

N12<518893503 021



ubTÜBINGEN



Buchbinderei  
**Schaffhauser**  
Biberach, Krummer Weg 34



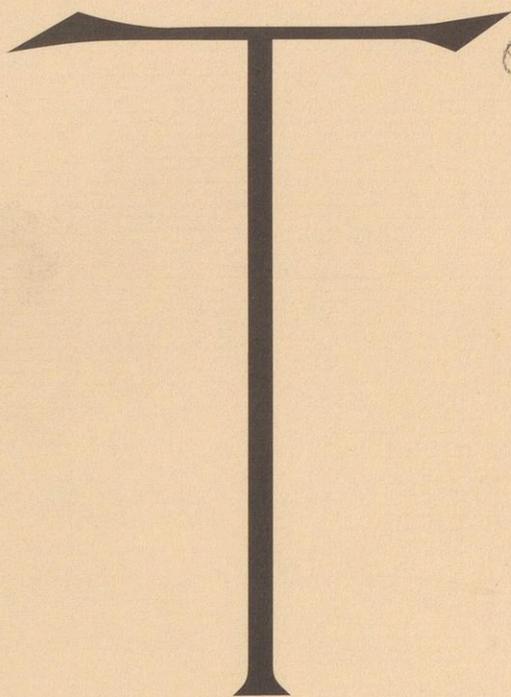


*theol*

Vol. 29/1  
2000

# HELIVETIA FRANCISCANA

*29-31  
2000-2002*



*oluet-*

Beiträge zur Geschichte  
der Franziskusorden in der Schweiz

Contributions à l'Histoire  
des Ordres de St-François en Suisse

Contributi alla Storia  
degli Ordini di S. Francesco in Svizzera

INGEGANGEN

*216044*

04. Juli 2000

*7A 9031*

*ZID*



# Inhalt - Sommaire - Indice

<i>Editorial - editoriale</i> .....	2
-------------------------------------	---

## *Darstellungen - articles - articoli saggi*

Christian Schweizer Zwischen Kunst und Geschichte - Leben und Werk des Kapuziners Rainald (Ivo) Fischer (1921-1999) .....	5
---	---

Riccardo Quadri OFMCap Memoria di Fra Massimino De-Maria da Leontica - Ritratto agiografico del minore riformato bleniese del convento luganese di S. Maria degli Angeli. ....	24
---	----

Harald Schwaetzer Olim: Frater German, Kapuziner - Gideon Spicker (1840-1912): Ein Beitrag im Kampf um Glauben und Wissen .....	30
---	----

Marita Haller-Dirr Das Unternehmen Mission sucht Investoren. Teil 2: Gründung und erste Vereinstätigkeit des Seraphischen Meßbundes zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen .....	51
--	----

Oktavian Schmucki OFMCap Eine 1956 versuchte Neubearbeitung der Fidelisbiographie des Südtiroler Kapuziners Ferdinand della Scala (1896). Das Gutachten des Kapuziners und Schweizer Provinzarchivars Beda Mayer .....	94
---	----

## *Rezensionen - recensioni - recensioni*

### *Hinweise - indications - indicazioni*

P. Matthäus Keust. Kapuzinerleben. Erinnerungen eines törichten Herzens (Oktavian Schmucki OFMCap) .....	116
---	-----

Charlotte Gutscher, Verena Villiger: Im Zeichen der Nelke. (Otho Raymann OFMConv) .....	118
--	-----

Walbert Bühlmann OFMCap: Aus dem Leben etwas machen. Anastasius Hartmann (Thomas Morus Huber OFMCap) .....	119
---	-----

75 Jahre Sonnenberg Baar. Leben. Aus anderer Sicht. (Christian Schweizer) .....	119
--	-----

## *Bibliographie - bibliografia* (Christian Schweizer)

Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz Publications des religieux franciscains en Suisse Périodiques et revues franciscaines en Suisse Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera Periodici e riviste francescane della Svizzera .....	121
---	-----

## Editorial - editoriale

Verschieden sind bei Brüdern und Schwestern der Franziskus-Orden die Schicksale, geprägt vom jeweiligen Zeitgeist. Für den am 24. Dezember 1999 verstorbenen Kapuziner, Historiker und Kunstexperten *Rainald Fischer*, dessen Leben und Werk hier gewürdigt werden, war ein nicht untypisches Schicksal während der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts beschieden, beim Eintritt in den Orden vor fast 50 Jahren die personelle Blüte und beim Lebensabend die Krise der schweizerischen Kapuzinerprovinz miterlebt zu haben.

Schicksalhaft war der Einmarsch napoleonischer Truppen 1810 in Lugano für *Fra Massimino De-Maria da Leontica*, Minorit strenger Observanz aus dem Luganeser Konvent S. Maria degli Angeli, der schließlich ein Refugium bei den Brüdern Kapuzinern an der Salita dei Frati fand und dort verstarb. Ein Epigraph erinnert an diese Ereignisse, die Riccardo Quadri OFM<sup>Cap</sup> quellenkritisch darlegt.

Hinter *Gideon Spicker* (1840-1912) von Reichenau steckt ein ehemaliger Schweizer Kapuziner namens *Frater German*, der wegen nie erlöschenden Wissensdursts und mehrmaligen heimlichen Entwendungen von Büchern für das eigene Studium aus dem Orden entlassen und später in Deutschland Universitätsprofessor der Philosophie wurde. Auf Grundlagen der überlieferten Autobiographie «*Vom Kloster ins akademische Lehramt*» geht Harald Schwaetzer von der Theologischen Fakultät Trier diesem Schicksal in interdisziplinärer Weise nach.

Die *Vereinstätigkeit des Seraphischen Meßbundes*, der vor hundert Jahren anfang, für die Finanzierung der Kapuziner Missionen aktiv zu werden, ist mit dem Schicksal der Laienterziarin *Frieda Folger*, der Gründerin dieses Werkes, verbunden. Die Missionshistorikerin Marita Haller-Dirr zeigt dies am Beispiel des Engagements und Eifers Frieda Folgers.

Im Rahmen einer Untersuchung von Oktavian Schmucki OFM<sup>Cap</sup>, warum 1956 die Neubearbeitung der *Fidelisbiographie des Südtiroler Kapuziners Ferdinand della Scala* (1896) ein Versuch geblieben ist, tritt das Schicksal des patriotisch gesinnten Buchverfassers aus dem 19. Jahrhundert deutlicher zutage.



Très différents sont les destins des Frères et des Sœurs des Ordres de St-François en Suisse: la plupart étant marqués par la mentalité de leur époque, tel celui de *Rainald Fischer OFM<sup>Cap</sup>* décédé le 24 décembre 1999. Le présent numéro présente la vie et l'œuvre de cet historien et expert de l'art, entré

dans l'Ordre il y a environ 50 ans, et qui connut l'Ordre à son apogée, et au soir de sa vie, en connut la crise et le déclin.

L'entrée des troupes de Napoléon à Lugano en 1810 a été fatale pour *Fra Massimino De-Maria da Leontica*, Minorite de la stricte Observance, du couvent de «S. Maria degli Angeli», qui dut trouver refuge auprès des capucins de la «Salita dei Frati», où il mourut. Riccardo Quadri OFM<sup>Cap</sup> évoque ces événements à l'aide de sources utilisées selon la méthode critique.

*Gidéon Spicker* (1840-1912) de Reichenau, alias *Frère German*, ex-capucin de la Province suisse, avait été congédié de l'Ordre à cause de sa soif inextinguible de savoir et de détournements secrets et répétés de livres pour ses études personnelles, et devenu par la suite Professeur de philosophie aux Universités en Allemagne. Sur la base d'une autobiographie intitulée «*Vom Kloster ins akademische Lehramt*», Harald Schwaetzer, de la Faculté de Théologie de Trèves, s'est penché sur ce destin, de façon interdisciplinaire.

L'activité de l'*Œuvre séraphique des messes*, initiée il y a plus de 100 ans pour assurer le financement des missions des capucins est inséparable du destin de sa fondatrice, *Frieda Folger*. C'est ce qu'évoque Marita Haller, historiographe des missions capucines, en prenant pour exemple l'engagement et le zèle de Frieda Folger.

Enfin, dans le cadre d'une étude, Oktavian Schmucki OFM<sup>Cap</sup> se demande pourquoi le remaniement de la «*Fidelisbiographie des Südtiroler Kapuziners Ferdinand della Scala (1896)*» est resté en 1956 à l'état d'ébauche, et il met en lumière le destin de cet auteur patriotique du 19<sup>e</sup> siècle.

\* \* \*

Ciascun frate come pure ogni sorella degli Ordini di S. Francesco in Svizzera ha il suo cammino da percorrere e questi porta immancabilmente le tracce del rispettivo periodo storico. È stato così anche per il *cappuccino Rainald Fischer*, defunto in data 24 dicembre 1999. Quale storiografo e storico dell'arte ha condiviso il cammino di molti nella seconda metà del 20. secolo. Quando entrò nell'Ordine, si imbattè in una Provincia fiorente, poi, con il trascorrere degli anni, ebbe occasione di famigliarizzare anche con i tempi della crisi.

L'occupazione della città di Lugano da parte delle truppe napoleoniche nel 1810 comportò un cambiamento inaspettato nella vita di *Fra Massimino De-Maria di Leontica*, frate della stretta osservanza del convento luganese di Santa Maria degli Angeli. Dopo tutto trovò un rifugio presso i frati cappuccini alla Salita dei Frati e vi rimase fino alla morte. Riccardo Quadri OFM<sup>Cap</sup> ci presenta un'epigrafe che si riferisce a quegli eventi.

Dietro al nome di *Gideon Spicker* (1840-1912) von Reichenau si nasconde un ex-cappuccino di nome *Frater German*. Venne dimesso dall'Ordine a motivo della sua sete di sapere e per essersi procurato sovente di nascosto i libri della biblioteca conventuale. Il suo cammino lo portò a diventare professore di filosofia in diverse università di Germania. Con approccio interdisciplinare, Harald Schwaetzer, della facoltà teologica di Trier, ripercorre questo iter particolare, rifacendosi all'autobiografia «*Vom Kloster ins akademische Lehramt*».

L'attività sociale dell'*Associazione dell'Opera Serafica delle Sante Messe*, fondata centoanni or sono a sostegno delle Missioni cappuccine, è strettamente legata alla persona della terziaria francescana *Frieda Folger*, fondatrice dell'Opera. Marita Haller, storica delle missioni, lo illustra tracciando un profilo dell'impegno missionario della signora Frieda Folger.

Nell'ambito della sua ricerca bibliografica, Oktavian Schmucki OFMCap si chiede perché mai la rielaborazione della *biografia di San Fedele del cappuccino sudtirolese Ferdinand della Scala* sia rimasta incompiuta. La risposta va ricercata in parte nei sentimenti patriottici di questo autore del 19. secolo.

Christian Schweizer

## *Darstellungen - articles - articoli saggistici*

### *Zwischen Kunst und Geschichte - Leben und Werk des Kapuziners Rainald (Ivo) Fischer (1921-1999)*

von *Christian Schweizer*

Am Morgen des 24. Dezember 1999 verstarb P. Rainald Fischer im Pflegeheim der Deutschschweizer Kapuziner im Kloster Schwyz. Der Tod im kirchenjahreszeitlichen Schnittpunkt zwischen Advent und dem Fest der Geburt des Herrn ist bezeichnend für das Leben eines Kapuziners wie P. Rainald, dem die Adventszeit und das Weihnachtsfest über seine Kindheit hinaus persönlich sehr viel bedeutet haben. Wie der seraphische Ordensvater Franziskus von Assisi konnte sich auch er zeitlebens an der Krippe erbauen. Der Leichnam war am 29. Dezember, inmitten der Weihnachtsoktav, zu Beginn der Beerdigungsfeier aufgebahrt vor der Krippe am Altar in der Kapuzinerkirche Wessmlin in Luzern.<sup>1</sup>

#### *1. Vielfältiges Forschen*

Die Schweizer Kapuzinerprovinz verliert mit P. Rainald einen beachteten Geisteswissenschaftler, dessen Wirken inner- und außerhalb des Ordens Spuren hinterläßt, nicht in Form von Synthesen, sondern in einer Reihe von zahlreichen Fragmenten, die Kompetenz in der Wissenschaft für Geschichte und Kunstgeschichte attestieren. Interdisziplinäres und vernetztes Denken, anschaulich und nachvollziehbar formuliert und niedergeschrieben, sind die Qualitätsmerkmale in P. Rainalds Publikationen. In der Schweiz haben die Orden des heiligen Franziskus, die Denkmalpfleger, die Kulturpfleger, die Archive und die mit dem Orden der Kapuziner historisch verbundenen Kantone sowie die Diaspora in Zürich von P. Rainalds überaus reicher Fachkenntnis profitiert.

#### *1.1. Letzter Auftritt in Zug*

Am Vorabend des Palmsonntags 1995 hatte sich P. Rainald quasi vom wissenschaftlichen Publikum verabschiedet, kurz bevor ihm die sich bereits angekündigte Krankheit von Monat zu Monat unerbittlich die Kraft des Gehens,

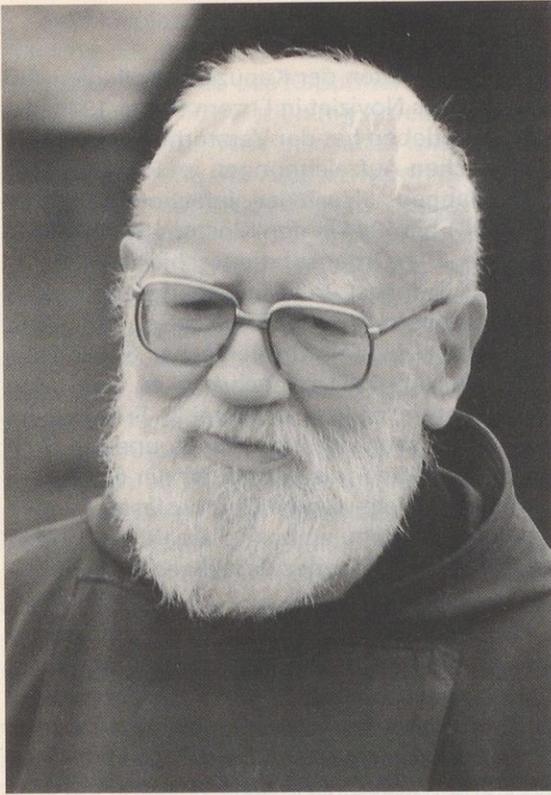
<sup>1</sup> Provinz-Archiv Schweizer Kapuziner Luzern (PAL) Ms N 5 Protokoll der Todesfälle ab 1900, S. 164: «1999 Dezember 24. P. Rainald (Ivo) Fischer von Jonen AG. \* 1921 August 31 in Zürich. Eintritt 1940 Sept. 11 in Luzern. Gestorben in Schwyz im 79. Alters-, 60. Ordens- und 55. Priesterjahr. Beerdigt am 29. Dezember in Luzern».

des Schreibens, des Formulierens und des Erinnerns raubte. Er hielt noch aus dem Stegreif einen Festvortrag im «Museum in der Burg Zug» zur Eröffnung der von der Kunsthistorikerin Mathilde Tobler organisierten Ausstellung zum vierhundertjährigen Bestehen des Kapuzinerklosters Zug.<sup>2</sup> Dort war die Ausstellung u.a. dem in Zug beheimateten und im dortigen Kapuzinerkloster aufgehängten Franziskus-Zyklus von Jakob Warttis gewidmet. Für die bedeutend klare Darstellung dieses Zyklus in der Monographie des Zuger Denkmalpflegers Heinz Horat war die Vermittlung zu den Quellen von P. Rainald mitauschlaggebend.<sup>3</sup> Zug war für P. Rainald wie ein Anfang und gewissermaßen auch ein sich vorbereitendes Ende, zugleich unter dem schmerzlichen Aspekt, daß die Ordensprovinz im Jahr des Jubiläums den Abzug der Kapuziner aus Zug beschlossen hatte. In seiner allerletzten Studie, ebenfalls im Jahre 1995, über die Anfänge des Klosters<sup>4</sup>, die nichts anderes mehr war als eine Umarbeitung des bereits 1960 veröffentlichten Artikels<sup>5</sup>, fügte er eine persönlich gehaltene Vorbemerkung an: «Mit dem Kloster Zug verbinden mich persönliche Geschicke und Erlebnisse. Meine Eltern, Eugen Fischer, damals Chefredaktor der Neuen Zürcher Nachrichten, und Hilda Schmid, Tochter des Landammanns Josef Leonz Schmid von Baar, wurden im Herbst 1920 in der Kapuzinerkirche Zug von P. Pius Suter getraut. Als frischgebackener Ministrant durfte ich an Weihnachten 1929 dem damaligen Zuger Guardian P. Elias Heimgartner in der Liebfrauenkirche Zürich ministrieren und erhielt von ihm ein Bildchen des Br. Konrad von Parzham, das ich pietätvoll aufbewahrt habe.»<sup>6</sup>

## 1.2. Elternhaus und das Verhältnis zur Heimat

Geboren wurde P. Rainald am 31. August 1921 in der Frauenklinik Zürich, wo ihn am 2. September Vikar Kaspar Alois Schätti<sup>7</sup> von der Liebfrauenkirche Zürich auf den Namen Ivo getauft hat. Das Elternhaus war ein Reiheneinfamilienhaus an der Gladbacherstraße 52 auf einer Terrasse des Zürichberges.

- 2 Siehe Tätigkeitsbericht 1995 Museum in der Burg Zug; in: Tugium (Jahrbuch des Staatsarchivs des Kantons Zug, des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie, des Kantonalen Museums für Urgeschichte Zug und des Museums in der Burg Zug), 12 (1996), 50. Aus diesem Anlaß folgender Beitrag von Peter Kamber, Mathilde Tobler, Die Büchersammlung der Zuger Kapuziner; in: Helvetia Franciscana 24 (1995), 204-251.
- 3 Verdankung siehe beim Denkmalpflger des Kantons Zug, Heinz Horat, Der Franziskuszyklus von Jakob Warttis im Kapuzinerkloster Zug, Zug 1995 (Kunstgeschichte und Archäologie im Kanton Zug 2), 6.
- 4 Rainald Fischer OFMCap, «... ein Habitation oder Chlösterlin», Die Anfänge des Kapuzinerklosters Zug; in: Brüder des heiligen Franziskus. 400 Jahre Kapuzinerkloster Zug 1595-1995, Zug 1995, 27-38.
- 5 Rainald Fischer OFMCap, Die Gründung des Kapuzinerklosters Zug; in: Zeitschrift für Schweizerische Kirchengeschichte 54 (1960), 257-281.
- 6 Fischer, «... ein Habitation oder Chlösterlin», 27 (dort Vorbemerkung). - Zum Vater von P. Rainald: Eugen Fischer (1880-1963); Nekrolog siehe: Stanser Student 20 (1963), 85-86. - Die Mutter Hilda Schmid von Baar ZG (1891-1988).
- 7 Kaspar Alois Schätti (1888-1982) war Vikar an der Liebfrauenkirche in Zürich vom Oktober 1915 bis September 1922; Schematismus des Bistums Chur 1978, 146; Nekrolog siehe Schweizerische Kirchenzeitung 150 (1982), 774-775.



P. Rainald hatte gemäß seinen persönlichen Notizen «eine glückliche Kindheit»<sup>8</sup>. Das Bürgerrecht der Familie im aargauischen Dorf Jonen wegen der Herkunft des Vaters hatte wenig Belang für P. Rainald. Rückblickend schreibt er 1987 darüber: «Nach dem Papier bin ich Aargauer, nach Sprache und Milieu fühlte ich mich als Zürcher; nachdem ich rund die Hälfte meines Lebens in Appenzell zugebracht und nun in Luzern nicht ganz eingewurzelt bin, distanziere ich mich persönlich vom kantonalen Campanilismo und bin einfach Schweizer.»<sup>9</sup>

8 Autobiographische Notizen PAL Sch 4057.2

9 ebd.

### 1.3. Wirken im Kapuzinerorden und Wissenschaft

Die Jugend erlebte P. Rainald in den Internaten der Kapuziner-Kollegien Appenzell und Stans von 1932 bis 1940.<sup>10</sup> Ins Noviziat in Luzern trat er 1940 ein. Persönliche Notizen über sein Kapuzinerleben hat der Verstorbene keine hinterlassen. Es verlief gemäß den amtlichen Aufzeichnungen im Provinzarchiv in geordneten und damals üblichen Bahnen.<sup>11</sup> Nach der einfachen Probezeit absolvierte er die Ordensstudien von 1941 bis 1944 in den Klöstern Stans, Sitten und Solothurn bis zur Priesterweihe. Die Ordensoberen schickten ihn zunächst für die Jahre 1946 und 1947 ans Gymnasium nach Appenzell als Lehrer im Vorkurs für die Fächer Deutsch, Latein und Geographie.<sup>12</sup> So richtig Fuß faßte er in Appenzell als «Professor» vorwiegend für die Fächer Geschichte, Kunstgeschichte und Freihandzeichnen ab 1951<sup>13</sup>, nachdem er vier Jahre zuvor auf Geheiß des Provinzialministers an der Universität Freiburg im Üechtland das Studium der Geschichtswissenschaft begonnen und mit einer Dissertation bei Professor Oskar Vasella<sup>14</sup> über die Gründung der Schweizer Kapuzinerprovinz<sup>15</sup> abgeschlossen hatte. Nicht wenige Gymnasiasten fanden den Berufsweg eines Historikers durch die Schule von P. Rainald bis 1972.<sup>16</sup> 1975 wurde er nach Luzern mutiert als Nachfolger des damaligen hoch betag-

- 10 Von der 1. bis zur 5. Gymnasialklasse am Kapuzinergymnasium Appenzell; siehe: Kollegium St. Antonius Appenzell 25. Jahresbericht (Jb.) 1932/33, 14; 26. Jb. 1933/34, 12; 27. Jb. 1934/35, 12; 28 Jb. 1935/36, 13; 29. Jb. 1936/37, 13; 30. Jb. 1937/38, 13. Ab I. Lyzealkurs bis zur Matura am Kapuzinergymnasium Stans; siehe: Kollegium St. Fidelis Stans/Nidwalden 62. Jahresbericht (Jb.) 1938/39, 14; 63. Jb. 1939/40, 15.
- 11 PAL Ms 151 Protocollum maius II, 177: «P. Rainaldus a Jonen (d. Basil., Ct. Argov.) i. s. Fischer Ivo Rudolf. Alb. Nat. in Zürich 31. Aug. 1921 ibiq. Bat. 2 Sept. - Vest. Lucernae 11. Sept. 1940 sub Mag. P. Modesto a Corpataux. Ibidem 22. Sept. 1941 i.m. R.P. Beati a Jonschwil, Gd., vota emitit temporaria. Deinde Stant. st. ph., 42 Sedun. st. th., 43 Solod. st. th., 22 Sept. 44 em. Vota sol., 8 Jul. 1945 Presb., 46 App. CC. Prof., 47 Frib. Stud. In Univ. 50 CC, 51 App. CC Prof., 53 Juni 25 Dr. phil., historiogr. Prov., 72 ibi non ampl. Prof., 75 Luc. archivistia prov., conservator musei capp. Surlaci, 81 non amplius archivistia, sed iterum historiogr. Prov., 1997 non amplius officia. 1999 Dec. 24, antemeridie die sexta quatuor temporum adventus, obiit in pace Domini in aet. 79, relig. 60 et sacer. 55 in nostro nosocomio Suitii, et sepultus est in coemeterio nostro Lucernae. Peritissimus in descriptione historiae et in cura artium et scientiae artis R.I.P.»
- 12 Verabschiedung als Lehrer im Vorkurs siehe: Kollegium St. Antonius Appenzell 40. Jb. 1947-48, Appenzell 1948, 43.
- 13 P. Rainald begann mit dem Unterricht am 27. September 1951; siehe: Kollegium St. Antonius Appenzell, 44. Jb. 1951/52, Appenzell 1952, 10 (Behörden u. Lehrkörper) u. 45 (Schulnachrichten). - Die Aufnahme der Lehrtätigkeit nach dem Universitätsstudium ist unkorrekt angegeben bei Hermann Bischofberger, Liste der Lehrer und Lehrerinnen; in: Aufbau und Vermächtnis, Vom Kapuzinerkollegium zur Kantonsschule Appenzell, Appenzell 1999 (Innerrhoder Schriften), 107, dort unter Nr. 92.
- 14 Oskar Vasella (1904-1966) war Ordinarius für Schweizer Geschichte an der Universität Freiburg i. Ue., 1948 bis 1950 deren Rektor. 1956 bis 1960 war er Vorsitzender der Allg. Geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz. Schweizer Lexikon, Bd. 6 (Soz-Z). Luzern 1993, 418. - P. Rainald war Mitherausgeber an der Festschrift seines Lehrers und ehrte ihn mit einem Artikel; Rainald Fischer OFMCap: Die Anfänge der Kapuzinermission im Wallis; in: Festschrift für Oskar Vasella zum 60. Geburtstag am 15. Mai 1964, Freiburg Schweiz 1964, 301-319.
- 15 Rainald Fischer OFMCap, Die Gründung der Schweizer Kapuzinerprovinz, 1581-1589, Ein Beitrag zur Geschichte der katholischen Reform, Freiburg 1955 (Zeitschrift für Schweizerische Kirchengeschichte, Beiheft 14).
- 16 Siehe: Kollegium St. Antonius Appenzell, 65. Jb. 1972/73, Appenzell 1973, 3. Abschied vom Schuldienst 1972 zugunsten des Kunstdenkmälerbandes im Auftrag der Regierung von Appenzell Innerrhoden siehe Würdigung durch Rektor Waldemar Gremper OFMCap in: Antonius (Zeitschrift des Kollegiums Appenzell) 39/2 (1972), 3.

ten und langjährigen Provinzarchivars P. Beda Mayer<sup>17</sup> und wurde nebst der Führung des Provinzarchivs zugleich mit dem ebenso anspruchsvollen Amt eines Konservators des Kapuziner museums in Sursee betraut. Die hohen Erwartungen der Provinzleitung an einen talentierten, vielseitig interessierten und qualifizierten Wissenschaftler wurden teilweise bestätigt. Pflege und Bestandenserhaltung der Archive waren nicht P. Rainalds Stärke. Er trat 1981 als Provinzarchivar zurück.<sup>18</sup> Statt dessen erhoffte sich das Definitorium der Schweizer Kapuziner mit der Beauftragung für Provinzgeschichte und Kunst denkmäler der Schweizer Kapuziner zumindest einen Fortgang in der Historiographie auf Grundlage der vorliegenden Dissertation. Dieser Zielsetzung lagen Hindernisse im Wege. Sie bestanden aus Pendenzen, zu denen neue Aufgaben außerhalb des Ordens in der Aufarbeitung von Geschichte, Kunst und Kultur der Schweiz kamen. Die Gefahr der Verzettelung konnte nicht abgewendet werden. So blieb der Wunsch bei den Schweizer Kapuzinern nach einer geschriebenen Provinzgeschichte, die modernen Ansprüchen genügen sollte, auch bei ihm selbst unerfüllt. Neue Hoffnungen kamen auf, als P. Rainald seine Dokorthese nach dem «Meterstab des Aggiornamento» überarbeitete und davon 1988 eine Zusammenfassung als Auftakt zum Beginn der «Geschichte der Kapuziner in der Schweiz» im ersten Beiheft der historischen Zeitschrift *Helvetia Franciscana* publizierte.<sup>19</sup> Das in dieser neuen Darstellung an den Tag gelegte interfranziskanische Geschichtsdenken pflegte P. Rainald als Mitglied der Redaktionskommission der *Helvetia Franciscana* von 1985 bis 1996 auf subtile Weise<sup>20</sup>. Er erzielte damit eine nachhaltige Wirkung auf eine neue redaktionelle und ideelle Konzeption der von Schweizer Kapuzinern herausgegebenen Geschichtszeitschrift ab 1991.<sup>21</sup> Eine chronologische Fortsetzung der kritisch reflektierten Betrachtung über die Geschichte der Schweizer Kapuziner über die Anfänge hinaus fand bei P. Rainald leider nicht mehr statt. Dafür sind zwei größere Monographien P. Rainalds in der Thematik außerhalb des Ordens zu finden. Das eine Werk hat familiären Bezug zur Ahnenreihe von P. Rainalds Mutter in der Linie der Baarer Schmid. P. Rainald vollendete das heute bei Missionshistorikern sehr geschätzte Buch über den Je-

17 Beda Mayer OFM Cap (1893-1983) war Provinzarchivar von 1942 bis 1975. Zuvor war er Lehrer am Kollegium Appenzell von 1921 bis 1935, an der Klosterschule Näfels von 1936 bis März 1941, danach ab April 1941 bis zur Mutierung nach Luzern wiederum am Kollegium Appenzell. Er war in Appenzell zeitweise P. Rainalds Lehrer in den Fächern Buchhaltung, Religion, Deutsch und Latein. Vgl. Jahresberichte 25-27 (1932-1934) des Kollegiums St. Antonius Appenzell. Zur Würdigung von Beda Mayer siehe Oktavian Schmucki OFM Cap, Beda Mayer, O.F.M. Cap. (1893-1983), Archivar und Historiograph der Schweizer Kapuzinerprovinz; in: *Helvetia Franciscana* 15 (1985-87), 139-152 u. 197-258.

18 Siehe Fußnote 11. Detailliert: Beschluß 62. Sitzung Definitorium Schweizer Kapuziner (17. Triennium 1979/82). Br. Stanislaus Noti wurde 1981 die Leitung des Provinzarchivs übertragen, dem er bis 1988 vorstand und weiterhin als Mitarbeiter in sehr verdankenswerter Weise zur Verfügung steht.

19 Rainald Fischer OFM Cap, *Geschichte der Kapuziner in der Schweiz. Franziskanertum in der mittelalterlichen Schweiz und erste Kapuzinerklöster im Tessin, Luzern 1988* (Beiheft 1 zu *Helvetia Franciscana*).

20 Würdigung anlässlich Verabschiedung aus der Kommission siehe Editorial *Helvetia Franciscana* 26 (1997), 134f.

21 Interfranziskanischer geworden ist die *Helvetia Franciscana* durch Besetzung der Kommission seit Bd. 20 (1991) mit Einsitz von Otho Raymann OFM Conv und durch wissenschaftliche Aufarbeitung in Artikel, Rezensionen und Bibliographien; vgl. Editorial *Helvetia Franciscana* 20 (1991/92), 53f. und nachfolgende Imprensa der HF sowie Inhaltverzeichnisse seit Bd. 20 ff. Heute vertreten Männer und Frauen verschiedene Ordenszweige des hl. Franz von Assisi in der Redaktionskommission.

suiten-Pater und Südamerika-Missionar Martin Schmid (1694-1772) im Jahre 1988<sup>22</sup>, in jenem Jahr, als die Mutter im hohen Alter von 97 Jahren verstarb<sup>23</sup>. Das andere Werk betrifft die Kunstgeschichte. 1984 legte er sein gewichtiges und gehaltvolles Buch über die Kunstdenkmäler des Kantons Appenzell Innerrhoden vor.<sup>24</sup> Er erhielt 1993 für dieses Lebenswerk, aber auch für seine zahlreichen Fachbeiträge zur Geschichte Innerrhodens und für die Mitarbeit am dreibändigen Werk zur Innerrhoder Geschichte als erster Nichtappenzeller den Appenzeller Kulturpreis<sup>25</sup>. In der Ikonographie war er ein viel gefragter Experte.<sup>26</sup>

Die Vorliebe zur Kunstgeschichte und zur Ästhetik kam der franziskanischen Welt zugute. Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz haben jetzt Übersicht über ihre Kunstdenkmäler und der Bestand des Kapuziner museums sowie das Depot der Kunstgegenstände in Sursee sind fachlich aufgelistet dank des langjährigen Inventarisierens von P. Rainald. Seine Handschrift trägt auch die 1988 durchgeführte und in der Öffentlichkeit viel beachtete Ausstellung im Historischen Museum Luzern anlässlich des vierten Zentenars der Kapuziner auf dem Wesemlin.<sup>27</sup>

Sein Herz hat P. Rainald in Assisi verloren. Auf zahlreichen Wallfahrten dorthin erschloß er unzähligen Menschen den hl. Franziskus und dessen Spiritualität auf kunsthistorische Weise. Er war kein Mann der großen Worte und blieb nach außen religiös reserviert. Er zeigte sich als einfacher Bruder den Mitmenschen, ließ diese an seinem Wissen unentgeltlich teilhaben und nahm an ihnen teil, entweder gesellig bei einem guten Essen mit Chianti und Stumpen oder vielfach ruhig betrachtend an den Stätten der franziskanischen Bewegung. Er tolerierte die konfessionellen Unterschiede und freute sich an den Gemeinsamkeiten der Konfessionen und am Verbindenden zwischen den verästelten Ordenszweigen des hl. Franziskus.

- 22 Rainald Fischer OFMCap, P. Martin Schmid SJ 1694-1772, Seine Briefe und sein Wirken, Zug 1988 (Beiträge zur Zuger Geschichte 8).
- 23 Das Buch erschien im August 1988. Die Mutter starb am 16. März 1988. Siehe Fischer, P. Martin Schmid, 11.
- 24 Rainald Fischer OFMCap, Die Kunstdenkmäler des Kantons Appenzell Innerrhoden, Basel 1984. Der von der Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte in Bern herausgegebene Kunstdenkmälerband umfaßt XVI S., 595 S., 635 schwarzweiße u. 6 farbige Abbildungen. Er gilt zugleich als Fundgrube franziskanisch-kapuzinerischer Kunstdenkmäler.
- 25 Otto Hutter, Ehemalige in aller Welt, Kulturpreisverleihung in Appenzell Innerrhoden [an P. Dr. Rainald Fischer OFMCap und Dr. Hermann Grosser]; in: Antonius (Zeitschrift des Gymnasiums Appenzell) 60/2 (1993), 15-19; dort insbesondere Rainald Fischer siehe S. 15-17. - Des weiteren darüber auch Appenzeller Volksfreund 1. Juli 1993 u. 6. Juli 1993. - Die Empfehlung für den Kulturpreis stammt vom derzeitigen Innerrhoder Landesarchivar Hermann Bischofberger mit einem Schreiben vom 18.12.1990 an die Stiftung «Pro Innerrhoden» unter dem damaligen Vorsitz von Landammann Beat Graf in Appenzell. Kopie des 6seitigen Empfehlungsschreibens von Hermann Bischofberger dem Provinzarchiv Schweizer Kapuziner am 28.1.2000 zugesandt.
- 26 Vgl. Heinz Horat, Pater Rainald Fischer zum Gedenken; in: Kunst + Architektur in der Schweiz 51/2 (2000), 80.
- 27 Vierhundert Jahre Kapuziner auf dem Wesemlin 1588-1988, Ausstellung im Historischen Museum Luzern, 16. September bis 13. November 1988, [Konzept und Katalog: Rainald Fischer OFMCap u. Josef Brülisauer,] Luzern 1988. Darin befinden sich mehrere Textbeiträge von P. Rainald. Bibliographie siehe unter: 2. Verzeichnis der wissenschaftlichen Werke.

