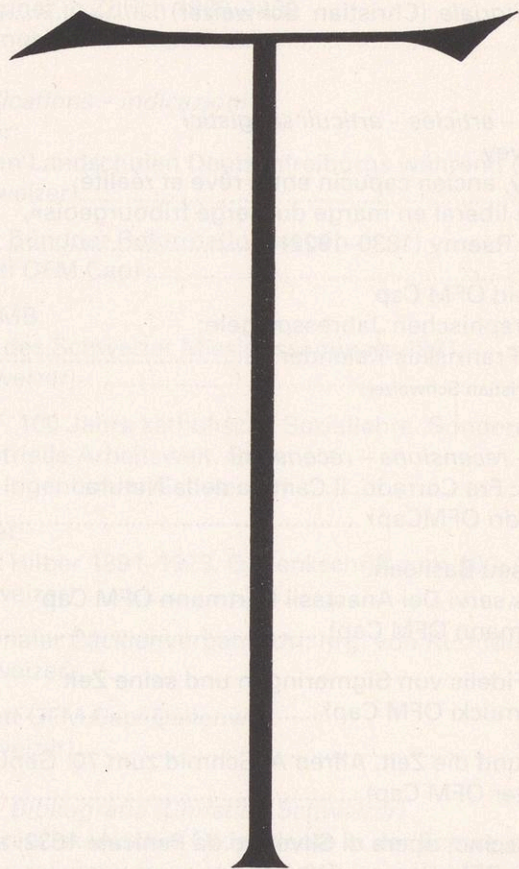


HELVETIA FRANCISCANA

20. BAND



Beiträge zur Geschichte franziskanischer
Gemeinschaften in der Schweiz

Gesamtverzeichnis *Band 20*
Sommaire générale *tome 20*
Indice generale *tomo 20*

Editorial – editoriale (Christian Schweizer) 1, 53

Darstellungen – articles – articoli saggistici

Isabelle de Vevey

Etienne Raemy, ancien capucin entre rêve et réalité:

«Le catholique libéral en marge du clergé fribourgeois»,

l'abbé Charles Raemy (1830–1922) 3

Seraphin Arnold OFM Cap

Zeitgeist in seraphischen Jahresspiegeln:

75 Jahrgänge Franziskus-Kalender 55

(Ikonographie: Christian Schweizer)

Rezensionen – recensions – recensioni

Giuseppe Zois: Fra Corrado. Il Cantico della Natura

(Riccardo Quadri OFM Cap) 40

Allahabad. seu Basileen.

Canonizationis servi Dei Anastasii Hartmann OFM Cap

(Walbert Bühlmann OFM Cap) 43

Beat Fischer: Fidelis von Sigmaringen und seine Zeit

(Oktavian Schmucki OFM Cap) 91

Das Denkmal und die Zeit. Alfred A. Schmid zum 70. Geburtstag

(Anton Rotzetter OFM Cap) 92

Atlante Cappuccino, opera di Silvestro da Panicale 1632, a cura di

Servus Gieben OFM Cap

(Rainald Fischer OFM Cap) 94

Christian Schweizer: Büren und der Kapuzinerorden. Die Wirksamkeit
des Kapuzinerklosters Stans in einer Nidwaldner Kaplanei

(Stanislaus Noti OFM Cap) 95

ZA 9031

50 Jahre Kapuziner in Zürich 1939–1989 (Oktavian Schmucki OFM Cap)	96
---	----

Hinweise – indications – indicazioni

Hubert Foerster:

Die katholischen Landschulen Deutschfreiburgs während der Mediation (Christian Schweizer)	46
--	----

Felici Maissen: Bündner Reformationssagen.

(Stanislaus Noti OFM Cap)	47
---------------------------------	----

Walter Heim SMB:

Die Errichtung des Schweizer Missionsseminars 1921.

(Christian Schweizer)	47
-----------------------------	----

ZEIT-GERECHT. 100 Jahre katholische Soziallehre. Sonderausstellung
Museum Industrielle Arbeitswelt. Steyr.

(Canisia Mack, Ingenbohrer-Schwester)	97
---	----

Zita Wyss-Keller:

Johann Baptist Hilber 1891–1973. Gedenkschrift zum 100. Geburtsjahr

(Christian Schweizer)	98
-----------------------------	----

75 Jahre Kantonaler Cäcilienverband Uri, hrg. von Kurt Müller

(Christian Schweizer)	99
-----------------------------	----

Benno Odermatt OFM Cap: Dallenwil.

(Christian Schweizer)	101
-----------------------------	-----

Bibliographie – Bibliografia (Christian Schweizer)

Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz

Publications des religieux franciscains en Suisse

Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera	48, 104
--	---------

Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz

Périodiques et revues franciscaines en Suisse

Periodici e riviste francescane della Svizzera.	50, 114
--	---------

Impressum

HELVETIA FRANCISCANA *erscheint in freien Folgen*

Herausgeber: Provinzialat der Schweizer Kapuziner, Luzern

Redaktor: Christian Schweizer, Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Redaktions-
kommission: Stanislaus Noti OFM Cap, Rainald Fischer OFM Cap
Bertram Gubler OFM Cap, Jean-Paul Hayoz OFM Cap
Romain Marchon OFM Cap, Giuseppe Büsser OFM Cap
Nestor Werlen OFM Cap, Ugo Orelli OFM Cap
Otho Raymann OFM Conv, Anton Rotzetter OFM Cap

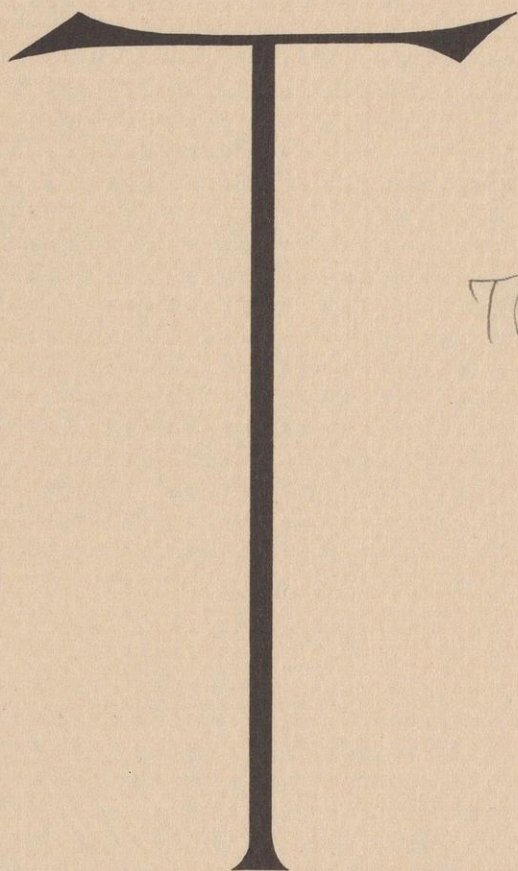
Druck: St. Fidelis-Druckerei, Kapuzinerkloster Wesemlin
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

20. BAND

1991

1. HEFT

HELVETIA FRANCISCANA



TR lose

Beiträge zur Geschichte franziskanischer
Gemeinschaften in der Schweiz

Editorial – editoriale

Franziskusregel und Konstitutionen des Kapuzinerordens sind zumindest auf dem Papier und in der Theorie Realität. In der Praxis jedoch stimmt das franziskanische Ordensleben oft weder mit Regel noch mit Satzungen überein und ist dem jeweiligen Zeitgeist zwangsläufig unterworfen. Dies verursacht Konflikte und Enttäuschungen. Zugleich entwerfen Ordensleute Modelle zu einem zeitgemäßen Ordensleben. Das Leben draußen in der Welt und das Leben drinnen in einem Orden sind zwei verschiedene Realitäten und verursachen Spannungen. Diese Dualität ist eine Konstante in der Kirchen- und Ordensgeschichte, aus der viele Beispiele von den Anfängen bis zur Gegenwart angeführt werden können. Ein Beispiel ist der liberal gesinnte Fribourger Geistliche Charles Raemy (1830-1922), der als Priester 1861 in Luzern in den Kapuzinerorden eintrat und als «Pater Stephanus a Friburgo» der Schweizer Kapuzinerprovinz bis zu seinem Austritt im Jahre 1870 angehörte. Sein Kapuziner-Traum endete mit einem schmerzlichen Erwachen: Sein Kapuziner-Bild entsprach nicht der realen Kapuzinerwelt in der Schweiz des 19. Jahrhunderts. Die Historikerin Isabelle de Vevey aus Estavayer-le-Lac ist im Rahmen einer 1986 abgeschlossenen Forschungsarbeit an der Universität Fribourg zur Erlangung des «grade de licenciée ès lettres» der interessanten Persönlichkeit Charles Raemy nachgegangen und gibt mit ihrer vorliegenden Zusammenfassung dieser umfangreichen Biographie Auskunft über den unruhigen Kleriker, dessen neun Kapuzinerjahre mehr als nur eine Episode sind. Kapuzinerpersönlichkeiten des 18./19. Jahrhunderts wie die Bischöfe Anastasius Hartmann und Maxime Guisolan und des 20. Jahrhunderts wie der Weinbauer Fra Corrado Bless kommen in Rezensionen und in einem Hinweis mit unterschiedlicher Gewichtung zur Sprache.

* * *

La Règle de St-François et les Constitutions capucines sont – du moins en théorie et sur le papier – une réalité. Dans la pratique, par contre, la vie franciscaine ne coïncide pas toujours avec la Règle et les Constitutions, étant soumise, par la force des choses, aux impératifs et aux mentalités des diverses époques. Dans le même temps, certains projettent des modèles de vie religieuse adaptés aux exigences du temps. La vie dans le monde et à l'intérieur de l'Ordre sont deux réalités différentes. Ce qui provoque d'inévitables tensions. Cette dualité est une constante dans l'histoire de l'Eglise et celle de l'Ordre, comme en témoignent de nombreux exemples, depuis les débuts jusqu'à nos jours. Le fribourgeois, Charles Raemy (1830-1922), prêtre de tendance libérale, en est un exemple typique. En 1861, il entra comme prêtre dans l'Ordre des capucins, à Lucerne, sous le nom de «P. Etienne de Fribourg». Il y restera 9

ans, jusqu'à sa sortie de l'Ordre en 1870. Un dur réveil met fin à son rêve de vie capucine. L'image qu'il se faisait du capucin ne correspondait pas au milieu capucin de la Suisse du 19^{ème} siècle. Isabelle de Vevey, historienne d'Estavayer-le-Lac, met en lumière le portrait de cette personnalité intéressante, dans son Mémoire de Licence ès Lettres, présenté à l'Université de Fribourg, en 1986. Elle présente ici un résumé de la vaste biographie de cet ecclésiastique turbulent, dont les années passées chez les capucins ne sont qu'un épisode. D'autres personnalités capucines du 19^{ème} siècle, comme les évêques Anastase Hartmann et Maxime Guisolan, et du 20^{ème} siècle, comme le viticulteur Fr. Corrado Bless, auront également droit à un compte-rendu et à une mention spéciale avec l'appréciation qui convient.

* * *

Sia la Regola di San Francesco come le costituzioni dell'Ordine cappuccino sono realtà esistenti, almeno sulla carta. In pratica però la vita francescana spesso non coincide nè con la regola nè con le costituzioni, perchè forzosamente soggetta allo spirito del tempo e ciò è causa a volte di delusioni e di conflitti. Vi sono dei frati che creano dei modelli di vita religiosa adatti ai tempi. La vita all'interno del convento è diversa da quella all'esterno delle mura e ciò può pure essere causa di tensioni. Nella chiesa e nell'ordine questo dissidio è sempre esistito, dalle origini fino ai nostri tempi. Un esempio ci viene offerto dal prete friborghese, di tendenza liberale, Charles Raemy (1830-1922). Sacerdote già da qualche anno, entrò nell'ordine dei cappuccini a Lucerna nel 1861 con il nome di «Pater Stephanus da Friborgo», e uscì dopo nove anni nel 1870. Il suo sogno religioso finì con la dolorosa constatazione che l'immagine che si era fatto del frate non corrispondeva al reale mondo cappuccino svizzero del XIX secolo. Isabelle de Vevey di Estavayer-le-Lac, studiosa di storia, nel suo lavoro di licenza in lettere all'università di Friborgo, ha studiato a fondo l'interessante personalità di quest' uomo e ci presenta il compendio della sua vasta biografia. Da esso appare che i nove anni vissuti dall'inquieto sacerdote nell'ordine cappuccino rappresentano ben più di un semplice episodio. Nelle recensioni sono menzionate altre personalità dell'ordine di questo e dello scorso secolo: i vescovi Anastasio Hartmann e Maxime Guisolan e il viticoltore fra Corrado Bless.

Christian Schweizer

*Etienne Raemy, ancien capucin
entre rêve et réalité:*

*«Le catholique libéral en marge du clergé fribourgeois,
l'abbé Charles Raemy (1830-1922)»¹*

«Prêtre catholique, sincèrement attaché à mon Eglise, je m'efforce de concilier mon orthodoxie religieuse avec le libéralisme de mes opinions politiques, telle est ma profession de foi»². Dans les remous qui ont précédé et suivi le concile Vatican I, Charles Raemy apparaît comme «une personnalité mystérieuse et attachante»³ du clergé fribourgeois. Prêtre fidèle à l'Eglise et à ses dogmes, il a été, dans le même temps, un partisan convaincu du catholicisme libéral, illustré en France par Montalembert et par le P. Hyacinthe Loyson (jusqu'à sa rupture avec Rome). Par son originalité et ses prises de position souvent maladroites, il s'est retrouvé marginalisé, suspecté par ses confrères, et en relations délicates avec son évêque. Il a été un homme de contraste, un être à deux visages. Homme fragile, écorché vif, instable et inconstant. Mais aussi un idéaliste, l'homme du catholicisme libéral, rétif à tout autoritarisme, fut-il d'Eglise. Avec fougue, il s'est engagé, et souvent sans discernement suffisant, au coeur des tensions qui ont secoué l'Eglise avant et après la définition du dogme de l'infailibilité pontificale.

Son admiration pour le P. Loyson lui causa bien des ennuis. En 1877, ses «Considérations sur les causes de la décadence du catholicisme et sur les moyens d'y remédier», parues sous le couvert de l'anonymat, firent scandale. Démasqué et lourdement sanctionné par son évêque, Charles Raemy fir choix de la fidélité à l'Eglise et accepta une pénible rétractation. Mais il quitta aussi le terrain dangereux de la théologie de l'Eglise et de son engagement face au monde moderne; il se tourna vers les sciences de la nature. Dans cette longue vie de prêtre (il meurt après 66 ans de sacerdoce), l'histoire de l'Eglise s'intéresse surtout au premier tiers de son ministère, aux 22 années souvent agitées, durant lesquelles il a «bataillé ferme» pour dénoncer les facteurs de décadence de l'Eglise catholique et la réconcilier avec l'idée de progrès.

1 Titre du Mémoire de licence présenté à la Faculté des Lettres de l'Université de Fribourg (Suisse) pour l'obtention du grade de licenciée ès lettres, par Isabelle de Vevey, en 1986: «L'abbé Charles RAEMY (1830-1922), un catholique libéral en marge du clergé fribourgeois».

2 Raemy, Ch.: Lettre à Jules Sandoz, 19 août 1873.

3 Python, F.: Le clergé et le pouvoir politique à Fribourg (1856-1881). Fribourg 1974 (mém. Lic.).

Une étape importante dans la vie de ce prêtre a été son essai de vie religieuse au sein de l'Ordre des Capucins où il passa neuf ans. Si le désir de revêtir la bure de saint François fut impérieux, plus forte encore (et très rapidement) fut la volonté de la quitter, ou tout au moins d'échapper aux exigences de la vie conventuelle. C'était pourtant à une époque où l'opinion publique n'était point favorable, dans le canton de Fribourg, aux ex-religieux.

1. Les solides racines d'un prêtre peu stable

1.1 Une vieille famille fribourgeoise

Sixième enfant d'une famille qui en comptera huit, Charles Raemy naît le 3 août 1830, au château de Bulle, où son père est préfet du gouvernement de Fribourg. Sa famille est originaire de Zofingue, en Argovie. Elle s'est installée à Fribourg dès la fin du 15^{ème} siècle, ce qui lui vaudra de conserver la foi catholique.

Dès le début du 17^{ème} siècle, les Raemy ont exercé une influence notoire dans l'Etat de Fribourg. Presque tous les Raemy mâles y ont été revêtus d'emplois publics. En 1517, ils ont été admis dans la bourgeoisie, ont accédé en 1525 au Conseil des Deux-Cents (Grand Conseil) et, en 1607, au Petit Conseil¹. Nombreuse, cette famille s'est divisée en plusieurs branches, se distinguant entre elles par le nom des terres qu'elles possédaient: Agy, Villars-sur-Glâne, Bertigny, Bennewil et Schmitten.

La famille de Charles était dite de Bertigny. Son arbre généalogique fait apparaître des alliances avec quantité de familles patriciennes ou plébéiennes, avec les Buman, les Gottrau, Montenach, Schaller, Weck, d'Odet (plus tard une nièce de Charles épousera Georges Python, éminent homme politique qui fonda l'Université de Fribourg). L'apogée de sa splendeur se situe entre 1792 et 1830, avec son grand-père, le chancelier et lieutenant d'avoyer Simon-Tobie. Elle est une famille patricienne non noble, portant la particule nobiliaire en vertu du décret du Grand Conseil du 17 juillet 1782. Elle est aussi profondément attachée à l'Eglise catholique.

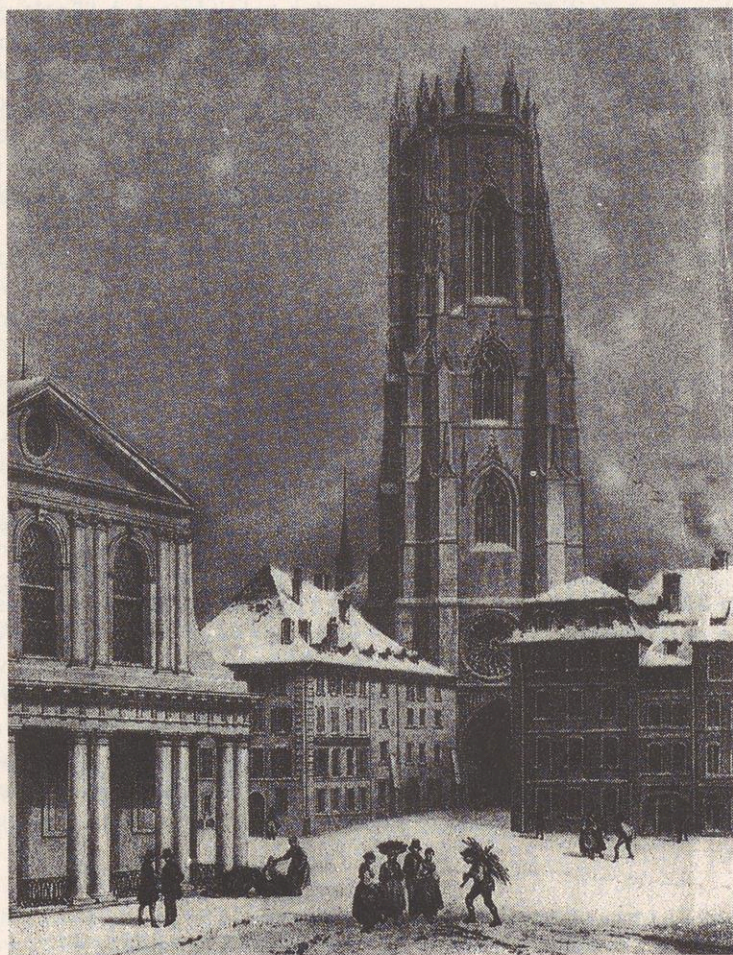
Jean-Antoine, un des fils de Simon-Tobie, épouse le 26 août 1816 sa cousine germaine Victoire de Müller. «L'épouse la plus adorée qui fut jamais»² venait, elle aussi, d'une famille patricienne de Fribourg, issue de celle des Monney, de Rue, reçue dans la bourgeoisie privilégiée en 1593, et qui obtint, elle aussi, la particule nobiliaire en juillet 1782.

Sur le plan politique, le père de Charles appartient à la droite conservatrice: un libéralisme modéré pour les affaires cantonales, un conservatisme plus

1 Michaud, M.: La contre-révolution dans le canton de Fribourg (1789-1815). Fribourg 1978 (thèse), 30.

2 Raemy, C.: Journal, 3.

poussé à l'égard des affaires fédérales, qui reconnaît sans doute aux peuples le droit de choisir comment et par qui ils veulent être gouvernés, mais qui exige le respect rigoureux des normes posées. Ses compétences en matière de comptabilité lui valent d'exercer des fonctions officielles importantes et d'y connaître de brillants succès. Moins heureuses seront ses affaires privées, et notamment ses investissements dans l'industrie de la paille tressée et dans la reprise en main de la maison de banque de son beau-père. Il en résultera un douloureux amaigrissement du patrimoine familial. Il sera révoqué lors de la défaite du Sonderbund et à l'avènement du régime radical. Au vu «des scènes de pillage et des horribles menaces proférées» lors de l'arrivée des troupes fédérales à Fribourg le 14 novembre 1847, il choisira même de prendre la fuite vers Annecy avec tous les siens. Il y résidera pour peu de temps.



Fribourg, la patrie du Charles Raemy; peinture par Isidore Laurent Deroy, 1798-1886
(Archives de la province des capucins suisses, sect. iconographique).

1.2 Une éducation de fils de bonne famille

C'est avec des précepteurs (en principe, ce sont de futurs séminaristes) que Charles fait ce que nous appelons, aujourd'hui, ses classes primaires. Il entre ensuite au collège St-Michel de Fribourg, où, dira-t-il, les Pères Jésuites lui «ont vraiment inspiré l'amour des auteurs classiques et la vraie manière d'étudier»¹. Sa dernière année de collège est fortement perturbée par les événements politiques. La défaite du Sonderbund lui vaut de la poursuivre dans un collège de la Savoie, à Mélan, près de Taninges. Il y retrouve les Pères Jésuites. Pour trois mois seulement, car le 7 mars 1848, les Jésuites sont expulsés de toute l'étendue de la monarchie sarde

Lorsque Antoine de Raemy ramène sa famille à Fribourg, le radicalisme est au pouvoir, et son anticléricalisme suscite bien des remous. Charles entreprend des études de droit à l'Ecole cantonale, plus précisément à l'Ecole de droit. Durant les deux années exigées pour l'obtention du diplôme de licence, il reçoit un enseignement en droit naturel, droit civil, romain, pénal fédéral et cantonal, ainsi qu'en droit administratif. Il étudie aussi l'histoire, l'encyclopédie du droit et le droit ecclésiastique, en harmonie avec la législation cantonale et le droit public de la Suisse. Dans cette école s'illustrent deux brillants professeurs, J.-Marcellin Bussard et Alexandre Daguët, mais leur radicalisme n'a rien d'extrémiste et d'intolérant. «La loyauté et l'indépendance étaient personnifiées dans notre vénéré professeur Bussard»².

1.3 Une vocation hésitante

A la sortie de l'Ecole de droit, Charles Raemy rêve de devenir capucin. Un premier essai à Lucerne tourne court: «Il est entré et s'en est allé de nouveau avant de recevoir l'habit»³. Une deuxième tentative n'a pas plus de succès: «Charles Raemy fut ensuite novice en Savoie (à Annecy). Il en sortit de nouveau pour entrer au séminaire d'Annecy»⁴.

Si laconiques qu'ils soient, de tels propos n'en démontrent pas moins à quel point Charles est instable, inconstant. Hanté par le désir de devenir capucin, il ne peut pourtant se résoudre à prendre un engagement. Cette vocation religieuse qui s'avère vacillante ne le fait pas se détourner pour autant de sa volonté d'entrer dans les Ordres. C'est un peu comme s'il était doté de deux natures, l'une gonflée d'idéalisme, et l'autre rondée de doutes; c'est ainsi que l'homme oscille constamment de l'idéal au spleen. En 1851, il entre au séminaire d'Annecy, car celui de Fribourg a été fermé, suite aux événements politiques.

1 Toast prononcé à la réunion des anciens de l'Ecole cantonale, le 13. 07. 1902.

2 Toast prononcé en 1905.

3 Lettre du Provincial Maxime au Général de l'Ordre des Capucins, le 2 juin 1867.

4 Ibid.

Dans un opuscule¹, écrit entre 1849 et 1853, Charles Raemy souligne que l'évolution de la société exige du prêtre une ouverture d'esprit et une formation parfaitement adaptée. Les a-t-il trouvées au séminaire d'Annecy? La formation qu'il y reçoit est des plus classiques. Sans sous-estimer l'influence de ses professeurs, il faut chercher ailleurs la source de son rejet (il surviendra ultérieurement) de l'ultramontanisme et des idées qui feront de lui un prêtre libéral. A Annecy, il subira sans conteste une autre influence, celle de saint François de Sales, ce maître spirituel «qui unit existentiellement l'humanisme et la foi, la vie civile et la 'dévotion', la religion et la vie»².

Sa marche vers le sacerdoce ne va pas sans difficultés. Après une année de séminaire, il quitte Annecy. Peu après, il demande instamment sa réadmission. Ainsi, en deux ans, il quitte à trois reprises la voie qui le conduit vers le sacerdoce. Nature fragile à l'équilibre encore mal assuré, il renoue pourtant chaque fois avec ce projet qui le hante. Le 7 mai 1856, il est ordonné prêtre. Vibrant de convictions, il porte une admiration sans bornes à l'Eglise et la défend avec énergie. Il n'est pas encore ce catholique libéral, dont les idées sur l'Eglise et son temps provoqueront bien des remous.

1.4 Les débuts dans le ministère

A l'automne 1856, Charles Raemy est nommé second vicaire à Neuchâtel, auprès du curé Ed. Stoecklin, une âme sensible et généreuse, préoccupée «de maintenir l'amour des fortes études et l'esprit national au sein du clergé»³. Le voilà «destiné à l'administration des malades et des écoles, des hôpitaux et prisons»⁴. Il est en outre chargé d'assurer le culte au Val-de-Ruz, les dimanches et jours de solennité.

Ce ministère en terre neuchâteloise sera de bien courte durée. En juin 1857, le curé Stoecklin est frappé d'apoplexie et meurt. S'engage alors une large polémique pour la désignation de son successeur. L'abbé Raemy s'y illustre par son tempérament «batailleur». Conséquence ou non? Il est rappelé à Fribourg et devient, en décembre 1857, coadjuteur à la paroisse de Saint-Nicolas.

Dans ce nouveau poste, il est un vicaire placé sous une double autorité, celle du curé de ville, M. Kilchoer, celle aussi du prévôt du chapitre de la collégiale, Pierre-Jean Aeby. A peine a-t-il commencé son ministère que son curé doit donner sa démission pour raison de santé.

La nomination d'un nouveau curé de ville va susciter une tempête. Elle est un privilège de la bourgeoisie de Fribourg, qui, dans un scrutin très serré, fait choix du chanoine André-Ignace Gottrau, présenté par les milieux radicaux,

1 «Méditations et poésies d'un solitaire ou principes de philosophie chrétienne appliqués aux besoins de notre époque».

2 Lajeunie, E.J. OP: Saint François de Sales, l'homme, la pensée, l'action. Paris 1966, t.II, 438.

3 Raemy, C.: Généalogie, 73.

4 Lettre de l'abbé Alois Uldry à Mgr Marilley, août 1857.

contre le chanoine Christophore Cosandey, qui a les faveurs du prévôt. Loin de désarmer, le prévôt Aeby n'acceptera jamais cette nomination; rédigeant un mémoire d'accusation, il met au pilori A.I. Gottrau pour avoir nui aux intérêts du chapitre sous l'administration radicale. Il obtiendra l'ouverture d'une instruction canonique, mais qui n'aboutira pas. De guerre lasse, malade et écoeuré par les dissensions qui avaient suivi son élection à la cure de Saint-Nicolas, le chanoine Gottrau donna sa démission à Mgr Marilley, le 8 avril 1865. La mort l'emporta la même année.

Ch. Raemy sera, six mois durant, le coadjuteur d'un curé de ville qu'une meute de bien-pensants s'acharne à «déboulonner». Situation inconfortable, qui ne pouvait laisser indifférent un jeune abbé impressionnable, à la sensibilité d'écorché vif. L'influence qu'exerce sur lui la personnalité du chanoine Gottrau, le despotisme dont est victime ce prêtre qui concilie si bien l'orthodoxie en religion et le libéralisme en politique vont l'amener à s'insurger contre le néo-ultramontanisme qui déploie ses excès. La suspicion qui résulte de son soutien loyal à un curé régulièrement élu nourrit une révolte intérieure; c'est la voie ouverte à la contestation qui aboutira, plus tard, à la marginalisation.

Moins d'une année après son arrivée à Saint-Nicolas, et malgré l'admiration qu'il porte au chanoine Gottrau, Charles Raemy se porte candidat à une stalle de chanoine, devenue vacante en la basilique de Notre-Dame, toute proche de Saint-Nicolas. Il est difficile de savoir ce qui le pousse à une telle candidature. Ni l'âge, ni les fonctions des chanoines et chapelains de cette basilique n'étaient bien en rapport avec ce qu'auraient dû être les aspirations d'un jeune prêtre, au seuil de sa carrière pastorale.

Cette nomination, survenue à la fin novembre 1858, n'apporte guère de changement dans le ministère de l'abbé Raemy. Certes, le recteur de ce sanctuaire marial, J.-B. Corminboeuf, ne tarde pas à l'associer à son activité d'archiviste de Notre-Dame. On le nomme même président des finances, et, à ce titre, il est chargé d'effectuer un rapport des charges et devoirs de l'hôpital vis-à-vis du sanctuaire. Il prêche peut-être plus souvent, notamment les Exercices du mois de Marie. Il y apparaît comme un prêtre cultivé, mais plutôt coupé du peuple, en totale conformité au type de prêtre issu de l'Aufklärung.

A cette époque, Ch. Raemy voue une grande admiration aux thèses de Lacordaire, ce restaurateur des Frères Prêcheurs qui «inaugure une apologétique nouvelle, montrant le christianisme sous la forme vivante, palpable, que les gens avaient sous les yeux... et qui parle, du haut de la chaire de Notre-Dame, de progrès, de liberté, de respect des consciences et d'amour du peuple, en se maintenant dans la stricte orthodoxie»¹.

Mais une autre idée le hante qui le coupe du monde: «Vers cette époque (passée à Notre-Dame), je fus tourmenté du désir d'entrer dans l'Ordre des Capucins, pour lesquels j'avais éprouvé, dès mon enfance, une inclination

1 Revue pratique d'apologétique, 12^{ème} année, T. XXIII, n° 269 (1^{er} III 1917), article de Mourret, F.: La question du libéralisme catholique au XIX^{ème} s., 665 à 668.

profonde. Ces moines m'apparaissaient, en effet, comme les successeurs chrétiens du philosophe grec, grand contempteur des richesses, Socrate»¹.

Malgré l'échec de deux précédentes tentatives, Charles Raemy reste ébloui d'idéal et de fraternité. Il est peut-être aussi victime de son inexpérience et de son imagination. Le 4 octobre 1861, il entre au noviciat de Lucerne. Suivons-le dans son expérience de la vie religieuse.

2. *L'expérience de la vie religieuse ou la consécration d'une impasse (1861-1870)*

Les sous-titres de ce chapitre sont éloquents et ne laissent place à aucun doute: Ils traduisent les étapes d'un drame intérieur, celui de Charles Raemy devenu religieux. Les pages qui suivent se préoccupent uniquement de saisir la trame de cette «descente aux enfers», en même temps que de donner un nouvel éclairage à la psychologie du personnage. Cerner les aspirations, les sentiments, bref la vie intérieure du Père Etienne Raemy, telle est la raison d'être de ce chapitre. Les autres aspects et réalités de ces neuf années passées dans l'Ordre des Capucins seront abordés et analysés dans les deux chapitres qui suivent.

2.1 *La réalisation d'un vieux rêve: l'entrée dans l'Ordre des Capucins*

Parler d'un «vieux rêve» en évoquant son désir d'entrer dans l'Ordre des Capucins n'est pas exagéré, puisque Charles Raemy effectue, en 1861, rien moins que sa troisième tentative pour appartenir à l'Ordre des Frères Mineurs Capucins. Sa fascination pour le «monde capucin», surgie au coeur de l'enfance² ne l'abandonnera plus. Pourtant cette attirance qui le poursuit et le harcèle surmonte avec peine les velléités de son caractère et l'inconstance de son tempérament. C'est à se demander si Charles Raemy n'est pas davantage la proie d'une idée fixe, la victime d'un mirage, plutôt que le dépositaire d'une vocation profonde et éprouvée.

Et d'abord pourquoi ce fils de patriciens jette-t-il son dévolu sur l'Ordre des Capucins et non sur celui des Cordeliers, eux aussi présents à Fribourg? Pourquoi la Compagnie de Jésus, la Congrégation des Rédemptoristes ne retiennent pas son attention? Se trouve-t-il un capucin, proche des Raemy de Bertigny, qui ait pu susciter chez le petit Charles cet engouement longtemps irréversible pour l'Ordre séraphique? S'agit-il du Père capucin Odet, frère de sa grand-mère maternelle, ancien aumônier des gardes suisses en France³?

1 Raemy, C.: Généalogie, 75.

2 Cf. chap. 2, note 141, 74.

3 Ch. Raemy évoque une fois seulement, et brièvement, la figure du capucin en question, dans Généalogie..., 44.

A défaut d'explications péremptoires, peut-être faut-il associer le tempérament généreux du jeune Charles à l'image de marque du capucin qui

«S'engage par vœu à un genre de vie extraordinaire qui ne peut s'expliquer que par la grâce de l'Evangile... Rien n'est capable de le rebuter quand il s'agit de la gloire de Dieu. C'est l'auxiliaire le plus actif, le plus infatigable des pasteurs qui, malgré leur zèle et leurs talents, ne pourraient pas suffire seuls à la culture de la vigne du Seigneur»¹.

Ce portrait mirifique, paru dans la chronique fribourgeoise de l'époque, peut rendre compte, peut-être, de la fascination du jeune Raemy pour un Ordre populaire entre tous et, de surcroît, solidement implanté dans le canton de Fribourg².

Parmi les autres Ordres connus à Fribourg, aucun n'a exercé sur Charles un tel attrait; on peut se demander pourquoi.

La branche franciscaine des Cordeliers était peu faite alors pour exercer une quelconque attirance sur le Chanoine de Notre-Dame. Eloquentes sont à cet égard les lignes pessimistes adressées en 1847 par le gardien des Cordeliers, le P. Etienne Carré, à Mgr Marilley:

«Je prends la liberté de venir vous exposer l'état précaire de notre couvent... Nous ne sommes plus que six prêtres, dont la plupart sont vieux ou infirmes... Le petit nombre de prêtres que nous sommes ne nous permet ni d'observer exactement notre règle, ni de vivre sous une bonne discipline, la position fâcheuse qu'on nous a faite n'est propre qu'à produire le relâchement et à affaiblir le lien religieux...»³.

Sur le capucin d'Odet, voir:

Archives des capucins, Fribourg – le catalogue des Frères Mineurs capucins fribourgeois – Auteur: P. Candide Clerc, 45 n° 251:

«P. Ludovicus Odet d'Orsonnens, né Béat. Lud. Jos. Nicol, né le 24 mai 1727. Ordonné en 1750 par Mgr de Boccard. Il est 29 ans durant: aumônier de la garde suisse à Paris».

Voir aussi: Chassot, R.: Les prêtres d'Orsonnens (Fribourg 1908), 55, on y lit que le P. Odet «avait été proposé pour le siège épiscopal de Lausanne».

Le P. Odet meurt en 1790, par conséquent Ch. Raemy n'a pu le connaître, sinon par «oui-dire».

– Le P. Odet est l'oncle de l'évêque, Mgr Odet.

- 1 Raemy, H.: Précis général d'histoire ecclésiastique du canton de Fribourg. Les capucins de Fribourg. Fribourg 1853, 5.
- 2 Parmi tous les cantons de la Suisse, rapporte la chronique fribourgeoise de H. Raemy (supra, note 2), celui de Fribourg se distingue par le grand nombre de sujets qu'il a fourni à l'Ordre des capucins. Depuis le P. Léandre Reynaud, de Romont, qui commença son noviciat le 6 janv. 1597, jusqu'en 1848, 347 Fribourgeois ont successivement embrassé cet Ordre. (Chronique 10)
- 3 AEvF: Dossier «Communauté des Cordeliers» – Lettre du P. Etienne Carré à Mgr Marilley, le 29 avril 1857.

Le 13 juin de la même année, l'évêque avait cette réponse:

...«à raison des circonstances passées et présentes, y a-t-il lieu d'attendre que des novices, tels que vous devez les désirer, solliciteront la faveur d'être agrégés à votre communauté... pensez-vous que ces novices trouveront les ressources nécessaires pour acquérir et pratiquer le véritable esprit religieux, et pour assurer ainsi à votre maison un heureux avenir basé sur l'observance ponctuelle et persévérante des règles de votre Institut...» (mêmes sources que la lettre citée précédemment).

Le fait que la communauté n'ait accueilli aucun novice de 1857 à 1864, quand bien même, à cette époque, le droit lui en était reconnu¹, est révélateur de la situation critique de l'Ordre des Cordeliers à Fribourg.

Quant aux Rédemptoristes, «affiliés aux Jésuites»², ils avaient été chassés de Fribourg en même temps que les membres de la Compagnie de Jésus³. Ils s'adonnaient avant tout à l'apostolat des missions populaires. Absents de Fribourg, ils n'exercèrent aucun attrait sur le jeune Charles. On peut admettre qu'il en fut de même pour les Jésuites. Ces derniers, toutefois, conservaient un certain prestige dans les grandes familles fribourgeoises⁴. Rétif aux thèses ultramontaines défendues par eux, Charles Raemy ne risquait pas de devenir l'un des leurs.

En définitive, il apparaît qu'aucun des Ordres cités ne pouvaient s'imposer à son attention. Charles Raemy était avant tout attiré par le type d'apostolat qu'incarnait la figure très populaire du capucin. Sa fascination peut trouver un éclairage intéressant dans ces lignes parues dans la revue «Il Francescanesimo»:

«Le franciscanisme s'est affirmé comme une force vitale, tellement intense, complexe et consciente, qu'elle a pu agir dans tous les milieux sociaux... Cette force est l'amour, amour concret et agissant, qui imprime à la spéculation un élan volontaire et mystique, gros de conséquences très importantes pour l'action, pour l'art, d'un mot pour la civilisation»⁵.

Les explications avancées ici, vont-elles au coeur des motivations qui amenèrent le chanoine Raemy à concrétiser son vieux rêve? On ne saurait l'assurer. En définitive, il n'existe guère de paramètres solides lorsqu'il s'agit de rendre compte de la mouvance des désirs humains. Toujours est-il que Charles Raemy endosse bure et capuce pour suivre les disciples de celui qui «avait mené jusqu'à sa mort (3.X.1226), l'existence d'un séraphin en terre»⁶.

1 Jordan, J.: Le couvent des Cordeliers de Fribourg 1256-1956. Fribourg 1956,68.

2 Voir l'ouvrage de Landtwing, Th.: Die Redemptoristen in Freiburg in der Schweiz 1811 bis 1847. Fribourg 1954.

3 Les Rédemptoristes reviendront individuellement vers 1880, sous Mgr Cosandey, ami du R. P. Général Mauron, un Fribourgeois.

4 Mendizabal, R.: Catalogus defunctorum in renata Societate Jesu ab 1814 ad 1870.

Deux fils de Weck sont mentionnés: Albert: 1827-1902.

Romain: 1830-1870.

Sur ces deux fils de Weck, cf. de Rochemontaix, C.: la personnalité politique du conseiller National Louis de Weck-Reynold, chap.1, note 14.

Le catalogue cité rapporte aussi les noms de Griset de Forel et de Gottrau.

Commentant cette réalité, F. Python, dans sa thèse (p.95), fait remarquer: «Un tel recrutement met bien en évidence les liens bien connus de la compagnie avec l'aristocratie du cru».

5 Dictionnaire de Spiritualité, T. V, 1340, cite ce passage de la revue «Il Francescanesimo», 96.

6 C'est en ces termes que St François de Sales parle de saint François d'Assise, in Traité de l'Amour de Dieu, liv.2, chap.11, T.IV, 124.

