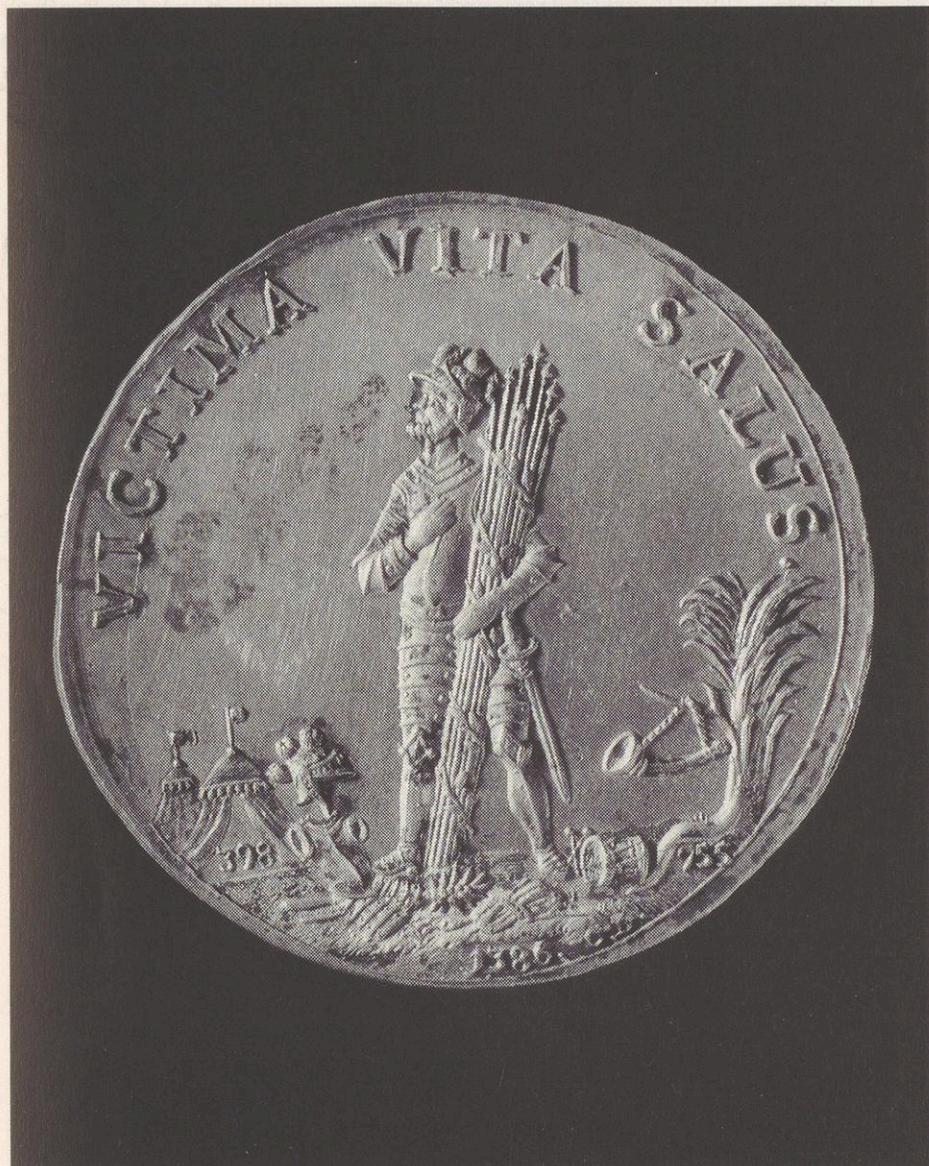
Außer in dieser Nummer 67, welche etwas Aufschluß über die Kosten zu Beginn des 19. Jahrhunderts gibt, finden wir fast keine korrekten Angaben, wie solche im höhern Kurs sich bei den Rechnungen ergeben¹. Die Briefe, oft einer Sammlung wie jener von Gellert entstammend, sind vermutlich fingiert. So wird darin ein «Joseph Pfister, Pfarrer in Wohlen bey Bremgarten» genannt, der nie existiert hat.

4. *Prämien und Prämiengewinner*

In den Jesuitenschulen hatte sich der Brauch eingespielt, die besten Schülerleistungen mit Prämien in Form von Gedenkmünzen auszuzeichnen. Das galt auch für die Lateinschulen von Nidwalden, ja sogar für seine Volksschulen. Meistens waren diese Prämierungen mit Theateraufführungen verbunden, bei denen die Stanserschule besonders erfolgreich war.

1 Fidelis 15 (1928), 187.

Nidwaldner Prämienmünze seit ca. 1780. Avers: VICTIMA VITA SALUS (Opfer Leben Heil). (Standort: Nidwaldner Museum, Stans. Repr.: tau-av produktion (Bruno Fäh OFM Cap), Stans). Beschreibung der Münze siehe Adelhelm Jann OFM Cap: Geschichte des Kollegiums St. Fidelis in Stans seit Beginn des 17. Jahrhunderts bis zur Französischen Revolution, Stans 1928, 57-58.



Revers der Nidwaldner Prämienmünze: VIRTUTI DEBITUM. (Dank für Leistung) (Nidwaldner Museum, Stans/tau-av produktion).

Redaktion Helvetia Franciscana dankt Hanspeter Betschart OFM Cap (Kloster Stans) für die Vermittlung der Münzabbildungen.



4.1. Preisverteilung

Die Preisverteilung wurde 1779 neu geordnet und von einem gewissen Zeremoniell begleitet¹. So wurde für die beste Komposition ein silbernes Prämium gespendet, in der Syntax dazu kam noch ein Preis «ex versione» hinzu. Der Schüler mit bester Jahresdurchschnittsnote erhielt ein «nützliches Buoch» geschenkt. Die Gedenkmünzen waren mit einem Anhängerring versehen und wurden dem Gewinner an einem Band um den Hals gehängt oder an die Brust geheftet. Die obrigkeitlichen Medaillen, später sogar teilweise vergoldet, zeigten Gestalten aus der Heldenzeit des Winkelrieds, der Drei Eidgenossen, auch Wappen von Nidwalden oder der drei Urkantonswappen.

Bei diesem Festakt waren neben den Professoren und Schülern viele Ehrengäste anwesend. Der Landammann, umgeben vom ganzen Kantonsrat, erschien in Amtstracht und nahm den Vorsitz des Festaktes wahr. Pater Guardian grüßte die Anwesenden. Mit der Feier verbunden war die «Vacanzcomédie», wofür die Regierung das Theater oder ein Magazin zur Verfügung stellte. Vom Pater Schulpräfekt wurden die erkorenen Studenten aufgerufen, und so empfingen sie – oft noch im Theaterkostüm – die begehrten Ehrenpreise. Dabei hatten sie sich nach allen Seiten, besonders gegen den buntgewandeten Landammann, zu verbeugen. Natürlich spendeten die Anwesenden reichlich Beifall. Die preisgekrönten Musensöhne trugen noch in der Ferienzeit mit Stolz ihre Auszeichnung. Den glücklichen Studenten und ihren Eltern wird dieser Ehrentag lange in Erinnerung geblieben sein.

Mit der Zeit belasteten diese obrigkeitlichen Ehrenmünzen aber die Staatskasse derart, daß 1854 die Medaillen durch Bücher oder Andachtsgegenstände abgelöst und 1863 überhaupt abgeschafft wurden. Als der Schulmeister aus Berikon dozierte, waren die Erinnerungsmünzen aber noch gebräuchlich.

Im Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern befindet sich ein handgeschriebenes Buch von 154 Seiten mit den «Namen der Studenten des Gymnasiums zu Stanz bei den ehrw. V. Kapuzinern, nach Ordnung der Klassen und Lehrgegenstände, wie sie abgelesen, u. mit Preisen beehrt zu werden verdienten». Dieses Verzeichnis enthält die Preisverteilungen von 1821/22 bis 1876/77. Die ersten 21 Seiten beziehen sich gerade auf die fünfjährige Schultätigkeit von Michael Angelus Koller und sind jeweils von ihm unterschrieben. Als die Schulklassen und damit auch der Lernstoff immer größer wurden, muß die gerechte Beurteilung der Schülerarbeiten schwierig geworden sein. Die hier erstmals beschriebene Preisverleihung wurde am 1. Herbstmonat 1822 durchgeführt. Sie zeigt stark verkürzt folgendes Bild:

«In der ersten Rhetorik: Aus dem jährlichen Fortgange (Jahresdurchschnitt) Preis (an) Benedikt Hoffmann von Olten, aufgetreten, darauf folgen Jakob Schibli von Olten, Xaver Barmettler von Buochs.»

¹ Jann. Gesch.d.Koll., 54 ff.

Das handgeschriebene Studentenverzeichnis (Schuljahre 1821/22-1876/77) mit den «Namen der Studenten des Gymnasiums zu Stanz bei den ehrw. V. Kapuzinern, nach Ordnung der Klassen u. der Lehrgegenstände wie sie abgelesen, u. mit Preisen beehrt zu werden verdienten.» (PAL, Handschriftenabteilung).

Namen der Studenten

des Gymnasiums zu Stanz bei den ehrw. V. Kapuzinern,

nach Ordnung der Klassen u. der Lehrgegenstände

wie sie abgelesen, u. mit Preisen beehrt

zu werden verdienten.



«Aus der lateinischen Rede»: Preis für die gleichen drei Studenten, ebenso auch «Aus der deutschen Rede» und «Aus den Briefen».

Für die Syntax sind die Preisträger «Aus dem jährlichen Fortgange: Jakob Joseph Niederberger von Thalloyl (Dallenwil), aufgetreten. Darauf folgen Niklaus Obersteg von Stanz, Kaspar Joseph Christen von Wolfenschießen, Friedrich Businger von Stanz» usw.

Der Sinn dieses Begriffs *aufgetreten*, der bei jeder Gruppe einmal vorkommt, läßt sich nicht mehr ermitteln. Er ist stets unterstrichen, meistens beim erstprämiierten Schüler. Vielleicht handelt es sich um den Studenten, der die preisgekrönte Aufgabe ganz oder zum Teil vorzulesen hatte, und falls er sich für dieses *Auftreten* weniger eignete oder verhindert war, wird an seiner Stelle eben der zweit- oder drittbeste Schüler «aufgetreten» sein.

4.2. *Nidwaldnerische und auswärtige Preisgewinner*

Gelegentlich finden sich Bemerkungen, wie «Aus dem jährlichen Fortgange hat Jos. Maria Mathis von Wolfenschießen, weil später gekommen, nicht mehr gestritten», oder der gleiche «hat in den Rechnungen nicht mitgestritten», oder daß der Preis des Kaspar Jos. Christen dem Klassenkameraden «fast gleich» sei. Aus anderen Notae dieser Jahre geht hervor, daß manche aus gesundheitlichen oder ungenannten Gründen mit Verspätung das Schuljahr begonnen haben, frühzeitig ausgetreten oder zum Examen nicht erschienen sind. «Remigius Spichtig hat mit unermüdetem Fleiß in dieser Klasse studiert, um die Preise aber nicht mitgestritten». In diesem ersten Kurs des Michael Angelus Koller wurden im ganzen für zwölf Gruppen Preise ausgeteilt.

Die meisten Prämienträger stammten aus den verschiedenen Gemeinden von Nidwalden mit den bekannten Geschlechtsnamen Niederberger, Amstad, Spichtig, Deschwanden, Lussy, Businger. Doch waren auch bereits Studenten aus Olten dabei. Diese außerkantonalen Schüler nahmen zahlenmäßig zu. Im folgenden Jahr treffen wir zum Beispiel nacheinander folgende Studenten: Kaspar Koller von Berikon, Joseph Meyer von Buttisholz, Fridolin Dubach aus Schwerzeln, einem Weiler bei Inwil. Der erstgenannte Studiosus wird vermutlich ein Verwandter des Lehrers, vielleicht ein Neffe gewesen sein. Auf ihn durfte Michael Angelus Koller besonders stolz sein, hatte dieser Schüler doch im Schuljahr 1822/23 fünf Preise erhalten.

Diese Nicht-Nidwaldner hatten sich irgendwo in Stans einquartiert und verköstigt. Das ergibt sich aus dem zweiten Schulbuch des Michael Angelus Koller, wo Rechenaufgaben gestellt wurden, aus denen der Preis für Lehrmittel, Papier, Federn, die Kosten für das Studium, Kost- und Zimmergeld, Sackgeld genau angegeben sind.

1825/26, dem letzten Jahr der Schultätigkeit des Michael Angelus Koller, sind am 8. Herbstmonat Prämien für folgende Fächer zur Verteilung gekommen:

1821/22.

Vorzugsweise der Abiturienten bei der Staatsexamen den 1. Junii 1822.

In der ersten Klasse.

Aus dem geistlichen Fachzuge.

Genid Samuel Hoffmann von Olten ausgezeichnet
demnach folgen Jacob Bischof von Olten.
Andreas Baumgärtner von Leuzen.

Aus dem weltlichen Fach.

Genid Samuel Hoffmann.
Jacob Bischof.
Andreas Baumgärtner.

Aus dem zweiten Fach.

Genid Jacob Bischof.
Samuel Hoffmann.
Andreas Baumgärtner.

Aus dem dritten Fach.

Genid Jacob Bischof.
Samuel Hoffmann.
Andreas Baumgärtner.

Buch über die christliche Bekenntnung, Aufzählung des dem Angewandten.

Preis: Alwig's Aufsatz über den Krieg, aufgabenlos.
Demnach folgen: Ludwig's Aufsatz.
Anton Dürrenmatt.
Fr. Josef Müll.
Gross's Aufsatz.

Buch über die Anfertigungen.

I Preis: Alwig's Aufsatz } fast gleich.
II Preis: Fr. Josef Müll. }
III Preis: Anton Dürrenmatt über die Anatomie, aufgabenlos.
Demnach folgen: Ludwig's Aufsatz.
Gross's Aufsatz.

Buch über die Religionen des Alterthums für alle 4 Klassen.

Preis: Viktor's Aufsatz über die Religionen aufgabenlos.
Demnach folgen: Josef Maria's Aufsatz.
Josef's Aufsatz.
Anton's Aufsatz.
Josef's Aufsatz.
Michael's Aufsatz } gleich.
Anton's Aufsatz. }
Alwig's Aufsatz.
Alwig's Aufsatz.
Alwig's Aufsatz } gleich.
Anton's Aufsatz. }
Anton's Aufsatz.
Fr. Josef Müll.
Anton Dürrenmatt.
Gross's Aufsatz.
Anton's Aufsatz.
G. Maria's Aufsatz.
Anton's Aufsatz.

O. A. M. S. G. P. Michael Angel.
Angew. Prof.

In der Syntax: 1. aus dem jährlichen Fortgange; 2. aus der lateinischen Version u. den Versen.

In der Grammatik: 3. aus dem jährlichen Fortgange; 4. aus dem Argument u. der Übersetzung ins Latein; 5. aus den Rechnungen für beide obige Klassen; 6. aus den Erdbeschreibung für beide obige Klassen.

In der Rudiment: 7. aus dem jährlichen Fortgange und der Scription.

In der deutschen Principi: 8. aus dem jährlichen Fortgange; 9. aus der deutschen Wortforschung, Rechtschreibung und dem Argument; 10. aus den Rechnungen; 11. aus der Religionslehre für alle 4 Klassen.

Das Prämienvverzeichnis wurde unterschrieben mit «O.A.M.D.G.» (Omnia ad maiorem Dei gloriam, d.h. Alles zur größeren Ehre Gottes) P. Michael Angel. Argov. Prof.ß.

Rezensionen – recensions – recesioni

Kollegium St. Fidelis, Schlußblatt 1988. Zum Blättern von hinten zum Wendepunkt... und vom Wendepunkt nach vorn. Redaktion Marita Haller. Stans, Engelberger-Verlag. 1988. 113 S., ill.

Im Sommer 1988 traten die Schweizer Kapuziner in Nidwalden von ihrer 210jährigen leitenden Schultätigkeit zurück und übergaben ihr Stanser Kollegium St. Fidelis dem Kanton Nidwalden. Der dazu 1985 vom Regionalkapitel der Deutschschweizer Kapuziner gefaßte Schicksalsbeschuß löste nicht nur schmerzliche Betroffenheit bei Lehrer- und Schülerschaft aus, sondern verursachte auch allgemeines Bedauern und sogar teilweise Bestürzung in der schweizerischen Öffentlichkeit, wie dies in den Medien festzustellen ist. Zur 1988 festlich begangenen Übergabe an den Staat erschien ein reich illustriertes, mit Quellenmaterial textlich sehr gut fundiertes Werk über die Nidwaldner Kapuzinerschulgeschichte, redigiert und gestaltet von der Geschichts- und Deutschlehrerin, Marita Haller, und von acht Schülern der Maturaklasse 1988 im Rahmen des Wahlpflichtfaches Geschichte. Diese mehr als nur eine Festschrift anmutende Publikation, die aufgrund der von dankbarer und auch kritischer Gesinnung geprägten Eigeninitiative der Laienkräfte und der Schüler spricht offenbar für den offenen Geist des Kapuzinerordens, dokumentiert eindrucksvoll Lebendig- und Vielschichtigkeit einer auch in ökumenischer Gesinnung muster-gültig und in geordneten Verhältnissen geführten traditionellen Ordenschule und gemahnt in Rücksichtnahme auf die kritische Jugend den Kanton Nidwalden als den neuen Schulträger an die über dem Eingangportal des bereits von Kapuzinern in Kantonsfarben (rot/weiß) gehaltenen Kollegengebäudes prachttvoll prangenden Metall-Lettern «DEO ET JUVENTUTI».

Das SCHLUSSBLATT, so der Titel dieser sinn- und teilweise humorvollen Schrift, soll gemäß Redaktion (Marita Haller, «Am Anfang steht der Schluß», S. 1) «an die Gründung, den Aufbau und die Entwicklung des Kapuziner-Kollegiums St. Fidelis erinnern (...)». Auch wenn die verantwortliche Verfasser-schaft beteuert, in dieser Darstellung sei «nostalgische Trauer (...) fehl am Platz wie ein zukunftsorientierter Blick» so erfüllt dennoch Trauer die Insider, zu denen sich der Rezensent als ehemaliger Kollegianer zählt, und andere Leser bei der Lektüre von 113 sorgfältig konzipierten Blättern. Zeigen sie alle unweigerlich, daß das Jahr 1988 endgültig das Ende der Kapuzinerschule bedeutet. Trotz all der Akribi der sich aus Lehrer- und Schülerkreisen rekrutierten Autorenschaft werden in der reichen Auswertung von Bildern, Dokumenten und Texten Lücken und Fehler bereitwillig zugestanden. Hier wäre es müßig, auf tatsächliche Mängel einzugehen. Die Idee, die Schrift am Ende (beginnend mit Seite 1) in Form eines Rückblicks starten und nachher mit den plötzlich auf den Kopf gestellten Seiten, einsetzend mit den Großaufnahmen zum

Spatenstich anlässlich des Kollegiumbaus und der Mittelschülerweiterung 1977/78, den sogenannten «Wendepunkt» in Wort, Bild umgedreht und damit quasi vorwärts zur Gegenwart hingeblickt vor Augen führen zu lassen, ist originell, hingegen in der Handhabung ungewöhnlich und umständlich. Diese kritische Ansicht konventioneller Bibliothekare und Archivare schmälert keineswegs den qualitätsvollen und zugleich anregenden und mitunter sehr nachdenklich stimmenden Inhalt des ganzen Opus mit 28 Themen.

Mit der Vorgeschichte zur Privatschule der Kapuziner, die seit 1877 Konvikt und Kollegium in eigener Regie führten, befassen sich drei Autoren: Peter-Sepp Schallberger («Die Anfänge der Kapuzinerschule», S. 5-6) bietet eine gelungene Zusammenfassung der 1928 publizierten Erforschung des Geschichtsprofessors Adelhelm Jann OFM Cap (Geschichte des Kollegiums St. Fidelis in Stans. Seit Beginn des 17. Jahrhunderts bis zur französischen Revolution, Stans 1928) über die Entwicklung von den freien Lateinschulen in Nidwalden, dem pfarrgenössischen Progymnasium Stans, dem 1777 vom Kanton ins Leben gerufenen obrigkeitlichen Gymnasium im Kloster der Väter Kapuziner bis hin zum Ausbau und Betrieb des Klostersgymnasiums, das 1798 von den Franzosen geräumt wurde. Der Pädagoge, Deutschlehrer und ehemalige Präfekt Fortunat Diethelm OFM Cap, der siebte und letzte Kapuziner mit dem Rektortitel in Stans, entpuppt sich als spitzfindiger Historio- und Biograph mit seinem Artikel über den Kapuzinerpräfekten und Bürer Katecheten sowie über den später seliggesprochenen Apollinaris Morel («Pater Apollinaris Morel – ein Nidwaldner Trauerspiel in fünf Akten mit 2 Nachspielen», S. 9-12), indem er ungeschminkt und nuanciert die Verleumdungen seitens gewisser Nidwaldner Herrenclubs gegen den glaubenstreuen Ordensmann, begabten Schultheaterregisseur und später in den Pariser Wirren der Französischen Revolution ermordeten Priester aus dem fribourgeoischen Posat aufdeckt. Marita Haller beschreibt das Leben und Gedeihen eines armseligen Staatsgymnasiums in Stans, dessen Kosten die Staatskasse Nidwalden kaum in Anspruch nahm, dafür Organisation und Infrastruktur der Schule im Kloster den Orden belasteten («Das Staatsgymnasium bei den Vätern Kapuzinern im 19. Jahrhundert», S. 13-15), und stellt die 1877 erfolgte Gründung einer Kapuziner-Privatschule, den eigentlichen Startschuß zum Konvikt und nachmaligen Kollegium, ins Licht der nie erfüllten Kantonsbegehren wie Oberaufsicht und Vereinigung der Knabensekundarschule mit dem Gymnasium («Wir bleiben ein einzig Volk von Kapuzinern. Die Bildung der Privatschule 1877», S. 17-18). Im Artikel von Thomas Bissig («Wie der heilige Fidelis zu seinem Kollegium kam», S. 19-20) wird festgehalten wie der Kapuzinerheilige Fidelis Roy von Sigmaringen (1577-1622) als Namensspender 1895 für das Kollegium ein Jahr vor den 150-Jahr-Feierlichkeiten seiner Heiligsprechung zu Ehren kam. In der Darstellung von Marita Haller («Die Kapuziner als Bauherren», S. 21-24) erhält der Leser einen vorzüglichen Einblick in die Bautätigkeit der Kapuziner für Schule und Internat mitsamt infrastruktureller Entwicklung von 1883 bis 1978, illustriert mit Bildern vom ersten Konviktbau (1883), vom ersten Erweiterungsbau (1895) und zweiten Erweiterungsbau zwecks Ausbau der Maturitätsschule (1908). Sogar das 1957 wegen Lyzeumbau zu weichende Gartenhäuschen im Kollegigarten ging in

der Illustration nicht vergessen. Die Bilder vom Spatenstich der Bautätigkeit von 1977/78 fügen sich als chronologisch geglückter Wendepunkt ein.

Stefan Keiser («Die Umstrukturierung in den siebziger Jahren», S. 35-37) zeigt den langen Weg von den Planungen (1969) bis zur Realisation (1978) der neuen Kapuziner-Mittelschule Nidwalden auf. Physik-Lehrer Hugo Limacher («Es werde Licht!», S. 39-40) verewigt das schuleigene Elektrizitätskraftwerk von 1910, das 1986 stillgelegt wurde. In der Form von Briefmarkenbogen werden für die Zeit von 1898 bis 1988 insgesamt 135 Lehrer und Lehrerinnen porträtiert («Lehrerbogen», S. 45-50), davon erscheinen 103 Kapuziner als Lehrer. Hanspeter Betschart OFM Cap trat 1981 als letzter Kapuziner dem Lehrerkonvent bei. Zu den ersten Lehrerinnen gehören Emma Havel (1969 Heilgymnastik, 1972-1988 Mädchenturnen) und Marita Haller (seit 1972 Geschichts- und Deutschlehrerin. Der Nidwaldner Staatsarchivar Hansjakob Achermann erzählt von den archäologischen Expeditionen der Kollegianer unter der Leitung von Adelhelm Jann OFM Cap während den Jahren 1910 und 1916 («Wenn die Kollegischüler zu Archäologen werden», S. 55-56). Mineraloge Peter Amacher schätzt das Sammelgut des Kollegiums an Mineralien und Gesteinen ein («Die Mineralien und Gesteinssammlung des Kollegiums St. Fidelis», S. 56-57). Der Biologe und Mathematiker Marin Graber OFM Cap verabschiedet sich als Lehrer mit einem Quiz über die Tiersammlung («Großer Quiz der Tiersammlung des Kollegiums», S. 57-58). Marita Haller widmet sich der Geschichte der Kollegiumszeitschrift («Die Kollegiumszeitschrift STANSER STUDENT», S. 59-60). Hinter «Fr. Joannes Petrus OFM Cap» versteckt sich der Autorenname Hanspeter Betschart OFM Cap zu den heiter auftragenen Reminiszenzen und Anekdoten aus dem Lateinunterricht am Kollegium («Caesar und Asterix Collegium S. Fidelis Latinum», S. 60-61). Die Maturaklässler Benedikt Häfliger und Laurent Puthod gehen der Geburtsstunde der offiziellen Erwachsenenbildung nach, die ihren Start einem Alpenflug im Schuljahr 1942/43 verdankt (Erwachsenenbildung dank Alpenflug», S. 63-64). Marita Haller holt die für Inter- und Externat unermüdlichen dienstbaren Laienbrüder, Knechte und die Schwestern von Baldegg ins Rampenlicht und führt in dem sehr wichtigen Sektor von Haus- und Bürodienst die Verlagerung von Ordensleuten auf Laien vor Augen («Die lieben Hausgeister», S. 65-68). Irene Jurt faßt die wechselvolle Geschichte des einst von Kapuzinern geprägten Schultheaters, dessen Wurzeln bis ins 18. Jahrhundert zurückreichen, zusammen («Bretter, die die Welt bedeuten!», S. 70-74). Der bis Juli 1990 wirkende Kollegiumsmusikdirektor Christoph Bruggisser nennt in seinem musikgeschichtlichen Streifzug («Von der Concordia zur Feldmusik und zur Studentenmusik» S. 75-78) Musikpersönlichkeiten, von denen ihre Namen bis heute nachklingen: «Papa» Josef Zelger (Vater des Kapuziners, Komponisten und Organisten Julius Zelger), Karl Detsch, Werner Z'Rotz, Getulius Bopp OFM Cap, Johannes Sproedt, Johann Baptist Hilber, Casimir Zajac, Benno Ammann, Paul Freidel, Hubert Sidler OFM Cap, Albert Jenny, Walter Gremminger, Georges Welti, Reinhard Peter OFM Cap, Heinz Hindermann, Ekkehard Högger OFM Cap, Marcel Schifferli, Alois Koch, Franz Rechsteiner, Franz Schaffner, Gebhard Kurmann OFM Cap, Benedikt Rudolf von Rohr, Thomas Gmür und Dominik Wyss. Bruggissers

Artikel betont deutlich den hohen Stellenwert der Musik an einer Kapuzinerschule. Der Turnlehrer und kantonale Turninspektor, Max Buchs, beleuchtet kritisch «Turnen und Sport am Kollegium St. Fidelis» (S. 80-82). Peter Sepp Schallberger referiert über Glanz und Untergang der von 1891 bis 1965 geführten Rhetoriker-Akademie («Tritt keck auf, sperr s' Maul auf, hör' bald auf!» – Die Rhetoriker-Akademie», S. 83-86). Mit dem Artikel «Zwei Türen zur Welt – Missionsbund und Apollinariszirkel» (S. 87-88) weist Philosophielehrer Philipp Dörig auf die Beziehungen der Kollegieschüler mit der Weltmission hin. «Winkelried» (später «Bruder Klaus»), eine ausgestorbene Sektion der Schweizerischen Studenten-abstinentenliga, wird dank der Darstellung von Franziska Hervet («Durch Abstinenz vieler zur Mäßigkeit aller», S. 89-90) verewigt, während Farbenbruder Christoph Würsch, vulgo Pianoforte, stolz auf die 80 Jahre der bis heute noch aktiven, trinkfesten, aber kulturell beflissenen und von Kapuzinern unterstützten Studentenverbindung «Struthonia», einer traditionsreichen Sektion des Schweizerischen Studentenvereins, zurüchblickt («De aeternitate vitae», S. 92-94). Gebhard Kurmann OFM Cap, der das neu konzipierte Internat von 1978 bis 1988 bis zu dessen Auflösung mitleitete, analysiert den Wandel des 1883 begonnenen Internatslebens von der wohlbehüteten Welt der «seraphischen Pflanzschule» bis zum Vorabend der kantonalen Mittelschule Nidwalden («Vom 'Zögling' zum 'Studenten'», S. 96-107). Bevor der erste, seit August 1988 amtierende Laienrektor der kantonalen Mittelschule, Carl Bossard, sich zum Wort meldet («Am Schluß steht der Anfang», S. 113), gedenken mehrere Verfasser «sine ira et studio» fast in einer Art von Nachruf der sieben Kapuzinerrektoren des Kollegiums St. Fidelis: Benno Durrer (1908-1909), Alfred Benz (1909-1935), Ewald Holenstein (1935-1940), Edwin Strässle (1940-1943), Leutfrid Signer (1943-1963), Bertram Gubler (1963-1978) und Fortunat Diethelm (1978-1988).

Das einmalige Erinnerungswerk an das Kapuziner-Kollegium, dessen ausgezeichnete Illustration zu beschreiben den herkömmlichen Rahmen einer Rezension sprengen würde, ist keine vollkommene Abhandlung eines Ordensgymnasiums und will es auch nicht sein. Zu Dank aber ist der Historiker verpflichtet, stellt doch das sogenannte «Schlußblatt» in vielen, bis anhin nie wahrgenommenen Winkeln mehrere Scheinwerfer auf, mit denen nicht nur ein klares Licht auf eine bewegte Schulära geworfen wird, sondern auch einige bisher im Dunkeln gehaltenen Begebenheiten versöhnlich ausgeleuchtet werden. Das Werk wirkt anregend und kann, so hoffentlich, neue Impulse zur Geschichtsschreibung über das Schulwesen in der Schweiz liefern. Auch mit diesem Dokument hat sich das Kapuziner-Kollegium St. Fidelis vorbildlich verabschiedet.