## 1.4. Die Botschaft an die Mitbrüder

P. Rainald hat in seinem Ordensleben eine Blütezeit der Schweizer Kapuzinerprovinz miterlebt, mußte aber auch in seinem Lebensabend den Rückgang der Berufe und das Aufgeben von Niederlassungen mit durchstehen. Er hinterläßt im Aufsatz über Franz von Bormio, den «Mann des Anfangs» der Kapuziner in der Schweiz, in der Jubiläumsschrift *Nachdenken über 400 Jahre Schweizer Kapuziner* eine wichtige Botschaft an seine Mitbrüder, nämlich: «einen neuen Anfang zu setzen in der Entwicklung unserer Provinz, die nach Entfaltung, erster Wachstumskrise und Neuaufschwung nun in der zweiten Wachstumskrise steckt».<sup>28</sup>

## 2. Verzeichnis der wissenschaftlichen Werke

In dem vorliegenden Werkverzeichnis sind berücksichtigt Monographien, Fach- und Lexikaartikel sowie Herausgaben, für die P. Rainald Fischer verantwortlich zeichnet. Innerhalb dieser Gliederungen erfolgt die Auflistung jeweils chronologisch.

Aus Gründen der eingegrenzten Machbarkeit zur Erstellung eines Werkverzeichnisses bleiben Zeitungs- und Rezensionenartikel unberücksichtigt, die aber je nach Möglichkeit mehr oder weniger in entsprechenden Generalregistern und im Provinzarchiv Schweizer Kapuziner greifbar sind.<sup>29</sup> Für die weltweit tätigen Orden des heiligen Franz von Assisi und insbesondere für die Kapuziner und Kapuzinerinnen sind primär wissenschaftliche Publikationen von Interesse, die direkt dem Geistesgut von P. Rainald Fischer zuzuordnen sind.

Die Schwierigkeiten zur Realisierung eines Werkverzeichnisses liegen darin, daß P. Rainald Fischer keine Autobiographie hinterlassen hat. Dem Gebot gemäß der einstigen praktizierten Gebräuche der Schweizerischen Kapuzinerprovinz, «je ein Exemplar von Werken, Broschüren, Zeitschriften, Predigten usw., welche Mitbrüder der Provinz im Drucke herausgeben, [...] sind dem Provinzarchiv zuzusenden»<sup>30</sup>, entsprach er insofern, daß er bis 1988 im Rahmen seiner gelegentlichen Rechenschaftsberichte bibliographische Angaben dem Provinzarchiv in Luzern zukommen ließ<sup>31</sup>, die dann dort für die Kartei «Autoren aus der Schweizerischen Provinz» sukzessive ausgewertet wurden.

28 Rainald Fischer OFMCap, Franz von Bormio 1535-1583, *Der Mann des Anfangs*; in: *Nachdenken über 400 Jahre - Réflexions sur 400 ans - Ripercorriamo 400 anni*, im Auftrag der Schweizerischen Kapuzinerprovinz hrg. v. Anton Rotzetter OFMCap, Luzern 1981 (Fidelis 1981/4; Sondernummer aus Anlaß des Provinzjubiläums), 18.

29 Hermann Bischofberger vom Landesarchiv Appenzell Innerrhoden hat in seinem ersten Versuch zu einem bis zum heutigen Zeitpunkt noch unpublizierten Werkverzeichnis von 1990, das 201 Titel aufzählt, die ihm bis damals bekannten Zeitungs- und Rezensionenartikel berücksichtigt. Nicht wenige der Zeitungsartikel befassen sich mit Appenzell.

30 Gebräuche der Schweizer. Kapuziner-Provinz, Luzern 1939, 59.

31 PAL Sch 40572.

Der Einführung der Rubrik «Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz» in der Zeitschrift *Helvetia Franciscana* ab 1989<sup>32</sup> mit Berücksichtigung der publizierten Werke seit 1984 stand P. Rainald positiv gegenüber und vermittelte der verantwortlichen Redaktion aktuelle bibliographische Angaben. P. Rainalds Schrifttum haben die Redaktionen der *Helvetia Franciscana* in Luzern und des Periodikums des Istituto Storico des Kapuzinerordens in Rom, *Collectanea Franciscana*<sup>33</sup>, via Korrespondenz mit P. Oktavian Schmucki<sup>34</sup> registriert, je nach Mitteilungen des Autors.<sup>35</sup> Ein weiteres, wertvolles Hilfsmittel zur Erfassung und Vervollständigung von P. Rainalds Schrifttum ist der reiche wissenschaftliche Apparat von Costanzo Cargnoni OFMCap in dessen von 1988 bis 1993 besorgtem fünfbändigen Werk *I Frati Cappuccini*.<sup>36</sup> Behilflich ist das Generalregister der Provinzzeitung *Fidelis* der Schweizer Kapuziner.<sup>37</sup> Der jüngste der drei Bände der von den Regierungen der beiden Halbkantone Appenzell herausgegebenen *Appenzeller Geschichte* liefert im Anhang unter *Quellen und Literatur* die von P. Rainald publizierten Darstellungen betreffend appenzellische Geschichte, Kultur und Kunst.<sup>38</sup> Die Eintragungen in den Verzeichnissen der schweizerischen Landesbibliothek in Bern sind unvollständig. Auch aufgrund der hier dargelegten bibliographischen Situation kann das hier nun folgende Werkverzeichnis keinen Anspruch auf Vollständigkeit erheben, jedoch zumindest eine Übersicht über das vielfältige Schrifttum von P. Rainald Fischer anbieten.

## 2.1. Monographien und Schweizerische Kunstführer

Die Gründung der Schweizer Kapuzinerprovinz 1581-1589. Ein Beitrag zur Geschichte der katholischen Reform. Freiburg i. Üe. 1955.<sup>39</sup>

- 32 Vgl. *Helvetia Franciscana* 18 (1989) ff.
- 33 *Collectanea Franciscana* (Periodicum cura Instituti Historici Ordinis Fratrum Minorum Capuccinorum editum)
- 34 Dr. theol. Oktavian Schmucki OFMCap von Rieden SG, 1956-1997 in Rom am Historischen Institut des Kapuzinerordens, war Mitglied der Redaktion der *Collectanea Franciscana*, davon 1972-1987 als Schriftleiter. Heute ist er seit 1998 Regionalbibliothekar der Region Deutschschweiz der Schweizer Kapuzinerprovinz. Für all die bisherige diesbezügliche Zusammenarbeit in Form von Hinweisen und Korrekturen sei hiermit P. Oktavian herzlich gedankt.
- 35 Vgl. dazu die *Bibliographiaae Franciscanae* der *Collectanea Franciscana*.
- 36 Vgl.: *I Frati Cappuccini, Documenti e testimonianze del primo secolo*, a cura di Costanzo Cargnoni. Perugia 1988/1993, 5 volumi; beachte insbesondere Vol. 5 (Indici).
- 37 *Fidelis* (Provinzzeitung der Schweizer Kapuziner • Bulletin de la Province suisse des Capucins • Rivista della Provincia svizzera dei Cappuccini). Generalregister über die Jahrgänge 1941-1980 (Bände 28-67)/Répertoire général pour les années 1941-1980 (vol. 28-67)/Indice generale delle annate 1941-1980 (vol. 28-67). Redaktion/redazione: Christian Schweizer, Klementin Sidler OFMCap, Luzern 1991, 58-59 u. 158.
- 38 *Appenzeller Geschichte*, Zur 450-Jahr-Feier des Appenzellerbundes 1513-1963, Bd. III: Appenzell Innerrhoden (von der Landteilung 1597 bis ins 20. Jahrhundert), verfaßt von Hermann Grosser und Norbert Hangartner unter Mitarbeit von Ivo Bischofberger, Johannes Gisler und Josef Küng, Appenzell/Herisau 1993, 620 (darin auch Zeitungsartikel). Das umfassende Quellen- und Literaturverzeichnis (613-630) ist leider begrenzt nützlich, da zu den Artikeln in Periodika und Zeitschriften die wichtigen Angaben von Seitenzahlen gänzlich fehlen.

- Die Ahornkapelle. Hrg. von der Marianischen Sodalität Appenzell. Appenzell 1970.<sup>40</sup>
- Wildkirchli. Ebenalpstock, Kanton Appenzell Innerrhoden. Basel 1974 (Schweizerische Kunstführer 155).<sup>41</sup>
- Pfarrkirche St. Johannes Bapt. Bernhardszell. Basel 1978 (Schweizerische Kunstführer 201).<sup>42</sup>
- Die Kunstdenkmäler des Kantons Appenzell Innerrhoden. Hrg. von der Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte in Bern. Basel 1984.
- P. Martin Schmid SJ 1694-1772. Seine Briefe und sein Wirken. Zug 1988.<sup>43</sup>
- Geschichte der Kapuziner in der Schweiz. Franziskanertum in der mittelalterlichen Schweiz und erste Kapuzinerklöster im Tessin. Luzern 1988.<sup>44</sup>

## 2.2. Fachartikel in Periodica

*Der Franziskanische Weg (Monatsschrift der Schweizerterziaren) = FW*  
*postea:*

*Tau (Zeitschrift des franziskanischen Laienordens) = Tau*

Von Assisi nach Altdorf [- Von der Entstehung des Kapuzinerordens und dessen erstes Wirken in der Zentralschweiz]; in: FW 40 (1950), 257-260.<sup>45</sup>

In der Schule des hl. Franz; in: FW 47 (1957) Oktoberheft Beilage «Niklaus Wolf von Rippertschwand», unpag. (6 S.).

Franziskus in der Kunst; in: Tau 54 (1964), 29-30 (Wandgemälde Unterkirche Benediktinerkloster Sacro Speco, Subiaco), 65-66 (Bonaventura Berlinghieri, Detail Altartafel San Francesco, Pescia), 101-102 (Cimabue, Fresko Querschiff Unterkirche S. Francesco, Assisi), 137-138 (Simone Martini, Unterkirche S. Francesco, Assisi), 173-174 (Donatello, Bronzestatue Hochaltar des Santo zu Padua), 209-210 (Tiziano Vecellio, Ausschnitt Marienaltar, Museo Civico, Ancona), 245-246 (El Greco, Mailand Brera), 281-282 (Francisco de Zurbarán, Musée des Beaux-Arts, Lyon), 317-318 (Peter Paul Rubens, Wallraf-Richartz-Museum, Köln), 353-354 (Albert Servaes, Kapuzinerkloster, Schüpfheim).

Die Fenster von Königsfelden; in: Tau 55 (1965), 29-30 (Stigmatisation, Franziskusfenster), 65-66 (Vogelpredigt-Medaillon, Franziskusfenster), 101-102 (Tod des hl. Franz, Franziskusfenster), 137-138 (Vogelpredigt, Franziskusfenster), 173-174 (Palmweihe, Ausschnitt Klarafenster), 209-210 (Verbleib im geweihten Leben, Ausschnitt Klarafenster), 245-246 (Hl. Antonius von Padua, Detail Anna-Fenster), 281-282 (Bestätigung Ordensregel, Franziskusfenster), 317-318 (Errettung Assisis durch die hl. Klara vor den Sarazenen, Klarafenster), 353-354 (Einkleidung hl. Klara, Klarafenster).

Franziskanische Kunst im Schweizerischen Landesmuseum [Zürich]; in: Tau 56 (1966), 29-30 (Franziskus empfängt die Wundmale, LM 19840), 65-66 (Hans Leu d. J., hl. Rochus vom sog. Rahnschen Reisealtärchen 1517), 101-102 (Pietà aus dem Frauenkloster Appenzell, LM 6931), 137-138 (Christus

39 Beiheft 14 der ZSKG. Der darin Appenzell betreffende Teil siehe als Separatpublikation mit gleicher Paginierung in: Neue Forschungen zur Geschichte der Landteilung von Appenzell, Freiburg i. Üe. 1955, 95-225. Dieser Separatdruck wird im vom Kloster Wesemlin besorgten Zentralkatalog der Deutschschweizer Kapuziner-Bibliotheken unter folgendem Titel katalogisiert: Die Kapuziner und die Rekatholisierung von Appenzell, Freiburg i. Üe. 1955.

40 Redaktion: Rainald Fischer OFMCap und Klemens M. Kriech OFMCap.

41 Ebenso als Beidruck zu: Ebenalp-Wildkirchli. Jubiläumsschrift zum zwanzigjährigen Bestehen der Luftseilbahn Wasserauen-Ebenalp. Appenzell 1974, 1-12.

42 Mit-Autor Josef Grünenfelder.

43 Beiträge zur Zuger Geschichte 8.

44 Beiheft 1 zu Helvetia Franciscana.

45 Fortlaufende Paginierung gemäß Oktoberheft identisch mit der Paginierung des Septemberheftes.

vor Pilatus, Glasgemälde Rathausen, LM 49/9), 173-174 (Bernhardin von Siena und die Madonna, Altarplastik aus Monte Carasso, LM 8554), 245-246 (St. Ludwig und St. Elisabeth auf der Weiheurkunde der Kapelle Schloß Weiherhaus b. Ettiswil, LM 21219), 281-282 (Grabplatte Freiherr Ulrich I: von Regensberg aus der ehem. Barfüßerkirche Zürich, LM 6748); 57 (1967), 29-30 (St. Antonius von Padua, barocke Statue aus dem Kapuzinerinnenkloster St. Scholastika, Rorschach, LM 7005 b), 65-66 (Berthold Pürstinger, Deutsche Theologie, München 1528)<sup>46</sup>.

Aus den Schätzen einer Klosterbibliothek; in: Tau 57 (1967), 101-102 (Lucas Wadding, Annales Minorum, 1731), 137-138 (Navicula sanctae Ursulae)<sup>47</sup>, 209-210 (Bucheinband 2. Hälfte 15. Jh. [der Mentelin-Bible 1466]).

Das Franziskusleben auf dem «Sacro Monte» von Orta; in: Tau 57 (1967), 281-282 (Dionigi Bussola, Eingangstor zum Kapellenweg 1666), 317-318 (Michele Prestinari, Geburt des hl. Franz, 1. Kapelle 1601-1606); 58 (1968), 26-27 (Cristoforo Prestinari, Franziskus in Fonte Colombo, 12. Kapelle, 1. Viertel 17. Jh.), 60-61 (Giuseppe Melchiorre Reghi, Franziskus auf dem feurigen Wagen, 8. Kapelle, 17. Jh.), 96-97 (P. Cletus von Castelletto, 8. Kapelle), 132-133 (Dionigi Bussola, Heiligsprechung, Ausschnitt 20. Kapelle), 164-165 (Bernardo Monti, Taufe des hl. Franziskus, 1. Kapelle, 17. Jh.), 204-205 (Bernardo Falconi u. Giuseppe Bosnati, Demut des hl. Franziskus, 13. Kapelle).

Marc Chagall und die Bibel; in: Tau 58 (1968), 234-235 (Der weinende Jeremias, Radierung), 264-265 (Moses empfängt die Gesetzestafeln, Gemälde 1951/52), 290-291 (Die Berufung des Isaias, Radierung); 59 (1969), 20-21 (Davids Dank- und Siegeslied, Lithographie), 60-61 (Die Vision des Propheten Ezechiel, Radierung), 90-91 (Das Passahmahl, Radierung), 128-129 (Vision des Propheten Isaias, Radierung), 162-163 (Abrahams Opfer, Radierung), 194-195 (Die Himmelfahrt des Elias, Radierung).

Giottos Franziskus-Zyklus in Assisi; in: Tau 59 (1969), 236-237, 268-269, 300-301; 60 (1970), 32-33, 64-65, 96-97, 128-129, 160-161, 196-197.

Wie betrachte ich ein Bild; in: Tau 73/3 (1984), 8-10.

### *Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte = ZSKG<sup>48</sup>*

Zur Gründungsgeschichte des Kapuzinerklosters Altdorf; in: ZSKG 45 (1951), 146-154.

Die Kapuziner in St. Jost am Bürgenberg [in Nidwalden]; in: ZSKG 46 (1952), 136-140.

Die Gründung des Kapuzinerklosters Zug; in: ZSKG 54 (1960), 257-281.

Ein Kircheninventar aus Appenzell aus der 2. Hälfte des 16. Jahrhunderts; in: ZSKG 69 (1975), 118-126.

### *Innerrhoder Geschichtsfreund = IGfr*

Eine neue Quelle zur Geschichte des spanischen Bündnisses und der Landteilung von 1597; in: IGfr 1 (1953), 3-23.

Der Besuch der päpstlichen Nuntien Giovanni Francesco Bonhomini 1579 und Giovanni della Torre in Appenzell; in: IGfr 2 (1954), 1-24.

Die Uli Rotach-Frage; in: IGfr 4 (1956), 32-53.

Studien zur Geschichte der Reformation im Lande Appenzell; in: IGfr 9 (1962), 3-40.

Eine spätgotische Reiterstatue des hl. Martins im Frauenkloster Appenzell; in: IGfr 12 (1966), 26-40.

Das erste Rechnungsbuch der Pfarrkirche St. Mauritius Appenzell; in: IGfr 16 (1971), 113-165.

46 Betreffend das Buch - Berthold Pürstinger, Deutsche Theologie, München 1528 - liegt offenbar ein Fehler seitens der Tau-Redaktion vor. Das Buch gehört nicht zum Bestand des Landesmuseums Zürich, sondern zum Urbestand der Kapuzinerbibliothek auf dem Wesemlin in Luzern. Der hierzu verfaßte Artikel von Rainald Fischer wäre der nächsten Artikelserie unter dem nachfolgenden Titel «Aus den Schätzen einer Klosterbibliothek» zuzuordnen.

47 Hier ist der Serien-Titel umgeändert in: «Unbekannte Schätze einer Klosterbibliothek».

48 Beihefte zur ZSKG siehe unter 2.1 Monographien.

Der Zürcher Maler Ludwig Vogel (1788-1879) in Appenzell; in: IGfr 17 (1972), 43-57.  
Wunderbare Ereignisse im Leben des Chronikschreibers J. Baptist Sutter-Geiger (1664-1728); in: IGfr 18 (1973), 86-89.  
Geschichte Appenzells bis zur Landteilung 1597; in: JGfr 22 (1977/78), 17-26.  
Die Kunstlandschaft von Appenzell Innerrhoden; in: JGfr 22 (1977/78), 61-75.

#### *Franziskus-Kalender = FK*

Die Ritter der Unbefleckten; in: FK 37 (1954), 36-39.  
Zum Klosterjubiläum von Schöpfheim 1655-1955; in: FK 39 (1956), 73-77.  
Schweizer Kapuziner in Rußland; in: FK 43 (1961), 68-74.  
Eine Laie am Konzil [- Der Nidwaldner Melchior Lussy] ; in: FK 48 (1966), 45-50.  
Sie kamen über den Gotthard [Die ersten Kapuziner in der Zentralschweiz]; in: FK 64 (1981), 32-36.

#### *Stanser Student (Blätter für Schüler und Freunde des Kollegiums St. Fidelis, Stans)*

Melchior Lussy und die Kapuziner; in: Stanser Student 13 (1956), 92-110.<sup>49</sup>  
Eugen Fischer (1880-1963); in: Stanser Student 20 (1963), 85-86.

#### *Diaspora-Kalender = DK*

P. Ludwig von Sachsen. Ein Diasporaseelsorger im Zeitalter der tridentischen Erneuerung; in: DK 57 (1957), 26-31.  
Ritter Melchior Lussy 1529-1606; in: DK 58 (1958), 65-73.  
Das I. schweizerische Priesterseminar (Das Collegium Helveticum in Mailand); in: DK 60 (1960); 29-34.

#### *Antonius (Zeitschrift der Schüler und Freunde des Kollegiums St. Anton, Appenzell)*

Die Kapuziner in Appenzell; in: Antonius 26/2 (1959/60), 35-42; 26/4, 98-104; 27/4 (1960/61), 113-116; 28/4 (1961/62), 75-80.  
P. Theodosius Florentini; in: Antonius 32/4 (1964/65), 89-93.<sup>50</sup>  
Die Restaurierung des Hochaltars der Pfarrkirche von Appenzell; in: Antonius 38/3 (1971/72), 78-84.  
Die Restaurierung der [Kapuziner-]Klosterkirche Appenzell; in: Antonius 42/4 (1974/75), 3-15.  
Maria und Franziskus in der Kunst; in: Antonius 44/3 (1976/77), 10-16.

#### *Appenzellische Jahrbücher = AJB*

Das Rathaus in Appenzell; in: AJB 88 (1960), 51-61.  
Die Rhoden des Landes Appenzell. Entstehung und frühe Entwicklung; in: AJB 91 (1963), 3-25.  
Die Appenzeller Fahnen; in: AJB 102 (1974), 3-14.

#### *Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = ZAK*

Ein frühgotisches Goldschmiedewerk in Appenzell; in: ZAK 21 (1961), 57-65.  
Aus der Bauabrechnung der Pfarrkirche Appenzell 1560/1561; in: ZAK 28 (1971), 121-123.

49 Artikel in Gedenken zur Einweihung des Denkmals für Ritter Melchior Lussy 1529-1606 zur Feier seines 350. Todestages.

50 Radiopredigt Studio Zürich, 7. Februar 1965.

Neue Forschungen zu den Appenzeller Fahnen und den von den Appenzellern eroberten Feldzeichen; in ZAK 32 (1975), 281-295.

Die Malerei des 17. Jahrhunderts in Appenzell Innerrhoden; in: ZAK 34 (1977), 21-43.

### *Unsere Kunstdenkmäler = UKdm*

Entdeckung von Wandgemälden aus dem 16. Jahrhundert in Appenzell; in: UKdm 13 (1962), 8-10.

Das sogenannte Todfallbild im Rathaus zu Appenzell; in: UKdm 15 (1964), 84-85.

Eine spätgotische Martinsstatue in Appenzell und ein Flügelalter in Bischofszell; in: UKdm 17 (1966), 23-25.

Zur Restaurierung der Kreuzkapelle in Appenzell; in: UKdm 16 (1965), 83-84.

Vom Kirchenschatz einer Diasporakirche [am Beispiel von Wald ZH]; in: UKdm 19 (1968), 142-144.

Kopien des Gnadenbildes von Trapani in der Schweiz; in: UKdm 20 (1969), 333-337.<sup>51</sup>

Kunstgeschichtliche Notizen von einer Fahrt ins Eschental; in: UKdm 21 (1970), 24-26.

Ein Kruzifix von Christoph Daniel Schenck im Kapuzinerkloster Wil; in: UKdm 21 (1970), 155-157.

Appenzellische Sühnkreuze; in: UKdm 22 (1971), 189-190.

Ludwig Vogel «Kapuziner im Dorf». Ein nazarenisches Genrebild und seine Vorstudien; in: UKdm 23 (1972), 161-167.

Erbauungsliteratur als Quelle für die Ikonographie des 17. Jahrhunderts; in: UKdm 24 (1973), 274-281.

Malerei der Renaissance in Appenzell Innerrhoden; in: UKdm 26 (1975), 277-280.

### *Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = SZG*

Zur Entstehung und Entwicklung der appenzellischen Rhoden; in: SZG 13 (1963), 305-338.

*St. Fidelis (Stimmen aus der Schweizer Kapuziner-Provinz • Bulletin de la Province suisse des ff. Mineurs Capucins) = Fidelis postea:*

*Fidelis (Provinzzeitung der Schweizer Kapuziner • Bulletin de la Province Suisse des Capucins • Rivista della Provincia svizzera dei Cappuccini) = Fidelis*

Einweihung der Gedenktafel am Sterbehaus P.Theodosius Florentinis in Heiden; in: Fidelis 46 (1959), 58-61.

Zum bevorstehenden Jubiläum P.Theodosius Florentini 1865-1965; in: Fidelis 30 (1963), 185-188.

Materialien zum Fragebogen über das Selbstverständnis der Kapuziner in der Schweiz. B. Historischer Standpunkt; in: Fidelis 58 (1971), 102-109.<sup>52</sup>

Appenzell [Kapuzinerkloster]. Was wurde gebaut?; in: Fidelis 61 (1974), 256-266.<sup>53</sup>

P.Theodor Haid (1917-1974); in: Fidelis 62 (1975), 31-33.

Reform. Ein paar geschichtliche Überlegungen; in: Fidelis 64 (1977), 31-33.

Jahresbericht 1976 aus dem Provinzarchiv; in: Fidelis 64 (1977), 61-65.

Von Ursprung und Eigenart des Kapuzinerordens; in: Fidelis 64 (1977), 90-100.

Antonius in Bild und Volkskunde; in: Fidelis 68 (1981), 99-109.

51 Derselbe Artikel zugleich in: Beiträge zur Kunstgeschichte des Bodenseeraumes und des Oberrheins, Festschrift Dr. Albert Knoepfli, Basel 1969, 37-50.

52 Mitautoren: Junipère Bayard OFMCap, Jean-Paul Hayoz OFMCap u. Nestor Werlen OFMCap.

53 Mit-Autor dieses Artikels Gotthard Bühler OFMCap.

Das älteste Bild des hl. Franziskus; in: *Fidelis* 70 (1983), 2-7.

San Francesco nell'arte della Svizzera italiana; in: *Fidelis* 70 (1983), 8-19.

Die franziskanischen Bewegungen in der Schweiz; in: *Fidelis* 70 (1983), 20-24.

Das Tau-Kreuz und Franziskus; in: *Fidelis* 71 (1984), 15-26.

Das Melser Karl-Borromäus-Bild; in: *Fidelis* 71 (1984), 232-240.

### *Caritas (Monatsschrift des Schweizerischen Caritasverbandes)*

Caritas urget nos. P. Theodosius Florentini als Apostel der Caritas; in: *Caritas* 43 (1965), 288-293.

### *Jurablätter (Monatsschrift für Heimat- und Volkskunde) = JUBI*

Zur Gründungsgeschichte der Pfarrei Balm; in: *JUBI* 27 (1965), 162-170.

300 Jahre Kapuzinerkloster Dornach; in: *JUBI* 35 (1973), 25-33.

Die Gründung des Kapuzinerklosters Solothurn. 400 Jahre Kapuzinerkloster Solothurn 1588-1988; in: *JUBI* 50 (1988), 110-117.<sup>54</sup>

### *Jahrbuch des Oberaargaus*

Die Frühgeschichte der Kirche von Oberbipp; in: *Jahrbuch des Oberaargaus* 14 (1971), 38-43.<sup>55</sup>

### *Schweizerische Münzblätter*

Neue Quellen zur Münzgeschichte von Appenzell-Innerrhoden; in: *Schweizerische Münzblätter* 22/85 (1972), 17-23.

### *Der Geschichtsfreund (Mitteilungen des Historischen Vereins der V) = Gfr*

Die Anfänge des Kapuzinerklosters Altdorf nach einem zürcherischen Bericht; in: *Uri - Gotthard - Klöster - Alpen. Festschrift zum 70. Geburtstag von P. Iso Müller, Disentis, Bd. 2*; in: *Gfr* 125 (1972), 7-12.

### *Montfort*

Appenzell und Vorarlberg; in: *Montfort* 24 (1972), 338-342.

### *Historische Vereinigung des Bezirkes Zurzach, Jahresschrift*

Ein Familienbild des Zuger Malers Kaspar Letter im Pfarrhaus von Zurzach; in: *Historische Vereinigung des Bezirkes Zurzach, Jahresschrift* 11 (1972/73), 25-33.

### *Vexilla helvetica*

Vom Fahnenwesen des Landes Appenzell. Eroberte Fahnen in Appenzell; in: *Vexilla helvetica* 6 (1974), 30-39.

### *Zürcher Taschenbuch = ZHTb*

Ein deutsches und ein lateinisches Gedicht auf den Tod Hans Waldmanns; in: *ZHTb* 94 (1974), 17-21.

### *Appenzeller Kalender*

Das Dorfbild von Appenzell im Wandel der Zeiten; in: *Appenzeller Kalender* 255 (1976), unpag. (9 S.)

54 Ebenso im Separatdruck: 400 Jahre Kapuzinerkloster Solothurn 1588-1988, Derendingen 1988, 2-9.

55 Derselbe Artikel zugleich in: Flatt, Karl Heinrich: 1000 Jahre Oberbipp, Das Dorf in seiner Geschichte, Langenthal 1971, 55-60.

## *Bodensee-Hefte*

Die Plätteli-Kette ist verschwunden. Der appenzell-innerrhodische Trachtenschmuck im Wandel; in: Bodensee-Hefte 27/2 (1976), 35-37.

## *Analecta Ordinis Fratrum Minorum Capuccinorum = AOCap*

Notio reformationis spiritualis, contextu historico saeculi XVI spectato; in: AOCap 94 (1978), 307-310.

## *Franziskanische Studien*

Barocke Franziskus-Zyklen; in: Franziskanische Studien 60 (1978), 25-30.

## *Wiener Provinzbote der Kapuziner*

Ursprung, Wesen und Ausbreitung der Kapuzinerreform; in: Wiener Provinzbote der Kapuziner 39 (1982), 283-285.

## *Internationale Kapuziner-Information = IKI*

Ursprung, Wesen und Ausbreitung der Kapuzinerreform; in: IKI Nr. 65. Innsbruck 1983, 37-46.

## *Jahrbuch der Historischen Gesellschaft Luzern*

Carlo Borromeo und die Schweiz; in: Jahrbuch der Historischen Gesellschaft Luzern 3 (1985), 52-58.

## *Helvetia Franciscana = HF*<sup>56</sup>

Unsere liebe Frau von Bigorio - Nostra Signora del Bigorio; in: HF 16 (1986-1987), 20-33.<sup>57</sup>

Kapuzinergärten; in: HF 16 (1986-1987), 91-98.

Die Schwyzer Kapuzinerwälder; in: HF 16 (1986-1987), 99-105.<sup>58</sup>

## *Schweizer Journal (Zeitschrift für öffentlichen Bau und Industrie)*

Denkmalschutz in Innerrhoden; in: Schweizer Journal 53/7 (1987), 35-37.

## *Reformiertes Forum*

Kapuziner in der Schweiz; in: Reformiertes Forum 1991/3, 11-12.

## **2.3. Fachartikel in diversen Publikationen (Bücher und Festschriften)**

Die Gründung des Kapuzinerklosters Schüpfheim; in: Vonarburg, Thaddäus OFMCap (Hrg.): Kapuzinerkloster Schüpfheim. Gedenkschrift zur Feier des 300jährigen Bestehens. Schüpfheim 1957, 9-34.

Kunst im Kapuzinerkloster [Schüpfheim]; in: Vonarburg, Thaddäus OFMCap (Hrg.): Kapuzinerkloster Schüpfheim. Gedenkschrift zur Feier des 300jährigen Bestehens. Schüpfheim 1957, 104-112.

Lieber Oskar Vasella!; in: Festschrift für Oskar Vasella zum 60. Geburtstag am 15. Mai 1964. Freiburg Schweiz 1964, V-VI.

56 Beihefte zu HF siehe 2.1. Monographien.

57 Trad. Ital. Giuseppe Büsser OFMCap.

58 Erst-Autor Othmar Betschart. Von Rainald Fischer besorgte durchgreifende Umarbeitung des Artikels von Othmar Betschart (Oberallmenschreiber Schwyz) in Schwyzer Zeitung Nr. 79, 4.10.1977 unter dem Titel «Von den Kapuzinern und den Kapuzinerwäldern».

- Die Anfänge der Kapuzinermission im Wallis; in: Festschrift für Oskar Vasella zum 60. Geburtstag am 15. Mai 1964. Freiburg Schweiz 1964, 301-319.
- Ur- und Frühgeschichte; in: Appenzeller Geschichte. Bd. I: Das ungeteilte Land (Von der Urzeit bis 1597). Herisau/Appenzell 1964, 1-26.
- Appenzell unter dem Kloster St. Gallen; in: Appenzeller Geschichte. Bd. I: Das ungeteilte Land (Von der Urzeit bis 1597). Herisau/Appenzell 1964, 27-120.
- Von der Reformation zur Landteilung; in: Appenzeller Geschichte. Bd. I: Das ungeteilte Land (Von der Urzeit bis 1597). Herisau/Appenzell 1964, 401-538.
- Eine schweizerische Quelle zur Historia Capuccina des Mattia Bellintini da Salò. Das Manuskript Elvetica B; in: Miscellanea Melchor<sup>59</sup> de Pobladura. Roma 1964, vol. II, 1-10.
- National- und Ständeräte [des Standes Appenzell Innerrhoden]; in: Gruner, Erich: Die Schweizerische Bundesversammlung 1848-1920. Bern 1966, Bd. I, 527-534.
- Die Anfänge der katholischen Diaspora in der Schweiz; in: Pfarrei St. Peter und Paul Herisau 1867-1967. Herisau 1967, 17-30.
- Die Entstehung der Diasporasituation; in: Dreifaltigkeitspfarrei Rüti-Dürnten. 100 Jahre katholische Seelsorge im Zürcher Oberland. Zürich 1968, 9-16.
- Die Anfänge der Diasporaseelsorge; in: Dreifaltigkeitspfarrei Rüti-Dürnten. 100 Jahre katholische Seelsorge im Zürcher Oberland. Zürich 1968, 16-27.
- Die Kapuziner von Rapperswil als Seelsorger im Zürcher Oberland; in: Dreifaltigkeitspfarrei Rüti-Dürnten. 100 Jahre katholische Seelsorge im Zürcher Oberland. Zürich 1968, 28-53.
- Die bauliche Entwicklung der Pfarrei Rüti-Dürnten; in: Dreifaltigkeitspfarrei Rüti-Dürnten. 100 Jahre katholische Seelsorge im Zürcher Oberland. Zürich 1968, 53-60.
- Würdigung der alten Kirche und ihrer Nebengebäude; in: Dreifaltigkeitspfarrei Rüti-Dürnten. 100 Jahre katholische Seelsorge im Zürcher Oberland. Zürich 1968, 61-64.
- Grenzen und Kompetenzen; in: Dreifaltigkeitspfarrei Rüti-Dürnten. 100 Jahre katholische Seelsorge im Zürcher Oberland. Zürich 1968, 64-68.
- Die Mutterpfarre am rechten Limmatufer. Eine geschichtliche Übersicht; in: 75 Jahre Liebfrauenkirche Zürich. Besinnliche Gedanken zu einem Jubiläum (1893-1968). Zürich 1968, 8-25.
- Appenzell-Innerrhoden; in: Gropengiesser, Franz; Schläpfer, Walter: Anhang zum Lehrbuch von Gruner, Erich; Junker, Beat: Bürger, Staat und Politik in der Schweiz. Basel 1969, 37-50.
- Kopien des Gnadenbildes von Trapani in der Schweiz; in: Beiträge zur Kunstgeschichte des Bodenseeraumes und des Oberrheins. Festschrift Dr. Albert Knoepfli. Basel 1969, 37-50.<sup>60</sup>
- Die Frühgeschichte der Kirche von Oberbipp; in: Flatt, Karl Heinrich: 1000 Jahre Oberbipp. Das Dorf in seiner Geschichte. Langenthal 1971, 55-60.<sup>61</sup>
- Der Maler Dietrich Meuß von Feldkirch im Dienste der Fürstbtei St. Gallen und des Landes Appenzell-Innerrhoden; in: St. Galler Kultur und Geschichte. St. Gallen 1972, Bd. 2<sup>62</sup>, 117-129.
- Die Anfänge der katholischen Diaspora in der Stadt; in: Kolb, Gallus: 100 Jahre St. Peter und Paul. Jubiläumsschrift zur Hundertjahrfeier der St. Peter und Pauls-Kirche Zürich 1874-1974. Zürich 1974, 16-30.
- Die katholische Diaspora in der Stadt Zürich; in: Kolb, Gallus: 100 Jahre St. Peter und Paul. Jubiläumsschrift zur Hundertjahrfeier der St. Peter und Pauls-Kirche Zürich 1874-1974. Zürich 1974, 190-191.