2.2 L'Ordre des Capucins en Suisse, quelle réalité dans les années 1860?

En 1861, l'Ordre des Capucins subit encore les contre-coups de la crise surgie au début du siècle. Après l'apogée de 1761¹, l'Ordre fondé par Matthieu de Bascio (1495-1552) connaît une ère de crise due aux répercussions de la Révolution française et de ses conséquences en Suisse. En effet,

«die schweizerische Kapuzinerprovinz hatte nicht nur schwere Verluste erlitten, sondern auch eine sehr gefährliche Krise durchlebt, weil einige ihrer Mitglieder sich vom Geiste Wessenbergs lenken ließen. Nur entfalteten die Kapuziner die segensreichste und nachhaltigste Wirksamkeit unter dem katholischen Volk und zwar an den monatlichen Seelensonntagen und an allgemeinen Beichttagen, aber auch an eigentlichen Volksmissionen...»².

La crise est telle dans la Province suisse que

«der Personalbestand war um 1860 auf 290 gesunken und erfuhr mehr als ein Jahrzehnt keinen eigentlichen Anstieg»³.

Les capucins de Fribourg traversent, eux aussi, au temps du Sonderbund, une période de crise qui se répercute encore dans les années soixante. C'est ainsi qu'en vertu du décret du 30 mars 1848, le couvent fut supprimé par extinction, et les religieux, étrangers du canton, durent quitter Fribourg immédiatement; ils étaient neuf sur dix-neuf. Durant cette période tourmentée, le gouvernement radical (1847-1856) interdit l'admission de nouvelles recrues⁴. L'Ordre des capucins n'échappera pas, à cette même époque, aux reproches de Mgr Marilley selon lequel

«Cordeliers et capucins ont besoin de se retremper dans l'esprit primitif de leur Ordre»⁵.

Cependant les chiffres seuls, même s'ils sont à certains égards révélateurs de la prospérité de l'Ordre, ne peuvent restituer toute la vitalité des Frères Mineurs, pas plus qu'ils ne peuvent totalement rendre compte du rayonnement exercé sur les populations par ces serviteurs de Dieu.

1 Mayer Beda OFM Cap (e.a.): «Die Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz», *Helvetia Sacra* V, vol.2, 24 et 36.

2 Müller, K.: *Die katholische Kirche in der Schweiz seit dem Ausgang des 18. Jahrhunderts*. Einsiedeln 1978, 79.

3 Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner, Luzern (PAL): En 1860/61, on dénombre:
12 religieux au couvent de Sion
15 religieux au couvent de Lucerne
9 religieux au couvent de Bulle
36 religieux au couvent de Fribourg.

4 *Helvetia Sacra*, op.cit., 307

5 Python, F.: *Mgr Marilley et son clergé à Fribourg au temps du Sonderbund*. (Fribourg 1982 (Thèse), 373, note 133. La note en question relate le rapport de Mgr Marilley du 8 juin 1848.



Eglise du couvent des capucins à Fribourg au 19ème siècle
(Archives de la province des capucins suisses, sect. iconographique).

L'époque considérée, c'est aussi et surtout l'émergence d'hommes de grande valeur, tels que les PP. Sigismond Furrer¹, Anastase Hartmann², Antoine-Marie Gachet ou Apollinaire Deillon (l'auteur de plusieurs dictionnaires sur les paroisses du canton de Fribourg) ou encore les PP. Verekund Schwyzer, Honorius Elsener et Johann Damaszen³, tous contemporains du P. Theodosius Florentini⁴. Il est possible d'ailleurs que la renommée qui consacra l'action caritative du

1 Sur le P. Sigismond Furrer, voir chap. 4, 105-109.

2 Sur le P. Anastase Hartmann, voir:

Bühlmann Walbert OFM Cap: Pionnier de l'unité: Mgr Anastase Hartmann, Fribourg 1967.

Gachet, A.-M. OFM Cap: Vie de Mgr Anastase Hartmann. Fribourg 1876. Antoine-Marie Gachet fut le secrétaire de Mgr Hartmann.

3 Au sujet des capucins cités, voir:

Künzle Magnus OFM Cap: Die Schweizerische Kapuzinerprovinz, Einsiedeln 1928, 309, 310, 311, 319.

Schematismus F.F.Ordinis minorum S.P.Francisci seraphici capucinatorum Provinciae Helveticae MDCCCLXV, Chur 1865.

Catalogue des Frères Mineurs, op.cit., Cf. note 2.

4 En ce qui concerne l'estime de Ch. Raemy pour le P. Theodosius Florentini, voir chap.4, 109.

Sur le P. Theodosius Florentini, voir:

Gadient Veit OFM Cap: Der Caritasapostel: Theodosius Florentini. Luzern 1944.

Beuret, G.: Die katholisch-soziale Bewegung in der Schweiz, p.33 à 38.

P. Theodosius Florentini, «dieser Sohn des Hl. Franz von Assisi, einer der größten Caritasapostel der Neuzeit und ein Sozialreformer großen Stils¹, ait rendu le jeune Raemy plus attentif encore aux problèmes sociaux². Mais par-delà le zèle du P. Theodosius Florentini pour les laissés pour compte, il apparaît, à la lumière de la bibliographie contemporaine consacrée à l'Ordre des capucins en Suisse que

«die ersten allgemeinen Werke der Caritas hat auch das 19. Jahrhundert hindurch jedes Kapuzinerklösterlein redlich geleistet»³.

Leur action caritative, les missions qu'ils prêchaient ainsi que la simplicité de leur mode de vie, rendent les capucins très proches de leurs ouailles:

«Ils étaient aimés de tous; ils avaient avec la population le contact facile. Jusqu'aux notables demandaient à ce qu'ils restent dans leur ville»⁴.

Et sur la simplicité de leur mode de vie:

«Ils étaient comme la mer qui prend l'eau de tous les fleuves et la rend de tous côtés à la fois»⁵.

Entrer dans l'Ordre des Frères Mineurs, c'est pour le chanoine Raemy partager un peu de ce prestige, hériter d'une parcelle de cette auréole. Le ministère pastoral se voit dès lors affecté d'une toute autre aura dans l'esprit du chanoine de Notre-Dame. Surtout, Charles Raemy rêve de trouver dans la vie communautaire compréhension et chaleur humaine; quelques années plus tard, il confiera au Général de l'Ordre:

«Je m'étais flatté de voir régner parmi mes nouveaux confrères la charité et la concorde, l'amour de l'étude, la discipline, la piété et la ferveur»⁶.

Est-ce à dire qu'en voulant entrer dans l'Ordre des capucins, il ait avant tout cherché à fuir Notre-Dame parce qu'esseulé et en proie à une crise spirituelle? Dans ce cas, s'agréger à la communauté franciscaine aurait constitué une planche de salut, un mirage suscité et entretenu pour faire diversion à son mal d'être. Sa volonté de quitter l'Ordre, succédant à ses désillusions, pourrait confirmer cette hypothèse.

2.3 *Au noviciat de Lucerne.*

Le temps des premières récriminations

A son entrée dans l'Ordre des capucins, et comme pour sceller sa mort au monde, Charles Raemy choisit, parmi les prénoms que lui propose le maître des novices, P. Anastas Fassbind von Arth, le prénom d'Etienne. Dès lors, et

1 Schwegler, T.OSB: Geschichte der katholischen Kirche in der Schweiz. Zürich 1945, 221.

2 «plus attentif encore», car dans les Méditations (chap. 1, p. 42 et 43), on décèle déjà l'intérêt que Ch. Raemy voue à la question sociale.

3 Künzle: op. cit., 309 et 321.

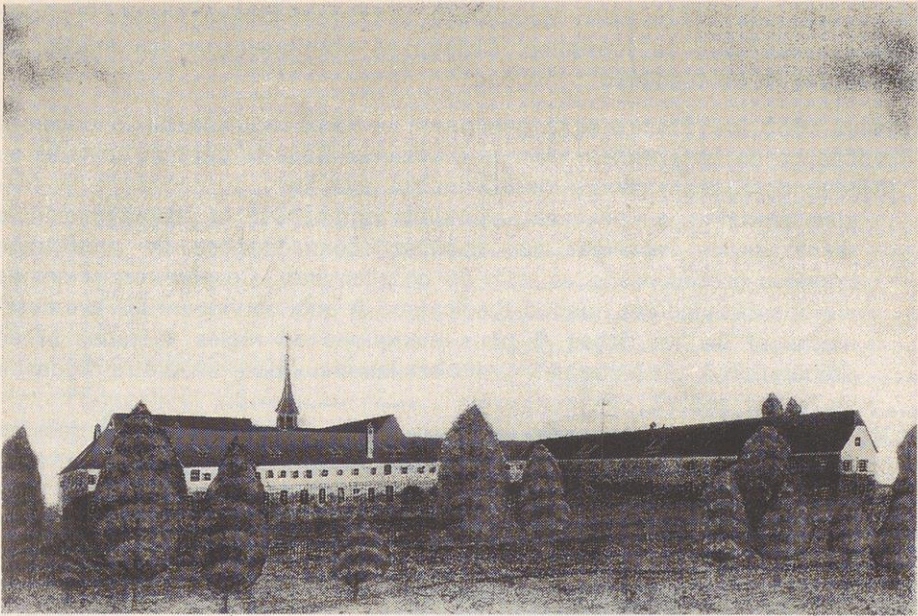
Voir aussi: Helvetia Sacra, op. cit., 23.

4 Künzle: op. cit., 196 et 304.

5 Ibid.

6 Istituto storico dei cappuccini, Roma. Dossier P. Etienne

AGCap. 60 – Lettre de E. Raemy au général de l'Ordre, le 28 IV 1869.



P.M.H.C.

Das Capuciner-Kloster auf dem St. Immenli

Couvent des capucins à Lucerne; peinture (P.M.H.C.) du 19ème siècle
(Archives de la province des capucins suisses, sect. iconographique).

jusqu'à sa sécularisation intervenue en 1870, il signera ses écrits de ces trois mots: Père Etienne Raemy. C'est sous ce nom qu'il sera question de lui, dans ce chapitre. Le prénom d'Etienne convient très bien au jeune capucin qui, du haut de la chaire, dira de son saint patron:

«Le trait distinctif du caractère de saint Etienne fut cette esprit de grâce et de force dont il était rempli, ce zèle infatigable qu'il déployait en toute occasion pour soutenir la cause de Jésus-Christ...»¹.

D'octobre 1861 à l'automne 1862, le Père Etienne effectue son noviciat à Lucerne, en compagnie de huit autres novices².

«Zu dieser Zeit war das Kloster Wesemlin Studienort für philosophische und theologische Kurse der Ordenskleriker. Dem Kloster war auch das Noviziat anvertraut»³.

La formation spirituelle et religieuse portait essentiellement sur l'étude de la Règle franciscaine, des Constitutions des capucins, des us et coutumes de la

¹ BCU, cabinet des manuscrits – Fonds Ch. Raemy, Sermonnaire I, pas de pagination.

² PAL.

³ Helvetia Sacra, op. cit., 355.

vie conventuelle. Vie de prière personnelle et chorale, ascèse, travaux manuels étaient inclus dans la formation. Celle-ci se continuait par les études de philosophie et de théologie¹.

En mars 1863, le P. Etienne se rangera parmi les Pères capucins qui dénonceront l'insuffisance de la formation donnée à Lucerne. Dans la pétition envoyée au P. Nicolas de S. Jean, général de l'Ordre, on peut lire:

«les candidats au noviciat... quand ils ont achevé la philosophie et la théologie, ne reçoivent que quelques connaissances de prédication données grosso modo en latin ou en allemand... Ce père, conscient de son insuffisance est nommé prédicateur. A quoi serviraient les avertissements et les reproches si nous manquons de règles, d'études et de préparation à cette charge... Que c'est laborieux pour un prêtre de devoir se former seul»².

Et les pétitionnaires d'accuser les étroitesse que rencontre tout clerc désirant approfondir ses connaissances. «Etroitesse qui vont provoquer en lui de la tristesse, de la tiédeur et du dégoût...»³. Ce portrait du clerc contrecarré dans sa soif d'études préfigure déjà la situation du P. Etienne Raemy.



◁ Charles Raemy comme Père Etienne Raemy OFM Cap, 1861-1870 (Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque cantonale et universitaire à Fribourg).

Le manuscrit du Père Etienne Raemy ▷
«Liber testimonium sacrae profess.
Neoprofessor. 1861-1889» (Archives
de la province des capucins suisses,
ms 152).

1 PAL. Cf. Constitutions de l'Ordre.

2 Istituto storico dei cappuccini, Roma.

3 Pétition datée par onze Pères, dont le P. Etienne. L'auteur en est: Fr. Marcel, capucin. Cette pétition est en outre signée par les syndics du Landeron, de Bulle et de Romont.

Die 3^{ta} Octobris 1862.

In Conventu Fr. Fr. Capucinatorum Lucernæ.

* Ego Fr. Stephanus, sacerdos, Novitius Capucinus, intendo, dedaro et testor cum juramento coram Deo et Vobis, meo Patre Magistro Novitiorum et presentibus testibus, quia cum crastino die circa septimam horam terminaturus sum integrum probationis meæ annum, professionem in hac Capucinatorum Religione emittere intendo. Dedaro et testor me eam emittere velle sponte, libere, voluntarie et cum verâ intentione me obligandi coram Deo et hominibus cum Votis Obedientiæ, Paupertatis et Castitatis in istâ Religione Fr. Minorum Capucinatorum. Et similiter dedaro me non esse inductum, persuasum, coactum ad illam faciendam ex aliquo timore cadente in constantem virum sive reverentiale, neque per vim vel violentiam aut comminationem ullam mihi factam a parentibus meis, vel consanguineis aut aliâ personâ quâlibet sive seculari sive religiosâ. Et pariter dedaro me nullum impedimentum sive canonicum sive regulare, neque infirmitatem ullam contagiosam aut incurabilem, nec quidquam aliud pati aut habere, quod possit impedire validitatem istius meæ professionis, quam emittere intendo cum pleno meo et libero consensu et absque quâcumque fraude vel fictione vel restrictione etiam mentali tantum.

Sic me Deus adjuvet et hæc sancta, quæ manibus tango, Evangelia.

Ita testatur

Fr. Maximus Cap. g.

Fr. Eduardus C. d. v.

Fr. Anastasius C. M. V.

Ego Fr. Stephanus, sacerdos, diocesis Friburgensis, antea vocatus Carolus Præmy sacerdos, testor hoc meo chirographo me in manibus V. P. Anastasii Novitiorum Magistri à R. R. P. Alexandro Provinciali ad hoc deputati, meam professionem emisisse in Ordine Seraphici S. P. N. Francisci Capucinatorum in Conventu Lucernæ, die 4^{ta} Octobris anno 1862, ætatis meæ 32^{do}.

Ita testatur

Fr. Maximus Cap. g.

Fr. Paulus Cap.

Fr. Anastasius Cap. M. V.

M. Post profess. solennem secularisationem petiit et obtinuit recessusque est, nunc venerat ad monachum.

2.4 *De Sion à Bulle* *Vers les lendemains qui déchantent*

En automne 1862, le P. Etienne est appelé au couvent de Sion; il y restera un an, aux côtés de 12 Pères. La brièveté de ce séjour séduisant n'est imputable qu'aux désirs du P. Etienne. Celui-ci, en effet, dès le mois de novembre 1862, soit très peu de temps après son arrivée, prie le P. Provincial Alexandre de ne pas laisser se prolonger son séjour à Sion au-delà d'une année¹.

En août 1863, sa cause n'ayant pas été entendue, le P. Etienne réitère sa demande; il s'adresse au P. Provincial ainsi qu'aux Pères Définites assemblés à Lucerne. Revenant à la charge, il reprend les motifs allégués un an plus tôt, évoquant d'abord la faiblesse de sa vue et les vertiges auxquels il est sujet, vertiges qui le rendent peu propre aux missions dans les montagnes. Il est fort possible que ces troubles de santé aient été les séquelles du «transport au cerveau», dont le jeune Raemy souffrit en juillet 1856. Le deuxième motif indiqué a rapport à la messe de 10 heures. Très révélateur du caractère du P. Etienne, le développement qui suit mérite d'être cité intégralement:

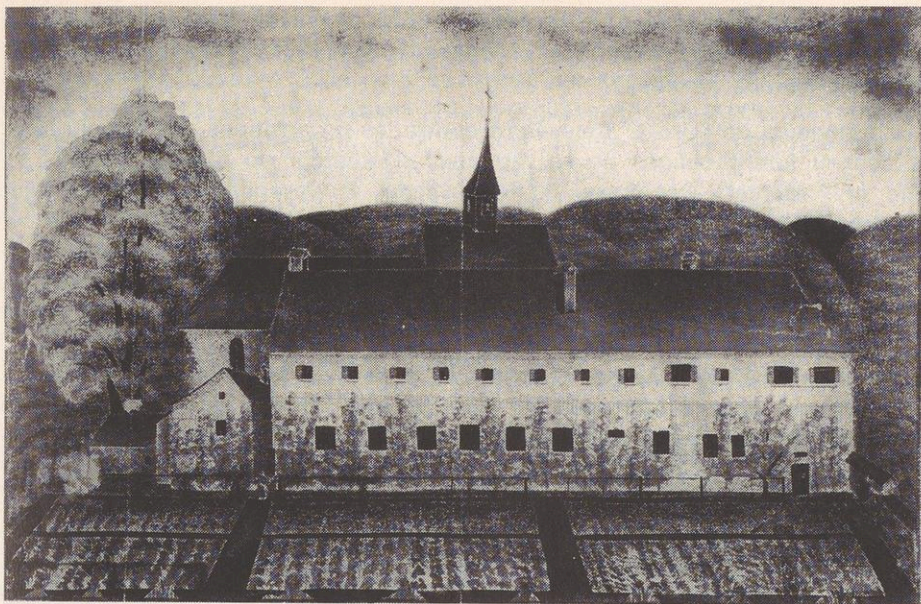
«Il m'a fallu un grand effort d'obéissance pour accepter ce fardeau (la messe de 10 heures, deux ou trois fois par semaine). Ce qui me fatigue le plus, ce n'est pas tant l'obligation de jeûner, mais bien plutôt la perte du temps et les graves étriments qui en résultent pour mes études. Que de fois j'ai passé des matinées entières sans aucun goût, sans disposition pour le travail; et lorsqu'après de longs et stériles efforts les conceptions m'arrivaient faciles et abondantes, il me fallait soudain tout quitter, pour aller célébrer les saints Mystères, quelquesfois même avec bien peu de ferveur et de dévotion... J'ignore si ces inconvénients sont suffisamment compensés par les avantages spirituels ou temporels de la messe de 10 heures. Si mon changement de Sion était nécessaire pour m'exempter d'un fardeau qui me jette parfois dans le découragement, je vous prierais d'en m'assigner une demeure dans un autre couvent ou hospice de la Suisse française, par exemple au Landeron, à Bulle, à Fribourg ou à Saint-Maurice»².

Ces propos sont éloquentes. Ils révèlent un Père Etienne bien peu séraphique! Surtout, ils mettent en évidence l'importance que le jeune capucin entend accorder à ses études. Il semble que cet état d'esprit ait été une constante dans le comportement du Père Raemy, face aux tâches pastorales confiées. Ainsi en janvier 1867, il déclare dans son discours d'ouverture aux Frères et Soeurs du Tiers-Ordre:

«Ce n'est pas de mon propre mouvement que je suis monté aujourd'hui dans cette chaire. Cette proposition inopinée me laissa longtemps indécis... D'un côté mes nombreuses autres occupations semblaient devoir m'exempter d'un surcroît de besogne; je me sentais bien faible, bien imparfait

1 PAL. Lettre de E. Raemy au P. Provincial Alexandre, XI 1862.

2 PAL. Lettre écrite le 11 VIII 1863.



Sion - (Maurice.)

Couvent des capucins à Sion; peinture (P.M.H.C.) du 19ème siècle
(Archives de la province des capucins suisses, sect. iconographique).

pour guider les âmes dans les voies de la perfection séraphique, cependant...»¹.

C'est bien au type de prêtre de l'Aufklärung que le P. Etienne a de plus en plus tendance à se rattacher, considérant Pastorale et saints Mystères du haut de sa tour d'ivoire. Mais peut-être ce jugement est-il trop sévère et ne met-il pas assez en évidence le « vague-à-l'âme », ou pire, l'état dépressif qui l'étreint; preuve en est cette confidence:

« Je souffre intérieurement, et d'autant plus que je n'ai personne à qui confier mes peines »².

En juillet 1863, le P. Etienne est un des signataires de la pétition adressée à Rome « dans l'unique but d'obtenir certaines réformes reconnues indispensables pour la prospérité de la partie française... »³. En fait la pétition en question vise à obtenir que les couvents de Suisse Romande (Bulle, St-Maurice, Romont, Le Landeron) soient séparés de la suisse-allemande et érigés en Custodie

1 BCU, cabinet des manuscrits... Sermonnaire VI, Extraits des conférences pour les Frères et Soeurs du Tiers-Ordre, 20 I 1867.

2 Istituto storico dei cappuccini, Roma, Lettre de E. Raemy au général de l'Ordre, écrite le 28 IV 1869.

3 Cf. supra note 33.

suisse-française. A la lecture de cette pétition, il ressort que l'administration germanique de l'Ordre «a créé et conservé évidemment cet état vraiment pitoyable de nos maisons»¹.

Les supérieurs de l'Ordre² s'élevèrent contre les propositions des «conjurés»³, et ceux-ci furent obligés de se rétracter, «l'initiateur du funeste projet», en tête, le P. Marcel⁴. Ces lignes du P. Provincial, P. Alexandre Schmid, au sujet du «conjuré» Raemy, sont surprenantes:

«le Père Marcel et quelques-uns de ses disciples méritent le nom d'Inobservants de la Province, seul le jeune Père Etienne est à excepter, lui qui regrette déjà d'avoir donné sa signature et dont on a trompé la simplicité»⁵.

Cette volte-face n'étonne pas vraiment de la part de cette nature inconstante. Pourtant, on peut s'interroger sur son origine. Réflexe scrupuleux, volonté d'apaisement, pusillanimité? Quels sont les fondements réels de cette volte-face? Bien plus, est-elle sincère? Les nombreux revirements d'opinion qui ponctueront encore la vie du P. Etienne – notamment dans «l'affaire Loyson»⁶ – autorisent cette question. L'argument soutenu par le Provincial- et sans doute avancé par le Père Raemy – selon lequel on a trompé sa simplicité, n'est guère à prendre en considération chez un homme dont l'esprit critique et la lucidité sur le monde qui l'entoure ne sauraient être mis en doute. Quoi qu'il en soit, la prise de position du Père Raemy en faveur des pétitionnaires, puis sa brusque volte-face lorsque les choses tournent mal, mettent en évidence les contradictions d'un homme qui n'a, en définitive, que peu confiance en lui.

Les demandes réitérées du P. Etienne visant à obtenir son déplacement de Sion obtiennent gain de cause en automne 1863. En effet, tenant sa promesse, le Provincial ne laisse pas le séjour de ce religieux insatisfait se prolonger au-delà d'un an dans la cité valaisanne. Le P. Etienne est mandé au couvent de Bulle. Les archives de ce couvent ne fournissent aucune donnée sur les fonctions qui lui sont confiées, sinon qu'il prête son concours aux activités pastorales des capucins dans les paroisses de la Gruyère et de la Glâne. Toutefois, dans le catalogue des Frères Mineurs Capucins⁷, on lit, à côté de son nom, le mot «bibliothécaire».

1 Istituto storico dei cappuccini, Roma. Pétition du 19 III 1863.

2 En 1863, le Provincial de l'Ordre est le P. Alexander Schmid; le général de l'Ordre est le P. Nikolaus von St. Johann: «P. Nikolaus von St. Johann in Marignano, aus der Kapuzinerprovinz Picena (Mittelitalien), war Ordensgeneral nicht durch Wahl an einem Generalkapitel, sondern durch Ernennung des Apostolischen Stuhles, und blieb es bis zum Jahre 1872. Es war eben eine sehr schwierige Zeit, in welcher man keine Ordenskapitel mehr abhalten konnte (Revolutionen und Kulturkämpfe).

3 Istituto storico dei cappuccini, Roma. Lettre du Fr. Alexandre, provincial, au général de l'Ordre, lettre du 28 juillet 1863.

4 Ibid.

5 Ibid.

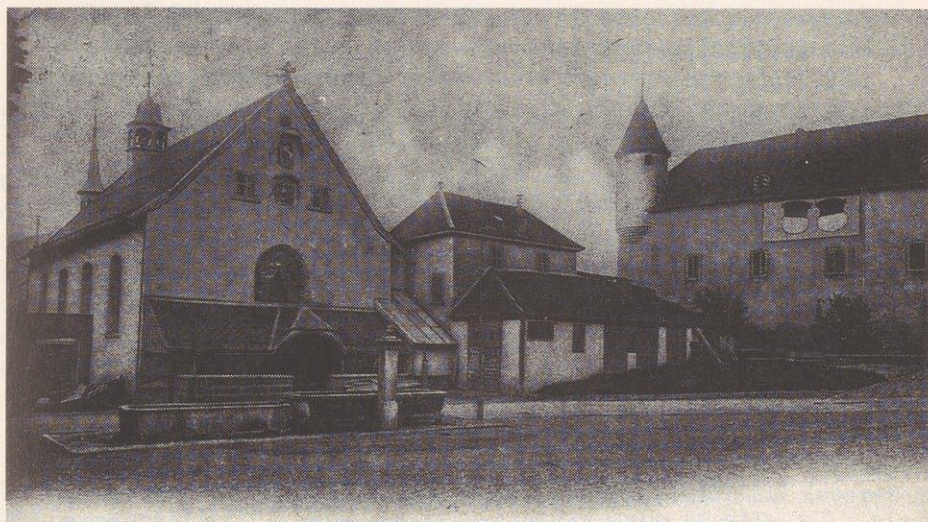
6 Cf. chap. 7, 250 et 257-260.

7 Voir en effet: Schematismus FF. Ordinis..., op. cit., 20.46

Le titre de «professeur d'éloquence sacrée» qu'il se donne dans la première page de sa brochure sur «Les Fortes Etudes»¹, parue en 1864, laisse entendre qu'il aurait été appelé à Bulle pour enseigner cet art sacré à de jeunes Pères. On ne saurait, sur ce point, passer de l'hypothèse à la certitude, vu l'absence de tout autre renseignement. Le P. Etienne n'enfle-t-il pas son rôle par un titre qui fasse office de coefficient correcteur?

Ce qui est étrange et ne peut être expliqué, c'est son rappel au couvent de Sion, deux ans plus tard, soit en automne 1865.

Pourtant, on peut s'étonner de ce rappel dans un lieu que le P. Etienne avait abhorré et s'inquiéter de ses conséquences sur le caractère d'un homme, décidément peu fait pour la vie religieuse.



Eglise du couvent des capucins à Bulle au 19ème siècle
(Archives de la province des capucins suisses, sect. iconographique).

1 Le titre exact est: Discours sur les Fortes Etudes et pièces détachées, Fribourg 1864.

2.5 *La profession solennelle, pourquoi?*

C'est au couvent de Sion, en automne 1865¹ que le Père Etienne prononcera «sans enthousiasme aucun, les vœux monastiques»². Cet aveu déroutant laisse pressentir que les vœux perpétuels qu'il prononce sont comme la consécration d'une impasse. Il apparaît que, déjà, le P. Etienne assiste, impuissant, aux «lendemains qui déchantent». Mais pourquoi, dès lors, a-t-il été si loin dans ce qui deviendra bientôt pour lui un engrenage insupportable?

Le P. Etienne Raemy s'en explique dans une lettre au P. Général des Capucins: «L'état présent de notre Province capucinale suisse est, loin de répondre à l'idéal que je m'étais fait de la vie religieuse... Ce triste état de chose a provoqué en moi de longues et pénibles hésitations, qui m'ont fait retarder d'une année l'émission des vœux solennels. On m'avait fait espérer que, ce dernier pas une fois franchi, je serais délivré de toutes mes perplexités et combats intérieurs...»³.

«Ma profession solennelle a été émise, librement sans doute, mais avec une répugnance notoire, et pour ainsi dire dans un moment de faiblesse, à la suite des instances et obsessions dont je fus l'objet...»⁴.

Ces terribles aveux ne font que confirmer que le P. Etienne s'engage dans une voie sans issue. Plus que jamais, insatisfaction et instabilité sourdent en lui. Le mécanisme de rupture se met en branle. Les remous préconciliaires, en accentuant les divergences de mentalité entre le P. Raemy et ses confrères, déclencheront le processus qui perturbera l'apparente stabilité de cette existence tourmentée.

Le poste que le P. Etienne occupa à Sion ne sut faire diversion à la «geôle morale» où son caractère hésitant l'avait entraîné, «geôle» que son naturel inconstant et angoissé renforçait toujours davantage. Il fut, de 1865 à 1870, prédicateur des dimanches, à Saint-Théodule. De son propre aveu, «ce fardeau qu'il n'avait nullement ambitionné le fit trembler»⁵. Il fut en outre chargé de prêcher des missions, entre autres, à Lausanne et dans le Jura bernois.

Le 24 mars 1867, il reçut le diplôme de missionnaire apostolique «pour pouvoir prêcher pour le plus grand bien des âmes»⁶. Il avait demandé ce diplôme au début mars au Père Général. Ce titre était honorifique et ne

1 Dans le journal de son père (op. cit., cf. chap. 1), 138, on peut lire à ce sujet, en date du 9 juillet 1866 (et non pas «Herbst 1865») – date indiquée dans le Schematismus FF. Ordinis...: «Mon cher fils Charles a fait sa profession solennelle des vœux dans l'Ordre des capucins, au monastère de Fribourg où nous étions au nombre de 33 convives... j'ai fourni la majeure partie du dîner».

2 Raemy, C.: Généalogie..., op. cit., 76

3 Istituto storico dei cappuccini, Roma – lettre écrite le 10 juin 1867.

4 Ibid., lettre écrite le 28 avril 1869.

5 Raemy, C.: Sermonnaire, T. VI. (BCU, cabinet des manuscrits). Sermon daté du 24 juillet 1870. Pas de pagination.

6 Istituto storico dei cappuccini, Roma. Lettre du P. Etienne au Général, datée du 13 mars 1867. La Sacrée Congrégation de la Foi qui délivrait ces diplômes de «missionnaire apostolique» envoya ce diplôme, le 27 mars 1867, aux PP. Paul Amherd et Etienne Raemy, moyennant deux

comportait aucun privilège et faculté. Jouissant d'une plus grande liberté pour l'exercice de la prédication, le détenteur de ce diplôme était moins assujéti aux supérieurs que ces religieux qui n'avaient que le titre de «prédicateur ordinaire»¹.

L'activité de missionnaire apostolique convint très bien à ce religieux bientôt quadragénaire. Elle fut pour cet homme instable et parfois ombrageux l'occasion de fuir la vie conventuelle dans laquelle, déçu,

«il ne trouvait ni les conditions d'un vrai bonheur ici-bas, ni l'idéal de la charité et de la perfection religieuse...»².

Quelques mois seulement après avoir obtenu son diplôme de missionnaire apostolique, le P. Etienne est torturé par une autre idée: il veut devenir missionnaire. Mis au courant de ce nouveau projet, le P. Maxime Kamber, provincial, écrira au Général de l'Ordre:

«Si le P. Etienne, en appelant au chapitre 12 de la Règle, nous demandait d'aller chez les infidèles, en toute conscience nous ne pourrions pas lui donner cette permission»³.

Les faits sont clairs, le P. Etienne cherche, dans cette période si tourmentée de sa vie, quelque échappatoire. C'est qu'il subit la vie conventuelle bien plus qu'il ne l'apprécie. Peu à peu, parce «qu'il se trouve avec la grande majorité de ses confrères dans une opposition complète d'idées, de sentiments et d'éducation»⁴, (on sent, à ce dernier argument, vibrer sa fibre patricienne), et parce qu'il se sent montré du doigt, le couvent lui deviendra une prison. L'idée d'être repoussé, mal apprécié, gagnera toujours davantage de terrain, pour aboutir souvent au complexe de persécution. Le Père Etienne n'écrira-t-il pas au Supérieur provincial:

Que faire dans une communauté, si l'on ne peut pas vivre de la vie commune, et si au lieu de suivre la Règle on est réduit au rôle d'exception vivante...»⁵.

Se faisant l'écho, au Père provincial toujours, d'une querelle qui l'opposa à l'un de ses confrères au sujet des débats préconciliaires, il déclarera:

«... ces injures gratuites me touchent personnellement fort peu; mais elles peuvent à la longue discréditer mon ministère, et je sais qu'on travaille depuis longtemps à me noircir auprès du clergé et dans l'opinion publique»⁶.

écus et six messes chacun. Des lettres testimoniales d'un évêque étaient nécessaires pour obtenir ce diplôme. E. Raemy reçut des testimoniales des évêques de Lausanne et Sion. (Istituto..., ibid.)

1 Concernant le titre de «missionnaire apostolique», voir:

Geispolsheim, C. (a): *Dilucidationes ad statutum pro Missionibus Ordinis FF. Minorum Capuccinorum* (Romae 1949), 99-101.

Paventi, X.: *Breviarum Juris Missionalis* (Romae 1952), 104-107.

2 PAL. Lettre de E. Raemy au P. Provincial des cap. suisses, 23.3.1870.

3 Istituto storico dei cappuccini, Roma. Lettre écrite le 2 juin 1867.

4 Ibid., lettre de E. Raemy au P. Général de l'Ordre, 28 mars 1869.

5 PAL. Lettre du 7 mai 1870.

6 Ibid., lettre du 18 mai 1870.

Le P. Etienne n'est guère sincère lorsqu'il déclare que «ces injures gratuites le touchent fort peu». Tout au contraire, les affrontements qui l'opposent à certains de ses confrères seront déterminants dans son désir de quitter l'Ordre. Du reste, lorsqu'il annoncera à ses supérieurs qu'il a obtenu sa sécularisation, le 31 mai 1870, ne confiera-t-il pas:

«Je regrette sans doute d'avoir rencontré chez plusieurs de mes confrères ces procédés désobligeants qui m'ont réduit au parti extrême que je me suis vu forcé de prendre»¹.

Cependant, le sermon d'adieu qu'il adresse à ses confrères ne respire ni rancœur, ni rancune. Tout au plus y décèle-t-on la marque d'un humour quelque peu ironique:

«Rappelez-vous l'histoire d'Abraham et de Lot (Gen.13). Abraham dit à son neveu: qu'il n'a ait point de contestation entre nous, ni entre vos pasteurs et les miens. Toute la terre est devant nous. Allez à droite, j'irai à gauche»².

Cet humour ne saurait masquer combien le P. Etienne est avide de recouvrer son indépendance:

«J'ai obéi (en quittant l'Ordre) à la voix impérieuse de ma conscience. Ayant remarqué, que loin de me sanctifier, j'étais exposé à me perdre... j'ai rendu grâce au ciel d'avoir enfin brisé ma captivité morale»³.

2.6 *Le bilan de neuf années de vie religieuse*

A ce point le bilan de neuf années de vie religieuse s'impose. Durant ces neuf ans, le P. Etienne connaît les déchirements de l'inadéquation de son existence à la haute idée qu'il se fait du religieux modèle. Un vrai religieux, prêche-t-il, «c'est un homme dont l'esprit est sans cesse occupé de saintes pensées, et dans le coeur duquel la charité divine a fixé son siège, élu son domicile»⁴.

Le portrait qu'en fait le P. Maxime Kamber, Provincial de l'Ordre en Suisse, est éloquent. Ce portrait donne lieu à une rétrospective qui en dit plus long que n'importe quel autre résumé de la vie agitée du Père Etienne Raemy:

«Le Père Etienne n'est constant en rien si ce n'est dans son inconstance. Etudiant en rhétorique, il a cru avoir la vocation d'entrer dans notre Ordre. Il demande son entrée au noviciat et il l'obtient. Il est entré et il s'en est allé de nouveau avant de recevoir l'habit. Il fut ensuite novice en Savoie. Sorti de nouveau, il devint prêtre séculier, (- admis en 1851 au séminaire d'Annecy, il en ressortira un an plus tard, pour demander ensuite sa réadmission-) vicaire, chapelain et chanoine sans jamais trouver la paix. Par de continuelles demandes, il a sollicité d'être reçu

1 PAL., Sch 4268.5.

2 Raemy, C.: Sermonnaire, T. VI (BCU, cabinet des manuscrits).

3 Raemy, C.: Généalogie..., op. cit., 275. Lettre adressée au chanoine Perroulaz, le 28 XII 1877. (C. Raemy avait l'habitude de copier dans ses «Mémoires» - Généalogie - Journal intime - le contenu de sa correspondance.)

4 Raemy, C.: Sermonnaire, T. VI. Sermon adressé à des religieux en retraite.

dans l'Ordre. Son année de noviciat achevée, il fut admis à prononcer les vœux simples. Il prolongea d'une deuxième période le temps avant sa profession solennelle. Après cela il crut avoir trouvé la paix et nous le crûmes aussi. Mais ce fut une déception...»¹.

On connaît la suite: la requête pour l'obtention du diplôme de missionnaire apostolique, la volonté «d'aller chez les Infidèles»² puis de rester au pays, détaché de toute communauté religieuse...³. L'inconstance de l'homme ne fait aucun doute, pas plus que son incapacité à trouver la paix intérieure. Ce fils de patriciens, éduqué peut-être par trop en-dehors de son temps, souffre aussi d'inadaptation sociale; il est presque toujours en «opposition d'idées, de sentiments et d'éducation» avec les personnes qui l'entourent. De cette inadaptation naît un complexe de persécution, le complexe du mal aimé et, cercle vicieux, la clairvoyance de l'homme sur lui-même ne peut plus s'exercer qu'à travers le prisme déformant de son insatisfaction.

Pourtant, par-delà les faiblesses mises en évidence, le Père Raemy ne cesse d'être un personnage intéressant. D'abord et justement parce qu'il est en opposition d'idées avec la plupart de ses confrères religieux. On ne saurait réduire, en effet, cette opposition d'idées à une simple «manie de la contradiction». On verra plus loin⁴ qu'en se déclarant catholique-libéral à une époque où l'ultramontanisme prêchait l'obscurantisme, le P. Etienne prouvait courageusement que l'on pouvait être de son temps tout en restant fidèle à sa foi chrétienne. A cet égard, il fait figure de preuve et incarne le juste milieu dans le monde catholique d'alors, plus enclin à l'ultramontanisme outré qu'à une véritable sagesse chrétienne.

Le P. Etienne Raemy ne cesse d'être un personnage intéressant aussi parce qu'«il est doué de talents qu'il a su faire évoluer et qu'il a éduqués. En outre il a de la piété et de la science»⁵. Ces qualités, concédées au P. Raemy par le Provincial, n'expriment pas assez l'éclectisme, l'ouverture d'esprit qui caractérisent ce capucin cultivé. Admirateur de la «Petite Eglise»⁶, le P. Etienne en perpétue l'esprit, se coupant ainsi de la majorité du clergé, plus versé dans la stratégie pastorale, «version ultramontaine», que dans la recherche intellectuelle⁷; et cela, à une époque où l'on préférait les «saints prêtres» aux prêtres instruits, sans songer que les deux termes ne s'excluent pas⁸. On retrouve dans ces différences d'attitude, l'incarnation du schisme qui caractérisa la deuxième moitié du XIX^{ème} siècle, entre «les progrès de l'esprit religieux d'une

1 Istituto storico dei cappuccini, Roma. Le Provincial au Général – Lettre du 2 juin 1867.

2 A ce sujet, cf. chap. 5, «L'avenir sur le mode de la tergiversation», 162-167.

3 Ibid.

4 Chapitres 4 et 5, notamment.

5 Cf. supra, note 63.

6 Cf. chap. 2, 51.

7 Python, F.: Mgr Masille, chap. 5, I et II.

Voir aussi: Python, F.: Le clergé et le pouvoir politique, chap. 3, 4, 5; II^{ème} partie.

8 Dederen, R.: Un réformateur catholique au XIX^{ème} s, Eugène Michaud: 1839-1917 – Vieux catholicisme – Oecuménisme. Genève 1963, 5.

part, et le recul sur le plan intellectuel, l'incompréhension à l'égard du monde moderne et des évolutions nécessaires d'autre part»¹.