Christian Schweizer

300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt. Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt und d. Schweiz. Kapuzinerprovinz (Redaktion Nestor Werlen OFM Cap. Marzell Camenzind OFM Cap. Bildredaktion und Gestaltung: Heinz Baumann). Altdorf, Gisler, 1989, 168 S., ill.

Jubiläumsschriften wenden sich notgedrungen an einen breiteren Leserkreis und verzichten darum meist auf einen kritischen Apparat und die historiographische Vertiefung. In diesem konkreten Fall darf ich unbedenklich sagen, daß die meisten Beiträge dokumentarisch auf solider Basis aufrufen, auch wenn deren Verfasser nicht jede Aussage belegen. Vielleicht darf im Blick auf kommende Veröffentlichungen ähnlicher Art der Wunsch ausgesprochen werden, den Titel nicht mit einer Zahl zu beginnen, die von Bibliographen und Bibliothekaren ja unvermeidlich in Buchstaben umgeschrieben werden muß.

Den Reigen der eigens zu nennenden Studien eröffnet Stefan Fryberg (Wie die Kapuziner in Andermatt gewirkt haben und welchen Anfeindungen sie ausgesetzt waren, S. 13-60). Dem Leser dieser Überschrift fällt zunächst der etwas negative Unterton auf, mit der Entbehrungen und Widerstände, denen die Kapuziner seit ihrer Ankunft in Andermatt am 12. Juni 1688 ausgesetzt waren, ins Zentrum gerückt werden. Das Faktum selber steht aus den zur Verfügung stehenden Quellen (siehe den anerkanntenswerten reichen kritischen Apparat S. 56-60) unwiderlegbar fest. So überrascht die bemüht karge Entlohnung von Pfarrer und Sekundarlehrer bis in die neueste Zeit hinein. Zudem fehlte es auch nicht – besonders im letzten Jahrzehnt – an Formen von Anfeindungen, die in den dort wirkenden Mitbrüdern eine fast heroische Leidensbereitschaft abverlangten. Andererseits hängt jeder Rekonstruktionsversuch der Vergangenheit von der oft rein zufällig auf uns gekommenen Dokumentation ab. Zumeist hinterlassen die positiven Alltagsereignisse kaum Belege, indes sich Streitfälle notwendigerweise in Briefen, Streitschriften oder Chronikberichten niederschlagen. Dies ist auch der Grund, warum der positive Einfluß der Kapuzinerseelsorge eher indirekt erschlossen werden muß. Der Verfasser kann durch Benützen vorausgehender Literatur dafür einige bemerkenswerte Einsichten beisteuern, die auch in Sicht auf die gesamtschweizerische Seelsorgeschichte Beachtung verdienen.

Auf Unterlagen des Provinzarchivs der Schweizer Kapuziner in Luzern stützt sich Stanislaus Noti OFM Cap in seinem kürzeren und gehaltvollen Beitrag (Die Kapuziner und Ursern, S. 61-72), wobei er zum vorgenannten Durchblick hinzu einige neue Aspekte vermittelt; so hinsichtlich der Einführung des Dritten Ordens 1730 und die Beauftragung der Mitbrüder mit der Leitung der Primar- und Sekundarschule. Daß im 18. Jahrhundert im Urserntal für ca. 1'800 Einwohner sechs Kapuziner und sechs Weltpriester wirkten (S. 69a), kommt uns für die heutige Seelsorgelage als beinahe unglaublich vor.

Die Beziehungen des Benediktinerklosters Disentis mit dem Urserntal illustriert Bernhard Bürke OSB anhand von einigen Beispielen (S. 73-77), indes Lehrer Thomas Gilg in einem zum Teil sich mit den ersten beiden Artikeln überschneidenden Überblick (Die Kapuziner prägen die Schule von Andermatt, S. 78-88)

die Verdienste der Kapuziner im Bildungswesen hervorhebt. Der Verfasser verschweigt in seinen Ausführungen gewisse Grenzen durchaus nicht. Der mit der Sekundarschule – im Einmannbetrieb! – beauftragte Ordensmann war wirklich bis an die Grenzen des menschlich Möglichen ausgelastet! Von keinem Verfasser wird hingegen ausdrücklich betont, daß dieser sein Amt bis kurz vor Aufhebung der Stelle (1968) ohne spezielle Fachausbildung antrat, in humanistischen wie naturwissenschaftlichen Fächern unterrichten mußte und darüber hinaus im pastoralen Bereich mitzuhelfen hatte. Diese chronische Überbeanspruchung mag u. a. den häufigen Wechsel der Kapuziner-Professoren erklären. Trotzdem haben die Kapuziner im Schulungsbereich den Bildungsstand des Ursner Hochtales entscheidend gefördert, wie dies nicht bloß die reiche Zahl von dort geborenen Kapuzinern – so der General und Neubegründer des Ordens, Bernhard Christen OFM Cap –, sondern auch die verhältnismäßig zahlreichen und bedeutenden Ursner Vertreter in akademischen Berufen bezeugen.

Der ehemalige Pfarrer und Leiter der Kirchenrenovation von 1956, Karl Peter OFM Cap, war der berufene Mann, um die «Kirchliche Kunst in Andermatt» (S. 89-108) fachkundig zu beschreiben. Es ist hier unmöglich, auf alle interessanten Einzelheiten hinzuweisen, doch dürfen seine Ausführungen zum künstlerisch hervorragenden Hochaltar von Johann und Jodok Ritz beziehungsweise den Maler der beiden Altarbilder, Johann Brandenburg, zum Prunkstück des Kirchenschatzes, das vom Verfasser – zusammen mit Eduard Regli OFM Cap selig – wiederentdeckte Kristallkreuz, und zur Maria-Hilf-Kapelle nicht übergangen werden. Ich bedauere es, daß das so kennzeichnende Marienbild – 1720 als Schutz wider die drohenden Schneelawinen an eine Tanne geheftet – im Band nicht in Vierfarbendruck wiedergegeben wurde. Zum Kirchenschatz gehören auch die Reliquien der hhl. Felix und Regula, zu denen Hansueli F. Etter aufgrund von neuesten naturwissenschaftlichen Forschungsmethoden Ergebnisse mitteilt (S. 109-121), die sich fast wie ein Krimi lesen. Sie hier zusammenfassen zu wollen, würde den Leser um eine berechtigte Entdeckerfreude bringen.

Die «120 Jahre Ingenbohler-Schwestern in der Gemeinde und Pfarrei Andermatt» (S. 121-131) – zwischen 1868 bis 1988 – beschreibt Sr. Doris Bannwart in einem sympathischen chronikähnlichen Rückblick. Sigisbert Regli OFM Cap legt abschließend einen theologischen Versuch vor, die Kapuzinerseelsorge in einer Pfarrei als Ausnahmefall zu rechtfertigen (300 Jahre im Dienste der Pfarrei. Theologische Überlegungen zur Pfarreiseelsorge, S. 133-148). Er schließt mit der auch vom Rezensenten geteilten Hoffnung, «daß der Dienst der Kapuziner in der Pfarrei Andermatt auch in Zukunft weitergehen möge» (S. 148b).

Den Band vervollständigen folgende Listen: «Die Kapuzinerlehrer in Andermatt» (S. 149-154: Leider fallen auf S. 154 die Geschlechtsnamen der Professoren aus!); «Kapuziner aus Andermatt» (S. 154-156); «Die Pfarreien (!) von Andermatt» (S. 157-159) und pastorale Jahreschronik des derzeitigen Pfarrers Marzell Camenzind OFM Cap, «1987-1988, vom 299sten ins 300ste Jahr» (S. 160-167).

Ein besonderes Lob verdient die Bildausstattung, die zum Teil sehr originelle Illustrationen vor den Augen des Lesers ausbreitet. Die Bildlegenden hätten freilich unter die entsprechenden Abbildungen gehört. Auch die Zwischentitel in Fettdruck wirken überproportioniert! Nach Ansicht des Rezensenten hätte die verdienstvolle Aufgabe des Hospizes als Ferienort der Kapuziner mindestens mit einem Artikel bedacht werden sollen, wobei auch die Reihe der Brüder und Pfarrköchinnen hätte aufscheinen müssen. Alles in allem, eine Jubiläumsschrift, die als wohl gelungen bezeichnet werden darf und wofür die Verfasser aufrichtig bedankt seien!

Oktavian Schmucki OFM Cap

Peter Schmid: Vom Streit um den besten Platz. Die Entwicklung von Rigi-Klösterli zum Kur- und Wallfahrtsort. Schwyz, Verlag Triner, 1989, 87 S., ill.

Just auf die Dreihundertjahr-Feier von Rigi-Klösterli redigierte Peter Schmid, Lehrer in Goldau, seine am Lehrerseminar Rickenbach 1982-83 geschriebene Diplomarbeit über Rigi-Klösterli, nachdem er mehrfach aufgefordert worden war, sie der Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

Die vordere Umschlagseite (das Titelblatt) seiner ansprechenden, reich illustrierten Broschüre zeigt eine gut gelungene, farbige Ansicht der Rigi-Klösterli-Ortschaft, wie sie sich heute präsentiert. Darunter als Blickfang, schräg ins Bild hineinragend, wie auf einem Schild, Verfasser und Titel der Broschüre. Der originelle Haupttitel – «Vom Streit um den besten Platz...» – pointiert den wohl ausschlaggebenden Beweggrund für den Bau der Klösterli-Kapelle, meint aber hintergründig auch neuzeitliche Aspekte in der Entwicklung des Wallfahrtsortes, auf die sich Schmid hauptsächlich beschränkt. Umschlagbild und Buchtitel umgeben dekorativ bruchstückhafte Texte früherer Ablaßgewährungen für unsere Wallfahrtskapelle, kopiert und vergrößert, aus dem 1899 erschienenen Pilgerbüchlein von P. Alexander Müller OFM Cap stammend, die Schmid daraus im Volltext nebst weiteren Privilegien der Wallfahrtskapelle und besonderen Winken für die Pilger in die Broschüre aufgenommen hat (S. 25 ff.).

In der Einleitung erwähnt Schmid außer der Gründung von Rigi-Klösterli vor 300 Jahren eine Reihe markanter Ereignisse, die im Jahre 1689 geschahen und läßt den 1989 verstorbenen Peter Dürrenmatt aus dessen «Schweizer Geschichte» von 1963 schildern, was das 17. Jahrhundert für die damalige Eidgenossenschaft bedeutete; was dann im einzelnen Schmid ausführt, listet das Inhaltsverzeichnis auf. Der erste Abschnitt unter dem Titel «Schnee und Gras – Maria und die Hirten» deckt sich weitgehend mit dem, was P. Anizet Hard OFM Cap in seinem beinahe vergriffenen Pilgerbüchlein über den Ursprung von Rigi-Klösterli und die Baugeschichte der Kapelle «Maria zum Schnee» geschrieben hat. Zum Streit, den es zwischen den Schwyzer- und Luzerner Äplern wegen des Platzmangels in der damals sehr kleinen St. Michaelskapelle im Kaltbad wohl gegeben hat, dürfte Schmid den Nagel auf den Kopf getroffen

haben mit der Frage (S. 11): «Wer hatte mehr Anspruch auf einen Platz im Kirchlein: die Luzerner, denen diese Kapelle gehörte, oder die Schwyzer, welche besorgt waren, dass die Hl. Messe gelesen wurde?»

In der Beschreibung der Klösterli-Kapelle folgt er wieder mehr oder weniger den entsprechenden Ausführungen von Müller und Hard. Dabei führt er, wie bei Erstgenannten, die Namen unserer im Hospiz verstorbenen und in der Kapelle begrabenen Mitbrüder an. Anschließend ist eine Seite dem Schwyzer Alpsegen gewidmet.

Im Abschnitt «Pilger und Soldaten» ist von der Seelsorge, dem Pilgerweg und von der Wallfahrt die Rede und im besonderen von der Bedrängnis und Not während der Franzosenzeit mit einem Auszug aus Ulrich Farners historischem Roman von 1897, «Rigi-Rosen». Sodann hat Schmid aus dem Werk «Rigibilder» von A. Blum (Arth 1921) drei Briefe entnommen, die P. Salvin Häfliger OFM Cap als Klösterli-Superior in den Revolutionsjahren an Ratsherr Dr. med. Karl Zay, Arth, Wohltäter des Hospizes, schrieb (nicht, wie es bei Schmid fälschlicherweise heißt, ans Kloster Arth); ferner die hiesige Teufelssage. Erwähnung finden auch (mit Bild) die Motiv- und Gebetstafeln. Das Pilgerlied (Text von Theobald Masarey OFM Cap; Melodie «Es blüht der Blumen eine» von Anselm Schubiger OSB) und das Gebet «Unserer Lieben Frau Maria zum Schnee» fehlen ebenfalls nicht.

Die weiteren Abschnitte, die etwa Dreiviertel des Broschüreninhalts ausmachen, sind besonderen Begebenheiten und Vorkommnissen gewidmet und der Entwicklung des Wallfahrtsortes zum Kur- und Ausflugsort, zum Wander- und Wintersportgebiet, wie aus den folgenden Inhaltsangaben zu ersehen ist: Alpweiden und Aventüren – Höhlen, Hütten, Häuser, Herbergen, Hotels – Pferdesattel, Tragsessel, Bergbahnen, Skilifte – Spezialitäten, Berühmtheiten, Originale.

Im Anhang wird kurz auf die Nagelfluh, die geographische und politische Lage der Rigi hingewiesen und ausführlich der Name des Berges behandelt. Am Schluß findet man Literaturverzeichnis und Nachweise von Bild- und Kartenmaterial. Die eine und andere Ungenauigkeit im Text wie zum Beispiel «P. Paul von Schorno, Superior in Arth» (S. 13) schmälert nicht das Verdienst des Autors, Rigi-Klösterli weiten Kreisen bekannt zu machen. Ihm gebührt Dank für die einmalige und sehr interessante Gesamtschau der Rigi-Nordseite, in deren Zentrum die Wallfahrtskapelle steht.

Castor Meier OFM Cap

300 Jahre Kapuziner in Zizers 1686-1986. Luzern, Fidelis-Druckerei, 1986, 40 S., ill.

Die Festschrift bringt folgende kurze Beiträge: «Wer sind die Kapuziner und wie kamen sie in die Schweiz?», «Die Rätische Mission», «Der hl. Fidelis von Sigmaringen und Zizers», «Zizers bemüht sich um Kapuziner in bedrängter,

unheilvoller Zeit», «Einzug und Wirken der Kapuziner in Zizers», «Superioren und Pfarrer von Zizers» und «Helfer in Zizers». Besonders wertvoll möchte ich die Beiträge über den Einzug und das Wirken der Kapuziner in Zizers von Georges Capol und das Verzeichnis der Pfarrer und Helfer, das Walter Abegg OFM Cap zusammengestellt hat, bezeichnen. Man mag es bedauern, dass die Festschrift ausgerechnet auf jenen Zeitpunkt erschien, als sich die Kapuziner von Zizers zurückzogen und die Pfarrei der Diözese Chur zurückgaben. Bischof Johannes Vonderach nennt das in seinem Einleitungswort vornehm eine «schmerzliche Tatsache».

Nestor Werlen OFM Cap

Beate Schwarz: «Das Seraphische Liebeswerk Solothurn. Pro infante et familia. Ein Stück vernetzte Gründungsgeschichte», Informatio 34 (1989), Sondernummer, 40 S.

Gründungsgeschichten sind zumeist komplex. Erst nach Jahrzehnten ist die Topographie göttlicher Absichten und menschlicher Reaktionen in ihrer Verflechtung einigermaßen faßbar. Meinungsverschiedenheiten, Widersprüche, Stillstände, Finanzprobleme, Durchschlagkraft usw. lassen oft belastende Auseinandersetzungsrückstände in Form von Einseitigkeiten, Mißtrauen, ja Bitterkeiten zurück. Doch nur in dieser mühsamen Selbstwerdung erweisen sich Gründungen als bodenständig Gewachsenes. Zwangsläufig ist jede Darstellung eines Entwicklungsvorganges eine Gratwanderung mit begeisternden Ausblicken und erschreckenden Abstürzen, mit leuchtenden Firnen und Matten und dunklen Schründen und Abgründen...

Die Selbstbeschränkung des Titels «ein Stück vernetzter Gründungsgeschichte» läßt mit den richtigen Erwartungshaltungen an diese saubere, übersichtliche, knapp und anschaulich geschriebene Selbstdarstellung des Seraphischen Liebeswerkes Solothurn (SLS) herantreten. Das 100. Gründungsjahr des ersten Seraphischen Liebeswerkes in Deutschland und das 70. Gründungsjahr SLS sind die würdigen Anlässe dazu. Auch die Schweizer Kapuziner können an dieser sich größter Objektivität befleißigenden und jegliche Animosität vermeidenden Forschungsarbeit Freude haben.

Die Autorin, Beate Schwarz, Tochter einer polnischen Ärztin, selber erst wenige Jahre mit der deutschen Sprache vertraut, hat als junges Mitglied der Schwesternschaft unter Führung ihrer Mitschwester Meta Mannhart, Rektorin der Schule für Sozialarbeit in Solothurn vor allem aufgrund von Dokumenten- und Quellenstudium gearbeitet. Als Zugewanderte beschreibt die Autorin ohne Belastung von Vorwissen (nach der Einführung) nacheinander die Gründung des Werkes in Deutschland, seine Entwicklung in der Schweiz, die Genesis in Solothurn und Gründung sowie Entfaltung der solothurnisch arteigenen Schwesterngemeinschaft, wo alte Schwestern selber zu Wort kommen. Die Selbstbegrenzung des Titels deutet auch an, daß man die Dokumentenwahl

und -auslegung im Sinn offener Haustradition ohne Rückgriff auf außenstehendes Wissen leisten wollte, was für diese Übersichtsarbeit durchaus im Rahmen liegt.

Dem Kapuziner gehen bei der erfreulichen Lektüre allerdings einige Ordensfragen durch den Kopf. Warum wird bei der Gründung des Seraphischen Liebeswerkes Luzern 1894 die entscheidende und genügend belegte Rolle des damaligen Provinzials Justinian Seitz OFM Cap ausgeklammert? Warum wird die entscheidende Rolle von Provinzial und Exprovinzial Arnold Nußbaumer OFM Cap bei der Gründung der Schwesternschaft nur mit einer beiläufigen Bemerkung eines damaligen «Moderators P. Arnold Nußbaumer» vor völligem Übersehen bewahrt? Aus geschichtlicher Redlichkeit erinnern wir an eine frühe Auseinandersetzung zwischen Provinzialat Luzern und dem Gründertrio in Solothurn. Sie bedeutete einen inzwischen vernarbten Schnitt in Urvertrauen der Neugründung gegenüber dem Kapuzinerorden.

Die erwähnten Fußnoten 12 und 13 des IV. Kapitels erinnern an «unerwünschte Konkurrenz in andern Kantonen» und an «Propaganda, die an einflußreicher Ordensstelle Unwillen erregte». Diese Tatsachen brachten immerhin eine unerwähnte Zitation des Terziars Dr. Fritz Spieler ins Wesemlin mit sich und die genannte schmerzliche Versetzung von Florian Walker OFM Cap nach Näfels bereits zwei Jahre nach der Neugründung. Wirklich nur so ein bißchen Brotneid und Verstimmung?

Der damalige SLW-Präses von Luzern, Alfons-Maria Broger OFM Cap, sah und verteidigte als Provinzsekretär die Struktur der Schweizerischen Liebeswerke in Anlehnung an Deutschland als Ordenswerke unter Führung des Provinzials oder seines Delegierten. Mutandis mutatis in Parallele zur Jurisdiktion des Schweizer Kapuzinerprovinzials über die ihm unterstellten Frauenklöster. Fritz Spieler stellte sich auf den Standpunkt des im Gründungsjahr 1919 promulgierten Kirchenrechts, das die Caritaswerke den Bischöfen unterstellte. Als gewissenhafter Terziar litt Fritz Spieler durch Jahrzehnte unter dieser Spannung, die sich bis in die von ihm grundsätzlich und intern anerkannte Präsesfrage hinein fortsetzte. Letztere ist übrigens durch vorliegende Arbeit redimensioniert worden, insofern zumindest bei der Gründung nach den geschichtlichen Quellen die Rolle des Präses klar zugegeben und nachher nicht widerrufen wird.

Anselm Keel OFM Cap

Hinweise – indications – indicazioni

Gérard Pfulg: «Jacob Spring, sculpteur, actif à Fribourg de 1593 à 1602 et de 1617 à 1618, frère du sculpteur Peter Spring, maître du Jean-François Reyff», Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 44 (1987), 319-334.

Jakob Spring schuf u. a. die Kreuzigungsgruppe in der Kapuzinerkirche Fribourg (im deutschen Résumé fälschlich als Kreuzweg bezeichnet). Er (Taufname Jakob) war vermutlich der Vater oder der Onkel des 1593 geborenen Kapuziners Vinzenz Spring, 1619 eingetreten, 1652 in Baden gestorben. Vinzenz war 1630 bis 1652 Fabricerius und hat sehr wahrscheinlich das Relief mit den Rosenkranzgeheimnissen im Kapuzinermuseum Sursee (ehemals Solothurn) geschnitzt.

Rainald Fischer OFM Cap

Uli Münzel: Badener Autoren und Autorinnen aus 500 Jahren. Baden, Baden-Verlag, 1989.

In dem alphabetisch angelegten Verzeichnis über das vielfältige literarische Schaffen der Badener Autoren und Autorinnen sind drei franziskanische Ordensleute erwähnt: Auf Seite 54 vernehmen wir, daß Rufin Falck OFM Cap (1585-1657), der 1602 als Laienbruder ins Kapuzinerkloster Baden eintrat, in Fremdsprachen (Lateinisch, Französisch, Italienisch) sehr begabt war. Wegen seiner 164 Erzählungen über das Leben in der Schweizer Kapuzinerprovinz (überliefert in FIDELIS 1-4 (1909-1916) und nicht, wie fälschlicherweise, in der Zeitschrift «St. Fridolin») nennt ihn der Wettinger Kapuziner Rufin Steimer als den «erste(n) Geschichtsschreiber der schweizerischen Kapuzinerprovinz.» Deshalb wird Rufin Falk als bedeutender Badener Autor von Uli Minzel berücksichtigt. Zum erlauchten Kreis der Badener Autoren wird auf Seite 56 auch Theodosius Florentini OFM Cap (1794-1865) gezählt. Er mußte nach Zwangsaufhebung des Kapuzinerklosters Baden, wo er von 1832 bis 1841 als Novizenmeister, Lektor der Philosophie und Theologie und Guardian gewirkt hatte, den Aargau fluchtartig verlassen. Auf Seite 97 wird auf Johannes Mäder OFM (geboren 1424, gestorben nach 1484 vermutlich in Basel) hingewiesen. Er stammte aus dem alten und heute noch bestehenden Badener Geschlecht. Der humanistisch gebildete Franziskaner-Observant hielt in Basel zur Fastenzeit 1484 einen Predigtzyklus, den er in lateinischer Übersetzung mehrmals veröffentlichen ließ, und war mit dem Straßburger Gelehrten und Dichter Sebastian Brant freundschaftlich verbunden.

Christian Schweizer

Bibliographie – Bibliografia

Publikationen

franziskanischer Ordensleute in der Schweiz

(seit 1984: Belletristik, Fachliteratur, Lexika-Artikel, Herausgeberschaft. Publikationen vor 1984 siehe: *Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Publications

des religieux franciscains en Suisse

(depuis 1984: belles-lettres, littératures scientifiques, articles encyclopédiques, éditeurs. Publications avant 1984 voir: *Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Pubblicazioni

di religiosi francescani in Svizzera

(dal 1984: letteratura amena, letteratura scientifica e saggistica, articoli per enciclopedie, editore. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi *Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Atti del Convegno di Studi Francescani, Assisi, 3-5 luglio 1972. L'Ordine della Penitenza di San Francesco d'Assisi nel secolo XIII, a cura di O. Schmucki OFM Cap. Roma (Istituto storico dei Cappuccini) 1973/Ristama anastatica 1988.

300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt. Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt u. d. Schweizerischen Kapuzinerprovinz (Redaktion: Nestor Werlen OFM Cap; Marzell Camenzind OFM Cap. Bildredaktion und Gestaltung: Heinz Baumann). Altdorf, Gisler, 1989.

Doris Bannwart (Ingenbohler-Schwester): «120 Jahre Ingenbohlerschwester in der Gemeinde und Pfarrei Andermatt», 300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt. Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt u. d. Schweizerischen Kapuzinerprovinz, Altdorf, Gisler, 1989, 123-131.

Florentina Camartin (Ingenbohler-Schwester): Carezia ha curascha, Mumma Maria Tresa Scherer. Ingenbohl-Brunnen, Theodosius-Druckerei/Paradies AG, 1989.

Marzell Camenzind OFM Cap: «1987-1988: vom 299sten ins 300ste Jahr», 300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt. Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt u. d. Schweizerischen Kapuzinerprovinz, Altdorf, Gisler, 1989, 160-167.

Rainald Fischer OFM Cap: «Das Jahrhundert der tridentinischen Reform und der Malerei in der Innerschweiz», Text zum Ausstellungskatalog Renaissance-malerei in Luzern 1560-1650. Luzern, Lehrmittel-Verlag, 1986.

Rainald Fischer OFM Cap: «Kloster/Klosteranlage», Theologische Realenzyklopädie (TRE) 19, Berlin/New York, Walter der Gruyter, 1989, 275-281.

Barnabas Flammer OFM Cap: Bereitung zum Gottesdienst. Worte bei der Eröffnung der Eucharistiefeyer. Freiburg i.Br., Herder, 1990.

Bertwin Frey OFM Cap: Im Land der Verheissung. Meditative Israelreise. Zeichnungen von Eugen Bollin OSB. Luzern, Ley-Verlag, 1990.

Adrian Holderegger OFM Cap: «Was weiß die Theologie vom neuen Menschen?», Herausforderung und Besinnung 10 (1986), 53-70. (Bibliographie kontrollieren!)

Adrian Holderegger OFM Cap: «Tötung», Wörterbuch des Christentums, hrg. v. V. Drehsen u. a. Gütersloh/Zürich 1988, 1266-1267.

Adrian Holderegger OFM Cap: «Künstliche Fortpflanzung», Informatio 34 (1989), 18-22.

Josef Imbach OFM Conv: Die Bibel lesen und verstehen. Eine Hinführung. München 1986.

Josef Imbach OFM Conv: «Leben nach dem Tod», Anzeiger für die Seelsorge 96 (1987), 351-353/415-417.

Josef Imbach OFM Conv: «A chi appartiene Gesù? L'uomo di Nazaret nell'ebraismo contemporaneo», Miscellanea Francescana 88 (1988), 265-276. Veröffentlicht auch in: Studium 85 (1989), 7-18.

Josef Imbach OFM Conv: Wo uns Gott begegnen kann. Freiburg i. Brg. / Basel, Herder-Verlag, 1989.

Liliane Juchli (Ingenboehler-Schwester): Sein und Handeln. Basel, RECOM-Verlag, 1985.

Liliane Juchli (Ingenboehler-Schwester): Alt werden – alt sein. Basel, RECOM-Verlag, 1985.

Liliane Juchli (Ingenboehler-Schwester): Pflegen – Begleiten – Leben. Basel, RECOM-Verlag, 1986.

Engelbert Ming OFM Cap: Die Kapuziner und ihr Kloster in Obwalden. Luzern, Fidelis-Druckerei, 1987.

Engelbert Ming OFM Cap: Kreuzweg-Andacht. Solothurn, Antonius-Verlag, 1990.

Stanislaus Noti OFM Cap: «Die Kapuziner und Ursern», 300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt. Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt u. d. Schweizerischen Kapuzinerprovinz, Altdorf, Gisler, 1989, 61-72.

Stanislaus Noti OFM Cap: Zum Wandel des Dorf- und Kulturbildes von Stalden vom 14. bis zum 20. Jahrhundert. Stalden, Vereinsverlag «Alt Stalu erhaltu», 1990.

Karl Peter OFM Cap: «Kirchliche Kunst in Andermatt», 300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt. Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt u. d. Schweizerischen Kapuzinerprovinz, Altdorf, Gisler, 1989, 89-108.

Reinhard Peter OFM Cap: «Kapuziner und Kirchenmusik», Festschrift zur Orgelweihe in der Kapuzinerkirche Salzburg 1989. Hrg. v. Wolfgang Bildstein OFM Cap, Salzburg 1989, 9-11.

Giovanni Pozzi OFM Cap: Sul cantico di frate sole di grammatica in preghiera. Lugano, Gaggini-Bizzozero, 1985.

Giovanni Pozzi OFM Cap: Claudio Leonardi: Scritti mistiche italiane. Genua, Marietti, 1988.

Sigisbert Regli OFM Cap: «300 Jahre im Dienst der Pfarrei: Theologische Überlegungen zur Pfarreiseelsorge», 300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt. Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt u. d. Schweizerischen Kapuzinerprovinz, Altdorf, Gisler, 1989, 133-148.

Elburg Riz (Ingenboehler-Schwester): Spiel und Späß mit Mutter und Kind. Zumikon, Verlag SVSS, 1987.

Elburg Riz (Ingenboehler-Schwester): Vielseitiges Kinderturnen. Zumikon, Verlag SVSS, 1989.

Elburg Riz (Ingenboehler-Schwester): Sport in den vier Jahreszeiten. Celle, Pohl-Verlag, 1990.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Die franziskanische Bruderschaft als herrschaftsfreier Raum», Fidelis 72 (1985), 25-40.

Anton Rotzetter OFM Cap: Werinhard Einhorn OFM: Franz von Assisi. Das Testament eines armen Mannes. Bildmeditationen. Freiburg i. Brg., Herder, 1987.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Franziskus heute. Hermeneutische Überlegungen zu einer modernen Franziskusinterpretation», Wissenschaft und Weisheit 50 (1987).