59 Sic! Corrigé: Melchior.

60 Derselbe Artikel auch in: UKdm 20 (1969), 333-337.

61 Derselbe Artikel zugleich in: Jahrbuch des Oberaargaus 14 (1971), 38-43.

62 Festgabe für Paul Staerle zu seinem 80. Geburtstag.

Hundert Jahre katholischer Kirchenbau; in: Kolb, Gallus: 100 Jahre St. Peter und Paul. Jubiläumsschrift zur Hundertjahrfeier der St. Peter und Pauls-Kirche Zürich 1874-1974. Zürich 1974, 192-224.

St. Maria der Engel in Appenzell; in: Helvetia Sacra V/2. Der Franziskusorden. Die Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz. Bern 1974, 978-990.

Die künstlerische Ausstattung [der Pfarrkirche Altstätten SG]; in: Pfarrkirche St. Nikolaus Altstätten. Altstätten 1976, 41-45.

Das Recht in der Kunst Innerrhodens; in: Carlen, Louis u. Ebel, Friedrich (Hrg.): Festschrift für Ferdinand Elsener zum 65. Geburtstag. Sigmaringen 1977, 111-117.

Geschichte Appenzells bis zur Landteilung 1597; in: Appenzellerland. Landschaft - Geschichte - Kultur. Veröffentlichungen des Alemannischen Instituts Freiburg i. Brg. Nr. 44.<sup>63</sup> Bühl/Baden 1978, 17-26.<sup>64</sup>

Die Kunstlandschaft von Appenzell; in: Appenzellerland. Landschaft - Geschichte - Kultur. Veröffentlichungen des Alemannischen Instituts Freiburg i. Brg. Nr. 44.<sup>65</sup> Bühl/Baden 1978, 61-76.<sup>66</sup>

Der Kanton Appenzell-Innerrhodens; in: Appenzellerland. Landschaft - Geschichte - Kultur. Veröffentlichungen des Alemannischen Instituts Freiburg i. Brg. Nr. 44.<sup>67</sup> Bühl/Baden 1978, 181-188.

Die Pfarrei Luzern vor 1291; in: Luzern 1178-1978. Beiträge zur Geschichte der Stadt Luzern. Luzern 1978, 33-51.

Die Kapuziner in der Stadt Luzern. Ausstellung zum Jubiläum 800 Jahre Stadt Luzern. Kloster Wesemlin, 29. Mai - 4. Juni 1978. Luzern 1978.

Der Franziskanerorden. Einleitung; in: Helvetia Sacra V/1. Der Franziskusorden. Die Franziskaner, die Klarissen und die regulierten Franziskaner-Terziarinnen in der Schweiz. Bern 1978, 27-41.

Die künstlerische Ausstattung der Kaltbad-Kapelle; in: Bucher, Anton Michael (Hrg.): Die Kapelle von Rigi-Kaltbad. Vergangenheit und Gegenwart. Festschrift 200 Jahre Felsenkapelle Rigi-Kaltbad 1779-1979. Vitznau 1979, 49-56.

Die Verehrung des hl. Karl Borromäus in der Schweizer Kapuzinerprovinz; in: Kunst um Karl Borromäus. Luzern 1980, 79-101.

Die Illuminierung eines illustrierten Bibeldruckes in Luzern; in: Von Farbe und Farben. Albert Knoepfli zum 70. Geburtstag. Zürich 1980 (Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der Eidgenössisch-Technischen Hochschule ETH Zürich, Bd. 4), 273-277.

Ludwig Vogel und die Kapuziner; in: Festschrift für Gottfried Boesch zum 65. Geburtstag. Schwyz 1980, 139-141.

Franz von Bormio 1535-1583. Der Mann des Anfangs; in: Nachdenken über 400 Jahre - Réflexions sur 400 ans - Ripercorriamo 400 anni, im Auftrag der Schweizerischen Kapuzinerprovinz, hrg. von Anton Rotzetter OFMCap, Luzern 1981 (Fidelis 1981/4; Sondernummer aus Anlaß des Provinzjubiläums), 15-35.

Der Franziskanerorden im Gebiet der heutigen Schweiz während des Mittelalters; in: 800 Jahre Franziskus von Assisi. Franziskanische Kunst und Kultur des Mittelalters. Niederösterreichische Landesausstellung Krems-Stein, Minoritenkirche 15. Mai-17. Oktober 1982. Wien 1982 (Katalog des NÖ Landesmuseums, Neue Folge 122), 307-311.

Orden der Kapuziner; in: Ludin, Walter OFMCap (Hrg.): Männerorden in der Schweiz. Zürich-Einsiedeln 1982, 118-124.<sup>68</sup>

63 Vorträge gehalten an Tagung des Alemannischen Instituts Freiburg i. Brg. in Weissbad 20.-24. September 1976.

64 Ebenso publiziert in: IGfr 22 (1977), 17-26.

65 Vorträge gehalten an Tagung des Alemannischen Instituts Freiburg i. Brg. in Weissbad 20.-24. September 1976.

66 Ebenso publiziert in: IGfr 22 (1977), 61-76.

67 Vorträge gehalten an Tagung des Alemannischen Instituts Freiburg i. Brg. in Weissbad 20.-24. September 1976.

68 Mit-Autor Willi Anderau OFMCap.

Der Ursprung und allgemeine Entwicklung der Rhoden; in: Koller, Albert: Die Rhoden des Inneren Landesteiles von Appenzell. Appenzell 1982, 4-11.

Begegnungen zwischen dem deutschen und dem schweizerischen Katholizismus 1580-1650; in: Im Hof, Ulrich; Stehelin, Suzanne: Das Reich und die Eidgenossenschaft 1580-1650. Kulturelle Wechselwirkungen im konfessionellen Zeitalter. 7. Kolloquium der Schweizerischen Geisteswissenschaftlichen Gesellschaft 1982. Freiburg Schweiz 1986, 117-127.

Das Jahrhundert der tridentinischen Reform und die Malerei der Innerschweiz; in: Renaissancemalerei in Luzern 1560-1650. Ausstellung im Schloß Wyher, Ettiswil. 6. Juni-12. Oktober 1986. Luzern 1986, 61-114.

Der Historiker. Ansprache anlässlich der Feier zum 70. Geburtstag von Kaplan Dr. Franz Stark am 19. September 1986; in: Liebe zur Kirche, zu Volk und Heimat Innerrhodens. Erinnerungsschrift an die Verleihung des Innerrhoder Kulturpreises vom 8. März 1986 und zur Feier des 70. Geburtstages vom 19. September 1986. Im Auftrage der Kolpingsfamilie Appenzell, hrg. von Hermann Bischofberger. Appenzell 1986, 33-35.

400 Jahre Kapuziner in Appenzell; in: 400 Jahre Kapuzinerkloster Appenzell 1587-1987. Appenzell 1987, 11-17.

Die älteste Archivordnung des [Kapuziner-]Klosters Appenzell als Quelle zur ostschweizerischen Wirtschaftsgeschichte; in: 400 Jahre Kapuzinerkloster Appenzell 1587-1987. Appenzell 1987, 41-77.

Katholischer Kirchenbau im Kanton Zürich; in: Zürcher Chronik (Kultur-Zeitschrift des Kantons Zürich) 56 (1988), 145-147.

Franziskaner - Kapuziner; in: Vierhundert Jahre Kapuziner auf dem Wesemlin 1588-1988. Luzern 1988, 21-32.

Die Kapuziner in der Innerschweiz; in: Vierhundert Jahre Kapuziner auf dem Wesemlin 1588-1988. Luzern 1988, 33-41.

Die Kapuziner auf dem Wesemlin; in: Vierhundert Jahre Kapuziner auf dem Wesemlin 1588-1988. Luzern 1988, 43-51.

Luzerner Kapuziner; in: Vierhundert Jahre Kapuziner auf dem Wesemlin 1588-1988. Luzern 1988, 53-66.

Das Kapuzinerinnenkloster St. Anna in Luzern; in: Vierhundert Jahre Kapuziner auf dem Wesemlin 1588-1988. Luzern 1988, 67-77.

Die Gründung des Kapuzinerklosters Solothurn; in: 400 Jahre Kapuzinerkloster Solothurn 1588-1988, 2-9.<sup>69</sup>

Das Ebenbild des heiligen Franziskus; in: Das Denkmal und die Zeit. Alfred A. Schmid zum 70. Geburtstag. Luzern 1990, 371-382.

Testimonianze sui primi cappuccini in Svizzera (1571-1635); in: I Frati Cappuccini. Documenti e testimonianze del primo secolo a cura di Costanzo Cargnoni OFMCap. Vol. IV. Perugia 1992, 706-882.<sup>70</sup>

Orden der Kapuziner; in: Ludin, Walter OFMCap (Hrg.): Männerorden in der Schweiz. Zürich-Einsiedeln 1992, 118-124.<sup>71</sup>

L'attività di P. Giovanni Battista Aguggiari da Monza nella Provincia Svizzera dei Frati Minori Cappuccini; in: Sacri Monti. Devozione, arte e cultura della controriforma a cura di Luciano Vaccaro e Francesca Ricardi. Milano 1992, 143-145.

Überblick Kongreß für Kartäuserforschung 1993; in: Akten des II. Internationalen Kongresses für Kartäuserforschung in der Kartause Ittingen, 1.-5. Dezember 1993. Hrg. v. Collectio Cartusiana (Margrit Früh, Jürg Ganz). Ittingen 1995, 11-15.

69 Separatdruck Jurablätter 50 (1988), 2-9.

70 Mit-Hrg. Costanzo Cargnoni OFMCap., der bei diesem gewichtigen Beitrag stark mit- und einwirkte.

71 Mit-Autor Willi Anderau OFMCap.

«... ein Habitation oder Chlösterlin», Die Anfänge des Kapuzinerklosters Zug; in: Brüder des heiligen Franziskus. 400 Jahre Kapuzinerkloster Zug 1595-1995. Zug 1995, 27-38.

## 2.4. Lexika-Artikel

### 2.4.1. Gedruckte Artikel

Ludwig von Wil (Wyl) OFMCap; in: Marienlexikon. Bd. 4. St. Ottilien 1992, 176.

Kloster/Klosteranlage; in: Theologische Realenzyklopädie. Bd. 19. Berlin/New York 1989, 275-281.

### 2.4.2. Artikel im Druck für: Historisches Lexikon der Schweiz = HLS (Stand 9.3.2000)<sup>72</sup> elektronisch abrufbar Internet unter: [www.dhs.ch](http://www.dhs.ch)

Antonius von Padua (1195-1231); in: HLS (25 Zeilen).

Appenzell (Kanton), Teil 1 (Ur- u. Frühgeschichte) - Teil 2 (Landesteilung 16. Jh.); in HLS (350 Zeilen).

Beatus (-112); in HLS (25 Zeilen).

Murner, Thomas (1475-1537); in HLS (35 Zeilen).

Rotach, Uli (-1403); in: HLS (15 Zeilen).

Schmid, Martin (1694-1772); in: HLS (35 Zeilen).

## 2.5. (Mit-)Herausgeberschaft/(Kon-)Redaktion Fest- u. Jubiläumsschriften

Festschrift für Oskar Vasella zum 60. Geburtstag am 15. Mai 1964, überreicht von seinen Schülern und Freunden. Hrg. von der Vereinigung katholischer Historiker der Schweiz. Freiburg Schweiz 1964.<sup>73</sup>

Pfarrei St. Peter und Paul Herisau 1867-1967. Gedenkschrift. Herisau 1967.<sup>74</sup>

Dreifaltigkeitspfarrei Rüti-Dürnten. 100 Jahre katholische Seelsorge im Zürcher Oberland. Zürich 1968.<sup>75</sup>

75 Jahre Liebfrauenkirche Zürich. Besinnliche Gedanken zu einem Jubiläum (1893-1968). Zürich 1968.

Appenzellerland. Landschaft - Geschichte - Kultur. Veröffentlichungen des Alemannischen Instituts Freiburg i. Brg. Nr. 44. Bühl/Baden 1978.

Kunst um Karl Borromäus. Festschrift für Alfred A. Schmid zu seinem 60. Geburtstag. Luzern 1980.<sup>76</sup>

Vierhundert Jahre Kapuziner auf dem Wesemlin 1588-1988. Ausstellung im Historischen Museum Luzern 16. September bis 13. November 1988. Luzern 1988.<sup>77</sup>

Das Denkmal und die Zeit. Alfred A. Schmid zum 70. Geburtstag. Luzern 1990.<sup>78</sup>

72 Freundliche Mitteilung Andreas Ineichen, Redaktion Historisches Lexikon der Schweiz, Bern, Liste der Einträge mit definitiven Autoren, 9.3.2000.

73 Mit-Red. Georg Boner, Gottfried Boesch, Helmut Gutzwiller.

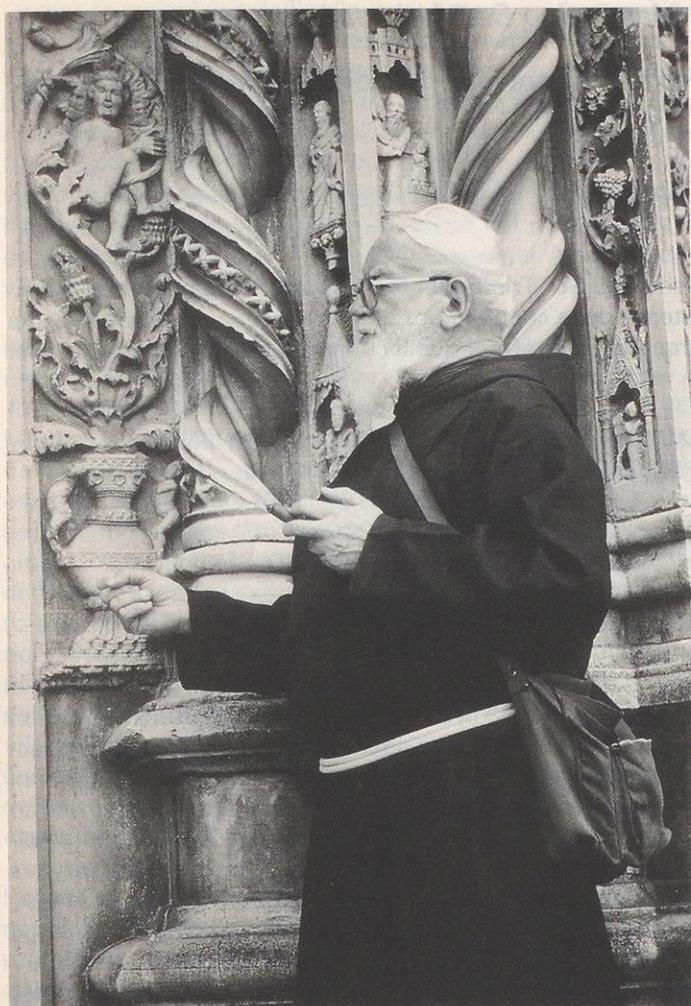
74 Mit-Red. Franz Stark u. Hermann Grosser.

75 Mit-Autoren: Hugo Hungerbühler, Josef Amstutz, J.A. Weber, Albert Wider, Stephan Schubiger.

76 Mit-Hrg.: Bernhard Anderes, Georg Carlen, Josef Grünenfelder u. Heinz Horat.

77 Konzept u. Katalog: Rainald Fischer OFMCap u. Josef Brülisauer.

78 Mit-Hrg.: Bernhard Anderes, Georg Carlen, Josef Grünenfelder, Heinz Horat.



## *Memoria di Fra Massimino De-Maria da Leontica*

*Ritratto agiografico del minore riformato bleniese del convento luganese di S. Maria degli Angeli*

*Riccardo Quadri OFM Cap*

Chi entra nella chiesa della SS. Trinità dei Frati Cappuccini di Lugano, a sinistra, nella parete esterna della cappella ora di S. Francesco, si imbatte in una lastra di marmo nero. La lastra, ormai quasi consunta, porta questa epigrafe:

D.O.M.  
FR.MAXIMINO.DE.MARIA.A.LEONTICA.BRENNENSI.  
EX.STRICTIOR.OBSERV.S.FRANCISCI.  
MORIBUS.SPECTATO.  
XV.KALEND.FEBR.MDCCCXII.  
VIAM.OMNIS.CARNIS.INGRESSO.  
AETAT.LXXIV.  
FAMAM.SANCTITATIS.VULGO.PROMERITO.  
REQUIEM.

La legge ticinese del 15 giugno 1833 proibiva l'uso delle sepolture nelle chiese, per cui anche i frati luganesi dovettero costruire un cimitero nel 1845, accanto alla loro chiesa alla Salita dei Frati. L'archivista provinciale p. Giovanni Baruffaldi di Vaglio, nel libro «San Francesco nella Svizzera italiana» scritto nel 1928, provvedeva ad elencare i nomi di uomini e donne illustri sepolti nella chiesetta luganese a partire dal 1679. Una citazione particolare la riservava al bleniese Fra Massimino, scrivendo: «Una nota speciale merita Fra Massimino Demaria da Leontica, Minore Riformato del Convento di S. Maria degli Angeli. Quando le truppe del regno d'Italia, nel 1810, occuparono questo Convento, quei Religiosi trovarono amorevole asilo tra noi, come si è già detto altrove, ma Fra Massimino che era già infermo, lo vollero in casa loro i signori Bellasi, coi quali dimorò quattordici mesi, assistito con grandissima cura e venerazione. Ma aggravandosi la malattia, egli volle essere riunito ai suoi Confratelli per avere maggiore comodità di assistenza spirituale, ma per pochi giorni, perché venuto in questo nostro Convento il 13 gennaio 1812, il 18 susseguente rimise nelle mani di Dio la sua anima. Morì in concetto di singolare pietà. Il suo sepolcro fu preparato, a spese del sig. Ambrogio Luvini, lungo il muro di mezzogiorno della Cappella di S. Felice da Cantalice, ora di S. Antonio da Padova, nella nostra chiesa ed una modesta lapide ricorda questo pio Religioso.»<sup>1</sup>

1 Giovanni Baruffaldi da Vaglio OFM Cap, *Il Convento di Lugano*; in: *San Francesco nella Svizzera italiana*, Locarno 1928, 137. L'opera, voluta da p. Leone Brughelli da Lavertezzo OFM Cap, costituisce la raccolta di articoli apparsi nell'aprile-maggio 1928, n. 4-5 della rivista «Messaggero Serafico», di cui era direttore.

Questa segnalazione dell'archivista, poteva già bastare per sapere quale personaggio si celasse dietro quella lastra marmorea. Ma c'è di più. Di recente, tra il patrimonio librario del defunto canonico di Lugano mons. Isidoro Marcionetti, ho potuto individuare un curioso quaderno manoscritto e un volume a stampa, che ci aiutano ad ampliare le nostre conoscenze sulla fiugra del frate bleniese. Già nel 1975 il Marcionetti, nel suo libro sulla chiesa e sul convento di Santa Maria degli Angeli di Lugano<sup>2</sup>, aggiungeva ulteriori notizie su fra Massimino, tolte da due manoscritti del riformato p. Tommaso Mornatti da Casalzuigno della provincia di S. Diego nell'Insubria, conservati nell'Archivio provinciale dei frati minori di Torino.<sup>3</sup>

Il quaderno manoscritto di cui parlavo poc'anzi, è autografo del padre Mornatti, ed è il *Catalogus I<sup>us</sup> Frat. Def. Provinciae S. Didaci in Insubria ab anno 1768. ad ann. 1856*, mentre il libro a stampa, edito nel 1945, è del p. Mariano Manni.<sup>4</sup> Il «*Catalogus Fratrum Reformatae Provinciae Sancti Didaci in Insubria a Capitulo Geñli an. 1768. usque ad annum 1856. Defunctorum*» (come più esattamente scrive il Mornatti sul secondo foglio bianco del fascicolo), è diligentemente strutturato su otto finche, con queste rubriche: il nome del religioso, il luogo d'origine, uffici e gradi nell'Ordine, il luogo in cui morì, tempo della morte, età del religioso alla morte, eventuali osservazioni. Contiene notizie su 394 religiosi, ma pure su 11 terziari francescani occupati in vari lavori nei conventi. Sugli ultimi fogli non numerati, hanno trovato posto: il lungo necrologio, o piuttosto elogio, di Fra Massimino De-Maria, alcuni «*Notanda de aliis Religiosis Provinciae nostrae post restaurationem eiusdem*» e uno «*Status Provinciae Reformatae S. Didaci in Insubria ab anno 1768. ad 1785*». Quando il nostro cronologo non ha potuto reperire l'età esatta del religioso defunto, l'annotazione diventa approssimativa, del tipo per es. «*senex obiit*», «*aetate gravi*», «*in senectute*», «*media aetate*», «*adhuc juvenis*».<sup>5</sup>

Il nome del nostro Fra Massimino, l'unico scritto in maiuscoletto in tutto il manoscritto, risulta essere il numero progressivo 330. È catalogato come «*laicus professus*», morto il 18 gennaio 1812 all'età di 74 anni, nel convento dei frati cappuccini di Lugano. Nella colonna delle «*observationes*», si dice soltanto: «*Vide Elogium huius Fratris in fine*». Penso che valga la pena di riportare per

2 Isidoro Marcionetti, *Chiesa e convento di Santa Maria degli Angeli in Lugano*, Lugano 1975, 180-182.

3 Si tratta della *Storia dei conventi di Lugano, Ameno, Orta, Voghera e Cannobio*, ma soprattutto della *Storia cronologica della Provincia di San Diego*.

4 Mariano Manni OFM, *Memorie storico-biografiche della Provincia di S. Diego in Piemonte*, Varallo 1945. L'autore è a conoscenza dei manoscritti del padre Mornatti, tra cui anche il Catalogo dei frati defunti della provincia di S. Diego (ivi pp. 552-553, citato con il numero 111), che deve essere quello trovato nelle carte del Marcionetti. Esso reca infatti sulla copertina cartonata il n° 111, scritto in matita blu.

5 Questo catalogo del Mornatti meriterebbe un più accurato esame, ricco com'è di minute, ma preziose notizie, come per es. sul celebre p. Gianalfonso Oldelli da Meride, o su quel Fra Colombano da Ghirone, fratello laico professo, deceduto a S. Maria degli Angeli di Lugano nel 1822 all'età di 84 anni, il quale oltre che questuante era stato abilitato come predicatore apostolico dalla stessa sede apostolica, per il fatto che era «*insigni memoria et acri ingenio praeditus*». Ma incontriamo pure frati chirurghi, professori di grammatica, di filosofia, di teologia, oltre che in missionari, confessori, predicatori o addetti alle consuete mansioni domestiche di cuoco, portinaio, infermiere ecc.

esteso questo bellissimo necrologio, visto che di un «Luganense diarium» che raccontava del pio transito di questo frate ticinese non esiste più traccia.<sup>6</sup>

«Notata a kronologo actuali Provinciae S. Didaci in piissimo Laico Fratre Maximino a Leontica, de quo in Cathalogo suprascripto N° 330.»

«In Reformata Provincia Sancti Didaci in Insubria anno Domini 1812. die 18. Januarii obiit Frater Maximinus a Leontica Laicus professus, famam sanctitatis promeritus. Eius vitam describere inchoavit Admodum Reverendus Pater Johannes Alphonsus Oldelli a Mendrisio Definitor Generalis et Scriptor Ordinis compatriota; sed curis ac senio distractus obiit re infecta, nec datum fuit vel ab eo praenotata invenire, quae forsitan ex propria tantum et conventivum Fratrum conscientia depromere cogitabat. Infelicioer ego vix sexto post eiusdem commendabilis Fratris decessum in Religione admissus, et trigesimo in Provinciae Kronologum deputatus, perpauca sequentia a testibus ocularibus discere potui.

Frater Maximinus natalem habuit diem 23. Novembris 1738. in vico Leontica, Districtus Blenii, in Pago Helvetico Ticino, ex honesta et catholica familia, cui Praenomen *De-Maria*; et nomen impositum ei in Sacro Baptismate *Caroli Antonii*: ex more Gentis per varias Provincias ad lucrum faciendum peregrinantis, adhuc tenellus puer a Patre in Hetruriam perductus est, et Florentiae commoratus. Ibidem (ut ex certa notitia Fratres antiquiores mihi tradiderunt) a genitore oblatum fuit Beato Leonardo a Porto Mauritio, ut ei benediceret; quod et lubens praestitit, commendans, ut *curam filii multam haberet, qui futurus bonus Dei servus in Ordine suo*. Reapse in Patria reversus, anno 1761., aetatis suae 23. in statu Laicali Novitiatum ingressus est die 8. Octobris in Conventu nostro S. Bernardini prope urbem Intri, seu ad Lacum Verbanum; ubi et solemnem professionem emisit.

Quotquot mihi datum audire, concorditer fatebantur, Fratrem Maximinum Religiosum fuisse multa oratione, austeritate vitae et patientia praestantem, Confratribus speculum aedificationis et sanctitatis, et talem a viris saecularibus reputatum. Dum anno 1778. in sacrum Recessum erigeretur pro Mediolanensi Provincia Conventus S. Antonii Accii, illuc ipse properavit; sed post lustrum ob Aedicta politico-ecclesiastica Josephi II. Caesaris, in patrium Lugani Coenobium anno 1783. a Superioribus missus fuit. Si porro *adolescens juxta viam suam, etiam cum senuerit non recedet* ab ea; summus fervor seu studium religiosae perfectionis tribui debet juveni Maximino: qui nimirum et septuagenarius, et adversa valetudine laborans, virtute omnes anteivit. Numquam de mane cibo ullo, vel potiuncula utens, duo viliora esculenta im meridie sumens, vix particulam ullius cibi in serotina refectione sibi indulgebat. Silentio addictissimus, necessaria tantum, vel sancta loquebatur, ac sola religiosa salutatione de diversis confabulantibus praeteribat. Religiosae paupertatis zelo a delicatis potionibus abhorrens, dum quadam vice a Superiore juberetur munusculum huiusmodi a Consanguineo acceptum habere, ne offensum dimitteret, conditionem apposuit, ut pro libitu disponere concederetur; et inter Fratres cibaria dis-

6 Per rendere più spedita la lettura del testo, ho sciolto le abbreviazioni, poche per la verità. La frase «a kronologo actuali Provinciae S. Didaci», è stata aggiunta in un secondo tempo, in inchiostro più chiaro. Per ragioni tecniche, la e cedigliata è sempre resa con *ae* o *oe*.

tribuit, quae grandi charitate et humilitate parare solebat. In morientis cella vix calones et scipiones reperti sunt.

Qui Luganensi Familiae praefuit anno 1804., mihi testatus est, quod idem Frater Maximinus super nudas tabulas cubare consuevit, et ob aerem injustam suam de ignavia reprehensionem, non fuit conturbatus; ac jussus perficere opus valde laboriosum etiam viro robusto, ipso stupente, debilis senex, ac jugibus jam doloribus obnoxius, acceptavit et implevit. Jam siquidem arthritide et asthmate laborabat, quae duodecim annos et ultra patientissime toleravit, numquam conqueri auditus: ipsa vero arthritide postremis vitae annis cruribus femoribusque attractior et officii prorsus inutilis factus, jugibus orationibus omne tempus redimebat.

Dum Novembri 1881. Conventus noster S. Mariae Angelorum Lugani ab Italis copiis Napoleonis I.<sup>1</sup> occuparetur, et Fratres nostri ad cohabitandum Cappucinis mitterentur in altera Urbis extremitate, nobilis Familia de-Bellasiis, Fratrem Maximinum domi excipere peroptavit media via sitae, oppourtune ac devote sustentatura, et gratum animum vivo exhibitura, quem uti sanctum et sibi dudum in re maxima propitium venerabatur. Contigerat quippe anno 1797., quod Cisalpina manus a Ditione Mediolanensi Luganum appulsa, Ticinensem pagum occupare, et Cisalpiniae Reipublicae associare conabatur, quod et aliquibus Lugani civibus arridebat. Luganensis Communitas huic infensa novitati, exteris in fugam coniectis, agnitos concives Cisalpinorum amicos, velut Patriae proditores cum furore muctare<sup>7</sup> parabat; inter quos D. Felix Bellasius carceri mancipatus. Quibusdam aliis capitali sententia punitis, eadem sors Bellasio indicta, et parentes ejus lacrymis ac terrore obruti ad preces Fratris Maximini apud Deum implorandas confugerunt. Res miraculo similis evenit, et a cunctis miraculum reputata ob preces Fratris Maximini. In forum perducto Bellasio, ut ignearum ballistarum explosionibus occideretur, subitus clementiae affectus omnes milites compescuit, liberumque abire siverunt.

Superiorum voluntate praefatis Bellasiis assentiente, apud hosce ad eiusdem anni exitum hospitatus est Frater Maximinus; sed quamvis unum aut duos Confratres jugiter socios haberet, a quibus et ducebatur vel ferebatur saepe ad proximam S. Marthae Ecclesiam, ad Cappucinos cum Religiosa familia universa transferri praeeptavit ac obtinuit. At vero dum adhuc inibi moram traheret, factum est, ut comprehensi tres milites transfugae damnarentur ad mortem. et christianae plurimorum et de Clero et de populo charitati paenitentiam de peccatis suggerentis diabolica obstinatione resiterent. Tunc pia mulier miserans super viros qui inter filios perditionis jam jam descendere videbantur, per Confratrem nostrum Theodorum a Cermenato inservientem Fratri Maximino, huius orationibus eos enixe commendavit, qui breviter respondit: *Confitebuntur*. Revera ipsi sponte Sacram Confessionem petierunt emittere, et cum signis christianae paenitentiae ad mortem ducti fuerunt.

Ad Patres Cappucinos delatum Fratrem Maximinum, in sero diei 16. Januarii interrogabat Medicus Farina, quomodo se haberet, et elevatis in Caelum oculis, hilari vultu respondit: *Modicum restat*. Et quia nullum ingravescens aegritudi-

7 Muctare è senz'altro un errore per mactare.

nis signum exhiberet, subdidit medicus, abesse periculum: verum ipse solo gestu repetiit, indicem et medium dexteræ manus digitos elevando: ac nimirum biduo completo, in sero diei 18. Januarii 1812. extremam diem placide clausit. Statim religioso more curatum fuit ejus cadaver, idest in habitu proprio super nudo feretro extensum. In mane autem crastinae diei cum veneratores ejus pictorem misissent, ad imaginem ipsius obtinendam (quod serius Conventui donatam et ego innumeris vicibus perspexi) cadaver in Sacrarium delatum est, ac sedere jussum, tractabilia membra reperta sunt, facies elegantior quam viventis, et spectatoribus devotionem inspirans. Exequias cum nostris et Patres Capucini celebrarunt ac tota die populus visum affluxit; tum certatim alii manus deosculabantur aut pedes defuncti, alii capillos vel ungues cedebant, alii funes cinctorii vel tunicae frustula, adeo ut funis totus disparuerit, et tunica ex uno latere usque ad genu præcisa fuerit; alii præterea a Fratribus quid aliud ut sacram reliquiam servandum peterent, quo Frater Maximinus fuisset usus. Inter postremos non videtur infirmus quidam reticendus, qui aegerrime duobus in nixus scipionibus incedebat, et seipsum defuncto Fratri Maximino commendavit, ac aliquo tempore iis adhibitis, quibus laudatus Religiosus usus fuerat, adeo melius habuit, ut hilariter se ostenderet ac fateretur Religioso, a quo dictos scipiones acceperat, expedite ambulantem, bacillum manu gestando ad instar leviter claudorum.

Luganense Diarium enarrans Fratris Maximini transitum, referebat, quod «Peculiaris existimatio ob virtutes quibus præditus erat, extraordinario modo a populo ostensa fuit in ejus obitu vere pretioso in conspectu Domini; et quod omnium ordinum personae, etiam gradu natalibusque honorabiles accurrerunt videre eum, et auxilium implorare precum ejus».

Cadaver ipsius peculiari fossula inhumatum fuit in Ecclesia SS. Trinitatis Patrum Cappucinatorum in Sacello S. Felicis (nunc Sancti Patris Francisci) in cornu Evangelii, et parieti apposita marmorea tabula hisce verbis inscripta: «D.O.M. - Fr. Maximino De-Maria a Leontica Brennensi - Ex Strictior. Observ. S. Francisci - Moribus spectato - XV. Kalend. Febr. MDCCCXII. - Viam omnis carnis ingresso - Aetat. LXXIV. - Famam sanctitatis vulgo promerit - Requiem.»<sup>8</sup> Haec ad Dei gloriam in fidelibus servulis ejus dicta sunt, prout a Confratribus et Saecularibus probis viris eadem audivi, sine mea ulla additione aut momentosa subtractione.

«Datum in Conventu Ameni die trigesima Septembris anni 1855.

Frater Thomas a Casali-zuinio

Provinciae S. Didaci in Insubria

Lector Emeritus. bis ex Minister Provincialis et Kronologus».

La biografia di Fra Massimino che ne farà il Manni nel 1945, corrisponde a grandi linee a quella del Mornatti. Ma egli potè pure avere tra le mani sia la già citata mornattiana «Storia cronologica della Provincia di S. Diego», sia le attestazioni firmate in originali, conservati nell'Archivio provinciale di Torino col numero progressivo 536. Così veniamo a sapere che l'artista incaricato dai

8 Nella trascrizione dell'epigrafe, il p. Manni al posto di «promerito» reca «promeruit». Ma anche il Marcionetti non è molto preciso in merito.

«veneratores» del frate bleniese di farne il ritratto, era il valente pittore Giovanni Sartorio.<sup>9</sup> E tra i «fatti maravigliosi» che si raccontavano a riguardo del santo frate, menziona in più il seguente: «Un marito condusse la moglie maniaca alla porta del convento, perchè fosse benedetta da F. Massimino, il quale per umiltà si rifiutò alla domanda. Ma alle istanze di quel poveretto, il guardiano ordinò di accontentarlo. Il frate obbediente porse da baciare alla pazza una statuetta della Madonna e dettòle di farsi il segno di Croce, la rimandò perfettamente guarita.»<sup>10</sup>

Nel necrologio di Fra Massimino, il Mornatti accenna che già il padre Gian Alfonso Oldelli di Meride aveva intenzione di scrivere un elogio del suo compatriota, ma che ne era stato impedito a causa dei molteplici impegni e per l'età avanzata, per cui lui, il Mornatti, dovette ripiegare unicamente su testimoni oculari. Sulla figura di questo eminente personaggio, conosciuto da noi soprattutto per il suo prezioso «Dizionario degli uomini illustri del Canton Ticino» sarà bene ritornare.