Le P. Etienne mérite donc, de par l'originalité de son attitude, d'être pris en considération. Ces lignes que lui consacre Francis Python, en disent assez long sur l'intérêt que représente l'analyse d'une telle existence:

«Personnalité attachante et mystérieuse, ce prêtre occupe une place à part dans le clergé fribourgeois; attentif à toutes les généreuses aspirations de son siècle, Charles Raemy prit des positions qui tranchaient avec la mentalité dominante du clergé fribourgeois et nul dans le clergé s'alors n'aura été aussi loin dans le libéralisme tout en essayant de le concilier avec la foi et l'obéissance envers le magistère romain»².

Ce tour de force, Charles Raemy parvint à l'opérer en se référant au catholicisme libéral.

3. *Un capucin, dans les remous d'avant Vatican I*

3.1 *Prêtre fidèle, fasciné par les idées des catholiques libéraux*

Dans ses diverses publications, Charles Raemy manifeste une foi très vive et une culture étendue. En 1863, il entre à la Société d'utilité publique de Fribourg; jusqu'à la fin de sa vie, il y exprimera ses réflexions et ses propositions. Il est préoccupé par la situation de l'Eglise, confrontée à un monde qui s'industrialise et qui est de plus en plus marqué par le matérialisme athée. Il tire à boulets rouges contre les détracteurs de cette Eglise qu'il aime tant, mais il n'hésite pas aussi à en dénoncer les faiblesses. Il partage cette conviction des catholiques libéraux que l'Eglise, pour être efficace, se doit de tenir compte des événements de l'histoire et de la critique, et d'affronter les dangers qui en résultent pour la foi.

Il serait exagéré de dire que Charles Raemy ait marqué son temps par l'originalité de ses publications et par leur aspect novateur. Elles sont plutôt le reflet intéressant de tout un courant de pensée qui s'est exprimé en de multiples domaines: l'éducation, la liberté de la presse, l'organisation politique, les rapports de la science et de la religion, l'Eglise face au progrès. Son «Discours sur les fortes études et pièces détachées» publié à Fribourg en 1864, est un réquisitoire contre les plaies du siècle et manifeste, en même temps, son ouverture aux idées nouvelles véhiculées par son temps. La grande question de la seconde moitié du 19^{ème} siècle n'est-elle pas «de concilier la science avec la foi, la liberté avec la religion, les progrès légitimes avec le christianisme catholique»³?

1 Aubert, R.: «Le Pontificat de Pie IX (1846-1878)», Histoire de l'Eglise depuis les origines jusqu'à nos jours, Pans 1952, 281.

2 Python, F.: Le clergé et le pouvoir politique, 178.

3 Bazin, G: Vie de mgr Maret. Pans 1891, t. II, 146.

Deux rêves magnifiques séduisent Ch. Raemy: «l'accord de l'ordre et de la liberté, sur le terrain politique; et, dans l'ordre intellectuel, la réconciliation de la science avec la religion»¹. Aussi dénonce-t-il avec vigueur ceux qui prétendent opposer la science à la religion: «Toutes deux ont leur centre et leur source commune en Dieu... Ce sont deux flambeaux qui doublent, qui décuplent même leur puissance quand ils rayonnent conjointement, mais qui s'amoin-drissent si on les met en interférence ou opposition»².

L'Eglise doit s'adapter au monde moderne; elle doit donc aussi s'adapter à l'évolution des structures politiques des divers pays. Ch. Raemy fait siennes, en politique, les idées fondamentales qui forment le dénominateur commun des catholiques libéraux français, à savoir: l'acceptation de la Révolution et de ses conséquences, ainsi que l'horreur innée de tout despotisme. Il croit à la démocratie par le christianisme: «Le peuple... a acquis enfin la conscience de ses devoirs, le sentiment de sa destinée présente et de sa grandeur future. Emancipé par la grâce d'en-haut et régénéré dans le sens de l'Homme-Dieu, il a reçu de son divin sauveur la loi parfaite, la loi de liberté et d'amour. Nous croyons donc à l'avènement de la liberté, non seulement dans l'Ordre spirituel et moral, mais aussi dans l'ordre politique et social. Nous y croyons comme à une des conséquences indirectes, mais légitimes de l'Evangile; nous croyons à la démocratie par le christianisme»³.

Une idée-force du courant libéral est que l'Eglise ne doit pas être un obstacle au progrès et à la liberté. Elle doit s'adapter à l'évolution du monde moderne, se réconcilier avec la liberté pour sortir rajeunie de la grande crise spirituelle qu'elle connaît au sein d'une société qui s'industrialise. Elle doit aussi reviser ses rapports avec l'Etat. A l'opposé, le courant ultramontain ne voit de salut pour l'Eglise que dans l'affirmation intransigeante de sa liberté souveraine et de son autorité. Le Pape Pie IX va dans ce sens, lui qui publie en 1864 l'encyclique *Quanta Cura* et son fameux *Syllabus*.

C'est dans ce contexte que se situent les affrontements au sujet d'une éventuelle définition du dogme de l'infailibilité pontificale, à l'ordre du jour du concile Vatican I. Aux yeux des catholiques libéraux, une telle définition est inopportune. Ils en redoutent des suites néfastes pour les rapports entre l'Eglise et les Etats, de violentes attaques contre la papauté, un éloignement croissant des chrétiens séparés de l'Eglise, et même un schisme parmi les catholiques. A vouloir définir le pape infailible en matière de foi, n'y a-t-il pas risque à lui reconnaître une infailibilité inconditionnelle, universelle, et donc aussi politique?

A l'approche du Vatican I, la polémique est vive, avec les interventions «musclées» du P. Hyacinthe Loyson et du P. Gratry. Mais le courant catholique libéral va subir le contre-coup de la rupture de l'illustre prédicateur de Notre-

1 Raemy, C.: *Discours sur les Fortes Etudes*. Fribourg 1857, 13.

2 Raemy, C.: *Discours sur les Fortes Etudes*, 11.

3 Article publié dans le *Chroniqueur*, 20 décembre 1870.

Dame. Protestant contre les doctrines et les pratiques ultramontaines, contre le pharisaïsme sacrilège qui pervertit l'évangile, contre le «divorce impie autant qu'insensé qu'on s'efforce d'accomplir contre l'Eglise et le siècle¹, le P. Loyson fait un véritable acte d'opposition au concile, dont il conteste d'avance la liberté et l'oecumenisme. Le 21 septembre 1869, il annonce dans *le Temps* sa résolution de quitter la robe des Carmes et de faire appel, si nécessaire, contre le concile et contre l'Eglise, au tribunal de Jésus-Christ. Une telle apostasie permet aux ultramontains de dire: «Voyez où mène le libéralisme»².

3.2. *Au service des thèses catholiques libérales*

La Suisse connaît, elle aussi, la division entre les thèses libérales, dont Mgr Dupanloup est en France un des porte-paroles, et celles, ultramontaines, défendues brillamment par Louis Veuillot. Les polémiques suscitées dans la presse de notre pays à l'approche des débats conciliaires le prouvent. Charles Raemy (il porte alors son nom de capucin, P. Etienne) s'y engage avec fougue. N'est-il pas un fervent admirateur de Philipp von Segesser (1817-1888), chef de file des catholiques libéraux et très actif au Conseil National? n'est-il pas aussi un ami du curé Edouard Jaquet qui témoigne devant la Société des Etudiants de Suisse de ses sympathies pour les catholiques libéraux? Et lorsqu'il est sur le point de quitter l'Ordre des capucins, n'est-il pas sollicité par cet ami pour devenir le secrétaire de Montalembert?

Les idées des catholiques libéraux de France dont il est imprégné, il les présente en août 1860 à la Société des Etudiants de Suisse, en réunion à Brigue. Avec habileté, il invite ses auditeurs à être de leur temps tout en restant fidèles à l'Eglise. Il connaît un vif succès, mais aux applaudissements succède une rapide reprise en mains des troupes par les leaders de la société: «Notre société doit se montrer catholique ni plus ni moins, sans s'inféoder à aucune école, pas plus à celle de Montalembert qu'à celle de Veuillot»³.

L'ouverture du Concile Vatican I suscite chez Ch. Raemy une grande confiance et une grande joie: «Ce qui augmente et fortifie encore nos espérances, c'est le concile oecuménique actuellement assemblé à Rome. Nous savons qu'il ne peut en sortir qu'une oeuvre de conciliation et de sagesse. C'est en vain que l'on a cherché à nous faire peur du concile, en nous le dépeignant comme une machine de guerre dirigée contre la société et contre les institutions modernes»⁴.

En Suisse aussi, la question de l'opportunité d'une définition du dogme de l'infaillibilité du Pape est controversée. Ch. Raemy observe d'abord un «silence

1 Palanque, J.R.: Catholiques libéraux et gallicans en France, face au concile du Vatican (1867-1870). Paris 1962, 94-96.

2 Ibid., 95.

3 Monat-Rosen, 1869/70, 221.

4 Revue catholique suisse, 1869/70, 267.

respectueux»¹. Bientôt, il lance un véritable «pavé dans la mare», en adressant une lettre, le 28 mars 1870, à la rédaction du journal radical, le Confédéré. D'abord, il remercie cette rédaction d'avoir publié dans le numéro du 27 mars «l'admirable lettre du comte de Montalembert, testament politico-religieux de ce grand homme, digne de nos regrets autant que de nos sympathies»². Mais il lui reproche aussi ses vives critiques à l'encontre des thèses catholiques libérales.

La rédaction du journal est de publier cette lettre, en adressant à son auteur un hypocrite coup d'encensoir: «Enfin, la Suisse romande a, elle aussi, son père Gratry au petit pied. Jusqu'ici aucune voix ne s'était élevée parmi le clergé des diocèses de Lausanne et Genève et de Sion, en faveur des doctrines du catholicisme libéral. Moines et curés, tous chantaient à l'unisson l'hymne de gloire en l'honneur de l'idole du Vatican. Voici, pour la première fois, une voix discordante dans ce bienheureux concert. C'est celle d'un disciple de Saint François, du P. Etienne, capucin, missionnaire apostolique, de la famille Raemy, de Fribourg»³.

La publication de cette lettre par le Confédéré fait l'effet d'une bombe dans le clergé fribourgeois. Si elle vaut à son auteur de se voir publiquement approuvé (mais de quel bord vient l'approbation!) pour son adhésion au catholicisme libéral, elle lui suscite bien des ennuis du côté de ses supérieurs. Le 11 avril 1870, P. Nicolas, Général des Capucins, écrit de Rome au P. Anicet Regli, Provincial: « Nous nous étonnons fortement que le P. Etienne émette des opinions libérales, et ce qui est pire et plus scandaleux, qu'il les fasse paraître dans les journaux. Nous vous écrivons cela avec amertume et au nom du Définitoire Général tout entier, pour que vous nous mettiez au courant de tout cela».

Le Provincial ne tarde pas à sommer le P. Etienne de s'expliquer. Il faut dire que l'affaire prend les allures d'un événement. Le Journal de Genève, en date du 3 avril, publie, lui aussi, la lettre du P. Raemy. La malveillance aidant, la lettre malencontreuse du capucin «hors-la-loi» est transformée en un manifeste anticatholique par les journaux radicaux. Charles Raemy essaie de se justifier, mais il le fait sans évoquer le fond du problème, à savoir son éloge du catholicisme libéral.

3.3 *Echapper à la vie conventuelle*

La «tempête» soulevée par la publication de cette lettre arrive à un fort mauvais moment. Depuis trois ans déjà, le P. Etienne «bataille» avec ses supérieurs dans l'espoir d'échapper à la vie conventuelle. Il fait des propositions, reçoit des contrepropositions. C'est une longue et épineuse correspondance,

1 Le Chroniqueur, 13 janvier 1870.

2 Le Confédéré, 1 avril 1870.

3 Ibid.

qui manifeste ses continuelles tergiversations et un profond déséquilibre psychologique. Ainsi, le 10 juin 1867, il souhaite «remplir les fonctions de missionnaire apostolique en Europe, sous la dépendance immédiate de la s. congrégation, et sous la surveillance de l'évêque dans le diocèse duquel il exercerait le saint ministère». Le 28 avril 1869, il sollicite «désagrégation ou complète séparation de la Province capucinale suisse, dans le but de se vouer à l'oeuvre des missions intérieures», et veut aller hors d'Europe, en Amérique ou dans les colonies françaises, à condition que «ce soit dans un pays plus ou moins civilisé et de langue française». Sa volonté de rupture se durcit. Le 22 mars 1870, il réclame «la sécularisation et la dispense de ses vœux de religion, émis malheureusement et avec grande répugnance». Rien d'étonnant à ce qu'il refuse les propositions de ses Supérieurs d'aller en Rhétie, ou de rejoindre la province de Toulouse. Il revendique encore «d'être employé dans les missions intérieures de la Suisse française, où il y a tant de localités qui auraient besoin d'un prêtre catholique». Il écarte toute possibilité de rester en Valais ou de rejoindre Fribourg, et pour prouver qu'il ne met pas les pieds contre le mur, il exprime un nouveau souhait: «aller dans la Province d'Autriche ou à Vienne».

La dégradation de son équilibre intérieur est nette. «Je suis découragé et dégoûté: la vie cénobitique est à mes yeux, dans ma condition présente, un obstacle plutôt qu'un moyen... Craignant donc que le volcan intérieur qui gronde dans mon sein ne fasse tôt ou tard explosion, j'ai résolu de conjurer cette catastrophe, en changeant le théâtre de mon apostolat»¹. Toutes les raisons invoquées pour justifier son désir impérieux de vivre détaché de toute communauté religieuse relèvent de la même cause: incompatibilité d'humeur avec des confrères auprès desquels il «rencontre la jalousie et les cabales, la routine, l'étroitesse d'esprit et, chez certains, un manque d'éducation». Ses Supérieurs ne sont pas dupes devant sa tendance à mettre en accusation les autres. Ils le jugent sévèrement. Ainsi, et dès le printemps 1867, le Prère Cyprien, gardien du couvent de Fribourg et définiteur provincial, écrit au Provincial, alors à Rome; il lui demande «de mettre en garde le Général contre les nouvelles manoeuvres de cette tête exaltée et de le préserver de toute fausse idée sur la position et les qualités physiques, intellectuelles et morales de cet homme qui ne cesse de rêver de nouveaux projets de folie... Et de lui signifier en même temps son caractère enfantin et inconstant, ainsi que son zèle outré et indiscret».

«Cette tête exaltée» n'a pas bonne réputation auprès de Mgr Marilley, évêque de Lausanne et Genève, au courant de la lettre publiée par *le Confédéré*. Par son vicaire général, il lui dit clairement sa pensée: «Vous ne pouvez guère espérer d'être accueilli favorablement par le clergé de mon diocèse». Et de lui demander «de songer sérieusement à se fixer dans un diocèse autre que celui de Lausanne et Genève».

1 Lettre au Général de l'Ordre, 28 avril 1869.

Peu de temps après, cependant, Mgr Marilley accepte à nouveau Charles Raemy au sein de son clergé et le nomme vicaire à Neuchâtel et desservant de Val-de-Ruz. Cette solution a au moins un avantage, celui d'éloigner de Fribourg celui qui y est probablement «personna non grata».

4. *Vers la marginalisation (1870-1878)*

Le retour de Charles Raemy dans le clergé séculier est synonyme d'une mise à l'écart progressive et d'une marginalisation de plus en plus marquée. L'intéressé n'est que partiellement responsable, même si ses nombreux faux-pas finissent par provoquer le mauvais vouloir de ses supérieurs. Il semble aussi qu'il soit la victime d'une cabale montée contre lui par les plus ultras de ses coreligionnaires. L'ostracisme lancé contre lui est alors le tribut payé pour ses idées «trop à gauche». Le cumul de ces deux faits déclenche le processus inévitable de la marginalisation.

4.1 *Vicaire à Neuchâtel*

Retrouvant un poste de vicaire qu'il a déjà occupé au début de son ministère, Ch. Raemy a le souci de ne pas faire parler de lui et de se couler dans le moule qui lui est désigné. A Neuchâtel, il s'étend très bien avec son curé, Jean-Joseph Berset. Régulièrement, il se rend à Fontaines, chef-lieu du district du Val-de-Ruz, pour y donner les sacrements et y enseigner le catéchisme.

Ses chères études débouchent sur des publications qui ne suscitent aucune polémique: en 1871, «Le bienheureux Nicolas de Flue», et, la même année encore, «La vérité sur les faits contemporains, réponse à M. F. de Rougement». La réfutation d'un pamphlet, une longue et amère diatribe contre la France et l'Eglise romaine, lui donne occasion de prouver son orthodoxie, notamment par rapport au concile et au dogme qui vient d'être défini: «Nous devons tous admettre et tenir pour vrai ce qu'il a plu au St-Esprit et au concile de définir. Nous acceptons de grand coeur et sans arrière-pensée la doctrine de l'infaillibilité pontificale»¹.

En septembre 1872, son curé fait le projet d'installer à demeure un prêtre à Fontaines, dans le but de mieux répondre aux besoins spirituels des catholiques de ce vallon. Il propose à Mgr Marilley d'y nommer son vicaire. C'est chose faite rapidement. En novembre, Ch. Raemy est installé à Fontaines; «il ne se dissimule ni la gravité ni les écueils de la mission qui lui est imposée; il l'a acceptée néanmoins, pour obéir à la voix de ses supérieurs et dans l'espoir de travailler plus efficacement au salut des âmes»². C'était sans compter sur une interprétation rigoureuse de la loi, de la part du Conseil d'Etat de Neuchâtel,

1 La vérité sur les faits contemporains, 22.

2 Le Chroniqueur, 23 novembre 1872.

en un temps où les milieux radicaux soutenaient le schisme vieux-catholique: le vicaire de Neuchâtel n'est pas salarié par l'Etat dans le but de résider à Fontaines, pour desservir spécialement et uniquement la chapelle de ce lieu. La décision de résider en ce chef-lieu a été prise sans l'assentiment officiel et préalable de la Direction des cultes. Ch. Raemy doit regagner sa résidence légale, à Neuchâtel, perdant ainsi l'indépendance à laquelle il goûte depuis quelques semaines.

4.2 En rapport direct avec le P. Hyacinthe Loyson

A l'invitation du libraire neuchâtelois Jules Sandoz qui accueille pour une visite incognito l'ancien prédicateur de Notre-Dame, Charles Raemy entre en rapport direct avec Hyacinthe Loyson. Le 23 juin 1872, il a avec lui un entretien long et intime, cherchant «à le sonder sur la mission de réformateur qu'il s'attribue, sur le caractère rationaliste de son oeuvre et sur l'état de sa conscience»¹. Une dénonciation arrive aussitôt à l'évêché, et Ch. Raemy doit se justifier, réaffirmant son «inviolable attachement à l'Eglise romaine»².

Il n'en continue pas moins à correspondre avec Hyacinthe Loyson, avec la complicité de Pascal Mario (qui deviendra son beau-frère en épousant sa plus jeune Soeurs, Marie). Une lettre de son illustre correspondant, quoique adressée à M. Mario, est interceptée par son curé et envoyée à l'évêché. Mgr Marilley réagit sans tarder et signifie au prêtre imprudent qu'il devra quitter Neuchâtel. Dans l'attente d'un nouveau poste, Charles Raemy aggrave encore son cas: il prend une position diamétralement opposée à celle de son curé, lors d'une votation qui met en question l'indépendance de l'Eglise neuchâteloise envers l'autorité civile.

Le 23 octobre 1873, il quitte Neuchâtel pour Nuvilly, à quelque 8 kilomètres du chef-lieu de la Broye fribourgeoise, Estavayer-le-Lac. La desservance de deux églises (Nuvilly et Aumont) l'oblige à biner chaque dimanche; il s'en lamente auprès de son évêque. Ne se sentant pas en communion d'idées avec son entourage (c'est là un de ses problèmes chroniques), il vit retiré dans sa cure. Visiblement, et quand bien même il se défend, l'isolement lui pèse, chape de monotonie que le recours à l'étude ne peut compenser vraiment. Le saint ministère ne constitue qu'une tâche rude et ingrate, peu faite pour son épanouissement et sa paix intérieure.

En avril 1874, Mgr Marilley décide de le déplacer de Nuvilly à Bourguillon, sanctuaire marial tout proche de sa résidence épiscopale. Est-ce en raison de nouvelles plaintes? La poursuite et l'intensification de sa correspondance avec le P. Loyson sont probablement le principal motif de ce rappel. Bien malgré lui, l'abbé Raemy va séjourner un bon quart de siècle à Bourguillon, de mai 1874 à septembre 1900, date à laquelle il exercera les fonctions d'aumônier de l'Hôpital des Bourgeois de Fribourg, jusqu'à sa mort en août 1922.

1 Lettre à Mgr Marilley, 27 juillet 1873.

2 Ibid.

De ce long séjour à Bourguillon, considérons seulement les années 1874 à 1878, durant lesquelles se poursuivent entrevues et correspondance avec le P. Loyson, échanges qui aboutiront à un formidable scandale.

4.3 Dans la mouvance d'un religieux égaré, le P. Loyson

De ces échanges, il nous reste une vingtaines de lettres, toutes de l'abbé Raemy. Homme esseulé, en proie à la détresse morale, desservi par un passé fait d'inconstance notoire, suspecté pour ses idées en rupture avec la mentalité dominante d'alors, Charles Raemy étouffe sous le joug des idées néo-ultramontaines. Dans sa naïveté, il veut secouer ce joug insupportable. Ses réflexions portent sur la réforme à entreprendre afin de régénérer l'Eglise catholique-romaine. Il trouve en Loyson un confident attentif, un ami plein de sensibilité qui partage les mêmes préoccupations et qui l'aide à mûrir sa recherche sur l'état de l'Eglise.

Resituons le contexte de leurs relations. Quand il devra se justifier face à l'autorité ecclésiastique, Ch. Raemy reconnaîtra avoir écrit quelques fois à l'excarme avant leur première rencontre du 23 juin 1873, à Neuchâtel. Une année plus tôt, Loyson est allé jusqu'au bout de sa rupture avec l'Eglise en épousant Emilie Meriman, cette jeune américaine, protestante, qui, affectivement et intellectuellement, est entrée dans sa vie depuis 1867, y exerçant une influence décisive. Après son mariage, il connaît une vie de pérégrinations, d'essais de fondations d'églises, suscitées par son épouse, toujours débordante de projets et avides de mouvement. C'est pour l'ancien carme une succession d'échecs qui le déchirent. Son séjour à Genève ne fait pas exception.

Il est vrai que le 23 juin 1873, Loyson vient de terminer une série de conférences à Genève qui ont enthousiasmé d'immenses auditoires. Il a rendu sensible la différence qu'il y a, à ses yeux, entre christianisme et ultramontanisme, entre l'Eglise catholique et l'Eglise romaine; il s'est montré favorable à l'institution d'une Eglise catholique libérale. En octobre 1873, il devient curé de «l'Eglise nationale de Genève». Succès bien éphémère; le 4 août 1874 déjà, il donne sa démission en raison des violentes oppositions qu'il rencontre. Se rapprochant des protestants orthodoxes, il établit «un culte public libre» qui dure de 1874 à 1876. En 1878, il quitte Genève pour aller définitivement s'établir avec les siens à Neuilly-sur-Seine et y inaugurer son Eglise «catholique gallicane».

On le constate, les rapports entre Ch. Raemy et Loyson s'inscrivent dans le cadre de la période genevoise de ce dernier. Il y a entre les deux, une sensibilité, une «manière de sentir» commune. Il y a des centres d'intérêts communs par rapport à l'Eglise et à son évolution. Il y a des vues qui convergent ou divergent selon les variations de Raemy, toujours aussi instable, toujours aussi en mal de valorisation et de compréhension, certainement touché dans son amour propre par la confiance que lui accorde un aussi illustre correspondant.

4.4 Face à la réforme prônée par H. Loyson

Le P. Loyson a des idées précises sur la réforme de l'Eglise. Cette réforme, il la veut *chrétienne*, dans le sens du christianisme positif et révélé. Il la veut *catholique* dans le sens du catholicisme traditionnel et historique, moins l'absolutisme romain. Il la veut *libérale*, mais en écartant toute attitude agressive à l'égard des catholiques ultramontains. Une telle réforme ne peut qu'intéresser Ch. Raemy dont la préoccupation constante est de ramener l'Eglise à sa pureté et à sa simplicité primitives. Pourtant, il adopte à son égard une attitude pour le moins complexe, faite tantôt d'approbation prudente, tantôt de critique peu amène. Au fil des lettres, on le voit osciller entre la fascination et l'expectative; ses préventions s'estompent peu à peu, à tel point qu'il met en veilleuse toute déclaration inconditionnelle de fidélité à l'Eglise catholique-romaine. Il va même jusqu'à déclarer, en mars 1874: «... des raisons personnelles majeures ne me permettent pas encore d'adhérer ostensiblement au vieux-catholicisme»¹. L'évolution est patente et tranche avec la position qu'il affirmait quelques mois plus tôt: «... Jamais, jamais avec la grâce de Dieu, je n'irai grossir vos rangs, tant que les vieux-catholiques ne seront pas rentrés dans le giron de la vraie orthodoxie»².

Charles Raemy éprouve une douloureuse perplexité lorsque son ami donne sa démission de curé de l'Eglise nationale de Genève. Dès lors, sans rien ôter de son attachement à la personne de l'ancien carme, il donne à ses lettres une autre orientation. Il n'envisage rien moins que le retour de son correspondant dans le giron de l'Eglise. Il partage les mêmes objectifs: «la réforme de l'Eglise catholique dans sa conservation, sa conservation par sa réforme». mais cela implique «d'accepter les décrets du concile, parce qu'ils sont universellement acceptés par l'Eglise catholique romaine et qu'on ne peut, à l'heure présente, les rejeter sans se séparer d'elle au moins quant à la communion extérieure et visible»³.

A fin décembre 1874, Ch. Raemy a une entrevue avec Loyson. Il en revient enchanté, plus optimiste que jamais. Cependant, un changement radical intervient en 1875. Sur un ton toujours cordial, il exprime des doutes grandissants sur un mouvement de plus en plus discrédité. L'évolution du mouvement vieux-catholique confirme en lui la fidélité à l'Eglise. Il n'a pas à choisir entre l'adhésion aux idées des Ultramontains ou l'apostasie: «Quand je vois la désunion s'accroître de plus en plus dans les rangs des vieux-catholiques,..., je ne puis que m'applaudir de la ligne de conduite que j'ai suivie. J'aime mieux me trouver en compagnie de nos encroûtés ultramontains, sans approuver leur fanatisme, qu'avec les grands génies qui prétendent réformer l'Eglise de leur autorité privée»⁴.

1 Lettre du 2 mars 1874.

2 Lettre du 12 août 1873.

3 Houtin, A.: Le Père Hyacinthe Loyson, Paris 1920/22/24, t.II, 187.

4 Lettre à Loyson, décembre 1875.

Cette évolution ne signifie nullement une rupture avec l'ancien prédicateur de Notre-Dame. En novembre 1876, il assiste à la conférence donnée par Loyson à Neuchâtel. Il en est à ce point impressionné qu'il en fait un compte-rendu élogieux, à la fin de son ouvrage sur la décadence du catholicisme, qui paraîtra un an plus tard. Ne se contentant pas de suivre les allées et venues de Loyson en Suisse, il s'intéresse aussi à son activité de prédicateur exercée à Paris. Il souhaite même pouvoir en confier des comptes-rendus au Journal de Fribourg. Comment ne pas souligner l'inconséquence qui est la sienne? Il a la volonté de promouvoir une réforme de l'Eglise par les voies légales et, dans le même temps, il continue à correspondre avec celui qui a rompu irrévocablement avec l'Eglise catholique romaine et qui est resté sourd à tous ses appels à un retour. Cette inconséquence va plus loin: il sollicite le «parrainage» de Loyson pour son ouvrage sur les «Causes de la décadence du catholicisme et les moyens d'y remédier». La précaution qu'il prend de le publier sous le couvert de l'anonymat ne fait qu'aggraver son cas.



Abbé Charles Raemy
après son épisode du
capucin (Cabinet des
manuscripts de la
Bibliothèque cantonale
et universitaire à
Fribourg).

4.5 Les «remèdes» d'un «catholique sincère»

Comment serait-il possible de se taire en face des exorbitantes prétentions de l'ultramontanisme et des agissements non moins odieux de la libre-pensée», s'exclame Ch. Raemy en se camouflant sous le vocable de «catholique sincère»¹. D'emblée, il commente trois faits: la proclamation du dogme de l'Immaculée Conception, le Syllabus et le dogme de l'infaillibilité pontificale. Tous trois ont été inopportuns. La définition dogmatique du 8 décembre 1854 n'a rien apporté, si ce n'est un aliment de plus aux blasphèmes impies. Le Syllabus représente l'asservissement de la raison à la foi et l'absorption de toute puissance séculière au profit de l'Eglise romaine. Quant à l'infaillibilité pontificale, elle constitue une innovation dangereuse, puisqu'elle met une arme puissante entre les mains des ennemis de l'Eglise.

En évoquant ces trois innovations de l'Eglise catholique, Ch. Raemy ne fait que mettre en lumière les pierres d'achoppement surgies entre catholiques et schismatiques. Sa correspondance avec Loyson lui inspire un regard beaucoup plus critique pour faire tomber les points de diversion et ramener les vieux-catholiques dans le giron de l'Eglise. Et de dénoncer les responsables de ces innovations inopportunes, les ultramontains, les Jésuites et Louis Veuillot, dont les position sont encore durcies par les libres penseurs. Entre le fanatisme des ultramontains et l'impiété des révolutionnaires, un catholique sincère se doit de faire siennes les idées du catholicisme libéral et de «ne rien sacrifier sur le terrain des dogmes qui sont immuables de leur nature mais faire toutes les concessions possible dans l'ordre politique et temporel»².

Face au pouvoir temporel du Pape, Ch. Raemy prend position. Il n'y voit qu'une institution purement humaine, non indispensable à sa liberté de pontife. Et, la Providence, qui a permis que Pie IX soit dépouillé de ses Etats, saura bien lui fournir d'autres moyens pour exercer sans entraves son ministère pastoral»³. Serviteur des serviteurs de Dieu, le Pape doit être le primat de l'Eglise universelle. Il ne doit pas aspirer à en devenir l'empereur.

Rappelant qu'il a jadis combattu comme inopportune la définition de l'infaillibilité pontificale, il déclare s'y soumettre néanmoins sans réserve. Si elle a rencontré tant de contradicteur, c'est tout simplement parce que l'on n'a pas assez distingué le pape parlant ex cathedra du pape agissant comme homme privé.

Parmi les réformes qu'il faut introduire, Ch. Raemy cite la lecture plus fréquente de la Bible et l'emploi des langues vernaculaires dans les cérémonies religieuses. Il préconise aussi la nomination des ecclésiastiques par le peuple. Nostalgique, il rappelle que dans la primitive Eglise, les évêques étaient nommés par le peuple et le clergé réunis. Une autre réforme indispensable est celle des dévotions abusives; il faut supprimer celles qui portent la marque du «pharisaïsme

1 Raemy, C.: *Considérations sur les causes de la décadence du catholicisme et les moyens d'y remédier*, par un catholique sincère, Neuchâtel 1878, 6.

2 Ibid., 18.

3 Ibid., 55.

moderne, qui se sert de la piété comme d'un masque pour ses vices ou d'un marche-pied pour son ambition». ¹³ Enfin, il réclame des exceptions à la loi du célibat ecclésiastique (le mariage de Loyson ne doit pas rendre impossible son retour à l'Eglise) et aux vœux perpétuels (il n'oublie pas les difficultés qu'il a connues pour quitter l'Ordre des capucins.)

Sans conteste, la présentation de ces diverses réformes lui fournit une belle occasion de pourfendre les ultramontains. Aurait-il voulu amplifier leur rancœur, il n'aurait pas choisi une autre conclusion. Son ouvrage s'achève par le compte-rendu, fort élogieux, de la conférence donnée par le P. Hyacinthe Loyson à Neuchâtel, en novembre 1876. Son admiration confine à la vénération: «Voilà ce grand orateur que l'on voudrait faire passer pour un mécréant ou du moins pour un hétérodoxe. Mais le P. Hyacinthe est aussi catholique que n'importe quel prédicateur romain, avec cette seule différence qu'il exprime les vérités chrétiennes dans un langage plus noble et avec une plus grande puissance de convictions que la plupart de nos théologiens»¹.

A semer le vent, Charles Raemy va récolter la tempête.

4.6 *Incompris et marginal*

En publiant son ouvrage sur la décadence du catholicisme, l'abbé Raemy est bien loin de se douter des passions qu'il va provoquer. C'est qu'il entretient la certitude naïve de le voir applaudi par tous les partisans du juste milieu. Il se trompe lourdement. La réaction de son évêque est fulgurante. Le 19 novembre 1877, avant même que soit identifié celui qui se cache sous l'anonymat, Mgr Marilley met en garde ses ouailles contre «le danger auquel elles s'exposeraient en se permettant de recevoir et de lire les «Considérations sur les causes de la décadence du catholicisme», ...cet odieux ramassis de calomnies et d'attaques perfides, dirigées contre l'enseignement dogmatique, moral et disciplinaire de la Sainte-Eglise catholique apostolique romaine».

Bien vite, le nom de Charles Raemy est sur toutes les lèvres. Se sachant découvert, il déclare à son évêque que toutes les idées contenues dans cet ouvrage sont l'expression de ses convictions et lui paraissent juste. Par décision épiscopale, il est «suspens a divinis» et doit signer, d'une «âme triste, meurtrie et défaillante, le texte d'une rétractation préparée par l'autorité diocésaine. Sa publication offense profondément Loyson. Ne venait-il pas de recevoir une lettre de son ami: «Je suis heureux d'avoir exprimé une fois pour toutes les idées que j'avais sur le cœur; mais plus heureux encore d'avoir fait ma soumission à l'Evêché»²? Et Loyson de réagir vivement et de s'adresser à Mgr Marilley: «Ces paroles représentent un cas de cette effrayante dualité de conscience que le catholicisme ultramontain et jésuitique crée dans les âmes trop éclairées, d'une part, pour renoncer à l'évidence, trop superstitieuses

1 Ibid., 98.

2 Ibid., 152.

3 Cité par Loyson dans une lettre à Mgr Marilley, 4 décembre 1877.

ou trop infirmes, de l'autre, pour résister à l'oppression. J'ai aimé votre victime, Mgr, je l'aime encore, bien qu'il me soit à présent malaisé de l'estimer; pardessus tout, je la plains»¹.

Les reproches fulminés par l'ex-carme vont au coeur d'une réalité douloureuse: la nécessité, dans le monde catholique d'alors, d'étouffer toute protestation touchant aux diverses expressions de la foi des fidèles, l'obligation impérieuse de renier toute idée allant à l'encontre de l'orthodoxie prescrite, quand bien même dogmes et credo n'en étaient pas même effleurés. En fait, pendant les jours, voire les mois, qui suivent le scandale provoqué par les «Considérations», Ch. Raemy connaît les affres de ce drame de conscience que Loyson appelle dualité. Durement sanctionné par son évêque qui l'envoie en pénitence à Einsiedeln pour une retraite, il cherche encore à se justifier et propose d'écrire à nouveau son ouvrage en y atténuant les hardiesses qui ont choqué. Il sollicite même l'avis de deux personnalités sur ses «Considérations». Mais quelles personnalités? Il s'agit de Mgr Joseph Georg Stöckmayer, l'un des plus farouches opposants à un renforcement des prérogatives pontificales, et du P. Curci, un Jésuite, qui a fait scandale en déclarant providentielle la perte des Etats pontificaux.

Pour cinq semaines encore, la correspondance entre Loyson et Raemy continue, mais par l'intermédiaire de l'évêché. Déconcerté par les volte-faces et les pseudo-justifications dont il est témoin, Loyson écrit à Mgr Marilley: «Je n'ai aucune irritation contre ce pauvre prêtre très inconséquent, très faible, et, quand les circonstances l'y poussent, très menteur»². La rupture est consommée, dans l'amertume.

Ch. Raemy se démène pour obtenir la levée des sanctions canoniques prises à son encontre. A fin décembre 1877, il est autorisé à reprendre la célébration de la messe. Il attendra jusqu'au 21 mars 1878 d'avoir à nouveau le droit d'entendre les confessions. Sa situation est complètement régularisée, quand, trois semaines plus tard, il est confirmé dans sa charge de recteur de Bourguillon.

Dès lors, son attention se porte sur des sujets un peu moins compromettants: l'histoire, les sciences naturelles, l'économie publique et la politique. Son naturel revient au galop. Ce sont toujours de vives critiques contre le cléricalisme et les ultramontains. Mais il n'aborde plus de plein fouet les questions «de ecclesia» et évite toute polémique sur ce sujet. Il reste un idéaliste courageux, toujours en marche, toujours en marge: «Je m'intéresse surtout au relèvement moral et matériel des classes laborieuses. En me vouant aux questions humanitaires et sociaux, bien loin de déroger à mon ministère, je crois agir suivant l'esprit de l'Evangile»³. Au nom de l'Evangile, il dénonce, dès 1880, la mendicité comme un abus à réprimer et propose de remplacer l'aumône indiscreète et dégradante par une charité plus organisée. Ses efforts aboutissent,

1 Ibid.

2 Lettre du 18 décembre 1877.

3 Journal de Fribourg, 1 mai 1900.

deux ans plus tard, à la naissance du Bureau de bienfaisance, dont il sera le président pendant une dizaine d'années.

Peu sensible à son esprit évangélique, le clergé de Fribourg n'oublie surtout pas son passé et réussit aisément à contrer tous ses efforts pour obtenir une chaire de chanoine à Saint-Nicolas. Aux yeux de ce clergé, ce curé qui participe le premier mai au défilé des ouvriers est un curé rouge, un adepte du socialisme; cet ecclésiastique qui réclame l'avènement d'une démocratie où chacun aurait son mot à dire ne peut être qu'un prêtre révolutionnaire; cet abbé catholique-libéral est, sous l'apparence de l'agneau, un tenant du vieux-catholicisme; quant à cet aumônier, président d'un Bureau de bienfaisance sans cachet confessionnel, il n'est qu'un philanthrope, qui en oublie de se référer à Dieu.

Le recul du temps nous fait mieux voir que, sur bien des questions, l'abbé Charles Raemy a été «à la pointe» de son temps. Ce que ses brillantes facultés intellectuelles auraient pu lui permettre de réaliser, sa fragilité le lui a interdit. Ses maladresses et ses nombreux faux-pas ont tout compris. Au lieu d'être un leader, un meneur d'homme, il n'a été qu'un marginal, un incompris.

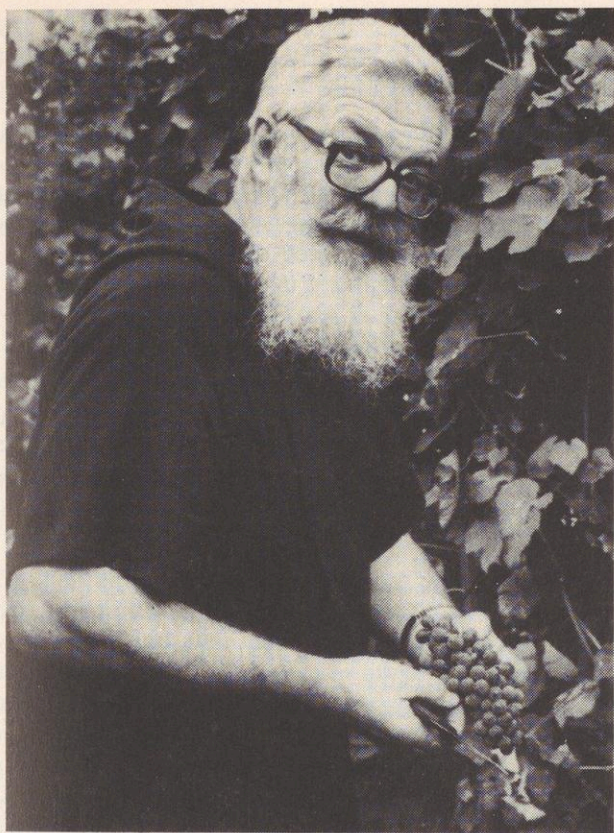
Rezensionen – recensions – recensioni

Giuseppe Zois: Fra Corrado. Il Canto della Natura. Lugano, Edizione Giornale del Popolo, 1988, 217 p., ill.