Anton Rotzetter OFM Cap: «Pneumatologie und Spiritualität in der neuen Theologie. Versuch einer Bilanz», Theologische Berichte 16 (1987), 53-89.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Fasten», Praktisches Lexikon der Spiritualität, hrg. v. Christian Schütz. Freiburg i. Brg. / Basel, Herder, 1988, 378-381.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Franz von Assisi», Praktisches Lexikon der Spiritualität. Freiburg i. Brg./Basel, Herder 1988, 391-394.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Konsum», Praktisches Lexikon der Spiritualität. Freiburg i. Brg./Basel, Herder, 1988, 725-727.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Tätigkeit/Tun» Praktisches Lexikon der Spiritualität. Freiburg i. Brg./Basel, Herder, 1988, 1252-1254.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Widerstand», Praktisches Lexikon der Spiritualität. Freiburg i. Brg./Basel, Herder, 1988, 1433-1435.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Poesie und Ritual als Elemente der franziskanischen Spiritualität», Franziskanische Studien 71 (1989), 18-28.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Der hl. Franziskus und die Aidskranken», (Deutscher) Caritas-Kalender 1990, 88-92.

Oktavian Schmucki OFM Cap: «Zur Überlieferung der Vogelpredigt des Hl. Franziskus von Assisi», Theologische Zeitschrift 45 (1989), 142-151.

Oktavian Schmucki OFM Cap: Preghiera e vita contemplativa nella legislazione e vita dei primi Frati Minori Cappuccini. Roma, Conferenza Italiana Superiori Provinciali Cappuccini, 1989 (I Frati Cappuccini sussudi per la lettura dei documenti e testimonianze del i secolo 3).

Oktavian Schmucki OFM Cap: La figura di S. Francesco nelle prime Costituzioni cappuccine del 1529. Roma, Conferenza Italiana Superiori Provinciali Cappuccini, 1989 (I Frati Cappuccini sussudi per la lettura dei documenti e testimonianze del i secolo 4).

Oktavian Schmucki OFM Cap: La figura storica e spirituale di S. Francesco nelle Costituzioni Cappuccine del 1536. Roma, Conferenza Italiana Superiori Provinciali Cappuccini, 1989 (I Frati Cappuccini sussudi per la lettura dei documenti e testimonianze del i Secolo 5).

Oktavian Schmucki OFM Cap: 'Lo «Specchio di Oratione» del P. Bernardino da Balvano OFM Cap', L'Italia Francescana 65 (1990), 5-33.

Renata Pia Venzin (Ingenbohl-Schwester): Kreuzweg Jesu in der Klosterkirche Ingenbohl. Ingenbohl-Brunnen, Theodosius-Druckerei/Paradies AG, 1985.

Renata Pia Venzin (Ingenbohl-Schwester): Mutter M. Theresia Scherer im Heute. Ingenbohl-Brunnen, Theodosius-Druckerei/Paradies AG, 1988.

Dietrich Wiederkehr OFM Cap: «Religiöse Aufbrüche außerhalb der Kirche», Franziskanische Studien 69 (1987), 49-55.

Dietrich Wiederkehr OFM Cap: «Theologie als Zugang zur Wirklichkeit – Wirklichkeit als Zugang zur Theologie: Eine (nicht nur) autobiographische Bewegung», Werner Prawdzik (Hrg.): Wirklichkeit und Theologie. Nettetal 1988, 13-31.

Dietrich Wiederkehr OFM Cap: «Gestaltwandel katholischer Eschatologie», Una Sancta 43 (1988), 150-155.

Dietrich Wiederkehr OFM Cap: «Gotteserfahrung», Praktisches Lexikon der Spiritualität. Freiburg i. Brg./Basel, Herder, 1988, 550-556.

Dietrich Wiederkehr OFM Cap: «Seele», Praktisches Lexikon der Spiritualität. Freiburg i. Brg./Basel 1988, Herder, 1111-1114.

Inhalt – Sommaire – Indice

<i>Editorial – editoriale</i> (Christian Schweizer)	1
 <i>Darstellungen – articles – articoli saggistici</i>	
Seraphin Arnold OFM Cap: Didaktik in der Lateinschule des Kapuzinerklosters Stans nach den Manuskripten des Michael Angelus Koller von Berikon	4
 <i>Rezensionen – recensions – recensioni</i>	
Kollegium St. Fidelis, Schlußblatt 1988. Red. Marita Haller. (Christian Schweizer)	33
300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt. Hrg. v. d. Pfarrei Andermatt und d. Schweiz. Kapuzinerprovinz. (Oktavian Schmucki OFM Cap)	37
Peter Schmid: Vom Streit um den besten Platz. Die Entwicklung von Rigi-Klösterli zum Kur- und Wallfahrtsort. (Castor Meier OFM Cap)	39
300 (Dreihundert) Jahre Kapuziner in Zizers 1686-1986. (Nestor Werlen OFM Cap)	40
Beate Schwarz: «Das Seraphische Liebeswerk Solothurn», Informatio 34 (1989). (Anselm Keel OFM Cap)	41
 <i>Hinweise – indications – indicazioni</i>	
Gérard Pfulg: «Jakob Spring, sculpteur», Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 44 (1987), 319-334. (Rainald Fischer OFM Cap)	43
Uli Münzel: Badener Autoren und Autorinnen aus 500 Jahren. Baden, Baden-Verlag, 1989. (Christian Schweizer)	43
<i>Bibliographie – Bibliografia</i>	44

Impressum

HELVETIA FRANCISCANA *erscheint in freien Folgen*

Herausgeber: Provinzialat der Schweizer Kapuziner, Luzern

Redaktor: Christian Schweizer, Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner
Postfach 129, 6000 Luzern 10

Redaktions-
kommission: Stanislaus Noti OFM Cap, Rainald Fischer OFM Cap
Bertram Gubler OFM Cap, Jean-Paul Hayoz OFM Cap
Romain Marchon OFM Cap, Giuseppe Büsser OFM Cap
Nestor Werlen OFM Cap, Ugo Orelli OFM Cap
Anton Rotzetter OFM Cap

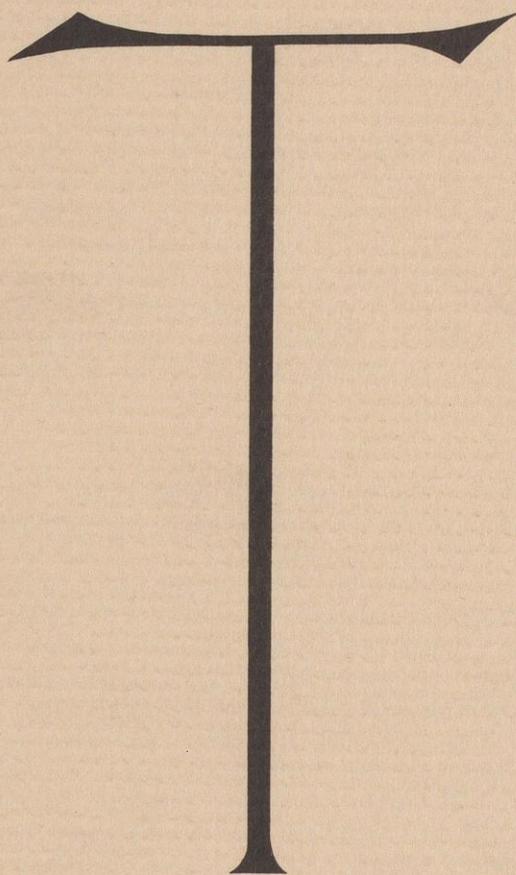
Druck: St. Fidelis-Druckerei, Kapuzinerkloster Wesemlin
Postfach 129, 6000 Luzern 10

19. BAND

1990

2. HEFT

HELVETIA FRANCISCANA



X

Beiträge zur Geschichte franziskanischer
Gemeinschaften in der Schweiz

Editorial – editoriale

«Sine ira et studio» (Tacitus, annales I,1) das Kapuziner-Internat des Kollegiums St. Fidelis Stans, das seit 1988 mit der Übergabe der Schule an den Kanton Nidwalden der Vergangenheit angehört, geschichtlich zu beschreiben dürfte für nicht wenige Kapuziner schwierig sein. Marita Haller-Dirr, promovierte Historikerin, hat mit ihrem Artikel versucht, unparteiisch ein franziskanisches Ordensgymnasium des 19. und 20. Jahrhunderts darzustellen. Sie ist dazu kompetent: Seit 1972 wirkt sie als Geschichts- und Deutschlehrerin an dieser Schule. Sie hat noch das alte Kollegium St. Fidelis als Kapuzinergymnasium traditionellen Stils unter dem Rektorat von Bertram Gubler OFM Cap (bis 1978) angetroffen, das modernisierte Kollegium unter dem Rektorat von Fortunat Diethelm OFM Cap (1978-1988) erlebt und mitgestaltet. Sie ist Zeugin der letzten 16 bewegten Jahre eines von Kapuzinern, Schülern und Baldegger-Schwestern geprägten katholischen Internates. Sie setzte sich mit der Geschichte eines Ordensgymnasiums auseinander, indem sie das Archiv des Kollegiums St. Fidelis gesichtet und geordnet hatte. Ihre Quellenkenntnisse kommen dem Hauptartikel dieser Nummer zugute.

* * *

C'eût été une tâche difficile pour plus d'un capucin, d'écrire, «sine ira et studio» (Tacitus, annales, I,1), l'histoire de l'internat du collège des capucins «St-Fidèle» de Stans, qui, depuis sa remise en 1988 à l'État de Nidwalden, appartient désormais au passé. Marita Haller-Dirr, historienne chevronnée, s'est efforcée, dans son article, de présenter une description impartiale d'un gymnase des 19^e et de 20^e siècles, dirigé par l'Ordre franciscain. Elle est compétente en la matière: en effet, depuis 1972, elle enseigne dans cette école l'histoire et l'allemand. Elle a connu l'ancien collège «St-Fidèle» dans son style traditionnel, sous la direction des capucins, durant le rectorat de Bertram Gubler Ofm Cap (jusqu'en 1978). Puis elle y a travaillé et participé à sa modernisation, durant le rectorat de Fortunat Diethelm Ofm Cap (1978-1988). Elle est donc un témoin privilégié des 16 dernières années mouvementées d'un internat imprégné d'esprit catholique, aussi bien par les capucins que par les élèves et les Soeurs de Baldegg, qui y étaient engagées. Elle s'est confrontée avec l'histoire d'un gymnase dirigé par l'Ordre, en fouillant et mettant au point les archives du collège «St-Fidèle». Sa connaissance des sources contribue largement au sérieux de l'article principal de ce numéro.

Per non pochi cappuccini potrebbe essere difficile scrivere «sina ira et studio» (Tacitus, annales I,1) la storia del convitto annesso al collegio S. Fedele di Stans, dal 1988 ceduto al cantone di Nidwalden, storia che appartiene ormai al passato. Con il suo articolo Marita Haller-Dirr, laureata in storia, ha cercato di descrivere oggettivamente un ginnasio dell'ordine francescano del 19^{mo} e 20^{mo} secolo. Non le manca la competenza: dal 1972 vi opera quale insegnante di storia e di tedesco, ed ha quindi potuto seguire da vicino, partecipandovi attivamente, all'evoluzione dello stile di conduzione del convitto, da quello ancora tradizionale sotto il rettorato di Bertram Gubler OFM Cap (fino al 1978), a quello moderno di Fortunat Diethelm OFM Cap (1978-1988). E' testimone degli ultimi movimentati 16 anni di un convitto cattolico la cui impronta è data da cappuccini, allievi e suore di Baldegg. Affronta la storia di un ginnasio di religiosi dopo avere preso visione e avere ordinato il materiale d'archivio del collegio S. Fedele, ciò che le è servito molto per l'articolo principale di questo numero.

Christian Schweizer

*Leben im Kapuziner-Internat:
Das Kollegium St. Fidelis in Stans*

Einleitung

Johann Wolfgang Goethe entwickelt in seinem Bildungsroman «Wilhelm Meisters Wanderjahre» 1821 die Vorstellung von einer «pädagogischen Provinz». In einer fruchtbaren Gegend werden Knaben und Jünglinge nach einem tief durchdachten System, das manche Parallelen zu Platons «Staat» aufweist, erzogen. Körperliche und geistige Fähigkeiten werden in Harmonie entfaltet, die Zöglinge leben in freien Gruppen, die jeweils einer Stufenfolge der Bildung entsprechen, zusammen. Spiel und Arbeit und Pflege der Künste verbinden sie zu einer strengen und frohen Gemeinschaft. Die höchste leitende Idee dieser Pädagogik, «das, worauf alles ankommt, damit der Mensch nach allen Seiten ein Mensch sei», ist die Ehrfurcht. Felix, der Sohn Wilhelm Meisters, wird in diesem abgesonderten, kleinen Idealstaat mit Erfolg erzogen¹.

Auch Internate waren seit jeher bestrebt, sich aus dem gesellschaftlichen Milieu abzusondern. Die Abtrennung von den üblichen Lebensbezügen ist unterschiedlich motiviert, sie wurde aber von den gesellschaftlichen Instanzen wie Träger, Eltern, Förderkreise generell als positiv gewertet. Die katholischen Internate haben sich vornehmlich nach dem Vorbild der Klöster aus der aktuellen Lebenswelt zurückgezogen. Ordenskonzepte und soziokulturelle Lebensbedingungen führten wohl zu Modifizierungen, jedoch nicht zu grundsätzlichen Veränderungen klösterlicher Lebensweisen, die für die Erziehung rezipiert wurden². Diese Erziehungsart ist schon früh in der Geschichte der Pädagogik anzutreffen. Neben die traditionellen Internate für Berufs- und Allgemeinbildung treten heute – besonders auf dem heilpädagogischen und fürsorgenden Sektor – neue Formen. Gemeinsam ist ihnen aber, daß sie immer Gegenstand von Kritik und Kontroversen waren und noch sind, wobei sowohl die Struktur und das System als auch das Produkt der Internaterziehung diskutiert werden³. Sogar namhafte Schriftsteller wie Musil, Joyce, Carossa, Inglin, Mettler, um nur einige zu nennen, haben die Internatswelt unter die Lupe genommen. Sie vereinigt anscheinend Faszination und Ablehnung.

1 Das Leben der idealen «pädagogischen Provinz» wird in den ersten Kapiteln des 2. Buches ausführlich beschrieben bei J.W. Goethe: Wilhelm Meisters Wanderjahre. Erster Teil. München 1962 (dtv-Gesamtausgabe 17).

2 F. Voith: Probleme der Legitimation kirchlicher Erziehungseinrichtungen. Untersucht am Beispiel katholischer Internate. Düsseldorf 1980, 35.

3 Vgl. J. Rechsteiner: Internat und Freizeit. Eine pädagogisch-soziologische Studie über das Freizeitverhalten von Internatsgymnasiasten der deutschen Schweiz. Luzern 1971, 22f.

Es ist nicht Aufgabe des Historikers, in die pädagogische Diskussion über Internatserziehung einzugreifen oder sich mit der literarischen Verarbeitung von Internatserinnerungen auseinanderzusetzen; er versucht lediglich Ideen, Tatsachen, Ziele und Lebensweisen aufzuzeichnen, zu begründen, einzuordnen und Vergleiche anzustellen. Dieser Artikel will Einsicht in die Ziele und Gründe eines Internates gewähren und Verständnis für den Zöglingsalltag in der Nidwaldner Kapuzinerschule zu Beginn dieses Jahrhunderts wecken. Den Alltag ins Zentrum zu rücken, ist aber leichter gesagt als getan, denn Lebensbeschreibungen ehemaliger Schüler gibt es kaum. Im Archiv finden sich nur Reglemente, Statuten, Prospekte, Konferenzprotokolle und Berichte der Schulleitung. Die Betrachtung muß also hauptsächlich von Vorschriften ausgehen. Es soll aber geprüft werden, aus welchem Denken, aus welchen Voraussetzungen sie entstanden sind. Dazu hilft das historische Umfeld, das zum Teil im «Schlußblatt» des Kollegiums St. Fidelis¹ eingehend behandelt worden ist. Keine Wiederherstellung der Vergangenheit kann vollkommen objektiv sein. Wir sind immer in Gefahr, früheres Geschehen mit unseren Augen zu betrachten, anstatt ihm aus der Zeit Gerechtigkeit widerfahren zu lassen. Gerade alte Erziehungsbilder bereiten uns oft Mühe, aber es wäre falsch, den Alltag an Idealvorstellungen zu messen, vielmehr ist Teilnahme angebracht und die Frage gerechtfertigt: Was haben wir im Hinblick auf die Vergangenheit verloren, und was haben wir gewonnen? Dem Leser sind teils etwas in die Romantik abgerückte «Weisch-no-Erinnerungen» wohl gestattet, für die Realität des Historikers sind sie kaum faßbar.

1. *Katholische Internatserziehung in der Geschichte*²

Erste Ansätze zur Internatserziehung – vor allem zur Bildung von Priestern und höheren Beamten – sind schon im alten Indien und China sowie in Ägypten und Babylon zu entdecken. Ausgeprägter zeigt sich diese Erziehungsform bei den Griechen und Römern. Zu einer eigentlichen und genauer faßbaren Entfaltung der Gemeinschaftserziehung kam es in der christlichen Zeit. Sie war eng verbunden mit der Entstehung spiritueller Bewegungen und später der Orden. Das Motiv der Internatsgründung deckte sich zum Teil mit jenem der Klostergründung: Abschließung vor den Gefahren der Welt für ein gottgeweihtes Leben, das von früher Kindheit an vorbereitet werden sollte. Die Institution der «pueri oblati», das war die Aufnahme von Kindern in die Klostersgemeinschaft, ermöglichte dieses Ziel in dem Sinn, daß von der

- 1 Kollegium St. Fidelis, Schlußblatt 1988. Stans 1988. Vgl. Rezension von Chr. Schweizer in *Helvetia Franciscana* 19 (1990), 33-36. Für einige Teile des Artikels bietet das «Schlußblatt» die Grundlage, darauf wird aber nicht verwiesen.
- 2 Eingehende Ausführungen zur Geschichte der Internatserziehung finden sich in folgenden Werken: F. Winkler: *Das Problem der Internatserziehung in Vergangenheit und Gegenwart. Eine grundsätzliche Untersuchung auf geschichtlicher Grundlage.* Donauwörth [1925], 18-31. J. Rechsteiner, 2-9. F. Voith, 22-28. Die Ausführungen folgen diesen Autoren.

Ordenskommunität ein konstanter, intensiv pädagogischer Einfluß ausgeübt werden konnte. Als eigentlicher Urheber der Klosterschulen gilt Benedikt von Nursia (480-542), der bestimmte Richtlinien für die «*pueri oblati*» in seine Ordensregel aufgenommen hat. Die Kinder, die neben Unterricht auch Wohnung und Verpflegung in der Klosterschule erhielten, unterstanden einer meist sehr strengen, in Anlehnung an die Regel der jeweiligen Ordensgemeinschaft abgefaßten Hausordnung.

Recht früh suchten auch Kinder vornehmer Familien Internate auf, um in den Besitz höherer Bildung zu gelangen. Das wurde bald als Gefährdung der klerikalen Berufserziehung aufgefaßt und führte zur Scheidung des Internats in die «*schola interior*» für angehende Priester und die «*schola exterior*» für Laien. Neben dem berufsbildenden kam also das allgemeinbildende Internat zum Vorschein. Die Idee der Fürsorge gelangte im 12. Jahrhundert zur Geltung. Da wurden für weniger bemittelte Studenten Wohn- und Kosthäuser errichtet.

Bedeutende neue Impulse erhielt das Internatswesen zur Zeit der Gegenreformation. Das Bildungsdefizit der Gemeindegeseelsorger war zur Zeit der Reformation so groß, daß das Konzil von Trient 1563 ein Dekret erließ, welches die Bischöfe zur Einrichtung von Priesterseminarien verpflichtete. Die Durchführung der Verordnung erwies sich aber als äußerst schwierig. So erfüllte der Jesuitenorden, der im Zuge der Gegenreformation besonderes Gewicht auf Erziehung und Unterricht legte, mit seinen Kollegien bis zur vorübergehenden Aufhebung des Ordens 1773 die Aufgaben der Seminarerziehung. Die Jesuiteninternate waren nicht ausschließlich auf die Heranbildung des eigenen Ordensnachwuchses ausgerichtet, sondern ihr Ziel war, der katholischen jungen Generation eine fundierte Glaubens- und Wissenserziehung zu vermitteln. So sind die Jesuitenkollegien zusammen mit den Klosterschulen in der allgemeinbildenden Internatserziehung richtungsweisend.

Der im 19. Jahrhundert zum Höhepunkt gelangte Individualismus war dem Internatsgedanken abträglich, jedoch kehrten sich die Dinge in den letzten Dezennien wieder. In diese Zeit fällt auch die Gründung des Stanser Kapuzinerkonvikts als katholisches Internatsgymnasium. Sein Ziel war, junge Menschen von 12 bis 20 Jahren auf ein späteres akademisches Fachstudium und auf das praktische Leben in christlichem Sinne durch ein vorwiegend klerikales Erzieherteam vorzubereiten¹. Natürlich geschah dies in der Hoffnung, daß das Vorbild der Ordensleute und der stark religiös geprägte Alltag junge Menschen zur Nachahmung anspornen würden.

Dieser knapp skizzierte Abriß ist insoweit eingleisig, als er auf die Entstehung von allgemeinbildenden Klosterschulen hintendierte. Im Laufe der Geschichte tauchten immer wieder neue Ideen und Ziele der Gemeinschaftserziehung auf, und stets widmeten sich bedeutende Pädagogen dem Thema «Internat» wie August Hermann Francke (1663-1727), Jean-Jacques Rousseau (1712-1778), Johann Bernhard Basedow (1723-1790), Johann Heinrich Pestalozzi (1746-

¹ Vgl. zum Begriff «Internatsgymnasium» J. Rechsteiner, 25; W. Schumacher: Die Einstellung der Eltern zum Internatsgymnasium, Zukunft der katholischen Schulen V. Luzern 1974, 11.

1827), Hermann Lietz (1868-1919), Paul Geheeb (1870-1961), Gustav Wyneken (1875-1964) oder Alexander Sutherland Neill (1883-1973) mit seiner Summerhill-Schule, um nur einige Größen zu erwähnen.

2. Das Externatsgymnasium bei den Vätern Kapuzinern 1778-1883

Die Anfänge der Nidwaldner Kapuzinerschule reichen bis ins 18. Jahrhundert zurück. Früher unterrichteten unverpründete Geistliche Knaben, die sich auf den Besuch eines Obergymnasiums vorbereiten wollten. 1749 nahm der Kirchenrat von Stans das Recht zur Führung einer Lateinschule innerhalb seines Sprengels für sich in Anspruch. Er berief zwei Weltpriester als Professoren. Doch diese waren schlecht bezahlt, und das Lehramt an der Schule war nicht sehr begehrt. Nach einem doppelten Rücktritt gab es für Stans nur noch eine Möglichkeit, die Lateinschule zu retten: sie dem Staat Nidwalden zur Weiterführung anzubieten. Dieser dachte nach längerem Zögern an die Übergabe der Schule an das Stanser Kapuzinerkloster. Der Orden nahm die Wünsche des Kantons mit Interesse entgegen, sah er sich doch durch die Aufhebung des Jesuitenordens vor einen neuen Lehrauftrag gestellt. Zudem versprach er sich eine positive Wirkung für den Nachwuchs. So nahm am Nachmittag von Allerseelen 1778 das Gymnasium im Kloster seinen Anfang.

Bald nach Eröffnung übertrug der Regierungsrat dem jeweiligen Guardian des Klosters den Titel eines «Praefectus Scholarum», dem die unmittelbare Führung der Schule zustand. Der Nidwaldner Johann Beat von Matt, mit Klosternamen Pater Venantius (†1786), war der erste Leiter der Kapuzinerschule. 1785 übernahm dieses Amt der heute selige Apollinaris Morel. Unter ihm erlangte die Stanser Klosterschule weit über die Kantonsgrenzen hinaus Berühmtheit. Zwanzig bis vierzig Schüler, die im Dorf Kost und Wohnung fanden, besuchten für kurze Zeit das Gymnasium¹. Ein Internat bestand noch nicht. 1789 zeigten sich aber bereits Tendenzen zur Aufgabe der Schule, jedoch erst der Franzosenüberfall von 1798 schloß ihre Tore endgültig.

1804 öffneten sich die Türen des Kapuzinerklosters wieder für studierwillige Knaben. Der Fronfastenlandrat bestätigte im Mai die Führung einer obrigkeitlichen Lateinschule bei den Vätern Kapuzinern. Zwei Professoren lehrten in den vier progymnasialen Klassen. Nach der Verordnung von 1804² dauerte ein Schuljahr von Allerseelen (2. November) bis zum Fest Maria Geburt (8. September). Unterricht war an jedem Werktag außer am Dienstag- und Donnerstagnachmittag. Falls eine Woche einen Feiertag aufwies, entfiel ein freier Nachmittag. Pro Halbttag wurden drei Stunden Schule gehalten, und zwar nach dem

1 Nach Adelhelm Jann OFM Cap: Geschichte des Kollegiums St. Fidelis. Seit Beginn des 17. Jahrhunderts bis zur französischen Revolution. Stans 1928, 90.

2 K. von Deschwanden: «Geschichte des Schulwesens von Nidwalden», Beiträge zur Geschichte Nidwalden BGN 4 (1887), 51f.

täglichen Gottesdienst von halb acht bis halb elf Uhr und von ein bis vier Uhr. Die Aufsicht über die Schule oblag einer Kommission, welcher der Landammann, der Statthalter, der Säckelmeister, der Stanser Pfarrer, der Guardian und die Professoren angehörten. Sie entschied über die Aufnahme von Schülern, sie bestimmte die Lehrmittel, und sie wachte über Wissensstand und Disziplin.

Das staatliche Progymnasium des 19. Jahrhunderts, das nur als Externat geführt wurde, wollte nie so recht florieren. Die Schulzimmer befanden sich im Erdgeschoß des Klosters, da, wo heute die Schneiderei und das Bügelzimmer sind. Sie waren von der Ostseite her über eine Stiege zur Nordterrasse hin erreichbar¹. Das Schulwesen des Kantons lag damals allgemein im argen. Die Qualität der Schule hing bei höchstens zwei Lehrkräften all zu stark an der Person der Professoren, die ohnehin nur im Nebenamt Unterricht erteilten. In den Jahren 1822 bis 1878 besuchten im Durchschnitt gut 15 Knaben die Schule, gesamthaft studierten 859 Burschen in Stans: 1838 waren es nur 5, 1866 dagegen 34, aber bereits 1875 wieder nur 7. Der Einbruch in den siebziger Jahren lag darin, daß die liberale Bewegung durch den Sieg der Verfassungsrevision neuen Aufschwung erhielt, und es deshalb immer weniger auswärtige Studenten nach dem konservativen Stans zog. Auch wenn die Nidwaldner Bevölkerung im 19. Jahrhundert beträchtlich zunahm, vermochte sie dieses Loch nicht wett zu machen. Sie war zu wenig bildungshungrig. Diese Situation blieb bis 1877. Auch der Kapuziner Bernhard Christen² klagte, daß die Stanser Schule zusammengeschrumpft sei und die Anforderungen der Zeit nicht mehr erfülle, was für ihn natürlich bedeutete, daß aus der Schule kaum Kapuzinernachwuchs hervorging. Deshalb setzte er sich als Definitor in der Kapuzinerprovinz Schweiz vehement für eine eigene Schule und einen neuen Schulplan ein.

3. Die Bildung des kapuzinereigenen Internatsgymnasiums

Im August 1877 entschloß sich die Kapuziner Provinzleitung, die Stanser Lateinschule in eine eigene freie Schule umzugestalten, um den Ordensnachwuchs besser fördern zu können. Diese Reorganisationswünsche müssen vor dem Hintergrund des neu entbrannten Kulturkampfes betrachtet werden.

Die öffentliche Verkündung des Dogmas der Unfehlbarkeit des Papstes am 17. Juli 1871 erhitzte die Gemüter. Viele wandten sich von der Kirche ab. Auch der Führer des politischen Katholizismus, der Luzerner Nationalrat Philipp Anton von Segesser³, stand dem Unfehlbarkeitsdogma ablehnend gegenüber;

1 Vgl. Stich von Isenring in *Helvetia Franciscana* 19 (1990), 9.

2 Theophil Graf OFM Cap: «P: Bernhard Christen und das Kollegium St. Fidelis», *Geist und Geschichte. Gedenkschrift zum 50jährigen Bestehen des Lyzeums am Kollegium St. Fidelis in Stans*. Stans 1959, 137-148.

3 V. Conzemius: *Philipp Anton von Segesser 1817-1888. Demokrat zwischen den Fronten*. Einsiedeln 1977.

die neuen Grundsätze verunsicherten und entrüsteten nicht nur kirchliche Kreise. Als zudem noch der Bundesrat im Dezember 1873 den päpstlichen Nuntius Gian Battista Agnozzi des Landes verwies und die diplomatischen Beziehungen zum Vatikan abbrach, weil zuvor Papst Pius IX. in der Enzyklika «Etsi multa luctuosa» die Schweiz heftig angegriffen hatte, verschärften sich die politischen Fronten. Die Ordensprovinz beklagte sich über nur zwanzig Eintritte in den Jahren 1873 bis 1880. Deshalb strebte man «die Gründung einer Pflanzstätte des Ordens»¹ an, wie es die liberale Presse despektierlich formulierte. Provinzial Anastasius Fassbind unterbreitete dem Erziehungsrat von Nidwalden den Wunsch, «das Gymnasium der Ehrwürdigen Väter Capuziner in Stans zu reorganisieren, einerseits um durch Hebung dieser Schule bildungsfähigen Zöglingen Nidwaldens und Umgebung Gelegenheit zu besserer Ausbildung zu geben und dieselbe, welche für Knaben minder bemittelter Familien an den Gymnasien und Collegien benachbarter Orte vermöge der bedeutenden Auslagen sehr erschwert ist, möglichst zu erleichtern, andererseits um solche, welche in den Capuziner Orden einzutreten gedenken, Anlaß zu bieten, daselbst die hiefür nöthigen Studien zu machen»². Die Anregung des Provinzials fand im Rat offene Ohren, er wünschte aber weiterhin eine kantonale Aufsicht, die Bezeichnung Kantonsschule und sogar eine Verbindung der Knabensekundarschule, die seit 1859 als eigenständige Schule von der Ersparniskassengesellschaft unterhalten wurde, mit dem Gymnasium. Die Gründe dieses Zusammenschlußprojektes sind nicht deutlich ersichtlich. Es können nur Mutmaßungen angestellt werden.