Al nostro cronologo Mornatti, il p. Manni dedica ben dieci pagine del suo volume, il che la dice lunga sull'importanza di questo religioso, estroso e poliedrico, dalle idee molto chiare e dall'azione decisa.<sup>11</sup> Nato il 25 novembre 1799, entrò nell'Ordine a Lugano il 10 novembre 1818, accettato dal p. Gian Alfonso Oldelli. Viene ordinato sacerdote il 28 luglio 1822, dopo avere seguito il consueto curriculum filosofico e teologico, quest'ultimo con p. Agostino Beretta. Proprio a Lugano, dal 1823 insegnò filosofia, e poi teologia e diritto; e la docenza la porterà avanti fino alla morte, sopraggiunta nel 1873. Provvisto di una vasta cultura classica e di una prodigiosa memoria, si diletta pure nel campo della matematica e della geometria, ingegnandosi perfino per lunghi anni a studiare la quadratura del circolo. Su questo tema compose alcuni libri anonimi o sotto altri nomi, ma questi suoi manoscritti sono scomparsi dopo la sua morte. Si esprimeva molto bene, in prosa e in versi, sia in italiano sia in latino, «un latino non punto scolastico», come osserva il p. Manni. Fu tre volte ministro provinciale, anche se il suo governo non fu sempre facile, a causa soprattutto delle simpatie manifestate nei riguardi della politica piemontese. Si adoperò molto per l'unione delle varie famiglie e delle province dei frati minori, ma lavorò pure per una profonda riforma degli studi. Lasciò un numero assai consistente di opere, rimaste per lo più manoscritte.

9 Cfr. Manni, Memorie storico-biografiche, 489. In calce (p. 480, nota 940), egli afferma che il ritratto pittorico in questione era dato per scomparso, pur sapendo che il p. Mornatti aveva scritto che esso «attualmente [cioè a metà dell'Ottocento] sta nella stufa del nostro convento, attaccato sul rovescio l'Articolo della Gazzetta, giornale di Lugano».

10 Cfr. Manni, Memorie storico-biografiche, 490.

11 Manni, Memorie storico-biografiche, 507-517.

# Olim: Frater German, Kapuziner - Gideon Spicker (1840-1912): Ein Beitrag im Kampf um Glauben und Wissen\*

Harald Schwaetzer

*Ex ordine dimissus est die 24. Nov. 1864 ob peccata contra septimum repetita* (aufgrund von wiederholten Verstößen gegen das siebte Gebot aus dem Orden entlassen): Wessen Augen beim mehr oder minder unbeteiligten Durchblättern des *Protocollum maius*<sup>1</sup> im Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner auf dem Wesemlin in Luzern zufällig auf diesem (lateinischen) Eintrag ruhen, den macht die Bemerkung vielleicht stutzig. Er mag sich fragen, was für ein Schicksal und was für ein Mensch sich dahinter verberge. Ein wenig neugierig geworden, schaut er in das *Decretum dimissionis ab ordine*<sup>2</sup>, aber zu seiner Enttäuschung verrät es eher weniger als mehr; denn dort findet er nur eine allgemeine Bemerkung über die Entlassung zweier Brüder, die offenbar keine untrüglichen Zeichen ihrer geistlichen Berufung im Leben hatten erkennen lassen. Endgültig neugierig geworden ob dieses Rätsels, findet er dann einen Fingerzeig: im *Liber testimoniorum sacrae professionis*<sup>3</sup> liest er, daß der Frater Germanus, getauft am 25. Januar 1840, mit bürgerlichem Namen *Gideon Spicker* heißt, von der Insel Reichenau stammt und am 4. Oktober 1861 als Novize aufgenommen wurde. Diese Spur führt weiter.<sup>4</sup>

\* Dieser Artikel ist gewidmet Helmut Schwaetzer zum 65. Geburtstag.

1 Provinz-Archiv Schweizer Kapuziner Luzern [= PAL] MS 150 Protocollum maius I, 324 X.

2 PAL Sch 3121.2.

3 PAL MS 112, Nr. 2993.

4 Es mag an dieser Stelle sinnvoll sein, einen Überblick über die Forschungslage zu Gideon Spicker vorzuschicken. Gideon Spickers Werk galt in der philosophischen Fachwelt als unbequem; eine Religionsphilosophie, die in einem kritisch aufgefaßten Neukantianismus verwurzelt war, war unpopulär. Schon dem frühen Spicker bescheinigten Rezensenten einen Mut zur Metaphysik, der quer zum Zeitstrom liege (So etwa Alexius Meinong in seiner Rezension zu KHB in *Philosophische Monatshefte* 1876, 337-347). In einer Besprechung von *Am Wendepunkt der christlichen Weltperiode* faßt ein wohlwollender Kritiker die Lage Spickers so zusammen: «Kant hat einmal gesagt: er sei zu früh gekommen, sein Morgen werde erst nach einem Jahrhundert aufgehen. Wir wollen das nicht von Spicker hoffen: alle Anzeichen deuten darauf hin, daß er lange ersehnt kommt. Er hat uns sein Heiligstes gegeben: spotten wir nicht, wenn wir ihm zu folgen nicht vermögen. Trotz seines scheinbaren Unglaubens ist er gläubiger als tausend Kirchgänger!» (Frankfurter Zeitung vom 25.5.1911). Der Rezensent hatte prophetische Qualitäten. Leider trat der befürchtete Fall ein. Als Gideon Spicker 1912 starb, da hatte er den Anfang einer Diskussion um seine Religionsphilosophie gerade noch erlebt. Heinrich Straubinger hatte im *Philosophischen Jahrbuch* in den zwei Jahrgängen 1909 und 1910 je zwei ausführliche Artikel gegen Spickers Gottesbegriff gerichtet. In der Folge erschien 1914 eine Dissertation von Kilian Beuschlein, die sich mit der «Möglichkeit der Gotteserkenntnis» bei Spicker befaßte. Bereits 1901 hatte Eduard von Hartmann zu Spickers «Versuch eines neuen Gottesbegriffs» in den *Preußischen Jahrbüchern* kritisch Stellung genommen. (Offenbar ist «Versuch eines neuen Gottesbegriffs» schon Ende 1901 erschienen, obwohl es die Jahreszahl 1902 enthält; möglicherweise kam aber auch der Band der *Preußischen Jahrbücher* verspätet. Die genaue Angabe der Rezension: Hartmann, Eduard von: Rezension zu Gideon Spicker: Versuch eines neuen Gottesbegriffs; in: Preußische Jahrbücher 61 [1901], 527-529). Diese Diskussion wurde durch den Weltkrieg abgeschnitten und lebte auch nicht wieder auf. Gideon Spicker war vergessen. In jüngerer Zeit publizierte Albert Niedermeier an allerdings etwas entlegener Stelle einige Aufsätze zu Spicker. Ebenfalls nicht leicht zugänglich erschien eine Arbeit von Heinz-Gert Bange, weniger eine wissenschaftliche Publikation als vielmehr eine Art Studie. Genau hundert Jahre nach dem Erscheinen von Spickers methodischem Hauptwerk «Kampf zweier Weltanschauungen» setzte eine intensive Rezeption im Jahre 1998 ein. Zum Auftakt erschien eine literarische Auswahl von Aphorismen

<p>X. P. Germanus Spiker Aug. ex Risch (Ost)  undus ex Oipia inproi, vol. Gideon) n. 25. Jan  1840. Rel. ingr. 4. Oct. 1867 dicannae obique  eod. die post an. prof. 862. Sid. St. 64. Vol. St.</p>	<p>obique jussu Sini S. Generalis ante professionem solemnem  ex Ordine dimissus est die 21. Nov. 1864 ob peccata contra  septimum repelita. postea Doctor  phil. et Prof. in Universitat  Müncher et Geh. Regergs  rat.</p>
---	--

Abb. 1: Eintrag im Protocollum maius I, 324 X zu «P. Germanus Spiker Tug. ex Risch» (Ausschnitt aus PAL Ms 150)

## Der biographische Grundkonflikt Spickers und seine Reflexion in der Autobiographie

Denn von Gideon Spicker liegt eine Autobiographie vor - mit dem bezeichnenden Titel *Vom Kloster ins akademische Lehramt. Bekenntnisse eines ehemaligen Kapuziners*.<sup>5</sup> «Bezeichnend» ist der Titel in der Weise, daß er einen wirklichen biographischen Konflikt authentisch reflektiert und dabei auch dem Orden volle Gerechtigkeit widerfahren läßt. Keineswegs findet sich darin, wie man vielleicht vermuten könnte, eine diffamierende Schwarz-weiß-Zeichnung eines ehemals religiösen Menschen, der nun «zur Wahrheit der Wissenschaft bekehrt» ist. So erkundigte sich Spicker sowohl in Einsiedeln, wo er ein «glückliches Jahr» auf seinem Weg ins Kloster verbracht hatte, wie auch bei den betroffenen Kapuziner-Klöstern, ob sie etwas an seinen Ausführungen zu korrigieren hätten, damit er es in der zweiten Auflage berichtigen

Spickers, die ein breites Echo fand. (Spicker, Gideon: Philosophische Aphorismen. Eingel. u. hg. v. H. Schwaetzer, Regensburg 1998. Bald nach Erscheinen rezensierte Bernd Haunfelder das Büchlein in der Wochenendausgabe 28./29. März 1998 der *Westfälischen Nachrichten*. Er schrieb u.a.: «Das kleine Bändchen enthält eine Auswahl geschliffener Sprüche des Philosophen [...] Ihre provokante Schärfe, der man das intensive, kompromißlos ehrliche Ringen um ein zeitgemäßes Gottesverständnis anmerkt, trifft den Leser - ähnlich wie Nietzsches - unmittelbar. Spicker versteht es, Philosophie wirklich zu einer Angelegenheit des Lebens werden zu lassen.» In der Folge nahm Haunfelder sich mehrfach der Sache Spickers an und wurde damit ein Motor der Renaissance in Münster. So erschien in den *Westfälischen Nachrichten* in der Wochenendausgabe vom 26./27. September ein ausführlicher Bericht anlässlich des 100. Geburtstages von «Kampf zweier Weltanschauungen». Auch berichtete Haunfelder ausführlich über die Tagung zu Spicker an der Universität in Münster; er besprach ebenfalls die Neuauflage von *Am Wendepunkt der christlichen Weltperiode*.) In der Folge wurde eine kritische Neuauflage mit Einleitung und Kommentar von Spickers zusammenfassendem Spätwerk *Am Wendepunkt der christlichen Weltperiode* vorgelegt (WW2). Den Vorschlag zu einer Spicker-Tagung griff Ulrich Hoyer auf; er hatte bereits im Vorwort zur genannten Edition das Motiv zu einer Beschäftigung mit Spicker umrissen: «Es gibt an der Wende zum 20. Jahrhundert kaum einen anderen Denker, der den Konflikt von Glauben und Wissen mit einer ähnlichen logischen Folgerichtigkeit in sich selbst und den Mitlebenden gegenüber ausgetragen, ihn mit einer solchen Aufrichtigkeit geschildert hat und dabei so wenig einseitig oder dogmatisch verfahren ist wie Gideon Spicker. Insofern ist sein Bekenntnis immer noch aktuell.» (Hoyer in WW2 VIII). Vor diesem Hintergrund fand im November 1998 eine Tagung unter dem Titel: «'Kampf zweier Weltanschauungen'. Metaphysik zwischen Naturwissenschaft und Religion im Werk Gideon Spickers» statt; die Tagung liegt inzwischen unter gleichem Titel schriftlich vor. Neben der Veröffentlichung des Tagungsbandes brachte das Jahr 1999 auch als weiteres Grundlagenwerk für die Spicker-Forschung eine textkritische Neuauflage von Spickers Autobiographie *Vom Kloster ins akademische Lehramt*, die nicht nur philosophie- oder theologiegeschichtlich interessant ist und nicht nur ein Werk guter Literatur darstellt, sondern darüber hinaus auch ein philosophisches Programm enthält: nämlich einen literarischen Unsterblichkeitsbeweis. Diese These vertrat im genannten Tagungsband zum ersten Mal Henrieke Stahl-Schwaetzer, und sie ist jetzt in der Neuauflage der Autobiographie im Nachwort von Harald Schwaetzer und Henrieke Stahl-Schwaetzer ausführlich dargelegt.

5 Sie erschien zunächst 1908, dann in einer erweiterten Auflage nach Spickers Tod 1914. Die Erweiterungen sind aber nach Aussage des Herausgebers auf Otto Krummacher auf Spicker selbst zurückzuführen. Allerdings gibt es dabei einige Probleme. Vgl. dazu die editorischen Nachbemerkungen der neuen kritischen Ausgabe (KL3), die 1999 erschienen ist.

könne. Aber er fand nur Lob und Anerkennung für seine Darstellung des Ordens. «Uns allen», so schrieb man ihm, «hat besonders die «Noblesse» gefallen, mit der Sie die Kapuziner dargestellt haben.» Und: «Ihre Schicksale eines ehemaligen Kapuziners sind eine Art moderner *Confessiones S. Augustini*: wahr, klar, bündig» (KL3 94). Beide Punkte, die Aufrichtigkeit gegenüber dem Orden und den Charakter moderner Konfessiones, soll eine Darlegung des Grundkonfliktes, wie er bereits im Titel der Autobiographie anklingt, verdeutlichen.

Gideon Spicker reflektiert in der Autobiographie sein Ausscheiden aus dem Orden. Dabei betont er, einem Kapuziner müsse für ein Leben in der Klostergemeinschaft vor allem eine Eigenschaft eignen:

«Dazu gehört vor allem ein felsenfester, lebendiger Glaube. Nichts Schrecklicheres kann man sich denken, als einen Ordensmann, in dessen Innern das eitrige Geschwür des Zweifels sich bildet; es wird immer weiter um sich fressen und schließlich den ganzen Organismus vergiften. [...] Wer hingegen diesen Glauben besitzt und bewahrt, der hat im Kloster ein zufriedenes, sorgenfreies Dasein. Kraft dieses Glaubens lassen sich alle Beschwerden und Entsagungen mit Gleichmut ertragen. [...] Das große Geheimnis der Entsagung, die ungläubliche Kraft, welche sie im Gefolge hat, kann geradezu Wunder wirken. Alles kann der Mensch leisten, der von diesem Zauber erfüllt ist. [...] Aus alledem geht hervor, daß ein echter Kapuziner mehr zu beneiden als zu bemitleiden ist.» (KL3 56)

Die Hochschätzung des ehemaligen *Frater German* für seine Ordensbrüder läßt zugleich aufscheinen, welches Problem sich ihm stellt: ihn zerreißt der Konflikt von Glaube und Zweifel. Seine eigene Natur umschreibt er so:

«In meinem Innern nämlich schlummerten von Anfang an, ohne daß ich es wußte, zwei sich gegenseitig ausschließende Mächte, die sich jedoch erst allmählich entwickelten: eine religiöse und eine skeptische; mit andern Worten: ich war ursprünglich ebenso gläubig, als ich später zweifelsüchtig wurde.» (KL3 68)

Vor diesem Hintergrund erschließt sich das Ausscheiden Gideon Spickers: Es ist organischer Bestandteil einer an inneren Kämpfen konfliktreichen Biographie. Im Rückblick schreibt Gideon Spicker:

«Ist es nicht etwas ganz Unnatürliches, ja geradezu Unmögliches, während der kurzen Zeitspanne eines Menschenlebens zweierlei Weltanschauungen sich anzueignen: erstlich die religiös-christliche, sodann eine wissenschaftlich-philosophische?» (KL3 10).

### *Von der Insel ins Kloster*

Beide Anschauungen aber hat Spicker sehr intensiv durchlebt. Blicken wir kurz auf seine Jugend und den Weg ins Kloster. Geboren auf der Insel Rei-

chenau, wächst er in einer Atmosphäre auf, wo «Natur und Tradition die Phantasie beeinflussen und Eindrücke hinterlassen, die sich nie mehr im Leben verlieren» (KL3 20). Bei seinen Eltern, besonders der Mutter, äußert sich die tiefe Religiösität und Naturverbundenheit, so berichtet Spicker, noch in einem instinktiven Vorahnen, den «Fühlfäden der Seele», wie Spicker Goethe zitiert (KL3 72). Offenbar hat diese Anlage Spicker sehr geprägt, denn sie kehrt in einer etwas rationalistischen Form, wie wir sehen werden, in seiner Philosophie als *Existenzsinn* wieder.

Der junge Gideon verbringt Nächte im Gebet, während Eltern und Brüder schlafen. Aber neben der Frömmigkeit regt sich auch schon der Wissensdurst. Früh beschließt er, auf alle Fälle etwas anderes werden zu wollen als Winzer oder Ökonom. Der häusliche Viehbestand läßt ihn einige glücklicherweise gut verlaufende Experimente unternehmen, doch der Wunsch, Tierarzt zu werden, muß angesichts von Kosten und Ausbildungsweg aufgegeben werden. Aber Gideon bleibt hartnäckig. Stundenlange Fußmärsche unternimmt er, um bei einem etwas älteren Gymnasiasten die Anfangsgründe des Lateinischen zu erlernen, die es ihm ermöglichen, eine Schule zu besuchen. Natürlich scheitert er mit seiner geringen Ausbildung im Gymnasium. Keineswegs entmutigt setzt er unter finanziellen Opfern der Familie seine Ausbildung an der Klosterschule in Einsiedeln fort. Dort entschließt er sich, ins Kloster zu gehen. Einen Moment zögert er, ob er nicht in Einsiedeln bleiben sollte, wo sich Wissenschaft und Religion in so einzigartiger Weise verbinden - die Einheit seines Ideals leuchtet vor ihm auf. Aber er wählt dann doch die in seinen Augen wahren Nachfolger Christi, die Kapuziner.

Im Herbst erhält er Bescheid, sich im Kloster auf dem Wesemlin in Luzern einzufinden. Hier lernt er die Disziplin des Ordenslebens, und eine tragische Entwicklung zeichnet sich schon im Noviziat ab:

«Man kam sich vor wie ein Rekrut auf dem Exerzierplatz oder in der Kaserne. Dieser Drill wollte mir nun gar nicht zu Kopf; ich war viel zu alt und zu selbständig.» (KL3 36).

Der Novize zieht schnell heftigen Tadel seines Meisters auf sich:

«Ihr hönde en rechte dütsche Chopf uff und sind en Rationaliste; den Schiller chüneter uswendig; aber bim Meßdiene wüßeter nit emol s'Confiteor richtig» (KL3 38).

Gideon, der mit einer enormen Willensanstrengung sich den Weg ins Kloster erkämpfen mußte, kann seine Charakterstärke nicht organisch in das Ordensleben eingliedern. Während im Noviziat eher ein Willenskonflikt herrscht, bricht im folgenden der vom Novizenmeister erahnte eigentliche Unruheherd auf. Der «Rationaliste» erwacht.



Abb. 2: Novizenmeister Anastasius Faßbind (1825-1886) (PAL, Abt. Ikonographie)

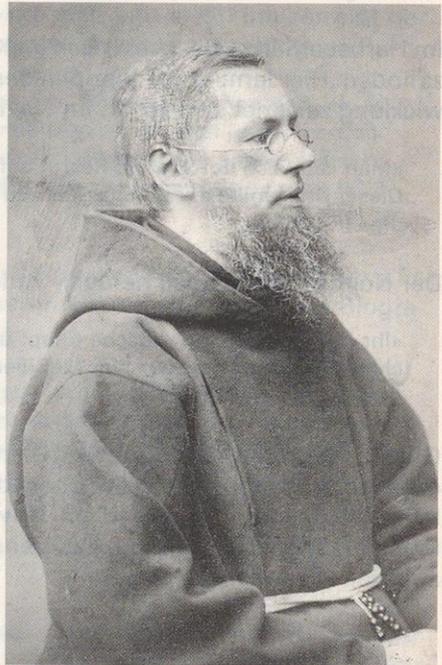


Abb. 3: Lektor Roman Hausherr (1830-1894) im Studienkloster der Kapuziner in Freiburg i. Ü. (PAL, Abt. Ikonographie)

## Heißhunger nach Büchern

Nach dem Noviziat in Luzern gehen die *fratres studiosi* in Freiburg i. Uechtland an das Studium der Philosophie.<sup>6</sup> Die Philosophie eröffnet Gideon eine ganz neue Gedankenwelt, von der er - Reichenauer Winzerssohn von recht geringer Schulbildung, der er ist - nichts geahnt hatte. Anfänglich verwirrt und beunruhigt, erfaßt ihn immer mehr das Verlangen die nach dem Compendium von Balmes, Ulber und Greith vorgestellten Denker im Original zu lesen. Es kommt zur ersten Bücherepisode<sup>7</sup>: Hinter dem Rücken seines Lektors schreibt er an die Eltern, sie möchten ihm heimlich die entsprechenden Bände schicken; die besorgten Eltern ermahnen den Sprößling, wie gefährlich dies sei; der Mahnbrief gelangt in die Hände des Lektors. «Doch fiel die Strafe bei seiner ausnehmenden Gutmütigkeit noch milde genug aus» (KL3 43).

Spicker schildert, wie leicht es ihm gefallen sei, sich in die Welt von Kant und Fichte einzudenken, und wie faszinierend; die Diskrepanz zwischen seinen religiösen und seinen philosophischen Aneignungsfähigkeiten wird auch von seiner Umwelt bemerkt. Die Eigenständigkeit zeigt im Unterricht bald bedenkliche Folgen; so muß der Lektor eines Tages erkennen, daß der «Frater German» seine Konfratres erheblich besser über Fichte und Kant aufzuklären weiß als er selbst. Jetzt spricht Spicker selbst bereits von einem «Konflikt zwischen Christentum und Philosophie» (KL3 44). Das Verlangen nach philosophischer Lektüre bricht sich erneut Bahn:

«Wenn deshalb Samstags und Sonntags der Lektor und die Patres auf Mission waren, schlich ich mich verstohlen in die Bibliothek, stöberte in den Büchern herum und nahm einige Folianten - es waren, glaube ich, Thomas von Aquin, Duns Scotus und andere -, versteckte sie tagsüber unter den Strohsack, und nachts, wenn alles schlief, suchte ich sie eifrigst zu exzerpieren.» (KL3 49 f.)

Um diese Lektüre einschätzen zu können, ist es wichtig, sich daran zu erinnern, daß Gideon als Knabe auf der Reichenau ebenfalls, wenn alles schlief, aktiv wurde:

«Stundenlang lag ich auf den Knien und betete mit ausgestreckten Armen Rosenkränze oder las die sogenannten «Stationen» [...] Wenn die ganze Familie schon zu Bette war, begann für mich, selbst in der strengsten Arbeitszeit, wo man erst gegen 11 Uhr zur Ruhe kam und um 2 Uhr morgens wieder aufstand, die Wonnezeit.» (KL3 22)

6 Zur Vorgeschichte des Reichenauers Spicker, der sich den Weg in das Kloster förmlich erkämpft hatte, vgl. WW2 XI ff und Stahl-Schwaetzer (1999a, 30 ff.).

7 Daß Spickers Ausscheiden mit Büchern zu tun hat, ist symptomatisch. Henrieke Stahl-Schwaetzer hat gezeigt, daß Spicker seine Jugend auf der Reichenau als Paradies stilisiert, welches er aufgrund seines «Heißhungers auf Bücher», wie er schreibt, gefährdet, vgl. Stahl-Schwaetzer (1999a, 32).

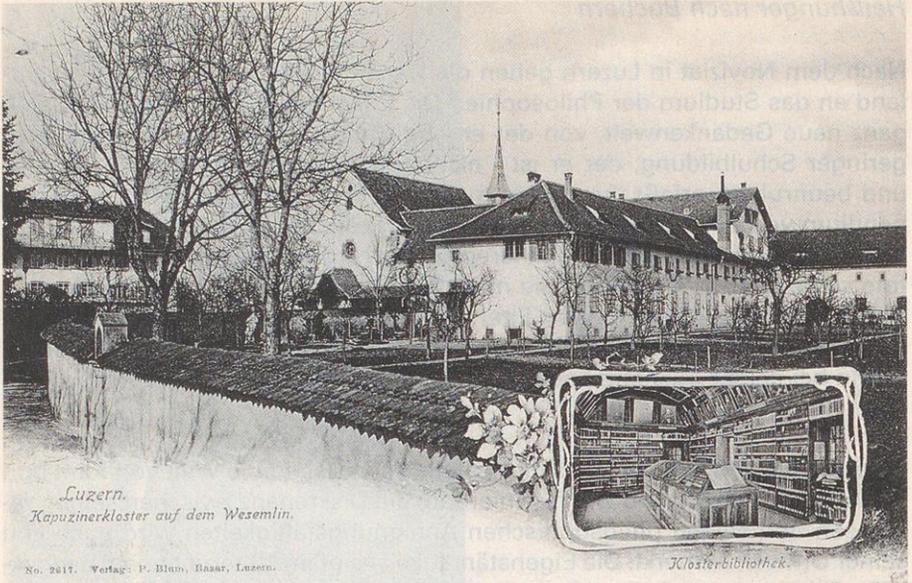


Abb. 4: Noviziat im Kloster Wesemlin Luzern (PAL, Abt. Ikonographie)

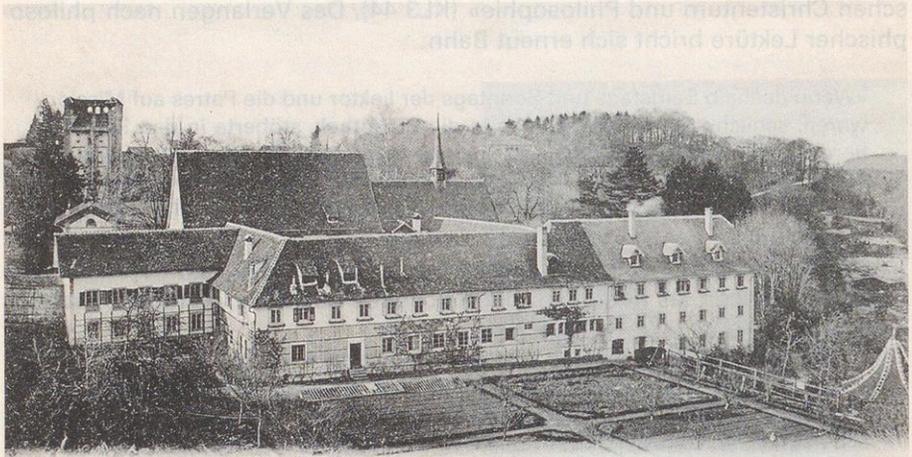


Abb. 5: Nach der Probeablegung war Frater German im Kapuzinerkloster Freiburg i. Ü. stationiert (PAL, Abt. Ikonographie)

Den Gebetsübungen der Kindheit steht also jetzt die philosophische Lektüre gegenüber. Und auch in der Jugend gab es schon ein Äquivalent für den Strohsack als Bücherversteck:

«Ich hatte sogar außerhalb der Insel, wo die Reichenauer große Waldungen und viele Güter besitzen in einer Truhe unter dem Rasen eine kleine Bibliothek, um die Ruhepausen nach der Essenzeit nützlich auszufüllen.» (KL3 26)

Dies illustriert den entstehenden Konflikt. Gideons Tun bleibt nämlich nicht unbemerkt. Eines Tages läßt er unvorsichtigerweise die Exzerpte auf seinem Pult liegen; dem Lektor fällt bei einer Visitation der Zelle das «Geschreibsel» in die Hände, und er findet bei näherem Zusehen auch die Folianten unter dem Strohsack. «Das war nun wieder ein arger Verstoß gegen die Disziplin» (KL3 50), aber auch diese zweite Bücherepisode bleibt noch folgenlos.

Doch bahnt sich eine dritte an, die nicht folgenlos bleiben kann. Im Herbst 1864 wechselt man erneut den Studienort. In Solothurn jedoch, wohin die Reise gehe, sei, so wußten es Gerüchte, ein sehr strenger Lektor. Der Frater German befürchtet eine weitaus rigidere Handhabung der Lektüre. Gleichsam zur Vorbeugung steckt er mehrere Werke der Freiburger Bibliothek ein, um sie in Solothurn lesen zu können:

«Allein ich hatte in diesem, wie in den meisten andern Fällen, die Zeche ohne den Wirt gemacht. An dem schwerern Gewicht müssen die Patres gemerkt haben, daß die Kiste etwas mehr als die armseligen Kleider und die paar erlaubten Bücher enthalte. Sie wurde also aufgebrochen, die Bücher zurückbehalten, und so, um den köstlichen Inhalt erleichtert, mit den andern Kisten uns nachgeschickt.» (KL3 54)

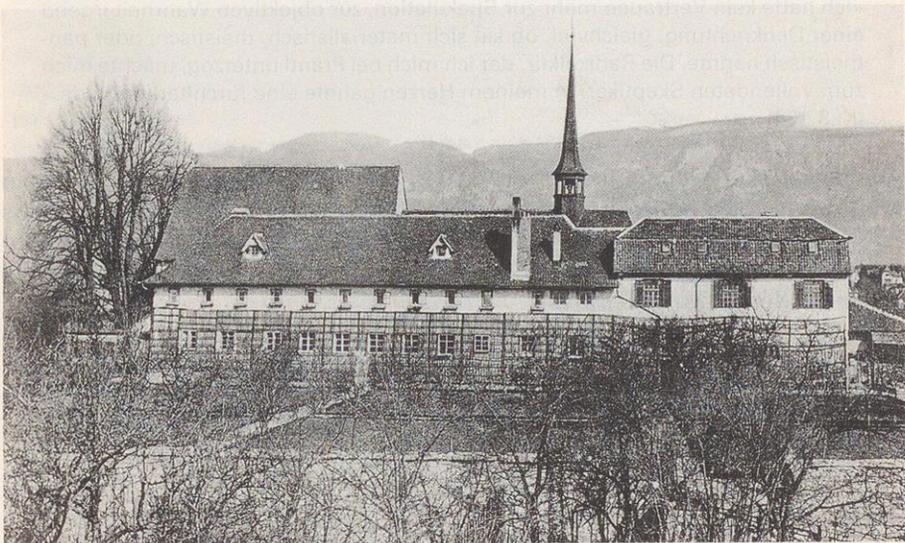


Abb. 6: Das Kapuzinerkloster Solothurn, die letzte Station von Frater German als Kapuziner bis zur Enlassung aus dem Orden 1864 (PAL, Abt. Ikonographie)

Auf diesen Vorfall hin erfolgt dann am 12. November 1864 das *Decretum dimissionis ab ordine*, mit dem der Frater German zurückversetzt wird *ad suam pristinam libertatem et conditionem saecularem*.

## Atheismus, Kulturkampf und Religionsphilosophie

Ein so stürmisch begonnenes geistiges Ringen wird, so darf man vermuten, sich weiter fortsetzen. Betrachten wir also knapp den weiteren Lebensweg Gideon Spickers. Er begibt sich nach München, wo er 1865 das Studium der Theologie und - bald verstärkt - das der Philosophie aufnimmt; er hört vor allem Döllinger, das spätere Haupt der Altkatholiken, und Prantl, dessen *Geschichte der Logik im Abendlande* seine neue Bibel wird. Prantl treibt ihn, den als neunzehnjährigen die Passagen aus Platons *Phaidon* über die Unsterblichkeit der Seele noch zu Tränen erschütterten hatten, ganz in die Arme der Logik.<sup>8</sup> Er promoviert in München 1867 über Pomponazzi, dessen Überlegungen zur Unsterblichkeitsfrage einen Immortalitätsstreit auslösten, weil sie andeuten, daß auf rationalem Wege diese Frage nicht entschieden werden könne.<sup>9</sup>

Spicker wird dann Privatdozent der Philosophie in Freiburg i. Breisgau - die Habilitation erfolgte am 17.7.1870 bei J. Sengler, eine außerordentliche Professur wurde zunächst von Kuno Fischer verhindert, bestand aber dann seit dem 10.6.1875.<sup>10</sup> In Freiburg vollzieht sich die zweite dramatische Wende in Spickers Biographie. Aus dem Saulus wird erneut ein Paulus. Spicker resümiert:

«Ich hatte kein Vertrauen mehr zur Spekulation, zur objektiven Wahrheit irgend einer Denkrichtung, gleichviel, ob sie sich materialistisch, theistisch, oder pantheistisch nannte. Die Radikalkur, der ich mich bei Prantl unterzog, machte mich zum vollendeten Skeptiker. In meinem Herzen gähnte eine fürchterliche Öde.» (KL3 134)

Aus dieser skeptischen, fast atheistischen Stimmung heraus schreibt er sein Werk über den englischen Philosophen Shaftesbury, welches er später als mißlungen bezeichnen wird.<sup>11</sup> Die erneute Wendung, die er vollzieht, dokumentieren schon die Briefe aus dieser Zeit an den Münchener Spätidealisten Moriz Carrière. Darin heißt es:

«Was ich in meinem ersten Buch [das Werk über Shaftesbury, HS] gegen Christus angebracht, ist dummes Geschwätz. Ich habe diesen edelen Genius aus Liebe gehaßt und nehme mir jetzt vor, mit aller Kraft in die Substanz der Religion hinab zu tauchen.» (FB 113)

- 8 Zum sogenannten Phaidon-Erlebnis Spickers vgl. das Kapitel «Konstanz» in seiner Autobiographie, ferner WW\_ XII f. Zur Datierung vgl. ebd. Anm. 10. Ferner Niedermeier (1987, 10).
- 9 Zur Bedeutung Pomponazzis für Spicker liegen noch keine Ergebnisse vor, vgl. aber WW2 XIV-XVI und Krüger (1999, 143 f.).
- 10 Zu den Querelen im Verfahren vgl. WW2 XVI Anm. 21 und FB 109-111.
- 11 Zu Spicker Shaftesbury-Interpretation vgl. Schmidt-Haberkamp (1999), die Spickers eigene Einschätzung bestätigt sieht; Spicker lege sich Shaftesbury ein wenig zurecht: «Das eigene Interesse bestimmt die Lektüre» (ebd. 45). Der *Tendenz* dieses Urteils ist zweifelsfrei zuzustimmen.

Aus Liebe gehaßt - in dieser Formulierung erreicht das Spannungsverhältnis von Glaube und Skepsis seinen äußersten Punkt. Wie das Extrem des Glaubens einen Umschlag in den Zweifel zur Folge hatte, so verkehrt sich jetzt der absolute Zweifel in einen neuen Zugang zur Religion. Über sein zweites Werk, eine gegen Langes *Geschichte des Materialismus* und Kants *Kritik der reinen Vernunft* gerichtete Abhandlung<sup>12</sup>, schreibt Spicker an Carrière:

«Sie werden finden, daß ich mit Wärme für meine Sache einstehe und daß die Entschiedenheit, womit ich gegen jene halb materialistische, halb atheistische Weltanschauung auftrete, aus der Quaal hervorgeht, welche jenes Schwanken in mir hervorgerufen und mir jahrelang das Leben verbittert und außerdem sehr viel in jeder Hinsicht geschadet hat. Nun ich mich aber aus diesem unheimlichen Dunst und Zwielticht emporgerungen, will ich um so entschiedener die mir so theuer gewordene Überzeugung mit allen Mitteln der Wissenschaft vertiefen und verteidigen.» (FB 109f.)