Al posto della recensione di questo libro del giornalista Giuseppe Zois, un libro – a mio parere – non riuscito e per di più fortemente segnato da una vena moralistico-romantica che può disturbare un lettore più consapevole, preferisco riprodurre qui il mio intervento alla sua presentazione a Lugano il 12 dicembre del 1988. Le pagine citate tra parentesi si riferiscono a quelle del libro in questione.

I rischi che corriamo in occasioni come quella che stiamo vivendo possono essere molteplici. Possiamo, ad esempio, cadere nella retorica nostalgica, oppure imboccare la strada della 'mitizzazione' della persona che ricordiamo, o la sua 'canonizzazione' (che, sotto certi aspetti, è la stessa cosa), facendola diventare soltanto un personaggio. Il che, in definitiva, vorrebbe dire idealizzare la persona, allontanandola da noi e collocandola in una cornice che non è la sua, per cui ci ritorna almeno sfocata, se non addirittura svuotata del suo vero contenuto umano. Fra Corrado per me, per tutti noi, deve invece rimanere nella nostra memoria così come è stato, un «uomo vero con se stesso e con gli altri» per rubare la definizione di frate Carlo Carretto data dall'on. Scalfaro su 'Repubblica'. Il mio compito sarebbe quello di parlare del confratello; ma come è possibile disgiungere il frate dall'uomo? Per di più la mia conoscenza diretta di Fra Corrado si restringe agli anni 1951-1958, quando io ero un giovane studente e lui si trovava nel pieno della sua parabola terrena, e ancora agli anni 1962-1965, allorché ebbi la fortuna di vivergli accanto.

Nella sua testimonianza, diventata ormai testamento, redatta nel luglio del 1987, rivolgendosi a un ipotetico amico affermava: «Tu mi conosci e sai i miei limiti di contadino senza studi, però come amico sai anche che ho fatto una gran bella vita e non cambierei con nessuno al mondo», e più sotto (accennando alla questua): «Caro lettore, non so se risco a renderti l'idea cosa si prova assistendo per anni a un ripetersi di cose / per me è un peregrinare in meditazione – ora il passo è più lento e devo limitare il giro della questua, insomma adattare alla possibilità di frate asino e fin che posso fare nell'Obbedienza il mio dovere» (p. 214). Qui, secondo me, sta tutto fra Corrado. Per questo mi azzardo a definirlo 'un contadino frate' piuttosto che un 'frate contadino'. Non è un giuoco di parole. Corrado nacque contadino (un 'uomo della terra' come lui stesso amava chiamarsi), e lo rimase per tutta la vita, senza tentennamenti o rimpianti, anche quando i suoi superiori o i suoi confratelli non sempre seppero capirlo, e obbedire gli sarà costato molta, molta fatica: non a caso nel suo manoscritto (così ben studiato dal professor



Pozzi nel libro che ora presentiamo), la parola obbedienza è scritta con la *o* maiuscola. L'essere rimasto contadino spiega la sua tenacia nel portare avanti un progetto, ma anche la sua innata furbizia; la sua pazienza nell'aspettare tempi migliori, ma anche il suo realismo; il suo ottimismo e il suo entusiasmo contagiosi; la costanza nel lavoro e la sua voglia di vivere qui sulla terra. «Fate discorsi per abitanti della luna, mentre dobbiamo agire sulla terra», ricorderà ai suoi frati riuniti in capitolo al Bigorio nel 1976 per discutere sulla identità del frate oggi.

Fu un contadino quindi, che cercò anche con tutti i mezzi della moderna chimica di far produrre la terra che lavorava. Non mi sentirei perciò di definirlo un 'frate ecologico', come afferma lo Zois (p. 54). Rammento, a questo proposito, le discussioni appassionate intorno alla bontà o meno di impiegare i vari veleni in agricoltura, che lui usava tranquillamente nel suo mestiere, e la sua stessa testimonianza là dove scrive (p. 66): «Dovremmo forse smetterla di sciaquarci la bocca con parole come ecologia, ambiente, inquinamento; piuttosto, mettiamoci all'opera». Il suo lavoro di contadino poi – come è nell'ottica di tutti gli agricoltori – doveva essere redditizio. Questo aspetto lo poteva fare

apparire ad occhi estranei un quasi operatore commerciale, un affarista perfino. Ricordo, infatti, la fatica che dovetti affrontare per far comprendere il contrario dell'apparenza ad alcuni miei colleghi docenti che si erano recati una volta ad ascoltare una sua conferenza.

Il figlio di S. Francesco lo ritrovo tuttavia nel suo entusiastico, indiscusso amore alla natura e alla terra, «la mamm granda da tücc» per dirla con Fernando Grignola. E qui mi tornano alla memoria le belle esecuzioni canore del «Cantico di frate sole» (con la sua splendida voce di basso), soprattutto quella eseguita molti anni fa alla scuola di Mezzana, o la sua gloriosa riscoperta del Cantico francescano tramite il commento di fra Giovanni Pozzi, un libro che voleva distribuire in dono ai suoi e ai nostri molti benefattori. Ritrovo ancora il francescano nella sua semplicità e nel suo candore, nella sua serenità (non ho mai visto Fra Corrado in preda all'ira) nella sua disponibilità ad accogliere tutti senza distinzione, poveri o ricchi che fossero, santi o briganti, piccoli o grandi.

Vivendo in profondità questi valori, senza prediche e quasi senza volerlo, diventava un esempio per chi lo incontrava o gli stava vicino. Dirà nel 1982, durante una riunione di frati a Stans, preoccupati per la mancanza di rincalzi: «Mi meraviglia una certa presunzione da parte nostra di volere a tutti i costi avere delle vocazioni. Siamo gli operai della vigna e non i padroni... Noi, da parte nostra, dobbiamo dare il buon esempio». E il buon esempio lo si può dare anche passando attraverso la trasgressione di norme che chiaramente non sono state pensate per l'uomo e per la sua crescita, ma solo in funzione di una logica legale o legalistica. Ha ragione fra Stefano Bronner quando in uno scritto del 1985 (che, tra parentesi, rappresenta purtroppo l'unico, seppur tardivo riconoscimento ufficiale dell'Ordine all'opera pluriennale di Fra Corrado), affermava: «A nome di tutti i Cappuccini ti manifesto la più grande stima e riconoscenza per l'esempio che hai dato di frate impegnato a realizzare la propria vita di religioso anche attraverso il lavoro quotidiano altamente organizzato e specializzato: ciò è servito di esempio non solo a chi fuori di Convento ti conosce, ma soprattutto a noi che, per lo più giovani studenti a Lugano, abbiamo visto in te una realizzazione di un ideale di vita francescana» (pp. 197-198). Mi si permetta, in questo contesto, di ricordare quei giovani frati da lui silenziosamente ma efficacemente aiutati a superare le loro difficoltà di ordine religioso o esistenziale.

Fra Corrado non fu certo il frate della regolare osservanza: la giornata del contadino, si sa, ha cadenze e ritmi che non coincidono con quella del monaco, e lui sapeva, o lo intuiva, di non poter essere un monaco se voleva essere un frate, un 'contadino frate' appunto. D'altronde, a chi gli aveva chiesto perché si era fatto frate, aveva risposto, senza alcuna esitazione: «Per essere libero e servire Dio. Non un Dio di vendetta e di punizioni, ma un Dio creatore della natura, consolatore, amico. Un Dio mio fratello, che ha lavorato trent'anni con suo padre. Un uomo che si può incontrare dappertutto, in chiesa, sulla soglia di casa, tra i filari di un vigneto» (p. 51). Fu una forte personalità, se vogliamo un individualista, in linea comunque con la più bella tradizione

cappuccina. La sua caratteristica e marcata 'laicità' ci aiutò ad attenuare l'eccessiva clericalizzazione dell'Ordine e a riscoprire la primitiva fraternità francescana, così come la desiderò il suo fondatore.

A questo punto potrei aprire il capitolo dell'aneddotica, almeno per quello che mi concerne o di cui ho avuto conoscenza diretta, ma non lo faccio per non banalizzare la memoria di Fra Corrado, ma soprattutto per lasciare a ciascuno di voi il piacere di ricordare.

Riccardo Quadri OFM Cap

Allahabad. seu Basileen. Canonizationis servi Dei Anastasii Hartmann (in saec. Aloisii) O.F.M.Cap. episcopi tit. Derben. et vicarii apostolici Patnen. (1803-1866) positio super vita et virtutibus, vol. I-II. Romae 1990 (congregatio de causis sanctorum, prot. n. 577, officium historicum 178), 1266 p., reg., app., ill.

Zu den fünf Bänden «Monumenta Anastasiana» (Luzern 1930-48), die wir dem unermüdlichen Anastasius-Forscher Adelhelm Jann OFM Cap (1876-1945) verdanken und von denen der Missionsgeschichtler Prof.J.Beckmann SMB erklärte, daß wohl weder in der alten noch gar in der neuen Missionsgeschichte einem Missionar und seiner Wirksamkeit eine ähnliche Publikation gewidmet worden sei, gesellt sich nun ein weiteres monumentales Werk: Die sogenannte «Positio» über das Leben und die Tugenden von Bischof Anastasius Hartmann.

Das Werk umfaßt in Folio (21 x 31 cm) zwei Bände mit insgesamt CXVIII + 1268 Seiten + XVII Bildtafeln. auf denselben mit lateinischer Zählung befindet sich die «Informatio» des Generalrelators Ambros Eszer O.P., der die Causa gegenüber der Kongregation für Heiligsprechungen vertritt und hier den «Status quaestionis» beschreibt (V-XXVI). Dann folgt das «Summarium» über das Leben, die Tugenden, die (Wunder-)Zeichen und den Ruf der Heiligkeit des Dieners Gottes (XXVII-CXVIII). Diese «Zusammenfassung», vom Generalpostulator des Kapuzinerordens, dem sympathischen Fra Paolino Rossi redigiert, verweist beständig auf die Dokumente des Hauptteils. Darin werden in 29 Kapiteln, die den Lebensabschnitten und den besonders problematischen Fragen entsprechen, die wichtigen Dokumente wiedergegeben, alles auf Italienisch, obwohl Anastasius natürlich in verschiedenen Sprachen schrieb.

Das ganze Werk wurde am 12. Oktober 1990 der zuständigen vatikanischen Kongregation überreicht. Es markiert den Abschluß einer riesigen Arbeit und den Beginn oder die Voraussetzung einer neuen Phase im Verfahren des Seligsprechungsprozesses. Adelhelm Jann glaubte damals, die «Monumenta Anastasiana», worin die Dokumente chronologisch und in der Originalsprache veröffentlicht sind, würden als Grundlage des Prozesses dienen. Als er aber verstorben war und noch Material für wenigstens fünf weitere Bände vorlag, und weil man inzwischen erfahren hatte, daß die bloßen Dokumente noch keine «Positio» ausmachen, sah man in Stans in der Vizepostulation (zuerst



Bischof Anastasius
Hartmann OFM Cap;
photographiertes
Gemälde von Franz Kops
(Provinzarchiv der
Schweizer Kapuziner,
Abt. Illustrationen).

Adrian Kunz OFM Cap, dann Erich Eberle OFM Cap, dann August Rothlin OFM Cap, seit 1983 William Menezes OFM Cap) von der weiteren Veröffentlichung der «Monumenta» ab und ordnete jetzt einfach die Dokumente, beglaubigte sie notariell und lieferte sie am 26. November 1971 in 28 kleineren Bänden in Rom ab. Da wurde zuerst alles auf Italienisch übersetzt. Dann konnte Pascal Rywalski OFM Cap, Generalminister, dem die Sache sehr am Herzen lag, den spanischen Kapuziner Melchior Turrado, von dem früher die vierbändige «Historia generalis OFM Cap» (Roma 1947-51) erschienen war, gewinnen, die Riesenarbeit auf sich zu nehmen und die «Positio» zu verfassen.

Nun bildet also diese «Positio» die Voraussetzung für eine neue Phase. Die zwei Bände werden jetzt fünf Geschichtsexperten für ihr Gutachten unterbreitet, hernach zehn theologischen Experten, schließlich der Plenarversammlung der Kardinäle und Bischöfe der Kongregation. Wenn all diese Instanzen alles

Erforderte als erfüllt betrachten, wird der Papst die Heroizität der Tugenden des Dieners Gottes erklären nach einem Ereignis eines weiteren Wunders und die Seligsprechung könnte erfolgen.¹

Es handelt sich hier um einen historischen Prozeß handelt, der sich nicht vor allem auf die Berichte von Augen- und Ohrenzeugen stützt, sondern auf die Dokumente. Dieser ist, da Anastasius eine immense Anzahl von Briefen und andern Schriften hinterließ, umständlicher und teurer. Der Generalpostulator sagt in der Tat: «Im Fall von Anastasius Hartmann ist es nicht der Mangel an dokumentierter Information, welcher die Formulierung eines Urteils über die Heroizität seiner Tugenden schwierig macht, sondern genau der Zusammenstrom so vieler Daten aller Art» (XVI). Eine sanfte Warnung für nimmermüde Brief- und Buchschreiber!

Als Negativpunkte dieser «Positio» könnten erwähnt werden die recht häufigen Druckfehler, die da und dort feststellbaren Hispanoismen (Einfluß der spanischen Sprache im Italienischen in der Wortwahl und Satzbildung) und die nicht seltenen Wiederholungen gleicher Fakten und Dokumente, was alles jedoch nicht hindert, daß der Zweck erreicht werden kann und neue Bewegung in die schon fast erstarrte Causa kommen wird.

Walbert Bühlmann OFM Cap

Con data del 12 ottobre 1990, a Roma la «Positio» sulla vita e le virtù de Servo di Dio Anastasio Hartmann (cappuccino Svizzero, vescovo in India, Morto nel 1866) fu consegnata alla Congregazione dei Santi. Ciò significa la conclusione di un lavoro immenso e l'inizio di una fase nuova per il processo della beatificazione. Questa «Positio» comprende due volumi in foglio con insieme 1300 pagine, la descrizione della vita e delle virtù del Servo di Dio a base di numerosissimi documenti. La «Positio» viene ora studiata da cinque esperti storici, poi da dieci esperti teologici, poi dalla Plenaria della Congregazione stessa (una quindicina di Cardinali e Vescovi), e finalmente – in caso positivo – il Santo Padre dichiarerà l'eroicità delle virtù del Servo di Dio. Sarebbe ancora richiesto un miracolo – e poi si potrebbe procedere alla beatificazione.

1 Zur Seligsprechung detaillierter siehe Anastasius-Blätter, Stans 1991, Nr. 2.

Hinweise – indications – indicazioni

Hubert Foerster: «Die katholischen Landschulen Deutschfreiburgs während der Mediation (1803-1814)», Freiburger Geschichtsblätter 67 (1990), 89-129.

Hubert Foerster behandelt die Schulgeschichte im deutschsprachigen katholischen Teil des Kantons Freiburg während der Mediationszeit, über die eine spezielle Untersuchung zum Schulwesen bisher gefehlt hat, und zeigt die allgemeine Haltung der weltlichen Obrigkeit und der kirchlichen Leitung betreffend Schulfragen auf. Der Artikel geht ausschließlich nur auf die Problematik der in der Forschung vernachlässigten oder übersehenen Landschulfragen ein. Der Verfasser unterstreicht das Verdienst der Kapuziner und der Franziskaner-Konventualen um die freiburgischen Landschulen in einer vom Mißverhältnis zwischen Kirche und dem Staat geprägten Zeit. «Die politische Zeitspanne deckt sich mit der Amtsdauer von Bischof Maxime Guisolan» (S. 91). Mit Maxime Guisolan (1735-1814) handelt es sich um jenen Lausanner Diözesanbischof und Abkömmling Joseph-Antoine eines alten Freiburger Geschlechts aus Chenens-Autigny, der 1753 in Altdorf mit dem Kapuzinerhabit eingekleidet wurde, fortan den Ordensnamen Maximus trug, seit 1771 als Provinzsekretär und seit 1777 als Definitor der schweizerischen Kapuzinerprovinz diente und schließlich Provinzial von 1786 bis 1789 war. 1796 gehörte er in Rom dem Generaldefinitorium des Kapuzinerordens an. Nach dem Tod des Lausanner Bischofs Jean-Baptiste d'Odet wurde er 1803 von Papst Pius VI. für den vakanten Bischofsstuhl bestimmt gegen den Willen der liberal gesinnten freiburgischen Patrizier, die eher die Wahl des bekannten Pädagogen und Franziskaner-Konventuals Gregoire Girard befürwortet hätten. Trotzdem zeigte sich in der Folge, «daß Bischof Guisolan eine verständnisvolle Zusammenarbeit mit dem Staat befürwortete; wenn er aber – wie in der Schulfrage – Religions- und Glaubensangelegenheiten bedroht sah, blieb er unnachgiebig» (S. 94). Aufgrund der Forschungsergebnisse resümiert Hubert Foerster das Wirken des konservativen, doch kooperativen Kapuzinerbischofs positiv: «Es ist (...) festzuhalten, daß, wenn das Schulwesen auf dem Lande überhaupt erhalten und sogar gefördert wurde, es das Verdienst der Ortsgeistlichkeit und ihres vorgesetzten Bischofs Guisolan war» (S. 95). Wie Konventuale Gregoire Girard (1765-1850) fühlte sich sein Ordensmitbruder und Musikliebhaber Seraphin Marchand (1763-1852) der modernen Pädagogik verpflichtet. Auf die modernen Schulabsichten der beiden genannten Franziskaner-Konventualen, die mit ihren Ideen Anhänger und Gegner bei Welt- und Ordensgeistlichen sowie beim Staat fanden, geht der Autor nicht näher ein, steht doch bei ihm im Vordergrund das Landschulwesen, um das es vor und während der Mediationszeit personell und finanziell nicht gut bestellt war.

Christian Schweizer

Felici Maissen: Bündnerreformationssagen. Die Reformation und Gegenreformation in der Bündner Volkssage. Disentis, Desertina-Verlag, 1989, 89 S., ill.

Das kleine, aber interessante und gut illustrierte Bändchen stellt in 14 Kurzkapiteln eine wissenschaftliche Arbeit dar, in welcher historische Hintergründe und Zusammenhänge aufgezeigt werden, die zur Entstehung einzelner Sagen das ihre dazu beitrugen. Daß einzelne Kapuziner, die im Einsatz der Rhätischen Mission standen, auch in die Sagenwelt eingingen, braucht nicht zu überraschen. Unter anderen Quellen zu seiner Arbeit benützte der Autor auch die Abschriften der Akte der Propaganda fidei in Rom von Adelhelm Jann OFM Cap, die sich im Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern befinden. Zum Teil sogenannter «wunderbaren» Vorgänge entstammten Berichte von Kapuzinern selber. So zum Beispiel das Vorgehen des (im Prättigau) getöteten Fidelis' von Sigmaringen vor einer katholischen Truppe, worüber der Kapuziner Alexius von Speyer berichtete, der diese Truppe begleitete. Nebst dem hl. Fidelis erscheinen in diesen Sagen als beachtenswerte Kapuziner die Patres Ignatio da Casnigo, erster Präfekt der Rhätischen Mission von 1621 bis zu seinem Tode 1632, und Ireneo da Casalmore, 1642 bis 1649 in Sagogn und 1650 bis 1665 in Cumbels. Das kleine Werk darf als kritischer Beitrag zur Geschichte der Rhätischen Mission der Kapuziner gewertet werden.

Stanislaus Noti OFM Cap

Walter Heim SMB: Die Errichtung des Schweizer Missionsseminars 1921. Immensee, Missionsgesellschaft Bethlehem, 1990, 180 S. (Bd. VI Geschichte des Institutes Bethlehem, hrg. von Walter Heim SMB).

Zum 70. Geburtstag der Missionsgesellschaft Bethlehem (1921-1991) ist der sechste Band zur Geschichte des Institutes Bethlehem erschienen. In der vorliegenden Arbeit von Walter Heim SMB, die die geschichtliche Darstellung des Institutes Bethlehem abschließt, wird unter den erwähnten Schweizer Kapuzinern, die gegenüber der Gründung einer Missionspropaganda bei den Bischöfen positiv gegenüberstanden, Adelhelm Jann als kompetente Persönlichkeit in Belangen des Missionswesens hervorgehoben.

Christian Schweizer

Bibliographie – Bibliografia

Publikationen

franziskanischer Ordensleute in der Schweiz

(seit 1984: Belletristik, Fachliteratur, Lexika-Artikel, Herausgeberschaft. Publikationen vor 1984 siehe: *Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Publications

des religieux franciscains en Suisse

(depuis 1984: belles-lettres, littératures scientifiques, articles encyclopédiques, éditeurs. Publications avant 1984 voir: *Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Pubblicazioni

di religiosi francescani in Svizzera

(dal 1984: letteratura amena, letteratura scientifica e saggistica, articoli per enciclopedie, editore. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi *Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana* 15.)

Walbert Bühlmann OFM Cap: Fürbitten, Einführungsworte, Predigten: Beten für Kirche und Welt. Ein Werkbuch. Graz/Wien, Styria, 1990.

Adelhelm Bünter OFM Cap: «Menschenbild – Lebensqualität – Fürsorge», Lebensqualität und Zukunft, hrg. von der Schweizerischen Konferenz für öffentliche Fürsorge. Bern 1985, 7-17.

Tertullian Fischli OFM Cap: Gedichte «Im Vorübergehen», «Am Wegrand», Heimwärts». Altstätten, Kloster Maria Hilf/Ingenbohl, Theodosiusdruckerei, 1983/1985.

Flavian Hasler OFM Cap: «Damit sie das Leben haben. Gedanken zur Theologie der Befreiung», *Stanser Student* 47 (1981), 2-8.

Josef Imbach OFM Conv: Il Dio vicino, il Dio lontano. Preghiere di personaggi del nostro tempo. Roma, Città Nuova, 1986.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Sorgender Vater, herzliche Mutter, Freund...», N. Copray; Th. Seiterich-Kreuzkamp (Hrgr): Suchende sind wir. Gottesbilder heute. München 1989, 44-46.

Oktavian Schmucki OFM Cap: «The Rediscovery of the Cantic of Exhortation *Audite* of St. Francis for the Poor Ladies of San Damiano» («Das wiederentdeckte Mahnlied *Audite* des hl. Franziskus für die Armen Frauen von San Damiano», *Fidelis* 68 (1981), 17-30), translated by Ignatius McCormick OFM Cap, *Greyfriars Review* 1989 (3), 115-126.

Oktavian Schmucki OFM Cap: «Quellen und Studien über den hl. Franziskus von Assisi (1987-1990)», *Collectanea Franciscana* 60 (1990), 255-310.

Oktavian Schmucki OFM Cap: «The Passion of Christ in the Life of St. Francis of Assisi: A Comparative Study of the Sources in the Light of Devotion to the Passion Practiced in his Time» («Das Leiden Christi im Leben des hl. Franziskus von Assisi: Eine quellenvergleichende Untersuchung im Lichte der zeitgenössischen Passionsfrömmigkeit»; *Collectanea Franciscana* 30 (1960), 5-30, 129-145, 241-263, 359-397), translated by Ignatius McCormick OFM Cap, *Greyfriars Review* 4, Supplement (1990), 1-101.

Dietrich Wiederkehr OFM Cap: «In vielem meine Autobiographie: Protokoll einer betroffenen Lektüre (Drewermann 'Kleriker')», B. Marz (Hrg.): *Alles für Gott? Priester sein zwischen Anspruch und Wirklichkeit*. Düsseldorf, Patmos-Verlag, 1990, 168-180.

Dietrich Wiederkehr OFM Cap: «Laßt euch betreffen, aber nicht blenden! Zu Drewermanns 'Kleriker'», *Orientierung* 1990, 17-21.

Dietrich Wiederkehr OFM Cap: «Grundvollzüge christlicher Gemeinde», Leo Karrer (Hrg.): *Handbuch der praktischen Gemeindearbeit*. Freiburg i. Brg., Herder, 1990, 14-38.

Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz

(Herausgegeben/redigiert von franziskanischen Ordensleuten, Ordensprovinzen, Kongregationen, Arbeitsgemeinschaften)

Périodiques et revues franciscaines en Suisse

(Publiés et rédigés par des membres, Provinces, Congrégations et communautés de travail de l'Ordre franciscain).

Periodici e riviste francescane della Svizzera

(editi / redatti da religiosi francescani, province dell'ordine, congregazioni, gruppi di lavoro).

Falke – frère faucon – frate falco. Nachrichten der Schweizer Franziskanerprovinz, notiziario della provincia svizzera OFM, nouvelles de la province suisse. Redaktion und Edition: *Franziskaner (OFM) Näfels*. 1989-1990 (24-29).

Festgruß Institut Maria Opferung 1985-1990. Redaktion: *M. Anna Nerlich (Kapuzinerin)*. Zug, Kalt-Zehnder-Druck, 1985-1990.

Mädchen-Institut Maria Opferung, Zug (Kapuzinerinnen). Jahresberichte 1984/85 - 1988/89.

Theodosia. Quartalschrift der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz, Institut Ingenbohl. Redaktion: Helene Leitner (Ingenbohler-Schwester). Ingenbohl-Brunnen, Theodosius-Druckerei, 1985-1990 (100-105).

Anschriften der Verfasser und Rezensenten
Adresses des auteurs et des critiques
Indirizzi degli autori e dei critici

Walbert Bühlmann OFM Cap, Dr. theol., Kapuzinerkloster,
Postfach 22, CH-6415 Arth

Stanislaus Noti OFM Cap, Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner,
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Riccardo Quadri OFM Cap, dott. teol., Convento,
Salita dei Frati 4, CH-6900 Lugano

Christian Schweizer, Dr. phil., Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner,
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Isabelle de Vevey, lic. ès lettres, Grand Rue 21, CH-1470 Estavayer-le-Lac

Inhalt – Sommaire – Indice

<i>Editorial – editoriale</i> (Christian Schweizer)	1
 <i>Darstellungen – articles – articoli saggistici</i>	
Isabelle de Vevey: Etienne Raemy, ancien capucin entre rêve et réalité ..	4
 <i>Rezensionen – recensions – recensioni</i>	
Giuseppe Zois: Fra Corrado. Il Cantico della Natura (Riccardo Quadri OFM Cap)	40
Allahabaden. seu Basileen. Canonizationis servi Dei Anastasii Hartmann OFM Cap (Walbert Bühlmann OFM Cap)	43
 <i>Hinweise – indications – indicazioni</i>	
Hubert Foerster: Die katholischen Landschulen Deutschfreiburgs während der Mediation (Christian Schweizer)	46
Felici Maissen: Bündnerreformationssagen (Stanislaus Noti OFM Cap)	47
Walter Heim SMB: Die Errichtung des Schweizer Missionsseminars 1921 (Christian Schweizer)	47
 <i>Bibliographie – Bibliografia</i> (Christian Schweizer)	
Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz Publications des religieux franciscains en Suisse Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera	48
Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz Périodiques et revues franciscaines en Suisse Periodici e riviste francescane della Svizzera	50

Impressum

HELVETIA FRANCISCANA *erscheint in freien Folgen*

Herausgeber: Provinzialat der Schweizer Kapuziner, Luzern

Redaktor: Christian Schweizer, Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Redaktions-
kommission: Stanislaus Noti OFM Cap, Rainald Fischer OFM Cap
Bertram Gubler OFM Cap, Jean-Paul Hayoz OFM Cap
Romain Marchon OFM Cap, Giuseppe Büsser OFM Cap
Nestor Werlen OFM Cap, Ugo Orelli OFM Cap
Otho Raymann OFM Conv, Anton Rotzetter OFM Cap

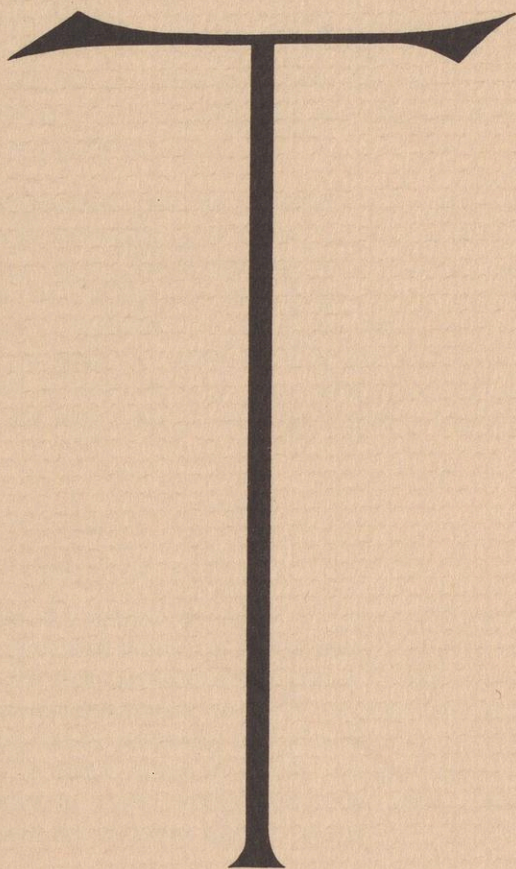
Druck: St. Fidelis-Druckerei, Kapuzinerkloster Wesemlin
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

20. BAND

1991/92

2. HEFT

HELVETIA FRANCISCANA



Beiträge zur Geschichte franziskanischer
Gemeinschaften in der Schweiz

Editorial - editoriale

Die schweizerische Kapuzinerprovinz ist Herausgeberin mehrerer Zeitschriften und Periodika. Zu ihnen gehört der *Franziskuskalender*. Er zählt jetzt 75 Jahrgänge. 1918 wurde er vom ersten Redaktor Felizian Bessmer OFMCap aus der Taufe gehoben. Die hier vorliegende Geschichte des gefeierten franziskanischen Jahrbuches hat ihren speziellen Reiz und zugleich einmaligen Quellenwert: ihr Verfasser ist der 85jährige Kapuziner Seraphin Arnold aus Altdorf UR. Er kennt seit seiner Jugend den *Franziskuskalender*, dessen engagierter Herausgeber er später als Schweizer Kapuziner-Provinzial zeitweise war. Deshalb schrieb er mit persönlichem Engagement einen historischen Abriß über diesen Kalender, eine Darstellung, in der Bewunderung, Würdigung und Kritik zur Geltung kommen.

In der Redaktionskommission *Helvetia Franciscana* ist seit dem 20. Band (1991/92) glücklicherweise das kapuzinerische Monopol auch personell nicht mehr vorhanden. Nicht nur dem Zeitschriftentitel, sondern auch und insbesondere der Aufarbeitung der franziskanischen Vergangenheit in der Schweiz inskünftig besser entsprechen zu können, ist die Kommission mit dem Beitritt der Franziskaner-Konventualen (Cordeliers) mit dessen Provinzial Otho Raymann OFMConv erweitert worden. Dies ist der erfreuliche Anfang einer neuen Entwicklung. Darüber informiert die nächste Nummer eingehender.

La province suisse des capucins édite plusieurs revues et périodiques. Notamment le *Franziskuskalender*, qui paraît dans sa 75ème année. En 1918, le premier rédacteur était Felizian Bessmer OFMCap. L'histoire attrayante de cette publication annuelle est rédigée par le capucin Seraphin Arnold, d'Altdorf UR, ayant 85 ans. Frère Seraphin connaît le *Franziskuskalender* depuis sa jeunesse; il en a été un éditeur engagé lorsqu'il fut provincial des capucins suisses. C'est donc en fin connaisseur qu'il dresse l'historique de ce calendrier, tout en témoignant d'admiration, d'éloges et de critiques.

La commission de rédaction d'*Helvetia Franciscana* n'est heureusement plus un monopole des capucins depuis le numéro 20 (1991/92). Non seulement le nom de la revue, mais aussi et surtout afin de mieux procéder à la mise à jour du passé franciscain en Suisse, la commission de rédaction a un nouveau membre: Otho Raymann OFMConv, provincial des cordeliers. C'est le début

réjouissant d'une nouvelle évolution. Le prochain numéro contiendra des renseignements circonstanciés à ce sujet.

La provincia cappuccina svizzera pubblica diversi periodici e riviste, tra cui il *Franziskuskalender*, al sua 75ma annata. La prima volta uscì nel 1918 redatto dal cappuccino Felizian Bessmer. Seraphin Arnold OFMCap di Altdorf UR, di 85 anni, ne fa la storia carica di particolare fascino e nello stesso tempo di valore documentario unico. Egli conosce il *Franziskuskalender* fin dalla giovinezza, e, divenuto più tardi provinciale dei cappuccini svizzeri, ne è stato temporaneamente anche l'editore. Non fa quindi uno schizzo storico, una esposizione nella quale predomina ammirazione, elogio e critica.

A partire dal 20mo volume di *Helvetia Franciscana* (1991/92), il corpo redazionale non è più monopolio esclusivo dei cappuccini. D'ora in poi vi fa parte anche Otho Raymann OFMConv, provinciale dei francescani conventuali (cordeliers). E questo non solo per una maggiore coerenza con il titolo della rivista, ma anche in vista di una migliore ricostruzione del passato francescano in Svizzera: consolante inizio di un nuovo sviluppo. Ma su questo informeremo più in dettaglio sul prossimo numero.

Christian Schweizer

Zeitgeist in seraphischen Jahresspiegeln: 75 Jahrgänge Franziskus-Kalender

1991 ist der Franziskus-Kalender (FK) der Schweizer Kapuziner 75jährig geworden. Für Ordensleute ist ein diamantenes Profeßjubiläum bedeutsam. Hingegen ist für einen Kalender wie Franziskus-Kalender der diamantene Jahrgang ein bescheidenes Jubiläum, wenn man die Geschichte der über tausendjährigen Kalendarien berücksichtigt, die wie jene von Aquileja in Stein gemeißelt gewichtig sind.

1. Einleitung: Kalendarien allgemein¹

1.1. Naturkalender

Von jeher hatten Menschen das Bedürfnis, die Zeit genau festzustellen und einzuteilen. Das gehört zur Grundlage eines Kalenders. Auch Analphabeten verstanden die Zeit zu deuten. Der große Gnomon von Delhi (Indien) besteht aus einer riesigen Stiege mit Umgelände. Dieser Gnomon (Schatten-Zeiger) ist durch die Licht- und Schatteneinwirkungen eine Sonnenuhr. Ägypten hatte 4241 vor Christus bereits Wasseruhren. Licht und Schatten werden auch heute noch in der Schweiz wie kalendarische Hinweise verstanden: Wenn im Winter die Sonnenstrahlen erstmals wieder auf den Nidwaldner Kantonshauptort Stans, beschattet vom Hausberg Stanserhorn, und auf die dortigen Niederlassungen der Kapuziner und Kapuzinerinnen fallen, dann weiß jeder Dorfbewohner, daß Maria Lichtmeß (2. Februar) gefeiert wird; oder wenn die Sonne im glarnerischen Elm im Frühjahr durch das Martinsloch blinzelt oder im Herbst verschwindet, dann wissen die Glarner, daß der 15. März angefangen beziehungsweise der 30. September aufgehört hat, der Frühling kommt beziehungsweise der Winter sich nähert. Seit dem 12. Jahrhundert existieren Holzkalender mit eingekerbter Erinnerung an bestimmte Tage. Im Wallis befindet sich noch einer aus dem 15. Jahrhundert.

1.2. Julianischer und Gregorianischer Kalender

Der Stammvater unserer Kalender, geordnet nach Tagen und Monaten, ist in Europa der *Römische*. Das Wort Kalender hängt zusammen mit dem lateini-

¹ Zur Geschichte der Kalender siehe Adolf Dresler: *Kalenderkunde, eine kulturhistorische Studie*. München 1972.

schen *calendarius* beziehungsweise dem Wort «*calendae*», die ersten Tage eines jeden Monats, zurückgehend auf Julius Caesar und das vorchristliche Jahr 46. Der Imperator benutzte für seine Beobachtung das reine Sonnenjahr. Der wegen ihm auch sogenannte *Julianische* Kalender berechnete die Jahre etwas zu lang. Die Differenz betrug bis Ende des 16. Jahrhunderts zehn volle Tage. Der *Gregorianische* Kalender, erinnernd an Papst Gregor XIII., hat diesen Berechnungsfehler wieder gut gemacht, indem der Papst im Jahre 1582 mit einem kühnen Sprung vom 4. Oktober auf den 15. Oktober einfach zehn Tage ausgelassen hat. Die Berechnungen waren so genau, daß erst nach mehr als 3300 Jahren ein Fehler von einem Tag eintritt, während das Defizit beim Julianischen Kalender bereits nach 129 Jahren eintrat. Gregor XIII. erklärte seinen Kalender für verbindlich. Die katholischen Länder nahmen ihn unverzüglich an. Graubünden allgemein folgte erst 1811. Rußland entschloß sich nach der Revolution trotz Kommunismus zur Annahme des Gregorianischen Kalenders im Jahre 1918.

1.3. Gedruckte Kalender

Den in der Überlieferung wohl ältesten handschriftlichen Kalender aus dem 12. Jahrhundert benützte das Kloster Hohenburg im Elsaß². Die Erfindung des Buchdrucks durch Johannes Gutenberg (1400–1468) förderte und erleichterte die Verbreitung der Kalender. Bis die Anwendung des Typendrucks aber für Kalender einsetzte und sich auch wirtschaftlich lohnte, bedurfte es noch längerer Zeit. Der älteste schweizerische Kalenderdruck von 1493 stammt aus Genf: *Le compost des Bergiers*. 1514 druckte Pamphilius Gengenbach in Basel einen Kalender in Buchform.

In Kürze lassen sich folgende Jahrhunderte betreffend Kalendarien charakterisieren: Das 16. Jahrhundert ist die Epoche der Drucklegung; die Kalendarien des 17. Jahrhunderts beinhalten bereits Weltbegebenheiten, Kriegshandel, Hungersnöte usw.; die Kalender des ausgehenden 18. Jahrhunderts und des 19. Jahrhunderts sind geprägt von der Aufklärung, von den Revolutionen in Frankreich und vom Kulturkampf. Die Folgen davon zeigen sich im politischen Liberalismus bis in unser Jahrhundert hinein.

Zwei der gedruckten Kalender seien als Beispiele hier angeführt. Der *Hinkende Bote*, hauptsächlich in Süddeutschland und in der Schweiz gelesen, verdankt seinen Namen wegen dem Titelblatt. Auf diesem ist neben anderen Gestalten ein Hinkelbein abgebildet. Geschichtlich geht das Motiv auf die zahlreichen Kriege gegen Ende des 16. Jahrhunderts zurück. Sie hinterließen viele Invalide, die etwa ein Bein verloren hatten, das dann mit einem Stelzfuß ersetzt wurde. Mit Krämerwaren, Briefen und vor allem Kalendern humpelten die Hinkelbeine

2 Dieser befindet sich im «Lustgarten» (Hortus deliciarum) der Herrad von Landsberg, Äbtissin des Klosters Hohenburg. Vgl. Ursula Brunold-Bigler: Die religiösen Volkskalender der Schweiz im 19. Jahrhundert. Basel 1982.

über Land und verdienten so ihren Lebensunterhalt. Daher waren sie auch Vertreter von neuesten Nachrichten, die sie auf ihren Wanderungen vernahmen. Basel druckte bereits 1676 einen solchen Kalender. Dem Umstand, daß besonders die Landbevölkerung den Wunsch nach Vorauserkennung des Wetters zur besseren Einteilung des Ackerbaus hatte, verdankt *Der Hundertjährige Kalender* sein Entstehen und seine Leserschaft. Seit zirka 300 Jahren erfreut sich dieser Kalender über eine treue und gläubige Leserschaft³. Die moderne Meteorologie hat diesen Kalender überholt, jedoch verblieb die Bewunderung am *Hundertjährigen*, gelegentlich auch weniger richtig *Immerwährender Kalender* genannt.

1.4. Kalender des 19. Jahrhunderts in der Schweiz

Mit den Jahren haben sich die meisten Kalender nach Konfessionen geschieden. Im 19. Jahrhundert zählte man in der Schweiz 34 verschiedene Kalender. 16 Kalender waren evangelisch (protestantisch), 17 katholisch, einer alt-katholisch. Bei den katholischen Kalendern ist die christliche Grundhaltung selbstverständlich. Auf den geplanten Central-Kalender wird hier nicht näher eingegangen⁴.