Die liberale Seite klagte, es werde an die Sekundarschule in Stans «schon die Axt gelegt, damit sie ächt geistliche Färbung erfahre»³. Das ließe im Projekt auf die Handschrift des Kommissars Remigius Niederberger⁴ schließen. Er galt als Kämpfer gegen Unglauben und Verweltlichung und setzte sich für die religiöse Jugenderziehung ein. Da aber der fortschrittliche Landammann Robert Durrer⁵ den Plan auch voll unterstützte und ihn dem Pater Provinzial vortrug, entsprach er doch eher einem liberalen Kopf, der die Vereinheitlichung und Verbesserung des Schulwesens allgemein anstrebte. So wollte es die am 2. April 1877 von der Landsgemeinde angenommene neue Kantonsverfassung. Da reichten sich wohl liberale und konservative Gedanken einmal die Hand.

Die Kapuzinerprovinz antwortete ablehnend auf den vorgeschlagenen Schulzusammenschluß. Der wunde Punkt war weniger die starke Kantonsaufsicht, als vielmehr die Bedingung, daß man «einen von einer Privatgesellschaft bezahlten Professor als *conditio sine qua non*»⁶ hätte übernehmen müssen. Immer wieder

1 Luzerner Tagblatt 11.8.1877, siehe Pius Meier OFM Cap: Schweizer Capuzinerchronik VII, 1873-1883, PAL Ms 138, 99.

2 STANW KSP B 439: Protokoll des Erziehungsrates vom 6.7.1877.

3 Capuzinerchronik, 99.

4 B. Flüeler: Pfarrer Remigius Niederberger 1818-1885. Ein Nidwaldner Volksschriftsteller im Kampf um die Erhaltung und Bewahrung des Glaubens. Liz-Arbeit Universität Zürich (Manusk.) 1986.

5 1836-1889, Vater des Geschichtsforschers Robert Durrer; HBLs 2, 769.

6 Capuzinerchronik, 97; vgl. STANW KSP B 441f. vom 13.8.1877.

betonte die Provinzleitung, sie wolle nicht von einer Privatkasse abhängig werden. Darin lag ein wichtiger Punkt ihres Neins zum Erziehungsratprojekt. Aber weit mehr zählte die Tatsache, daß der Sekundarschullehrer ein Laie war. Wahrscheinlich wurde befürchtet, daß dadurch allzu weltliche Einflüsse in die Schule fließen könnten. Der Wille des Ordens, eine von außen unbeeinflussbare Kapuzinerschule für den Nachwuchs aufzubauen, war so stark, daß der Erziehungsrat sein Projekt fallen ließ. Zwar flackerte es 1895 noch einmal auf, aber wiederum lehnte das Kloster die Anfrage ab. Nun pochte Pfarrer Berlinger von Stans¹ in seiner Enttäuschung und Wut darauf, daß der Erziehungsrat einen fähigen, jungen Sekundarlehrer wähle, denn «die Sekundarschule soll eine Konkurrenzschule gegen die Kapuzinerschule sein. Wenn sie nicht einen tüchtigen Lehrer bestellen, so läuft alles den Kapuzinern zu»². Daraufhin gratulierte der Guardian dem Kommissar etwas ironisch zur Konkurrenzschule.

1 STANW Stammbuch: Alois Belinger 1845-1914; Nachruf siehe Nidwaldner Volksblatt 3.10.1914.

2 KLASans, Diarium Kapuzinerkloster Stans 1894/95, Frühling 1895.



Die Förderer des kapuzinereigenen Gymnasiums Stans: Links Pater Provinzial Anastasius Fassbind (1825-1886) und rechts Pater Bernhard Christen (1837-1909), der als junger Definitor, als nachmaliger Provinzial der Schweizer Provinz (1879-1881) und der Provinz Lugano (1883-1884), dann als Ordensgeneral (1884-1907) den Wert der Ordensschulen rechtzeitig erkannt und den Gesamtorden erneuert hatte. (PAL, Abt. Illustrationen)

Nach der Gründung des kapuzinereigenen fünfklassigen Gymnasiums 1877 erlebte die Schule wahrlich einen fulminanten Aufstieg. Im ersten Schuljahr meldeten sich bereits 51 Schüler, und bis ins Jahr 1883 wuchs die Zahl schon auf 84. Ausbaurbeiten wurden in die Wege geleitet. Im Kloster richtete man weitere Schulzimmer und ein Museum ein. So wurde nach dem griechischen « μΟΥΣΕΪΟΝ », dem Ort für gelehrte Beschäftigung, der Studiensaal genannt. Sechzig außerkantonale Schüler mußten immer noch Kost und Logis im Dorf beziehen. In der «Festgabe der Schüler in Stans» zum 700jährigen Geburtstag des hl. Franz von Assisi 1881¹ würdigte ein damaliger Zögling die neu erblühte Kapuzinerschule fast hymnenhaft:

«Die kleine Schule der mindern Brüder werde nie zu einer Berühmtheit gelangen; ja sie werde wie ein Öllichtlein, dem keine Nahrung mehr zugefügt wird, genöthigt, die Existenz aufzugeben. – Dem wurde aber nicht so; auch hier hatte der Schein getrogen. – Vielmehr bewährte sich an ihr das Sprichwort: 'Geringes ist die Wiege des Großen'. Zwar kann nach den gewöhnlichen Berechnungen der Menschen nur aus Großem Großes entstehen, und wo bedeutende Erfolge hervortreten sollen, da müssen auch bedeutende Kräfte in Bewegung gesetzt werden. Es ist wahr, nicht immer aber geschieht es so. Das Gymnasium in Stans war anfangs unbedeutend; einige wenige Schüler und ein oder zwei P. Professoren bildeten das kleine Ganze. In aller Stille blühte in diesem Urkantone Unterwalden dies Veilchen der Bescheidenheit. Sein wohlriechender Duft jedoch überstieg Berge und erfüllte Gauen, die lieblichen Thäler unsers theuren Schweizerlandes mit Wohlgeruch. Und so eilten sie denn hin von Jahr zu Jahr zahlreicher die Söhne Helvetiens mit dem Geiste des hl. Franziskus beseelt zu den Quellen des Segens. Ja, was sag ich – sogar Deutschlands Musensöhne sind gekommen, zu nippen von dem großen Faße der Bescheidenheit. Welche Änderung oft in einem Jahrzehnte, in 100 Jahren vor sich gegangen, zeigt uns die Geschichte dieser löblichen Anstalt (...).»

Da klingen die Lieder der jetzigen Studenten mit Titeln wie «College Boogie» oder «College Revolution» viel barbarischer.

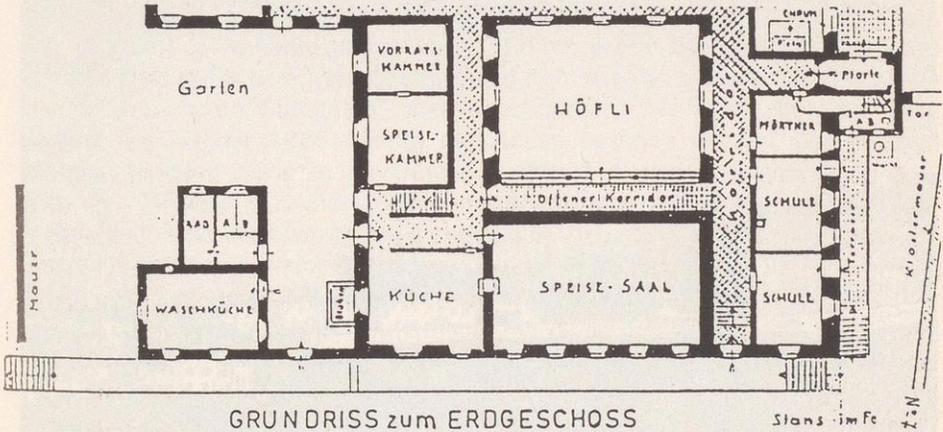
Nun drängte sich die Frage nach einem Neubau mit Konvikt auf. Der Verleger und Buchhändler und spätere Nationalrat Hans von Matt² machte sich für den Bau eines Internates stark. Man dachte an Kosten von etwa 60'000 Franken, «die auf dem Weg der freiwilligen Subskription und Sammlung» eingebracht würden, denn «der Orden weiß zu sammeln beim Zutrauen des Volkes und die politische Konstellation ist besser und der Kulturkampf ruhiger»³. Wiederum war es Bernhard Christen, der als Provinzial in seinem Rechenschaftsbericht dem Kapitel die Erstellung eines eigenen Konvikthauses schmackhaft machen konnte. Im April 1883 wurde mit dem Bau, dem heutigen Westflügel des Kollegiums, begonnen, und im Oktober war er bezugsbereit.

1 KOLLASTans.

2 1842-1900; vgl. L. Hunkeler: «Hans von Matt Nationalrat und alt Landammann», Nidwaldner Kalender 4 (1933), 20f; HBLS 5, 550.

3 Capuzinerchronik, 103.

Der riesige Baum im Hof des Kollegiums, die Sequoie, gibt heute noch Kunde von der Eröffnung der Schule im eigenen Haus. Neben Schlaf- und Aufenthaltsräumen bot es für drei Klassen Platz, zwei waren noch im Kloster einquartiert.



Das Kapuzinerkloster Stans beherbergte noch von 1877 bis 1882 das ordenseigene Gymnasium, das aus der alten Klosterschule des 18. Jahrhunderts hervorgegangen ist. (PAL, Abt. Illustrationen); Grundriß des zweiten Klosterbaus (1683-1907), siehe Konradin Niederberger OFM Cap: «Die Baugeschichte des Klosters», 400 Jahre Kapuzinerkloster Stans. Stans 1982, 53.)

Im Reglement vom 24. August 1883¹ wurde die Organisation von Schule und Internat geregelt. Über den Zweck des Scholastikats sagt es folgendes:

«Da aber unser Internat ein nach kirchlichen Vorschriften geordnetes Scholastikat sein soll, so erachtet es die Reverenda Definitio als eine Gewissenspflicht, die Gesetze unseres Ordens voll zu berücksichtigen, die Erziehung und Anordnung für das Scholastikat so zu treffen, daß der Charakter unseres Ordens in allem gewahrt werde und der Segen Gottes desto reichlicher auf der Anstalt ruhe.»

Pater Peregrin Müller, der erste Präfekt des Konvikts, fand in seinem Bericht an den Ordensgeneral in Rom nur lobende Worte für die junge Schule:

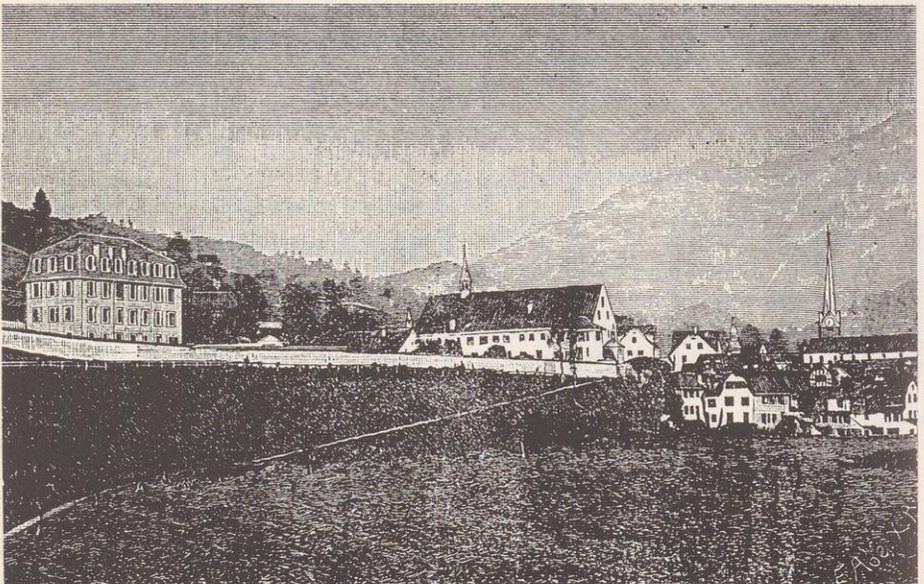
«Seit vielen Jahren war kein so schöner Friede im Kloster Stans. (...). In ökonomischer Hinsicht fahren wir sehr gut. Wir werden dieses Jahr ordentlich mehr Ein- als Ausgaben haben, obwohl für Schule etc. ziemlich viel verwendet wird. Den Zöglingen lassen wir es an nichts fehlen. Der Arzt hat noch keine 5 Franken verdienen können. Auch ist es hier gebräuchlich, die wohlgenährten Studenten als 'intern', die bleichen und mageren als 'extern' zu erkennen»².

Am 3. Dezember 1886 tagte die erste Professorenkonferenz³.

1 PAL Sch 875.1.1.

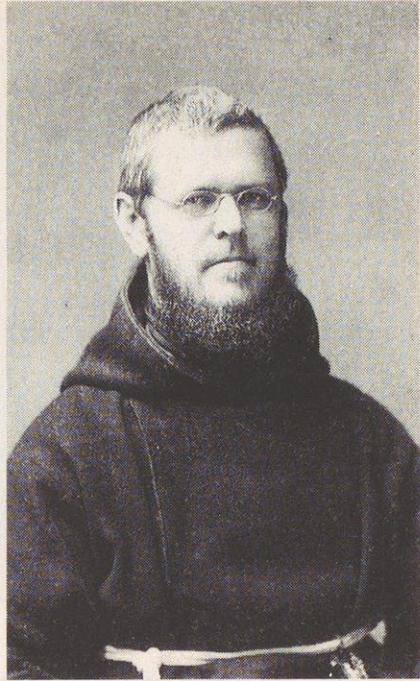
2 PAL Sch 874.1.3. (Kopie aus dem Generalarchiv OFM Cap G 60): Bericht an P. General vom 21.2.1886.

3 KOLLASTans: Professorenkonferenzprotokolle.



Der erste Konviktbau des Kapuzinergymnasiums Stans von 1883. (PAL, Abt. Illustrationen)

Pater Peregrin Müller (1850-1900) ging als erster Präfekt des Stanser Konviktes von 1883 in die Geschichte der Schweizer Kapuzinerprovinz ein.
(PAL, Abt. Illustrationen)

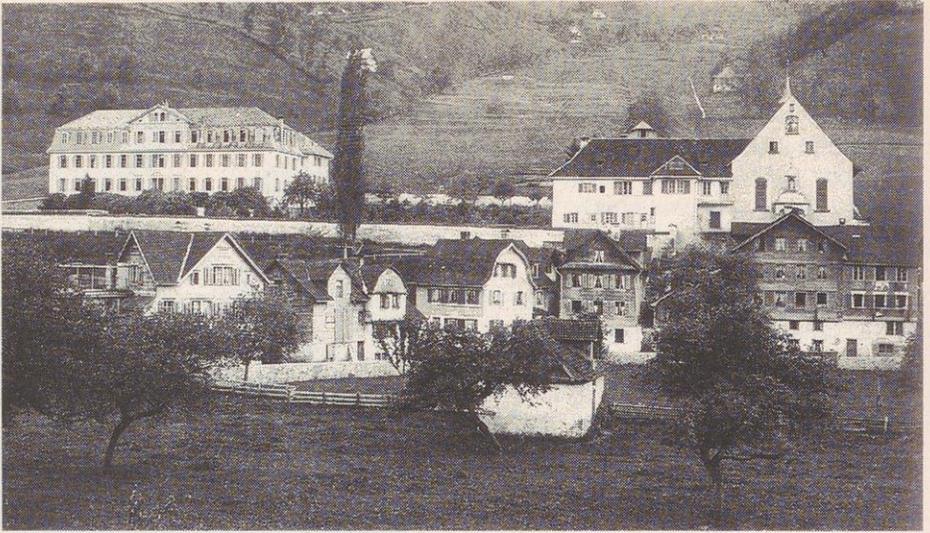


4. Die weitere Entwicklung des Kollegiums St. Fidelis

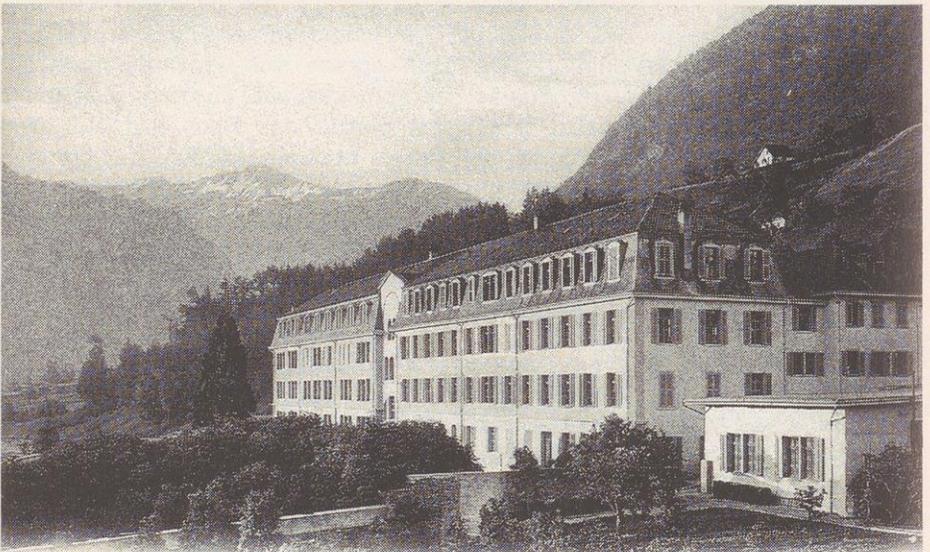
Im Herbst 1891 wurde das fünfstufige Gymnasium um eine Klasse erweitert, und in der Septembervisitation von 1894 sprach sich Provinzial Bernhard Christen bereits für eine Vergrößerung des Konviktes aus. Zu dieser Zeit zählte man zirka hundert Studenten, aber dabei platzte das Haus fast aus allen Nähten. Im Oktober 1895 konnte der Anbau bezogen werden, der bis zum heutigen Eingang «Deo et Juventuti» reichte. Mit dieser Vergrößerung kam auch der hl. Fidelis zu seinem Kollegium. Anlaß dazu gab seine 1896 hundertfünfzig Jahre zurückliegende Heiligsprechung, die man gebührend feierte. Die Rhetorikerakademie, welche 1891 gegründet wurde, um sich im gewandten Reden und Vortragen zu üben, sozusagen nach dem Motto des Universalprofessors Pater Hubert Sidler, «Tritt' keck auf, sperr's Maul auf, hör' bald auf», veranstaltete am 17. Mai 1896 eine öffentliche Feier¹.

1906 entschied sich der Orden für einen Ausbau des Kollegiums zur Maturitätsschule, um angehenden Kapuzinern eine solide Bildung zu gewährleisten. Der Entschluß des Provinzkapitels zog unweigerlich eine erneute Erweiterung des Kollegiums nach sich, da das Gymnasium um ein zweiklassiges Lyzeum

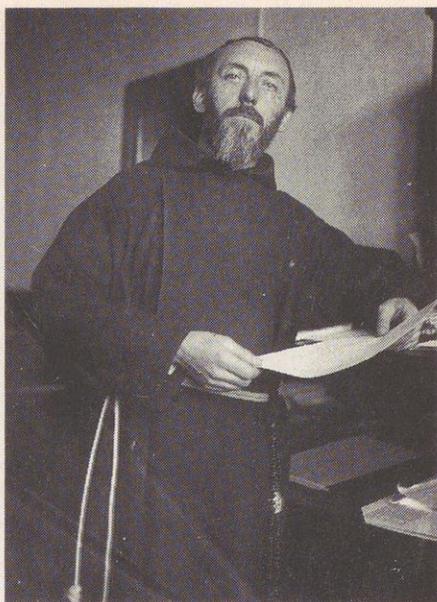
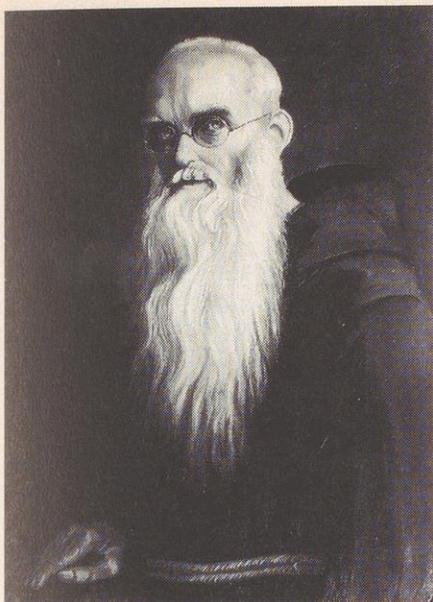
¹ 19. Jahresbericht 1896, 3.



Oben: Der 1896 erweiterte Konviktbau erhielt das Patrozinium des hl. Fidelis von Sigmaringen.
Unten: Das 1907 zur Maturitätsschule erweiterte «Collegium St. Fidelis». (PAL, Abt. Illustrationen)



Collegium s. Fidelis in Stans



Links: Pater Benno Durrer von Stans (1859-1935), 102. Mitglied des Kapuzinerordens aus Nidwalden, trug als erster Schweizer Kapuziner den Rektorentitel des Kollegiums St. Fidelis. Nach seinem kurzen Rektorat (1908-1909) war er Provinzial der Schweizer Kapuziner (1918-1920). (Gemälde von 1935 aus der Hand des Pater Michelangelus Abegg (1891-1983), Professor für Zeichnen am Koll. St. Fidelis; PAL, Abt. Illustrationen) / Rechts: Pater Alfred Benz (1871-1948) führte als Rektor (1909-1935) mit starker Hand das Kollegium. (PAL, Abt. Illustrationen)

auf eine achtjährige Ausbildungszeit verlängert werden mußte. Mit dem Beginn des Schuljahres 1908/09 bezog man den Neubau des Kollegiums. Der Jahresbericht hob die neuen Einrichtungen hervor¹: «der geräumige, helle, neue Studiensaal, mehrere Schulzimmer, ein großer Zeichnungs- und Rekreationsaal; ebenso stand bereits in der Faschingszeit zur Benützung fertig die neue Schulbühne mit vollständiger elektrischer Installation (3 Farbensystem mit Regulierung durch Widerstände von einer Schalttafel aus) und ein schöner Theatersaal». Am Fest Maria Verkündigung war die Hauskapelle fertig und gegen Osten der Waschsaal und die WC-Anlagen mit Wasserspülung. Herausgehoben wird noch, daß das ganze Kollegium elektrisches Licht besaß, das vor allem vom klostereigenen Elektrizitätswerk gespeist wurde. Auch der Altbau wurde saniert, ein Musiksaal und naturwissenschaftliche Fachzimmer eingerichtet. So war man bereit, 1909 mit der ersten, 1910 mit der zweiten Lyzealklasse zu beginnen. Im Sommer 1911 verließen die ersten Maturanden Stans.

¹ 32. Jahresbericht 1908/09, 27f.

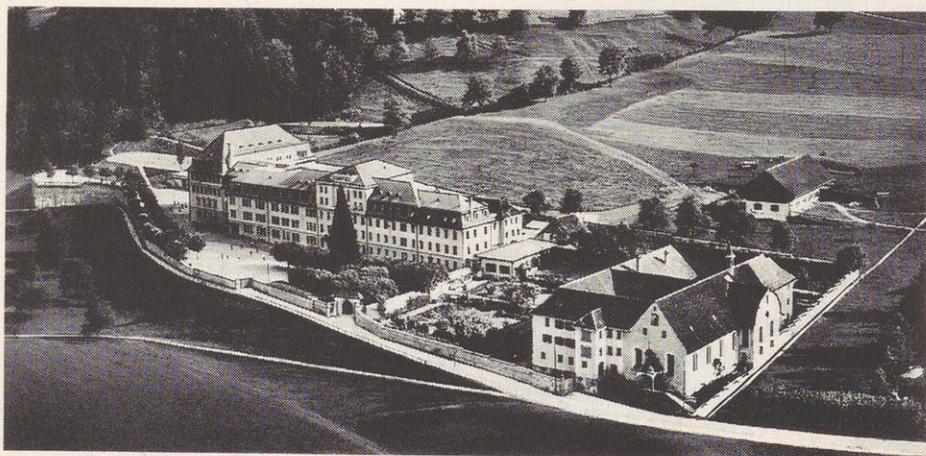
Seit der Einführung der Maturitätskurse wuchs die Schule auf eine Schülerzahl von etwa 220 an, so daß das Provinzkapitel im August 1927 wieder einen Um- und Neubau beschließen mußte. Zuvor äußerte zwar der Provinzial seinen Unmut, «daß die Kandidaturzahl von Stans mit der Erweiterung der letzten Jahre nicht Schritt gehalten habe», wonach ihm Stans eine Klostereintrittsrechnung vorlegte. Darauf bemerkte der Provinzial, daß er diese Statistik durchaus nicht widerlegen wolle, sondern daß er lediglich konstatieren müsse:

«Der erste und eigentliche Zweck des Kollegiums ist die Rekrutierung für unsere Provinz. Die Heranbildung von Männern anderer Berufe steht für uns in zweiter Linie, wenn wir diesen Zweck durchaus nicht gering achten und etwa vernachlässigen wollen. Sobald aber der Zweck nicht in erhöhtem Maße erfüllt wird, kann die Definition es nicht auf sich nehmen, Ausgaben einer solchen Summe zu beschließen, wie sie für die geplante Erweiterung des Kollegs notwendig wäre. (...) Wenn die Provinz einverstanden ist, daß wir uns immer mehr nach der Seite der Lehrorden entwickeln, so kann sie das am Kapitel beschließen; dann hat die Definition keine Verantwortung»¹.

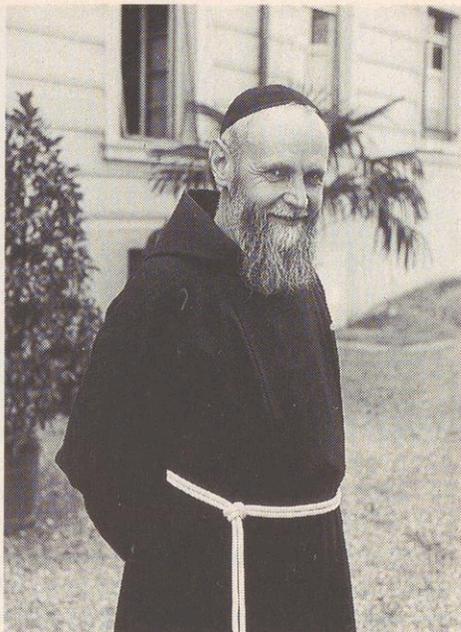
Pater Rektor Alfred Benz setzte sich aber vehement für die Notwendigkeit einer Erweiterung ein und brachte sie durch. 1930 feierte der erste Alt-Stanser-Tag die Errichtung des Theatersaaltraktes mit Studiensälen, Kapelle und Einzelzimmern für die letzten Klassen.

Bereits 16 Jahre später mußte man wieder ans Bauen denken. Nicht eine Vergrößerung der Internenzahl war dabei bestimmend, sondern pädagogische Grundsätze. «Erziehung braucht Raum, natürlichen und geistigen», meinte Pater Rektor Leutfrid Signer. Vor allem drängte sich der Bau einer Turnhalle auf. Bis anhin wurde der Theatersaal als Notbehelf benutzt. In der Verbindung mit der Turnhalle sah man die Errichtung einer Duschanlage vor, da sechs Wannen und vier Einzelduschen den hygienischen Ansprüchen von 250 Personen nicht

1 PAL Sch 874.4.2: Provinzial an Präfekt vom Januar 1926.



Das wiederum erweiterte Kollegium St. Fidelis im Jahre 1930. (PAL, Abt. Illustrationen)



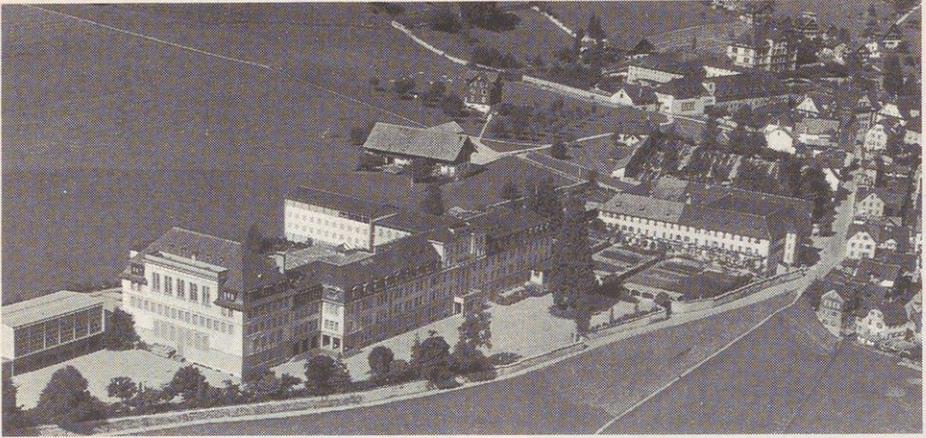
Links: Pater Ewald Hostenstein (1900-1951) auf der Klewenalp bei Beckenried, der dritte Rektor (1935-1940). Rechts: Pater Edwin Strässle (1889-1955) ist der einzige Schweizer Kapuziner, der Rektor am Kollegium St. Fidelis in Stans (1940-1943) und am heute noch von Kapuzinern geführten Kollegium St. Anton in Appenzell (1943-1946) war. (PAL, Abt. Illustrationen)

genügten. Zudem plante man einen Neubau für die Lyzeisten, um das Internat in drei Abteilungen aufteilen zu können, da 175 Schüler für eine Präfektur nicht mehr erfaßbar seien. Weiterhin wurden Einzelzimmer für die seit 1914 tätigen Baldegger-Schwwestern und für die Dienstmädchen verlangt. Das anderthalb Millionenprojekt stieß in der Provinzleitung nicht nur auf offene Ohren, da man zweifelte, ob Modernität dem Ordensnachwuchs als erster Priorität der Kapuzinerschulen dienlich sei. Es wurde die Klage laut:

«Der Büsserorden der Kapuziner läßt sie [den Ordensnachwuchs] mit Herrenöhnen zusammen in modernsten Millionenbauten heranwachsen! (...) Man darf sich vom modernen Erziehungsgefasel nicht zu sehr imponieren lassen. Auf weiter Strecke haben die Erzieher heute doch vor der Jugend einfach kapituliert. Sie werben um die Gunst der Jugend. Die Jugend befiehlt vielfach und fordert, was zu tun sei. Was heute unter 'moderner Erziehung' sich breit macht, ist vielfach nichts anderes als der praktische 'Emil' Rousseaus»¹.