Mit dieser Wendung ist die weitere Aufgabe vorgezeichnet: eine Religionsphilosophie mit den Mitteln der Wissenschaft auszubilden. Später verdichtet sich der Gedanke in die zentrale Formulierung: «eine Religion in philosophischer Form auf naturwissenschaftlicher Grundlage» (KL).<sup>13</sup>

Zunächst aber hält das Leben noch einen Sturm für Spicker bereit. Denn er erhält auf dem Höhepunkt des Kulturkampfes (1876) einen Ruf in das ultramontane Münster - unzweifelhaft eine Provokation für die Münsteraner, bei denen schon vor Spickers Ankunft schlimmste Gerüchte über ihn, den Schüler des Hauptes der Infallibilitätsgegner und des «ungläubigen Prantl», umlaufen.<sup>14</sup> Seine Antrittsvorlesung droht in einem Eklat zu enden:

«Wie es gewöhnlich zu geschehen pflegt, daß ein angehender Dozent bei seiner ersten Vorlesung zahlreiche Zuhörerschaft aus Neugierde herbeilockt, so war auch bei mir unter diesen besondern Umständen der größte Hörsaal zum Erdrücken voll. Unvorsichtigerweise fiel ich gleich mit der Tür ins Haus, indem ich nach meiner nunmehr gewonnenen Überzeugung den Unterschied zwischen Theologie und Philosophie scharf auseinandersetzte und dadurch einen Sturm der Entrüstung hervorrief. Der Hauptinhalt lautete: Die Theologie beruht auf dem Glauben und ist an eine Autorität - Bibel oder Kirche - gebunden; die Philosophie als Wissenschaft hingegen ist voraussetzungslos. [...] Die Empörung war derart, daß der damalige Rektor, Bisping, ein ehrwürdiger Theologe, aus

12 Eine Darstellung der Kritik an Lange sowie die Verwandtschaft Spickers zur frühen Kant-Kritik findet sich bei Herbst (1999).

13 Die früheste Formulierung dazu findet sich in LW XII. Dazu sind auch die Münsteraner Briefe an Moriz Carrière zu vergleichen, vor allem MB 117. Vgl. Schwaetzer (1999c, 11f.).

14 Zu Spickers Rolle im Kulturkampf vgl. Owzar (1999). Er legt vor dem allgemeinen Hintergrund dar, wie Spicker im «Rom des Nordens» zum «Antichrist» stilisiert werden konnte. Ein drastisches Beispiel dazu ist Kappen (1880). Vgl. dazu auch das Münster-Kapitel der Autobiographie.

Rücksicht auf etwaige Vorkommnisse die beiden Pedellen außen vor die Türe meines Hörsaales befohlen haben soll» (KL3 152).<sup>15</sup>

Spicker ist daraufhin in Münster verschiedensten Anfeindungen und Denunziationen ausgesetzt - bis dahin, daß er sich zur Fastnachtszeit, wo die Maskenfreiheit vielerlei rücksichtslose Angriffe erlaubt, nur noch auf entlegenen Gassen von der Universität zum Hotel, in dem er zu essen pflegt, bewegen kann. Auch die ultramontane Presse spart nicht mit Kommentaren. So liest der Münsteraner Bürger im *Westfälischen Merkur* noch Jahre später in der Sonntagsausgabe vom 18. November 1883 auf der Titelseite:

«Die ungläubig philosophische Richtung wird gegenwärtig getragen durch den völlig (!) ungläubigen Philosophen Gideon Spicker; er wurde berufen, als der Bischof im Exil war; und [es, HS] war daher eine treffliche Gelegenheit vorhanden, § 7 der akademischen Statuten [...] zu umgehen, und man darf annehmen, daß dies mit Absicht geschehen ist. [...] Spicker entwickelt sich von Jahr zu Jahr klarer, deutlicher und offener als vollbürtiger Schüler Prantls. Den Geist seiner Philosophie können wir kurz in folgende Worte zusammenfassen: «Spickers Philosophie ist nacktes Heidenthum -, seine Tendenz Untergrabung des christlichen Glaubens [...]».» (Westfälischer Merkur Nr. 317, 18.11.1883)

Es mag für Spicker, der seine Lebensaufgabe darin sah, eine von Prantl abweichende, geradezu konträre Weltanschauung auf religiöser Basis zu begründen, die ständige Gleichsetzung mit Prantl besonders bitter gewesen sein. Die Auseinandersetzung gipfelt schließlich in einer Debatte im Preußischen Abgeordnetenhaus, wo ihn der Minister Goßler und der bekannte Biologe Virchow verteidigen, so daß er in Münster bleiben kann - die Prüfungserlaubnis wird Spicker allerdings für einige Zeit aberkannt.<sup>16</sup> Die bekannte überregionale Satirezeitung *Kladderadatsch* faßt das Geschehen in einen Spruch zusammen:

«Der Spieker, der Spieker [sic],  
den haben sie auf dem Kieker,  
der muß hinaus aus Münster,  
dann wird es da wieder finster.»<sup>17</sup>

### *Gottesbegriff und Idealphilosophie*

Mit dem abflauenden Kulturkampf folgt aber auch auf diesen Sturm eine Ruhe, in der Spicker in drei Bänden die angekündigte Grundlegung seiner Religionsphilosophie leistet. Ein Hauptgedanke der Entwicklung soll hier noch

<sup>15</sup> Zum geäußerten Postulat der Voraussetzungslosigkeit, welches Spicker im Sinne Volkelts verwendet, ist die Verwandtschaft beider zu bedenken; zum erkenntnistheoretischen Zusammenhang vgl. WW2 XLV ff.

<sup>16</sup> Vgl. dazu Owzar (1999, 133 ff.) Ferner die *Stenographischen Berichte* der Sitzung sowie Spickers kommentierender Abdruck derselben im Anhang der Autobiographie.

<sup>17</sup> Beiblatt zum *Kladderadatsch* vom 10. Februar 1884.

dargelegt werden: die Ausdifferenzierung der Gotteserkenntnis nach Existenz (UV) und Beschaffenheit (KW) sowie deren Synthetisierung (VG).

In seinen *Ursachen des Verfalls der Philosophie* (1892), dem ersten Band der Münsteraner Trilogie, liefert Spicker eine Analyse der Philosophiegeschichte unter einer zukunftsweisenden Fragestellung: Es geht ihm nicht um die Inhalte, auch nicht um die Form des Philosophierens, sondern um die Frage, welches Seelenvermögen in der jeweiligen Epoche schwerpunktmäßig zum Zuge kommt:

«Zu diesem Zwecke war es notwendig, auf die Grundkräfte der Seele: Wahrnehmen und Denken, Fühlen und Wollen zurückzugehen und sie in ihrer jeweils prävalierenden und darum einseitigen Bethätigung und Anwendung in den verschiedenen Epochen zu verfolgen» (UV 3 f.).

Der Band gipfelt in den Überlegungen zum *Existenzsinn*.<sup>18</sup> Erkenntnistheoretisch komme man nicht umhin, die Richtigkeit des Denkens sowie auch der anderen primären Bewußtseinsfunktionen dogmatisch anzunehmen. Deshalb gebe es keinen Beweis, daß Erkenntnis die Wirklichkeit treffe. Das *Ding an sich* bleibe vielleicht unbekannt. Dabei sei jedoch zu beachten, daß die Empirie der Metaphysik in diesem Punkte nichts voraus habe. Einen Skeptiker könne man weder von der Existenz Gottes noch von der des Baumes überzeugen. Durch sein eigenes Handeln widerlege sich der Skeptiker allerdings stets selbst - zumindest in bezug auf die Welt. Die Wahrnehmung der Welt belehre einen über ihre Realität. Lasse sich der Skeptiker davon nicht überzeugen, so liege sein Problem nicht auf der Seite des Denkens, da Wirklichkeit nicht zu beweisen sei, sondern nur zu erfahren. Der Skeptiker hat also ein Sinnesproblem. Ihm mangle es an dem Sinn, der die Existenz der Welt evident werden lasse. Diesen nennt Spicker Totalitätssinn; die beste Bezeichnung - Spicker selbst schwankt zwischen verschiedenen Bezeichnungen - ist vielleicht *Existenzsinn*.

In bezug auf Gott verhält es sich in eben derselben Weise. Der Existenzsinn vermittelt die Existenz jeglicher Transzendenz - sei es Gott oder Baum. Natürlich lasse sich aber, so Spicker, differenzieren. In der Erkenntnis der Existenz Gottes betätige sich der Sinn in seiner eigentlichen Qualität; Spicker nennt ihn transzendentalen Sinn. Er schreibt:

«Die transzendente Wahrnehmung, oder das religiöse Gefühl, enthält genau so, wie die empirische Wahrnehmung, das Objekt unmittelbar in sich und bedarf keiner weiteren Beweisführung.» (UV 173)

Für die transzendente Frage entscheide eben die Stärke des Sinnes. Skeptiker zu sein kommt also - überspitzt formuliert - einer inneren Wahrnehmungs-

18 Vgl. zu dessen Bedeutung in der Anthropologie des 20. Jahrhunderts Schwaetzer (1998a).

störung gleich.<sup>19</sup> Als Ergebnis der Überlegungen ergibt sich für Spicker eine Differenzierung der Erkennbarkeit Gottes nach Existenz und Beschaffenheit.<sup>20</sup> In seiner Spätschrift faßt er die diesbezüglichen Überlegungen so zusammen:

«Keinem Philosophen ist es jemals eingefallen, ein ewiges Sein zu leugnen. Materialismus, Pantheismus, Monotheismus stimmen in diesem Punkte vollständig überein. Der Streit beginnt erst, wenn die Beschaffenheit in Betracht kommt.» (WW2 23)

Leugnet jemand die Existenz Gottes, so ist dies ein Magel an Wahrnehmung, mit *Beweisen* ist wenig auszurichten, weil deren Überzeugungskraft immer auf dem Glauben aufruht. Gern zitiert Spicker deshalb Anselms *credo, ut intelligam*.<sup>21</sup> Er notiert in einer auch gegen Eduard von Hartmanns induktive Metaphysik gerichteten Wendung:

«Es ist [...] nicht möglich durch Induktion oder Abstraktion dazu [zu einem Absoluten, HS] zu gelangen. Auch Schlußfolgerungen über das Endliche hinaus führen vermöge der Transzendenzunfähigkeit des Denkens nicht dazu. Wenn aber Sinnlichkeit und Verstand nicht ausreichen, so bleibt eben nur das religiöse Gefühl, der transcendente Sinn zur Erkenntniß desselben übrig. Alle uns zugänglichen Objekte hängen ihrer Existenz und Beschaffenheit nach von bestimmten Sinnesorganen ab. Warum nicht auch das Absolute? Aber weil kein Begriff ausreicht, uns ein adäquates Bild von ihm zu machen, so ist es unfaßlich, ungegenständlich und bei dem allgemeinen Mangel an richtiger Erziehung und Ausbildung des transcendentalen Gefühls leicht zu bezweifeln.» (UV 161 f.)

Die Erkenntnis der Existenz Gottes ruht auf dem transcendentalen Sinn; dieser wiederum bedarf der Ausbildung, sonst wird man zum Skeptiker. Die Erziehung desselben wird wesentlich durch die Bildung eines Gottesbegriffs gefördert.<sup>22</sup> Wie kann diese Erziehung geschehen?

*Kampf zweier Weltanschauungen* (1898) versucht die Erkennbarkeit Gottes in dieser Hinsicht zu konkretisieren und kann als Methodenlehre gelesen werden<sup>23</sup>; Spicker will naturwissenschaftliche Denkweise in geisteswissenschaftliche Verfahren umschmelzen, um mit ihrer Hilfe die klassischen orthodoxen

19 Dieser Befund wie auch der daraus resultierende Offenbarungsbegriff - vgl. das folgende - resultiert aus dem erkenntnistheoretischen Ansatz, daß die Kategorien schöpferisch sind, nicht wie bei Kant passive Auffassungsformen, vgl. Ruschmeier (1999, 105 ff.).

20 Es handelt sich in dieser Frage nur um die Gewißheit einer objektiven Existenz, wobei es zunächst nicht darauf ankommt, ob der Begriff der Existenz auf eine Substanz oder auf eine Qualität bezogen wird. In dieser unmittelbaren Existenzgewißheit besteht also der Glaube» (UV 175).

21 Vgl. z.B. WW2 40 und Komm. z. 40, 34 (WW2 102); ferner Komm z. WW2 37, 38 (WW2 101) mit weiteren Verweisen.

22 Für Spicker zweifelt auch der Skeptiker in Wahrheit nicht an der Existenz, sondern an der Beschaffenheit: «Der Zweifel an der objektiven Erkennbarkeit kann nie auf die Existenz, sondern immer nur auf die Beschaffenheit der Existenz gerichtet sein. Es wäre wahnsinnig, an der Körperwelt oder einem absoluten Sein zweifeln zu wollen» (UV 175).

23 Zum Zusammenhang des Werkes mit der Freiburger-Kant-Kritik vgl. Hoyer (1999). Zur Bedeutung des Bandes für die Weltanschauungsphilosophie am Jahrhundertende vgl. Schwaetzer (1998e).

Vorstellungen in der Theologie zu kritisieren.<sup>24</sup> Herzstück der Auseinandersetzung ist Spickers neuer Offenbarungsbegriff, der aus den Überlegungen zum Existenzsinn resultiert. Er vermeint, damit die Fundamente für eine weitere «kopernikanische Wende» in der Philosophie zu legen, die den «Antimetaphysiker» Kant positiv überwindet (UV 208), indem sie eine Metaphysik als Möglichkeit zur Ausbildung eines Gottesbildes aufweist.<sup>25</sup>

Spicker stellt fest, daß unser Gottesbild immer anthropomorph ist und deshalb Gott niemals gerecht werden kann. Doch trotz der Betonung der Unzulänglichkeit unseres Gottesbildes löst bei ihm die Vorstellung des *Ideals* den Gedanken der Offenbarung ab. Das Ideal ist ein Bild Gottes, welches sich der Mensch durch seine eigene geistige Arbeit erringt. Es ist «nicht bloß subjektiv oder falsch, sondern entwicklungsfähig» (KW 82) und insofern zwar nicht Gottes, aber des Menschen würdig (S 293).<sup>26</sup> So gewendet ist die Ausbildung des göttlichen Ideals der Zielpunkt der menschlichen Entwicklung. Gleichwohl ist dieser Gedanke nicht im Sinne einer Feuerbachschen Projektion gemeint:

«Die moderne Zeit glaubt an keine directe, räumlich und zeitlich beschränkte Offenbarung; sie geht vielmehr vom diametral entgegengesetzten Standpunkt aus, nämlich von der Idee, daß nicht Gott sich dem Menschen, sondern dieser sich Gott offenbare, d.h. daß die Vernunft sich die Begriffe vom Wesen und der Beschaffenheit des Menschen, der Natur und Gottes durch eigenes Forschen und Nachdenken allmählich erringen müsse [...] An Stelle der Idee einer Offenbarung ist die der Entwicklung getreten» (KW 39).<sup>27</sup>

Nicht Gott offenbart sich also im Sinne eines Offenbarungspositivismus' den Menschen, sondern die Menschheit erwirbt sich durch ihr eigenes Nachdenken nach und nach einen Schatz von Erkenntnissen über das Wesen und die Beschaffenheit Gottes.

«Schon jetzt bestätigt uns die Geschichte auf jeder Seite, daß aller Fortschritt der Erkenntniß, ob er sich auf Gott, die Natur oder uns selbst beziehe, unsere eigene That sei. Hieraus ergeben sich zwei wichtige Momente: Erstens darf die Forderung der Selbsterkenntniß nicht mehr bloß auf das Individuum, sondern muß auf den Geist des Menschen als Gattungswesen angewandt werden; zweitens soll die Selbsterkenntniß theoretisch und praktisch zugleich sein; d.h. die

24 Eine Trennung von Geistes- und Naturwissenschaften wie sie Dilthey mit «Erklären» und «Verstehen» vorgenommen hat, kommt für Spicker so nicht in Frage. Die Differenzierung Windelbands, in dessen berühmter Rektoratsrede «Geschichte und Naturwissenschaft» (Präludien. Bd. II 9. Aufl. Tübingen 1924. 136-160), die mit ihrer Beschreibung «nomothetisch» und «idiographisch» auf Otto Liebmanns Gegenüberstellung «nomokratisch» und «idiotypisch» fußt (vgl. u.a. dessen: Gedanken und Tatsachen. Bd. 1. 2. Aufl. 1904. 103) käme Spicker schon näher. Eine absolute Kluft ist ihm jedenfalls fremd. Nicht umsonst benennt er sein Verfahren in Anlehnung an Spinoza *cognitio intuitiva*, vgl. Hoyer (1999, 197 f.).

25 Daß diese Tendenz auch schon im Frühwerk herrscht, hat Ilona Ruschmeier (1999) gezeigt.

26 Zur Ausbildung der Idealphilosophie bei Spicker vgl. Schwaetzer (1998e) und Schwaetzer (1999a).

27 Der Gedanke, den Spicker in der Auseinandersetzung mit Lessing entwickelt hat, führt auch auf ein bedeutsames Ethikkonzept. Denn das alte «Erkenne dich selbst» verwandelt sich für Spicker in ein «Entwickle dich selbst», vgl. LW 322.

Selbstentwicklung, und zwar die individuelle sowohl als die generelle, soll sich mit jener verbinden» (KW 94).<sup>28</sup>

Ohne den Gedanken einer Verbindung von Gott und Mensch aufzugeben, wird hier der Eingeschränktheit menschlichen Erkennens Rechnung getragen; es erfaßt zwar Gott nicht absolut, ist aber auch nicht beliebig. So ergibt sich für die Menschheit wie für den einzelnen die Möglichkeit einer Entwicklung der Gotteserkenntnis. Der Weg dahin führt über die *Symbolphilosophie*.<sup>29</sup> Die kopernikanische Wende, die Spicker vollzieht, besteht neben der Weitung der Kritik auf alle primären Vermögen - die Wende von der Kritik der Vernunft zur Kritik der Kultur - darin, auch die Metaphysik als *Symbol* zu fassen, wodurch ihre Begriffe nicht mehr wie in der klassischen Metaphysik mit der Sache identisch sind, aber auch nicht - wie im Anschluß an Kant interpretiert wurde - jede Metaphysik unmöglich ist. Eine grundlegende Einsicht in die Symbolhaftigkeit, die sich spätestens seit der *docta ignorantia* des Nikolaus von Kues durch die abendländische Geschichte zieht, ist die folgende:

«Die ganze empirische Welt ist in Bezug auf das Göttliche nur ein Symbol.» (UV 160)

Begreift man wie Spicker die Erkenntnis des Menschen als wesentlich durch Vernunft und Erfahrung bestimmt, so besteht die Möglichkeit einer von der Basis der Erfahrung ausgehenden Spekulation; doch behält diese, da sie Spekulation des «empirischen» Menschen ist, stets ihre Zugehörigkeit zur Welt. Also muß auch die Metaphysik als Symbolsprache verstanden werden:

«Das Nämliche gilt von der Metaphysik überhaupt. Sie wurde nie symbolisch gefaßt, sondern man hielt ihre Begriffe mit der Sache stets für identisch.» (UV 160)

Verknüpft man dies mit den Überlegungen zum Existenzsinn, so ermöglicht derselbe ein unmittelbares und intuitives Erfassen der *Existenz* Gottes. Die *Beschaffenheit* hingegen zu ergründen ist Angelegenheit einer metaphysischen Symbol- oder Idealphilosophie, deren Aufgabe unerschöpflich ist, da sie niemals das Wesen Gottes in seinem *An sich* erfährt. Beide Tätigkeiten sind aber wechselseitig aufeinander bezogen, da die Erkenntnis der Beschaffenheit die Existenz voraussetzt, die Erkenntnismöglichkeit der Existenz hingegen von der Ausbildung des Transzendentalen durch die Erkenntnis der Beschaffenheit bestimmt wird.

28 Aus dieser Einsicht heraus konkretisiert er den Entwicklungsschritt, den er für *zeitgemäß* erachtet: eine Synthese von Wissenschaft und Religion, die in Überwindung Kants auf eine Transzendenzfähigkeit des Menschen durch *Entwicklung* und Konzentration aller menschlichen Fähigkeiten zielt: «Der Mensch ist ein ungetheilt einheitliches, ebenso fühlendes als denkendes und wollendes Wesen. Nachdem er die einzelnen Kräfte ganze Epochen hindurch vorwiegend gepflegt und zum alleinigen Ausgangspunct genommen, müssen wir, unserer natürlichen Anlage und Bestimmung gemäß, ernstlich darauf ausgehen, sie wieder einheitlich zusammenzufassen, um durch diese Vereinigung einen Ruck vorwärts zu kommen» (KW 56). Vgl. dazu auch WW2 16 und Komm. z. Stelle (WW2 85 f.). Ferner Schwaetzer (1998a, 188).

29 Spicker antizipiert hier konzeptionell entscheidende Punkte der *Philosophie der symbolischen Formen* Ernst Cassirers. Ausführlich dazu vgl. WW2 XLIX ff.

Mit dem dritten Band der Münsteraner Trilogie *Versuch eines neuen Gottesbegriffs* von 1902 versucht Spicker - unter allem kritischen Vorbehalt - eine Durchführung seines Gedankens. Die Symbolphilosophie richtet sich zum einen gegen jede sich der reinen Gegenständlichkeit verschreibende positivistische Philosophie, sie wendet sich aber zum anderen gleichzeitig auch gegen jede dogmatisch metaphysische, d.h. sich nicht an Vernunft und Erfahrung ausrichtende, Theologie. Um seine Arbeitsweise zu demonstrieren, sei seine Form des Gottesbeweises angeführt, wie er sie in seinem Spätwerk *Am Wendepunkt der christlichen Weltperiode*, welches die Ergebnisse der Münsteraner Trilogie populär darzulegen versucht, entwickelt. Wenn oben dargelegt wurde, daß alle Gottesbeweise keine Beweiskraft haben, weil sie auf dem Glauben, auf dem transzendental gewendeten Existenzsinn, aufruhren, dann verliert dies keineswegs seine Richtigkeit. Aber gerade weil die Ausbildung des Transzendenzsinnes wesentlich eine Frage der Erkenntnis der Beschaffenheit Gottes ist, läßt sich die Wurzel aufzeigen, an der beide Punkte, Existenz und Beschaffenheit, Glaube und Beweis zusammenkommen. Dieser Punkt ist der *erkenntnistheoretische Glaube an das Denken*. Unter dieser Voraussetzung wird ein Gottesbeweis möglich. Um zugleich einen Einblick in Stil und Denken Spickers zu geben, sei ein längeres Zitat angeführt, in dem er diesen Gedanken entwickelt:

«Zu welcher Philosophie man sich bekenne: ob zur dogmatischen oder skeptischen, empirischen oder transzendentalen, kritischen oder eklektischen: alle ohne Ausnahme gehen von einem unbewiesenen und unbeweisbaren Satz aus, nämlich von der Notwendigkeit des Denkens. Hinter diese Notwendigkeit kommt keine Untersuchung, so tief sie auch schürfen mag, jemals zurück. Sie muß unbedingt angenommen werden und läßt sich durch nichts begründen, jeder Versuch, ihre Richtigkeit beweisen zu wollen, setzt sie immer schon voraus. Unter ihr gähnt ein bodenloser Abgrund, eine schauerliche, von keinem Lichtstrahl erhellte Finsternis. Wir wissen also nicht, woher sie kommt, noch auch wohin sie führt. Ob ein gnädiger Gott oder ein böser Dämon sie in die Vernunft gelegt, beides ist ungewiß. Nicht einmal der Skeptizismus kann hier seine Hebel ansetzen, ohne sofort einem Zirkelbeweis zu verfallen. Was er auch gegen die Erkennbarkeit eines Gegenstandes vorbringen mag: immer muß er die Notwendigkeit und sogar die Richtigkeit des Denkens dabei voraussetzen. [...] Um also von der Stelle zu kommen und bei diesem Zwiespalt nicht alle Hoffnung zu verlieren, bleibt uns armen Sterblichen schließlich nichts anderes übrig, als an die Richtigkeit unseres Denkens zuversichtlich zu glauben.

Da nun die in Rede stehende Notwendigkeit nicht bloß unbedingt vorausgesetzt werden muß, sondern auch all unser Forschen als einzig sicherer Leitstern begleitet, so werden wir als Kriterium der Wahrheit den Satz aufstellen dürfen: Alles, was wir notwendig denken müssen, sei es auf Grund der Erfahrung oder aus bloßer Vernunft, ist objektiv wahr. Dazu gehören sämtliche Axiome und Gesetze z.B.: Aus Nichts wird Nichts; Etwas kann nicht zugleich sein und auch nicht sein; Alles Existierende ist entweder durch sich oder durch ein anderes; Nichts Geschehenes kann ungeschehen gemacht werden; Jede Veränderung setzt eine Ursache voraus. Das erste und dritte Axiom führt uns direkt zu einer absoluten Ursache oder aber auf die unendliche Reihe, womit gesagt sein soll: Jede Wirkung hat ihre Ursache, diese wieder eine andere und so< >fort ins Unendliche, sodaß wir in endloser Aufeinanderfolge nur Wirkungen aus Wirkungen

und schließlich die ganze Kette aus Zufall ableiten müssen. Wollen wir diesem fatalistischen Schluß, der alle Wissenschaft aufhobe, entgehen, so bleibt nur die Annahme einer absoluten Ursache. [...]. Alles Endliche ist einmal geworden, hat einen Anfang genommen, ist somit ohne Zeit, die aus lauter aufeinander folgenden Momenten besteht, nicht denkbar. Der Gegensatz dazu ist das Ewige, das jeden Anfang ausschließt, nicht unter die Zeit fällt und folglich den Grund seines Daseins in sich selber trägt. Ewiges und Zeitliches sind so unendlich verschieden, daß man sie nicht scharf genug auseinanderhalten kann.

Diesen Begriff des Ewigen sind wir nicht weniger gezwungen zu denken, als den vorhin erörterten der Notwendigkeit. Nur ist dieser erkenntnistheoretisch, der andere metaphysisch, ein Unterschied, der jedoch bloß behufs der Deutlichkeit gemacht wird; an sich ist keine Erkenntnistheorie, falls sie nicht der Konsequenz nach dem Solipsismus verfallen soll, ohne Rücksicht auf Metaphysik möglich. Jene Denknöwendigkeit und dieses absolute Sein wären also die beiden sich ergänzenden Pole, zwischen welchen die Axe unserer Vorstellungswelt sich bewegt. Denn daß wir uns die eigene Existenz, die Vernunft und die ihr einwohnende Notwendigkeit nicht selber verliehen haben, ist ebenso sicher, als daß wir hierfür eine entsprechende Ursache annehmen müssen. Selbstverständlich verlangt die wissenschaftliche Methode, daß man jede Wirkung aus der nächstliegenden Ursache ableite. Da aber alles zeitlich Entstandene genau in derselben Lage ist wie der Mensch, so sind wir logisch gezwungen, für sämtliche Erscheinungen auf eine absolute Ursache zu schließen.» (WW2 20ff.)<sup>30</sup>

Spicker verwendet hier keinen der traditionellen Gottesbeweise als Grundlage; sie und ihre Kritik durch Kant hatte er selbst in *Kampf zweier Weltanschauungen* ausführlich reflektiert.<sup>31</sup> Sein Ansatz ist rein erkenntnistheoretischer Natur: Entweder gilt das Denken, oder es herrscht absoluter Skeptizismus. Der letztere hebt sich aber bekanntlich selbst auf; außerdem erfordert die Praxis ein Handeln, und damit setzt sie die Anerkennung des Denkens voraus. Erkenntnistheoretisch kann also nur auf der Grundlage der Richtigkeit des Denkens (was über die Richtigkeit des Erkennens noch nichts besagt) überhaupt etwas ausgemacht werden. Mit dem Postulat der Gültigkeit des Denkens gelten auch dessen Axiome; auf dieser Basis führt jetzt der kosmologische Beweis zu einer absoluten Ursache. Auch die weiteren Gottesbeweise erhalten so neue Funktionen.<sup>32</sup> Der ontologische Beweis etwa ist ein Beweis des religiösen *Gefühls*, kein rationaler Beweis. Er ist Ausdruck eines funktionierenden Totalitätssinnes und löst auf dieser Ebene das Problem der Theodizee - dem Glaubenden stellt sich die Frage nicht; auf diese Weise stellt der ontologische Beweis die einzige mögliche Form einer Theodizee dar.<sup>33</sup> Die Differenzierung der ursprünglichen Vermögen sprengt also die Einseitigkeit rationaler Beweisformen zugunsten einer Ganzheitlichkeit auf, in der alle Vermögen des Menschen integriert sind (WW2 16, 45).

30 Zur Stellung des Textausschnittes im Gesamtwerk Spickers ist der Kommentar zur Stelle in WW2 zu vergleichen (WW2 90-92).

31 Vgl. KW 205 ff. Zu Spickers Verwendung der Gottesbeweise vgl. WW2 XLIV. Ferner das Nachwort zu KL2.

32 Vgl. dazu ausführlicher WW2 XLIV.

33 Vgl. WW2 38 ff. und VG 217 ff. und 276 ff.

Dieser Ansatz mag genügen, um zu zeigen, wie Spicker in philosophischer Form - also einer Überlegung zu einem Beweisgang - eine Religion - geht es doch um einen Gottesbeweis - auf naturwissenschaftlicher Grundlage, nämlich vermittelt der Anwendung des Denkens auf die Welt, zu konzipieren versucht. Was er sich am Ende seines Lebens erhofft als Synthese von Glauben und Wissen, dies faßt er in die Worte:

«[...] eine Verbindung der Religion mit der Wissenschaft, das wird nun dem kritischen Geist unserer Zeit ohne allen Zweifel in großartiger Weise gelingen. Damit eröffnet sich dem Christentum eine Perspektive von unabsehbaren Folgen.»  
(WW2 69)

Im Dreischritt der Münsteraner Trilogie sahen wir jene Synthese entstehen über den religiösen Transzendentsinn zur Erkenntnis der Existenz (UV), die Idealphilosophie zur Erkenntnis der Beschaffenheit (KW) und deren Synthese in einem neuen Gottesbegriff durch den erkenntnistheoretischen Glaubensbegriff (VG).<sup>34</sup> Vor diesem Hintergrund schließt Spicker das Vorwort seines letzten Werkes mit der autobiographischen Bemerkung:

«Und da es meine innerste Überzeugung ist, daß nur eine Religion, die in keinem Punkte der Wissenschaft widerspricht, sondern mit ihr in völligem Einklang steht, eine Zukunft hat, so kann der Unterschied dieser Gebiete und deren Beziehung zu einander nicht scharf und deutlich genug hervorgehoben werden. Auf diesem Wege allein scheint mir in dem heftig wogenden Kampf zwischen Glauben und Wissen eine Verständigung möglich zu sein. Einen kleinen Beitrag hierzu geliefert zu haben, ist der sehnlichste Wunsch des Verfassers.» (WW2 2)



Abb. 7: Der Philosophie-Professor Gideon Spicker (Bild aus Familienbesitz Ott-Penzkofer, Insel-Hof, Insel Reichenau im Bodensee)

34 Dabei ist es vielleicht nicht unwichtig darauf hinzuweisen, daß es sich wirklich um ein geschlossenes Konzept handelt. Dies wird schon daran ersichtlich, daß Spicker den Gedanken des *erkenntnistheoretischen Glaubens* bereits in UV 173 ausführt und in der erkenntnistheoretischen Diskussion der Zeit verankert (vor allem Volkelt, aber auch Lotze, Sigwart, Windelband).

## 1. Werke und Editionen Gideon Spickers

- DA De dicto quodam Anaximandri Philosophi disputatio. In: Index Lectionum, quae [...] in Acedamia [...] Monasteriensi habebuntur. Monasterii Guestfalorum 1883/1884. 3-6.
- FB Gideon Spickers Freiburger Briefe an Moriz Carrière. In Zusammenarbeit mit Albert Niedermeier hg. v. H. Schwaetzer. In: «Kampf zweier Weltanschauungen». Metaphysik zwischen Naturwissenschaft und Religion im Werk Gideon Spickers. Hg. v. U. Hoyer u. H. Schwaetzer. Hildesheim u.a. 1999. 109-113.
- KHB Kant, Hume und Berkeley. Eine Kritik der Erkenntnisstheorie. Berlin 1875.
- KL Vom Kloster ins akademische Lehramt. Schicksale eines ehemaligen Kapuziners. 1. Auflage Stuttgart 1908. 2., wesentlich erweiterte Auflage, nach des Verfassers Tod hg. v. Prof. Dr. Otto Krummacher. Münster 1914. 3. Auflage, herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Harald Schwaetzer und Henrieke Stahl-Schwaetzer. Regensburg 1999. [=KL3]
- KW Der Kampf zweier Weltanschauungen. Eine Kritik der alten und neuesten Philosophie mit Einschluß der christlichen Offenbarung. Stuttgart 1898.
- LW Lessing's Weltanschauung. Leipzig 1883.
- MB Gideon Spickers Münsteraner Briefe an Moriz Carrière. In Zusammenarbeit mit Albert Niedermeier hg. v. H. Schwaetzer. In: «Kampf zweier Weltanschauungen». Metaphysik zwischen Naturwissenschaft und Religion im Werk Gideon Spickers. Hg. v. U. Hoyer u. H. Schwaetzer. Hildesheim u.a. 1999. 115-118.
- MT Mensch und Thier. Eine psychologisch-metaphysische Abhandlung mit besondrer Rücksicht auf *Carl v. Prantl's* Reformgedanken zur Logik. In: Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. Neue Folge. 69/2. (1876). 193-270.
- NP Über das Verhältniss der Naturwissenschaft zur Philosophie. Mit besonderer Berücksichtigung der Kantischen Kritik der reinen Vernunft und der Geschichte des Materialismus von Albert Lange. Berlin 1874.
- PC De principio causalitatis empirice considerato. In: Index Lectionum, quae [...] in Acedamia [...] Monasteriensi habebuntur. Monasterii Guestfalorum 1877. 3-8 et 1877/ 1878. 3-8 [zit.: '3'-8'].
- PP Leben und Lehre des Petrus Pomponatius. München 1868.
- RW Spencer's Ansicht über das Verhältniss der Religion zur Wissenschaft. In: Index Lectionum, quae [...] in Acedamia [...] Monasteriensi habebuntur. Monasterii Guestfalorum 1889/1990. 5-42.
- S Die Philosophie des Grafen von Shaftesbury nebst Einleitung und Kritik über das Verhältniss der Religion zur Philosophie und der Philosophie zur Wissenschaft. Freiburg i. B. 1872.
- UV Die Ursachen des Verfalls der Philosophie in alter und neuer Zeit. Leipzig 1892.
- VG Versuch eines neuen Gottesbegriffs. Stuttgart 1902.
- WW Am Wendepunkt der christlichen Weltperiode. Philosophisches Bekenntnis eines ehemaligen Kapuziners. Stuttgart 1910.
- WW2 Am Wendepunkt der christlichen Weltperiode. Philosophisches Bekenntnis eines ehemaligen Kapuziners. Stuttgart 1910. Hg., eingel. u. komm. v. H. Schwaetzer. M. e. Vorw. v. U. Hoyer. Hildesheim u.a. 1998.  
WW2 IX-LVI: Schwaetzer, H.: Gideon Spicker - ein Bekenntnis zu Metaphysik.  
WW2 1-70: Spicker, Gideon: Am Wendepunkt ...  
WW2 72-111: Schwaetzer, H.: Kommentar zu Am Wendepunkt ...