Wer die Kalender der Katholiken des vorletzten Jahrhunderts richtig interpretieren will, muß die politischen Verhältnisse jener Zeit, den politischen Liberalismus, vor Augen halten. Die Aufklärung und der revolutionäre Umsturz von Frankreich machten vor der Schweiz keinen Halt. Das zeigte sich 1830 an den «Badener Artikeln», am staatlichen Placet für kirchliche Erlasse, an der Aufsicht über Priesterseminare, an der Redimensionierung katholischer Feiertage und an den 1841 erfolgten Klostersaufhebungen im Kanton Aargau. Wer konnte es da den katholischen Kalenderschreibern verargen, zur Waffe des Wortes zu greifen, um die Sache der Kirche und des Papstes zu verteidigen. Wie die Zeitungen haben auch damals die Kalenderschreiber sich für ihre Konfession eingesetzt. Die Kalender jener Zeit waren eine nicht zu unterschätzende Protestaktion gegen die liberalen Absichten. Die besonders seit 1848 nach dem Sonderbund zahlreich erschienenen katholischen Kalender kamen aus den Kantonen Solothurn, Zug, Freiburg, Graubünden, Nidwalden, Tessin, St. Gallen und Zürich sowie aus dem katholischen Nordjura. Alle vier Landessprachen waren vertreten⁵. Viele Kalender standen in Beziehung zum *Piusverein*, der

3 Der erste *Hundertjährige Kalender*, wenn er auch damals noch nicht so bezeichnet worden ist, geht zurück auf den Zisterzienser Abt Mauritius Knauer. Er hat genaue Aufzeichnungen über das Wetter gemacht, über Wachstum und Ernte seiner landwirtschaftlichen Güter.

4 Die Idee ging 1880 vom Piusverein aus, an Stelle der vielen Kalender einen Einheitskalender mit großer Schlagkraft zu gestalten. Natürlich ging dieses Unternehmen am Föderalismus der Schweiz schon am Anfang zugrunde.

5 Nacheinander erschienen neben den deutschsprachigen 1859 *Almanach Catholique de Suisse Française*, 1860 *Calender Romantsch*, 1862 *Il Cattolico della Svizzera Italiana*.

Herausgeber, Kalendermacher und Geldgeber war. Die Vielfalt der Kalenderlandschaft reicht vom *Nidwaldner Kalender* aus Stans für die katholischen Stammlande bis zum *Maria-Lourdes-Kalender* aus Bülach ZH für die Diaspora, oder sie zeigt sich am *Emmanuelkalender* für Kinder, am Katholischen *Volkskalender für die Alte und Neue Welt* mit den eher Gebildeten als Zielpublikum.

Der erste deutschsprachige, spezifisch katholische Kalender in der Schweiz ist der 1834 im Luzerner Verlag Gebrüder Räber erschienene *Große christliche Hauskalender*, seit 1839 *Der neue christliche Hauskalender*. Die zwei ersten Auflagen zu je 6'000 Exemplaren seien innert sechs Wochen ausverkauft gewesen und das beweise zur Genüge seine Vorzüge, so daß man auf die Verleumdungen großer liberaler Zeitungen gar nicht eingehen müsse, kommentiert die Schweizerische Kirchenzeitung⁶. Bald belief sich die Auflage auf 15 000.

Die Verleger des Wallfahrtsortes Einsiedeln gaben fünf verschiedene Kalender heraus, vier bei Benziger und einer bei Eberle. Am berühmtesten wurde der seit 1841 erschienene *Einsiedler-Hauskalender*. Seitdem blieb er der auflagenstärkste und weitverbreitetste christliche Schweizer Kalender. Aus dem kleinen Devotionalienladen neben der Klosterkirche wurde unter den Söhnen des Karl Benziger, Karl und Nikolaus, ein weltbekanntes Unternehmen. Die geschäftslustigen und -listigen Gebrüder verstanden mit der Propaganda umzugehen.

Der *Einsiedler-Hauskalender* erreichte in der Schweiz schon nach fünf Jahren eine Auflage von 300 000 Exemplaren. Übertroffen wurde er vom deutschen *Regensburger Marienkalender* mit einer Auflage von 400 000. Dabei war die Durchschnittsauflage der anderen Kalender 1850 ungefähr bei 10 000 Exemplaren.

Das schwindende Publikumsinteresse im ausgehenden 19. Jahrhundert an religiösen Kalendern war auffällig. Nach 1900 erschienen in der Schweiz nur wenig neue Kalendertitel. Einer davon erblickte 1918 unter dem Namen *Franziskus-Kalender* das Licht der Welt.

2. Zur Geburt des Franziskus-Kalenders

2.1. Der erste Jahrgang für 1918

Am 24. Mai 1917 teilte der Schweizer Kapuziner-Provinzial Alexander Müller seinen Mitbrüdern mit, daß im kommenden Jahr ein Schweizerischer *Franziskus-Kalender* erscheinen werde. Die Adressaten dieses Almanachs seien hauptsächlich die Terziaren. Als Redaktor sei Pater Felizian Bessmer, Lektor im Kloster Schwyz, bestimmt. Vorschläge für den geplanten Kalender

6 Schweizerische Kirchenzeitung 1834, 856.

Luzern, 24. Mai 1914.

P. F.

Vor 6 Jahren, im Herbst 1908, veranlassten wir die Herausgabe der „H. Franziskus-Rosen“, der monatlich erscheinenden Zeitschrift für die schweizerischen Mitglieder des Dritten Ordens vom hl. W. Franziskus. ~ Für das kommende Jahr nun beabsichtigen die Provinzobern, einen

Schweizerischen Franziskus-Kalender
ins Leben zu rufen.

Dieser Kalender würde sich, wie die „H. Franziskus-Rosen“, vornehmlich an jene Kreise wenden, welche den hl. Franziskus verehren und für dessen Ideen, Ziele und Werke sich interessieren. Das Hauptkontingent der Abnehmer und Leser dürfte deshalb in erster Linie in den Kreisen des Dritten Ordens zu finden sein. ~ Der Kalender soll auf Anfang Oktober d. J. erscheinen.

Wir wenden uns deshalb mit der Bitte an unsere hochw. Mitbrüder, dieser Sache ihre Sympathie zuzuwenden und dem so schönen Werke in wohlwollender Weise ihre Unterstützung zu widmen. Und darum ersuchen wir alle hochw. Mitbrüder, die dafür Zeit, Talent u. Freude haben, zur möglichst befriedigenden Verwirklichung des Planes, durch Anregungen, geeignete Vorschläge und vor allem durch passende Beiträge das Ihrige beizutragen. ~ Zur Redaktion des Kalenders haben wir den hochw. P. Felzian, Lektor in Schryz, bestimmt.

Vorschläge und Beiträge möge man bis spätestens, 1. Juli richten an den Unterzeichneten oder an den hochw. P. Felzian, Lektor in Schryz.

Die Angelegenheit nochmals allen unsern Mitbrüdern angelegentlich empfehlend,
grüßt im hl. W. Franziskus ergebenst

P. Alexander Cap.
Provinzial.

seien bis zum 1. Juli 1917 an ihn zu richten. Der Provinzial bitte für dieses Unternehmen um Unterstützung und das Wohlwollen der Mitbrüder⁷.

Felizian Bessmer von Oberägeri war damals im Kapuzinerkloster Schwyz stationiert und stand im 34. Lebensjahre. Der Provinzkatalog von damals verrät, daß er 1917 bereits Magister der Kleriker, Lektor der Theologie, Bibliothekar und Drittordensdirektor war⁸. Das Provinzarchiv der Kapuziner in Luzern hütet ein undatiertes längeres Manuskript: «Proposita Calendarium Tertii Ordinis respicientia»⁹. Diese Proposita des Redaktors, anscheinend mit dem Provinzial durchdiskutiert, zeigen Grundzüge und Spiritualität. Sie weisen nicht bloß auf die großen geistigen Linien des Franziskuskalenders hin, sondern befassen sich mit Einzelheiten vom Kalendertitel bis zur Papiersorte. Das zeigt den Praktiker aus Oberägeri und seine Anpassungsfähigkeit. Bevor der Kalender erschien, lag Pater Felizian zum Studium eine Anzahl von schweizerischen und ausländischen Kalendern und Zeitschriften vor. Er arbeitete genau den Unterschied des Franziskuskalenders zu anderen Kalendern heraus, um die Herausgabe überhaupt zu rechtfertigen, da immerhin schon seit 1911 die Monatszeitschrift der Schweizer Terziaren, *Franziskus-Rosen*, herausgegeben wurden. Auch verraten die Proposita kaufmännische Begabung. Die «Richtlinien für die Redaktion» sind ein Meisterstück und mußten auch nach 75 Jahren im wesentlichen nicht geändert werden¹⁰.

Daß die erste Nummer des Franziskuskalenders für den Jahrgang 1918 termingerecht erschien, war eine große Überraschung für den Provinzial¹¹. Da als Eingabefrist für Artikel nur 34 Tage vorgesehen waren, läßt sich vermuten, daß der Kalender bereits vorher druckfähig in der Schublade des Redaktors lag. Am Franziskusfest 1917, also im Kapuzinerjahr 1917/18, konnte der Provinzial den neuen *Schweizerischen Franziskuskalender* den Klöstern zusenden. Der Neu-

7 Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern (PAL) Sch 829.4: Schreiben des Provinzials, 24. 5. 1917.

8 *Catalogus Fratrum Ordinis Minorum S.P. Francisci Capucinatorum Provinciae Helveticae pro anno a Christo nato 1916/1917*, 13, 35 (213).

9 PAL Sch 829.4. Man bewundert das regelmäßige, aber schwer leserliche, einzige handschriftliche Dokument P. Felizians in dieser Mappe. Auf dieses Schreiben muß vor allem zurückgegriffen werden. Freilich finden sich in dieser Schachtel Lücken von zweimal zehn Jahren (1934–1944 und 1971–1981). Das letzte Dokument von 1987 hängt mit der Neustrukturierung der Provinz zusammen und besagt, daß der Franziskuskalender zur deutschsprachigen Region gehöre. Doch ist das ganze Bündel Akten umfang- und aufschlußreich.

10 Nicht namentlich bezeichnete Zitate stammen alle aus diesen Proposita des Felizian Bessmer.

11 Alexander Müller war ein Mann der Autorität und Pünktlichkeit, ein zielstrebigter Kanonist, der wußte, was er wollte und dem man nichts vormachen konnte. Vgl. Provinzzeitschrift der Schweizer Kapuziner, *St. Fidelis* (Fidelis) 1932,30.

Proposita Calendarium Tertii Ordinis respicientia.

Fr. Kalender

Folgende Vorschläge sollen nicht so fast bestimmte Angaben von Fiktionen, sondern mehr Richtlinien für die Redaktion sein.

Allgemeines.

Der Kalender will nicht eigentlich Propagandamittel sein, sondern er will dem Tertiar, zu seinem Nutzen und Fortschritt u. Licht ein wenig helfen, Freude, eine Begleitung durchs Leben hindurch sein. Er will nicht ein ausschließliches Ständesorgan sein, sondern für Tertiarer zu dem schreiben, was ihnen ist. Vater Franziskus beachtete: zu einem wahren kath. Menschen; er will dem Tertiarer helfen alles in echt kirchlichem u. schlecht franziskanischem Sinne zu beherbergen.

Proposita Calendarium Tertii Ordinis respicientia von Felizian Bessmer OFMCap (PAL, Sch 829,4.).

ling wurde eingeleitet lyrisch durch ein Gedicht von Theobald Masarey OFMCap¹² und prosaisch durch das Geleitwort von Leopold Durgiai OFMCap (mit dem Kürzel P.L.D.)¹³. Der Kalender wurde im Verlag der Theodosius-Druckerei «Paradies» der Ingenbohler-Schwestern gedruckt. Das Einzel-exemplar kostete 50 Rappen, bei Postzuweisung 60 Rappen. Bei Abnahme von 15 Kalendern erhielt man ein Gratisexemplar.

12 Franziskus-Kalender (FK) 1918, 1.

13 FK 1918, 28-29.

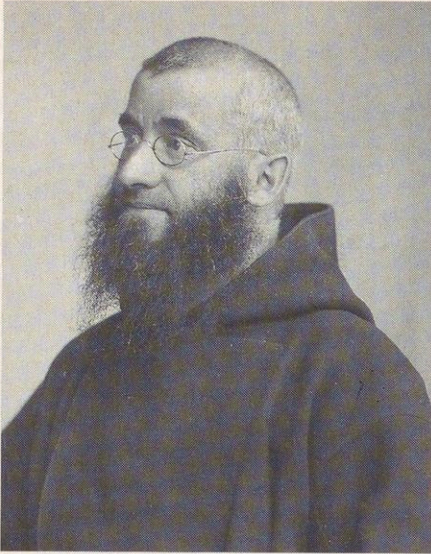


Abb. 3
Alexander Müller, Provinzial der
Schweizer Kapuziner
1909–1912 und 1915–1918
(PAL, ikonogr. Abt.).

2.2. Das Echo im Orden und in der Presse

Der Kalenderneuling wurde von den Mitbrüdern nicht bloß mit Neugierde, sondern auch mit großer Freude empfangen. Er war interessant und vielseitig. Der Redaktor hat das Vorwort zur Erstausgabe seinem Mitbruder Leopold Durgiai übergeben. Dieser suchte im «Paß und Geleitbrief zum ersten Ausmarsch» vor allem bei den anderen Kalendermachern Verständnis zu wecken¹⁴.

«Was schon wieder ein neuer Kalender? Ein frischer Mitesser an unserem kargen Tisch? (...) Was will dieser Knirps?»

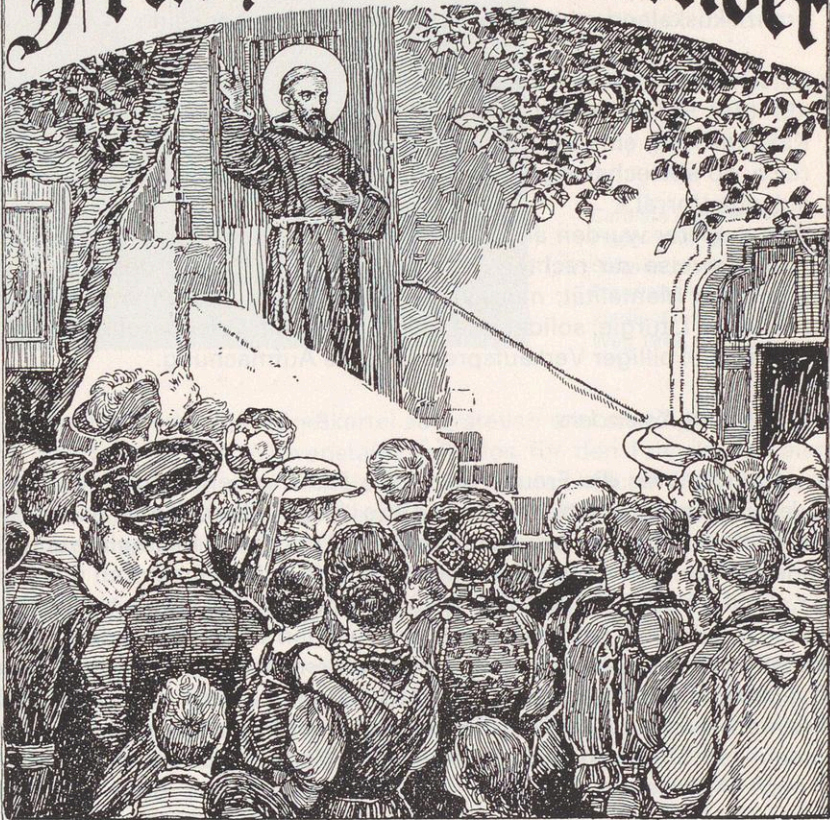
Die Antwort lautet: Es gehe in keiner Weise um eine Konkurrenz. Vermutlich würde der Benjamin unter den Kalendern in der Tafelrunde der Kalenderfamilie Erstaunen auslösen.

«Ihr Brüder und Vettern und Basen, so gefährlich ist's nicht. Schaut dem Kind nur ins Angesicht, es sieht so harmlos, anspruchslos bescheiden und wohlwollend aus, daß keiner seinen älteren Bruder um seinen altbewährten Ruhm und seinen Platz an der Sonne fürchten muß.»

Vorsichtig weist Leopold Durgiai auf eine Kalenderlücke hin. Bis jetzt sei die franziskanische Geistigkeit zu kurz gekommen und der Kalender richte sich ja vor allem an die Terziaren.

¹⁴ FK 1918, 28–29.

Schweizerischer Franziskus-Kalender



1. Jahrgang.
1918



Druck und Expedition „Paradies“ Ingenbohl (Schwyz)

Preis 50 Rp.; bei Aufsendung durch die Post 60 Rp.

F. Min. Cat.
archiv

Titelseite Schweizerischer Franziskus-Kalender, 1. Jahrgang, 1918.

Die Presse reagierte freundlich, natürlich erst auf den im folgenden Jahr erschienenen Franziskus-Kalender. Man lobte den Inhalt, die Erzählkunst, den christlichen Gehalt und vieles mehr. Nach dieser Skizzierung erhielten die drei nächsten Kalender unter anderem folgende Referenzen:

Die «Oltner Nachrichten» über den Jahrgang 1919¹⁵:

«An diesem Kalender gibt es nur ein Lob. Darum herzlich zugreifen.»

Der «Luzerner Landbote» über den Jahrgang 1920¹⁶:

«Der Kalender will den erhabenen Geist des heiligen Franziskus verbreiten, der unserem Volk einen so lieben Orden gestiftet hat (...) Der Franziskus-Kalender wird vielen ein treuer Ratgeber sein.»

Die «Ostschweiz» über den Jahrgang 1921¹⁷:

«Er (der FK) ist einzig in seiner Art, ein wahres Meisterwerk in der Kalenderwelt, eine Ehre für den Kalendermann und Verlag. So inhaltsreich, so abwechslungsreich, so asketisch und dabei so billig (...) Kauft, solange Vorrat.»

Zehn Jahre später wurden als Vorteile des Franziskus-Kalenders aufgezählt¹⁸: Erscheinungsweise zur rechten Zeit (Vierteljahr vor Eintritt des Jahrgangs); schweizerische Mentalität; neuzeitliche Ausstattung und ohne Schablonen; Einstellung auf Liturgie; solider und religiöser Inhalt; Orientierung über kirchliche Hierarchie; billiger Verkaufspreis für gute Aufmachung.

2.3. Vertrieb des Kalenders

Ganz ungetrübt war die Freude nicht. Die Provinzobere und jene, die den Kalender zu versenden hatten, äußerten ihre Unzufriedenheit über den Vertrieb des neuen Kalenders. Der Provinzial klagte, daß noch viele Exemplare von 1918 am Lager wären, daß einige Guardiane und Drittordensdirektoren überhaupt keine Kalender bestellt hätten. Die Reklamationen stießen auf wenig Gehör, da dieselben Klagen sich jahrzehntelang noch wiederholten. Fehlende Vertriebsorganisation und kein Verteilernetz waren die Ursache für den geringen Absatz. Nach einer unbefriedigenden Zwischenlösung bei den «Neuen Zürcher Nachrichten» NZN wurde 1925 der Kalender der Verlagsanstalt Benziger in Einsiedeln zum Druck übergeben. Verlag und Vertrieb des Kalenders wurden aber nach Anweisung des Provinzials Othmar Landolt dem *Verlag des Franziskus-Kalenders Schwyz* in Verbindung mit der 1921 dort gegründeten Drittordens-Zentrale unter der Leitung von Fräulein Carolina Weber, nachmalig Schilter-Weber (1862–1948), anvertraut¹⁹. Die Dame, einfach genannt Frau

15 «Oltner Nachrichten» 17. 12. 1918 (Kürzel Dr.F.R.).

16 «Luzerner Landbote» 30. 9. 1919.

17 «Ostschweiz» 22. 10. 1920.

18 «March-Anzeiger» 23. 12. 1930.

19 PAL Sch 824: Beschluß vom 23.3.1925.



Abb. 5
Carolina Schilter-Weber
(1862–1948), Terziarin in
Schwyz, machte sich um den
Franziskuskalender sehr
verdient (Franziskanischer
Weg 1949, S. 240).

Landschreiber, hatte die Adreßkartei zu erstellen und ständig nachzuführen. Dank ihr, die noch im Witwenstand selbstlos für den Franziskus-Kalender gearbeitet hatte, war eine einheitliche und übersichtliche Organisation geschaffen. Auch ihr war die moralische und materielle Verbindung der zahlreichen deutschsprachigen Drittordens-Gemeinden zu verdanken²⁰.

3. *Franziskanische Spiritualität im Kalender*

Der Ausdruck «Franziskanische Spiritualität» gleicht einer Blume, deren zahlreiche Blätter sich langsam öffnen und nur vorsichtig ihr Geheimnis preisgeben. Sie besteht nach den Richtlinien von Felizian Bessmer für den Franziskus-Kalender aus Nachfolge Christi, Kirchlichkeit und Apostolat.

3.1. *Nachfolge Christi*

Über die Pflicht und den Ernst der *Imitatio Christi* läßt sich nicht diskutieren, seit Jesus erklärte, daß man ihm nachfolgen müsse, wenn man sein Jünger sein wolle. Dies gilt für alle, die sich Christen nennen. Franziskus hat diese Aufforde-

²⁰ Fidelis 1964, 168. Ausführlicher Nachruf über Carolina Schilter-Weber siehe bei Felizian Bessmer OFM Cap: «Eine Tabithaseele – Witwe Carolina Schilter-Weber», *Der Franziskanische Weg* 1949, 173–175 / 209–214 / 239–243.

rung besonders gewissenhaft aufgenommen, wie die Wundmale deutlich machen²¹. Darum hält Felizian Bessmer gleich zu Anfang für den Franziskus-Kalender fest: «Unser Vater Franziskus redet von der Nachfolge Jesu.» Hier lag der Unterschied zu anderen Kalendern, die nur Unterhaltung boten. Von 1918 bis 1990 finden wir im Franziskus-Kalender Artikel über die Nachfolge Christi.

Am meisten beschäftigen sich die Jahrgänge mit den Geheimnissen der Geburt und des Todes Jesu. Jahrgang 1923 befaßt sich ganz ausführlich mit dem 700-Jahr-Jubiläum der Weihnacht von Greccio. Für die Jahrgänge 1934 und 1986 war das Erlösungsjubiläum ein Thema. Bei diesen behandelten Franziskus-Themen werden Armut, Erniedrigung, Hinabsteigen des Erlösers in den 75 Kalendern sehr häufig wieder verwendet. Der Franziskus-Kalender beschreibt die Nachfolge Christi nicht nur für die Ordensleute, sondern für die Leute mitten in der Welt und vor allem für die Familien, da die Verchristlichung am Quell des Lebens, in der Urzelle der Familie, die Entfaltung findet²².

Beachtung findet die Liturgie, die zur Nachfolge Christi gehört²³. Da die Volksliturgie anfangs 20. Jahrhundert noch nicht so selbstverständlich war, wollte der Franziskus-Kalender seine Leser in einer ganz einfachen und praktischen Weise zur Liturgie hinführen. Gerade hier verweist die Presse auf die Bedeutung des Franziskus-Kalenders. Wer das römische und seraphische Kalendarium benütze, «der kann leicht dem liturgischen Gottesdienst folgen» und man habe «einen praktischen und billigsten Kirchenkalender für die Missale-Benützer»²⁴. Dennoch hatte der Pfarrer M.A. beanstandet, daß keiner der acht verschiedenen katholischen Kalender, darunter auch der Franziskus-Kalender, den liturgischen Anforderungen genüge. Dieser Kritiker hatte übertriebene Auffassungen, denen gehörig widersprochen wurde²⁵.

3.2. Kirchlichkeit

Die Nachfolge Christi führt von selbst zur Nachfolge der in Zeit und Raum weiterlebenden Kirche. Felizian Bessmer weist zu Beginn und zum Abschluß seiner Proposita auf die Kirche hin wie Franziskus am Anfang und Ende seiner Regel. Die Jahrgänge 1930, 1938 und 1980 des Franziskus-Kalenders widmen sich den Themen der Kirchlichkeit. Jahrgang 1945 gibt einen Rückblick auf das Konzil von Trient und Jahrgang 1968 faßt die nachkonziliaren Aufgaben für die

21 Um nicht weitschweifig zu werden, wird in diesem Kapitel auf das ausführliche Beispiel des heiligen Franziskus verzichtet. Siehe ausführliche Dokumentation bei einzelnen Kalenderthemen.

22 Vgl. FK 12 (1929) u. 38 (1955).

23 Über Liturgie bei Franziskus und seinen Orden siehe S. van Dijk; J. Walter: *The Origins of the Modern Roman Liturgy*. London 1961; *Franziskanische Studien* 1956, 86 f., 129 f.

24 «March-Anzeiger» 22. 2. 1930.

25 «Schweizerische Kirchenzeitung» (SKZ) 1942, 106.

Orden nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil zusammen. Zahlreiche Enzykliken und apostolische Schreiben, die den dreifachen Franziskus-Orden betreffen, sind im Franziskus-Kalender eingehend kommentiert. Bezugnehmend auf die Kirchlichkeit erhielten die Kalender Ende der 50er Jahre oft eine Grundfarbe, die die Seiten durchzog. Den Jahrgang 1957 zieren die päpstlichen Farben gelb und weiß. Diese Flagge weht fast durch alle Jahrgänge.

Seit Jahren gibt der Papst zu Jahresbeginn Gebetsmeinungen für jeden Monat, die ihm besonders am Herzen liegen, heraus. Der *Franziskus-Kalender* ist von Anfang an noch weiter gegangen und hat solche Gebetsmeinungen für alle Monattage aufgestellt. Diese auf der Gegenseite eines jeden Monatsblattes angebrachten Gebetsintentionen durchbrachen den engen Rahmen allzu egoistischen Bittens. Sie wichen 30 Jahre später den historischen Darlegungen über franziskanische Niederlassungen.

Die Leser des Franziskus-Kalenders wurden durch die Rubrik «Aus Kirche und Orden» ständig über kirchliche Probleme und Ergebnisse informiert. Ein Novum mehr äußerer Art war ein Anhang der kirchlichen Hierarchie, genannt «Klerikerspiegel», der seit 1918 beständig ausgebaut wurde. Felizian Bessmer gibt dazu folgende Überlegung als Begründung: «Anstatt wie andere Kalender Regententafeln von allerlei Thüringern, Zinstabellen, Märkteverzeichnis, würde ich in gedrängter Kürze das Wichtigste über die kirchliche Hierarchie bieten»²⁶. Der Klerikerspiegel entsprach ganz der kirchlichen Hierarchie: An der Spitze stand Rom mit dem Papst und den Namen aller Kardinäle gemäß ihrer dreifachen Rangordnung. Darauf folgten die schweizerischen Diözesen mit Bischof, Domkapitel, Dekanaten. Der Klerikerspiegel des Franziskus-Kalenders faßte alle Schweizer Diözesen zusammen. Zum Schluß folgten die in der Schweiz niedergelassenen Männer- und Frauenorden mit ihren jeweiligen Obern. Platz fanden mit der Zeit auch verstorbene Priester des Säkular- und Ordensklerus vom abgelaufenen Jahr. Somit wurde analog zum Staatskalender der Franziskus-Kalender von Beginn an zum kirchlichen Informationsorgan, den die Presse sehr schätzte²⁷. Seit 1971 begann die Vereinfachung dieser Rubrik. Die ersten Opfer waren die Kardinäle. Dafür tauchten Listen von Priester- und Seelsorgeräten der Diözesen und Übersichten von Ordenswahlen auf.

3.3. *Apostolat*

Alois Scheiwiler betitelte einen Artikel im Franziskus-Kalender 1918 mit «Franziskusgeist für die moderne Zeit». Fünf Jahre später folgte von Gerard Fässler OFMCap ein Beitrag über «Franziskusgeist». Seitdem erscheinen sol-

26 Proposita, Blatt 5 (PAL Sch 829.4).

27 «Wiler Sonntagsblatt», 24. 10. 1919: «Es gibt keinen andern Kalender, der so liebevoll ins kirchliche Leben eindringt.»

che Artikel immer wieder. 1952 versuchte der Kalender diesen Geist in dichterischer Form weiter zu vererben. Die Jahrgänge 1923, 1932, 1937, 1958 und 1965 zeigen die franziskanische Spiritualität in der Verwirklichung der seraphischen Caritas.

Unter Humanismus versteht man heute Bemühungen der Nächstenliebe. Durch die Menschwerdung Gottes seien wir alle verwirklicht, nicht bloß mit den Menschen untereinander, sondern auch mit der Natur und den Tieren, wie dies der Franziskus-Kalender 1990 ausführt. Brüderlichkeit umfaßt auch die Kapuziner, über die der Franziskus-Kalender seit 1931²⁸ ein Mitgliederverzeichnis zunächst als separate Gratisbeilage, seit 1957 als Beidruck herausgibt. Die Leser möchten den Familiennamen und den gegenwärtigen Aufenthaltsort der Kapuziner oder über Feiern von Profeß, Primiz und Profeßjubiläum wissen. Der Franziskus-Kalender befriedigt diese Neugierde sogar mit Photos zu den Nachrufen verstorbener Kapuziner. Das Mitgliederverzeichnis der Schweizer Kapuziner, zuerst in Patres, Kleriker und Laienbrüder unterteilt, stellt in alphabetischer Reihenfolge alle Mitglieder seit 1982 brüderlich gleich²⁹. Ludger Frischherz OFMCap, ließ während seiner Redaktionszeit die Kapuzinerverzeichnisse graphisch sehr schön gestalten.

Die Monatsbilder des Franziskus-Kalenders 1948 zeigen ein Dutzend der 490 Drittordens-Gemeinden in der Schweiz, wo Terziaren zu Stadt und Land vertreten sind. Diese sind aufgerufen, «als Christen den Auftrag in der Welt zu erfüllen» (Proposita). Felizian Bessmer spornte ihre caritativen Aktivitäten mächtig an³⁰. 1931 konnte er mit Hilfe der Terziaren den «Acherhof» in Schwyz als Heim für alte und einsame Menschen kaufen. Infolge vieler Anmeldungen errichtete der Bauherr, zugleich Architekt und Baumeister, ein zweites Gebäude, dann eine Kapelle. 1938 verwirklichte er das Ferienhaus «St. Karl» ob Illgau im Kanton Schwyz.

Neben dem Klerikerspiegel, dem Verzeichnis der Märkte stand an erster Stelle bereits 1920 ein «Wegweiser auf die Wege des Wohltuns», eine Art Caritasführer mit Adressen für karitative und soziale Institutionen³¹. Bereits

28 FK 1931,109.

29 Die Arbeit der Missionare wurden regelmäßig in den Franziskus-Kalendern der Jahrgänge 1920 bis 1961 erwähnt. Meistens handelt es sich um angepaßte Auszüge, die bereits in Zeitschriften vorlagen, deren erste Bearbeiter die Kapuziner Gerard Fässler, Ansgar Hahne, Otto Hopman und Rupert Noser waren. Diesbezüglich gibt FK 1961 einen Überblick. Über die von Schweizer Missionaren betreuten Missionen geben Aufschluß: *Analecta OFMCap* 1921 ff.; *Seraphisches Weltapostolat* (Würzburg) 1925–1980; «Die Schweizer Kapuziner in Afrika, Mitteilungen»; *Missionsbote* (Olten) 1923–1964; *ITE* (Olten) 1965 f.

30 *Fidelis* 1964,168 f.

31 Vermutlich hat Felizian Bessmer zwei Nachschlagewerke benutzt. Niedermann: *Die Anstalten und Vereine der Schweiz für Armenenerziehung und Armenversorgung*, Zürich 1896. Albert Wild: *Veranstaltungen und Vereine für soziale Fürsorge in der Schweiz*, Zürich 1910.

1920 umfaßten die nach Kantonen publizierten Adressen zwölf volle Kleindruckseiten. Scheinbar war der Franziskus-Kalender der erste Caritasführer für Schweizer Katholiken³².

Der Franziskus-Kalender hat noch das Verdienst, die Rolle der Frau auf dem Gebiet der Caritas hervorgehoben zu haben. 1919 erwähnt er Anstalten und Heime für Schwachsinnige, Blinde, Taubstumme, Epileptiker, Waisen, Fabrikarbeiterinnen, Straffällige, Trinker, Auswanderer und dergleichen, wo vor allem regulierte Terziarinnen tätig waren und teilweise noch sind. Diese sozialen Errungenschaften gehen zurück bis auf das Jahr 1852, als die staatliche Fürsorge noch im argen lag. Da standen die Pionierinnen des Theodosius Florentini OFM Cap schon auf dem Posten. Fortlaufend orientierte der Franziskus-Kalender über die Institute der Kapuzinerinnen, der Ordensfrauen von Baldegg, Menzingen und Ingenbohl³³.

4. *Schriftleitung des Franziskus-Kalenders*

4.1. *Redaktoren*

Jeder Kalender trägt irgendwie die Eigenheiten und Züge seines Redaktors. Dem Verfasser sind alle hier aufgelisteten Redaktoren des Franziskus-Kalenders noch persönlich bekannt. Sie sind Mitglieder der Schweizer Kapuziner Provinz.

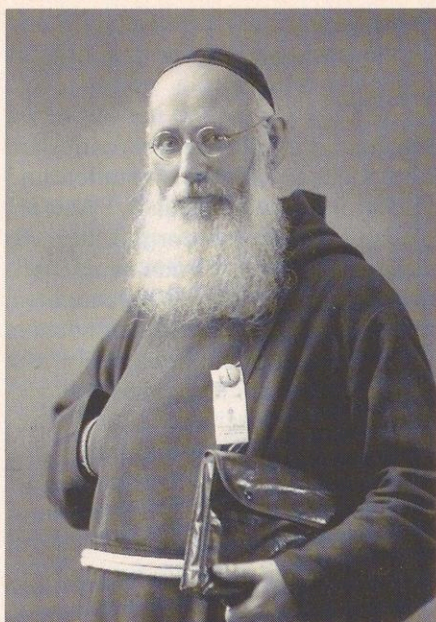
Felizian Bessmer von Oberägeri³⁴, Redaktor 1918–1933

Daß der Gründer des Franziskus-Kalenders auch der erste Redaktor wurde, war vorgegeben, auch wenn er sich etwas im Hintergrund versteckte. Er überließ sogar die Einleitung seinem treuen Mitarbeiter Leopold Durgiai. Die Provinzleitung vertraute Felizian Bessmer die Betreuung des schweizerischen Drittordens an. Von dieser Aufgabe war er besessen. Er gründete Werke und Zeitschriften, organisierte Wallfahrten nach Assisi, Padua, Rom und schuf vor allem die Drittordens-Zentrale in Schwyz. Dort hat er über 50 Jahre geweiht, gewirkt, gelitten und gestritten. Die franziskanische Geistigkeit bekannt zu machen, war das Ziel des ersten Redaktors. Sein Verdienst war die Herausführung des Drittordens aus der kirchlichen Isolation. Der Franziskus-Kalender

32 Die Verwalterin der Institution «Studien- und Bibliothek» (SZS), Sr. Rosa Fuchs in Solothurn, fand keine früheren Zusammenstellungen speziell für Katholiken.

33 Es ist nicht auszurechnen, was der Dritte Orden des heiligen Franziskus für Schule und Erziehung in ganz Europa und für die Missionen getan hat. Vgl. besonders FK der Jahrgänge 1921, 1937, 1944, 1958 und 1965.

34 Fidelis 1964, 166



Felizian Bessmer OFM Cap:
Mitbegründer und erster
Redaktor des Franziskus-
Kalenders in seiner
Redaktionsstube (PAL,
ikonogr. Abt.)

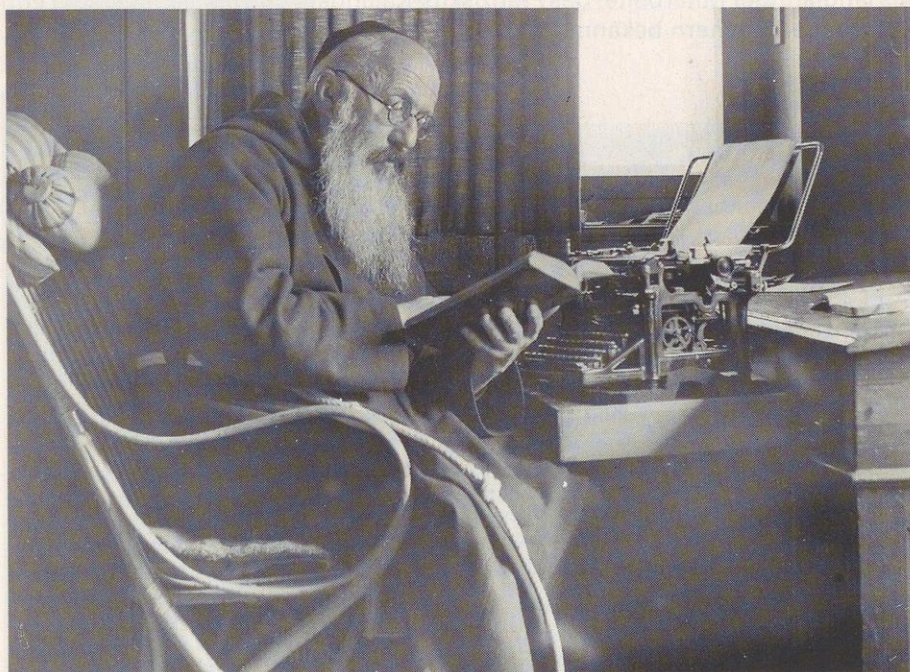


brach das Ghetto auf und verbreitete die Ideen des Heiligen aus Assisi. In den zahlreichen Artikeln blieb der Redaktor selber fast incognito. Sein Name ist erstmals 1928 zu finden. Der vielbeschäftigte Kapuziner bewältigte die Redaktionsarbeiten dank eines treuen Mitarbeiterstabes in den Klöstern. In-

folge Krankheit blieben dann die Arbeiten liegen, verzögerte sich die Auslieferung des Kalenders, und damit verbunden zeigten sich Schwierigkeiten bei den Mitarbeitern. Das Definitorium bestimmte Leopold Durgiai zum neuen Redaktor. Für den Gründer mag die Preisgabe der Redaktion ein nicht leichtes Opfer gewesen zu sein³⁵.

Leopold Durgiai von Disentis/Andermatt³⁶, Redaktor 1934–1938

Seit dem ersten Jahrgang war Leopold Durgiai der eifrigste Mitarbeiter von Felizian Bessmer. Auf die meisten mit P.L.D. gezeichneten Beiträge stürzten sich die Leser. In vielen Klöstern der deutschsprachigen Schweiz war Durgiai Prediger und vielbegehrter Volksmissionar. Seine bildhafte Sprache, sein Ja zum Leben paßte zum Verfasser eines Volkskalenders, wie sein tänzelnder Schritt zu seinem Gang und seine Laute zur Freude vieler. Zum letzten Mal



Redaktor Leopold Durgiai OFMCap (PAL, ikonogr. Abt.).

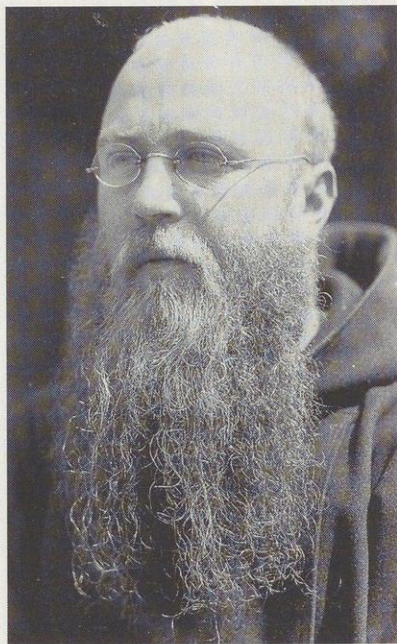
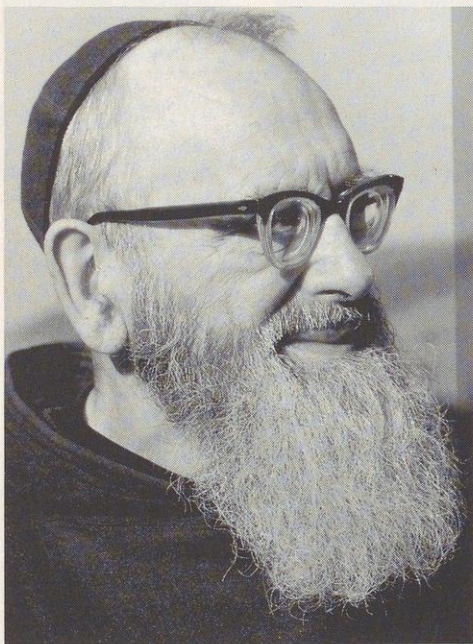
35 Der Brief vom 12. 1. 1933 verrät noch andere Gründe. Unbewußt tendierte Felizian Bessmer zu allzu großer Selbständigkeit. Das Definitorium gab ihm häufig zu verstehen, nur der Beauftragte des Provinzials zu sein, und forderte ihn öfters auf, Aufschlüsse und Rechnungsabschlüsse endlich zu unterbreiten. Die Angst, daß er den Franziskus-Kalender ganz für seine Werke gebrauchen wollte, war nicht begründet.