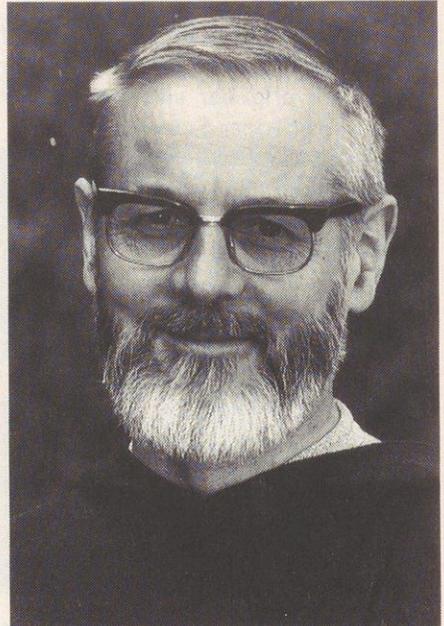
Diese Einwände müssen aus der damaligen Zeit verstanden werden, in welcher in der Öffentlichkeit eine harte Diskussion über Sinn und Zweck von Ordenschulen entbrannte, die gar nie mehr erlosch.

1 PAL Sch 891.5: Stellungnahme zum Bauprojekt Stans vom 20.6.1956.



Das Kollegium St. Fidelis, ergänzt mit Turnhalle und Lyzeumbau, von 1958 bis 1977. (PAL, Abt. Illustrationen)

Links: Ein Appenzeller regierte das Stanser Kollegium von 1943 bis 1963: Pater Rektor Leutfrid Signer (1897-1963). Der Doktor der Germanistik und Freund der deutschen Kultur verstarb inmitten seiner Tätigkeit. (Gemälde von Pater Michelangelus Abegg; PAL, Abt. Illustrationen) / Rechts: Pater Bertram Gubler (*1919), Unteroffizier der Schweizer Armee, Schüler und Sekretär von Pater Leutfrid, Vizepräfekt und Präfekt, wurde 1963 von den Obern ins Rektorat berufen, das er bis 1978 nach Vollendung des letzten Um- und Erweiterungsbau des Kollegiums ausübte. Der Befürworter der Ordensschulen war von 1979 bis 1985 Provinzial. (Bild Willi Anderau OFM Cap, PAL, Abt. Illustrationen)



Gegen Ende der sechziger Jahre zeichnete sich eine einschneidende Wende ab: Die Zahl der Externen stieg enorm an. Im ersten Vertrag mit dem Stand Nidwalden vom 22. März 1971 verpflichtete sich das Kollegium, neunzig Schüler aus dem Kanton aufzunehmen, dafür erbrachte der Staat die Leistung eines jährlichen Schulgeldes für jeden externen Schüler von Franken 1'500. 1972 traten 14 Mädchen den Weg ins Kollegium an und 1974 waren Internat und Externat in etwa gleich groß.

Die Erweiterung des Externates lag bis in die sechziger Jahre und zum Teil noch nachher nicht im Wunschdenken der Kapuziner, denn durch die häufigere Kontaktmöglichkeit mit der Außenwelt brachten die Internen neue Ideen und Wünsche herein, was dem Nachwuchs nicht förderlich schien. 1952 glaubte man die Lösung noch in einer vermehrten Separierung der Externen zu sehen; deshalb votierte der Rektor, Pater Leutfrid Signer, für einen Externenpräfekt, der die Externen besser im Auge haben könne¹. Noch 1964 versuchte die Professorenkonferenz das Anwachsen des Externates zu bremsen. Man führte eine Aufnahmeprüfung für die externen Schüler ein und verschärfte die Bestimmungen des Typus B, der vorwiegend von Externen gewählt wurde, durch Zusatzarbeiten². Aber die Entwicklung konnte und sollte nicht aufgehalten werden. Deshalb mußte das erste Regionalkapitel der Deutschschweizer Kapuziner, das vom 9. bis 12. Juli 1973 in Stans tagte, die Zukunft der Ordensschulen zum Haupttraktandum erheben. Im Einführungsreferat bemerkte Pater Fortunat Diethelm, damaliger Lyzeumspräfekt und nachmaliger letzter Kapuziner-Rektor des Kollegiums St. Fidelis:

«Der Sinn unserer Schulen ist für viele fragwürdig geworden, und zwar nicht nur für einige progressive Synodalen, sondern auch für viele denkende Mitbrüder, für Lehrer, Schüler und Eltern. Allerdings sind ja nicht nur die Schulen in dieser Sinnkrise. Ähnliche Zweifel plagten jeden von uns in seinem Tätigkeitsbereich: Die Predigt ist fragwürdig geworden, die Pfarrseelsorge, der Gemeindegottesdienst, die Katechese, das Vereinswesen, das Noviziat, die Studien, die klösterliche Ordnung, der Dritte Orden, die Volksmission und die Heidenmission – die Liste ließe sich fortsetzen. Allen Einsichtigen ist der naive Optimismus und die Begeisterung ihrer Jugend vergangen. Die meisten Jungen leiden an einer lähmenden Unsicherheit oder resignieren, bevor sie etwas recht angefangen haben»³.

Die Sinnkrise erforderte eine Auseinandersetzung mit dem Selbstverständnis des Ordens, mit der Situation der Kirche und mit der neuen pädagogischen Diskussion. Die Kapuziner mußten auch bedenken, daß die Schulen ihre «traditionsreichste Spezialaufgabe» sei, welche sie «besonders intensiv mit der Gesellschaft» verbinde. «Und schließlich sind unsere Schulen bis heute jene Tätigkeit im Orden gewesen, der die Provinz am unmittelbarsten ihren Fortbestand verdankt⁴. Nach eingehender Debatte beschloß das Regionalkapitel

1 PAL 874.7.1: Leutfrid Signer an Provinzial vom 5.4.1952.

2 KOLLASans: Professorenkonferenzprotokoll vom 8.10.1964.

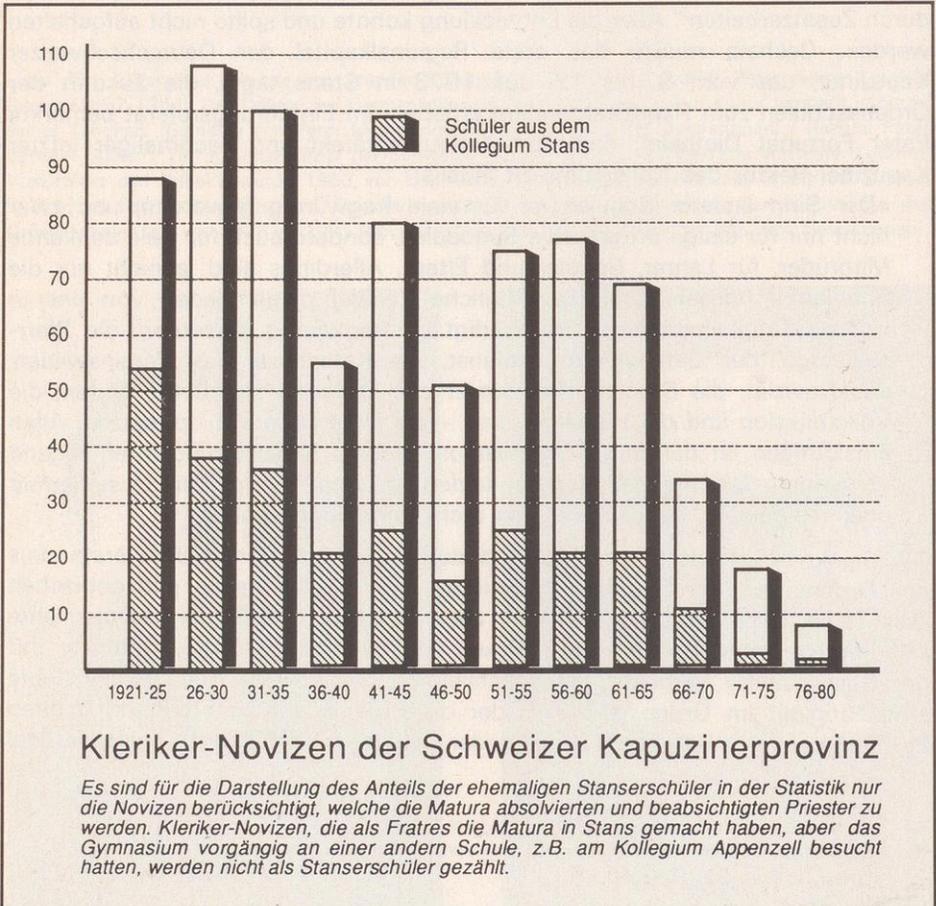
3 Stanser Student 31 (1973/1), 11f.

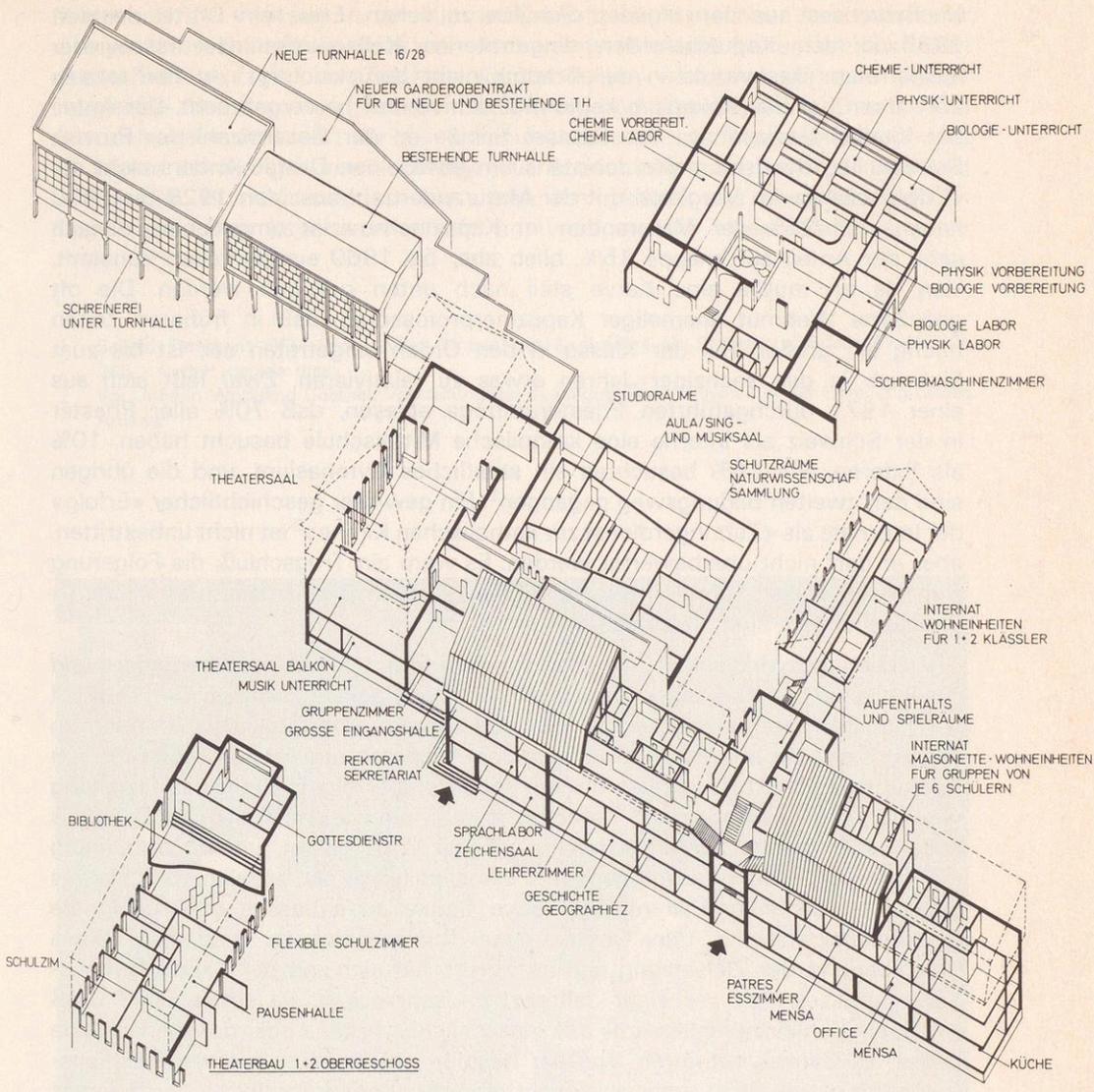
4 Ebd., 16.

die Weiterführung der Schulen für die nächsten zehn Jahre. Es war ihm aber bewußt, daß ein Wandel eintreten werde. Durch eine den modernen Erziehungsgrundsätzen folgende Neukonzeption, welche einschneidende bauliche Maßnahmen erforderte, erhoffte man, die Attraktivität eines Internatgymnasiums zu heben. So setzte 1978 die letzte Internatsepoche im Kollegium St. Fidelis ein. Aber mehrere Umstände¹ zwangen die Kapuziner dazu, die letzten internen Schüler bereits 1988 mit der Aufgabe beziehungsweise Übergabe der Schule an den Kanton ziehen zu lassen.

Das Hauptproblem bildete die personelle Situation. Der Rückgang der Ordenseintritte nach 1965 – also der Eintritte aus der Nachkriegsgeneration – ist markant (vgl. Graphik). Auf diesem Hintergrund ist auch das Versiegen des

1 Fortunat Diethelm OFM Cap: «Die Zukunft des Kollegiums», Stanser Student 42 (1985/3), 73-101.





Isometrische Darstellung der Gesamtanlage

Die Einrichtung des letztmals umgebauten Kollegiums St. Fidelis von 1978 bis 1988. (Festschrift Kollegium St. Fidelis, Sondernummer STANSER STUDENT 1978)

Nachwuchses aus den eigenen Schulen zu sehen. Etwa ein Drittel der seit 1955 in den Kapuzinerorden eingetretenen Kollegiumsschüler ist wieder ausgetreten. Das wurde in der Graphik nicht berücksichtigt¹. In den letzten 20 Jahren hat das Kollegium keinen Kapuzinerberuf hervorgebracht. Der Anteil der Kleriker-Novizen aus der Stanser Schule an der Gesamtzahl der Provinz Schweiz lag doch bis anhin meistens um etwa ein Drittel. Anders sieht die «Erfolgsbilanz» im Vergleich mit der Maturandenanzahl aus. Von 1929 bis 1930 haben sich 25% der Maturanden im Kapuzinernoviziat umgesehen; danach sank der Anteil auf knappe 15%, blieb aber bis 1960 einigermaßen konstant. Von da an müßte eine Kurve steil nach unten gezogen werden. Die oft geäußerte Wehmut ehemaliger Kapuzinerprofessoren, daß in früheren Zeiten häufig ein großer Teil der Klasse in den Orden eingetreten sei, ist bis zum Einbruch in den sechziger Jahren etwas zu relativieren. Zwar läßt sich aus einer 1971 durchgeführten Priesterumfrage ablesen, daß 70% aller Priester in der Schweiz als Interne eine katholische Mittelschule besucht haben, 10% als Externe. Nur 16% besuchten ein staatliches Gymnasium, und die übrigen sind den zweiten Bildungsweg gegangen². Ein gewisser geschichtlicher «Erfolg» der Internate als «Zubringerdienst zur katholischen Kirche»³ ist nicht unbestritten, aber er darf nicht überbewertet werden. Es wäre ein Trugschluß, die Folgerung ziehen zu wollen, ohne Internate keine Priester. Die Gründe des heutigen Priestermangels sind vielschichtiger.

Die Erziehungswirklichkeit in katholischen Internaten hat sich verändert und ist von einer merkwürdigen paradoxen Situation gekennzeichnet. Der Großteil der jüngsten Internatsgeneration lebt aus sozialen und familiären Gründen im weiten Sinne im Internat, aber eigentlicher Maßstab und letztes Motiv für den Internatsaufenthalt ist letztlich nur der schulische Erfolg. Die religiöse Erziehung wird als sekundär eingestuft⁴. Katholische Internate wie das Kollegium St. Fidelis haben aber gerade auf diese Inhalte großen Wert gelegt, um in Verbindung mit höherer Bildung ausgewogene Persönlichkeiten zu erzielen, um sie ins öffentliche Leben und in repräsentative Berufe zu entlassen oder geeignete Nachwuchskräfte für den Ordens- und Priesterberuf zu gewinnen. Diese Diskrepanz in der Zielsetzung und im Zweck hat sich mit der Säkularisationsbewegung seit den sechziger Jahren herausentwickelt. Es setzte ein Prozeß ein, durch den einzelne Bereiche des menschlichen Lebens oder das menschliche Leben als Ganzes aufhörten, von der Religion bestimmt zu werden. Religionsausübung wurde nicht mehr als Pflicht akzeptiert, sondern gilt als persönliches Anliegen. Die Kirche wird vor allem in der Welt erlebt, sie ist ein Teil der

1 Die Angaben von Pater Fortunat Diethelm (siehe Stanser Student 42 (1985), 73-101) unterscheiden sich zum Teil leicht, weil er von der einfachen Profeß ausging und wir von den Noviziateintritten. Der Trend bleibt aber derselbe. Fortunat Diethelm führt noch weitere interessante Graphiken zum Personalproblem auf.

2 Zukunft der katholischen Schulen I, Luzern 1972, 66; vgl. auch R. Bürcher: «Diskussion zum Thema 'Internat'», Separatdruck Titlisgrübe, Zeitschrift der Stiftsschule Engelberg 62-63 (1976/77), 19.

3 Zukunft der katholischen Schulen I, 58.

4 Voith, 51f.

Welt, und die Welt ist in der Kirche. Deshalb ist heute das Verständnis für den geschlossenen Raum eines katholischen Internates, der früher fast klösterlich ausgestattet war, wie das nächste Kapitel zeigen wird, viel geringer. Darauf reagierten die Internate meistens mit Öffnung und Liberalisierung. Das Umfeld hat sich mehr verändert als die Erziehungssituation, und so wurde und wird es immer schwieriger, zur Nachfolge, zur Ausrichtung auf einen radikalen und universalen Humanismus, so wie Jesus ihn gelehrt und vorgelebt hat, zu begeistern¹. Dies kann anscheinend am wenigsten in einer «pädagogischen Provinz»² geschehen.

1 Sebald Peterhans OFM Cap - «Zum 'Image' des Kapuziners als Professor», Fidelis 57 (1970), 245 - fordert gerade dies.

2 Vgl. Johann Wolfgang Goethes Vorstellung der «pädagogischen Provinz» in der Einleitung dieses Artikels.



Pater Fortunat Diethelm (*1932), der letzte Kapuziner-Rektor in Nidwalden (1978-1988), gratuliert 1979 den ersten Kollegianerinnen zur erfolgreich bestandenen Matura. (Bild Werner Flury, Nidwaldner Volksblatt, Stans)

5. Das Leben im Internat

Es war notwendig, die Entwicklung des Internatsgedankens und die Entstehung und den Werdegang des Internatsgymnasiums in Stans so breit darzulegen, um einen verständnisvollen historischen Blick hinter die Türen des Kollegiums, ins Alltagstreiben der Schule zu Beginn dieses Jahrhunderts werfen zu können. Weil, wie schon betont wurde, die Förderung des Ordensnachwuchses eine wichtige Intention der Kapuziner zur Führung von Schule und Internat in Nidwalden war, ist es nur verständlich, daß man den pädagogischen Bestimmungsort vom kirchlichen Ideal her zu gestalten versuchte. Im Prospekt von 1909¹ wurde als Ziel und Zweck der «Lehr- und Erziehungsanstalt der Väter Kapuziner» genannt,

«die ihr anvertrauten Zöglinge durch eine wahrhaft christliche Erziehung nach den Grundsätzen und im Geiste der katholischen Kirche heranzubilden und durch gründlichen Unterricht in den Fächern des Gymnasiums und Lyzeums auf einen hohen Beruf vorzubereiten. – Darum werden die Zöglinge schädlichen Einflüssen möglichst entzogen, der religiöse Sinn wird durch regelmäßige Andachten, täglichen Besuch der hl. Messe, öftern Empfang der hl. Sakramente, würdige Gottesdienstfeier an Sonn- und Festtagen und durch jährliche hl. Exerzitien gepflegt. – Es besteht auch unter den Zöglingen der Anstalt zur Förderung des religiösen Lebens die Marianische Sodalität, deren Mitglieder ihre monatlichen Versammlungen abhalten. In der Hauskapelle wird beständig das hl. Sakrament aufbewahrt, zu dessen Anbetung durch kurze Besuche Gelegenheit geboten ist. – Durch Abwechslung von Arbeit und Erholung werden die körperlichen und geistigen Kräfte der Zöglinge entwickelt und befestigt. – Die freie und hübsche Lage des Kollegiums in der Nähe des Fleckens, die weiten Säle und Räumlichkeiten für den Unterricht, die gute Anlage einer Zentralheizung, ein passender Spielplatz, reiche Abwechslung von Spazierwegen in der Umgebung bieten auch in hygienischer Beziehung beste Gewähr.»

Hier wird eindeutig spürbar, daß die Erziehung vor allem den sittlich religiösen Bereich anvisiert und Vorrang hat, was auch in späteren Jahresberichten immer hervorgehoben wurde: Der religiös-sittlichen Erziehung «schenkt die Anstalt die erste Aufmerksamkeit. Als Mittel dienen ihr: der Religionsunterricht in der Schule, die Sonn- und Festtagsvorträge, das tägliche Gebet, der Gottesdienst, der Empfang der heiligen Sakramente, die Überwachung der Studiums- und Erholungszeit, sowie die individuelle Leitung der einzelnen Charaktere»². Die Lehranstalt garantiert die gymnasiale Ausbildung. Erziehung und Bildung fanden nach genau vorgegebenen Bestimmungen statt. So waren Statuten, Haus- und Tagesordnungen für das Internat ein prägendes Element. Durch die Ordnung besaß das Internat fast eine Art Erziehungsmonopol, denn sie galt als objektive Richtschnur allen Tuns, ja sie stellte einen objektiven

1 32. Jahresbericht 1908/09,33.

2 Jahresberichte bis 1948: 71. Jahresbericht 1947/48,4.

unpersönlichen Erzieher dar und brachte einen Moment der Zeitlosigkeit in das Internatsleben. Ihre Legitimation bezog sie aus allgemeingültigen, meist religiösen Normen; sie wurde manchmal fast zur Stimme Gottes hochstilisiert. Diese Hypertrophie der Ordnung war in der pädagogischen Diskussion – vor allem seit den sechziger Jahren – Anlaß zu vernichtender Kritik am Internatsleben, da sie eine Verdinglichung des Erziehungsprozesses zur Folge habe und die Erziehung auf bloße Reproduktion reduziere¹. In sozialen Systemen, wie das Internat eines ist, ist jedoch eine «Institutionalisierung des Handelns unverzichtbar, und damit dem handelnden Subjekt zugemuteten Restriktionen unvermeidlich»². Die Filterung der Umwelt ist noch keineswegs apriori pädagogisch abträglich, sondern nur Fixierungen, Dogmatisierungen und die Verweigerung der Reflexion. Insofern war letztlich jeweils der geistige Einfluß des Erziehers entscheidend, der jedoch aus Reglementen und Statuten nicht eruiert werden kann. Deshalb geben Vorschriften noch keinen Einblick, ob ein Internat mehr seiner religiösen oder idealistischen Ideologie verhaftet war und weniger der gesellschaftlichen Wirklichkeit. Zudem muß das klösterliche Leben, welches Richtschnur für die Ordnung war, auch als eine gesellschaftliche Wirklichkeit angesehen werden.

In der Familie kann das Zusammenleben von Fall zu Fall geregelt werden, da es aus natürlichen Beziehungen erwachsen und überschaubar ist. Das Internat bildet einen künstlichen Organismus, in dem die Wünsche und Obliegenheiten der einzelnen dem Zweck des ganzen eingeordnet werden müssen. Alle Jugendlichen im Internat unterstehen den gleichen äußeren Bedingungen, die nicht im Kommunikationsprozeß mit den Betroffenen vereinbart worden sind, sondern strukturell verordnet wurden. Gesetze, Reglemente und Statuten sind aber mehr in der Tradition und Konzeption als in der Situation verwurzelt. Sie hinken meistens hinten nach, verlieren sich oft in Einzelheiten und erstarren gerne. Deshalb wird die Internatserziehung oft mit etwas rümpfender Nase als eine Erziehungssituation betrachtet, «deren innere und äußere Form in besonders hohem Maße traditionsgebunden (...) und traditionsträchtig ist»³. Wenn nun einiges über den «Zöglings»-Alltag im Kollegium St. Fidelis in Stans aus früheren Zeiten berichtet wird, so muß die eben dargelegte Besonderheit des Internatslebens und sein Zweck als Nachwuchsquelle immer mitbedacht werden.

In den Reglementen wird die Struktur von Schule und Internat dargelegt und ihre Gesamtorganisation geregelt. Sie interessieren uns daher weniger. Die Form des alltäglichen Lebens findet in den Statuten ihren Niederschlag. Sie sind vor allem Gegenstand der Betrachtung. Die von Pater Benno Durrer⁴

1 W. Neubig: Das Internat im 19. und 20. Jhd. in Bayern (Diss. Erlangen). Nürnberg 1969, 251ff.; Voith, 46f.

2 A. Schäfer: Kritische Kommunikation und gefährdete Identität. Zur anthroposoziologischen Grundlegung einer kritischen Erziehung. Stuttgart 1978, 176.

3 W.M. Saylor: «Internatserziehung zwischen Bewahrung und Bewährung», Katechetische Blätter 94 (1969), 556.

4 Pater Benno Durrer nahm 1884 seine Tätigkeit in Stans auf. 1886 wurde er Präfekt und galt damit als Schulvorsteher. 1908 übernahm er für ein Jahr die neu geschaffene Rektorstelle.

1902 entworfenen Statuten¹ lassen im Paragraph zwei den Ernst aller Regelungen erkennen:

«Es verpflichten sich daher die aufgenommenen Zöglinge des Kollegiums zur schuldigen Achtung und willigem Gehorsam gegen ihre Erzieher sowohl als ihre Lehrer und zur genauen Beobachtung der Hausstatuten, die das wissenschaftliche und religiöse Leben und das gegenseitige Betragen der Zöglinge in der Anstalt regeln. Übertretungen derselben werden jederzeit gerügt und bestraft. Wiederholte wichtige Vergehen gegen dieselben haben den Ausschluß aus der Anstalt zur Folge.»

Die alten Rektoratskommissionsprotokolle erwähnen immer wieder Entlassungen aus disziplinarischen Gründen².

Auch das Kollegium St. Fidelis ist dadurch gekennzeichnet, daß das Leben der Schüler zeitlich exakt limitiert und in verschiedene Räumlichkeiten aufgeteilt war. Dieses Ordnungsprinzip entstammte der Überzeugung, daß das Internat Wissens- und Gebetsschule zu sein habe. Hausordnung und Tagesplan gaben den Schülern die Gelegenheit, den Willen durch Akte der Überwindung, der Selbstbeherrschung zu üben. Die Pünktlichkeit im Aufstehen und die notwendige Disziplin im Studium, im Spiel, selbst bei der Erholung sollten immer wieder Willensakte fördern. Aber vor allem wurde großen Wert auf die Stärkung des Willens durch die Gnade, durch den Empfang der Sakramente und durch religiöse Motive gelegt. Dieser Praxis lag die Vorstellung zugrunde, daß es eine Willenskraft gebe, die durch bestimmte Einflüsse erstarke und durch andere geschwächt werde. So dienten Willensübungen dem Aufbau einer dauernden Willensenergie. Die heutige Pädagogik steht dieser Auffassung mehr als skeptisch gegenüber, sie betont, daß nur die Motivation den Willen bekräftigen könne.

Der erste Tagesplan von 1883³ ähnelte stark dem klösterlichen Tagesablauf. Tagewacht war um Viertel vor fünf Uhr, im Sommer sogar um halb fünf Uhr. Von 1902 bis in die fünfziger Jahre läutete das Glockenzeichen zum Aufstehen um halb sechs Uhr – im Sommer um Viertel nach fünf Uhr. Danach durften die Studenten nochmals eine halbe Stunde länger liegen bleiben⁴, und nach der Neukonzeption des Internates 1978 paßte sich die Aufstehzeit mit sieben Uhr familiären Verhältnissen an. Natürlich wurde der Tag mit einem gemeinschaftlichen Morgengebet mit Angelus Domini eingeleitet und danach folgte Studium.