## 2. Literatúrauswahl zu Gideon Spicker

- Bange, Heinz-Gert: Der Philosoph Gideon Spicker. Die Bedeutung der naturwissenschaftlichen Bewusstseinshaltung in seinem Leben und Werk. Wetzikon 1993.
- Beiblatt zum Kladderadatsch. (37. Jahrgang) vom 10. Februar 1884.
- Beschlein, Kilian: Die Möglichkeit der Gotteserkenntnis in der Philosophie Gideon Spickers. Würzburg 1914.
- Ficker, Ludwig: Der Kulturkampf in Münster. Hg. v. O. Hellinghaus. Münster 1928.
- Geisberg, Max: Meine Jugend in Münster. Hg. v. P. Pieper. Münster 1984.
- Goerd, Wilhelm / Haardt, Alexander: Philosophie. In: Die Universität Münster 1780-1980. Hg. v. H. Dollinger. Münster 1980.
- Gründer, Horst: «Krieg bis auf's Messer» - Kirche, Kirchenvolk und Kulturkampf (1872-1887). In: Geschichte der Stadt Münster. Hg. v. F.-J. Jacobi. Band II. Münster 1993. 131-165.

- Haunfelder, Bernd: Geschliffene Sprüche [Rezension zu Schwaetzer (Hg.): Spicker: Phil. Aphorismen]. In: Westfälische Nachrichten. Nr. 74. 28./29. März 1998.
- Haunfelder, Bernd: Über ein neues Verhältnis des Menschen zu Gott [zu: *Am Wendepunkt ... Hg. v. H. S.*] In: Westfälische Nachrichten vom 13.1.1999.
- Haunfelder, Bernd: Zwischen Theologie und Darwinismus. In: Westfälische Nachrichten vom 26./27.9.1998
- Hegel, Eduard: Die Geschichte der theologisch-katholischen Fakultät Münster. 1773-1964. 2. Band. Münster 1966.
- Herbst, August: Erscheinung oder Schein? Anmerkungen zu Spickers Kritik an Kant und Lange. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 63-90.
- Herbst, August / Schwaetzer, Harald: Metaphysik, philosophische Kritik und methodisches Forschen. Das Bewußtsein als Proteus der Philosophie. In: Philosophie ist Kritik. Zur Methodologie in Physik und Metaphysik (FS U. Hoyer). Hg. A. Herbst u. H. Schwaetzer. Regensburg 1998. 11-19.
- Holzhey, Helmut: Cohen und Natorp. 2 Bde. Basel / Stuttgart 1986.
- Hoyer, Ulrich (1999): Metaphysik und Naturwissenschaft im Denken Gideon Spickers. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 183-198.
- Hoyer, Ulrich (2000): «Wovon leben wir morgen?» In: Schwaetzer, Harald / Stahl-Schwaetzer, Henrieke (Hgg.): *Explicatio mundi. Aspekte theologischer Hermeneutik. (Philosophie interdisziplinär. Hg. v. H. Schwaetzer. Bd. 3.)* Regensburg 2000 (im Druck).
- Hoyer, Ulrich / Schwaetzer, Harald (Hgg.): «Kampf zweier Weltanschauungen». Metaphysik zwischen Naturwissenschaft und Religion im Werk Gideon Spickers. Hildesheim u. a. 1999.
- Kappen, Hermann Joseph: Erinnerungen aus alter und neuer Zeit. Münster 1880.
- Köhnke, Klaus Christian: Entstehung und Aufstieg des Neukantianismus. Die deutsche Universitätsphilosophie zwischen Idealismus und Positivismus. Ffm 1986.
- Krüger, Manfred: Zur Frage nach der Unsterblichkeit. Gideon Spicker, Lessing und die Idee der Wiederverkörperung. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 143-156.
- Krüger, Manfred: Mutter und Königin aller Tugend und Weisheit [Rez. zu: Schwaetzer 1998c]. In: *Novalis* 6/1998. 57.
- Krummacher, Otto: Vorwort des Herausgebers. In: KL3 1-6.
- Mans, [ ]: Büsten und Bilder von der Akademie Münster. Teil II. In: *Akademische Monatsblätter* Nr. 5. 1894. 106-109.
- Niedermeier, Albert: «Anthroposophie». Eine Betrachtung zu Robert Zimmermanns und Gideon Spickers Begriff der Anthroposophie. Beiträge zur Weltlage. 1983. 9-15.
- Ders.: Das Evidente bei Gideon Spicker. In: Beiträge zur Weltlage. 1987. 10-21.
- Ders.: Zum 150. Geburtstag Gideon Spickers am 25. Januar 1840. In: Beiträge zur Weltlage. 1990. 52-69.
- Ders.: Gideon Spicker. In: Beiträge zur Weltlage. 1985. 33-46.
- Owzar, Armin: Ein «heidnischer» Philosoph an einer «katholischen» Akademie. Gideon Spicker und der Kulturkampf in Münster. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 119-142.
- Prantl, Carl: Geschichte der Logik im Abendlande. Leipzig. 4 Bde. 1855 ff. [Hildesheim 1997].
- Ruschmeier, Ilona: Wider die Metaphysikfeindlichkeit. Über Spickers Versuch, der Metaphysik wieder zu dem ihr gebührenden Platz zu verhelfen. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 91-108.
- Schmidt-Haberkamp, Barbara: Einsame vs. gesellige Vernunft. Anmerkungen zu Gideon Spickers Shaftesbury-Studie. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 45-62.
- Schnädelbach, Herbert: Philosophie in Deutschland. 1831-1933. Ffm 1983.
- Schwaetzer, Harald (1998a): Anthropologie im Zeichen der Bombe. Eine Skizze zur Entwicklung der Anthropologie im 20. Jahrhundert bei Spiker, Anders, Buber und Heisterkamp. In: *L'homme machine? Anthropologie im Umbruch. Ein interdisziplinäres Symposium.* Hg. v. H. Schwaetzer und H. Stahl-Schwaetzer. Hildesheim / Zürich / New York 1998. 185-216.
- Ders. (1998b): «Heutige Hauptaufgabe also: Die Ausbildung der moralischen Phantasie». Günther Anders' nihilistische Diskrepanzphilosophie der Scham als Metamorphose der Stolzphilosophie Giovanni Pico della Mirandolas. In: *Wissenschaft. Kunst. Religion. (FS Manfred Krüger).* Hg. v. R. Bind. Dornach 1998. 122-138.
- Ders. (1998c): Einleitung. In: Gideon Spicker. Philosophische Aphorismen. Hg. v. H. Schwaetzer. Regensburg 1998. 7-16.
- Ders. (1998d): Kampf zweier Weltanschauungen. Gideon Spicker: Ein neuer Offenbarungsbegriff zwischen Naturwissenschaft und Religion. In: *Novalis* 6/1998. 53-55.
- Ders. (1998e): Weltanschauung und Symbolphilosophie. In: *System und Struktur* 6 (1998). 229-248.
- Ders. (1999a): Begriff. Ideal. Symbol. Die Vorbereitung von Gideon Spickers Symbolphilosophie durch Otto Liebmann und Johannes Volkelt. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 157-182.
- Ders. (1999b): Interpolation und Aisthesis. Die Wiedergewinnung eines allgemeinen Menschenrechtes. Zum Satz des Bewußtseins bei Liebmann, Volkelt und Goethe. In: Schwaetzer, Harald / Stahl-Schwaetzer, Henrieke: *Aisthesis. Die Wahrnehmung des Menschen. Gottessinn. Menschensinn. Kunstsinn.* Ein

- interdisziplinäres Symposium (Philosophie interdisziplinär. Hg. v. H. Schwaetzer. Bd. 1) Regensburg 1999. 231-246.
- Ders. (1999c): Metaphysik zwischen Naturwissenschaft und Religion im Werke Gideon Spickers. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 9-19.
- Schwaetzer, Harald / Stahl-Schwaetzer, Henrieke (1998): L'homme machine: Vom Bruch zum Umbruch. Zur Einführung: La Mettrie und die anthropologische Frage der Gegenwart. In: L'homme machine? Anthropologie im Umbruch. Ein interdisziplinäres Symposium. Hg. v. H. Schwaetzer und H. Stahl-Schwaetzer. Hildesheim / Zürich / New York 1998. 9-26.
- Schwaetzer, Harald / Stahl-Schwaetzer, Henrieke (1999): Gideon Spickers Autobiographie: ein literarischer Unsterblichkeitsbeweis. In: KL3 189-217.
- Stahl-Schwaetzer, Henrieke (1999a): Vom Kreuzweg in die Gartenstraße. Gideon Spickers Autobiographie literarisch gelesen. In: Hoyer / Schwaetzer (1999). 21-44.
- Stahl-Schwaetzer, Henrieke (1999b): «... diesen verborgenen Keim zu entfalten». Ein literarischer Unsterblichkeitsbeweis als *Metabasis eis allo genos*. In: Willi Beitz (Hg.): Von Dostojewski bis Kundera. Beiträge zum Europäischen Roman und zur Romantheorie. Leipzig 1999. 55-62.
- Stenographische Berichte über die Verhandlungen der durch die Allerhöchste Verordnung [...] einberufenen beiden Häuser des Landtages. Haus der Abgeordneten. Zweiter Band. Berlin 1884. Vierzigste Sitzung am 4. Februar 1884. 1160-1175.

# Das Unternehmen Mission sucht Investoren

## Teil 2: Gründung und erste Vereinstätigkeit des Seraphischen Meßbundes zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen

Marita Haller-Dirr

### 1. Reprise

Mit den großen Entdeckungen des 15./16. Jahrhunderts setzte eine Missionierungswelle ein. Eroberung bedeutete Angleichung ans Abendland und damit Christianisierung, was einer lehensrechtlichen Verpflichtung zur Mission gleichkam. Die Päpste übertrugen den Herrschern - vorab Portugals und Spaniens - Rechte und Pflichten zur Mission, das sogenannte Patronat. Als aber die Patronatsstaaten eine Machteinbuße einzustecken hatten, nahm ihre Investitionsfreude zugunsten der Missionen ab. Deshalb versuchte der Papst den Auftrag zur Mission ganz an sich zu binden, was 1622 zur Gründung der Propaganda Fide führte. Die Propagandakongregation war ganz ein Kind der absolutistischen, barocken Zeit, das gerne über seine Verhältnisse lebte, obwohl der Geldfluß beschränkt und ungesichert war. Die Französische Revolution und die Säkularisation brachten die alten Einnahmequellen zeitweise sogar ganz zum Erliegen. Neue Investoren mußten gesucht werden. So wurden im 19. Jahrhundert die ersten Vereine zur Unterstützung der Missionen gegründet. Das Unternehmen Mission wurde eine Angelegenheit der Laien, frei von der Staatsmacht und der oft nur klerikal organisierten Kirche. Fördervereinigungen traten ins Finanzloch. Das «organisierte Missionsalmoßen»<sup>1</sup> verlieh dem einzelnen Spendenbetrag größere Bedeutung. Die Missionssache war nun eine gemeinschaftliche Angelegenheit des katholischen Volkes. Von größter Bedeutung wurden die allgemeinen oder päpstlichen Missionsvereine wie das «Werk der Glaubensverbreitung» und der «Kindheit-Jesu-Verein». Sie speisten wieder die Kassen der Propaganda Fide. Ihr war der Missionar unmittelbar unterstellt und sie brachte dem Missionar die Gaben der europäischen Heimatkirche. Im 19. Jahrhundert war die päpstliche Kongregation für den Missionar so etwas wie das «Colonial Office» für den Kolonisten. Indem er missionierte, entstand ein neuer Distrikt der römisch-katholischen Kirche, sozusagen eine kirchliche Kolonie.<sup>2</sup>

Der Kapuziner Generalminister, Bernard Christen von Andermatt (1837-1909), reformierte das Missionswesen seines Ordens, indem er die Kapuziner Mis-

1 Robert Streit, Die Weltmission der katholischen Kirche, Zahlen und Zeichen auf Grund der Vatikanischen Missionsausstellung 1925, Hünefeld 1928, 197f.

2 Joseph Amstutz, Beginn einer neuen Epoche der katholischen Mission?; in: Civitas 20 (1965), 207.

sionare vor der bis anhin notwendigen Emigration zur Propaganda Kongregation bewahrte und sie in der Verantwortung ihrer Provinzen beließ. Die Missionare sollten keine verlorenen Söhne mehr sein. Diese Neuerungen führten im Kapuzinerorden zu einem eigentlichen Missionsboom, der aber auch seinen finanziellen Tribut verlangte. Der spätere Generalminister, Clemens Neubauer von Milwaukee (1891-1969), betonte diesen Aspekt deutlich, als er das 50jährige Bestehen des Seraphischen Meßbundes würdigte:

«Zum Unterhalt der unserm Orden anvertrauten Missionen jedoch reichten diese allgemeinen, großmütigen zusammengebrachten Hilfsmittel nicht aus. Unsere Missionare, mehr und mehr der notwendigen Unterstützung beraubt, waren nicht mehr imstande, ihre heiligen Werke vorwärtszuführen; so geschah es denn, daß unsere Missionen nach und nach in jenen kläglichen Zustand versanken, in welchem sie zu Beginn seines Amtes der hervorragende General unseres Ordens, P. Bernard von Andermatt, vorfand. Deswegen lagen ihm die Missionen vor allem am Herzen, und vom ersten Tage seiner Amtsführung an nahm er sich vor, die Liebe zu den Missionen im ganzen Orden zu wecken und die Missionsunternehmungen und apostolischen Arbeiten mit ganzer Kraft zu fördern. Da er aber ein Mann der Erfahrung war, wusste er gut genug, daß alle großmütige Anstrengung der Arbeiter im Dienste des Evangeliums ohne materielle Unterstützung wenig erreichen werde.»<sup>3</sup>

Neben den großen internationalen Missionsvereinen nahmen die heimatlichen Zentren und Unternehmungen der missionierenden Orden und Kongregationen einen wichtigen Platz ein. Sie gründeten ihre eigenen Unterstützungsgremien. Vereinsbildungen wurden um die Jahrhundertwende zu einem Barometer der Öffentlichkeitsresonanz der Missionsbegeisterung. Der Seraphische Meßbund zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen ist in diesem historischen Umfeld anzusiedeln und wuchs aus der Überzeugung, daß das Unternehmen Mission kostet.

Das hier nur kurz und andeutungsweise Geschilderte wurde in der letzten *Helvetia Franciscana*<sup>4</sup> ausführlich dargestellt. Es waren zudem einige Begriffe wie Meßbund, geistliche Blumenspende, Meßstipendien zu klären, um nun die Gründung des Seraphischen Meßbundes ins Denken der Zeit einbetten zu können. Zudem waren Untersuchungsfragen angebracht, die ebenfalls für diesen zweiten Teil Bedeutung haben, aber nicht wiederholt werden sollen. Die Verständlichkeit des vorliegenden Textes ist trotzdem garantiert.

In diesem Artikel geht es vorwiegend darum, die Gründung und die Anfänge des Seraphischen Meßbundes zu durchleuchten und zu zeigen, mit welchen Problemen der Aufbau dieses Hilfswerkes behaftet war. Zunächst steht die Gründerin Frieda Folger im Vordergrund. Ihr menschliches Umfeld und ihre

3 Clemens Neubauer OFMCap, Rundschreiben zum fünfzigjährigen Jubiläum des Seraphischen Meßbundes; in: Die Schweizer Kapuziner in Afrika, Jahresbericht 1950, 2.

4 Helvetia Franciscana [HF] 28 (1999), 133-164.

soziale Motivation waren für ihr Engagement ausschlaggebend. Die den Missionen immer positiver gegenüberstehende Zeit förderte den Einsatz für, aber auch das Konkurrenzgefühl gegen den Meßbund. Die ersten 20 Jahre galten ganz der Zementierung des internationalen Vereins. Mit dem Ausscheiden der Gründerprovinz Schweiz aus dem Gesamtverband 1920 setzte eine Segmentierung ein. Einzelne Sektionen mit Sonderrechten gingen eigene Wege - vorab die Schweiz. Dies wird dann aber Thema des dritten Teils in der nächsten Helvetia Franciscana sein.

## 2. Frieda Folger - die Gründerin des Seraphischen Meßbundes

Die Gründerin des Seraphischen Meßbundes zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen, Frieda Folger, war in ihrem aktiven Leben im «katholischen Milieu»<sup>5</sup> keine unbedeutende Person. Die Nachrufe zu ihrem Tod am 23. Juli 1954 liefern aber fast die einzigen öffentlichen Daten und Fakten. Im «Vaterland»<sup>6</sup> wurde sie von der damaligen Präsidentin des Luzerner Mädchenschutzvereins, heute Pro Filia, Anna Nietlispach-Henggeler, gezeichnet; in den «Zuger Nachrichten»<sup>7</sup> schrieb P. Elias Heimgartner (1877-1959) vom Kapuzinerkloster Zug über sie; der «Missionsbote»<sup>8</sup> wiederholte einen Abschnitt des Artikels des Kapuziner Generalministers Clemens von Milwaukee zum 50jährigen Bestehen des Meßbundes. 1966 erreichte ihr Lebenslauf Amerika. Dort erntete sie vom ältesten Kind der Schweizer Kapuzinerprovinz, der Provinz Mount Calvary in Wisconsin<sup>9</sup>, hohe Anerkennung als Gründerin des Seraphischen Meßbundes.<sup>10</sup> P. Pius Cotter (geb. 1928) kam vorwiegend über den damaligen Provinzarchivaren in Luzern, P. Beda Mayer (1893-1983)<sup>11</sup>, zu seinen Informationen. Bei einer näheren Prüfung der verschiedenen Veröffentlichungen wurde bald klar, daß viel Erzählstoff auf mündlicher Überlieferung und unsicherer Erinnerung beruhte. Die Angaben waren aber

5 «Katholisches Milieu» bezeichnet eine bestimmte soziale Wirklichkeit. Von einem katholischen Milieu kann man dann sprechen, wenn ein bestimmter geografischer oder sozialer Lebensraum derart vom Katholizismus geprägt ist, daß in ihm das Katholische vorherrscht und die spezielle Eigenart dieses Bereichs ausmacht. Urs Allematt, Schweizer Katholizismus von 1945 bis zur Gegenwart: Abschied vom «katholischen Milieu»; in: Politische Studien 32 (1981), 53.

6 Vaterland, 28.7.1954.

7 Zuger Nachrichten, 30.7.1954.

8 Missionsbote [MB] 34 (1954), 92f. Siehe auch Anm. 3.

9 Die Provinz Mount Calvary ist die älteste Kapuzinerprovinz Nordamerikas; gegründet wurde sie von den Schweizern Franziskus Haas OFMCap (1826-1895) und Bonaventura Frey OFMCap (1831-1912), die 1856 in Mount Calvary ankamen. Siehe dazu: Corbinian Vieracker OFMCap, Geschichte von Mount Calvary, Eine Festgabe zum Goldenen Jubiläum der ersten Ordensniederlassung der Kapuzinerväter in Nordamerika, Milwaukee 1907; Celestine Bittle OFMCap, A Romance of Lady Poverty, Milwaukee 1933; Maximus Kamber OFMCap, Amerikanische Missionsangelegenheit 1856-1857; in: HF 7 (1957), 52-60.

10 Pius Cotter OFMCap, The Seraphic Mass Association; in: Sandal Prints 15 (1966/2), 1-15. Den Enthusiasmus dieser Provinz für den Seraphischen Meßbund zeigen auch die Notizen von Donald Wiest OFMCap (1908-1997), überliefert in den Archives of Capuchin Friars of the Calvary Province, Detroit (USA), die als Vorarbeit für eine eventuelle Veröffentlichung über den Meßbund betrachtet werden müssen.

11 Siehe dazu ihren Briefverkehr 1965/66: Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern [PAL] Sch 695.9.

trotzdem nützlich, da sie halfen, ohne große Umwege an den richtigen Orten zu suchen und nachzufragen. Das Leben der Frieda Folger wurde dadurch plastischer und konkreter.

## 2.1. Kurzbiografie Frieda Folgers

Das Geschlecht der «Volger» war seit Jahrhunderten im Toggenburg, Kanton St. Gallen, schwach vertreten. Frieda Folger<sup>12</sup> wurde von Kapuzinern fälschlicherweise häufig eine deutsche Herkunft zugewiesen. Sie selber sprach nie von einer germanischen Abstammung, und ihrem in der Öffentlichkeit berühmteren Bruder Joseph Carl, dem technischen Direktor der Spinnerei an der Lorze in Baar von 1925-1942, wurde eine solche auch nicht attestiert.<sup>13</sup> Es scheint, daß gewisse Charakterzüge der Frieda Folger einige Patres zu dieser Annahme verleiteten. Die Familie «Volger» hatte das Bürgerrecht von Wattwil, St. Gallen.<sup>14</sup> Das Geschlecht kann in einer übersichtlichen Aufstellung leicht bis zu den Großeltern zurückverfolgt werden. Vor 1831<sup>15</sup> wurden die Bürgerregister nicht so klarlinig geführt. Beim Eintrag wohnten die Großeltern in Liechtensteig. Der Schuhmacher Joseph Maria war mit Maria Katharina Hartmann verheiratet. Das Paar schenkte drei Kindern das Leben, wobei die Tochter Maria Regina Edeltraud bereits mit fünf Jahren verstarb. Sohn Joseph Alois wurde 1935 geboren und lebte später als Bildhauer, verheiratet mit Familie in Hemberg, St. Gallen. Der Vater von Frieda Folger, Joseph Karl, kam am 25. Oktober 1839 zur Welt. Er heiratete am 2. Mai 1864 in der Pfarrkirche St. Martin zu Baar<sup>16</sup> die am 25. Januar 1832 geborene Baarerin Maria Anna Katharina Verena Josepha Hotz. Die Eheleute gingen wieder nach St. Gallen zurück, wo Joseph Karl von 1857 bis 1873 wohnte und als Telegrafist tätig war.<sup>17</sup> Da ihm dort ein weiterer Aufstieg auf der Karriereleiter verwehrt wurde, was er kaum verkraften konnte, wechselte er im März 1873 ins neue Telegrafienbüro in Zug, wo er aber einer tiefen Niedergeschlagenheit verfiel. Die Depression verschlimmerte sich so sehr, daß er sich aus dem Fenster stürzte und an den Unfallfolgen am 25. November 1873 bei Verwandten seiner Frau in Baar verstarb, wo er auch beerdigt wurde.<sup>18</sup> Es scheint, daß die Familie noch nicht aus St. Gallen nachgezogen war. Seine Frau Josepha über-

12 Die Schreibweise von Geschlechtsnamen war bis zur Einführung des Zivilstandsregisters 1874 ziemlich frei.

13 Zuger Nachrichten, 27.12.1949; siehe auch: Werner Ammann, 100 Jahre Spinnerei an der Lorze Baar 1854-1954, Jubiläumsschrift, Baar 1954, 136f., 181f.

14 Gemeinde Wattwil (SG), Zivilstandsamt, Bürgerregister unter Volger.

15 Neue Verfassung des Kantons St. Gallen.

16 Pfarrarchiv Baar, Ehebuch 1864.

17 Siehe: Staats-Kalender der schweizerischen Eidgenossenschaft 1857, 87; 1867/68, 109; 1871/72, 117.

18 Pfarrarchiv Baar, Sterbebuch 1873; Zuger Volksblatt, 3.12.1873.

lebte ihn noch 26 Jahre und starb am 17. Februar 1898 in Baar.<sup>19</sup> Wo sie als Witwe mit den zwei Kindern lebte, konnte nicht ausfindig gemacht werden. Vermutlich war sie bei ihren Angehörigen in der Zentralschweiz.

Emma Frieda Folger kam am 30. Mai 1868 in St. Gallen auf die Welt, und ihr Bruder Joseph Carl folgte ihr drei Jahre später am 9. April 1871. Nach verschiedenen Berichten sollen die Kinder in Luzern zur Schule gegangen sein. Leider sind im dortigen Stadtarchiv keine Schülerlisten vorhanden, so daß diese Meldungen nicht mit Sicherheit bestätigt werden können. Friedas Spur ist im Schuljahr 1885/86 im dritten und letzten Seminarkurs des Töchterpensionats in Menzingen wieder zu finden.<sup>20</sup> Sie beendete somit im Sommer 1886 ihre Ausbildung zur Lehrerin. Carl fand 1887 eine Stelle in der Spinnerei an der Lorze in Baar, wo er später technischer Adjunkt wurde und 1924 zum technischen Direktor aufstieg. 1942 trat er in den Ruhestand und er verstarb am 20. Dezember 1949 unverheiratet in seinem stattlichen Haus an der Löbernstraße 15 in Zug.<sup>21</sup>

Den weiteren Wirkungsbereich nach ihrem Studienabschluß in Menzingen beschrieb Frieda Folger selber:

«Ich kam im Jahre 1887 als Erzieherin nach Grenoble zu einer feinen, gut katholischen Familie und hatte daselbst einen Knaben von 7 Jahren zu erziehen und zu unterrichten. Leider war es das einzige Kind schon betagter Eltern, ein sehr intelligenter, aber äusserst verwöhnter Junge. Ich hatte somit eine schwere und wenig dankbare Aufgabe. Die Mutter war so blind, daß das Kind nie bestraft werden sollte. Daneben war man häufig auf Reisen; im Winter an der Riviera, im Sommer auf dem Lande, im Frühling in Paris. Diese wenig fruchtbringende Tätigkeit ermüdete mich sehr, so daß ich an einen Wechsel dachte.

Die Vorsehung wollte nun, daß ich in Paris mit einem Priester zusammentraf, der offenbar sozial sehr tätig war und die Verhältnisse der Großstadt gut kannte. Obwohl ich nur im Beichtstuhl mit ihm verkehrte, machte er mir so drastische Ausführungen über das traurige Schicksal so vieler deutscher Lehrerinnen, die vom Herrn des Hauses nicht sicher wären und ihre Unschuld einbüßten; er fügte bei: besser daheim Schwarzbrot essen, als in diesem Sodoma an feiner Tafel speisen.»<sup>22</sup>

Diese Erzählungen des Priesters bewogen die junge Frieda Folger, obwohl sie nie belästigt worden sei, die ihr ohnehin nicht zusagende Arbeit aufzugeben und in die Schweiz zurückzukehren. In Luzern fand sie 1890 eine Stelle als

19 Gemeinde Wattwil (SG), Zivilstandsamt, Bürgerregister.

20 Archiv der Lehrschwestern vom Heiligen Kreuz in Menzingen: Jahresbericht über das Töchterpensionat und Lehrerinnenseminar in Menzingen, Kanton Zug 1885/85, 22. Siehe zum Menzinger Lehrerinnenseminar, das in der katholischen Schweiz die erste Ausbildungsstätte für Lehrerinnen gewesen sein soll: Helvetia Sacra, Abt. VIII, Bd. 2: Die Kongregationen in der Schweiz im 19. und 20. Jahrhundert, Basel 1998, 283.

21 Zuger Nachrichten, 27.12.1949; Ammann, 100 Jahre Spinnerei, 181f.

22 Archiv der Pro Filia Luzern, Dossier 0, Mappe 1, Bericht der Frieda Folger zur Gründung des Mädchenschutzvereins 1900.

Lehrerin. Sie unterrichtete im Mädchenschulhaus Maria Hilf - mit Ausnahme eines Zwischenjahres 1910/11 im Schulhaus St. Karli - bis zu ihrem Rückzug aus der Berufswelt und ihrem Wegzug nach Zug Ende Juni 1919.<sup>23</sup> Sie wohnte zuerst an der Alpenstraße 9, dann an der Furrengasse 11.<sup>24</sup>

Sobald Frieda Folger in Luzern war, engagierte sie sich in der Laienorganisation des Dritten Ordens des heiligen Franziskus. Zum 700sten Geburtstag des Heiligen von Assisi 1882 erließ Papst Leo XIII. (1810-1903, Papst seit 1878) an alle Bischöfe der Welt ein Rundschreiben, um die ganze Christenheit auf die Bedeutung des Dritten Ordens aufmerksam zu machen. Um den Eintritt zu erleichtern, paßte der Papst dessen Regeln den Zeitverhältnissen an.<sup>25</sup> Seither erfuhr der Dritte Orden nach einem längeren Tief ein neues Hoch. Der Drittordensgemeinde Luzern erging es ebenso. Erst im Oktober 1879 eröffnete P. Leopold Kappeler (1826-1890), Guardian im Kloster Wesemlin, die erste Versammlung und 1893 verzeichnete er über 1000 Mitglieder. Seit 1883 wuchs die Anzahl der Aufnahmen enorm. 1892 war die Gemeinde so groß, daß die Zusammenkünfte geteilt werden mußten. Eine Großstadt-Abteilung traf sich in der Klosterkirche Wesemlin und eine weitere Kleinstadt-Abteilung in der Klosterkirche St. Anna im Bruch.<sup>26</sup> Frieda Folger trat in dieser Blütezeit dem Orden bei. Sie wurde am 30. November 1890 eingekleidet und legte am 6. Januar 1892 die Profeß mit dem Ordensnamen Adjuta vor P. Ubald Holenstein (1847-1902) ab.<sup>27</sup> P. Ubald war von 1882-1893 Novizenmeister im Kloster und er leitete den Dritten Orden in den Jahren 1889-1893.<sup>28</sup> Die Mitglieder des Dritten Ordens verpflichteten sich zu einem intensiven Gebetsleben, zu einem bewussten, bescheidenen Lebensstil und engagierten sich besonders in Werken der christlichen Caritas.<sup>29</sup> P. Bernard Christen empfahl an seiner Generalvisitation 1894, daß man nicht zu arme, unterstützungspflichtige Personen aufnehmen solle, sondern daß man versuche, solche aus den besseren Ständen zu gewinnen, um dem Dritten Orden Gewicht zu verleihen und ihm Ressourcen für soziale Betätigungen zufließen zu lassen.<sup>30</sup> Es war ihm ein großes Anliegen, dem Orden Ansehen und Verbreitung zu verschaffen.

23 Stadtarchiv Luzern, Jahresberichte der Primar- und Sekundarschulen der Stadt Luzern B 3.18/B 1.5ff. Sie ist seit dem Schuljahr 1890/91 dort verzeichnet. Die Wahl fand im September 1890 statt.

24 Ebd. Inv. 134 Einwohnerkontrollregister H 1898. Seltsam ist, daß sie sich erst am 7.11.1898 offiziell angemeldet hatte.

25 Die schweizerische Kapuzinerprovinz, ihr Werden und Wirken, Festschrift zur vierten Jahrhundertfeier des Kapuzinerordens, hrsg. v. Magnus Künzle OFM Cap, Einsiedeln 1928, 171.

26 Siegfried Wind OFM Cap, Zur Geschichte der Drittordensgemeinde Luzern, Ingenbohl 1912, 7 und 11.

27 PAL, Verzeichnis der Mitglieder des III. Ordens, Luzern 1832-1943 (keine Signatur), Eintrag 977.

28 Staatsarchiv Luzern PA 350.19: Chronik der Drittordensgemeinde Luzern von Bertha Elmiger, 15.

29 Die schweizerische Kapuzinerprovinz, 171.

30 Versammlung in Freiburg/CH, 4.10.1894. Bemerkung; in: Fidelis 3 (1913/14), 135.

Frieda Folger litt immer wieder unter gesundheitlichen Problemen. Ihr soziales und missionarisches Engagement zehrten anscheinend zu sehr an ihren leiblichen Kräften. Sie schrieb an den Kapuziner Generalminister Pazificus Carletti von Seggiano (1859-1914): «Ich darf wohl sagen, daß ich mir eine gewaltige Last aufgebürdet habe, unter der ich fast zusammenbreche, mit Aufopferung meiner ganzen Kraft u[nd] meiner persönlichen Interessen.»<sup>31</sup> 1919 gab sie ihre Lehrerinnentätigkeit auf und zügelte nach Zug in die Nähe ihres Bruders, wo ihr die Kapuziner Generalleitung mit Meßbund-Geld am Postplatz 2 1918 ein Haus für Fr. 62000.- erworben hatte.<sup>32</sup> Der Kauf sollte als zinsfreies Darlehen verstanden werden. Dort installierte Frieda Folger ein Geschäft für Meßbund-Artikel und in den oberen Stockwerken wohnte sie. Am 6. November 1925 hat sie das Haus aus der Kapuziner Abhängigkeit mit der Zahlung von Fr. 60000.- herausgelöst und als ihren Privatbesitz erklärt.<sup>33</sup> Diese Transaktionen zwischen dem Orden und Frieda Folger wollten nie so ganz gefallen, da sie beidseitig einen Vertrauensbruch erzeugten und Mißmut schürten. Für P. Florian Walker (1878-1958) waren das noch später undurchsichtige und defizitäre Machenschaften.<sup>34</sup> Vor allem die Kränklichkeit und Herzschwäche von Frieda Folger reizten zu Spekulationen. Als ihr Bruder Joseph Carl 1949 starb, hinterließ er seiner Schwester die stattliche Villa Friedmatt samt seiner Haushälterin. Sie verkaufte ihr Haus im Stadtzentrum und zog nach Loeborn. Dort starb sie am 23. Juli 1954 und wurde in Baar im Familiengrab bei ihrem Bruder bestattet. Nahe Verwandte hatte sie nicht.

## 2.2. Das soziale Engagement der Frieda Folger

Die Erfahrungen in Frankreich und die Aufforderungen im Dritten Orden öffneten Frieda Folgers soziale Adern. Der Kapuzinerprovinzial P. Justinian Seitz (1843-1910) trat 1891 vor die Luzerner Drittordensgemeinde, um ihr die Einführung des deutschen Kinderhilfsdienstes, des «Seraphischen Liebeswerks», in der Schweiz ans Herz zu legen.<sup>35</sup> Zwei Tertiärinnen, Sophie Hurter und Elisa Grütter,<sup>36</sup> nahmen sich der Sache an. Sie wollten mit ihrem Arbeiten nicht so recht vom Fleck kommen, obwohl Elisa Grütter doch schon

31 Kapuziner Generalarchiv in Rom [GA Rom] HJ, Frieda Folger an General, o.O. und o.D., um 1913 herum.

32 PAL Sch 695.7a: P. Florian Walker OFMCap an P. General Vigilus Dalla Zuanna, Zug, 18.1.1937 und an Frieda Folger, 9. u. 18.

33 Ebd. und GA Rom HJf, Bemerkung des Generals Joseph Anton Bussolari (1869-1939), Rom, 14.11.1925

34 Siehe Korrespondenz 1937: PAL 695.7a. P. Florian war Generaldelegat des Meßbundes, auch Gründer des Seraphischen Liebeswerkes in Solothurn: Fidelis 45 (1958), 224-228.

35 1. Teil dieses Aufsatzes; in: HF 28 (1999), 133f.