36 Fidelis 1939,60; FK 1940,84.

redigierte er den Kalender für 1938. Darin finden wir aus seiner Feder eine Besinnung über «Die Visitenkarte des Todes». Vielleicht hatte er an sich gedacht bei dem Satz: «Nun weiß ich einen, der hat die Visitenkarte für das Jahr 1938 schon in der Tasche». Als er den letzten Druckbogen zur Post trug, erlitt er einen Schlaganfall und starb bald darauf. Noch posthum erschienen seine vorbereiteten Artikel.

Rupert Noser von Oberurnen³⁷ und *Salvator Maschek* von Muolen³⁸, Redaktoren 1939–1941

Die durch den plötzlichen Heimgang von Leopold Durgiai entstandene Lücke wurde durch zwei Redaktoren gefüllt. Jahrelang hat der älteste der drei Noser-Kapuziner, Rupert Noser, aus dem «Gasthaus zum Stern» in Oberurnen, je den Franziskus-Kalender mit einem Gedicht einführen dürfen. Salvator Maschek, ein humorvoller Ordensmann slawischer Abstammung, war damals als langjähriger Mitarbeiter des Franziskus-Kalenders und als Herausgeber von volksnahen Büchern bekannt.



Das Redaktionsteam

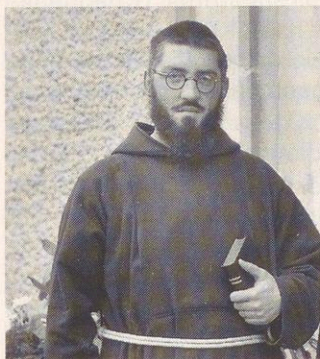
Salvator Maschek OFMCap (links) und Rupert Noser OFMCap (PAL, ikonogr. Abt.).

37 Fidelis 1948, 94.

38 Fidelis 1974, 37.

*Isidor Frey von Dulliken*³⁹, Redaktor 1942–1952

Elf Kalenderjahre verraten die klare und warme Stimme des beliebten Predigers und Volksmissionars Isidor Frey. Diesem Solothurner sind die wertvollen geschichtlichen Notizen über Klöster und Bauten des dreifachen franziskanischen Ordens in der Schweiz zu verdanken⁴⁰. Er brachte diese je auf der Gegenseite der Kopfleisten der einzelnen Monat an.

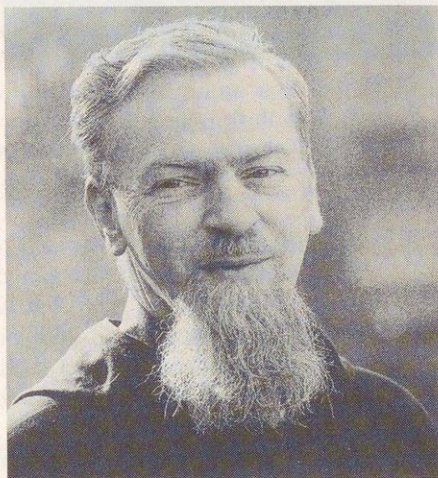


Redaktor Isidor Frey OFMCap
(PAL, ikonogr. Abt.).

*Ludger Frischherz von Schwyz*⁴¹, Redaktor 1953–1967

Das Kalenderprogramm dieses Schwyzers ist verwandt mit jenem des «Klassikers» Leopold Durgiai. Der Geschlechtsname des neuen Redaktors schimmert überall durch, war er doch ein frohmütiger Draufgänger mit verschmitztem Lächeln. Die 15 Jahrgänge des Franziskus-Kalenders zeigen eine

Redaktor Ludger Frischherz OFMCap
(PAL, ikonogr. Abt.).



³⁹ Fidelis 1974,182.

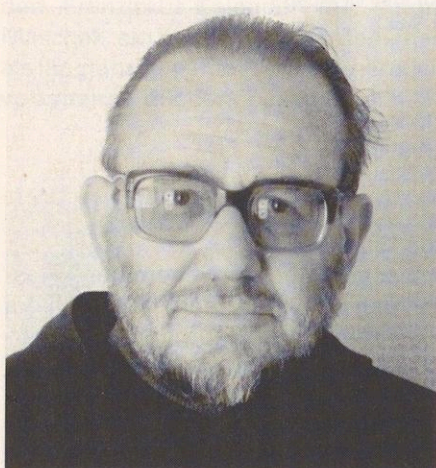
⁴⁰ Isidor Frey benützte dazu als Grundlage das Werk von Anastas Bürgler OFMCap: Die Franziskus-Orden in der Schweiz, Einsiedeln 1926.

⁴¹ Fidelis 1980,38.

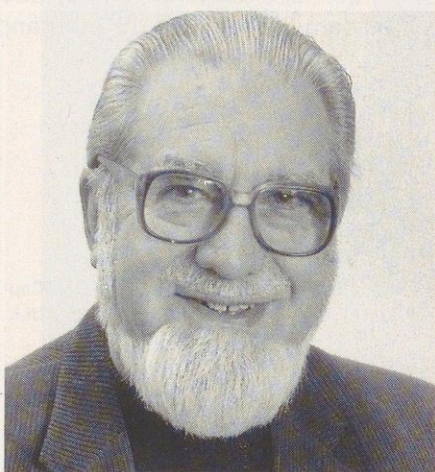
anschauliche und etwas barocke Feder. Die Schreibweise vergleicht man am besten mit jener des Abraham a Sancta Clara in Wien. Wien sogar sollte bald für ihn 13 Jahre lang sein Wirkungsfeld werden. Auf den SOS-Ruf der Kapuziner aus Wien, ihre Pfarrei Gatterhölzl zu übernehmen, meldete er sich spontan für diese Aufgabe. Er wurde Pfarrer und Dekan. Dem ehemaligen Kalendermann gab bei der Beerdigung in Wien Kardinal Franz König die Ehre.

Jakob Good von Mels, Redaktor 1969–1970

Der Melser hatte in die Lücke zu springen und war in diesen 75 Kalenderjahren der einzige Redaktor, der nicht zuvor in irgendeiner Form bereits am Kalender mitgearbeitet hatte.



Jakob Good OFMCap,
Redaktor ad interim
(PAL, ikonogr. Abt.).



Beat Lustig OFMCap,
Redaktor seit 22 Jahren
(PAL, ikonogr. Abt.).

Beat Lustig von Basel, Redaktor seit 1971

So lange wie dieser Basler saß keiner am Redaktorenpuhl des Franziskus-Kalenders. Bis jetzt inspiriert und redigiert er das Jahrbuch seit 22 Jahren und tut dies mit weitherzigem sozialem Verständnis, dies alles im Alleingang, obwohl ihm bis 1989 eine eigene Redaktionskommission zur Seite gestanden hat. Seine Artikel, die in sachlicher und verständlicher Weise immer wieder aktuelle Themen aufgreifen, finden auch Anklang in anderen Zeitschriften.

4.2. Mitarbeiter

Eifrige Mitarbeiter, deren Artikel oft ungezeichnet oder nur mit Kürzel unterzeichnet waren, bildeten eine Stütze für die Redaktion. Zu ihnen zählen für die ersten 38 Jahrgänge folgende Kapuziner: Heinrich Waldispühl, Gerard Fässler, Alban Stöckli, Magnus Künzle und dessen Neffe Fortunat Künzle. Für die folgenden 37 Jahrgänge lieferten besonders Peter Morant, Walbert Bühlmann, Anselm Keel und Dietrich Wiederkehr Artikel. Zwei Mitarbeiter stammten aus anderen Kapuzinerprovinzen: Leo Holl und Gaudentius Koch. Gelegentlich beteiligten sich auch Kapuziner, die keine theologischen Studien absolviert hatten wie zum Beispiel Christian Enders und Stanislaus Noti. Unter den Laien gab es engagierte Schreiber, von denen nur einige für viele stellvertretend genannt werden: Maria Kottmann, Maria Dudli-Rutishauser, Alois Müller, Werner Zurfluh, Robert Stäger. Publizistisch waren auch Ordensschwwestern tätig wie die Kapuzinerin Augustina Flüeler, die Ingenbohrer-Schwester Gertrud Huber oder die Baldegger-Schwester Martine Rosenberg. Äußerst eifrige und durch ihre geschichtlichen Beiträge in vielen Jahrgängen zuverlässige Mitarbeiter waren Alois Scheiwiler, später Bischof von St. Gallen, und sein Nachfolger Joseph Meile, der für den Kalender von 1944 neun ganzseitige Beiträge stiftete.

Im Kalender sind viele kirchliche Informationen und ordensmäßige Ereignisse zu finden. Diesbezüglich hat die Redaktion eine eigene Sparte meistens mit der Überschrift «Aus Kirche und Orden» geschaffen. In der wiederkehrenden Rubrik liegt ungeahnt viel zuverlässiges Material der Kirchen- und Ordensgeschichte von 25 Jahren. Als Vorbote dieser Rubrik darf der Artikel des Kapuziners Anizet Hard «Aus Welt und Kirche» vom Jahrgang 1927 angesehen werden. Die meisten Artikel stammen von Kapuzinern aus Rom, die dort amts- oder studienhalber weilten. Folgende Mitarbeiter widmeten sich der Rubrik «Seraphische Ordenschronik», aus der sich die Rubrikentitel «Seraphische Rundschau», «Blicke in die franziskanische Welt» und «Aus Kirche und Orden» entwickelten:

1935–1937	Peter Morant: «Seraphische Ordenschronik»
1938–1942	Peter Morant: «Seraphische Rundschau»
1943–1948	Isidor Frey: «Aus Kirche und Orden»
1949	Anonym: «Blicke in die franziskanische Welt»
1950–1951	Burkhard Mathis: «Aus Kirche und Orden»
1952–1953	Günther Studhalter: «Aus Kirche und Orden»
1954	Bonaventura Furrer: «Aus Kirche und Orden»
1955	Adelhelm Bünter: «Aus Kirche und Orden»
1956	Oktavian Schmucki: «Aus Kirche und Orden»
1957	Günther Studhalter: «Aus Kirche und Orden»
1958–1961	Oktavian Schmucki: «Aus Kirche und Orden»
1962–1963	Linus Fäh: «Aus Kirche und Orden»

Der Franziskuskalender wollte sich nicht auf kirchliche und ordenseigene Nachrichten einschränken. Wie andere Kalender oder Zeitungen brachte auch er jährliche Überblicke aus dem Weltgeschehen und der Politik. Die Informationen stammen von erfahrenen Redaktoren, die ihre Artikel auch anderen Publikationsorganen zur Verfügung stellten. Die Spur der «Weltrundschau» läßt sich vielleicht bis zum ersten Jahrgang des Franziskus-Kalenders zurückverfolgen mit dem Beitrag «Aus Welt und Kirche» von P.A.B.⁴² (Pater Anastas Bürgler). Folgende auswärtige Redaktoren lieferten für den Franziskuskalender Beiträge zur «Weltrundschau»:

1938–1940	A. Auf der Mauer, Chefredaktor «Vaterland» in Luzern
1941	Anonym
1942	A. Auf der Mauer, Chefredaktor «Vaterland» in Luzern
1943–1947	Walter Kessler, Redaktor in Frauenfeld
1948–1963	Arnold Stampfli, Redaktor in Zürich
	(1955 fehlt der Beitrag)

Die beiden Chroniken, begonnen fast zur gleichen Zeit, gingen nach einem Vierteljahrhundert ein. Die seraphische Chronik wechselte oft ihren Namen und beanspruchte neun Schreiber, die «Weltrundschau» kam mit fünf Chronisten aus und blieb ihrem Titel treu. Da heute die Manuskripte des Franziskus-Kalenders bereits anfangs Februar der Druckerei abgeliefert werden müssen, würden diesen Chroniken viel an Aktualität fehlen.

5. Das Kleid des Franziskus-Kalenders

5.1. Gestaltung

Nach außen unterscheidet sich der Franziskus-Kalender kaum von anderen Kalendern. Die Titelbilder (Umschlagbilder) waren zuerst wie eine Tracht, die bisweilen 20 Jahre lang getragen wurde. Mit der Zeit aber kam viel Farbe dazu und seit 1965 wechselt das Kleid jedes Jahr und zwar nach den Künstlermappen alter franziskanischer Maler und Bildhauer. Sechsmal wurde der Franziskus-Kalender durch farbige Beilagen zum Beispiel von Paul Subercaseaux, Fritz Kunz, M. Schiestle bereichert. Fachmänner schmückten die Kalender besonders seit 1957 graphisch aus. Die Monatsleisten waren bis 1934 fromm, dann sehr abwechslungsreich und froh. Diese Bildsequenzen, welche den Monatsinhalt oder das Gesamtthema des Jahrgangs begleiten, verblüffen oft durch ihre Originalität⁴³. Bibliothekare schätzen besonders das immer gleichbleibende Format des Franziskus-Kalenders.

42 Dieses Kürzel ist nicht zu verwechseln mit dem späteren im «Nidwaldner Volksblatt» (P.A.B. = Pater Adelhelm Bünter).

43 Diese und andere zahlreichen Illustrationen verdienen eine eigene Studie, werden aber hier übergangen.



		Römischer Kalender	Notizen
1	M	Vom Tage, Hugo, Valerich, Melito	
2	D	Gründonnerstag, Franz v. Paula 9.6 n.	
3	F	Karfreitag, Richard, Chionia, M. v. Meg.	
4	G	Karlstag,*) Jfidor, Plato	
14.		Ostern.	
Woche		Auferstehung Jesu. M. 16.	M. 6.05 U. 7.01
5	G	Ostern, Vinzenz Ferreri, Gerold	
6	M	Ostermontag, Zölestin I., Celsus, Prudent.	
7	D	Von der Ottav, Hermann Joseph, Christian	
8	M	Von der Ottav, Amanz, Walter	
9	D	B. d. Otf., Maria Aleophä, Walde. (9.15 n.)	
10	F	B. d. Otf., Ezechiel, Mechtildis, Golda	
11	G	B. d. Otf., Leo der Große, Jaak, Reiner	
15.		Weißer Sonntag.	
Woche		Jesús erscheint den Jüngern. Joh. 30.	M. 5.52 U. 7.10
12	G	B. Sonntag, Julius, Zeno, Konstantin	
13	M	• Hermenegild, Quintilian, Rarpus	
14	D	Justin, Valerian u. Gef., Lambert, Lidwina	
15	M	• Vom Tage, Basilissa, Nidgar	
16	D	• Vom Tage, Cäcilian, Paternus, Engratia	
17	F	Anizet, Rudolf, Robert, Eberhard	
18	G	• Botiomesse v. Maria, Apollonius 2.0 v.	
16.		2. Sonntag nach Ostern.	
Woche		Der gute Hirt. Joh. 10.	M. 5.39 U. 7.20
19	G	B. E. Gerold, Werner, Emma, Angelinus	
20	M	• B. Tage, Theotimus, Sulpittus, Servilian	
21	D	Anselm, Anastasius, Alexandra	
22	M	Schuhfest d. hl. Joseph (m. Otf.), Soter	
23	D	• Georg, G. d. Otf., Adelsbert, Fortunat	
24	F	Fidelis v. Sigm.,*) G. d. Otf., Egbert	
25	G	Martus,*) G. d. Wittages, Erwin 2.40 n.	
17.		3. Sonntag nach Ostern.	
Woche		Die kleine Weite. Joh. 16.	M. 5.26 U. 7.29
26	G	B. Sonnt. Aletus u. Marzellan, G. d. Otf.	
27	M	Peter Kanisius, G. d. Otf., Tertullian, Zita	
28	D	Paul v. Kreuz, G. d. Otf., Vitalis, Alfatus	
29	M	Ottav v. Schuhf., Petrus v. Verona, Robert	
30	D	Katharina v. Siena, Marian, Maximus	
		Diözesanfeite: 6. Rofter (G.), 15. Übertragung des hl. Dymar (G.). *) In der Schweiz vom Ab- bruch dispensiert. *) In der Diözese Chur und in den Rapuzinerkirchen mit erhöhtem Ritus. *) Wittgang.	

April



Tag	Römischer Kalender	Gestirne	Franziskanischer Kalender	Ablaßkal.
1 D	V. Tage, Hugo Walarich		Jakob v. Kastel d. P.	VA°
2 F	V. Tage, Franz v. P., Theodosia ☿		Leopold v. Gasche	VA°
3 S	V. Tage, Richard, Irene	sehr kalt	Benedikt v. Fradello	VA°, VA, 3 J.
15. Woche Passionssonntag Die Juden wollen Jesus steinigen. Joh. 8, 46-59 S.-A. 6.04 S.-U. 19.03				
4 S	V. Sonntag, Isidor, Plato	schön u. warm,	Gandulf u. Johann	VA°, 3 J.
5 M	V. Tage, Vinzenz Ferrer	trüb		VA°
6 D	V. Tage, Notker, Sixtus	☿ i. ☿	Kreszentia v. Kaufb.	VA°
7 M	V. Tage, Hermann Josef, Isolde	und Regen,	Julian v. Agostino	VA°
8 D	V. Tage, Walter, Julia	☿ unt. ☿ ☉		VA°
9 F	V. Tage, 7 Schmerzen Mariens ☾	☿ i. Per.	Thomas v. Tolentin	VA°
10 S	V. Tage, Ezechiel, Hulda	sehr kalt	Markus v. Bologna	VA°
16. Woche Palmsonntag Einzug Jesu in Jerusalem. Matth. 21, 1-9 S.-A. 5.51 S.-U. 19.13				
11 S	V. Sonntag, Leo, Gemma	hell		GA, VA°
12 M	V. Tage, Julian, Zeno	☿ ob. ☿ ☉	Angelus v. Chiavasso	GA, VA°
13 D	V. Tage, Hermenegild	und		GA, VA°
14 M	V. Tage, Justin, Valerian, Lidwina			GA, VA°
15 D	Gründonnerstag, Waltmann			GA, VA°
16 F	Karfreitag, Bernadette ☺	windig,	Benedikt Jos. Labre	GA, VA°, VA
17 S	Karsamstag, Anizet, Gerwin	Regen		GA, VA°
17. Woche Hochheiliges Osterfest Auferstehung Christi. Mark. 16, 1-7 S.-A. 5.38 S.-U. 19.22				
18 S	Ostern, Wigbert, Perfektus	sehr rauh		GA, VA°, VA
19 M	Ostermontag, Werner, Gerold	☿ i. ☿ und	Konrad v. Askulo	VA°, 3 J.
20 D	V. d. Oktav, Theotim, Adalar	☉ i. ☿ kalt,		VA°
21 M	V. d. Oktav, Anselm, Silvius	☿ dir., ☿ dir. schwül,		VA°
22 D	V. d. Oktav, Soter u. Kajus	trüb, warm	Konrad v. Parzham	VA°, VA
23 F	V. d. Oktav, Georg, Adalbert ☾	☿ i. Ap.	Aegidius v. Assisi	VA°
24 S	V. d. Oktav, Egbert, Wilfrid	Regen	Fidelis v. Sigmaringen	VA°, VA, 7 J.
18. Woche Weißer Sonntag Jesus erscheint den Jüngern. Joh. 20, 19-31 S.-A. 5.25 S.-U. 19.32				
25 S	V. Sonntag, Bittag, Markus	schön		VA°, 3 J.
26 M	Kletus u. Marzellin, Klarenz	und		
27 D	Peter Kanisius, Zita, Marianne	schwül,		
28 M	Paul v. Kreuz, Theodulf	Regen	Luchesius	VA
29 D	Peter v. Verona, Antonia		Benedikt v. Urbino	VA
30 F	Katharina v. Siena, Rosamunde	schön warm	Jos. Ben. Cottolengo	7 J.

▮ Betreibungsferien.

«Das Kreuz sei dein erstes und liebstes Bild!» (P. Theodosius)

Monatsseite im Franziskus-Kalender 1965.

5.2. Druck, Verlag, Auflage, Auslieferung

Gedruckt wurde der Franziskus-Kalender der Reihe nach: 1918–1924 Theodosiusdruckerei Ingenbohl in Brunnen, 1925 NZN Verlag in Zürich, 1926–1933 Benziger in Einsiedeln, seit 1934 Otto Walter in Olten. Der Verlag war 1918 in Schwyz, 1934 in Solothurn, 1969 Dulliken bei Olten, 1971 in Schwyz (Tau-Verlag), 1980 in Olten (Prokura). Der Kalender war zuerst Eigentum der Kapuzinerprovinz Schweiz. Sie überließ ihn 1934 bis 1968 dem St. Franziskus-Verein in Solothurn⁴⁴.

Die Auflage war stets steigend. 1924 betrug die Auflage im 7. Jahrgang «nur» 12 000. Zehn Jahre später war die Auflage auf 20 000 angestiegen. 1949 bat Erich Eberle OFM Cap um mehr Werbung mit dem Hinweis, daß der Kalender der Pallotiner 30 000, jener der Steyler sogar 50 000 Exemplare betrage. 1958 wurde die Auflagenhöhe mit 30 000, elf Jahre später mit zirka 42 000 angegeben. Den Höhepunkt erreichte der Franziskus-Kalender 1987 mit 62 000 Exemplaren.

Ein altes Problem beschreibt Leopold Durgiai im Vorwort des Kalenders von 1922: «Es will mir nicht recht gefallen, daß man je länger je mehr die Kalenderboten so früh in die Welt schickt. Da nennen sie sich X-Y Kalender für das Jahr 1922 und kommen bereits in den wärmsten Hundstagen 1921 in Schweiß gebadet dahergerannt. Und der um ein Jahr ältere Bruder, der doch noch bis zum 31. Dezember tonangebend sein will, schießt den Neuling eifersüchtig an: So, so! Auch schon da, meine Zeit ist noch nicht um!»⁴⁵ Leopold Durgiai zeigt Verständnis für jene voreiligen Kalender, die für einen guten Zweck Almosen sammeln, ist jedoch der Ansicht, daß man allgemein beschließen solle, den Kalender nicht eher abzuschicken, «als bis die Traube am Weinstock reif und man die letzten Früchte des scheidenden Jahres dankbar geerntet hat»⁴⁶. Es blieb beim Wunsch.

Früher erschien der Franziskus-Kalender in seinen ersten Jahrgängen relativ spät und deshalb lag er in den Häusern erst zu weit vorgerückter Zeit des bald ausgehenden Jahres auf. Trotz der Reklamationen an die Adresse der Redaktion, der Kalender sei wieder um zwei bis drei Monate zu spät publiziert, reagierte die Tagespresse positiv: «Der Kalender hat den Mut zur rechten Zeit, das heißt, einen Monat vor Beginn des neuen Jahres zu erscheinen»⁴⁷. Die späte Auslieferung war auch programmiert, weil die Redaktion jeweiligen Rücksicht

44 PAL Sch 829: genaue Rechtslage (17. 8. 1942), Verlegung des Exerzitienhauses Solothurn und des Franziskus-Kalenders ins Franziskushaus in Dulliken (29. 7. 1969).

45 FK 5 (1922), 3.

46 FK 5 (1922), 3.

47 «March-Anzeiger» 23. 12. 1930.

auf die Mutationslisten der Kapuziner zu nehmen hatte. Als 1964 der Franziskus-Kalender unerklärlicherweise bereits Mitte August erschien, konnte die ganze Auflage restlos verkauft werden.

5.3. Inseratenwesen als wirtschaftliche Ökumene

Die Proposita sahen ja die Möglichkeit vor, «vielleicht durch Inserate die Druckkosten zu vermindern». 1919 stammte das erste Inserat von der Buchhandlung Pfammatter in Sarnen, das letzte 1980 von der Appenzell-Innerrhodischen Kantonalbank. Da gemäß Proposita das Inseratengeschäft nicht einem Annoncen-Büro überlassen werden sollte, wurde die Inseratensuche durch den Walter-Verlag in Olten vorgenommen. Wegen Schwierigkeiten und Teuerung wurde das Inseratenwesen 1981 aufgegeben zugunsten einer Einschränkung auf ordensinterne Anzeigen und Empfehlungen.

Ein Blick in die Inseratenvielfalt von 1919 bis 1981 lohnt sich. Seit 1919 mehrten sich die Inserate und erreichten 1934 den Höhepunkt mit 15 Kalenderseiten. Hinter den Inseraten verbirgt sich eine Art wirtschaftliche Ökumene, da viele Anzeigen aus protestantischen Gegenden und Ortschaften wie Meiringen, La Chaux-de-Fonds, Herisau, Lausanne, Speicher stammen. Auch Ausländer liessen sich diese billige Propagandamöglichkeit für ihre Produkte nicht entgehen. So sind im Franziskus-Kalender bald Inserenten aus Westfalen, Schlesien, Bayern, Böhmen, Freiburg im Breisgau, Leipzig usf. zu finden. Finanzkräftige Unternehmen wie zum Beispiel Wander AG eroberten schnell teure, jedoch auffallende Werbeflächen auf den dicken Umschlagsseiten. Die Empfehlungspalette der Inserenten ist sehr breit, wie ausgesuchte Beispiele dies zeigen: von Pferden, über Versicherungen, Gontener «Armenseelenbund», Willisauer Ringli, Gebetbücher, Särge, Hand-Harfen, Heublumenseife, Waschmaschinen, Schönheitsmittel, Pfaff-Nähmaschinen bis zu den Tierfallen. Drei Interessengebiete fielen bei diesem Inseratenteil auf: Apotheken, Banken, Buchhandlungen. Von den wenigen Inseraten des Franziskus-Kalenders 1922 beschäftigten sich die meisten mit der Gesundheit: Strumalin gegen Kropf, Probat gegen Hexenschuß, Thermacpastillen gegen Husten, Sanguinat gegen Kopfweh usw. Die Sicherheit, mit der Medizinern empfohlen wurden, grenzte ans Wunderbare. Kräuterhäuser, Apotheken von Heildoktoren besonders aus dem Appenzellischen beherrschten den Inseratenteil. Bald einmal dienten die Inserate von Auswanderungsbüros und Generalagenturen verschiedener Schifffahrtsgesellschaften für überzählige und reisewillige Schweizer, die Erwerb und Glück in den USA, in Kanada und Australien suchten. Sogar Geldinstitute zeigten sich mit bescheidenen Anzeigen auf auffälligen Inserationsplätzen.

Buchanzeigen fielen bei den Lesern des Franziskus-Kalenders auf gutes Erdreich, wobei der eigene Garten nicht übergangen wurde. Die Drittordens-Zentrale orientierte über neue Bücher, besonders jene der Kapuziner. Die erste Rezension geht über das vom Kapuzinerbischof Hilarin Felder verfaßte Buch «Die Ideale des heiligen Franziskus». Angeboten wurden von Schwyz auch



Der Knabe des Tell

Eine Geschichte für die Jugend. Herausgegeben von Eduard Fischer, mit 8 ein- und 2 mehrfarbigen Bildern von Ernst Stückelberg, dem Maler der Tellekapelle.

Jeremias Gotthelf, der feinsinnige Schweizerdichter, erzählt in schlichter, packender Weise all die Geschehen, die uns aus der Tellsage bekannt und vertraut sind. Da ziehen sie alle noch einmal vorüber, die Gestalten und Helden jener Zeit, die von gewaltigem Bekennermut und kraftvollem Schweizertum zeugen.

Preis Fr. 4.50

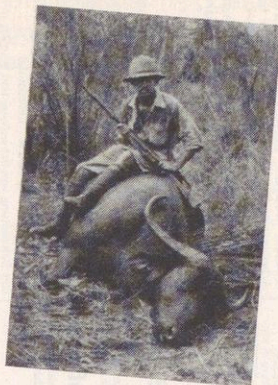
Die schönsten Märchen

Ausgewählt für Schule und Haus, von Eduard Fischer, mit 44 Bildern von Oskar Welti.

Mit diesem stattlichen, reich illustrierten Band, der zudem sehr preiswert ist, wird jeder Familie mit Kindern die Gelegenheit geboten, einen Schatz unvergänglicher Freuden für die Jugend anzulegen.

Preis Fr. 5.80

Verlag Otto Walter A.G. • Olten



P. Kunibert Cuffy



P. Manfred Sutter

Mit Kino und Kugel

von P. Kunibert Cuffy O. M. C.

Eine Film- und Jagdreise in Ostafrika mit 14 Bildern und einer Landkarte.

Preis Fr. 1.50

Ein überaus interessant geschriebenes Büchlein von 144 Seiten, das wert ist, gekauft zu werden. Die Schweizer-Kapuziner in Ostafrika freuen sich, wenn die Auflage bald vergriffen ist.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen oder direkt vom

Verlag Otto Walter A.-G., Olten

religiöse Artikel wie zum Beispiel ein Sterbehabit für einen Terziar. Hinzu kommen die Gratisbeilagen wie «Das Kloster ohne Mauern»⁴⁸. Der Franziskus-Kalender enthielt 1931 gleich fünf Gratisbeilagen. Mit all diesen Inseraten läßt sich auch ein Lebenskultur- und Mentalitätswechsel innerhalb von 75 Jahrgängen des Franziskus-Kalenders feststellen.

← Zwei Seiten Inserate im Franziskus-Kalender 1968.

5.4. Finanzen

Ohne Geld lebt kein Kalender. Eine sichere Beruhigung für den Franziskus-Kalender war anfänglich die Aufnahme von Inseraten. Eigentlich wollte der Gründer des Kalenders gemäß Proposita zu Gunsten des ausführlichen Klerikerspiegels auf Verzeichnisse für Waren- und Viehmärkte verzichten. Finanzielle Erwägungen zwangen aber zur Einführung der merkantilen Rubrik. Fast 40 Jahre lang wurden die Marktanzeigen publiziert, die bald sämtliche Kantone umfaßten. Daher erwiesen sie sich als Speckfänger für neue Abonnenten.

Der Kalenderpreis paßte sich der Zeit an. 1918 kostete der Kalender 50 Rappen, ein Jahr später 70 Rappen. Die beiden folgenden Jahrgänge waren je 10 Rappen teurer. So stieg der Preis ganz sachte und erreichte 1978 den Stand von Fr. 4.80. Die kleinen Steigerungen hörten dann aber auf und 1985 und 1991 gab es Riesensprünge von je einem Franken, so daß die Preislatte heute auf Fr 6.80 steht.

Wenn der Kalender ein positives Ergebnis aufwies, wurde der Ertrag stets für gute Zwecke verwendet, wie es der Wille der Provinzobern war. Vom Reingewinn profitierten zum Beispiel das Exerzitienhaus in Solothurn, für Arbeitslose zu Gratisexerzitien, für den Saalanbau der Drittordens-Zentrale in Schwyz, für Kirchenbauten in der Stadt Zürich und für die Diaspora. 1926 und 1927 war die Verwendung des Reinerlöses für gute Zwecke auf der Titelseite erwähnt. 1933 betrug der Gewinn 5 000 Franken⁴⁹. Der positive Erlös wird heute vor allem für verschiedene wohltätige Institutionen in der Schweiz, für Notleidende in der Welt, für Entwicklungshilfe in armen Ländern und für aktuelle Katastrophenhilfe verwendet.

48 Felizian Bessmer arbeitete mit der «Werkgemeinschaft Silvania» zusammen.

49 Diese erstvorhandene Rechnung ist ausgestellt von Maria Vögele und vom Komitee des Seraphischen Liebeswerkes mit der Unterschrift von Präsident Fritz Spieler genehmigt.

6. Übersicht

Jahrgang/Redaktor	Thema	Titelbild
1918/1: Felizian Bessmer	Varia	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1919/2: Felizian Bessmer	Varia	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1920/3: Felizian Bessmer	Missionen	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1921/4: Felizian Bessmer	700 Jahre Drittorden	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1922/5: Felizian Bessmer	Auswertung Jubiläum	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1923/6: Felizian Bessmer	Karitasgestalten	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1924/7: Felizian Bessmer	700 Jahre Stigmatisation	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1925/8: Felizian Bessmer	Varia	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1926/9: Felizian Bessmer	Varia	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1927/10: Felizian Bessmer	Varia	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1928/11: Felizian Bessmer	400 Jahre Kapuzinerorden	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1929/12: Felizian Bessmer	Varia	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1930/13: Felizian Bessmer	Die Kirche	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1931/14: Felizian Bessmer	Antonius von Padua	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1932/15: Felizian Bessmer	Elisabeth von Thüringen	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1933/16: Felizian Bessmer	50 Jahre «Auspicato»	Pforte Kapuzinerkloster Altdorf
1934/17: Leopold Durgiai	1900 Jahre Erlösung	Franziskus
1935/18: Leopold Durgiai	Varia	Franziskus
1936/19: Leopold Durgiai	Schulen	Franziskus
1937/20: Leopold Durgiai	Franziskanische Caritas	Franziskus
1938/21: Noser/Maschek	Kirche	Franziskus
1939/22: Noser/Maschek	Kapuziner	Franziskus
1940/23: Noser/Maschek	Die Heimat	Franziskus
1941/24: Noser/Maschek	Der Friede	Franziskus-Zyklus
1942/25: Isidor Frey	Krieg	Franziskus-Zyklus
1943/26: Isidor Frey	Franziskanische Schweiz	Franziskus-Zyklus
1944/27: Isidor Frey	Armut und Caritas	Franziskus-Zyklus
1945/28: Isidor Frey	Konzil von Trient	Franziskus (Holzschnitt)
1946/29: Isidor Frey	Varia	Franziskus (Holzschnitt)
1947/30: Isidor Frey	Varia	Franziskus (Holzschnitt)
1948/31: Isidor Frey	Drittorden	Franziskus (Holzschnitt)
1949/32: Isidor Frey	Franziskus	Franziskus (Holzschnitt)
1950/33: Isidor Frey	Jubiläumsjahr Rom	Franziskus (Holzschnitt)
1951/34: Isidor Frey	Missionäre	Franziskus (Holzschnitt)
1952/35: Isidor Frey	Franziskus	Franziskus (Holzschnitt)
1953/36: Ludger Frischherz	Varia	Franziskus (Holzschnitt)
1954/37: Ludger Frischherz	Immakulata	Franziskus (Holzschnitt)
1955/38: Ludger Frischherz	Familie	Franziskus (Holzschnitt)

Jahrgang/Redaktor	Thema	Titelbild
1956/39: Ludger Frischherz	Gebet	Franziskus (Holzschnitt)
1957/40: Ludger Frischherz	Arbeit	Franziskus (Holzschnitt)
1958/41: Ludger Frischherz	Franziskanische Caritas	Franziskus (Holzschnitt)
1959/42: Ludger Frischherz	Die vier Evangelien	Franziskus (Holzschnitt)
1960/43: Ludger Frischherz	Verantwortung	Franziskus (Holzschnitt)
1961/44: Ludger Frischherz	Weltmissionsjahr	Franziskus (Holzschnitt)
1962/45: Ludger Frischherz	Konziliengeschichte	Franziskus (Holzschnitt)
1963/46: Ludger Frischherz	Varia	Franziskus (Holzschnitt)
1964/47: Ludger Frischherz	Kapuzinermuseum Sursee	Franziskus (Holzschnitt)
1965/48: Ludger Frischherz	Theodosius Florentini	Tabernakelfigur Kloster Frauenfeld Stigmatisation
1966/49: Ludger Frischherz	Vaticanum II	Franziskuszyklus (Zug)
1967/50: Ludger Frischherz	Hoffnung	Franziskus
1968/51: Jakob Good	Freiheit	Franziskus
1969/52: Jakob Good	Kirche heute	Vogelpredigt
1970/53: Jakob Good	Gewissen	Franziskus
1971/54: Beat Lustig	Zukunft	Franziskuskopf
1972/55: Beat Lustig	Friedensarbeit	Stigmatisation
1973/56: Beat Lustig	Menschwerdung	Christus-Franziskus
1974/57: Beat Lustig	Reich Gottes	Sonnengesang (Glasfenster Pasotti)
1975/58: Beat Lustig	Lebensqualität	Lob der Natur
1976/59: Beat Lustig	Bild und Gleichnis	Stigmatisation
1977/60: Beat Lustig	Heilige	Franziskus
1978/61: Beat Lustig	Beten	Franziskus und Klara
1979/62: Beat Lustig	Solidarität	Franziskus (Giotto)
1980/63: Beat Lustig	Kirche	Provinzgründung
1981/64: Beat Lustig	400 Jahre Schweizer Kapuziner	Weihnacht in Greccio
1982/65: Beat Lustig	Das Leben ein Fest	Franziskuspredigt
1983/66: Beat Lustig	800 Jahre Geburt Franziskus	Franziskuspredigt
1984/67: Beat Lustig	Freude und Hoffnung	Franziskus
1985/68: Beat Lustig	Bibel, Buch des Lebens	Stigmatisation
1986/69: Beat Lustig	Leidenserfahrung	Vogelpredigt
1987/70: Beat Lustig	Verinnerlichtes Leben	Dominikus und Franziskus
1988/71: Beat Lustig	Gemeinschaften	Franziskus und Kreatur
1989/72: Beat Lustig	Tier als Mitgeschöpf	Enterbung des Franziskus
1990/73: Beat Lustig	Klein und Groß im Gottesreich	Franziskus predigt den Brüdern
1991/74: Beat Lustig	Christlicher Lebensstil	Grablegung des Franziskus
1992/75: Beat Lustig	Sterben, Tod und Auferstehung	



Titelblatt des Franziskus-Kalenders 1949: Der heilige Franziskus, Holzschnitt von August Wanner.



Titelblatt des Franziskus-Kalenders 1992:
Grablegung des Franziskus (Glasfenster des franziskanischen Doppelklosters Königsfelden AG)

7. Bilanz

Ein kleines Bild im Franziskus-Kalender 1919 zeigt eine junge Frau mit einem Buch im Liegestuhl. Dahinter grinst der Teufel, der sich über ihren Müßigang und den Roman freut. Die rasante Medienentwicklung hat wie ein Teufel beides gestohlen, den Liegestuhl, das heißt Muße und Entspannung, sowie Lektüre und Weiterbildung. Im Gezappel der vielen Fragen und Lösungsversuche, die in den Medien feil geboten werden, bleibt der Konsument als Leser, Zuschauer oder Hörer oft hilflos hängen. Der Franziskus-Kalender versucht auch heute, diese Unrast zu mäßigen durch Einschaltung von Besinnungspausen in Form von meditativen Texten oder eindrucksvollen Bildern, die den betrachtenden Leser zur Antwort zwingen. Aber er ist wie andere Kalender ein Spiegel seiner Zeit. Unsere Zeit ist stark versachlicht und bleibt poesielos. Lyrik verträgt sich einfach schlecht mit der nüchternen Gegenwart. Im Gegensatz zu heute haben früher Dichter aus dem Kapuzinerorden wie Theobald Masarey, Alban Stöckli, Heribert Amstad und Rupert Noser den Franziskus-Kalender mit Poesie bereichert. Im Drittordensverzeichnis sind Versammlungen wie die beliebten «Generalabsolutionen» verschwunden. Auch ein Stück Horizont verflachte, da die franziskanischen Nachrichten aus aller Welt, nicht bloß aus der Schweiz, fehlen. Der schweizerische Terziar wurde über das franziskanische Wirken in Amerika, Japan und China orientiert⁵⁰. Frühere Kalenderjahrgänge haben das Fenster zur Welt weit geöffnet, spätere haben es geschlossen. Man schielte nur noch im Vorübergehen schnell durch den Vorhang auf vergangene Zeiten. Ursprünglich war der Franziskus-Kalender als Jahrbuch für den Drittorden gedacht. Eine Analyse zeigt aber, wie unterdessen der Franziskus-Kalender in ganz neue Kreise von Franziskusfreunden und Interessierten hineinwuchs. Auch diese haben im Poverello einen Berater für die Nöte der neuen Zeit erkannt.