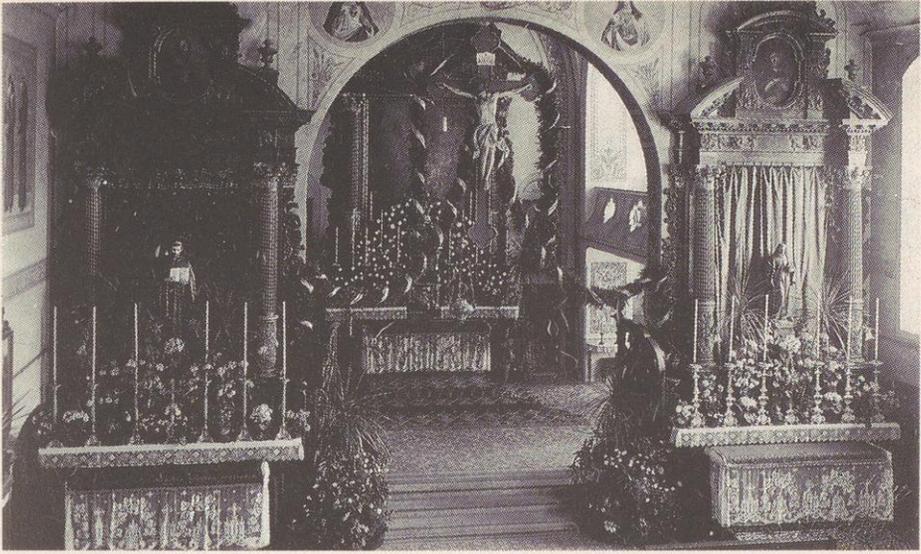
Wir betrachten nun den Zeitplan von 1902. Für die Vorzeit muß die Uhr drei Viertel Stunden nachgestellt und in den fünfziger Jahren eine halbe Stunde vorgestellt werden. Von 1964 an kann der Zeitplan nicht mehr als Richtschnur angewendet werden. Um halb acht Uhr war Frühstück, «nachher begeben sich die Zöglinge paarweise in die Kapelle zur hl. Messe». Gelegenheit zur Kommunion

1 KOLLASStans Schulverordnungen und Reglemente. Bei Zitaten daraus wird nicht mehr auf die Quelle verwiesen. Die Statuten von 1902 wurden 1921 revidiert. Diese sind im PAL Sch 875.1.8.

2 KOLLASStans: Protokolle der Rektoratskommission 1908-1975.

3 Ebd. Schulverordnungen und Reglemente. Vgl. auch den Bericht an P. General nach Rom über das Kapuziner gymnasium in Stans von P. Benno Durrer. Stans 18.1.1887: PAL Sch 874.1.4 (Kopie aus dem Generalarchiv OFM Cap G 60).

4 Prospekt aus den fünfziger Jahren: KOLLASStans Schulverordnungen und Reglemente.



Die Kapuzinerkirche Stans war bis 1988 der Ort für Festgottesdienste des Kollegiums St. Fidelis. Das Bild zeigt die Klosterkirche mit der damaligen West-Orgelempore (rechts vom Altarraum) von 1911 im Festschmuck. (PAL, Abt. Illustrationen)

wurde geboten zwischen dem Morgengebet und dem Studium, da war gerade eine erste Frühmesse zu Ende. Die tägliche Kommunion stand erst durch das Kommuniondekret von Pius X. von 1905 allen Gläubigen jeden Ranges und Standes offen, und das Kommunizieren in der Messe setzte sich in den sechziger Jahren durch. Das heutige Bild, daß faktisch alle an der Eucharistie teilnehmenden Gläubigen der Einladung an den Tisch des Herrn folgen, war für damals undenkbar¹. Dafür war ein häufigerer Meßbesuch üblich. Das äußern auch diese früheren Tagesordnungen des Kollegiums; seit 1964 feierte man je nach Abteilung wöchentlich ein- bis dreimal Gottesdienst, welcher gelegentlich als Klassenmesse mit den Externen gestaltet wurde. Im neuen Internat von 1978 wurden die Internen noch zu den Morgengottesdiensten der Patres eingeladen.

Von halb neun bis zwölf Uhr war Unterricht «oder, wenn für Einzelne die Schule ausfällt, Studium im Studiensaale». Danach wurde wieder der Engel des Herrn gebetet und zum Mittagessen geschritten. Die Zeit nach dem Essen diente der Erholung, aber bereits um ein Uhr saß der Zögling für eine halbe Stunde wieder hinter den Büchern, um gerüstet dem Nachmittagsunterricht bis vier Uhr beizuwohnen. Da am Dienstag ein längerer Spaziergang geplant war, fand nur eine Lektion von drei bis vier Uhr statt; der Donnerstagnachmittag war frei. Das Abendprogramm verlief im selben genau festgelegten Zeitmesserstil:

«Um 4 Uhr (donnerstags 3 Uhr) Abendessen oder Vesperbrot, nachher
Rekreation bis 5 Uhr (donnerstags 4 1/2) – 5 (donnerstags 4 1/2) bis 7 1/2

¹ Näheres dazu R. Berger: Kleines liturgisches Wörterbuch. Freiburg i. Brg. 1969, 224ff.

Studium; Freifächer – 7 1/2 Uhr Angelus Domini, Nachtessen, hernach Rekreation bis 8 1/2 (im Sommer bis 8 3/4) – 8 1/2 (Sommer 8 3/4) Nachtgebet mit Gewissenserforschung und Abendsegen, nach welchen sich alle zur Ruhe begeben.»

Neben der großen Veränderung im Gebetsleben sind die Unterschiede in den vorgeschriebenen Studiumszeiten eindrucklich. Die Zöglinge der ersten Jahre hatten noch sechseinhalb Stunden beaufsichtigtes Studium. 1940 mußten die Schüler noch viereinhalb Stunden unter Aufsicht studieren, 1978 war noch eine Stunde 35 Minuten reglementiert, heute kennen wir kein eigentliches Studium mehr. Die Schüler kehren nach der Schule meistens nach Hause zurück oder machen irgendwo in Räumlichkeiten des Hauses eigenständig Aufgaben.

Wenn sogar an Werktagen Andacht und Gebet das feste Gefüge formten, wen wundert es da noch, daß der Sonntag ganz dem religiösen Leben gewidmet war. Langes Ausschlafen war nicht üblich, denn es widersprach dem Prinzip der Selbstüberwindung und beförderte höchstens die Trägheit. Auch die Regel der «Marianischen Sodalität» wies auf die Gefahr des Müßiggangs hin¹, und «Das goldene Anstandsbuch» meinte 1918: Faule Leute «verderben uns von Grund aus, wenn wir unser Ohr an ihren Sirenenengesang gewöhnen»². So läutete die Weckuhr an Sonn- und Feiertagen bereits um fünf Minuten vor sechs Uhr. Nach dem Aufstehen begab man sich in die Hauskapelle zum Morgengebet und zur heiligen Messe, nach welcher die Kommunion ausgeteilt wurde. Der Höhepunkt von Lob und Preis am Tag des Herrn bildete das Hochamt in der Klosterkirche um 9.30 Uhr, auf den man sich vorgängig in der Kollegiumskapelle mit einem Heilig-Geist-Lied und einem religiösen Vortrag vorbereitete. Um 14.30 Uhr hatten die Burschen wieder an der Vesper in der Kapuzinerkirche teilzunehmen. An den Monatsversammlungssonntagen der Marianischen Sodalität folgte darauf Gebet und Predigt. Selbstverständlich wurde vor der Nachtruhe der Tag Gott mit Gewissenserforschung und Dank zurückgegeben. Die innere Einheit des Sonntags lag somit im Gottesdienst. Die freien Zwischenräume wurden zur Besorgung der Wäsche, zu ausgedehnten Spaziergängen und zum Studium genutzt. Die Statuten halten in der sonntäglichen Tagesordnung noch ein Kuriosum fest: eine halbe Stunde «Censur» am Morgen vor dem Vortrag in der Hauskapelle. Das Nachfragen bei ehemaligen Kapuzinerprofessoren entschlüsselte das Rätsel dieses Wortes. Hier wurde das lateinische «censura» im übertragenen Sinne als das Recht streng zu tadeln, verwendet. In dieser halben Stunde hielt also, wenn nötig, der Präfekt eine wöchentliche, öffentliche Standpauke.

Der stark religiös bestimmte Tagesplan fand in den Marienmonaten und an besonderen Festtagen sowie durch die Fixierung des Andachts- und Gottesdienstrituals eine Verschärfung, die wirklich mehr an eine mönchische Welt

1 M. Haller: «Ein historischer Festgruß an die Marianische Sodalität», Stanser Student 46 (1989/1), 4.

2 I. von Eltz: Das goldene Anstandsbuch. Ein Wegweiser für die gute Lebensart zu Hause, in Gesellschaft und im öffentlichen Leben. Essen 1918 (10. Aufl.), 41. Dieses Buch stand in der ehemaligen Sodalenbibliothek.



Oben: Die Kollegi-Kapelle von 1896 bis 1929; unten: Andachtsübungen in der 1930 gebauten und von Fritz Kunz ausgemalten Kollegi-Kapelle. Heute befindet sich in ihr seit 1977 die Kollegi-Bibliothek. (PAL, Abt. Illustrationen)





Pater Damasus Flüher, Mitglied Internatsleiterteam 1978, hält einen Schülergottesdienst in der neuen, von Pater Benignus Zihlmann (Zeichnungslehrer des Kollegiums) künstlerisch eingerichteten Kollegikapelle. (Festschrift Kollegium St. Fidelis 1978)

erinnert als an das Erfahrungsumfeld junger Burschen. Zwar darf dem damaligen Jugendlichen eine gewisse Vorliebe für Prunk und Würde zugesprochen werden, verlieh sie ihm doch ein gewisses Fluidum der Weihe und Ehre. Manch einer erinnert sich bestimmt mit Genugtuung an seine Meßdienerzeit, da er vom kleinen Ministranten zum Kerzenträger und Altardiener und schließlich sogar zum Weihrauchministranten aufsteigen konnte. Aber daß die religiöse Überreglementierung der Internatszielsetzung der Nachwuchsrekrutierung entsprang, muß doch erneut betont werden. Im Mai besuchten die Zöglinge jeden Tag die Maiandacht, und im Oktober schloß sich an die Sonntagsvesper Rosenkranz, Litanei und Segen an. Vor Maria Empfängnis, vor dem Josefstag, vor Pfingsten wurden Novenen abgehalten und an den Aloisustagen, so hießen die sechs Sonntage vor Schluß¹, ein vollkommener Ablaß gewährt. Besondere Gottesdienstordnung galt an Weihnachten, in der Karwoche und an Ostern, an Pfingsten und an Allerseelen. Das Gefühl, daß Religion zum Teil mehr veranstaltet als gelebt wurde, kommt nicht ganz unberechtigt hoch.

Es muß erwähnt werden, daß bis 1913 die Zöglinge während des Schuljahres nie nach Hause gingen. In diesem Jahr gestatteten die Provinzobern zum ersten Mal zehn Tage Osterferien. Der Urlaub dauerte vom Karsamstag bis

1 Das Fest des Aloisius Gonzaga wird am 21. Juni gefeiert.

Montag nach dem Weißen Sonntag. Er wurde auf Wunsch der Eltern erteilt, damit die Studenten daheim an der ersten Kommunion ihrer Geschwister teilnehmen konnten¹. Die Weihnachtsferien sind 1924 als dauernde Einrichtung eingeführt worden, nachdem die Professorenkonferenz während des ersten Weltkrieges beschlossen hatte, die Schüler über die Festtage nach Hause zu schicken, um Kohlen und Nahrungsmittel zu sparen². Bis dahin feierte also der Zögling alle Feste im Kollegium.

Als weitere religiöse Übung wurde die tägliche eucharistische Anbetung empfohlen und galten die obligatorischen Beichttage. Der Verlauf eines Beichttages war stabsmäßig organisiert. Die revidierten Statuten von 1921 übernehmen wohl die Grundlinien von 1902, aber sie sind eindeutiger formuliert, und die Planung ist differenzierter dargestellt:

«Alle Monate einmal ist obligatorischer Beichttag für alle Zöglinge, gewöhnlich am 3. Sonntag des Monats, an dem in der Regel die Versammlung der Marianischen Sodalität stattfindet. Am Beichttag ist vormittags Schule bis 10 Uhr: die ersten Stunden zu 45 Min. Nachmittags ist Schule.

Jeder soll sich einen bestimmten Beichtvater wählen. Die Namen der Beichtväter, die zu Hause sind, werden jeweilen an der schwarzen Tafel angeschrieben.

Ordnung: sofort nach der Schule stellt man sich klassenweise zu zweien, auf ein Glockenzeichen, im untern Gang auf; erst wenn das zweite Zeichen mit der Hausglocke gegeben wird (Also nicht vorausrennen!), begibt man sich stillschweigend und geordnet zur Kirche, wo man abwechselungsweise nach dem Alphabet (A. und Z.), wie es auf der schwarzen Tafel angezeichnet werden wird, vor den Beichtstühlen sich aufstellt und sich vorbereitet, bis die Beichtväter kommen (101/4).

Wer auf der Zelle eines Paters beichtet, bereitet sich auf der Orgelempore vor. Man geht erst mit Schlag 101/4 Uhr vor die Zellen; leise auftreten! Es dürfen nie mehr als 2 bis 3 vor einer Zelle warten. Silentium! Nach der Beicht und Danksagung kehrt man still und schweigend ins Kolleg zurück: Silentium und Studium in den Studiensälen.

Wenn an einem Beichtstuhl viele anstehen, dürfen die letzten nach 101/4 Uhr ins Kolleg zurückkehren, ins Museum, sollen aber wieder rechtzeitig zur Beicht in der Kirche sich einfinden, damit das Beichthören keinen Unterbruch erleidet. Die Beichtväter nicht warten lassen!»

Außer dem Obligatorium wurden an allen Samstagen, vor Herz-Jesu-Freitag und vor Festtagen Beichtmöglichkeiten angeboten.

Die meisten heutigen Christen bekunden wahrscheinlich Mühe mit dem Beichtzwang, da sie mehr von der Überzeugung geprägt sind, daß es auch noch andere Wege der Vergebung gibt. Liturgische Bußandachten sind aber erst in den sechziger Jahren ins Gespräch gekommen. Die Befreiung von einem allzu engen Sündenbegriff kann sicherlich nur begrüßt werden, aber sie

1 36. Jahresbericht 1912/13, 48. Fidelis 1 (1913), 231 f.

2 KOLLASans: Professorenkonferenzprotokoll vom 30.10.1917 und 2.12.1924.

rechtfertigt keineswegs eine Verurteilung alter Traditionen und Überzeugungen, die besonders von der christlichen Wahrheit geprägt waren, daß nicht nur Mörder und Ehebrecher, sondern alle Menschen Sünder seien. Wurde früher die Pflicht überbetont, so schwächt heute die Largeheit die Frohbotschaft der sakramentalen Aussöhnung des Menschen mit Gott etwas zu sehr ab.

Der religiöse Bereich war bis weit in die fünfziger Jahre der bestimmende Faktor des Internatslebens. Dies konnte andeutungsweise anhand einiger Reglementierungen gezeigt werden. Vorschriften strahlen kaum Lebendigkeit aus, deshalb wurde auch auf zu breite Detailbeschreibungen verzichtet, die dem heutigen Betrachter nur als schablonenhafte Rituale erscheinen müßten. Dieser Blickwinkel wäre einseitig, aber eine eingehende Auseinandersetzung mit dem früheren Religionsverständnis und dessen Frömmigkeitsäußerungen würde den Rahmen der Darlegungen sprengen. Das Berichtete zeigt deutlich genug, daß im Wandel der Zeit Schwerpunkte immer wieder neu gesetzt werden. Das Kapuziner-Internatsgymnasium in Stans hatte in der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts eindeutig die Aufgabe wahrgenommen, im Dienste der Verkündigung, der Glaubensintensivierung und Nachwuchsförderung zu stehen. Dem letzten Anliegen versuchte die Ordensleitung sogar in finanzieller Hinsicht gerecht zu werden:

«Für Schüler, die die Absicht haben, später in den Kapuzinerorden einzutreten, und deren Fleiß, Talent und Charakter berechnete Hoffnung weckt, daß sie ihr Ziel erreichen können, wurde durch Beschluß des Reverenden Definitoriums der Schweizerischen Kapuzinerprovinz der Pensionspreis für ein Schuljahr auf Fr. 500.– festgelegt.» (Für andere lag er bei über Fr. 1000.–).¹

Seither bezahlten Ordensaspiranten in der Regel die Hälfte des geforderten Pensionspreises. Den anderen Teil deckten verschiedene Stiftungen, welche zu diesem Zweck errichtet worden waren. Ziel und Zweck bestimmten alle Bereiche der Schule.

Das Internat diente nicht nur der religiösen Erziehung, wenn ihr auch Priorität eingeräumt wurde, sondern auch der Bildung. «Das Wichtigste im Leben des Studenten als 'Student' ist die Schule. Um dieses Wichtigste gehörig zu benützen, ist vor allem notwendig, daß man eine hohe Achtung habe vor dem Unterrichte.» So wird der Paragraph sechs von 1902 zum Thema Schule eingeleitet. Schon die erwähnten Studiumszeiten unterstrichen die Bedeutung des Lernens. Der Unterricht galt der Wissensvermittlung und das Studium der Wissensaneignung. Die Worte des Professors waren sakrosankt, und man hatte ihnen in anständiger Haltung zu folgen. In der Lernschule erfüllte der Lehrer primär die Funktion des Unterrichtserteilers, die vorwiegend an sichtbaren Äußerlichkeiten gemessen wurde: genaue Stoffreproduktion durch die Schüler, Anstand, Disziplin und Ordnung. Deshalb waren Studiensaal und Klassenzimmer asketisch kühl nur mit dem Notwendigsten ausgestattet; deshalb war die Vermittlung von Anstandsformen integrierter Bestandteil des Schulstoffs. Bereits

1 72. Jahresbericht 1948/49, 7.



Naturwissenschaftliche «Vorlesung» des Kapuzinerprofessors Pater Cäcilian Koller (1881-1937). (PAL, Abt. Illustrationen)

1896 wurde ein «Anstandsbüchlein» angeschafft, aus dem jeder «Klassenprofessor (...) seinen Schülern in jeder Woche wenigstens 10 Minuten lang aus demselben» vorzulesen habe¹. Die Professorenkonferenz vom 13. November 1929² betonte diese Notwendigkeit erneut, und sogar 1956 wurde nochmals darauf hingewiesen³. Als unstatthaft galt auch, den Patres Professoren Pseudonyme anzuhängen⁴. Ein weiteres Aushängeschild eines erfolgreichen Unterrichts waren die Reinhefte, die fast pedantisch exakt und schulmeisterlich schön geführt werden mußten⁵. Da haben wohl manche zerrissenen Seiten Wut und vielleicht sogar Tränen ausgelöst. «Aus Gründen der Deutlichkeit und der Sorgfalt der Schrift» beschäftigte sich 1948 eigens ein Professorenkonferenztraktandum mit dem «moderne[n] Griffel», dem Kugelschreiber⁶. Das damalige Verbot wurde in den sechziger Jahren durchlässig und verlor an Bedeutung.

Die Schule hing in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts an Details, welche die Erzieher als Initiationsnotwendigkeit verhängten. Sie bestätigten sich ja selbst als «große Väter» rückschauend und verstanden deshalb die Schule für die Nachwachsenden als Abspannung und ethische Bewährung. Rasch war der Verweis auf die «Zucht», das ältere Wort für den jüngeren Begriff «Erziehung» zur Hand. Im Sinne von Goethe meinten sie, einem alten griechischen

1 KOLLASTans: Professorenkonferenzprotokoll vom 1.10.1896.

2 Ebd. vom 1.11.1929.

3 Ebd. vom 17.1.1956.

4 Ebd. vom 15.10.1906.

5 Ebd. vom 21.10.1948.

6 Ebd. vom 22.4.1948.

Spruch folgend, daß der nicht geschundene Mensch auch nicht erzogen werde¹. Wenn sich das frühere Kollegium auch als «Erziehungsanstalt» für «Zöglinge» definierte und die Burschen ganz sicher nicht mit Seidenhandschuhen behandelt wurden, so wäre es falsch, die alte Schule vom Podium der Reformpädagogik arrogant nur zu verurteilen. Das Zusammenleben im Internat bot gegen Lernzwänge Ventilräume, in welchen Triebstauungen entladen werden konnten. Schulfeiern und Schülerstreiche waren damals viel mehr an der Tagesordnung als heute. Auch ist bezeichnend, daß sich früher mehr Lehreroriginale profilieren konnten. Diese Bemerkungen sind kein Plädoyer für die alte Schule, sondern sie wollen vor der Gefahr warnen, das Heute nur zu idealisieren und das Gestern nur zu kritisieren.

Die Darlegungen der religiösen Erziehung und der schulischen Bildung geben in unvollständiger Form Aufschluß über das Leben im Kollegium. Die alltäglichen Verrichtungen prägten in ihrer minutiösen Regelung ebenso das Verhalten im Internat, weil sie den Zöglingen unzählige Möglichkeiten boten, mit Phantasie und oft auch etwas List diese oder jene Bestimmung zu umgehen – und das machte das Leben im Internat vor allem interessant. Die heutige Hausordnung findet faktisch auf einem Blatt Platz. Die früheren Statuten gleichen Anstandsbüchern. Da wurden Anordnungen erlassen: «Über das Aufstehen», «Über das Benehmen am Tisch», «Von der Erholung», «Von den Zellen», «Über das Verhältnis der Zöglinge nach außen», vom «Verhältnis der Zöglinge unter sich», «Vom Waschzimmer und Schuhlokal», «Vom Krankenzimmer und Badlokal», «Von der Anklage», «Von der Besorgung der Kleider», «Vom Rauchverbot», «Vom Verhältnis zu den Angestellten», «Von der Beobachtung der Regeln des guten Anstandes». In dieser Reihenfolge – ausgelassen wurden die bereits erwähnten Paragraphen – führte sie Pater Benno Durrer auf. Die Vorschriften zeugen von einer strengen Disziplin und von einer fast rigorosen Ordnung. Es muß aber nochmals betont werden, daß sich die pädagogischen Leitbilder erst in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts stark gewandelt haben, und daß die Vorschriften keineswegs aus dem üblichen Rahmen anderer Internate herausfielen.

«Die Zöglinge werden durch ein Glockenzeichen geweckt. Auf den Lobspruch: 'Gelobt sei Jesus Christus' antworten alle: 'In Ewigkeit. – Amen', erheben sich sogleich, kleiden sich sittsam an, waschen und kämmen sich im Waschsaale.» Man wusch also vorwiegend nur die nichtbekleideten Körperteile, d.h. man fuhr einfach mit dem Waschlappen übers Gesicht, denn für die ganze Prozedur war nur eine knappe Viertelstunde eingerechnet. Wen wundert es, daß die Professorenkonferenz beraten mußte, «wie es anzustellen sei, damit (...) der Geruchssinn nicht allzusehr belastet werde»². Man beschloß deshalb 1896, ein Badezimmer einzurichten, in dem im Sommer kalte Bäder genommen werden konnten. Zum Teil schob man zwar das Problem auch auf das landwirtschaftliche Umfeld ab. Nach 1908 wurde «den Zöglingen von Zeit zu Zeit Gelegenheit geboten, kalte und warme Bäder zu nehmen». Das wöchentliche

1 J.W.Goethe: Dichtung und Wahrheit. Erster Teil. München 1962, 5 (dtv-Gesamtausgabe 22).

2 KOLLASTans: Professorenkonferenzprotokoll vom 16.3.1896.

Bad war noch nicht üblich. Nach dem Bau von 1928 standen für gut zweihundert Schüler lediglich sechs Wannen und vier Einzelduschen zur Verfügung. «Zum Baden hat jeder eigene Wäsche und Badehosen mitzubringen», wird weiter vermerkt. «Fußbäder dürfen mit Erlaubnis im Waschhause genommen werden».

Als Anstand wurde besonders hervorgehoben:

«Die Zöglinge lassen zerrissene Kleider baldigst ausbessern, seien in der Kleidung immer reinlich, wechseln besonders fleißig Strümpfe und Nastücher, halten Gesicht und Hände reinlich, beißen nicht an den Fingernägeln, greifen nicht in die Nase, die Hände tragen sie auf dem Wege frei, sie sollen lautes Husten, Gähnen, Naseputzen vermeiden, besonders bei Vorträgen, beim Gebete, unter der hl. Wandlung. Auch unanständiges Lachen sei ferne. Sie gehen Tritt für Tritt über die Stiege, gleiten nicht über die Lehne hinunter. Ohne Auftrag wird keiner die Hausglocke läuten. Die Zöglinge öffnen und schließen die Türen sanft, schlagen niemals mit dem Fuß an verschlossene Türen, z.B. auf dem Abtritte. Dort beobachten sie die größte Reinlichkeit und kommen stets ganz angekleidet heraus.»

Ob die letzte Bemerkung mehr an die nachlässig gekleideten Burschen, welche die Hemdstöße nicht richtig in die Hosen stopften, gerichtet war, oder ob das fast umwerfende Odeur dieser Örtlichkeit die Jungens zum fluchtartigen Verschwinden mit noch offenen Hosen bewog, und man gegen diese Unsitte angehen wollte, sei dahingestellt. Zwar vermeldete man 1908/09 freudig die Einrichtung von Toiletten mit Wasserspülung, was wohl die Reinhaltung erleichterte, weniger aber den Geruchssinn entlastete, denn ein Siphon war noch nicht vorhanden. Das Sauberkeitsgebot wurde zwar groß geschrieben, es darf jedoch nicht an den heutigen hygienischen Ansprüchen gemessen werden. Technische Hilfsmittel wie Waschmaschinen und Mischbatterien standen noch nicht zur Verfügung. Nur einmal im Monat war Waschtage. Deshalb hatte der Zögling auch eine recht große Ausstattung mitzubringen. Nur die Schüler der drei obersten Klassen durften auf ausdrücklichen Wunsch der Eltern ihre Wäsche zu Hause besorgen lassen. In den Koffer mußte gepackt werden:

«(...) außer genügender Kleidung für die Wochentage nebst warmen Unterkleidern eine Kleidung von dunkler Farbe für die Sonn- und Festtage; ferner 12 Servietten, 12 Waschtücher, 12 Taschentücher, 12 Hemden, sechs Paar Strümpfe, 3 Paar Schuhe, wovon eines ohne Nägel, einen Kamm nebst Kleider- und Schuhbürsten und ein Tischbesteck. Die Mütze und der Sommerhut, welche vorschriftmäßig bei Ausgängen zu tragen sind, werden von der Anstalt geliefert. Alle Waschstücke sollen mit der von P. Rektor bestimmten Nummer gekennzeichnet sein.»¹

Auch Tischregeln fanden einen breiten Platz in den Statuten. Wenn sie in unserer heutigen Zeit zum Teil als Kuriosa erscheinen, so sei doch die Bemerkung gestattet, daß sie in unserer «fast-food-Gesellschaft» fast wieder Not täten:

1 Prospekt. 32. Jahresbericht 1908/09, 35.

«Man gewöhne sich bei Tisch an eine anständige Haltung. Der Leib sei aufrecht, ruhig; der Kopf drehe sich nicht nach allen Seiten, als man jedem die Speisen abmessen wollte; noch viel weniger beuge man den Kopf bis nach dem Teller; halte den Kopf nicht über die Schüssel, liege mit den Ellenbogen nicht über den Tisch hinein, fasse nicht die Gabel, bis die Reihe eintrifft. Es ist unhöflich: 1. die Platte so lange zu drehen, bis man das Besteck auf seiner Seite hat, oder wählerisch zu sein; 2. sprechen zu wollen, wenn man den Mund noch mit Speise gefüllt hat, dann mit Messer, Löffel, Gabel zu spielen, klopfen usw.; 3. das Brot leichtfertig zugrunde zu richten oder dasselbe herumzuwerfen; 4. nach Tisch sollen alle auf das erste volle Zeichen sogleich aufstehen und sich zum Gebete aufstellen.»

Die Freizeit war wie die Arbeits- und Gebetszeit streng geregelt. Als Orte der Erholung galten der Rekreationsaal, die Gänge außer dem Raum vor dem Rektorat, der freie Platz vor dem Kollegium und später die Kegelbahn. Der Klostergarten durfte nicht betreten werden. Zweimal wöchentlich mußten sich alle Schüler an den obligatorischen, beaufsichtigten Spaziergängen beteiligen. «Auf den Spaziergängen trage man Schuhe (nicht Pantoffeln, Finken, Turnschuhe, Sandaletten), ganze und saubere Kleider sowie sonn- und feiertags die vom Kollegium vorgeschriebene Mütze.» Niemand durfte sich von der Gruppe entfernen, und zwei Schüler hatten den Pater zu begleiten. Als Entspannung wurden ruhige Gespräche und Spiele propagiert. «Dagegen ist Schreien und Lärmen, Pfeifen, Raufen und alles andere, was Rohheit verrät oder zur Rohheit führt, selbstverständlich verboten.» Gar nicht toleriert waren Spiele um Geld.

Im Internat war die Gemeinschaftsfähigkeit eine wichtige Komponente. Der Jugendliche sollte zu einem guten Sozialpartner in der Schule und während der Freizeit gebildet werden. Deshalb spielte sich der mitmenschliche Kontakt auch nur in der Gruppe ab, und besondere Vertrauensbeziehungen zwischen zwei Menschen wurden nicht geduldet. Die Überbetonung des Kollektivs erschwerte jedoch die Erziehung zur Konfliktfähigkeit und Eigenständigkeit. Die äußere Ruhe und Ordnung galt als Gradmesser der inneren Harmonie. So wurden Symptome bekämpft, aber kaum Diagnosen gestellt. Zänkereien, Ausbrüche des Zorns und Eigensinn konnten nicht ins Pubertätsgeschehen und in den Ablösungsprozeß des Jugendlichen eingebettet werden, was eine Versachlichung des Fühlens und Wollens zur Folge haben mußte: das sichtbar Lieblose ist zu vermeiden, um den Geboten gerecht zu werden und der Strafe zu entgehen. Im geschlossenen Erziehungsraum des Kollegiums stand der Zögling unter strenger Kontrolle. Alle Berührungspunkte zur Außenwelt waren entweder streng geregelt oder waren der Bewilligungspflicht des Präfekten unterstellt. Briefe und Pakete hatte man unverschlossen abzugeben, und Wirtshausbesuche waren ohne Begleitung von Verwandten untersagt. Eine Überprüfung ermöglichte der Taschengeldparagrah:

«Um jedem unerlaubten Geldgebrauch vorzubeugen, sollen die Zöglinge sogleich nach dem Eintritte das Taschengeld beim P. Präfekten deponieren, und wenn sie solches durch Sendung oder bei Besuchen erhalten, so ist es nicht gestattet, anderswo als beim P. Präfekten aufzubewahren. Wer zu



Oben: Der Fuchsenstall der Studentenverbindung Struthonia im Jahre 1918/19. / Unten: Diszipliniert in Reih und Glied die sportlichen Studenten des Kollegiums St. Fidelis mit Präfekt Gerard Fässler (1885-1966) vor der Fassade des Kollegitheaters im Jahre 1930. (PAL, Abt. Illustrationen)



notwendigen Ausgängen das Taschengeld erhält, soll das Rückständige bei der Heimkehr wieder abgeben. Nichtbeachtung dieser Vorschrift wird mit Disziplinnote bestraft.»