36 Sophie Hurter legte die Profeß 1881 ab und starb 1911; Elisa Grütter legte die Profeß 1879 ab und starb 1920. PAL, Verzeichnis der Mitglieder des III. Ordens, Luzern 1832-1943 (keine Signatur), Eintrag 343 und 211. Zu Elisa Grütter auch: Franziskus-Kalender 4 (1921), 138.

Erfahrungen mit Unterstützungsvereinen gesammelt hatte.<sup>37</sup> Diese klagte darum Frieda Folger, daß das neue Werk nicht blühen wolle. Frieda Folger reagierte nach der Chronik von P. Cherubin Vogel (1852-1935) gleich mit Begeisterung und Initiative:

«In allem war die Vorsehung Gottes. Fr[äu]l[ie] Folger hatte als Lehrerin in der Stadtluzernischen Primarschule den Mangel eines solchen Hilfsvereins zur Rettung armer Kinder, wie sie eben hörte, daß das «Seraphische Liebeswerk» eines sei, schon längst tief empfunden und jetzt war ihr Entschluss rasch gefaßt: Das Unternehmen soll nicht erlöschen, wir beleben es, wir bilden einen solchen Verein.»<sup>38</sup>

Sofort wurde der beliebte Volksseelsorger und sozial engagierte P. Synesius Köpfli (1839-1907) angegangen<sup>39</sup>, und 1893 fand die erste Vorstandssitzung mit ihm statt. Das gedruckte Statutenformular vom 3. Dezember 1893 nannte folgende sechs Vorstandsmitglieder: Herr Heinrich Brugisser-Mayer, Präsident, Fräulein Nina Huwyler, Assistentin, Fräulein Sophie Hurter, Assistentin, Fräulein Elisa Grütter, Kassierin, Fräulein Frieda Folger, Aktuarin und P. Synesius Köpfli, in Geldsachen nur beratendes Mitglied.<sup>40</sup> Im Januar 1894 wurde der Verein als gegründet erklärt. 1896 veranstaltete Frieda Folger eine kleine Tombola, um aus dem Gewinn Patenstellen für Kinder ungläubiger oder gleichgültiger Eltern zu ermöglichen. Anfänglich wollte sie dazu eine eigene Institution aufbauen, integrierte sie aber dann in den Aufgabenbereich des Seraphischen Liebeswerks.<sup>41</sup> In der Vereinszeitschrift «Seraphischer Kinderfreund» wurde darüber berichtet:

«Wenn es ein großes Verdienst der Missionäre in den Heidenländern ist, daß sie so vielen Kindern die hl. Taufe spenden und ihnen durch dieselbe den Himmel öffnen, so hat sich dieses Verdienst auch das hiesige «Liebeswerk» schon zu wiederholten Malen erworben. Innert 4 Jahren hat es gegen 40 Kindern die hl. Taufe vermittelt, von welchen wohl das eine oder andere ohne dieses hl. Sakrament gestorben wäre, wenn nicht die Komiteglieder Patenstelle übernommen und so die Spendung des hl. Sakramentes ermöglicht hätten. Das Komite wurde vielfach durch die Tit[ulierten]<sup>42</sup> Pfarrämter um diesen Liebesdienst ersucht, verabfolgt auch gewöhnlich ein Patengeschenk - freilich mit der Bemer-

37 Elisa Grütter und ihre Schwester Josephine Grütter, (Drittordensprofeß 1877, gestorben 1892: ebd. Eintrag 205), waren Stifterinnen der Franziskuskasse, die den Zweck verfolgte «armen studierenden Jünglingen, welche zum Eintritt in den Kapuzinerorden entschlossen sind und in der Erziehungsanstalt der V.V. Kapuziner in Stans studieren wollten, einen entsprechenden Beitrag zu Unterstützung angedeihen» zu lassen. Die Anfänge gehen auf das Jahr 1879 zurück, die Stiftungsurkunde stammt vom 29.12.1891. PAL Sch 705.1.

38 PAL Sch 727.1, Cherubin Vogel OFMCap, Zur Geschichte des Seraphischen Liebeswerkes, Stans, November 1913. Ebenfalls Staatsarchiv Luzern PA 269/5.

39 1. Teil dieses Aufsatzes; in: HF 28 (1999), 134.

40 PAL Sch 727.1. Siehe auch Protokollbuch »Verein zur Förderung des Seraphischen Liebeswerkes für arme, verwaehrte Kinder, errichtet in Luzern den 3.12.1893« in der Schrift Frieda Folgers im: Staatsarchiv Luzern PA 269.44.

41 PAL Sch 727.1.

42 Damals übliche offizielle Anrede.

kung, daß man auf eine weitere materielle Unterstützung von seite des Vereins nicht mehr rechnen dürfe - und freute sich darüber, einem armen Kinde den verschlossenen Himmel geöffnet zu haben. Als Beispiel unseres Wirkens nach dieser Seite hin diene folgendes. Ein Elternpaar besaß sechs Kinder, von denen keines getauft war. Dem hiesigen Komite ist es nun gelungen, allen sechs Kindern, von welchen das eine acht, das andere sechs, das dritte fünf, das vierte vier, das fünfte drei und das jüngste ein Jahr zählte, die heilige Taufe zu vermitteln.»<sup>43</sup>

Frieda Folger arbeitete bis zu ihrem Wegzug 1919 im Vorstand des Seraphischen Liebeswerkes Luzern mit.<sup>44</sup>

Das Seraphische Liebeswerk war bei weitem nicht Frieda Folgers einziges Engagement. Schon sehr bald war es ihr als Lehrerin auch ein Anliegen, Mädchen zu einem Welschlandaufenthalt zu verhelfen. Dabei drangen aber oft Klagen an ihre Ohren, die Mädchen würden nur ausgenützt. Auch waren die Erinnerungen an die Erzählungen des Priesters in Paris immer noch wach. Zudem berichteten die Zeitungen von Prostitution und Mädchenhandel. All diese Meldungen riefen in ihr Gedanken an die Gründung eines Mädchenschutzvereines auf. Auf protestantischer Seite existierte bereits seit 1886 zu diesem Zweck die «Vereinigung der Freundinnen junger Mädchen».<sup>45</sup> Den eigentlichen Anstoss zur Konkretisierung ihrer Ideen gab ihr der Prälat Dr. Prof. Albert Meyenberg (1861-1934)<sup>46</sup>, den sie als ihren Seelenführer bezeichnete. Sogleich entwarf sie einen Plan und ging damit zu Bischof Leonhard Haas (1833-1906)<sup>47</sup>, «dem ich durch die Gründung des Kirchenbau-Vereins<sup>48</sup> und des seraphischen Liebeswerkes bereits bekannt war. Mein Exposé wurde zurückgewiesen, mit der Bemerkung: man benötige keinen solchen Verein, die Pfarrherren würden die nötigen Auskünfte schon erteilen».<sup>49</sup> In einem zweiten Anlauf, nachdem in der Zeitung «Vaterland» wieder «von einem schrecklichen Mädchenhandel zu lesen war, benutzte ich diese Notiz, um neuerdings mit meiner Idee beim hochw[ürdig]st[en] Bischof vorzusprechen. Diesmal wurde mir Gehör geschenkt». Ihr Plan wurde am 11. November 1895 gutge-

43 Seraphischer Kinderfreund 1 (1898), 46.

44 Siehe auch das Material im Staatsarchiv Luzern zur Schaffung eines Zentralverbandes, vor allem PA 269/18 und 269/19: Korrespondenzen und Statutenentwurf.

45 Beatrix Mesmer, Ausgeklammert - Eingeklammert, Frauen und Frauenorganisationen in der Schweiz des 19. Jahrhunderts, Basel 1988, 161.

46 Albert Meyenberg war Theologieprofessor, an der Hofkirche St. Leodegar in Luzern tätig und zudem Redaktor der «Schweizerischen Kirchen-Zeitung».

47 Bischof von Basel und Lugano von 1888 an: HBLS 4, 31.

48 Damit ist der interdiözesane «Verein zur Förderung neuer Kirchenbauten in der schweizerischen Diaspora» gemeint (das Bistum Lausanne/Genf fehlte), der 1894 gegründet wurde. Frauen organisierten in den Diözesen Kollekten. Für das Bistum Basel war Frieda Folger zuständig. Staatsarchiv Luzern PA 285/618.

49 Archiv der Pro Filia Luzern, Dossier 0, Mappe 1, Bericht der Frieda Folger zur Gründung des Mädchenschutzvereins 1900.

heißen.<sup>50</sup> Auch der Caritas Kapuziner Rufin Steimer (1866-1928) betonte am praktisch-sozialen Kurs von Luzern den dringend notwendigen Schutz von weiblichen Arbeiterinnen.<sup>51</sup> Die Idee fand in der Deutschschweiz und im Tessin schnell Anklang, aber in der französischen Schweiz liefen parallel ohne Frieda Folgers Wissen gleiche Initiativen. Die Freiburgerin Louise de Reynold<sup>52</sup> erklärte sich zuerst zur Zentralpräsidentin, und die Kantone Freiburg und Wallis versicherten sofort ihre Unterstützung; die Eidgenossenschaft gewährte dem neuen Verein Portofreiheit für seine Korrespondenzen; 1897 erhielt er auch die offizielle Genehmigung Papst Leos XIII.<sup>53</sup> Die Auseinandersetzungen Freiburg - Luzern kränkten Frieda Folger sehr und sie «unternahm in der Sache gar nichts mehr, sondern gründete den Seraph[ischen] Meßbund zur Unterstützung der ausländischen Kap[uziner] Missionen, der alle meine freie Zeit in Anspruch nahm. So verflossen circa drei Jahre. Nun ließ mir aber die Angelegenheit des Mädchenschutzvereins keine Ruhe; denn ich mußte in Erfahrung bringen, daß das von Fribourg gegründete Komitee gar nichts fertig gebracht hatte».<sup>54</sup> In Luzern unternahm Frieda Folger darum 1900 einen zweiten Anlauf, und der nun entstandene Kantonalverein entwickelte sofort eine rege Tätigkeit. «Mit gütiger Hilfe des löbl[ichen] Institutes Menzingen konnte gleich mit der Eröffnung eines Heimes für weibliche Angestellte und Asyl für alleinstehende durchreisende Mädchen und Plazierungsbüro für weibl[iches] Dienstpersonal aller Berufe begonnen werden».<sup>55</sup>

Wenn auch die Konkurrenzprobleme Freiburg - Luzern Frieda Folger im Elan für den Mädchenschutzverein zunächst lähmten und Kräfte frei werden ließen für die Gründung eines weiteren Hilfswerkes, des Seraphischen Meßbundes, blieb ihr der Mädchenschutz immer ein wichtiges Anliegen. Die Enttäuschungen vermochten sie nicht in die Knie zu zwingen, sondern sie setzte die Sache über ihre Person, trat von den Leitungsansprüchen zurück, ermöglichte ein Zusammengehen mit Freiburg und so die Ausweitung zum internationalen katholischen Mädchenschutzverband. Sie arbeitete intensiv regional weiter. Im Luzerner Verein war sie bis 1929 Aktuarin<sup>56</sup> und dann noch 21 Jahre Präsidentin. 1950 beendete sie ihr aktives Engagement. Am 50jährigen Jubiläum

50 Ebd.

51 Niklaus Wilfried Kuster OFMCap, Rufin Steimer 1866-1929, Leben und Spiritualität eines sozialen Kapuziners im Schweizer Katholizismus, Bern 1998 (Diss. Rom 1997), 378.

52 (1827-1912), sie blieb Zentralpräsidentin bis 1912.

53 Werkblatt für die Mitglieder, Freunde und Gönner der katholischen Mädchenschutzvereine, Jubiläumsschrift zum fünfzigjährigen Bestehen des schweiz. Verbandes der kathol. Mädchenschutzvereine, 34 (1946), 129. Korrespondenzen und Berichte zu den Differenzen zwischen Freiburg und Luzern finden sich auch im Staatsarchiv Luzern PA 285/469 und 285/470.

54 Archiv der Pro Filia Luzern, Dossier 0, Mappe 1, Bericht der Frieda Folger zur Gründung des Mädchenschutzvereins 1900. Siehe auch: Werkblatt 34 (1946), 127-134.

55 Ebd., Bericht der Frieda Folger, um 1945. Die Entwicklung des Luzerner Vereins kann sehr gut in den meistens von Frieda Folger verfaßten Jahresberichten nachgelesen werden.

56 Siehe dazu die Protokolle in: Archiv Pro Filia Luzern, Dossier 1.

des Luzerner Vereins im Elisabethenheim in Walchwil<sup>57</sup> am 8. Oktober 1950 wurde Frieda Folger besonders geehrt, «die 50 Jahre, seit den Tagen der Gründung bis auf heute unentwegt dem Verein treu geblieben und demselben als Vorstandsmitglied und seit 21 Jahren als verdiente Präsidentin ihre Kräfte und ihre Liebe gewidmet hat. In Anerkennung all Dessen [!] wurde sie zur Ehrenpräsidentin auf Lebenszeit erwählt, dies in einer Urkunde schriftlich dargelegt und ihr mit einem Blumenstrauß mit weißgelben Bändern, als den Farben des Vereins, überreicht».<sup>58</sup>

Frieda Folger überschritt auch die regionalen Grenzen und setzte sich längere Zeit im nationalen Ausschuss ein.<sup>59</sup>

Das erste Ziel des Mädchenschutzes war, die jungen Frauen vor Gefahren im Arbeitsverhältnis und auf Reisen zu schützen.<sup>60</sup> Frieda Folger wollte noch einen Schritt weitergehen. In einem Vortrag, den sie an der Jahresversammlung der schweizerisch-katholischen Mädchenschutzvereine in St. Gallen, am 30. September 1902, hielt, betonte sie:

«Bis dahin hatte sich unser Verein eigentlich der Obsorge der sittlich braven Mädchen angenommen und gesucht, sich diesen nach Kräften nützlich zu machen. Wir erfassen aber unsere Aufgabe nicht ganz, wollen wir nur nützen den braven, und nicht auch heben, retten, was verloren gegangen. Wir verdienen nicht ganz den Namen ‚Beschützerinnen der weiblichen Jugend‘, wollen wir nicht auch unsere Obsorge jenen angedeihen lassen, die mehr als alle Andern unsere rettende Hilfe bedürfen. Christus, der Völkerretter aller Zeiten, der hehre Leuchtturm, die ewige Weisheit, er der so dürstet nach dem Heile der Seelen, er weist uns hin auf den unendlichen Wert einer einzigen Menschenseele. Er lehrt uns heben und retten, was verloren gegangen.»<sup>61</sup>

Sie schlug vor, daß sich in jedem Kantonalkomitee zwei Mitglieder besonders gefährdeten Mädchen annehmen sollten und daß ein Erziehungsheim gegründet werde. «Um die Mädchen zu tüchtiger Arbeit anzuhalten, denkt man mit der Anstalt in erster Linie eine Waschanstalt zu verbinden», denn «was für eine solche Anstalt Haupterfordernis ist, das ist nebst Gebet Arbeit, viel Arbeit, strenge Arbeit».<sup>62</sup> Aus dieser anfänglichen Verbindung von Vorsorge

57 Das Haus heißt heute «Zentrum Elisabeth» und ist seit 1997 kein Kind der Pro Filia mehr. Frieda Folger war sehr engagiert beim Kauf des Heimwesens Obergaden in Walchwil, 12.7.1912, um ein Erholungs- und Ferienheim für hauswirtschaftliche Angestellte zu schaffen. Akten darüber finden sich ebenfalls im Archiv der Pro Filia Luzern.

58 Archiv Pro Filia Luzern, Dossier 0, Mappe 1, 50 Jahre katholischer Mädchenschutzverein Luzern. Dieses Jahr feiert die Pro Filia ihr 100jähriges Jubiläum. Frau Anna Beck bereitet dazu eine kleine Chronik vor.

59 Siehe das nationale Publikationsorgan: Kathol. Mädchenschutz 1 (1914)ff.

60 Siehe dazu: Verhandlungen des Schweizerischen Zweigverbandes des internationalen Mädchenschutzvereins; in: Alfons Hättenschwiler, Der 1. Schweizerische katholische Charitas-Kongreß in Basel am 12. und 13. September 1911, Gedenkblätter, Stans 1912, 121-132.

61 Frieda Folger, Beitrag zur Lösung der Frage der Fürsorge für gefallene Mädchen, Vortrag, St. Gallen 1902, 3.

62 Ebd., 4.



Abb. 1: Frieda Folger (PAL Sch 695.0)

und Fürsorge entstand dann zum Mädchenschutz ein selbständiger «Schweizerischer Katholischer Fürsorgeverein».<sup>63</sup> Frieda Folger schien unermüdlich zu sein.

### 2.3. Das missionarische Engagement der Frieda Folger

Die Präsidentin des Luzerner Mädchenschutzvereins, Frau Anna Nietlispach-Henggeler, erwähnte im Nachruf 1954, daß es niemandem, der Frieda Folger kannte, verborgen bleiben konnte, daß ihre besondere Liebe und Fürsorge in ihrem sozialen Wirken dem Seraphischen Meßbund für die ausländischen Kapuziner-Missionen galt.<sup>64</sup> Wie bereits erwähnt wurde, war die Enttäuschung in der Gründungsphase des Mädchenschutzes befruchtend für das missionarische Engagement der Frieda Folger. Der Einsatz fürs Seraphische Liebeswerk wurde an Frieda Folger herangetragen; die Idee zum Mädchenschutz kam ihr zum Teil durch eigene Erfahrungen und Zeitungsberichte; was oder wer sie zur Unterstützung der Kapuziner Missionen motivierte, ist schwieriger auszumachen. Sicher war sie als durch und durch katholisch geprägte Frau an allen kirchlichen Angelegenheiten interessiert. Sie suchte in katholischen Organisationen und Institutionen Halt, denn «außerhalb der in der Sondergesellschaft organisierten Gemeinschaft der Rechtgläubigen war der einzelne Katholik verloren»<sup>65</sup>, aber Missionsvereine gab es bei ihrer Rückkehr nach Lu-

63 Werkblatt 34 (1946), 149ff.

64 Vaterland, 28.7.1954; Entwurf mit weiteren Zusätzen: Archiv der Pro Filia Luzern. Dossier 0, Mappe 1.

65 Urs Altermatt, *Katholizismus und Moderne, Zur Sozial- und Mentalitätsgeschichte der Schweizer Katholiken im 19. und 20. Jahrhundert*, Zürich 1989, 115.

zern in der Schweiz noch kaum. Dies besagt aber nicht, daß Mission im nicht-Kolonialland Schweiz kein Thema gewesen wäre. Frieda Folger absolvierte ihre Ausbildung zur Lehrerin zuletzt 1885/86 bei den Menzinger Schwestern, die bereits seit 1883 in Südafrika im Einsatz standen<sup>66</sup>, zudem waren schon länger Missionszeitschriften auf dem Markt. Das Blatt des «Vereins der Glaubensverbreitung» konnte seit 1832 und «Der kleine Apostel» des «Vereins der heiligen Kindheit» seit 1850 gelesen werden<sup>67</sup>; auch entstand 1873 die erste allgemeine, Missionsorganisationen übergreifende Zeitschrift «Die katholischen Missionen».<sup>68</sup> Die vielseitig interessierte und gebildete Frieda Folger war also sicher über das Aufblühen der Missionstätigkeit zu Ende des 19. Jahrhunderts informiert und sie holte sich bestimmt ihre emotionale Betroffenheit wie viele andere Frauen im Drama «Zaida» der Gräfin Maria Theresia Ledochowska (1863-1922)<sup>69</sup>, welches die traurige Lage der Negerklaven darstellte. Die Autorin gab es unter dem Pseudonym «Afrikanus» 1889 heraus, und es wurde auf mehreren Bühnen in verschiedenen Sprachen aufgeführt, wobei es überall hohe Wellen schlug. Die Gräfin war eine Verehrerin des Antisklavereipioniers Kardinal Lavigerie (1825-1892).<sup>70</sup> Später stellte sie ihre talentierte Feder der Herausgabe ihrer Zeitschrift «Echo aus Afrika» zur Verfügung.

Wissen und Betroffenheit konnten das Interesse von Frieda Folger stärken und die Wohltätigkeit ankurbeln, aber als Schlüssel zur Gründung eines Missionshilfswerks für den Kapuzinerorden dürfen sie noch nicht betrachtet werden. Der Impuls dazu kam eindeutig von außen, von Seiten der Kapuziner. In den bereits erwähnten Nekrologen zu Frieda Folger wurden zwei Kontaktvarianten angeboten. Der Generalminister Clemens von Milwaukee nannte als Initiator seinen viel früheren Amtsvorgänger und Ordenserneuerer P. Bernard Christen von Andermatt. Pius Cotter schreibt in den amerikanischen «Sandal Prints» 1966, der Archivar P. Beda Mayer habe von Frieda Folger selber vernommen, daß P. Synesius Köppli vom Seraphischen Liebeswerk den Anstoß gegeben hätte. Die Quellen bieten keine eindeutige Zuweisung, aber sie helfen Vermutungen erhärten.

66 Siehe dazu: Marita Haller-Dirr, Vom Gerlisberg an den Kilimanjaro, Gründung eines Kapuzinerinnenklosters in Maua/Moshi, Tansania; in: HF 27 (1998), 141ff.

67 Siehe dazu: 1. Teil; in: HF 28 (1999), 144f.

68 Karl Josef Rivinius, Die Entwicklung des Missionsgedankens und der Missionsträger; in: Katholiken in der Minderheit, Diaspora-ökumenische Bewegung-Missionsgedanke, hrsg. v. Erwin Gatz, Freiburg/Basel/Wien 1994 (Geschichte des kirchlichen Lebens in den deutschsprachigen Ländern seit dem Ende des 18. Jahrhunderts 3), 241. Zur Missionszeitschriftenlandschaft in der Schweiz bis 1920: Bernhard Arens, Handbuch der katholischen Missionen, Freiburg im Br. 1925<sup>2</sup>, 380f.

69 Sie stammte aus Loosdorf (Niederösterreich); ihr missionarisches Engagement begann sie noch als Hofdame der Großherzogin von Toskana. Ihr Onkel Kardinal Miecislau Ledochowski (1822-1902) war Präfekt der Propaganda Fide und referierte mit dem Generalminister Bernard Christen: 1. Teil, HF 28 (1999), 157. Zur Lebensgeschichte der Gräfin: Valerie Bielak, Maria Theresia Gräfin Ledochowska. Gründerin der St. Petrus Claver-Sodalität für die afrikanischen Missionen und die Befreiung der Sklaven, Salzburg 1931.

70 Charles Martial Allemand Lavigerie gründete 1868 den Orden der «Weißen Väter» (heute Missionare von Afrika), 1882 wurde er Kardinal, 1884 Erzbischof von Karthago und Primas von Afrika: LThK 6, 1961<sup>2</sup>, 841f.; Karl Josef Rivinius, Das Missionswerk von Kardinal Lavigerie; in: Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft [NZM] 39 (1983), 1-15, 93-106.

P. Bernard Christen war 1894 auf Generalvisitation in der Schweiz. Sein Reiseplan liegt vor.<sup>71</sup> In Luzern war er im August am Provinzkapitel, aber auch noch zu weiteren Zeitpunkten wie vom 29. September bis 3. Oktober. Von da ging er nach Freiburg weiter, wo er am 4. Oktober die dortige Drittordensgemeinde besuchte.<sup>72</sup> Der Dritte Orden war ihm ein großes Anliegen, darum ist es wahrscheinlich, daß er auch bei der Luzerner Gemeinde vorbeiging. Da wird ein Treffen Frieda Folger - Bernard Christen stattgefunden haben: Er wusste um ihre soziale Tätigkeit im Seraphischen Liebeswerk, sie war gerne in der Gesellschaft geistlicher Herren wie Bischöfen, Monsignori, Pfarrherren und auch Kapuzinern. Daß bei einer solchen Begegnung der erfolgreiche Missionsreformer zu einer überaus ansprechbaren Tat-Tertiärer gesagt haben sollte, «ob sie nicht etwas unternehmen könnte, um die Not unserer Missionen zu mildern»<sup>73</sup>, ist durchaus denkbar.

Der zweiten Deutung, die Idee komme von Synesius Köppli, kann ebenfalls Glaubwürdigkeit geschenkt werden. Mit P. Synesius war sie viel zusammen, um Fragen um das Seraphische Liebeswerk zu besprechen, daß sie nun mit ihm auch über die Bitte des Pater Generals geredet haben wird, ist wahrscheinlich. Mit ihm wird sie über das Wie und Was diskutiert haben, denn es konnte kein bereits vorliegendes Konzept übernommen werden. Zu dieser Zeit existierte nur der «Marjanische Meßbund» der Franziskaner zu Ingolstadt, der 1729 gegründet worden war.<sup>74</sup> Das Haus Bethlehem in Immensee hatte zwar bereits 1895 die «Totenrolle» propagiert, da für Missionsspenden eine Totenmesse für Angehörige gelesen wurde. P. Synesius wird Frieda Folger mitgeteilt haben, daß jeder Kapuziner der Provinz pro Woche zwei Messen in freier, privater Gebetsintention feiern dürfe, da sei er keinem Meßstipendium verpflichtet. Aus diesen Informationen muß in ihr die Idee eines möglichen Austauschs von weltlichem Besitz und geistlichem Schatz gewachsen sein. Der Kapuzinerpriester schenkt pro Jahr zwei seiner freien Messen den Missionen, der Gläubige bezahlt einen Beitrag an die Missionen und nimmt dafür Anteil am Beten der Kapuziner.

Frieda Folger unterrichtete zuerst den Provinzial Justinian Seitz über ihren Plan und dann berichtete sie anfangs 1899 nach Rom dem Generalsekretär des Ordens, P. Theodor Borter (1850-1936):<sup>75</sup>

«[...] jedoch hoffe ich, wird mein Gesuch für Sie nicht mit solcher Mühe verbunden sein, wie dies auch schon der Fall war. Wie sie aus beigelegtem Bogen er-

71 PAL Sch 2409.37. Zur Visitation siehe auch: Hilarin Felder OFM Cap, General und Erzbischof P. Bernard Christen von Andermatt 1837-1909 und die Erneuerung des Kapuzinerordens, Schwyz 1943, 221-226.

72 Vgl. Anm. 30.

73 Neubauer, Rundschreiben, Jb 1950, 2 und MB 34 (1954), 92.

74 1. Teil dieses Aufsatzes: HF 28 (1999), 135.

75 PAL Sch 695.1: Brief der Frieda Folger an Theodor Borter, Luzern, 8.1.1899. Leider war der beigelegte Bogen, von dem die Sprache ist, nicht bei diesem Schreiben.

sehen, habe ich diesmal ein kl[eines] Projekt den Orden der hochw[ürdigen] Väter Capuziner betreffend, nämlich die Errichtung eines Meßbündnisses zum Zweck der Unterstützung ausländischer Capuzinermissionen. Ich habe bis dahin nur hochw[ürden] Herrn P. Justinian meinen Plan bekannt gemacht, der mich sehr aufgemuntert hat, die Sache weiter zu führen u[nd] auch glaubt, der Plan lasse sich mit der größten Leichtigkeit durchführen.»

Sie bat den Generalsekretär den Generalminister unter der Hand über den Plan zu informieren, nur um zu sondieren, wie er darauf reagieren würde. Denn, wenn das Projekt genehm sei, dann werde sich der Provinzial selber mit der Anfrage an P. Bernard Christen wenden. Es handle sich um ein Meßbündnis, das natürlich an die Freigebigkeit der Kapuzinerpatres appelliere.

«Zur Errichtung eines solchen Meßbündnisses wäre es also notwendig, daß, wo möglich jeder rev[erende] Pater ein Mal des Jahres 2 hl. Messen nach der Intention des Meßbundes applizieren würde. Es ist dies gleichgültig zu welcher Zeit die Messen gelesen würden; wenn nur 2 gelesen würden.»

Frieda Folger rechnete ganz buchhalterisch, daß man so im Jahr in der Schweizer Provinz auf etwa 400 Messen kommen würde. Wer Mitglied dieses Meßbündnisses werden möchte, müsse jährlich den Betrag von Fr. 1.- bezahlen.

Die Idee schlug überall ein, denn ein gutes halbes Jahr später, schrieb sie wieder an P. Theodor, der auf ihre erste Anfrage umgehend und positiv geantwortet haben muß, daß im Mai der Provinzrat einstimmig ihrem Plan zugestimmt und ihr dann die Ausarbeitung der Statuten übertragen habe, die sie bereits wieder den Definitoren P. Justinian Seitz und Theodosius Meier (1852-1906) weitergeleitet habe, welche ihre Zufriedenheit geäußert hätten. Sie sei gewiß, daß P. Theodor dem Generalminister demnächst alles wärmstens empfehlen könne.<sup>76</sup> Die Statuten von Frieda Folger wurden am 18. Oktober 1899 vom Provinzial Philibert Schwyter (1849-1912) im Namen des Definitoriiums mit den Worten gutgeheißen: «Ein neues, aber nützlich Werk des in Liebe tätigen Glaubens wird uns von Laienhand übergeben.» Nun warte man noch auf «die gütige Genehmigung u[nd] Empfehlung der bischöflichen Oberhirten, sowie des Hochwürdigsten P. Generals». Der Bischof von Basel Leonhard Haas gab sein Ja zum Missionswerk am 20. Oktober, der Churer Bischof Johann Fidelis Battaglia (1829-1913)<sup>77</sup> am 27. Oktober, Bischof Augustinus Egger (1833-1906, Bischof seit 1882) aus St. Gallen am 14. November und aus der Westschweiz von Bischof Joseph Deruaz (1826-1911, Bischof seit 1891) kam die positive Antwort am 28. November. Darauf konnte der General Bernard Christen nur mit der Approbation reagieren:

76 GA Rom HJF, Frieda Folger an Theodor Borter, Luzern 31.8.1899.

77 Bischof von 1888-1908.

H 658

1899 Nr. 18.

Seh. 295. 1

# Heftbund

zur Unterweisung der ausländischen

Expatrierten - Missionen

unter dem Patronat des St. Michaels-Monastiums.

# Stabdruck

Wien, C. v. C. v. C. 185. XIX. J. 1. 186

XXI. J. 89.

Heftbund zur Unterweisung der  
ausländischen Expatrierten - Missionen

# Stabdruck

1. der Heftbund ist dem Zweck der  
ausländischen Expatrierten - Missionen gewidmet,  
soll zu Unterweisung der Expatrierten  
gebraucht, die der Heftbund, die Heftbund  
2. der Heftbund ist dem Zweck der  
Heftbund ist dem Zweck der Heftbund  
3. der Heftbund ist dem Zweck der Heftbund  
4. der Heftbund ist dem Zweck der Heftbund  
5. der Heftbund ist dem Zweck der Heftbund  
6. der Heftbund ist dem Zweck der Heftbund  
7. der Heftbund ist dem Zweck der Heftbund  
8. der Heftbund ist dem Zweck der Heftbund  
9. der Heftbund ist dem Zweck der Heftbund  
10. der Heftbund ist dem Zweck der Heftbund



Empfehle einen Litteraturwerk  
angelegten Tisch

Colchester 20. October 1899

+ Leonard, Brink

~~\_\_\_\_\_~~  
jungfräulein des „Hofstaats“ ebenfalls  
für meine Tochter.

Gene, 27. October 1899

+ Johann Wilhelm, Löffel

Professors Litteraturwerk  
Al Gallus aus 14. November 1899

+ Augustinus Löffel

ganzen Tag mit der Arbeit  
in der Litteraturwerk, mit dem  
Löffel des F. K. K., dem  
er Litteraturwerk, mit dem  
keinen Platz bleibt, sondern nur  
einen kleinen Litteraturwerk  
Litteraturwerk, den 28. Nov. 1899.

+ Professor, Litteraturwerk  
Litteraturwerk

Trinity 2. April 1899  
+ Julius Maurer,  
Sp. Ser.

In Betracht der vielen Litteraturwerke  
müssen diejenigen aus dem Jahre  
1899 sein, die sich ganz besonders auf  
Litteraturwerke beziehen, die sich  
beziehen, ganz wie in dem  
Litteraturwerk, die sich besonders auf  
Litteraturwerke beziehen.  
Dieser bei H. Litteraturwerk von Litteraturwerk,  
den 21. November 1899.

J. Berner's Litteraturwerk  
M. Len. Kap. 1.

«In Anbetracht der vielen Bedürfnisse unserer zahlreichen ausländischen Missionen, die sich gegenwärtig auf dreißig verschiedene Missionsländer verteilen, genehmige ich das obgenannte Missionswerk u[nd] ertheile demselben meinen Segen. Rom, bei St. Laurentius von Brindisi, den 21. Dezember 1899.»<sup>78</sup>

Damit war der Seraphische Meßbund zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen gegründet und bereit, ins erste Vereinsjahr einzutreten. Um dieses Werk der Frieda Folger seiner Bedeutung entsprechend zu würdigen, werden die ersten Statuten vollumfänglich abgedruckt.

Das große soziale und missionarische Engagement der Frieda Folger macht die Besonderheit dieser Frau deutlich. Zu Ende des 19. Jahrhunderts verdichtete sich als Reaktion auf die sozialen Mißstände, hervorgerufen durch die Industrialisierung, das caritative Denken und organisierte sich in Vereinen und Institutionen.<sup>79</sup> In einem engmaschigen Netz von Bruderschaften, Kongregationen und Vereinen war man von allzu harten äusseren Angriffen abgeschirmt. Die «katholische Sondergesellschaft» gab dem Einzelnen Orientierungshilfen im privaten Leben wie auch für die gesellschaftlichen und politischen Tätigkeiten.<sup>80</sup> Aber als unverheiratete Frau, ohne Absicherung durch einen politisch tätigen Ehemann oder durch einen Orden, gerade mehrere Institutionen zu gründen oder mitzugestalten war doch eher außergewöhnlich. Frieda Folger muß eine gewiegte Organisatorin gewesen sein, was sie bestimmt ihrer Ausbildung als Lehrerin verdankte. Sie gehörte in der damaligen Zeit zu den bestausgebildeten Frauen, denn Universitätsabsolventinnen waren noch selten.<sup>81</sup> Aber der soziale Status leitete sich doch meistens noch von den Vätern oder Ehemännern, auf jeden Fall vom familiären Umfeld ab. Bei Frieda Folger muß es aber noch etwas anderes gewesen sein, denn der Vater war wohl eidgenössischer Beamter, aber durch seinen frühen und im katholischen Umfeld unstatthaften Tod vermochte er den Einflußbereich seiner Tochter nicht zu steigern. Ehemann hatte sie keinen. Wohl hatte

← Abb. 2A, B, C: Statuten zum Meßbund vom 18. Oktober 1899 in der Handschrift von Frieda Folger mit verschiedenen schriftlichen Bestätigungen seitens des Ordens (Provinzialminister Philibert Schwyter und Generalminister Bernard Christen) und der schweizerischen Diözesanbischöfe: Leonhard Haas von Basel, Fidelis Battaglia von Chur, Augustinus Egger von St. Gallen, Joseph Deruaz von Lausanne-Genf-Freiburg und Adrien Jardinier von Sitten (PAL Sch 695.1)

78 PAL Sch 695.8.c: die handschriftlichen Statuten der Frieda Folger mit den bischöflichen Genehmigungen und der Approbation des Generalministers; Sch 695.8.b: die ersten gedruckten Statuten vom 21.12.1899. Offizielle Veröffentlichung in: *Analecta Ordinis Minorum Capuccinorum*, Rom [*Analecta*], 17 (1901), 104f.