Der Franziskus-Kalender war einst ein gut bürgerlicher Kalender. Heute neigt er sich mehr den sozial Schwächeren zu, wie es dem Franziskusideal entspricht. Bürgerliche Kreise gerieten in finanzielle Engpässe, Sozialdemokraten bauten sich Häuser. Gesellschaftliche Veränderungen drängten den Franziskus-Kalender einfach etwas nach links. Schon der Kalender von 1920 zeigte einen Mann auf der Rednerbühne, der über die internationale Revolution sprach und den Kapitalisten mächtig zusetzen wollte. Bei dieser neuzeitlichen Entwicklung versuchten die Kalendermänner eine vertretbare Mitte zu orten, wobei die Auslotung zwischen Konservativ und Progressiv nicht leicht zu bewerkstelligen war. Der schon im Kalender von 1922 publizierte Artikel «Das soziale Programm des Dritten Ordens» von Alois Scheiwiler verweist auf diese Ausrichtung als ein echt franziskanisches Anliegen und franziskanisches Apostolat.

Alle Redaktoren des Franziskus-Kalenders stammen außerhalb der kapitalistischen Kreise. Der Kalender-Mitbegründer Provinzial Alexander Müller wuchs

⁵⁰ Vgl. FK 14 (1931), 88-89.

in der Eisenbahnerstadt Olten auf, wo sein Vater Werkstättenarbeiter der «Schweizerischen Zentralbahn» war. Der langjährige Redaktor Isidor Frey ist ein Sproß aus einer Eisenbahnerfamilie, die ganz in der Nähe von Olten wohnte. Sein Vater war in Olten Rangiermeister der SBB und tat sich als praktizierender Katholik mit den Marxisten schwer. Der derzeitige Redaktor, Beat Lustig, wuchs in der Arbeiterpfarre Don Bosco in Basel auf. Er war jahrelang Arbeiterseelsorger. Somit lag die leichte Linksneigung beim Franziskus-Kalender auf der Hand.

Der Wandel und die Veränderungen der Gesellschaft des 20. Jahrhunderts lassen sich im Franziskus-Kalender beispielsweise mit der sozialen Stellung der Frau aufzeigen. Bei den ersten Jahrgängen gab es kaum Frauenfragen. Betont wurden häusliche Arbeiten, Dienst am Mann und am Herd, Erziehung der Kinder. Der Kalender präsentierte viele Darstellungen von heiligen Frauen in der Umgebung friedlichen Familienlebens. Ein Kalenderbild von 1920 zeigt die zur Arbeit gehende Bauernfamilie, die Weihwasser nehmende Mutter mit einem Kind auf den Armen, den Englischen Gruß betenden Landmann und die Zehngebote-Tafel. Siebzig Jahre später, 1990, weisen Fotos auf Frauen, die aus der häuslichen Verborgenheit in die helle Öffentlichkeit hinaustreten. Neben einer Ordensfrau, welche mit der höchsten Auszeichnung ihres Landes geehrt wird, befindet sich eine Dozentin namens Sr. Cinquin, die «Engel von Kairo» genannt wird. Eine Sportlerin grüßt mit goldenen Medaillen den Leser, eine Referentin am Rednerpult belehrt die Zuhörer mit Problemen der Kirche. So erscheinen nicht nur die Männer als Hauptakteure.

Der Kalender diente nicht nur zur Unterhaltung, sondern bot Weiterbildung. Früher war sein Ton mehr erbaulich, heute mehr orientierend und frech. Die Themen «Lernstoff» wurden im guten Sinn popularisiert. Die Redaktoren und ihre Mitarbeiter aus dem Kapuzinerorden und Laienstand stellten sich den Problemen und Themen der Gegenwart. Ihre griffigen, kurzen Artikel lasen auch Indifferente und weniger kirchlich Gesinnte sehr gerne. Durch Bücherhinweise kamen viele Abonnenten zu einwandfreier Lektüre. Aus dem Sätzlein der Proposita – «das eine oder andere gute Buch zu empfehlen» – wurde eine literarische Welle ausgelöst. Zu den Rezensenten gehörte der Redaktor Salvator Maschek. Seine Bücherlisten wurden oft mit den Beurteilungen des promovierten Germanisten und späteren Stanser Kollegi-Rektor Leutfrid Signer gewürzt. Als die Publikationen von Bücherlisten 1970 aufhörten, ist das Anliegen der Volksbildung in anderer Form weitergeführt worden. So weist der Franziskus-Kalender auf vier Zeitschriften hin, in denen Kapuziner Volksbildung betreiben: «Tau» (heute «Unterwegs mit Franziskus»), «Ite», «Treff» und «Christ im Alltag». Dazu ist auch die im Kollegium Stans untergebrachte «Tau-AV-Produktion» zu rechnen. Der 74. Jahrgang (1991) des Franziskus-Kalenders bietet eine Übersicht über das Großangebot von Spezialkursen, die eigentlich Schulen wertvoller und solider Volksbildung geworden sind; sie werden größtenteils in den Bildungshäusern Dulliken, Mattli und Lungern durchgeführt⁵¹.

51 vgl. Übersicht FK 74 (1991), 128 f.

Kein Kalender kann auf einer einzigen Jahreszahl stehen bleiben. Er muß über den ersten Jahrgang hinausweisen, sonst verliert er die Leser. Der Franziskus-Kalender hat seine Leserschaft behalten, weil er trotz der vielen Veränderungen in der Welt und in der Kirche während 75 Jahren seine franziskanische Identität bewahrt hat. Auch in Zukunft hat er seine Existenzberechtigung zur Verbreitung der franziskanischen Spiritualität⁵².

Franziskus kalender 1992

Herausgegeben von den Schweizer Kapuzinern
75. Jahrgang
Franziskus-Kalender-Verlag, Postfach 1017, 4601 Olten
Telefon 062/32 77 70, Postcheck 46-5675-0
Preis: Fr. 7.80
Redaktion:
P. Beat Lustig, Bildungszentrum, 4657 Dulliken
Graph. Gestaltung: Karl Rüde, Olten
Fotosatz und Offsetdruck:
Walter-Verlag AG, 4600 Olten

Impressum des Franziskus-Kalenders 1992 im 75. Jahrgang.

52 Dies läßt sich mit den Worten des Dichters, Terziars und ehemaligen Stanser Kapuzinerschülers Walter Hauser umschreiben (FK 1952,41):

«O Franziskus,
seliger Bergbach Gottes,
wie dürsten unsere Täler
nach Quellen lebendigen Wassers»

Rezensionen – recensions – recensioni

Beat Fischer: Fidelis von Sigmaringen und seine Zeit. Stein am Rhein, Christiana-Verlag, 1991. 99 S., ill.

Auf den beleidigenden Artikel der Presseagentur sfd von H.D. («Aus Graubündens Vergangenheit. Der wackere Pater Fidelis», «Bündner Tagblatt», Chur, 21. 9. 1983, Nr. 221) ließ der Verfasser in mehreren Tageszeitungen eine ebenso vornehme wie gut informierte Entgegnung erscheinen. Diese publizistische Erfahrung dürfte Beat Fischer das Interesse für den Kapuziner-Heiligen geweckt haben. Die vorliegende Lebensbeschreibung fußt zwar auf zuvor erschienene Veröffentlichungen, so auf die Biographie von Ferdinand della Scala OFM Cap, und auf die anlässlich des 200-Jahr-Jubiläums von Fidelis' Heiligsprechung erschienene Festschrift in der Provinz-Zeitschrift der Schweizer Kapuziner, FIDELIS, doch will sie nicht wissenschaftlichen, sondern vorab erbaulichen Zwecken dienen.

Der auf einige Grundlinien zurückgeführten Lebensskizze (S. 30–54) schickt Beat Fischer einen gedrängten Überblick zur *Entstehung der Drei Bünde* (Gotteshausbund, Grauer Bund, Zehngerichtebund), zu den kirchlichen Zuständen vor, während und nach der Reformation in Graubünden und zu den sogenannten Bündner Wirren voraus. Diese Hintergrundinformation erleichtert dem heutigen Leser das Verständnis von Mission und Martyrium des heiligen Fidelis. Der Verfasser wirbt zu Recht für eine von konfessioneller Polemik befreite Beurteilung der geschichtlichen Umstände, in denen der Kapuziner seinen kirchlichen Auftrag zu erfüllen suchte. Was Beat Fischer unter dem Untertitel *Wertung heute* (S. 62) anführt, müßte freilich vertieft und präzisiert werden. In einer Anmerkung (S. 83 f.) betont er durchaus richtig: «Wenn man bei den protestantischen Fürsten, Ständen usw., wie zum Beispiel Zürich, Genf, Bern und auch Graubünden, die gewaltsame Durchführung der Reformation in Ordnung findet, so ist man nicht berechtigt, die Wiederherstellung des alten Glaubens und die Maßnahmen, die dazu ergriffen werden mußten, um Hindernisse aus dem Weg zu schaffen, zu verurteilen».

Nach einem Blick auf den Fortgang der Kapuzinermission in rätischen Gebieten, auf den Selig- und Heiligsprechungsprozeß und auf die Entstehung der *Missionsstation von Seewis-Pardisla* (S. 64–66) folgen im Anhang erstmals veröffentlichte Dokumente, die den eigentlichen Wert des Buches ausmachen. Sie sind überschrieben mit *Historische Urkunden zum Prättigauer Aufstand* (S. 86–97) und enthalten den Brief der Prättigauer an die Stadt Zürich, die Antwort der Zürcher an den Grauen Bund und Gottesbund und das Hilfsgesuch

der Prättigauer Kriegsleute an die Eidgenossen von Zürich, Bern, Basel und Schaffhausen vom 14., 20. und 24. April 1622. In verbesserter Transkription legt Beat Fischer schließlich den Brief vor, den Fidelis am 21. 4. 1622 an Johann V. Flugi, Bischof von Chur, sandte (S. 91–95). Die vielen der Broschüre hinzugefügten Abbildungen verdienen besonders anerkannt zu werden, weil sie einen guten Einblick in die Umwelt des Heiligen vermitteln. In einer kommenden Neuauflage sollte jedoch dem Bändchen ein Abbildungsverzeichnis beigegeben werden.

Oktavian Schmucki OFMCap

Das Denkmal und die Zeit. Alfred A. Schmid zum 70. Geburtstag, gewidmet von Schülerinnen und Schülern, Freunden und Kollegen. Herausgegeben von Bernhard Anderes, Georg Carlen, Rainald Fischer [OFMCap], Josef Grünfelder, Heinz Horat. Luzern, Faksimile Verlag, Edition Bel-Libro, 1990. 423 S., ill.

In der Festschrift für den großen Freiburger Kunsthistoriker Alfred A. Schmid sind im Blick auf die franziskanische Ordensgeschichte zwei Ehren von besonderer Bedeutung.

Da ist einmal Christoph Eggenbergers Beitrag *Zur Marienkrönung des Franziskaner-Papstes Nikolaus IV. in Santa Maria Maggiore zu Rom* (S. 270–282). Die in das 4. Jahrhundert zurückreichende Basilika ist ein wichtiges Zeugnis franziskanischer Geschichte und Spiritualität. Die dort aufbewahrte Reliquie von der Krippe zu Bethlehem, das angeblich von dem Evangelisten gemalte Marienbild und das durch das Konzil von Ephesus diktierte Bild der Theodokos, der Gottesgebärerin, mußten für Nikolaus IV. (1289–1292), den ersten Franziskaner, der auf dem päpstlichen Stuhl saß, eine besondere Herausforderung gewesen sein. Denn für den heiligen Franz war Weihnachten das Fest der Feste, Greccio stellte die Menschwerdung Gottes sinnhaft vor Augen. «Die Menschwerdung Gottes, die Inkarnation, und die damit verbundene Verheißung der Erlösung des Menschen bilden die absolute Mitte der bau- und bildprogrammatischen Aussage des Komplexes von Santa Maria Maggiore» (S. 272). Nikolaus IV. fügt nun zu diesem vorgegebenen Rahmen die letzte Konsequenz der Menschwerdung Gottes hinzu: die liebeliche Aufnahme Mariens in den Himmel bzw. die Krönung Mariens, dieses Symbol ganzheitlicher Annahme des Menschen durch Gott. Erst in den Jahren, die dem Pontifikat Nikolaus IV. vorausgingen, hatte sich diese Erkenntnis im Glaubensbewußtsein der Kirche durchgesetzt – zusammen mit der Einsicht, daß der Leib zusammen mit der Seele in die Herrlichkeit des Himmels eingeht: Bonaventura, der große Franziskanertheologe, hatte daran einen entscheidenden Anteil. Der Künstler, den Nikolaus IV. mit der Ausführung des Werkes beauftragte, Jacopo Torriti, stellt in der Apsis der Kirche groß die demütige Magd Maria, der Christus die Krone aufs Haupt setzt, und unten – kleiner die Geburt Christi, den Tod Mariens und die Anbetung der Drei Könige. In der Apsis werden auch – ikonographisch sehr bedeutsam! – Franziskus und Antonius von Padua den Aposteln an die Seite gestellt: Franziskus dem Petrus, Antonius dem Paulus,

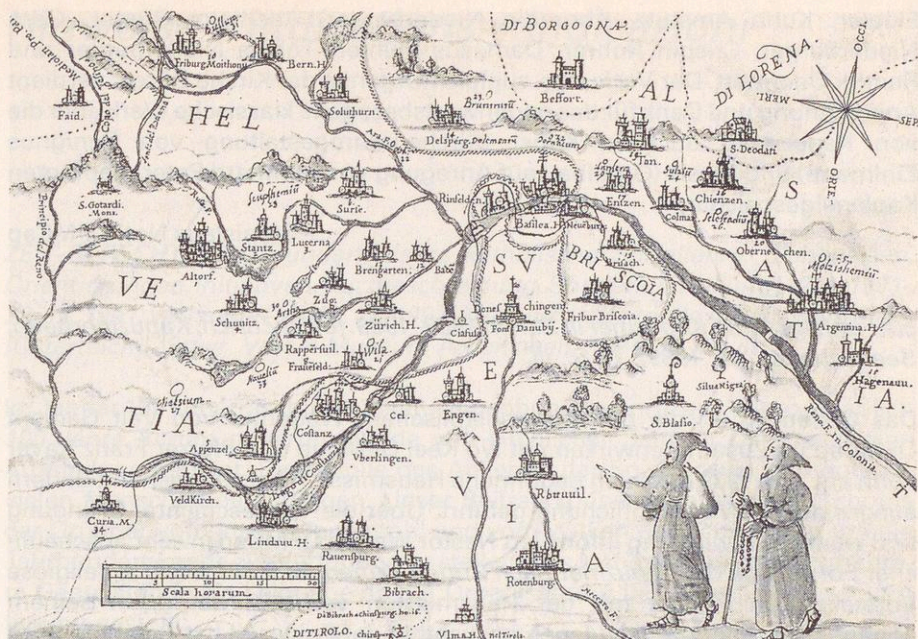
womit eben auch die Funktionen herausgestellt werden (diese «Aufnahme» der Franziskanerheiligen in den Kreis der Apostel bildet natürlich gleichzeitig das etwas zweifelhafte Symbol der völligen kirchlichen Integration der franziskanischen Bewegung, wie ja auch die Besteigung des Papstthrones durch einen Franziskaner die Identität von Kirche und Franziskusorden bedeutet: aus einem Basisgeschehen ist ein Gipfelereignis geworden!). An der weiteren Ausgestaltung der Kirche hatte dann noch ein zweiter Franziskanerpapst mitgewirkt: Sixtus V. (1585–1590). Er errichtete ein neues Gehäuse für die Krippenreliquie und überführte die Reliquien der Unschuldigen Kinder nach Santa Maria Maggiore.

Die zweite Ehrengabe ist Rainald Fischers OFM^{Cap}: *Das «Ebenbild des hl. Franziskus»* (S. 371–381). Er geht aus von einem Franziskusgedicht aus der Feder des Apollinaris Roy OFM^{Cap} von Sigmaringen (1584–1629), dem Bruder des heiligen Fidelis. Um 1740 wird es von Maximilian Badoud OFM^{Cap} von Romont (1696–1767) in der Bibliothek des Kapuzinerklosters Freiburg i. Ue. aufgefunden. Dies führt zu einer lateinisch-poetischen Subkultur im Kloster Freiburg, an der sich verschiedene Dichter beteiligen. Was nun aber für den Artikel Fischers entscheidend ist, ist die Herausgabe des Gedichtes, verbunden mit einem Franziskusbild, einer sogenannten «vera effigies», einer Abbildung also, die von sich behauptet, ein Porträt des heiligen Franz zu sein. Die Untersuchung kommt zum Ergebnis, daß es sich hier um ein Bild handelt, das in der Ordenspolemik zwischen Konventualen (OFM^{Conv}), Observanten (OFM) und Kapuzinern (OFM^{Cap}) seinen Sitz im Leben hat. Es geht vor allem darum, nachzuweisen, wer den *richtigen Habit* hat. Die Zeit, in der sich dieser Bildtypus herausbildete, sind die Jahre 1620 bis 1670. Überraschend ist dann die für viele desillusionierende Erkenntnis, daß auch das berühmte Bild des *weinenden Franziskus* in Greccio hier anzusiedeln ist. Es handelt sich also nicht um ein Porträt, das im Auftrag von Jacoba de Settesoli ein Jahr nach dem Tod des Heiligen gemalt wurde, auch nicht, wie Rainald Fischer noch in meinem Buch *Franziskus feiert Weihnachten* gemeint hatte, um ein Bild aus dem 15. Jahrhundert, sondern um eine recht junge Abbildung. Die heutige Frage nach dem historisch realen Aussehen eines Heiligen ist im 13. Jahrhundert noch fremd (auch der Franziskus von Subiaco ist kein Porträt: hier handelt es sich sogar um eine Übermalung eines vorher existierenden Bildes eines Benediktinermönches). Schließlich ist noch der Hinweis interessant, daß in der Appenzeller Pfarrkirche eine Franziskusdarstellung zu sehen ist, die gleichzeitig ein Porträt des damaligen Guardians von Appenzell, des heiligen Fidelis von Sigmaringen ist: «Es war irgendwie natürlich, daß sich der Maler auf der Suche nach einem Modell an das nahe Kapuzinerkloster wandte. Doch rührt es an ein inneres Geheimnis, daß er die Affinität des treuen Sohnes mit dem verehrten Vater spürte. Mehr als das äußere Aussehen zählt die innere Gleichung von Modell und Ideal. Das lebendige Denkmal und Ebenbild des heiligen Franziskus ist der Jünger, der in seinen Fußstapfen dem Herrn Jesus Christus nachfolgt» (S. 382).

Anton Rotzetter OFM^{Cap}

Atlante Cappuccino, opera di Silvestro da Panicale 1632, a cura di Servus Gieben [OFMCap], edizione Collegio San Lorenzo da Brindisi. Roma, Istituto storico dei cappuccini, 1990. 58 S. (ital./engl.); Tabellen, Tafeln u. Karten als Faksim. ill.; Index.

Kapuzineratlanten faszinieren, weil sie ein Bild der Ausbreitung des Ordens zu einem bestimmten Zeitpunkt geben, besser als eine Auflistung der Niederlassungen dies vermöchte. Einen ersten Einblick gewannen wir in den Studienjahren aus der 1929 veröffentlichten *Descriptio geographica et statistica Provinciarum et Missionum Ord. FF. Min. Capuccinorum*. Sie wurde, wenn auch kartographisch weniger sorgfältig, in unserer Jahrhunderthälfte gelegentlich à jour gebracht in den Verzeichnissen der *Domus religiosae*. Voraus gingen die barocken Kupferstichatlanten *Chorographica Descriptio* von 1643–1654 (Rom und Turin) und 1712 (Mailand), Prachtwerke, die nur in wenigen unserer Klosterbibliotheken vorhanden sind. Nun veröffentlicht Servus Gieben OFMCap vom Historischen Institut der Kapuziner den Prototyp der Kapuzineratlanten nach dem Exemplar im Museo Francescano Rom in einer vorzüglichen Faksimile-Ausgabe, deren schweres Kunstdruckpapier sogar die Stockflecken imitiert. Die Einleitung in italienischer Originalversion und englischer Übersetzung befaßt sich mit dem Leben des Autors Silvester von Panicale, der nach Chargen in seiner Heimatprovinz Umbrien 1618 Generalsekretär wurde und als Begleiter mehrerer Ordensgenerale auf den Visitationsreisen durch die Provinzen die Grundlagen für sein Kartenwerk erarbeitet hat, mit der Beschreibung und Wertung des Codex von 1632, der dem Generalvikar Hieronymus von Narni gewidmet war, 45 Provinzen und 1304 Konvente Italiens, Spaniens, Frankreichs und Deutschlands in ihrer geographischen Lage mit Ortsdistanzen verzeichnet, mit der Frage der künstlerischen Mitarbeiter – als zweiter Zeichner kann Maximinus von Guchen nachgewiesen werden – und mit der Nachwirkung des Atlanten in der spätern Kapuzinerkartographie. Den Leser der *Helvetia Franciscana* interessiert vor allem die Frage: Wie weit sind die Schweizer Kapuzinerklöster berücksichtigt? Auf Blatt 4 mit der Karte der Mailänder Provinz erscheinen die tessinischen Klöster Lugano, Bigorio, Mendrisio, Locarno und Faido und die Konvente Morbegno und Sondrio im Veltlin. Auf dem Blatt 34 mit der Savoyer Provinz sind die Walliser Klöster St. Maurice und Sitten verzeichnet. Blatt 46 gibt die Schweizer Provinz in ihrer frühesten Ausdehnung unter Einschluß der elsässischen und süddeutschen Konvente wieder. Auf dieser Karte finden sich die zahlreichsten Nachträge späterer Benützer. Einmal werden die schweizerischen und elsässischen Klöster, nicht aber die vorderösterreichischen, mit den Ordnungszahlen der chronologischen Reihenfolge der Gründungen versehen. Allerdings schleichen sich da und dort Fehler ein. Außerdem sind die Neugründungen auf schweizerischem und elsässischem Gebiet ab 1633 bis 1675 nachgetragen, als letzte Näfels, nicht alle in der richtigen geographischen Position, zum Beispiel Wil westlich von Frauenfeld. Dienten auch diese Nachträge wie die übrigen Karten der Vorbereitung einer Generalvisitation? Dazu stand seit 1643 bereits der gedruckte Atlas zur Verfügung. Oder hatte ein Generalsekretär ein besonderes Interesse am Schicksal der Schweizer Provinz?



Karte der helvetischen Kapuzinerprovinz aus dem Atlante Cappuccino.

Die Datierung dieser nachträglichen Beschriftungen läßt sich ziemlich genau zwischen 1668 und 1714 eingrenzen, da im letztgenannten Jahr infolge der politischen Veränderungen des Spanischen Erbfolgekriegs das Kloster Breisach von der elsässischen Kustodie an die vorderösterreichische Provinz abgetreten wurde. Europäische Geschichte auf dem Bild einer Kapuzinerkarte.

Rainald Fischer OFMCap

Christian Schweizer: Büren und der Kapuzinerorden. Die Wirksamkeit des Kapuzinerklosters Stans in einer Nidwaldner Kaplanei. Festschrift zum 40-Jahr-Priesterjubiläum des Kapuziners Adelhelm Bünter. Büren NW, Kapellengemeinde, 1991. 24 S., ill.

Die kleine, in Wort und Bild gediegene Festschrift vermittelt dem Leser einen guten Einblick in die Anfänge und Entwicklung der Seelsorge im Dorf Büren bei Stans, das heute mit dem Wallfahrtsort Niederrickenbach zur politischen Gemeinde Oberdorf gehört. Eine gewichtige Rolle spielt von Anfang an das Kapuzinerkloster Stans, das mit den Christenlehrern die Seelsorge in Büren einleitete. Eine eingehende Würdigung erfahren dabei die Kapuzinerpersönlichkeiten Apollinaris Morel, Florian Kaiser, Desiderius Hugentobler und der gegenwärtige Kaplanprovisor Adelhelm Bünter. In Wort und Bild werden auch die aus Büren und Oberdorf stammenden Kapuziner vorgestellt: Thomas

Flüeler, Kuno Amstutz, Konradin Niederberger, Adelhelm Bünter, Gero Niederberger, Crispin Rohrer, Damasus Flühler, Tobias Niederberger und Remigi Odermatt. Der Verfasser, zugleich Organist der Kirche Büren, verdient Anerkennung und Dank für das gegenwartsbezogene klassische Werk über die von Kapuzinern auch in Kunst (Kirchenraumgestaltung von Benignus Zihlmann) und Musik (Orgelbau auf Anregung von Reinhard Peter) geprägten Kaplaneigeschichte.

Stanislaus Noti OFMCap

50 [Fünfzig] Jahre Kapuziner in Zürich 1939–1989. [8052 Zürich, Kapuzinerheim, Seebacherstr. 15, 1989]. 79 S., ill.

Das Gedenken an die mit viel apostolischem Wagemut von Veit Gadiant OFMCap im Zusammenwirken mit Ivo Keel OFMCap und Pfarrer Franz Xaver Föhn am 1. 5. 1939 in Zürich begonnene Hausmission hat zur reich mit Bildern ausgestatteten Veröffentlichung geführt. Über die Vorgeschichte, Gründung und weitere Entwicklung informiert Nestor Werlen OFMCap in sehr anschaulicher Form (*Wie die Kapuziner nach Zürich kamen*, S. 9–36). Welche religiöse Vorstellungen P. Veit mit der Hausmission verband, hat er in seinem Johanneskommentar darzulegen gesucht. In der Folgezeit hat Reinhold Wick OFMCap in seinem mehrfach aufgelegten Buch *Franziskus in der Großstadt* den Aufgabenbereich im Lichte seiner Erfahrungen beschrieben. Durch seine ausgesprochen charismatische Eigenart hat Benedikt Zöllig OFMCap der Zürcher Hausmission ein unverlierbares Siegel aufgeprägt, wie Guido J. Kolb mit seinem Artikel *P. Benedikt, Mann Gottes und Schalk des Himmels* (S. 37–46) aufzeigt. Als Seelsorger kennzeichnet Josef Bommer die *Hausmission als Wege zum Menschen, Chancen und Grenzen des Hausbesuchs* (S. 47–65). Den Band beschließt Bernardin Heimgartner OFMCap, *Die Kapuziner in Zürich heute* (S. 69–79), wo er die damaligen Mitglieder der Brüdergemeinschaft einzeln vorstellt. Unsere Andeutungen lassen erkennen, daß die Gedenkschrift, die sich naturgemäß an einen weiten Leserkreis wendet, noch nicht als abschließende Geschichte der Kapuzinerniederlassung in Zürich-Seebach angesehen werden will. Dafür ist die zeitliche Distanz von den Ereignissen und Personen noch zu kurz.

Oktavian Schmucki OFMCap

Hinweise – indications – indicazioni

ZEIT-GERECHT. 100 [Hundert] Jahre katholische Soziallehre. Sichtweisen, Orientierungen, Initiativen. Kurzbeschreibung. Sonderausstellung [12. 4. 1991–22. 12. 1991; verlängert bis 22. 12. 1992] Museum Industrielle Arbeitswelt, Steyr [Österreich]. Steyr, Verein Museum Arbeitswelt, 1991, 30. S., ill.

Im Januar 1991 überraschte im Institut Ingenbohl ein Anruf aus Wien: Anlässlich 100 Jahre *Rerum novarum* werde von kirchlicher Seite in Österreich eine Ausstellung geplant. Diese solle das Anliegen der Sozialzyklika möglichst vielen Menschen nahebringen. Unser Beitrag könne darin bestehen, Photos der Gründer vom Institut Ingenbohl und vom Wirken der Schwestern um die Jahrhundertwende zur Verfügung zu stellen. Das Institut hat daraufhin mehrere Gegenstände als Leihgabe an die Organisatoren der Ausstellung zur Verfügung gestellt¹.

Am 12. April 1991 eröffnete der Diözesanbischof von Linz, Maximilian Aichern OSB, in Steyr (Oberösterreich) die bedeutsame Sonderausstellung. In einem stillgelegten Fabrikgebäude werden bis Ende 1992 die vergangenen 100 Jahre in Bild und Ton lebendig. Die Mittelhalle wirkt wie eine Kathedrale, deren Wände mit Riesenlettern den Text der Enzyklika «*Rerum novarum*» verkünden und mit Heiligenfiguren, die als Patrone der Arbeit und Arbeiterschaft gelten, an schlanken Stahlsäulen geziert sind. Verschiedene Themenbereiche wie Satttheit und Auflehnung, Labyrinth des Lebens, rote Fahnen und Herrgottswinkel, Kirche für die eine Welt, Blick in die Zukunft geben in vielfältiger Darstellung einen Überblick über das Spannungsfeld Arbeit – Mensch – Kirche. Milieustudien aus dem 19. und 20. Jahrhundert beweisen, daß Barmherzigkeit

¹ Mitteilung der Redaktion Helvetia Franciscana: Die Ausstellung ZEIT-GERECHT in Steyr ist ein gemeinsames Projekt der österreichischen Diözesen Linz, Salzburg, St. Pölten und des Vereins Museum Arbeitswelt unter wissenschaftlicher Beratung des Jesuitenordens. Das Generalarchiv des Instituts Ingenbohl in Brunnen und das Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern haben im Rahmen einer Leihgabe mit Bildern und Dokumenten etwas zu dieser Ausstellung beigetragen (vgl. auch Emmerich Tálos, Alois Riedlsperger SJ: ZEIT-GERECHT. 100 Jahre katholische Soziallehre. Steyr, Museum Industrielle Arbeitswelt, 1991, 200 S., ill.). Die Sonderausstellung sollte ursprünglich bis Ende 1991 dauern. Die intensive Besuchernachfrage und das positive Echo in der Tagespresse Deutschlands und Österreichs hatten eine Verlängerung der Ausstellung um ein Jahr bis Ende 1992 bewirkt. Die Berücksichtigung des Wirkens von Theodosius Florentini und der beiden Institute Ingenbohl und Menzingen vermitteln ein positives historisches Bild helvetisch-franziskanischen Zeitgeistes des 19. Jahrhunderts. Die anregungsvolle Ausstellung ist auch wegen des hohen Niveaus und der gelungenen Didaktik eines Besuchs seitens franziskanischer Ordensleute aus der Schweiz wert.

nicht genügt, aber auch, daß die Kirche in all den Jahren ihrem jeweiligen Verständnis entsprechend nach Lösungen und Hilfen gesucht hat und sucht. Mitten im Ausstellungsraum sind in Wort und Bild auffällig und verdienstvoll die damaligen Bemühungen der Gründer des Instituts Ingenbohl, des Kapuziners Theodosius Florentini und der Mutter M. Theresia Scherer, und auch die Bemühungen des Instituts Menzingen dargestellt: «Der Schweizer Pater Theodosius Florentini (1808–1865), sieht in der Arbeiterfrage das vordringliche Problem seiner Zeit. Mit Hilfe der Schwesterngemeinschaften von Menzingen und Ingenbohl initiiert er Schulen, Krankenhäuser und 'christliche Musterfabriken'. In diesen ist Nacharbeit abgeschafft, die Arbeitszeit auf 12 Stunden verkürzt. Jugendliche erhalten eine begleitende Ausbildung, alle Beschäftigten höhere Löhne. In seiner Rede am Frankfurter Katholikentag 1863 entwickelt er seine Vision der verchristlichten Arbeitswelt. Eine der Musterfabriken nennt er 'Paradies'. Das Experiment scheiterte.» Der Text am Rondell versucht mit postergroßen Photos von Theodosius Florentini und von Niederlassungen der Institute des letzten Jahrhunderts eindrucksvoll die Situation jener Zeit in Erinnerung zu rufen.

Canisia Mack (Ingenbohler-Schwester)

Zita Wyss-Keller: Johann Baptist Hilber 1891–1973. Gedenkschrift zum 100. Geburtsjahr, herausgegeben vom Patronatskomitee Dr. h.c. Johann Baptist Hilber. Luzern, Kommissionsverlag Edition Cron, 1991. 120 S., ill., Noten-Beispiele.

1991 war nicht nur ein Mozart-Jahr. Des Musikers, Pädagogen, Komponisten und Mozartverehrers Johann Baptist Hilber gedachte das Patronatskomitee in Luzern am 23. Juni 1991 mit einem lateinischen Hochamt (Ordinarium: Hilbers Messe d-Moll für gemischten Chor, Soli, Orchester und Orgel) in der Stiftskirche St. Leodegar im Hof, wo Hilber von 1934 bis 1956 Stiftskapellmeister war, und anschließend mit einer Akademie. Dazu erschien rechtzeitig eine Gedenkschrift, die Zita Wyss-Keller verfaßte. Der Kapuzinerorden war für den ehemaligen Engelberger Benediktinerschüler Johann Baptist Hilber aus Wil/SG das Sprungbrett auf die Musikbühne. Nach Studienabschluß an der Kölner Musikhochschule war er von 1915 bis 1928 Musikdirektor am Kollegium St. Fidelis in Stans (S. 25–33). Die Verfasserin vergleicht die herausforderungsreiche, aufreibende und zeitraubende Anstellung Hilbers mit der Situation Joseph Haydns: «Was für Haydn Esterhazy, war für Johann Baptist Hilber Stans: die hohe Schule der Praxis.» Obwohl Hilber seine vierjährige Tochter wegen Hirnhautentzündung 1924 verlor, und daraufhin seine aus Köln herstammende musikalisch begabte Gattin Clara Vogel ihn für immer verließ, faßt Zita Wyss Hilbers Stanser Jahre im positiven Licht des beruflichen Aspekts zusammen: «Die Jahre in der gar nicht gewünschten, ja mit beträchtlichem Mißtrauen angetretenen ersten Stelle wurden zu seiner musikalisch produktivsten Zeit und zum glücklichen Frühsommer seines Lebens.» Sie kann dies mit seinem Brief belegen, worin Hilber 1959 rückblickend gesteht: «Und ich traf da vor allem im Kollegium auf ein Team von Vorgesetzten, das mir in liebevoll

verstehender und doch ruhig bestimmter Kameradschaft das Einhausen und Einordnen leichter machte, als ich mir hätte träumen lassen.» Sein Arbeitspensum umfaßte Schulgesang, Klavierunterricht, Aufbau der verschiedenen Chöre und Instrumentalgruppen, Komponieren und Arrangieren. Die von ihm komponierten Kantaten wie zum Beispiel «Der Friedensmann» anlässlich des 500. Geburtstages des Nikolaus von Flüe, Schulopern, darunter «Struthan», die unter seiner Leitung aufgeführten Opern wie zum Beispiel Smetanas «Verkaufte Braut», Orchesterwerke und Messen, sowie sein «kleines Orchester» (Eliteauszug des größeren, 50 Mitglieder zählenden Orchesters) ganz nach ständig verlangendem Hausbedarf erregten Aufmerksamkeit und Bewunderung im In- und Ausland. Die für die Musikausübung schicksalhaft günstige Begegnung mit dem Rektor P. Alfred Benz – man beachte: «Rektor P. Alfred Benz war Mittelpunkt und Zielscheibe zugleich, hier für den Zeichner Johann Baptist Hilber» (Abb.-Legende zur Karikatur S. 28) – und die beglückende Arbeit mit den Studenten des Kollegiums half ihm über die persönlich schweren Schicksalsschläge einigermaßen hinweg. Bilder aus den Stanser Jahren belegen die erste Blütezeit der Musik am Kollegium St. Fidelis. Auf der Abbildung links unten auf S. 20 ist an der Geige der nachmalige Hymnologe Pater Hubert Sidler als begeisterter Musikschüler Conrad Anton zu erkennen. Die Bilder zeigen ferner Hilber mit dem «kleinen Orchester», mit der Blasmusik «Concordia 1919/20 Collegium St. Fidelis Stans» und geben zu verstehen, daß er auch nach seinem Wegzug nach Luzern mit der Stanser Schule und den Kapuzinern sich verbunden fühlte (siehe Abbildung Hilber mit dem Rektor P. Leutfrid Signer). Hilber hatte die Grundlage für hochstehende Schul- und Kirchenmusik am Kollegium Stans geschaffen. Auf ihr durften seine Nachfolger mit Erfolg weiterwirken. Das Buch weist hin, der Zürcher Universitätsprofessor und Musikwissenschaftler, Max Lütolf (ein ehemaliger Schüler von Reinhard Peter OFMCap), erstelle ein vollständiges Hilber-Werkverzeichnis. Diesbezüglich ist eine Berücksichtigung der Stanser Jahre auch ein Desiderat seitens der Helvetia Franciscana.

Christian Schweizer

75 [Fünfundsiebzig] Jahre Kantonaler Cäcilienverband Uri [1913–1988], hrg. von Kurt Müller, Cäcilienverband Uri. Altdorf, Huber, [1988], 147 S., ill.

Die zum Jubiläum herausgegebene umfangreiche Festschrift, in der leider die Angabe des Jubiläumsjahres weder im Titel noch im Inhaltsverzeichnis und Vorwort vorkommt, und daher die zeitliche Fixierung und Begrenzung der Verbandsgeschichte für den Leser auf den ersten Blick hin nicht vollziehbar sind, liefert einige wertvolle Informationen über den Einfluß des Franziskusordens auf die Kirchenmusik Uris.

Der 1991 verstorbene Kapuziner und Hymnologe Hubert Sidler, dessen kirchenmusikalische Wirkung und hymnologischen Forschungen die Redaktion der Festschrift würdigt (S. 19), zeigt in seinem Aufsatz *Musikgeschichtlicher Rückblick* (S. 17–18) die Entwicklung der Liturgie und der mit ihr

zusammenhängenden Kirchenmusik von der tridentinischen Reform bis zum Zweiten Vatikanum und darüber hinaus, ohne auf die zahlreichen Beispiele in Uri konkret hinzuweisen. Zwei Kapuziner-Musiker haben durch ihre Tätigkeit in Uri bleibende Spuren hinterlassen. Sie sind im Zusammenhang mit der seit über 300 Jahren von Schweizer Kapuzinern betreuten Pfarrei Andermatt zu sehen. In der traditionsreichen Ursern-Kapitale besorgten Kapuziner bis in die 60er Jahre des 20. Jahrhunderts nebst Seelsorge auch die Schule, insbesondere die Sekundar- und Realschule. Gabriel Wiederkehr OFMCap (1839–1884) erfüllte den Schul- und Orgeldienst in Personalunion, wie das bei vielen Lehrern des 19. und 20. Jahrhunderts bis vor noch nicht langer Zeit so üblich war. Andermatt verdankt ihm den Kirchenchor. Der Gründer war auch der erste Dirigent des Kirchenchores Andermatt und versah das Organistenamt (S. 84–85) bis zu seiner Mutierung an die Klosterschule nach Näfels. Die Festschrift datiert den Beginn der Tätigkeit von Pater Gabriel auf 1864. Im Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner (Luzern) dokumentiert das *Protocollum maius* I 319 F den Aufenthalt des begabten seraphischen Musikers in Andermatt jedoch mit den Jahren 1867 bis 1869 [Diese Daten stimmen auch überein mit den Daten im Verzeichnis der Festschrift 300 Jahre Kapuziner Pfarrei Andermatt, hrg. v. d. Pfarrei Andermatt u. d. Schweiz. Kapuzinerprovinz, Altdorf 1989, S. 152]. Der Kirchenchor, erst 1949 dem kantonalen Cäcilienverband Uri beigetreten, genoss von 1980 bis 1984 den diplomierten Musiker Ekkehard Högger OFMCap (*1920) als Dirigenten und Organisten, der zuvor schon im Kapuzinerkollegium St. Fidelis in Stans und später jahrzehntelang überaus segensreich im Kapuzinerkollegium St. Anton in Appenzell den Dirigentenstab geschwungen und Musikunterricht erteilt hatte. Gemäß der Andermatter Chor-Chronistin Dolores Kündig war seine Dirigenten-Ära erfolgreich und glücklich: «Unter seiner Leitung sang der Chor an verschiedenen großen Anlässen, so 1982 am kantonalen Cäcilienfest in Andermatt und im September des gleichen Jahres am Eidgenössischen Betttag im Fernsehen, zusammen mit den Kirchenchören Hospental und Realp. Bis 1984 probte der Chor unter seiner Leitung, und auch er bedauerte es, als er seine Arbeit auf Anraten der Ärzte aufgeben mußte» (S. 84–85). Höggers Kompositionen gehören heute zum Repertoire der Andermatter Chorsänger (S. 85). Auch die Kompositionen des ehemaligen Stanser Kollegi-Kapellmeisters Reinhard Peter OFMCap (*1913) sind in den Repertoires der Kirchenchöre Bürglen (S. 89) und Seedorf (S. 105) zu finden. Die Musikpflege des Kapuzinerinnenklosters St. Karl in Altdorf des 18. Jahrhunderts wird in der Festschrift aufgrund überlieferter Quellenlage beiläufig erwähnt (S. 15). Das Frauenkloster verfügt heute über eine Graf-Orgel Baujahr 1977, dessen Disposition im Anhang der Schrift nachzulesen ist (S. 125). In vielen Pfarrkirchen waren Ingenbohrer- und Menzinger-Lehrschwwestern bis vor wenigen Jahrzehnten als Chorleiterinnen und Organistinnen die Hauptstütze der Kirchenmusikpflege Uris, wie dies *Aus der Geschichte der Verbandschöre* (S. 75–116) hervorgeht.