Die abgeriegelte Internatswelt kannte jedoch eine undichte Stelle: die Externen. Zwar war die ungesetzliche Ein- und Ausfuhr von Waren durch einheimische Schüler strengstens verboten, aber wahrscheinlich bildete sich gerade deswegen eine wahre Schmuggelkultur. Wein- und Bierimporte wie Liebesbriefexporte lagen im Aufgabenbereich der Externen. Auch noch in den fünfziger Jahren, als die Internen doch größere Freiheiten genossen, war der Reiz des gefährlichen Zubringerdienstes nicht abgeklungen, was die «Schmuggler-Joppe-Geschichte» von Felix Stöckli (Matura 1957), deren Stoff mit einer realen Begebenheit verankert ist, beweist:

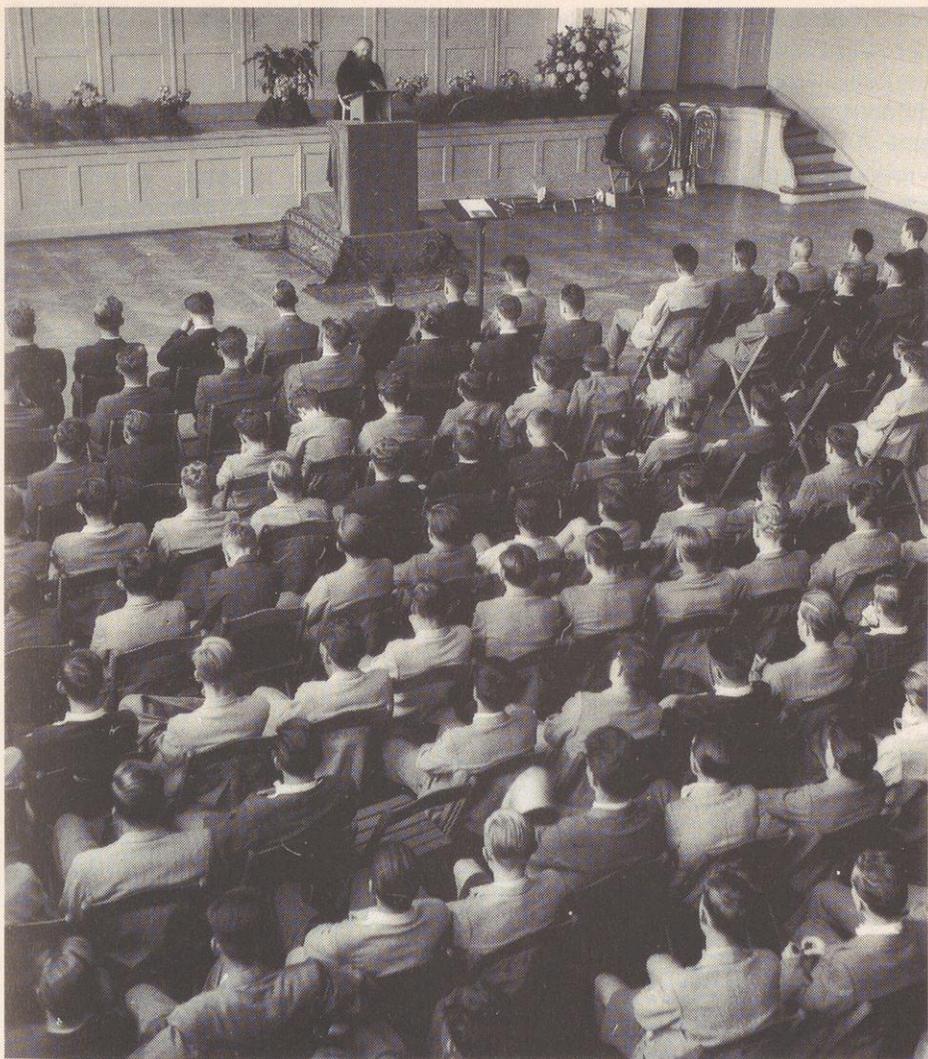
«Das waren noch Zeiten. Als es in Stans noch bösartige Schmuggleraffären gab. Mit allem Zubehör. Ja, da war einmal der Schmuggler-Franz, ein hartgesottener Geselle. Der unheimliche Bursche ließ sich von seiner Mutter eine eigentliche Schmuggler-Joppe anfertigen, halb Melkerbluse, halb Schülerrjacke. In seiner unscheinbaren Harmlosigkeit ein raffiniertes Kleidungsstück, besaß es doch eine dehnbare Tasche, vergleichbar mit einem Schmugglersack oder einer Mördergrube, worin sich bis zu zwanzig Mohrenköpfen dergestalt verstauen liessen, daß die Joppe nach außen hin ihre Harmlosigkeit bewahrte und nie je ein auch noch so bekränzt Kapuzinerhirn auf die Idee gekommen wäre, daß an Franzens Brust zwanzig Mohrenköpfe ruhten.

Seine 'Freunde' hingegen (Freunde ohne Anführungszeichen waren das wohl nicht) kannten alle Winkel und Nischen des Tarnanzuges, wie die Urchristen ihre Katakomben.

Und so geschah es bisweilen, daß Schmuggler Franz auf seinen Schleichwegen von den 'Freunden' überrascht, begrüßt und derart 'kameradschaftlich' umarmt, 'liebepoll' beklopft und an den Freundesbusen gedrückt wurde, daß sich die Mohrenköpfe nicht mehr als Schmugglergut eigneten und zu Schleuderpreisen – weit unter dem Hund – verquantet werden mußten. Flache Mohrenköpfe waren auch dem frustriertesten Internen kaum mehr als fünf Rappen wert. Armer Schmuggler-Franz».

Schlußbetrachtungen

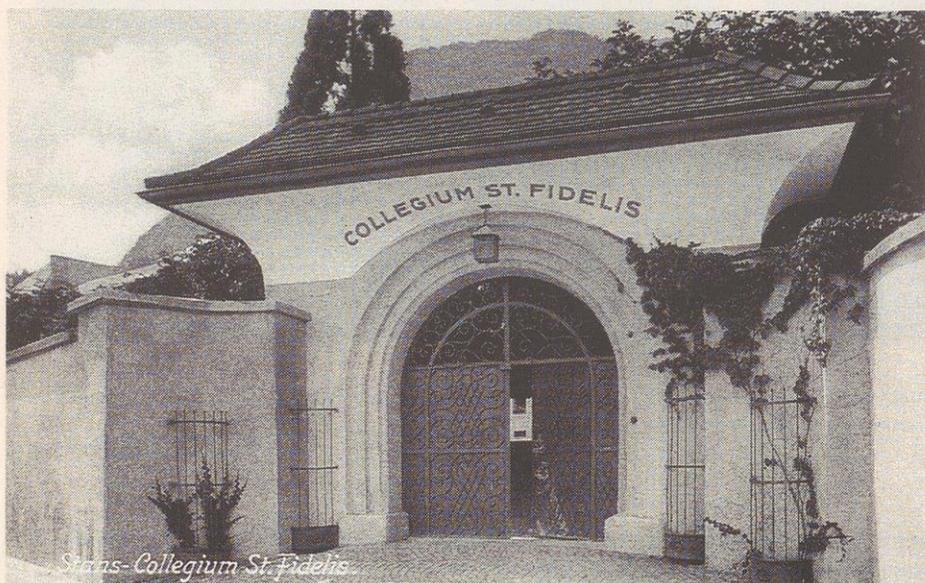
Eine Auseinandersetzung mit allen Statutenparagrafen von 1902 war nicht möglich, denn sie füllen ein ganzes Schulheft. Auch konnten nicht alle Revisionen und Entwicklungen dargelegt werden, aber die Ausführungen zeigen doch deutlich, daß das Internatsleben im Kollegium St. Fidelis in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis ins Detail reglementiert war. Das war ein Merkmal aller Internatsschulen. Das Stanser Kapuzinerkonvikt lag ganz im Trend der Zeit, und sein Erziehungsmodell bildete keineswegs eine Besonderheit.



Pater Rektor Leutfrid Signer hält an einer Festakademie in den fünfziger Jahren den Studenten einen Vortrag. (PAL, Abt. Illustrationen)

Historische Darlegungen sind immer bedingt: der Jugendliche gestern und dort ist nicht der Jugendliche jetzt und hier. Wir stellten tiefgreifende Wandlungen in den Erziehungsvorstellungen und im bildungspolitischen Verhalten fest. Die abgeschlossene «pädagogische Provinz», die Sicherheit vor verderblichen äußeren Einflüssen simulieren sollte, mußte ihre Grenzen öffnen, um die Notwendigkeit in einer unübersichtlichen Welt die Umstellungsfähigkeit an die Anschauungs- und Denkweise der Umwelt zu befördern. Der junge Mensch

der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts will sich ungebundener bewegen als der Jugendliche zu Beginn dieses Zentenariums. Er macht sich weitgehend frei von Vorbildern, und der idealistische Überbau fällt und macht einer differenzierteren Betrachtungsweise Platz. Das veränderte Grundgefühl verlangte eine Änderung der Erziehungsebene. Von diesem Standpunkt aus wollte die Vergangenheit dargestellt werden. Es ist klar, daß Gesetze, Verbote und Pflichten nur eine äußere Seite des Zusammenlebens skizzieren. Es waren immer Rektoren, Professoren oder Lehrer, Zöglinge oder Studenten wie auch Umstände, die das Kollegium prägten. Weder das aktive Vereinsleben der Marianischen Sodalität, der Rhetorikerakademie, der Struthonia, des Abstinentenvereins «Winkelried», des Missionsbundes und Apollinariszirkels, des Turnvereins, noch die vielen Veranstaltungen wie Konzerte und Theater, die in den ganzen Kanton strahlten, noch die Bildungskurse und die Hauszeitschrift «Stanser Student» fanden eine Würdigung, obwohl sie das Kollegium mehr formten als Vorschriften. Leben kann aber nicht eingefangen, sondern nur angedeutet werden. Die Stanser Kapuzinerschule aufleuchten zu lassen und in die Geschichte einzuordnen, war das Ziel dieser Arbeit.



1988 schloß das Kapuziner-Internat mit der Übergabe der Schule an den Kanton Nidwalden seine Pforten. Das idyllische Eingangstor bleibt den Kapuzinern geöffnet, wirken einige von ihnen weiterhin als Mittelschul- und Religionslehrer am jetzt sogenannten «Kollegium St. Fidelis, kantonale Mittelschule Nidwalden». (PAL, Abt. Illustrationen)

Rezensionen – recensions – recesioni

Helvetia Sacra 1964-1989 (Festschrift zum 25jährigen Jubiläum). Basel-Frankfurt a.M., Verlag Helbing & Lichtenhahn, 1989, 88 S.

Am 10. November 1989 beging die HELVETIA SACRA (HS) als ein vom Schweizer Nationalfonds weiterhin unterstütztes Langzeit-Projekt in Basel und in der Benediktinerabtei Mariastein ihr 25jähriges Jubiläum. Ihre Zielsetzung ist wahrlich heilig: wissenschaftlich fundierte Arbeitsinstrumente zur schweizerischen Kirchengeschichte in Form von Handbüchern über Diözesen, Orden und Kongregationen. Dabei ist, um zumindest den Umstand festzuhalten, die Erfassung der historisch gewachsenen reformierten Kirchen (Zwingli- und Calvin-Kirche) und der altkatholischen Kirche noch gar nicht zum Zuge gekommen. Auch diese Komponente ist auf jeden Fall eine nötige, heilige und heilsame Zielsetzung.

Die zum Geburtstagsfest erschienene Festschrift mit den Grußworten des «Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung», der «Allgemeinen Geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz» (AGGS) und mit dem Sendschreiben der Redaktion (Brigitte Degler-Spengler) dokumentiert die beachtliche Publikationskontinuität der willkommenen Handbücher: Von neun sind sieben Abteilungen in 15 umfangreichen und übersichtlich gegliederten Bänden erschienen; hinzu kommen zwei Separata, die sich mit der kirchengeschichtlichen und ordensspezifischen Materie, insbesondere mit dem Orden des hl. Benedikt bis zur unmittelbaren Gegenwart beschäftigen (Literaturangaben vgl. Festschrift, Publikations- und Bearbeitungsstand der HS, S. 85-87).

Brigitte Degler-Spengler als leitende Redaktorin – wegen ihrer unermüdlichen Schaffens- und Koordinierungskraft die unverbrüchliche Säule der HS – ist mit dem Franziskusorden in der Schweiz eng verbunden. Sie redigierte alleine den 1. Band (die Franziskaner, die Klarissen und die regulierten Terziarinnen in der Schweiz / Die Miniminen in der Schweiz, bearbeitet von mehreren Autoren, Bern 1978) und zuvor zusammen mit Albert Bruckner, dem gütigen Gastgeber und Hüter im Staatsarchiv Basel für die Redaktion HS, den 2. Band (Die Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz, bearbeitet von mehreren Autoren, Bern 1974) der V. Abteilung «Der Franziskusorden». Für ihn engagierte sie sich auch als Autorin mit einer stattlichen Anzahl aufschlußreicher Artikel und Register. Die relativ schnell zustandegekommene Darstellung über den Franziskusorden mag sicherlich den eifrigen Mitarbeitern zu verdanken sein. Zu ihnen zählen neun Kapuziner, von denen sechs der Schweizer Kapuzinerprovinz, einer der Südtiroler Kapuzinerprovinz und zwei der Nordtiroler Kapuzinerprovinz angehören. Sie haben die Hauptlast zur Erforschung des Franziskusordens in der Schweiz übernommen und die V. Abteilung der HS gründlich

geprägt. Diese internationale Kapuzinerautorenschaft widerspiegelt die über 400jährige historische Entwicklung der Schweizer Kapuzinerprovinz, deren Klostergründungen sich einst bis ins Elsaß, in den süddeutschen Raum und in die Vorarlberger Region erstreckten und die ihre Seelsorgsaufgaben in Graubünden noch heute mit den Nord- und Südtiroler Kapuzinern teilt.

Die Kapuzinerautoren befaßten sich auch mit der Geschichte der Franziskaner (Observanten, Konventualen und Reformierten). Es würde den Rezensionsrahmen sprengen, auch all die Autoren außerhalb des Kapuzinerordens und aus dem Laienstand betreffend Darstellungen über den Franziskusorden zu nennen (vgl. dazu Autoren-Verzeichnis in der Festschrift, 25-78). Alle Kapuzinerautoren seien hier gemäß Reihenfolge aus der vorliegenden Festschrift mit ihren Beiträgen alphabetisch vorgestellt:

Erich Eberle OFM Cap (1896-1978), Schweizer Kapuziner, Gymnasiallehrer am Kollegium St. Anton in Appenzell, Artikel: Kapuzinerinnen in Altstätten, in HS V/2, 970-977.

Anton Ellemunter OFM Cap (*1930), Südtiroler Kapuziner, Dr. hist. eccl., Provinzial der Südtiroler Kapuziner in Brixen, Artikel: Kapuzinerprovinz Brixen, Hospiz Müstair, in HS V/2, 925-939.

Rainald Fischer OFM Cap (*1921), Schweizer Kapuziner, Dr. phil., Beauftragter für Geschichte und Kunstgeschichte der Schweizer Kapuzinerprovinz in Luzern, Artikel: Franziskaner (Einleitung), in HS V/1, 25-41; Kapuzinerinnen St. Maria der Engel in Appenzell, in HS V/2, 978-990.

Theophil Graf OFM Cap (1905-1975), Schweizer Kapuziner, Dr. phil., Gymnasialprofessor am Kollegium St. Fidelis in Stans, Artikel: Der Klarissenorden und seine Niederlassungen in der Schweiz, in HS V/1, 529-544; Die Kapuzinerinnen in der Schweiz (Einleitung zusammen mit Arnold Nußbaumer OFM Cap), Kapuzinerinnenklöster Altdorf, Baden, Gerlisberg/Luzern, Gonten, Gubel-Menzingen, Stans, Zug in HS V/2, 943-969, 991-1016, 1032-1036, 1074-1085, 1111-1122.

Hans Norbert Huber OFM Cap (*1933), Nordtiroler Kapuziner, Dr. hist. eccl., Provinzarchivar und Bibliothekar der Nordtiroler Kapuzinerprovinz in Innsbruck (Nachtrag: seit 1989 auch Provinzial), Artikel: Nordtiroler Provinz, in HS V/2, 897-921.

Odilo Leonhardt OFM Cap 1902-1979), Nordtiroler Kapuziner, Pfarrer in Tarasp, Artikel: Tarasp, in HS V/2, 922-924.

Beda Mayer OFM Cap (1893-1983), Schweizer Kapuziner, Provinzarchivar und Historiograph der Schweizer Kapuzinerprovinz, Artikel: Die Kapuziner in der Schweiz, Einleitung, Schweizerische Kapuzinerprovinz und deren sämtliche Klöster und Hospize, Kapuzinerprovinz Savoyen, Vorderösterreichische Kapuzinerprovinz, in HS V/2, 21-792; Kapuzinerinnen St. Ottilien in Grimmenstein-Walzenhausen, in HS V/2, 1017-1031.

Arnold Nußbaumer OFM Cap (1886-1967), Schweizer Kapuziner, Dr. theol., Provinzial der Schweizer Kapuziner in Luzern, Lektor, Artikel: Die Kapuzinerinnen in der Schweiz (Einleitung zusammen mit Theophil Graf OFM Cap), in HS V/2, 943-956.

Ugo Orelli OFM Cap (*1937), Cappuccino svizzero, Diploma in biblioteconomia e in archivistica, archivista regionale dei Cappuccini nella Svizzera italiana, articoli: I Cappuccini nella Svizzera italiana, provincia e conventi, missioni apostoliche nella Rezia e nelle valli di Mesolcina e Calanca, in HS V/2,793-896; Cappuccine San Giuseppe di Lugano, in HS V/2,1037-1040; Francescani (Osservanti, Minori conventuali, Minori riformati), i Francescani nella Svizzera italiana, provincie e conventi, in HS V/1, 413-525. Zusätzlich ist zu erwähnen, daß unter der Redaktion von Albert Bruckner *Ugo Orelli OFM Cap* die Geschichte des nach der Augustinerregel lebenden Regularkleriker-Ordens von Somascha (gestiftet 1532, CRS), auch «Somastiker» genannt, in Belangen der Tätigkeit in der Schweiz bearbeitet und beschrieben hat: I Somaschi nella Svizzera italiana, in HS VII (1976), 615-640.

Das historiographische Engagement seitens der Kapuziner für ihren Ordenszweig und alle andern Zweige des Franziskusordens im Rahmen der HS ist in der schweizerischen Kirchengeschichtsschreibung bemerkenswert und als abgeschlossenes Kapitel einer umfangreichen Forschungsära bereits ein Stück Geschichte, eine Quelle zur Kirchen- und Ordensgeschichtswissenschaft, ein wunderbares Zeugnis franziskanischer Geschichtswissenschaft. Ohne das hauptsächlichliche Mitwirken der Kapuziner aus der Schweiz und aus Österreich wäre die V. Abteilung «Der Franziskusorden» nicht so informativ und gründlich herausgekommen. Sie haben sich um die HS sehr verdient gemacht.

Unter der Redaktion von Patrick Braun befindet sich die VIII. Abteilung «Die Kongregationen in der Schweiz» in Vorbereitung. Sie betrifft auch den Dritten Orden des Franziskus von Assisi: Baldegger Schwestern, Menzinger Schwestern und Ingenbohrer Schwestern.

Mit den beiden letzteren Kongregationen wird ihr Promotor Theodosius Florentini OFM Cap in Erinnerung gerufen. Die HS plant die IX. Abteilung (Die religiösen Gemeinschaften des Mittelalters). Mit ihr werden anhand des Themas Beginen die Wurzeln auch zu den Ursprüngen der nichtregulierten franziskanischen Frauengemeinschaften aufgespürt.

Christian Schweizer

Joseph Bättig: 400 Jahre Kapuzinerkloster Schwyz 1585-1985. Schwyz, Schwyzer Zeitung AG 1985, 224 S., Reg., ill.

Nach Altdorf (1581), Stans (1582) und Luzern (1583) war Schwyz die vierte Niederlassung der ersten Kapuzinerprovinz nördlich der Alpen. Eindrücklich zeigt Joseph Bättig die 400jährige Klostersgeschichte von Schwyz auf, die auch interessante Einblicke in das Leben der jeweiligen Zeit bietet.

Nicht etwa mit Jubel, sondern mit einem «wohlbemessenen Maß innerschweizerischen Mißtrauens» wurden die «seltsamen Bettelmönche» 1585 im Kanton Schwyz empfangen. Bruder Rufin Falk, dem wir eine wertvolle Chronik der

Anfänge der Schweizer Kapuzinerprovinz verdanken, erzählt, wie die beiden ersten Kapuziner, P. Fabritius von Lugano und Br. Nazar von Relate nach Arth kamen «und vermeinten bey dem Herrn Pfarrer über nacht zu sein». Als sie anklopften, «kombt die magt härab mit einem stecken» und «jaht die Capuziner hinweg», weil der Pfarrer im Sterben lag. «Da haben die leüth vermeint, die Capuziner seyen teüffel und wollten des pfarrers seel hinweg führen.» Schon «situationsgerechter» reagierte der damalige Steiner Pfarrer und verpflichtete P. Fabritius gleich für eine Sonntagspredigt. Im Lauf der nächsten 400 Jahre gewöhnten sich die Schwyzer allmählich an diese seltsamen «Bettelmönche». Zu Beginn des 19. Jahrhunderts schreibt der Schwyzer Historiker, Thomas Fassbind, die Kapuziner seien «bei jedermann im Lande in größtem Ansehen». Man liebe sie «wegen der vielen geistlichen Dinge» sehr und «schätze sie als Leute von besonderer Tugend». Was dabei bei den Schwyzern besonders Eindruck machte, waren Predigt, Beichtabnahme und Krankenbesuch. Sie waren beliebte Beichtväter. Der Zugang zu den Beichttagen in der Klosterkirche sei «ungemein groß» gewesen, so daß «die Pfarrkiche dann wie verlassen» gewesen sei und «die Weltpriester gute Ruh» hatten. Bekannt waren die sogenannten Seelensonntage in den Pfarreien.

«Große Herren, weltlichen und geistlichen Standes, zogen bei jedem wichtigen Geschäft die Kapuziner zu Rate», berichtet die Quelle Thomas Fassbind. Ein typisches Beispiel dieses Einflusses ist der Friedensschluß von Rothenthurm zwischen der Benediktinerabtei Einsiedeln und dem Stande Schwyz im Jahre 1645. Wie verfahren die Lage damals war, zeigt die Tatsache, daß der Nuntius 1641 den Landvogt von Einsiedeln exkommunizierte und den Schwyzern drohte, er werde sie, falls sie noch etwas gegen das Stift Einsiedeln unternähmen, «der heiligen Sakramente berauben und den Kapuzinern befehlen, von Schwyz auszuziehen, ferner allen übrigen Priestern das Messelesen untersagen, und so die Bevölkerung von der Kirche trennen». Doch den Schwyzern machte diese Drohgebärde des Nuntius keinen Eindruck. An einer außerordentlichen Landsgemeinde beschlossen sie, daß jeder, der gegen den Standpunkt von Schwyz – und das heißt, für das Stift Einsiedeln – arbeite, de facto ohne irgendwelche Gnade als ein fauler, meineidiger Mann vom Leben zum Tode gebracht werde, und alle seine Habe der Obrigkeit verfallen sei. In dieser ausweglosen Situation traten drei Kapuziner, darunter der damalige Guardian des Klosters Schwyz, P. Apollinaris Jütz, als Vermittler auf den Plan. Sie bemühten sich, die verfeindeten Parteien wieder an einen Tisch zu bringen und stellten ihnen wenigstens einmal das Kloster in Schwyz als Ort der Begegnung zur Verfügung.

Die Schwyzer verdankten den Kapuzinern ihre Dienste im Laufe der Jahrhunderte in hochherziger Weise. Als im Jahre 1616 die Kapuziner von ihrem ersten Klösterchen im «loo» wegziehen und ein neues Kloster bauen wollten, wurde vom Landrat die «Erkänntnuß» gefaßt: «Ist mit einhelligem mehr erkant worden, daß man das Capuziner Kloster bauwen soll», freilich mit dem Zusatz: «doch ohne deß Landseckels beschwerden und schaden». Doch die Großzügigkeit der Schwyzer Bevölkerung half den Kapuzinern über alle Bausorgen hinweg.

Daß es auch Trübungen in dieser guten Beziehung zwischen Kloster und Bevölkerung geben konnte, zeigt der Brief der Gemeinde Muotathal aus dem Jahre 1802. Das Kloster Schwyz war durch die Einquartierung der Franzosen in große materielle Not geraten. Die Gemeinde Schwyz bat nun in einem Brief die umliegenden Gemeinden um Mithilfe in der Linderung der Not. «Wir sind der Ansicht», antworteten die Muotathaler, «daß wir für ihre (das heißt der Kapuziner) Dienstleistungen in unserer Gemeinde genügend entsprechen, weil sie uns nur in jedem Monat einamtl helfen, die Seelensonntage zu versehen. Und für dieses schicken wir ihnen alljährlich, neben einem ehrlichen Unterhalt an diesen Tagen etwas Geld und beinahe drei Zentner Anken. Ist das nicht genug für eine oder andere trockene Predigt...?»

Schon früher fand der eine oder andere Schwyzer, die Predigt der Kapuziner sei nicht über alle Zweifel erhaben, wie aus einer Eintragung im Ratsprotokoll von 1604 hervorgeht: «Ist auf diesen Tagen erkennt, daß diejenigen Personen, so mit unbescheidenen Worten wider der Herren Capuziner getane Predigt usgefahen, uf jetzt nächsten Samstag vor mine Herren zitiert und ihre Antwort verhört werden solle.» Von Schwyz stammt aber auch einer der berühmtesten Kapuziner-Prediger des Barocks: P. Michael Angelus von Schorno (1631-1712), den Bättig «einen Mann von europäischer Geistigkeit» nennt und dessen Predigten von «formaler Könnerschaft» und durch «reiche Bilderwelt» gekennzeichnet seien.

Betrachtet man zusammenfassend die Seelsorgsarbeit der Kapuziner, so sehen wir, daß «auch das Schwyzervolk jene zwei Aspekte der Kapuzinerseele kennenlernte, die sich bis in das Sagengut des Schwyzervolkes hinein verfolgen lassen. Da ist auf der einen Seite der streng fordernde Prediger, der vom Strafgericht Gottes und von der Hölle kündet, auf der andern Seite aber der milde, verstehende und auf die Güte und Barmherzigkeit Gottes hinweisende Beichtvater», wie Bättig ausgezeichnet formuliert.

Die Klostersgeschichte von Schwyz im letzten Jahrhundert ist durch größere Aktivität nach außen gekennzeichnet. Nur zwei Jahre (1858/59) weilte P. Theodosius Florentini in Schwyz, aber in diese Zeitspanne seines Lebens fällt die Eröffnung des Kollegiums Maria-Hilf und die Wahl von Ingenbohl zum Mutterhaus der Barmherzigen Schwestern. Im 20. Jahrhundert sind die Impulse, die vom Kloster Schwyz ausgingen, besonders verbunden mit der Persönlichkeit von P. Felizian Bessmer (1884-1964) und mit der franziskanischen Laienbewegung, die seit 1924 in Schwyz die Landeszentrale besitzt.

Das Buch von Joseph Bättig ist eine spannende Lektüre, die einen vielfältigen Einblick in die Geschichte eines Kapuzinerklosters, aber auch in die Kirchengeschichte des Kantons Schwyz gibt. Bedauern muß man es, daß eine der umstrittensten Figuren der Schwyzer Kapuziner, P. Martin Styger (1764-1824), sozusagen ganz unter den Tisch gefallen ist. Dieser Mann, für viele Schwyzer heute noch ein Reizwort, sollte in einer Zeit, in der über «Befreiungstheologie» diskutiert wird, gerechter beurteilt werden können.

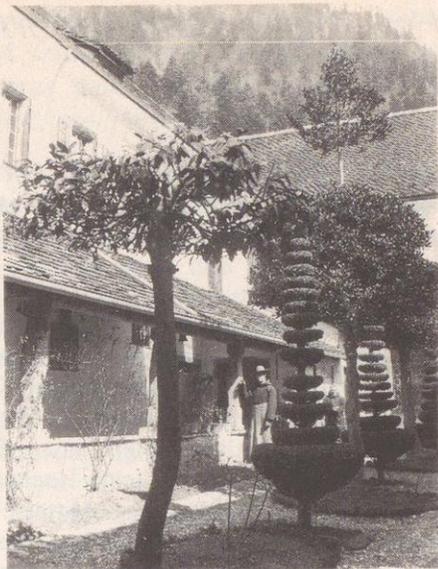
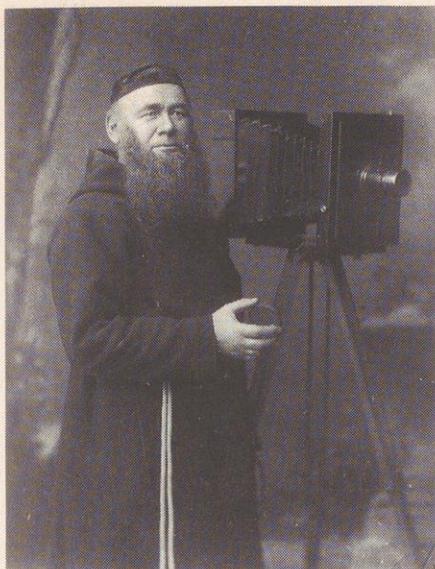
Paul Hugger: «Der schöne Augenblick». Schweizer Photographen des Alltags. Zürich, OVZ Offizin, 1989. 259 S., ill.

Der Film «Der schöne Augenblick» von Friedrich Kappeler und Pio Corradi von 1985 erschien öfters im DRS. Er enthält auch einige Sequenzen aus dem Kapuzinerkloster Altdorf. Er handelt von vier Photographen, an deren Spitze Matthäus Keust OFM Cap (1828-1898) steht. Professor Paul Hugger, ein Altstanser, behandelt diese und einige andere in dem oben erwähnten Buch. Als Professor für Volkskunde und Volkskultur an der Universität Zürich hat er jedoch seinen eigenen Gesichtspunkt. Er beschreibt keine Starphotographen, sondern einfache Dorf- und Stadtphotographen, die den bescheidenen Alltag festhalten.

Im Buch nimmt der Kapuziner Matthäus Keust den biographisch größten Raum ein. Ein Professor kann es sich nicht leisten, aus rein emotionalen Gründen einem Kapuziner mehr Ehre anzutun als einem andern. Für ihn müssen wissenschaftliche Gründe ausschlaggebend sein. Hugger schreibt (S. 47): «Wir bringen hier das Tagebuch von Pater Keust in breiten Auszügen, und dies aus zweierlei Überlegungen: Es zeigt sich nämlich nur so, in welchem menschlichen, gesellschaftlichen und technologischen Umfeld die Photographie erstmals erscheint und in die Lebensgewohnheiten des Menschen eingreift, und zweitens ist der Bericht von Pater Keust an sich als volkscundliches Dokument derart wertvoll, daß es sich lohnt, die wichtigsten Passagen zu veröffentlichen. Es ist zudem ein manchmal heiteres, manchmal ergreifendes, immer aber spannendes Lesevergnügen.»

Der Buchautor benützt also das 1034 Seiten umfassende Tagebuch des Kapuziners und unterscheidet sich vom Ziel eher von den Artikeln, die im «Neuen Forum» 1987 und 1988 erschienen sind. Dem Professor gefällt die ehrliche, demütige Biographie des Kapuziners, die nie auf eitle Selbstbespiegelung hinausgeht. Für den Fachmann sind diese anschaulichen Beschreibungen eine reiche Quelle von volkstümlichen Informationen. Plötzlich findet man sich um über hundert Jahre in die Zeit der Postkutschen, Petrollampen, der Operationen ohne Anästhesie, des Baues von Eisenbahnlinien zurückversetzt. Im religiösen Sektor entdeckt man ausführliche Bittprozessionen, amtliche Seelsorgeexamen, Benediktionen. Politisch erfährt man den Kulturkampf, die Novizenverbote, die Klosteraufhebungen. Matthäus Keust begegnet Augustin Keller, spricht mit Theodor Scherer und dem Konvertiten Karl von Haller. Als Guardian in Olten (1876-1879) mit dem Altkatholizismus konfrontiert, schildert er, wie seine Predigten «beschnarcht», seine Seelsorge beaufsichtigt wurde, wie die Regierung ihn offiziell tadelte und er Sympathieschreiben erhielt. Und was er so anschaulich ausspricht, das veranschaulicht er im wörtlichen Sinn bildlich.

Die visuelle Erfassung der Wirklichkeiten erlernte Matthäus Keust in seinem ersten Oltener Aufenthalt (1858-1862). Diese vier Jahre waren für die Entfaltung der Photographie in unserm Lande besonders wichtig. Das Tagebuch schildert ganz genau und spannend, wie der Kapuziner zur neuen Kunst kam, wie er mit dem damaligen Instrumentarium fertig wurde, und welche Entdeckungen er machte, welche Fehlschläge, Faszinationen und Erfolge mit dem neuen



Kostproben von Matthäus Keust OFM Cap. Links: Selbstaufnahme (PAL, Abt. Illustrationen); rechts: der alte Kreuzgarten des Kapuzinerklosters Altdorf. (Album Altdorf, Kapuzinerklosterarchiv Altdorf)

Medium er erfuhr. Nebenbei gesagt: Matthäus Keust hat ikonographisch als erster Kapuziner die Klöster, Klosterfamilien und viel anderes aus dem Ordensleben photographisch dokumentiert. Das Vorwort nennt ihn mit den andern einen «Protagonisten», Hugger einen «Pionier» der Photographie: «Jedenfalls ist Pater Matthäus Keust für uns ein Glücksfall, denn sein Tagebuch hält mit bewegten Worten jene erste Begegnung mit dem neuen Medium Photographie fest» (S. 47). Der Rezensent war Zeuge der vielen Recherchen in verschiedenen Klöstern, der Unerbittlichkeit, bis die heutigen Photographen jenen warmen Ton herausbrachten, welche die Bilder des Kapuziners auszeichnen.

Hugger beschreibt die Entwicklung der Photographiekunst der letzten 150 Jahre. In diesem Buch reicht die Palette der reproduzierten Bilder von 1859 (Aufnahmen von Keust) bis 1989 (Aufnahmen von Kurt Blum). Die Entwicklung von der naiven Darstellung des beginnenden industriellen Zeitalters bis zur Polaroid-Kamera der Gegenwart wird hier aufgezeigt. Huggers Buch ist für einen Photospezialisten und für einen Historiker eine großartige Fundgrube der visuellen Kunst. Das streng wissenschaftliche, jedoch gut lesbare und großformatige Buch (28:21) wurde an der Universität Zürich aus der Taufe gehoben und in Altdorf beim «Buch-Apero» vorgestellt. Dank gebührt dem Altstanser Hugger, daß er durch die umfassende Darstellung in diesem Buch dem verdienten Mitbruder Matthäus Keust ein würdiges Denkmal gesetzt hat.

Seraphin Arnold OFM Cap.

Hinweise – indications – indicazioni

Regina Zanoni-Borden: Die Entwicklung des Mittelschulwesens in Freiburg in der Schweiz. Von den Anfängen bis zur Gründung des Kollegiums Sankt Michael (1582). Freiburg i. Ue., Universitätsverlag, 1989, 145 S.

Die Autorin verwendet für ihre Freiburger Schulgeschichte des Mittelalters und der frühen Neuzeit den modernen pädagogischen Begriff «Mittelschule». Sie meint damit nicht das heutige Gymnasium. Vielmehr geht es ihr in der Analyse der «mittelschulischen» Entwicklung Freiburgs über einen Zeitraum von rund 400 Jahren um jenen Schultyp, der mehr als die elementare Basisbildung, aber noch keine Hochschulbildung vermittelt. In der dargelegten Vielfalt der freiburgischen «Mittelschulen» – von der kaufmännischen und handwerklichen Berufsausbildung über die Schreibschulen bis zur Latein- und Trivialschule – nimmt das franziskanische Schulwesen einen gebührenden Platz ein.

Großes Manuskriptenreichtum im gegen 1229 gegründeten Franziskanerkloster spricht für die damalige Bildung der Konventualen und zeugt von ihrer Kunst der praxisbezogenen Schreibstube (im Unterschied zu jener der Zisterzienser von Altenryf/Hauterive). Die freiburgische Buchbinderei nahm ihren Anfang bei den Franziskanern seit Mitte des 15. Jahrhunderts, und um sie haben sich Persönlichkeiten mit folgenden klingenden Namen verdient gemacht: Jean Joly, Friedrich von Amberg (Begründer der Buchbinderei-Lehrwerkstätte), Rolet Stoss, Peter Gay (oder Gach oder Fröhlich). Mit diesen steht teilweise auch das Franziskaner-Lektorat im Zusammenhang, das zusammen mit dem Augustiner-Eremiten-Lektorat die Theologen-Ausbildung besorgte. Hier tauchen nochmals fast die gleichen Namen auf. Friedrich von Amberg und Conrad Grütsch führten das Konventualen-Kloster zu einem für damals bisherige Verhältnisse unüblich hohen theologischen Niveau zu. Das Lektorat, das vermehrt aus französischsprachigen Franziskanerpredigern bestand, wurde mit der Zeit Opfer der rigorosen Sprachpolitik und mußte anfangs 16. Jahrhundert nach der obrigkeitlichen Verordnung vom 22.6.1503 seine Pforten schließen.

Christian Schweizer

Marc Joachim Wasmer: Museo Vela in Ligornetto TI. Schweizerische Kunstführer Nr. 401/402. Bern 1987.

Vincenzo Vela (1820-1891) hat ein Denkmal für den Tessiner Kapuziner Giuseppe Maria Luvini, Bischof von Pesaro, 1712-1790, geschaffen. Abbildung siehe Seite 3.

Rainald Fischer OFM Cap

Florentina Camartin (Ingenboehler-Schwester): Carezia ha curascha (Liebe hat Mut). Veta ed ovra da Mumma M. Tresa Scherer. Confundatura ed emprema superiura generala dallas soras dalla s.Crusch ad Ingenbohl SZ. Ingenbohl-Brunnen, Theodosius-Druckerei/Paradies AG, 1989, 114 S., ill.

Es handelt sich in diesem Buch um Leben und Werk der Mitbegründerin der Ingenboehler Kreuzschwestern M. Theresia Scherer (1825-1888). Der Autorin, Sr. Florentina Camartin, gebührt zuerst Anerkennung, daß sie der großen, dynamischen Gestalt des letzten Jahrhunderts in romanischer Sprache ein sprechendes Denkmal gesetzt hat. Als «mussadra» (Kindergärtnerin) steht sie auch im Dienste der Erhaltung der im Bestand bedrohten vierten Landessprache und leistet mit ihrem Werk einen erheblichen Beitrag. Dann soll die Schrift auch ein Dank sein an die vielen romanisch sprechenden Familien, aus denen im Verlauf der Jahre 131 Schwestern hervorgegangen sind (S. 106).

Sr. Florentina geht es aber nicht um ein literarisches Werk, sondern um den Versuch, ihren Leserinnen und Lesern M. Theresia als die große Frau mit dem mütterlich-starken Herzen nahezubringen. Dieser Versuch ist ihr ausgezeichnet gelungen. Sie durfte sich dabei auf gesicherte Quellen stützen (S.114) und hat sich so mit der imponierenden Gestalt auseinandergesetzt, sodaß eine neue Biographie entstanden ist.

Ehrenbert Kohler OFM Cap

Hans Wicki: Staat, Kirche, Religiosität. Der Kanton Luzern zwischen barocker Tradition und Aufklärung. Luzern/Stuttgart, Rex-Verlag, 1990, 613 S., ill., Tab., Reg. (Luzerner Historische Veröffentlichungen 26, hrg. v. Staatsarchiv des Kantons Luzern).

Kirche und Staat, zwei autoritäre Institutionen, prägten das Leben der Gesellschaft im Kanton Luzern im Zeitalter des Ancien Régime. Dies wirkte bis 1830 nach. Für uns Leser der Helvetia Franciscana ist die Darstellung des kirchen- und ordensgeschichtlichen Sektors von besonderem Interesse. Die luzernische Kirche des 17. und 18. Jahrhunderts, von den Pfarreien aufwärts bis zu den Dekanaten unter dem Bischof von Konstanz organisiert, stand zwischen posttridentinischer Erstarrung und Ansätzen neuer Strömungen wie jenen seitens des reformfreudigen Konstanzer Generalvikars Ignaz Heinrich von Wessenberg. Der Antiklerikalismus, hervorgerufen durch die Aufklärung, schlug in Klosterfeindlichkeit um, angefangen in Venetien 1768, ein Jahr später aufgegriffen und importiert von dem Zürcher Ratsherr und Buchhändler Heinrich Heidegger, der sich bei den katholischen Lesern als Katholik ausgab. Die Folge davon war der im eigenen Hause (Kanton Luzern) inszenierte Klosterhandel von 1769, der scharfe Kritik am traditionellen Ordensleben übte. Der Stand Luzern verfügte im 18. Jahrhundert über eine große Auswahl an geistlich-religiösen Lebensformen. Zu ihnen zählten auch sechs franziskanische Niederlassungen: die Kapuzinerinnen zu St. Anna in Bruch, die Kapuzinerklöster

Luzern, Sursee und Schüpfheim und die zwei Klöster der Franziskaner-Konventualen in Luzern und Werthenstein. Betreffend Kapuziner hält der Verfasser fest, daß sie wegen ihrer Volksverbundenheit die klosterfeindliche Ära, die ihren Höhepunkt im Kulturkampf erreichte, so gut wie unbeschadet überstanden hätten. Er zeigt auch mit Tabellen auf, daß in den Luzerner Niederlassungen nicht wenige Kapuziner aus vornehmen Luzerner Familien vorwiegend aus der Stadt, später vom Lande stammten. Betreffend Franziskaner-Konventuale, die überwiegend Süddeutsche waren, liegen neue Erkenntnisse vor. Die Lostrennungsabsichten der Franziskaner-Konventualen in Luzern, Solothurn, Fribourg und Werthenstein von der süddeutschen Minoritenprovinz in den Jahren 1702 und 1722 stießen bei den Regierungen Luzerns und Solothurns auf taube Ohren, so daß nach der Französischen Revolution und dem Untergang der Alten Eidgenossenschaft die Franziskaner auch wegen der Starrheit Roms und der Unbeweglichkeit der Ordensobern einer 40jährigen Agonie verfielen, gegen die dann sogar tüchtige und in der Wissenschaft und Erziehung erfolgreiche Ordensmänner nichts mehr ausrichten konnten und durften. Das Urteil Wickis über die Auflösung der beiden Luzerner Franziskaner-Konvente im Jahre 1838 ist treffend: «Das Ende der fast sechshundertjährigen Institution [Franziskaner] war bitter, aber keineswegs nur selbst verschuldet. Die verschiedensten Umstände hatten zum Untergang beigetragen» (S.298). Wie der Klerus so machten sich auch die Franziskaner-Konventualen dem Luzerner Schulwesen sehr nützlich. Ihnen wurde nach dem Ausscheiden der Jesuiten aus dem Professorenkollegium zwei Lehrstühle am Lyzeum zugewiesen. 1784 trat Pater Joachim Braunstein aus Offenburg als Professor für Dogmatik und Pastoralkunde, ab 1785 Pater Heinrich Walser von Überlingen als Professor für Logik und Mathematik die beiden Stellen an. Von 1784 bis 1830 waren zwölf Franziskaner-Patres an der Luzerner Höheren Lehranstalt tätig und trugen mit ihrer pädagogischen Begabung nicht wenig zum gehobenen Ansehen der Luzerner Schule bei. Von den bekannten Pädagogen ist Pater Grégoire Girard aus Fribourg zu nennen, der als Philosophieprofessor am Luzerner Lyzeum von 1824 bis 1834 wirkte. Von 1787 bis 1811 unterrichtete ein Franziskaner-Konventual die Waisenkinder der Stadt Luzern.

Christian Schweizer

Eva Ruoff: « Blumenbüchlein des Kapuziners P. Timotheus von Roll », Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur 7 (1989). 71-81.

In der Veröffentlichung von Eva Ruoff vernehmen wir, daß der Urner, nicht Zuger, Timotheus von Roll (1607-1659) sich in zwei, erst nach seinem Tod gedruckten Büchlein mit der Kultur des Gartenbaus befaßt: Der schweizerische Botanicus und Neues Blumenbüchlein. Im Verzeichnis unserer Klosterbibliotheken suchen wir seinen Namen vergeblich.

Rainald Fischer OFM Cap

Bibliographie – Bibliografia

Publikationen

franziskanischer Ordensleute in der Schweiz

(seit 1984. Belletristik, Fachliteratur, Lexika-Artikel, Herausgeberschaft. Publikationen vor 1984 siehe: *Collectana Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Publications

des religieux franciscains en Suisse

(depuis 1984: belles-lettres, littératures scientifiques, articles encyclopédiques, éditeurs. Publications avant 1984 voir: *Collectana Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Pubblicazioni

di religiosi francescani in Svizzera

(dal 1984: letteratura amena, letteratura scientifica e saggistica, articoli per enciclopedie, editore. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi *Collectana Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Hanspeter Betschart OFM Cap: «Latein in der Stanser Rosenberg», *Stanser Student* 45 (1989), 20-23.

[*Hanspeter Betschart OFM Cap*]: «Fr. Ioannes-Petrus OFM Cap: Caesar et Asterix. Collegium S. Fidelis Latinum», *Schlußblatt*, Stans 1988, 60-61.

Roger Bittel OFM: *Gott wirkt konkret*. Freiburg i. Ue., Kanisius, 1990.

Walbert Bühlmann OFM Cap: *Anastasius Hartmann. Ein Helfer für heute*. Luzern, Fidelis-Druckerei, 1984.

Walbert Bühlmann OFM Cap: *Gottes ungeheures Risiko. Notizen zur Weltgeschichte*. München, Kösel, 1989.

Rainald Fischer OFM Cap: «Das Ebenbild des hl. Franziskus», *Das Denkmal und die Zeit. Festschrift Alfred A. Schmid zum 70. Geburtstag gewidmet von Schülerinnen und Schülern, Freunden und Kollegen*. Hrg. v. Bernhard Anderes, Georg Carlen, *Rainald Fischer OFM Cap* u.a. Luzern, Faksimile-Verlag Edition Bel-Libro, 1990, 371-382.

M. Augustina Flüeler u. Immaculata Engler (Kapuzinerinnen): «Unser Kleid. Das Kleid im Allgemeinen. Unser Ordenskleid im Lichte der Pfanneregger-Reform», *San Damiano* 1990, 13-22.

- Raphael Grolimund OFM Cap*: Wesemlin-Psalter. [Luzern, Eigenverlag, 1990].
- [Maria Paula Hürlimann, Kapuzinerin]*: Schwester Maria Paula (1887-1955) erzählt, wie sie den Weg zu Gott fand. Redaktion: *Maria Egle (Kapuzinerin)*. Stans, Kapuzinerinnenkloster St. Klara, 1987.
- Josef Imbach OFM Conv*: Himmelsglaube und Höllenangst. Was wir wissen vom Leben nach dem Tod? München, Kösel-Verlag, 1987.
- Liliane Juchli (Ingenbohrer-Schwester)*: Heilen durch Wiederentdecken der Ganzheit. Stuttgart/Zürich, Kreuz Verlag, 1985.
- Liliane Juchli (Ingenbohrer-Schwester)*: Bilder einer Depression. Stuttgart-Zürich, Kreuz Verlag, 1987.
- Anselm Keel OFM Cap*: Pater Justinian Seitz, Mystiker. Freiburg i. Ue., Kanisius, 1986.
- Gebhard Kurmann OFM Cap*: «Die Hofphotographen des Kollegiums St. Fidelis», *Stanser Student* 45 (1989), 2-5.
- Walter Ludin OFM Cap*: Sie gehen nicht mehr in die Kirche. Freiburg i.Ue., Kanisius, 1990.
- Engelbert Ming OFM Cap*: Die Kapuziner und ihr Kloster in Obwalden. Luzern, Fidelis-Druckerei, 1987.
- Engelbert Ming OFM Cap*: Kreuzweg-Andacht. Solothurn, Antonius-Verlag 1990.
- Sigfrid Morger OFM Cap*: «Das Kapuzinerkloster in Stans», *Stanser Student* 46 (1990), 14-17.
- Anton Rotzetter OFM Cap*: «Die franziskanische Bruderschaft als herrschaftsfreier Raum», *Fidelis* 72 (1985), 25-40.
- Anton Rotzetter OFM Cap*: Franz von Assisi – arm unter Armen. Texte christlicher Mystiker. München, 1987.
- Anton Rotzetter OFM Cap*: «Franziskusdeutung als Forschung und Vermittlung», *Laurentianum* 29 (1988).
- Anton Rotzetter OFM Cap*: «Widerstand», *Praktisches Lexikon der Spiritualität*. Freiburg i. Br./Basel, Herder, 1988, 1433-1435.
- Anton Rotzetter OFM Cap*: «Franz von Assisi als geistlicher Führer», J. Müller u.a. (Hrg.): *Guru – Rabbi – Heilige. Religiöse Führer, Lehrer und Meister*. Freiburg i. Ue., Paulus-Verlag, 1988, 137-154.
- Andrea Schnöller OFM Cap*: Antonio Gentili CRSP: Dio nel silenzio. Milano, Ancora, 1989 (6. Ed.).
- Dietrich Wiederkehr OFM Cap*: «Tod und Leben: große Worte klein geschrieben. Dichtung als weltliche Glaubenssprache», *Franziskanische Studien* 71 (1989), 78-87.

*Franziskanische Periodika
und Zeitschriften in der Schweiz*

(Herausgegeben/redigiert von franziskanischen Ordensleuten, Ordensprovinzen, Kongregationen, Arbeitsgemeinschaften)

*Périodiques
et revues franciscaines en Suisse*

(Publiés et rédigés par des membres, Provinces, Congrégations et communautés de travail de l'Ordre franciscain).

*Periodici
e riviste francescane della Svizzera*

(editi / redatti da religiosi francescani, province dell'ordine, congregazioni, gruppi di lavoro).

Antonius. Zeitschrift des Gymnasiums Appenzell. Herausgeber und Schriftleitung: Rektorat des Gymnasiums, *Ephrem Bucher OFM Cap.* Appenzell, Genossenschafts-Buchdruckerei, 1983/84-1986/87 (49-53).

Antonius. Zeitschrift des Gymnasiums Appenzell, Herausgeber und Schriftleitung: Rektorat des Gymnasiums, *Ephrem Bucher OFM Cap.* Appenzell, Druckerei Appenzeller Volksfreund, 1987/88-1988/89 (54-55).

San Damiano. Organ der Föderation St. Klara (Kapuzinerinnen), Redaktion: *Sr. M. Gertrud Harder*. Luzern, St. Fidelis-Druckerei (OFM Cap), 1984-1988 (42-46).

Échanges. Bulletin d'information de la province suisse des capucins, région romande. Rédaction: *Pierre Hostettler OFM Cap.* Lucerne, Imprimerie St-Fidelis (OFM Cap), 1983-1985 (1-12).

Échanges. Bulletin d'information de la province suisse des capucins, région romande. Rédaction: *Pierre Hostettler OFM Cap.* Annecy, Imprimerie du couvent des capucins, 1986-1989 (13-22).

Fidelis. Provinzzeitung der Schweizer Kapuziner/Bulletin de la Province suisse des Capucins/Rivista della Provincia svizzera dei Cappuccini, Schriftleitung: *Anton Rotzetter OFM Cap.* Luzern, St. Fidelis-Druckerei (OFM Cap), 1984-1988 (71-75).

Foyers. Revue familiale éditée par les sections romandes du Mouvement Enfance et Foyers MEF. Rédaction: Couvent des Capucins à Bulle. Fribourg, St-Canisius, 1984-1988 (69-88).

Franziskanische Botschaft. Zeitschrift zur Vertiefung des christlichen Lebens im Geist des heiligen Franz von Assisi, Herausgeber: Provinz der Schweizer-Konventualen, Redaktion: *Klaus Renggli OFM Conv.* Freiburg i.Ue., Kanisius, 1984-1989 (35-40).

Franziskus-Kalender. Herausgegeben von den Schweizer Kapuzinern, Redaktion: *Beat Lustig OFM Cap.* Olten, Franziskus-Kalender-Verlag, 1984-1990 (67-73).

Frères en marche. Revue missionnaire des Capucins suisses, Rédaction: *Bernard Maillard OFM Cap.* Olten, Walter-Verlag, 1984-1988 (paraît 5 fois par an).

Helvetia Franciscana. Studien und Beiträge zur Geschichte der schweizerischen Kapuzinerprovinz. Herausgeber: Provinzialat der Schweizer Kapuziner. Redaktion: *Beda Mayer OFM Cap.* Luzern, St. Fidelis-Druckerei (OFM Cap), 1984-1987 (15,1-2).

Helvetia Franciscana. Studien und Beiträge zur Geschichte der schweizerischen Kapuzinerprovinz. Herausgeber: Provinzialat der Schweizer Kapuziner. Redaktion: *Barnabas Flammer OFM Cap.* Luzern, St. Fidelis-Druckerei (OFM Cap), 1987 (15,3).

Helvetia Franciscana. Studien und Beiträge zur Geschichte franziskanischer Gemeinschaften in der Schweiz. Herausgeber: Provinzialat der Schweizer Kapuziner. Redaktion: *Barnabas Flammer OFM Cap.* Luzern, St. Fidelis-Druckerei (OFM Cap), 1986-1988 (16-17).

Ite. Illustrierte Missionszeitschrift der Schweizer Kapuziner, Herausgeber: Schweizer Kapuzinermission Olten, Redaktion: *Beat Furrer OFM Cap.* Olten, Walter-Verlag, 1984-1988 (5 Nummern pro Jahr).

Jahresbericht Gymnasium Appenzell, Schule der Schweizer Kapuzinerprovinz, Region Deutschschweiz. 1983/84-1988/89 (76-81).

Jahresbericht Juvenat der Franziskaner Flüeli-Ranft, Schule der Provinz der Schweizer Konventualen. 1983/84-1988/89 (13-18).

Jahresbericht Kollegium St. Fidelis Stans, Schule der Schweizer Kapuzinerprovinz, Region Deutschschweiz. 1984/85-1987/88 (108-111).

St.-Klara-Grüsse. Instituts- und Schulchronik, herausgegeben vom Institut St. Klara in Stans (Kapuzinerinnen). 1983/84-1985/86 (117-119).

Message de Saint-François. Revue de la Fraternité séculière franciscaine Saint-Maurice, Rédaction: *Paul Zünd OFM Cap.* Fribourg, Imprimerie Saint-Paul, 1984-1988 (paraît 12 fois par an).

Messagero Serafico. Redazione: *Andrea Schnöller OFM Cap,* Santuario Madonna del Sasso, Orselina (OFM Cap). Locarno, Tipografia Stazione, 1984-1988 (Mensile anni 73-77).

Neues Forum. Nachrichten- und Diskussionsblatt der Schweizer Kapuziner der Region Deutschschweiz, Redaktion: *Walter Ludin OFM Cap, Karl Peter OFM Cap.* Luzern, Fidelis Druckerei (OFM Cap), 1984-1988 (70-100).

Stanser Student. Blätter für Schüler und Freunde des Kollegiums St. Fidelis, *Fortunat Diethelm OFM Cap.* Stans, von Matt, 1983/84-1987/88 (41-45).

Tau. Christliche Wege mit Franz von Assisi, herausgegeben von den franziskanischen Gemeinschaften Bayerns und der Schweiz. Gossau, Cavelti-Verlag, 1984-1987 (73-76).

Unsere Kinder. Zweimonatsschrift «Seraphischer Kinderfreund», Redaktion: *Friedrich Frey OFM Cap.* Luzern, Maihof-Verlag, 1984-1988 (87-90).

Unterwegs mit Franziskus (Bisher: *Tau*; *Bruder Franz*; *Der Weg*; *Brüderlicher Dienst*). Herausgegeben von Arbeitsgemeinschaft der franziskanischen Gemeinschaft der Bundesrepublik Deutschland, Österreich und der Schweiz: GbR (Länderredaktor für die Schweiz: *Anton Rotzetter OFM Cap.*). Gossau, Druck + Verlag U. Cavelti AG, 1988 (6 pro Jg.).

Inhalt – Sommaire – Indice

Editorial – editoriale (Christian Schweizer) 49

Darstellungen – articles – articoli saggistici

Marita Haller-Dirr: Leben im Kapuziner-Internat.
Das Kollegium St. Fidelis in Stans 51
(Ikonographie, Christian Schweizer)

Rezensionen – recensioni – recensioni

Helvetia Sacra 1964-1989 (Christian Schweizer) 89

Joseph Bättig: 400 Jahre Kapuzinerkloster Schwyz 1585-1985
(Nestor Werlen OFM Cap) 91

Paul Hugger: «Der schöne Augenblick». Schweizer Photographen
des Alltags
(Seraphin Arnold OFM Cap) 94

Hinweise – indications – indicazioni

Regina Zanoni-Borden: Die Entwicklung des Mittelschulwesens in
Freiburg in der Schweiz (Christian Schweizer) 96

Marc Joachim Wasmer: Museo Vela in Ligornetto TI.
Schweizerische Kunstführer Nr. 401/402 (Rainald Fischer OFM Cap) ... 96

Florentina Camartin (Ingenbohrer-Schwester): Carezia ha curascha.
Veta ed ovra da Mumma M. Tresa Scherer (Ehrenbert Kohler OFM Cap) 97

Hans Wicki: Staat, Kirche, Religiosität. Der Kanton Luzern zwischen
barocker Tradition und Aufklärung (Christian Schweizer) 97

Eva Ruoff: «Blumenbüchlein des Kapuziners P. Timotheus von Roll»,
Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur 7
(Rainald Fischer OFM Cap) 98

Bibliographie – Bibliografia (Christian Schweizer)

Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz
Publications des religieux franciscains en Suisse
Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera 99

Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz
Périodiques et revues franciscaines en Suisse
Periodici e riviste francescane della Svizzera 101

Impressum

HELVETIA FRANCISCANA *erscheint in freien Folgen*

Herausgeber: Provinzialat der Schweizer Kapuziner, Luzern

Redaktor: Christian Schweizer, Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner
Postfach 129, 6000 Luzern 10

Redaktions-
kommission: Stanislaus Noti OFM Cap, Rainald Fischer OFM Cap
Bertram Gubler OFM Cap, Jean-Paul Hayoz OFM Cap
Romain Marchon OFM Cap, Giuseppe Büsser OFM Cap
Nestor Werlen OFM Cap, Ugo Orelli OFM Cap
Anton Rotzetter OFM Cap

Druck: St. Fidelis-Druckerei, Kapuzinerkloster Wesemlin
Postfach 129, 6000 Luzern 10