Christian Schweizer

Benno Odermatt OFMCap: *Dallenwil [Geschichte, Landschaft und Menschen der Gemeinde Dallenwil]*. Dallenwil, Verlag Edwin Odermatt/Politische Gemeinde Dallenwil, 1991, 324 S., ill.

Vor gut hundert Jahren schrieb der damalige Gemeinde-Historiker Kaplan Anton Odermatt ein 834seitiges Werk über Dallenwil. Im Druck ist es nie erschienen. Der Kapuziner Benno Odermatt, 1915 in Dallenwil geboren, in der Stanser Pfarrkirche auf Albert getauft und in Dallenwil aufgewachsen, heute Bibliothekar im Kapuzinerkloster Rapperswil, sammelte aus eigenem Antrieb alles Wissenswerte über seine Heimatgemeinde. Das Resultat war ein umfangreiches Manuskript, das er der Gemeindebehörde übergab. Es schlummerte dort mehrere Jahre in der behördlichen Schublade. Wäre das große Gemeindefest im Rahmen der eidgenössischen 700-Jahrfeier nicht gewesen, sein Werk wäre wie jenes von Anton Odermatt nur ein Manuskript geblieben und ebenso in Vergessenheit geraten. Da aber die kommunale Behörde auf jeden Fall etwas zum anberaumten Gemeindefest Außergewöhnliches bieten mußte, so war es für sie im Grunde genommen ein Glücksfall, billig und sehr günstig auf Kosten des Idealismus eines uneigennütigen Kapuziners wie Benno Odermatt eine Festschrift zu repräsentieren, die als prächtige Publikation 324 Seiten zählt und schwarz/weiß illustriert ist. Benno Odermatts Ziel, «das neue Buch soll eine Art Nachschlagewerk bilden» (so der Verfasser in der Einführung), ist in Erfüllung gegangen. Im Vergleich mit anderen publizierten Gemeindechroniken ist das jüngste Werk über Dallenwil das umfangreichste in Nidwalden. Der Verfasser erzählt über seine Heimat zwischen Aawasser und Arvigrat, zwischen Stans, Büren und Wolfenschießen von der Urzeit bis zur Gegenwart, über politisches, gesellschaftliches und kulturelles Leben und lokalhistorische Eigenarten, von denen einige den Lokal- und Allgemeinhistorikern sowie Toponomastikern und Familienforschern noch zur Aufarbeitung und Überprüfung anstehen. In den ersten vier Kapiteln – *Dallenwil im Werden* (S. 17–60), *Dallenwil in der alten Eidgenossenschaft* (S. 61–106), *Dallenwil und der Überfall* (S. 107–130) und *Schritte auf dem Weg in unsere Zeit* (S. 131–188) – wird der Werdegang chronologisch, thematisch unterteilt beschrieben. Die beiden nachfolgenden Kapitel – *So lebt man in Dallenwil* (S. 189–240) und *Leute mit Namen von und in Dallenwil* (S. 241–312) – sind zusätzlich vertiefende Lektüre über die Gemeinde, die in der politischen Geschichte Nidwaldens bisher 12 Landammänner gestellt, in der Dorfkirche 14 ordentlich bestellte Seelsorger erlebt, selber eine stattliche Anzahl an Weltgeistlichen, Ordensleuten und Ordensobern hervorgebracht hat und sich der Leute in Amt und Ehren, der Adeligen, der Wissenschaftler und Schriftsteller – untern ihnen mit Professorin Dr. Esther Odermatt die erste promovierte Nidwaldnerin – rühmen darf. Der Anhang (S. 313–324) mit Chronologie zur Geschichte Dallenwils, Verzeichnissen der Amtspersonen von Gemeinde und Korporation und mit der leider stark eingeschränkten Literaturangabe rundet die lesenswerte Dokumentation ab.

Für Leser der HF sind in diesem Buch die Franciscalia von Interesse. Dallenwil steht seit dem ausgehenden 16. Jahrhundert unter franziskanischem Einfluß und hat selber zur franziskanischen Bewegung beigetragen. Zunächst erläutert

Benno Odermatt die Wirksamkeit der seit 1583 in Stans domizilierten Kapuziner (S. 73–74). Sie hielten im geweihten Gotteshaus Dallenwils, dem aber noch kein eigener Seelsorger vorstand, regelmäßig Gottesdienste. Ihr segensreiches Wirken löste unter den Dallenwilern den Wunsch nach einem ständigen Seelsorger aus, der unter der Sprengelobhut der Mutterpfarre Stans am 13. Dezember 1694 mit der realisierten Stiftung einer Kaplaneipfründe, dessen Grundlage 1923 zur Erhebung in den Rang einer Pfarrei diente (S. 153), gänzlich erfüllt wurde. Hier wird ein treffendes Beispiel gegeben, wie Kapuziner am Aufbau geregelter Seelsorge eine auslösende Funktion im Sinn der Reform und Glaubenserneuerung hatten. Leider hat der Verfasser es unterlassen, den Faden der Glaubenserneuerung weiterzuspinnen. Die drei Volksmissionen seitens der Kapuziner von 1898 (Simon Conrad), 1921 (Bonifaz Christen und Martin Oeschger) und 1951 (Edelbert Noser und Aldo Keel) mit Einbezug von Wiesenberg, die zum Teil noch bei älteren Generationen Dallenwils in lebendiger Erinnerung sind, finden in dem Werk keine Erwähnung [vgl. dazu FIDELIS 1914,214; 1921,210; 1952,57]. Dafür findet sich der Hinweis auf eine Gründung der franziskanischen Drittordensgemeinde, deren Errichtung 1921 dem Kapuziner Sigisbert Regli vom Kloster Stans aus zu verdanken ist (S. 155). Benno Odermatt kommt auch auf die Kapuzinerberufungen unter der Rubrik *Ordensleute aus Dallenwil* (282–290) zu sprechen. Von den vier Berufungen, die er mit Biographien würdigt, kann nur einer gänzlich Dallenwil zugeordnet werden: P. Anselm (Melchior) Niederberger (1862–1941, geboren in Dallenwil und dort aufgewachsen). Drei andere zeigen nur mit einem kommunal-politischen Bürgerrecht, also «Papier-Dallenwiler», eine lose Beziehung zur Gemeinde: P. Benno (Arnold) Durrer (1859–1935; in Stans geboren und dort im «Gräbli» aufgewachsen; nach Benno Lussi der zweite Nidwaldner als Schweizer Kapuziner-Provinzial und, zur Vollständigkeit hier beigelegt, nach Ausbau des Kollegiums St. Fidelis zum Vollgymnasium der erste Kapuziner-Rektor in der Schweiz); P. Konradin (Remigi) Niederberger (1905–1986, in Büren geboren und dort aufgewachsen); P. Adalbert (Adolf) Wagner (1887–1970, geboren in Stans und dort aufgewachsen). Vollständigkeitshalber seien nun Kapuziner mit Dallenwiler Bürgerrecht (politisch) aus dem Register des Provinzarchivs der Schweizer Kapuziner in Luzern hier nachträglich erwähnt: P. Emmanuel (Joseph) Odermatt (1892–1968, aufgewachsen in Sarnen), P. Eugen (Albert) Durrer (1907–1982, geboren in Stans, aufgewachsen in Ennetmoos und Stans), der Verfasser P. Benno (Albert) Odermatt (geboren 1915 in Dallenwil und dort aufgewachsen), Br. Thaddäus (Remigi) Niederberger (1903–1946, geboren in Dallenwil, dort und später in Oberarth und Thalwil aufgewachsen), P. Gero (Karl) Niederberger (geboren 1934 in Stans und in Oberdorf aufgewachsen), Br. Tobias (Josef) Niederberger (geboren 1936 in Büren und dort aufgewachsen), P. Remigius Odermatt (geboren 1946 in Büren und dort aufgewachsen), Fr. Marçel Durrer (geboren 1951 in Vevey und dort aufgewachsen).

Eine in der franziskanischen Schweiz bisher wenig bekannte Begebenheit wird im Buch vorgestellt: *Wiesenberg* (S. 164–166). Bei der Abtrennung Dallenwils von der Pfarrei Stans wurde die Kaplanei Wiesenberg aus dem Sprengel der alten Mutterpfarre gelöst und Dallenwil unterstellt. Auf Bitten des Dallenwiler

Pfarrers Eduard Wyrsh übernahmen Stanser Kapuziner mit P. Ansbert Schmid (†1970) und einem Laienbruder die Betreuung des finanziell schlecht dotierten Seelsorgepostens am Sonnenhang des Stanserhorns. Das Vorhaben der Schweizer Kapuzinerprovinz, den Kaplaneiposten als Hospiz für erholungsbedürftige Ordensmitglieder zu übernehmen, scheiterte am Widerstand des Bischofs von Chur, und so endete das Kapuziner-Intermezzo im Jahre 1932. Fünfzig Jahre später verstarb der Wallfahrtskaplan Werner Bünter und der Bischof von Chur war gezwungen, infolge Priestermangels den Franziskusorden um Betreuung Wiesenbergs anzufragen. Er fand Gehör bei den Observanten der Schweizerischen Franziskaner-Provinz (OFM), die seit 1983 mit einer kleinen Fraternität unter Leitung des Ordenspriesters Eugen Mederlet Wiesenberg zu einen Ort geistlichen Lebens nach Art der franziskanischen Retiroklösterchen gemacht hat.

Bei den Berufungen zum Ordensleben der Dallenwilerinnen sind nur Ordensoberinnen berücksichtigt, so daß betreffend Franziskusorden einzig Klara Dominika Kath. Niederberger (1801–1853) genannt wird, die Frau Mutter der Kapuzinerinnen im Kloster St. Klara in Stans (S. 299). Gebührende Beachtung schenkt der Verfasser den Menzinger Schwestern, die 1854 zum Schuldienst nach Dallenwil berufen wurden und heute noch zur Lehrerschaft gehören (S. 170–172). Die Zahl der eingesetzten Lehrschwestern beläuft sich bis heute auf 48. Das Buch gibt aber leider keine Auskunft, wie viele Dallenwilerinnen die Ordensberufung ins Institut der Menzinger Schwestern wahrgenommen haben.

Christian Schweizer

Bibliographie – Bibliografia

Publikationen

franziskanischer Ordensleute in der Schweiz

(seit 1984. Belletristik, Fachliteratur, Lexika-Artikel, Herausgeberschaft. Publikationen vor 1984 siehe: *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

Publications des religieux franciscains

et des religieuses franciscaines en Suisse

(depuis 1984: belles-lettres, littératures scientifiques, articles encyclopédiques, éditeurs. Publications avant 1984 voir: *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

Pubblicazioni di religiosi francescani

e di religiose francescane in Svizzera

(dal 1984: letteratura amena, letteratura scientifica e saggistica, articoli per enciclopedie, editore. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

Seraphin Arnold OFMCap: Vierhundert Jahre Pfarrei Seedorf. Leben und Sterben in der Pfarrei. Seedorf, Verlag des Pfarramtes, 1991.

Jean Pierre Babey OFMCap: «Un 700e anniversaire aux dimensions du monde», *Frères en marche* 1/1991, 4–7.

Jean Pierre Babey OFMCap: «Des appels à la justice et à la paix», *Frères en marche* 2/1991, 16–19.

Baldegger-Schwestern: [Katalog der] Schwestern von der Göttlichen Vorsehung aus dem Regulierten Dritten Orden des Heiligen Franziskus. Kloster Baldegg, Mutterhaus Sonnhalde, 1991.

Hanspeter Betschart OFMCap: «Lateinunterricht in Stans zu Beginn des 19. Jahrhunderts», *Stanser Student* 47/2 (1991), 17–18.

Franz-Xaver Brantschen OFMCap: «Eine reiche Ernte. Kapuziner in Indonesien», Ite 3/1991, 44–5.

Markus Brun OFMCap: «Der Vorhang ist gefallen – und jetzt?», Internationale Kapuziner-Information IKI 22/112 (1992), 125–130 (Abdruck aus Neues Forum. Nachrichten- und Diskussionsblatt der Schweizer Kapuziner der Region Deutschschweiz, Nr. 115, Dezember 1991).

Fritz Budmiger OFMCap: «Gott braucht einfache Menschen. Tüchtige Laien in einer indonesischen Pfarrei», Ite 3/1991, 22–29.

Fritz Budmiger OFMCap: «Von der Brandrodung zum Ölpalmenprojekt. Chancen und Gefahren eines Projekts», Ite 3/1991, 30–35.

Walbert Bühlmann OFMCap: Ojos para ver... Los cristianos ante el tercer milenio. Barcelona, Editorial Herder, 1990.

Walbert Bühlmann OFMCap: Die Wende zu Gottes Weite. Weltreligionen fordern uns heraus. Mainz, Matthias-Grünwald-Verlag, 1991.

Walbert Bühlmann OFMCap: «Missionarische Schweiz im Wandel der Zeit», Ite 1/1991, 8–11.

Walbert Bühlmann OFMCap: «Dem Herrn in der Stille begegnen... Kapuzinerkloster Arth – eine kontemplative Gemeinschaft», Ite 2/1991, 28–30.

Walbert Bühlmann OFMCap: «Franziskus in sechs Kontinenten», Ite 2/1991, 36–39.

Walbert Bühlmann OFMCap: «Missionarischer Aufbruch in Indien», Ite 2/1991, 40–42.

Capucins: siehe *Kapuziner*.

Capucines: siehe *Kapuzinerinnen*.

Cordeliers: siehe *Franziskaner-Konventualen*.

Siegfried Dobler OFMCap: Das Lebendige, der Mensch, die Welt. Vom Glücklichein im Leben. Eindrücke von Begegnungen mit jungen und älteren Menschen unserer Zeit. Bertschikon, Attilio Meyer AG/Basel, Basler Druck- und Verlagsanstalt, 1991.

Maria Crucis Doka (Menzinger-Schwester): «Zukunft der Orden – Visionen sind notwendig», Fidelis 78 (1991), 97–114.

Agatho Elsener OFM Cap: «What would Mother Nature say?», Voice of Nature (Jakarta, Indonesia) September 1991 (97), 8–17.

Hilarin Felder OFM Cap: «Liebe die Erde – und sie wird dich lieben!», Unterwegs mit Franziskus 3 (1990), 23–24.

Hilarin Felder OFM Cap: «Ein- oder mehrgleisig? Gedanken zum 1. Kapitel der neuen Generalkonstitutionen der Franziskanischen Gemeinschaft (FG)», Unterwegs mit Franziskus 3 (1991), 22–23.

Hilarin Felder OFM Cap: «Lebensqualität – Nur ein Modewort?», Unterwegs mit Franziskus 4 (1991), 24–25.

Hilarin Felder OFM Cap: «Gott hat dich nicht nur deinetwegen berufen», Unterwegs mit Franziskus 5 (1991), 13–14.

Rainald Fischer OFM Cap: «Kapuziner in der Schweiz», Reformiertes Forum Nr. 3 (18.1.1991), 11–12.

Franziskaner-Konventualen: Personalverzeichnis der Schweizer Provinz «Hl. Niklaus von Flüe» der Minderbrüder-Konventualen (Franziskaner-Konventualen) – Schematisme de la Province suisse de St-Nicolas de Flüe des Frères Mineurs Conventuels (Cordeliers). [Freiburg i. Ue., Provinzialat Franziskaner-Konventualen] 1991.

Beat Furrer OFM Cap: «Priester und Ordensleute aus Staldenried», 1. [Erste] Heimattagung in Staldenried 1991. Visp, Mengis, 1991, 41–48.

Beat Furrer OFM Cap: «Gastfreundliche Nationen – auch die Schweiz? Eine Besinnung zum Jubiläumsjahr», Ite 1/1991, 38–40.

Beat Furrer OFM Cap: «Die franziskanische Familie», Ite 2/1991, 8–11.

Pius Gämperli OFM Cap: «Franziskanischer Pioniergeist in Indonesien», Ite 3/1991, 4–7.

Pius Gämperli OFM Cap: «Aufbruch in eine neue Zukunft», Ite 3/1991, 8–11.

Wilhelm Germann OFM Cap: Wer sich Gottes Hand überlassen hat. Besinnungen mit Worten von Dag Hammarskjöld. Freiburg i. Ue., Kanisius, 1991.

Cornelia Göcking (Ingenbohrer-Schwester): «Zur Causa unserer Mutter Maria Theresia Scherer», Theodosia 106 (1991), 118.

Raphael Grolimund OFM Cap: «Unsere Föderationszeitschrift San Damiano», San Damiano 49 (1991), 6–12.

Flavian Hasler OFMCap: «Damit sie das Leben haben. Gedanken zur Theologie der Befreiung», Stanser Student 47 (1991), 2–8.

Flavian Hasler OFMCap: «Als Volk Gottes unterwegs. Eindrücke aus Kursen im Mattli, Morschach», lte 5/1991, 36–39.

Clarens Helfer (Ingenbohrer-Schwester): «Erfahrungen mit den Asylsuchenden», Theodosia 106 (1991), 70–75.

Adrian Holderegger OFMCap: «»Die zehn Gebote ... damit das Leben gelingt: Du sollst nicht töten», Pfarrblatt der Region Basel 15 (1986), Nr. 28/29.

Adrian Holderegger OFMCap: «Ethische Fragen zur Kernenergie», Aussprache zur Energiepolitik der christlich-demokratischen Fraktion der Bundesversammlung. Bern 1986, 15–20.

Adrian Holderegger OFMCap: «Sterbehilfe», Schweizer Heimwesen (Fachblatt VSA) 60 (1989), 6–11 (Nr. 4).

Adrian Holderegger OFMCap: «Aug um Aug, Zahn um Zahn oder totaler Gewaltverzicht?», Pfarrblatt der Region Basel 18 (1989), Nr. 4.

Adrian Holderegger OFMCap: «Suizid (Ethik)», Lexikon Medizin, Ethik, Recht. Hrg. von A. Elser, M. von Lutterotti, P. Sporken unter Mitwirkung von F.-J. Illhardt und H.-G. Koch. Freiburg i. Brg., Herder, 1989, 1132–1139.

Adrian Holderegger OFMCap: «Die Sterbehilfe liberalisieren? – Ethische Überlegungen», Information 35 (1990), 18–26.

Adrian Holderegger OFMCap: «Journalismus und Ethik – Hintergrundtheorien – Werkstatt-Thesen», Bulletin Kommunikationswissenschaft 1 (1990), 36–41.

Adrian Holderegger OFMCap: «Ressourcen für das Leben? Die hohe Selbstmordrate in Innerrhoden», Appenzeller Lebensart (Frauen und Männer äußern sich zu ihrer Herkunft), hrg. v. B. Dörig. Oberegg 1990, 89–97.

Adrian Holderegger OFMCap: «Die Universität Freiburg i. Ue. und ihre theologische Fakultät», Schweizerische Kirchenzeitung 158 (1990), 654–660.

Adrian Holderegger OFMCap: «Sport und Umwelt: Ethische Rahmenbedingungen», Bericht zum Forum 1989 «Sport und Umwelt»: Sind Sport und Umwelt vereinbar?. Hrg. v. Schweizerischen Landesverband für Sport SLS, Bern 1990, 24–33.

Adrian Holderegger OFMCap: «Prioritäten in der Umweltpolitik – Kriterien aus ethischer Sicht», Informatio 36 (1991), 5–13.

Adrian Holderegger OFMCap: «Was ist Verantwortung? – Was bedeutet sie für ärztliches Handeln?», *Informatio* 36 (1991), 34-40 / *Schweizerische Ärztezeitung* 72 (1991), 607–611.

Adrian Holderegger OFMCap: «Über die Rolle der Laien: Entscheidungsträger in der Gesellschaft – Entscheidungsempfänger in der Kirche?», *Civitas* 46 (1991), 13-22.

Adrian Holderegger OFMCap: «Kulturrevolution in Europas Osten. Das größere Europa in kultur-eller und ethischer Sicht», *Civitas* 46 (1991), 246–254.

Josef Imbach OFMConv: *Kleiner Grundkurs des Glaubens.* Düsseldorf, Patmos-Verlag, 1990.

Josef Imbach OFMConv: *Daß der Mensch ganz sei. Vom Leid, vom Heil und vom ewigen Leben in Judentum, Christentum und Islam.* Düsseldorf, Patmos-Verlag, 1991.

Ingenbohrer-Schwestern: *Schwesternverzeichnis Institut der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Ingenbohl-Brunnen / Schweiz 1991.* Ingenbohl-Brunnen, Theodosius-Druckerei, 1990.

Zoe Maria Isenring (Ingenbohrer-Schwester): «Exerzitien im Alltag», *Theodosia* 106 (1991), 68–69.

Zoe Maria Isenring (Ingenbohrer-Schwester): «Der Schweizerseele nachhelfen», *Theodosia* 106 (1991), 148–149.

Athanas Jenny OFMCap: «Kapuzinerhospiz Zürich-Seebach», [Festschrift] 50 [Fünzig] Jahre Pfarrei Maria Lourdes Zürich-Seebach, hrg. vom Pfarramt, Stiftungsrat u. von der Kirchenpflege Maria Lourdes Zürich-Seebach. Einsiedeln, Benziger, 1986, 61–63.

Mauro Jöhri OFMCap: «Plädoyer für eine Kirche, an der sich alle freuen dürfen», *Fidelis* 78 (1991), 90–96.

Liliane Juchli (Ingenbohrer-Schwester), Ernst Lesser: *Folien und Arbeitsblätter zur Krankenpflege.* Basel, Recom-Medien, 1991.

Liliane Juchli (Ingenbohrer-Schwester): «Die spirituelle Dimension der Depression», *Praxis: Schweizerische Rundschau für Medizin – Revue suisse de médecine* 38/1991, 980–983.

Christiane Jungo (Ingenbohrer-Schwester): «Einweihung des neuen Kreuzspitals in Chur», *Theodosia* 106 (1991), 180–185.

Kapuziner: Verzeichnis Schweizer Kapuziner-Provinz / Catalogue Province Suisse des Capucins / Catalogo Provincia Svizzera dei Cappuccini 1991-1992. [Redaktion: Fidelis Stöckli OFMCap. Luzern, Fidelis-Druckerei, 1991].

Kapuzinerinnen: Verzeichnis der Kapuzinerinnenklöster der Schweiz 1991 [Herausgegeben von der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen]. Freiburg i. Ue., Kanisiusdruckerei, o.J.

Anselm Keel OFMCap: Dorothea, Bruder Klausens Frau. Freiburg i. Ue., Kanisius, 1991.

Hildebrand Kern OFMCap: «Eröffnung Bruderklausen-Zentrum Maienfeld 30. November/1. Dezember 1991» [insbesondere «Die Kapuziner in Maienfeld»], Beilage zum Pfarrblatt der katholischen Pfarrei Landquart-Herrschaft Nr. 12, Dezember 1991.

Walter Ludin OFM Cap: «Von der Westkirche zur Weltkirche», Unterwegs mit Franziskus 2 (1990), 22–23.

Walter Ludin OFM Cap: «Von der Westkirche zur Weltkirche», Unterwegs mit Franziskus 3 (1990), 26.

Walter Ludin OFMCap: «Wer hilft wem? (Un-)Gerechtigkeit für die Dritte Welt», lte 1/1991, 28–30.

Walter Ludin OFMCap: «Kapuziner als biologischer Bauer. Außergewöhnliches Bildungs- und Forschungszentrum in Indonesien», lte 3/1991, 36–39.

Walter Ludin OFMCap: «Der Heilige Geist schenkt Hoffnung. Rosinen aus den Texten von Canberra», lte 4/1991, 8–11.

Walter Ludin OFMCap: «Die unterdrückten schwarzen Australier. Das Schicksal der Aborigines», lte 4/1991, 30–35.

Walter Ludin OFMCap: «Basel – Seoul – Canberra – Erfurt? In der Schweiz regionale GFS-Versammlungen?», lte 4/1991, 38–41.

Walter Ludin OFMCap: «Generalversammlung der Ordensobern», Schweizerische Kirchenzeitung 159/42 (1991), 651.

Walter Ludin OFMCap: «Ordensleute als Mitglieder Diözesaner Räte», Schweizerische Kirchenzeitung 159/43 (1991), 665–666.

Walter Ludin OFMCap: «Kapuziner versuchen umweltgerecht zu leben», Fidelis 78 (1991), 127–132.

Walter Ludin OFM Cap: «Europäisches Interfranziskanisches Kapitel», Unterwegs mit Franziskus 6 (1992), 22–23.

Bernard Maillard [Il.] OFM Cap: «Un don de Dieu: les Frères», Frères en marche 2/1991, 12–15.

Menzinger-Schwester: [Verzeichnis der] Schwestern vom heiligen Kreuz, Nr. 75 (1991). Herausgegeben vom Generalat der Schwestern vom Hl. Kreuz, Menzingen, Luzern. Luzern, Maihof, 1991.

Menzinger-Schwester: Immortellen. Unsere lieben Heimgegangenen. Herausgegeben vom Institut Menzingen, Redaktion: Bertha Augusta Güntensperger (Menzinger-Schwester). Menzingen 1991.

Sigfrid Morger OFM Cap: «Teilsanierung des Kapuzinerklosters Stans», Stanser Student 47/2 (1991), 18–19.

Stanislaus Noti OFM Cap: «Geschichtliches über Staldenried», 1. [Erste] Heimattagung in Staldenried 1991. Visp, Mengis, 1991, 15–25.

Stanislaus Noti OFM Cap: «Zur Geschichte der Kapelle»/«Der 'Gspondienst'»/«Bemerkungen zur Siedlungsgeschichte», Gspon und die Sankt Anna-Kapelle, herausgegeben von der Gemeinde Staldenried zum 300jährigen Jubiläum der St. Anna-Kapelle in Gspon. Staldenried, Gemeindekanzlei, 1991, 10–13/23–26/35–38.

Benno Odermatt OFM Cap: Dallenwil [Geschichte, Landschaft und Menschen der Gemeinde Dallenwil]. Dallenwil, Verlag Edwin Odermatt/Politische Gemeinde Dallenwil, 1991.

Reinhard Peter OFM Cap: «Abschied von Pater Dr. Hubert Sidler», Stanser Student 47/2 (1991), 30–31.

Giovanni Pozzi OFM Cap: «Maria tabernacolo», Italia Mediaevale e Umanistica 32 (1989), 263–326.

Riccardo Quadri OFM Cap: «Il Bigorio e i suoi frati», Valli di Lugano a cura di Fernando Zappa. Locarno, Armando Dadò Editore, 1990, 53–70.

Otho Raymann OFM Conv: «Papier ist nicht gleich Papier», Freiburger Volkskalender 1991, 184–86.

Otho Raymann OFM Conv: «Ein Blick zurück», Franziskanische Botschaft 42 (1991), 51–56.

Klaus Renggli OFM Conv: «Das Juvena feiert Geburtstag», Franziskanische Botschaft 42 (1991), 110–15.

Klaus Renggli OFMConv: «Gewaltlosigkeit: Traum oder Wirklichkeit?», Franziskanische Botschaft 43 (1992), 2–5.

Alessandro Romerio OFMCap: «P. Bonaventura Corlalanza da Piuro. Cappuccino (1569-1622)», Fidelis 78 (1991), 34–48.

Anton Rotzetter OFMCap: Gottes Leidenschaft ist Liebe. Freiburg i.Brg., Herder, 1990.

Anton Rotzetter OFMCap: Herr, eile mir zu helfen. Vertraute Gebete neu gedeutet. Freiburg i.Brg., Herder, 1990.

Anton Rotzetter OFMCap: «Die Theologie des Dienstes als Unterordnung und/oder frauliche Reife. Ein Beitrag zu Biographie und Spiritualität der heiligen Klara», Laurentianum 31 (1990), 342–388.

Anton Rotzetter OFMCap: «Zur Theologie des Ordenslebens. Einige Anmerkungen zu den Ansichten und Erfahrungen ehemaliger Mitbrüder», Fidelis 77 (1990), 92–99. / «Apport à la théologie de la vie religieuse. Remarques sur la pensée et les expériences faites par d'anciens confrères», Fidelis 77 (1990), 100–106.

Anton Rotzetter OFMCap: «Jahrhundert der Friedenssehnsucht», Unterwegs mit Franziskus 2 (1990), 12–13.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Marx ist tot, Jesus lebt», Unterwegs mit Franziskus 4 (1990), 23–24.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Das Leben dienen, nicht meistern», Unterwegs mit Franziskus 6 (1990), 6–8

Anton Rotzetter OFMCap: Beseeltes Leben. Briefe zur Spiritualität. Freiburg i.Brg., Herder, 1991.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Wie ähnlich muß man Jesus sein?», Unterwegs mit Franziskus 2 (1991), 22–23.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Blind – aus Gottes Licht gefallen», Unterwegs mit Franziskus 3 (1991), 10–11.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Sonnengesang nicht gesungen, sondern gestrickt», Unterwegs mit Franziskus 4 (1991), 16–19.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Franziskus und Bernardo. Demut und Eitelkeit», Unterwegs mit Franziskus 4 (1991), 21–23.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Heilende Liebe in fremdem Lande», Unterwegs mit Franziskus 5 (1991), 20–22.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Der unanständige Engel», Unterwegs mit Franziskus 6 (1991), 4–7.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Warum der Kapuzinerorden entstand», Ite 2/1991, 4–7.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Entscheidungen treffen wir gemeinsam...! Kurs-erfahrungen in Lateinamerika», Ite 5/1991, 20–23.

Anton Rotzetter OFM Cap: «500 Jahre Kolonialherrschaft und die Utopie des Franziskus von Assisi. Kongreß in Quito/Ecuador 14.–25. Juli 1991», Unterwegs mit Franziskus 6 (1992), 20–21.

Anton Rotzetter OFM Cap, Pia Lingg: «Energie im Haushalt», Unterwegs mit Franziskus 1 (1992), 7–9.

Anton Rotzetter OFM Cap: «Die Freiheit des Evangeliums», Unterwegs mit Franziskus 1 (1992), 20–23.

Anton Rotzetter OFM Cap: «500 Jahre Widerstand und Utopie», Unterwegs mit Franziskus 1 (1992), 24–25.

Oktavian Schmucki OFM Cap: «Lo 'Specchio di Oratione' del P. Bernardino da Balvano, OFM Cap», L'Italia Francescana 65 (1990), 5–32.

Oktavian Schmucki OFM Cap: «Der franziskanische Bußorden im Lichte der biographischen Quellen des 13. Jahrhunderts», Wissenschaft und Weisheit, Zeitschrift für augustinisch-franziskanische Theologie und Philosophie 53 (1990), 157–184.

Oktavian Schmucki OFM Cap: «The Illnesses of St. Francis of Assisi before His Stigmatization» («De infirmitatibus S. Francisci Assisiensis inde a iuventute usque ad stigmatum susceptionem», Miscellanea Melchior de Pobladora 1, Roma, Bibliotheca Seraphico-Capuccina, 1964, 99–129. «Les Maladies de Saint François d'Assise avant sa Stigmatisation», Medicina nei Secoli 18 (1972), 18–57.), translated by Sergius Wroblewski OFM, Greyfriars Review 1990 (4), 31–61.

Oktavian Schmucki OFM Cap: «Übergang vom Franziskuskult zur Verehrung franziskanischer Heiligen [sic!]», Collectanea Franciscana 61 (1991), 627–633.

Hubert Sidler OFM Cap (†): «Musikgeschichtlicher Rückblick», 75 Jahre Kantonalen Cäcilienverband Uri. Hrg. v. Kurt Müller, Kantonaler Cäcilienverband Uri. Altdorf, Huber, [1988].

Christof Stulz OFMConv: «Franziskanische Präsenz und Aufgaben heute», Franziskanische Botschaft 42 (1991), 70–71.

Christof Stulz OFMConv: «Erinnerungen an P. Ludwig Renggli, Gründer dieser Zeitschrift [Franziskanische Botschaft]», Franziskanische Botschaft 42 (1991), 134–137.

Xavier Tachel OFMConv: «Gedankensplitter und Erinnerungen eines ehemaligen Heimleiters», Franziskanische Botschaft 42 (1991), 106–107.

Nestor Werlen OFMCap: «Wie sind eigentlich wir Schweizer Christen geworden? Die Anfänge des Christentums in unserem Land», Ite 1/1991, 12–16.

Nestor Werlen OFMCap: «Lektionen im Leben miteinander», Schweizerische Kirchenzeitung 159/49 (1991), 756–758.

Nestor Werlen OFMCap: «Eine neue Kultur der Solidarität», Schweizerische Kirchenzeitung 159/50 (1991), 781–782, 786–790.

Nestor Werlen OFMCap: «Verschiedenheit kann Quelle der Dynamik sein», Schweizerische Kirchenzeitung 159/51 (1991), 798–802.

Nestor Werlen OFMCap: «Europa hat einen neuen Klang erhalten», Schweizerische Kirchenzeitung 160/1 (1992), 8–12.

Jakob Willi OFMCap: «Seelsorger im Urwald von Borneo», Ite 3/1991, 40–43.

Urs Wunderlin OFMCap: «Spitalseelsorger in Winterthur», Ite 2/1991, 26–27.

Guérin Zufferey OFMCap: «Ecouter et accompagner», Frères en marche 2/1991, 20–26.

Guérin Zufferey OFMCap: «Kapuziner als Seelsorger», Ite 2/1991, 20–23.

Yvonne Zwicker (Ingenbohrer-Schwester): «Ihre Geschichte bewegt mich. Alleinerziehende Frauen in der Schweiz», Theodosia 106 (1991), 115–116.

Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz

(Herausgegeben/redigiert von franziskanischen Ordensleuten, Ordensprovinzen, Kongregationen, Arbeitsgemeinschaften)

Périodiques et revues franciscaines en Suisse

(Publiés et rédigés par des membres, Provinces, Congrégations et communautés de travail de l'Ordre franciscain)

Periodici e riviste francescane della Svizzera

(editi / redatti da religiosi francescani, province dell'ordine, congregazioni, gruppi di lavoro)

Échanges. Bulletin d'informations Province suisse des Capucins région romande 1991 (24–26). Rédaction: Pierre Hostettler OFMCap. Genève 1991.

Franziskanische Botschaft. Zeitschrift zur Vertiefung des christlichen Lebens im Geist des heiligen Franz von Assisi 1984–1991 (35–42). Hrg. von der *Provinz der Schweizer-Konventualen (OFMConv)*, Redaktion: Klaus Renggli OFMConv. Freiburg i. Ue., Schweizer-Konventualen, 1984–1991.

Franziskuskalender 1992 (75). Hrg. von den Schweizer Kapuzinern, Redaktion: Beat Lustig OFMCap. Olten, Franziskuskalender-Verlag, 1991.

FIDELIS-Generalregister; Generalregister über die Jahrgänge 1941–1980 (Bände 28–67), Répertoire général pour les années 1941–1980 (volumes 28–67), Indice generale delle annate 1941–1980 (volumi 28–67) *FIDELIS* (Provinz-zeitschrift der *Schweizer Kapuziner*; Bulletin de la *Province suisse des Capucins*; *Rivista della Provincia svizzera dei Cappuccini*), Redaktion/rédaction, redazione: Christian Schweizer, *Klementin Sidler OFMCap*. Luzern, Provinzialat der Schweizer Kapuziner, 1991.

Gymnasium St. Antonius Appenzell (Schule der Schweizer Kapuziner). Jahresberichte 1984/85–1990/91 (77–83). Redaktion: Ephrem Bucher OFMCap. (Appenzell) 1985–1991.

San Damiano. Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen 1991 (46). [Mitteilungsorgan der St. Klara Föderation Schweizer Kapuzinerinnen]. Redaktion: Maria Paula Schmidlin (Kapuzinerin), Raphael Grolimund OFMCap., o. O., o. J.

Theodosia. Quartalschrift der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Institut Ingenbohl 1991 (106). Redaktion: Sébastienne Keel (Ingenbohler-Schwester). Ingenbohl-Brunnen, Theodosius-Druckerei, 1991.

Anschriften der Verfasser und Rezensenten

Adresses des auteurs et des critiques

Indirizzi degli autori e dei critici

Seraphin Arnold OFMCap, Ex-Provinzial, Kapuzinerkloster, CH-6460 Altdorf UR

Rainald Fischer OFMCap, Dr. phil., Kapuzinerkloster Wesemlin, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Canisia Mack (Ingenbohrer-Schwester), Institut Ingenbohl, Generalarchiv Mutterhaus der Schwestern vom hl. Kreuz, Klosterstr. 10, CH-6440 Brunnen SZ

Stanislaus Noti OFMCap, Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Anton Rotzetter OFMCap, Dr. theol., Kapuzinerkloster, CH-6460 Altdorf UR

Oktavian Schmucki OFMCap, Dr. theol., Istituto storico OFMCap, Coll. S. Lorenzo, Circonvall. Occidentale 6850, GRA 65.050, I-00163 ROMA

Christian Schweizer, Dr. phil., Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Übersetzer - traducteurs - traduttori

Giuseppe Büsser OFMCap, convento dei fratri cappuccini, CP 346, CH-6760 Faido TI

Emmanuel Fumeaux OFMCap, lic. nat. oec., Kapuzinerkloster Wesemlin, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Jean-Paul Hayoz OFMCap, lic. phil., fraternité des capucins, rue Ph. Plantamour 11, CH-1201 Genève

Inhalt - Sommaire - Indice

<i>Editorial - editoriale</i> (Christian Schweizer)	53
Darstellungen - articles - articoli saggistici	
Seraphin Arnold OFMCap	
Zeitgeist in seraphischen Jahresspiegeln: 75 Jahrgänge Franziskuskalender	55
(Ikonographie: Christian Schweizer)	
<i>Rezensionen - recensions - recensioni</i>	
Beat Fischer: Fidelis von Sigmaringen und seine Zeit (Oktavian Schmucki OFM Cap)	91
Das Denkmal und die Zeit. Alfred A. Schmid zum 70. Geburtstag. Hrg. v. B. Anderes, G. Carlen, Rainald Fischer OFMCap u.a. (Anton Rotzetter OFMCap)	92
Atlante Cappuccino, opera di Silvestro da Panicale 1632, a cura di Servus Gieben OFMCap (Rainald Fischer OFMCap)	94
Christian Schweizer: Büren und der Kapuzinerorden. Die Wirksamkeit des Kapuzinerklosters Stans in einer Nidwaldner Kaplanei (Stanislaus Noti OFMCap)	95
50 Jahre Kapuziner in Zürich 1939–1989 (Oktavian Schmucki OFMCap)	96
<i>Hinweise - indications - indicazioni</i>	
ZEIT-GERECHT. 100 Jahre katholische Soziallehre. Sonderausstellung in Steyr/Österreich (Canisia Mack, Ingenbohrer-Schwester)	97
Zita Wyss-Keller: Johann Baptist Hilber 1891–1973. Gedenkschrift zum 100. Geburtstag (Christian Schweizer)	98
75 Jahre Kantonaler Cäcilienverband Uri, hrg. von Kurt Müller (Christian Schweizer)	99
Benno Odermatt OFMCap: Dallenwil (Christian Schweizer)	101
<i>Bibliographie - Bibliografia</i> (Christian Schweizer)	
Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz Publications des religieux franciscains en Suisse Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera	104
Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz Périodiques et revues franciscaines en Suisse Periodici e riviste francescane della Svizzera	114

Impressum

HELVETIA FRANCISCANA *erscheint in freien Folgen*

Herausgeber: Provinzialat der Schweizer Kapuziner, Luzern

Redaktor: Christian Schweizer, Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Redaktions-
kommission: Stanislaus Noti OFM Cap, Rainald Fischer OFM Cap
Bertram Gubler OFM Cap, Jean-Paul Hayoz OFM Cap
Romain Marchon OFM Cap, Giuseppe Büsser OFM Cap
Nestor Werlen OFM Cap, Ugo Orelli OFM Cap
Otho Raymann OFM Conv, Anton Rotzetter OFM Cap

Druck: St. Fidelis-Druckerei, Kapuzinerkloster Wesemlin
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