79 Siehe dazu: Gregor Beuret, *Die katholisch-soziale Bewegung in der Schweiz 1848-1919*, Winterthur 1959 (Diss. Zürich 1958); Kuster, Rufin Steimer.

80 Altermatt, *Katholizismus und Moderne*, 109.

81 Mesmer, *Ausgeklammert*, 154.

sie einen bekannten Bruder, aber zur Zeit ihrer stärksten sozialen Gründungsinitiative stand er noch nicht so weit oben auf der Karriereleiter. Frieda Folger war eine emanzipierte, intelligente, selbständig denkende, resolute Frau. In verschiedenen Kapuzinerbriefen ist des öftern ein Murren über ihren barschen, aber auch überempfindlichen Charakter zu lesen. Sicher ist, sie entsprach nicht dem üblichen Mutterbild und auch nicht der von Geistlichen gewünschten demütigen Frauenrolle. Sie war energiegeladen und zäh, aber eben nicht anpassungsfähig und biegsam. Sie fand aber trotzdem überall Akzeptanz, weil ihre oberste Priorität und das alles Umfassende der Katholizismus war. Daran wurde nie gerüttelt, sondern er befestigte noch mehr ihre Religiosität, die stark auf Gehorsam ausgerichtet war. Der Geistliche stand immer über ihr. Weil sie das als Lebensfundament akzeptierte und lebte, konnten diese Verbindungen überhaupt fruchtbar werden. In ihrer Charakterkomposition war sie eine besondere Frau, ein Glücksfall für die damalige Zeit, aber nicht unbedingt für den damaligen Mann.

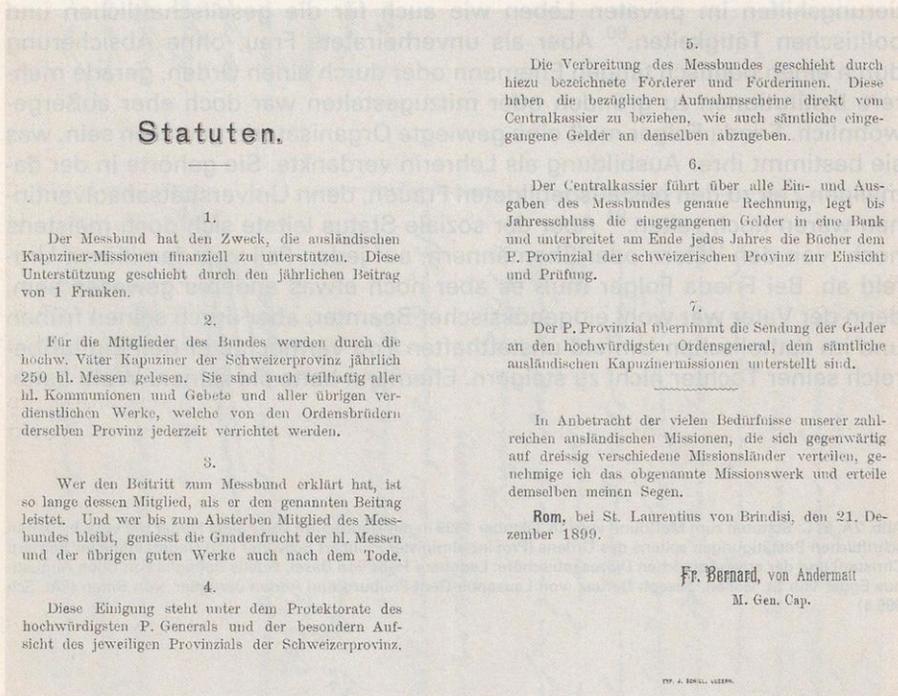


Abb. 3: Erste gedruckte offizielle Statuten gemäß Approbation von 1899 (PAL Sch 695.1)

### 3. Der Seraphische Meßbund von 1900-1920

#### 3.1. Vorbemerkungen

Der Seraphische Meßbund strömte von Luzern aus in die ganze Welt, wo sich Kapuziner Provinzen etablierten. Zuerst, als die Schweizer Provinz noch keine Missionen zu verwalten hatte, stand er unter ihrer Aufsicht und genoß das Protektorat der Generalkurie. 1920, als sie die Missionen in Ostafrika und auf den Seychellen übernahm, wurde die Gesamtleitung der unmittelbaren Aufsicht Roms unterstellt. Frieda Folger blieb in beiden Strukturen die Zentralkassiererin und Sekretärin. Auffällig ist, daß die Gründerin auch in der ersten Phase mehr mit dem Generalminister P. Bernard Christen direkt korrespondierte als mit dem Schweizer Provinzial. Das lag mit Bestimmtheit an seiner Person und Hochachtung für Frieda Folger.

In der vorliegenden Untersuchung konzentrieren wir uns auf die Wirkung des Seraphischen Meßbundes in der Schweiz und von der Schweiz aus. Diese Begrenzung ist notwendig, denn es war unmöglich, alle Provinzarchive des Ordens zu durchkämmen. Zudem müßte in unzähligen Klosterarchiven Recherchen unternommen werden, da die Missionszelatoren<sup>82</sup> regional von ihren Klöstern aus wirkten. Stichproben in einigen Schweizer Klosterarchiven haben zwar gezeigt, daß diese Mühe dem Suchen einer Stecknadel im Heuhaufen gleichkommt, da das diesbezügliche Material wahrscheinlich meistens als nicht der Archivierung würdig weggeworfen wurde. Darum konzentriere ich mich vorwiegend auf die Quellen des Schweizer Provinzarchivs in Luzern und des Generalarchivs in Rom. Sie bieten genügend Stoff. Die Schwierigkeit liegt weniger in der Quantität als in der Qualität der Quellen. Korrespondenzen werden oft so persönlich geführt, daß sie schwer auszuwerten sind. Hinweise geben auch die vielen verschiedenen Ordens- und Missionszeitschriften. Es wäre interessant, wenn der Versuch einer historischen Durchleuchtung dieses bedeutenden Finanzinstituts der Kapuziner-Missionen in anderen Provinzen Nachahmung finden würde.

#### 3.2. Enthusiastischer Anfang und erste Krise

Der Seraphische Meßbund stieß gleich nach seiner statutarischen Gründung auf gutes Echo, so daß Frieda Folger freudig nach Rom melden konnte:

«Es vergeht kein Tag, wo ich nicht eine Correspondenz dafür zu erledigen hätte; wenn es nur lange so fortgeht. Hochw[ürden] Herr Provincial wollte einige Zeit, nachdem das Project bereits von der Definition einstimmig angenommen worden, wieder davon abstehen. Ich habe dann ernstlich die Fürbitte des hl. Anto-

82 Zelator, oris m., bedeutet «der Eiferer». Der Name Missionszelator war jedoch fürs Volk unverständlich, darum wurde schon bald darüber diskutiert, ob der Name «Missionspater» nicht angebrachter wäre: Zelatorenkonferenz im Franziskushaus Solothurn vom 15./16.2.1949; in: Fidelis 36 (1949), 87.

nius angerufen, durch wiederholte Novenen, u[nd] der gute hl. Antonius half auch. Re[verend] Pater Provincial ist nun sehr begeistert für den Meßbund.»<sup>83</sup>

In der kurzen Zeit seines Bestehens habe sie bereits über 5000 Bilder herausgegeben.<sup>84</sup> Zur Bestätigung der Aufnahme wurde ein Bild ausgehändigt. Auch bei den Kapuzinerbrüdern, die zur Attraktivität des Meßbundes durch die Überschreibung von freien Messen einiges beitragen konnten, kam der neue Verein gut an, denn im ersten Jahresbericht<sup>85</sup> wird mitgeteilt, daß die Kapuziner der Schweizer Provinz zugunsten der Mitglieder jährlich 750 Messen lesen würden. In den gedruckten Statuten vom Dezember 1899 wurden noch vorsichtig 250 Messen angeboten. Der Bericht betonte eindringlich, daß die Patres für die Messen «keine Gratifikation erhalten». Das erste Tätigkeitsjahr konnte als Erfolg bezeichnet werden. Die Sorge um das eigene Seelenheil oder um dasjenige lieber Verstorbener mit einem guten Werk für die Missionen zu verbinden, war die zündende Idee, die ganz dem vom bestimmenden und strafenden Gott geprägten religiösen Empfinden der Zeit entsprach. Der Gläubige erhielt für seine Spende Anteil an geistlichen Vorteilen. Das kam einer «Jenseitsversicherung» gleich, und als solche wurde der Seraphische Meßbund lange angepriesen. Ein Prospekt aus den 50er Jahren macht dies deutlich:

«Eine Lebensversicherung ... wünscht sich heute ein jeder, der es sich leisten kann. Soll aber nur das natürliche Leben versichert werden? Müßten wir nicht vielmehr daran denken, für das übernatürliche Leben eine solche «Versicherung» abzuschließen? Wie kannst Du das tun?

#### **Im Seraphischen Meßbund**

Die Kapuziner lesen alljährlich 6000 heilige Messen ausschließlich für die Mitglieder des Seraphischen Meßbundes. Ist das nicht eine Sicherung unseres übernatürlichen Lebens.»<sup>86</sup>

Bereits wenige Monate nach der Gründung tauchte die Frage auf, ob sich auswärtige Mitbrüder und andere Provinzen dem Meßbund anschließen könnten. Einzelne Mitglieder aus dem Ausland waren bereits dabei. Frieda Folger berichtete im Juni 1900 nach Rom, daß ein Kapuziner in Böhmen um Bilder und Statuten gebeten habe und sich sogar erkundige, ob in Böhmen nicht eine eigene Abteilung gebildet werden könnte. Darauf meinte Frieda Folger:

«Ich denke mir, falls man in Böhmen die Bilder von uns bezieht und nicht eigene Messen liest, sollte auch das Geld an uns kommen; würden die Re[verenden] Patres in Böhmen auch hl. Messen lesen, dann würden sie dort auch ihre eigenen Statuten u[nd] eigene Rechnung führen können, wohl könnte man den Gnadenschatz der hl. Messen gemeinschaftlich halten.»<sup>87</sup>

83 PAL Sch 695.1, Frieda Folger an Theodor Borter, Luzern, 12.6.1900.

84 Ebd., Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 31.8.1900.

85 PAL Sch 695.0, Jb für 1900.

86 Ebd., Prospekt «Liebe macht erfinderisch», 3.

87 PAL Sch 695.1, Frieda Folger an Theodor Borter, Luzern, 12. 6. 1900.

Der Generalminister müsse unbedingt einen definitiven Entscheid fällen, da sicher weitere Anfragen kämen und dann eine eindeutige Antwort am Platze sei. Frieda Folger war für eine Ausweitung des Meßbundes in andere Provinzen und bat um ein Empfehlungsschreiben des Generalministers. Sie war nun um die Zukunft des Meßbundes nicht mehr besorgt, forderte aber öffentliche Rechenschaft.<sup>88</sup> Das Werk bliebe ein schweizerisches, wenn nur die Kapuziner der Schweizer Provinz Messen lesen und auch da die Generalkasse stationiert bleibe. Auswärts sollten eigene Verantwortliche die anstehende Arbeit erledigen und die Jahresbeiträge einziehen. P. Bernard Christen wollte nicht so rasch vorwärtsgehen und er sah einstweilen von einem offiziellen Werbeschreiben an die Provinziale ab; er hatte aber nichts dagegen, wenn sie sich um den Meßbund interessieren würden.<sup>89</sup>

Im September 1900 pochte Frieda Folger erneut vehement bei der Generalkurie an: «Es ist höchste Zeit, daß man eine richtige Organisation des Werkes anordnet», denn «geht man mir jetzt nicht an die Hand, so gibt es eine ungeschickte Zersplitterung».<sup>90</sup> Am liebsten wäre sie selber nach Rom gereist, um mit der Generalleitung alles zu regeln, aber der Schuldienst hielt sie in Luzern fest. Von Rom kam die Warnung, daß der Meßbund nur öffentlich in Diözesen verbreitet werden dürfe, wenn die Bischöfe die Approbation erteilt hätten.<sup>91</sup>

Die Korrespondenz der ersten Jahre zwischen Frieda Folger und P. Bernard Christen oder P. Theodor Borter machte die hohen und ehrgeizigen Ansprüche der Initiantin und die oft dämpfenden Maßnahmen der Generalkurie deutlich. Ihr unermüdlicher Einsatz wurde durch ein Affiliations-Diplom<sup>92</sup> gewürdigt, aber ihren Wünschen, den Meßbund nachdrücklich in anderen Provinzen bekannt zu machen, konnte nicht entsprochen werden. Für eine Affiliation war normalerweise der Provinzial zuständig, daß aber Frieda Folger vom Generalminister affiliert wurde, zeigt die große Bedeutung, die ihr die Ordensleitung in Rom für den Gesamtorden zuerkannte. Natürlich lag diese Hochschätzung wieder auch an der Person P. Bernard Christens. Als Werbemittel galt vorerst also nur der Jahresbericht und die Mund-zu-Mund-Propaganda in den Klosterkreisen.

Frieda Folger veröffentlichte seit dem ersten Vereinsjahr Jahresberichte, die dann verteilt wurden. Darin versuchte sie die Missionsituation der Kapuziner

88 Ebd., Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 31.8.1900.

89 GA Rom HJF, Bernard Christen an Frieda Folger, Rom, 20.9.1900. Geschrieben hat den Brief Theodor Borter, aber der Generalminister hat unterschrieben.

90 PAL Sch 695.1, Frieda Folger an Theodor Borter, Luzern, 13.9.1900.

91 GA Rom HJF, Theodor Borter an Frieda Folger, Rom, 27.9.1900.

92 PAL Sch 695.1, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 25.9.1901. Alle Ordensgemeinschaften haben die Möglichkeit, Priester, Laien oder Mitglieder anderer Ordensgemeinschaften in die Gnadengemeinschaft ihres Ordens aufzunehmen, d.h. die Affilierten wurden aller Gebete der Gemeinschaft, aller Ablassse, die dem Orden zukamen, und aller irgend denkbaren Gnadenschätze des Ordens teilhaftig.

kurz zu schildern und auf ihre Probleme hinzuweisen, die durch die Meßbundspende gelindert werden könnten. Als Lehrerin kannte sie wohl die Möglichkeit der Suggestion und nützte sie geschickt in ihrer Sprachführung aus. Die Missionsgebiete der Kapuziner waren immer die «allerschwierigsten»:

«Freilich, es wäre alles noch gut, wenn nur die nötigen Geldmittel vorhanden wären; aber da sind die guten Missionare oft in der größten Not. Die protestantischen Gesellschaften von England und Amerika verfügen über unvergleichlich größere Summen von Geld, als die katholischen, und so kommt es, daß die protestantischen Missionen in materieller Beziehung den katholischen eine große, verhängnisvolle Konkurrenz machen. Um den Heiden beizukommen und sie dem Christentum günstig zu stimmen, muß man ihnen vorab auch materielle Vorteile bieten, z.B. ihnen Arzneien für die Kranken verabfolgen, ihre Armen und ihre Kinder pflegen oder sie wenigstens unterstützen, für sie Schulen errichten usw. Dazu braucht es Geld. Die Heiden schließen sich eben am liebsten den Meistbietenden an, und so kommt es nicht selten vor, daß die katholischen Missionare die zur Ernte reife Saat den Protestanten in die Hände fallen sehen, währenddem sie selbst das Zusehen haben.»<sup>93</sup>

Es muß hier vermerkt werden, daß diese Missionseinstellung des «käuflichen Heiden» und die verurteilende Ablehnung der protestantischen Mission keineswegs nur den Kapuzinern in die Schuhe geschoben werden darf, sondern diese Haltung entsprach allgemein der Zeit. Die eigene katholische Religion und die Heimatkultur waren der fremden Welt weit überlegen, die somit immer als notwendiges Sozialisationsfeld betrachtet wurde. Der Missionar galt als Held<sup>94</sup> und der Eingeborene als zu zähmender Wilder.<sup>95</sup> Darauf kann in diesem Artikel nicht näher eingegangen werden, sondern es soll hier nur gezeigt werden, wie man damals versuchte, Gönner zu «entflammen für das Heil der Seelen, für das Werk der Ausbreitung des hl. Glaubens»<sup>96</sup>, denn der Meßbund ist «nicht bloß ein Unterstützungs-Verein zu Gunsten der ausländischen Missionen, er ist ebenso sehr eine schätzenswerte Institution, durch die man der eigenen Seele eine Fülle von Gnaden und Verdiensten vermitteln kann».<sup>97</sup> Die leidenschaftlichen Worte der Frieda Folger für die Sache vermochten aber nicht den Höhenflug der ersten Jahre, den auch die *Analecta*<sup>98</sup> erwähnte, fortzusetzen. 1903 geriet der Meßbund in seine erste Krise. Der Mitgliederbestand wuchs kaum mehr. So mußte sie dem Generalminister P. Bernard melden: «Leider geht trotz meines besten Willen seit einigen Wochen

93 PAL Sch 695.0, Jb für 1900 und 1902.

94 Als Beispiel sei hier nur die Predigt in Anton Huonder, Die Mission auf der Kanzel und im Verein, Sammlung von Predigten, Vorträgen und Skizzen über die katholische Mission, Freiburg i. Br. 1914, 73-94, genannt: Das Heldentum des katholischen Missionärs.

95 Siehe dazu: Urs Bitterli, Die «Wilden» und die «Zivilisierten», Grundzüge einer Geistes- und Kulturgeschichte der europäisch-überseeischen Begegnung, München 1976.

96 PAL Sch 695.0, Jb für 1901.

97 Ebd., Jb für 1902.

98 *Analecta* 19 (1903), 166f.

gar wenig, so daß mir eigentlich bange werden müßte», da nicht einmal mehr das Resultat des letzten Jahres gesichert sei. Darum pocht sie auf mehr Propaganda.<sup>99</sup> Auch dachte sie an eine intensivere Verbreitung des Meßbundes über die Schweizergrenzen hinaus. Der Provinzial Justinian war für eine Ausweitung, aber er gab zu bedenken, daß daraus ein selbständiges Vorgehen der Provinzen für die eigenen Missionen erwachsen könnte und dies eine Zersplitterung des Werkes zur Folge hätte.<sup>100</sup> Frieda Folger nahm aber trotzdem Briefkontakte mit den Provinzialen von Bayern, Tirol und Mount Calvary<sup>101</sup> auf.<sup>102</sup> Sie bat um die Adressen von Belgien, Wien, Prag, Kroatien, Galizien und Steiermark. Zudem meinte sie, da schon englische Karten gedruckt würden, könnte man noch in Pennsylvanien und in England anfragen.<sup>103</sup> Italien und Frankreich wollte sie ebenfalls einbinden, aber da meinte P. Bernard Christen:

«Von Italien verspreche ich mir sehr wenig. Italien nimmt lieber als es gibt; es tut für seine eigenen Missionen verhältnismäßig sehr wenig, und wo einzelne Gesellschaften auch nicht italienische Missionäre oder Missionswerke unterstützen, ist immer Patriotismus und Politik im Spiel, so daß nicht selten die Missionäre ähnliche Gaben zurückweisen. ...

Frankreich? Gegenwärtig ist dort gar nichts anzufangen; unsere 50 Klöster sind aufgehoben, die Patres und Brüder zerstreut. Die armen Leute müssen unendliche Opfer bringen, um die Noviziat-Studienorte ausser Frankreich, ja selbst ausser Europa zu erhalten. Und auch in besseren Zeiten wird der M[e]ßb[und] in Frankreich wenig Anklang finden, weil dort tausende an Instituten, Schulen etc. durch die Mildtätigkeit der Gläubigen müssen erhalten werden.

Unsere belgischen, bayrischen, tirolischen Provinzen haben ihre eigenen Missionen, ihre seraphischen Liebeswerke etc. Jede Provinz sammelt u[nd] bettelt für ihre Werke.»<sup>104</sup>

Sie müsse sich nicht ärgern, wenn der Meßbund im Ausland nicht mit Enthusiasmus aufgenommen würde. Zudem sollten Massenaufnahmen gar nicht angestrebt werden. Rom mahnte ohnehin «zur Vorsicht bez[üg]lich Verbreitung des Meßbundes, weil derselbe leicht von der Propaganda Fide untersagt werden könnte», da sie ihn als Konkurrenz, als «Sonderverein», ihrer Missionswerke betrachten müßte.<sup>105</sup> Der Meßbund solle «mehr im Stillen gepflegt» und «in der Presse so wenig als möglich erwähnt werden».<sup>106</sup>

99 PAL Sch 695.2, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 10.11.1903.

100 PAL Sch 290 (Kopie aus GA Rom), Justinian Seitz an Bernard Christen, Luzern, 27.12.1903.

101 Siehe dazu: A.n.m. 9.

102 PAL Sch 695.2, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 10.4. und 14.8.1904.

103 Ebd.

104 GA Rom HJF, Bernard Christen an Frieda Folger, Rom, 26.1.1904.

105 PAL Sch 695.2, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 14.8.1904; GA Rom HJF, Bernard Christen an Frieda Folger, Rom, 23.8.1904.

106 PAL Sch 695.2, Anmerkung Bernard Christens vom 28.6.1904 im Brief Frieda Folgers an ihn, Luzern, 19.6.1904.

Frieda Folger war von ihrem Werk so überzeugt, daß sie nicht zu bremsen war. 1904 pries sie im Jahresbericht die zwei eben selig gesprochenen Äthiopien-Missionare Agathangelus von Vendôme und Cassian von Nantes, die 1638 den Märtyrertod fanden.<sup>107</sup> Neben Fidelis von Sigmaringen sollten nun auch sie den Schutz des Meßbundes übernehmen. Alle Mitglieder, Wohltäter und Freunde erhielten darum zusätzlich ein Bild der in die Seligkeit erhobenen Kapuziner.<sup>108</sup> P. Bernard war über diese Aktion hoch erfreut.<sup>109</sup> Immer wieder kreierte sie neue Werbeideen. Sie bat um einen Aufruf in der *Analecta*, der jedoch vom Generalminister als sinnlos abgestempelt wurde. Sie wollte alle Kapuzinermissionare anschreiben, was P. Bernard als ein Ding der Unmöglichkeit bezeichnete, denn es seien 772.<sup>110</sup> Sie dachte an die Publikation einer ausführlicheren, alle zwei Jahre erscheinenden Broschüre, um der ungebremsten Propagandatätigkeit der Gräfin Maria Theresia Ledochowska von der St. Petrus Claver-Sodalität<sup>111</sup> Gegensteuer zu geben. Es ist nicht zu übersehen, daß sie auf den Erfolg der Gräfin eifersüchtig war, die anscheinend von der Propagandakommission kein Veto zu befürchten hatte, da sie etwas unter dem Vorteil des Nepotismus stand, denn ihr Onkel, Kardinal Miciclaus Ledochowski, war vorher Präfekt dieses Gremiums. Frieda Folger setzte alles daran, den Meßbund ebenso populär zu machen: «Wehren muß ich mich, sonst geht unser Werk rückwärts. Ich bin eben keine Gräfin u[nd] hat mein Name [!] daher nicht diesen Klang. Aus diesem Grunde muß ich mich auf Ihre [P. Bernard Christens] Protection u[nd] gütige Hilfe stützen.»<sup>112</sup>

Die Gräfin Maria Theresia Ledochowska gründete die Petrus Claver-Sodalität 1894 als religiöse Vereinigung für Afrika. Dazu erhielt sie von Papst Leo XIII. (1810-1903, Papst seit 1878) in einer Privataudienz die Erlaubnis, und schon am 7. März 1910 erfolgte durch Papst Pius X. (1835-1914, Papst seit 1903) die Approbation der Satzungen. Die Sodalität bestand aus einer Mischung zwischen Ordensinstitut, das den Kern bildete, und einer Laienorganisation. In dieser Kombination konnte sie überaus vielfältig tätig sein. Die Gräfin selber entwickelte eine enorme Vortragsaktivität, und 1909 etablierte sich auch ihr «Meßbund für Afrika», der zum eigentlichen Reklamezugspferd werden sollte.<sup>113</sup> Diese gewaltige Öffentlichkeitsarbeit der Gräfin Ledochowska war Frieda Folger immer etwas ein Dorn im Auge, denn auch ihre Ansprüche waren

107 *Analecta* 20 (1904), 329f.

108 PAL Sch 695.0, Jb für 1904.

109 GA Rom HJF, Bernard Christen an Frieda Folger, Rom, 26.3.1905.

110 PAL Sch 695.2, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 11.8.1905; GA Rom HJF, Theodor Borter im Namen Bernard Christens, Rom, 17.8.1905.

111 Siehe dazu: Anm. 69; *Katholisches Missionsjahrbuch der Schweiz [KMJ]* 2 (1935), 87-93.

112 PAL Sch 695.2, Frieda Folger an Theodor Borter, Luzern, 2.4.1904 und Sch 695.3, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 11.8.1905.

113 PAL Sch 701.4; ebenfalls: Bernard Arens, *Die Mission im Familien- und Gemeindeleben*, Freiburg i.Br. 1918, 17 und *KMJ* 2 (1935), 87-93.

sehr hoch, und sie träumte schon von jährlichen Einnahmen von über Fr. 100000.-. So lancierte sie 1904 den Seraphischen Meßbund auch als Totengabe.<sup>114</sup> Das inständige Bitten um mehr Propagandamöglichkeiten läßt in ihrer Korrespondenz mit Rom nicht nach; immer wieder klagte und flehte sie. Ihr Eifer war unbändig.

### 3.3. Ein neuer Zweig des Meßbundes: der Hilfs-Verein

In dieser überaus engagierten und einsatzintensiven Zeit war Frieda Folger nicht zu müde, um 1904 noch ein zweites Missionswerk zu gründen: den Paramenten Verein oder Hilfs-Verein, später Eucharistischer Hilfs-Verein genannt. Schon sehr früh wurden ihr kirchliche Gegenstände und Gewänder für die Missionen zugeschickt. Sie stapelte sie im Hause des Prälaten Albert Meyenberg. Da dachte sie an die Errichtung von Depots in den Kapuzinerinnenklöstern.<sup>115</sup> 1902 wurde das Sammeln von «Paramenten und Devotionalien (Medaillen, Rosenkränze, Crucifixe etc.)» offiziell ausgeschrieben. Als Annahmestellen wurden die Kapuzinerinnenklöster in Altdorf, Appenzell, Freiburg, Luzern, Solothurn, Stans und Zug angegeben.<sup>116</sup> Dazu kam ihr Wunsch, «der Ill. Orden möchte sich doch auf dem Gebiete der Charitas etwas mehr betätigen».<sup>117</sup> Damit war zudem die Absicht verbunden, es dem Wirken der Gräfin Ledochowska gleichzutun, die überall versuchte, sogenannte Abgabestellen aufzubauen. Ein solches Zentrum gab es bereits in Solothurn. Weitere sollten aber in Schwyz, Luzern, Einsiedeln und St. Gallen gegründet werden.<sup>118</sup> Frieda Folger wusste um die Pläne in Luzern, deshalb meinte sie, müsse man diesem Vorhaben zuvorkommen. So wurde als Zweig des Meßbundes der Hilfs-Verein gegründet mit

«... dem Zweck, letztern durch Besorgung u[nd] Zusendung von Paramenten, Kirchenwäsche, oder andren kirchlichen u[nd] religiösen Gegenständen, sowie durch Kleidungsstücke für Waisen u[nd] Arme der Missionen zu unterstützen, u[nd] damit in den Missionsländern einerseits die Verehrung des allerheiligsten Altarssacramentes u[nd] andererseits die werkhätige Liebe gegen unsere Mitbrüder in Christo auszuüben.»<sup>119</sup>

Der Hilfsverein war dem Provinzial unterstellt und die Leitung oblag der Präsidentin. Die Mitglieder wollte man aus dem Dritten Orden rekrutieren, die einmal wöchentlich im Vereinslokal oder «wenn ihnen die Verhältnisse das

114 PAL Sch 695.0, Jb für 1904.

115 PAL Sch 695.2, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 11.5.1902.

116 PAL Sch 695.0, Jb für 1902.

117 PAL Sch 695.2, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 6.4.1904.

118 KMJ 2 (1935), 88.

119 PAL Sch 695.8.a, Statutenentwurf in der Schrift von Bernard Christen.

nicht gestatten zu Hause» im Sinne des Vereins arbeiteten. Die Mittel für die Anschaffung von Material dachte man aus der Meßbundkasse und von den Einnahmen aus dem «Antoniusbrot für die Armen» zu begleichen.<sup>120</sup> Frieda Folger sah gerade im Letzteren eine Möglichkeit, das Antoniusbrot durch die Kapuziner neu zu propagieren, denn die Petrus Claver-Sodalität tat das schon<sup>121</sup>, und sie verfaßte dazu eine kleine Schrift.<sup>122</sup>

Das «Antoniusbrot für die Armen» wurde 1890 durch die Leinwandhändlerin Louise Bouffier in Toulon nach einer Gebetserhörung aus der Taufe gehoben. Sie versprach dem hl. Antonius für die Lösung eines Anliegens Brot für die Armen, und er half. Ihr Geschäft, wo das Wunder geschah, wurde bald zum Pilgerort.<sup>123</sup> Zeitschriftenberichte verbreiteten den Brauch. So wurden immer mehr Statuen des hl. Antonius von Padua mit einem Briefkasten für Bitten und Danksagungen und ein Opferstock für Spenden aufgestellt. Das «Antonius-Brot» wurde zu einer beliebten Tradition und einer wesentlichen Hilfsquelle der Caritas.<sup>124</sup> So stand 1904 erstmals im Jahresbericht:

«Wie viel könnte man sich und den Missionen nützen durch die Zuwendung des sog[enannten] Antonius-Brottes. Bekanntlich hatte der hl. Antonius das sehnlichste Verlangen unter den Heiden zu wirken, er wird darum gewiß mit Vorliebe seinen mächtigen Schutz denen angedeihen lassen, die zur Unterstützung der Ordensmissionen ihm zu Ehren ein Almosen spenden.

Sämtliche als «Antonius-Brot» eingegangenen Gaben werden verwendet, um für die Missions-Kirchen des Ordens Paramente und Kirchenwäsche anzufertigen, sowie um den Neubekehrten die nötigen Kleidungsstücke zu beschaffen.»

Die Beschaffung von Kleidern für neu Getaufte hatte eingeschlagen, denn bereits ein Jahr später mußte erwähnt werden, daß getragene Kleider nicht angenommen werden könnten.<sup>125</sup>

Der Hilfs-Verein sollte aus verschiedenen Sektionen unter der Zentralpräsidentin Frieda Folger bestehen. So bildeten sich mehrere Ortsvereine, die ziemlich eigenständig organisiert waren und arbeiteten.<sup>126</sup> Immer wieder wurde in den Medien von regionalen Ausstellungen berichtet. 1916 organi-

120 Ebd.

121 Walter Heim, Nickneger und Fastnachtschinesen in der deutschsprachigen Schweiz; in: Vermittlung zwischenkirchlicher Gemeinschaft, 50 Jahre Missionsgesellschaft Bethlehem Immensee, Festschrift, hrsg. v. Jakob Baumgartner, Schöneck-Beckenried 1971 (Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft, Supplementa 17), 453.

122 PAL Sch 695.3, Frieda Folger an Bernard Christen, Luzern, 11.12.1905 und 10.4.1906

123 Rufin Steimer OFMCap, Der heilige Antonius von Padua und das Brot der Armen, Uznach 1926.

124 Walter Heim, Die Errichtung des Missionshauses Bethlehem, Immensee 1983 (Geschichte des Instituts Bethlehem 2), 51; Walter Heim, Volksbrauch im Kirchenjahr heute, Basel 1983 (Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde 67), 116f.

125 PAL Sch 695.0, Jb für 1905.

126 Als Beispiel gelte die Sektion Zug: Franziskus-Rosen (Monatsschrift des Dritten Ordens der deutschen Schweiz) 5 (1916), 44f.



Abb. 4: Erste Ausstellung der Arbeiten des Hilfsvereins, Sektion Näfels 11. August 1918 (PAL Sch 703)

sierte die «nimmermüde Zentralleiterin» aus Anlaß der Visitation des Generalministers Venantius Dodo von Lisle-en-Rigault (1862-1926) eine Präsentation sämtlicher Hilfssektionen im Institute des Kapuzinerinnenklosters Maria Opferung in Zug. «Drei große Säle waren notwendig, um all die Arbeiten ausstellen zu können, die dann auf den Tischen, an den Wänden und an besonderen Gestellen dem Auge des Beschauers sich darstellten.» P. Venantius richtete beim gemeinsamen Mittagessen den Dank an alle Sektionen.<sup>127</sup> Da war Frieda Folger in ihrem Element. In Briefen sprach er sie als «ma chère enfant»<sup>128</sup> an, was sie wohl als Wertschätzung und nicht als patriarchale Haltung empfand. Diese Anerkennung nährte ihren Wunsch, den Hilfs-Verein durch ein «Eucharistisches Liebeswerk der hl. Klara» auszuweiten.

«Es wäre eine Organisation von Frauenspersonen gewesen, von welchen die Aktivmitgl[ieder] Paramente für unsere Klöster angefertigt u[nd] die Ehrenmitgl[ieder] sowie die Frauenklöster hätten den Mitgliedern des Vereins Anteil an ihren Verdiensten gewähren müssen. Die Bittgesuche unserer Klöster um Paramente u[nd] die Abliefer[un]g derselben, sowie die ganze Leitung dieser Angelegenheit hätte durch Fr[ä]u[lein] Folger geschehen sollen.»<sup>129</sup>

Die Frauenklöster erklärten sich bereit, für diesen Zweig des Vereins unter ihnen gut bekannten Persönlichkeiten zu werben, «somit soll derselbe in der Öffentlichkeit nicht bekannt werden». Es wurde nicht an eine Affiliation gedacht,

127 Fidelis (1916/1917), 228f.

128 GA HJF, passim.

129 PAL Ms 141, Provinz-Annalen, 54f.

sondern an der geistigen Teilhabe an ihrem Chorgebet, an 50 Kommunionen und Rosenkränzen. Das wäre für die Frauenklöster keine Belastung, da so nur «jedes fünfte od[er] sechste Jahr ein Kloster in den Fall kommt pro Ordensperson eine hl. Communion aufzuopfern u[nd] einen Rosenkranz zu beten.<sup>130</sup> Die Definition der Schweizer Provinz genehmigte das neue Werk nicht. So blieb es vorerst einmal bei den alten Statuten des «Eucharistischen Hilfs-Vereins», der weiterhin durch verschiedene Ausstellungen an die Öffentlichkeit trat.

### 3.4. Die eigentliche Fundamentierung des Seraphischen Meßbundes

Die breiten Ausführungen sollten zeigen, wie energiegeladene Frieda Folger vorging. Ihre Eifersucht über den Erfolg der Petrus Claver-Sodalität stachelte ihren Ehrgeiz sogar an, den Meßbund und Hilfs-Verein über alle Widerstände hinaus zu propagieren und auszuweiten. Auch die Schwierigkeiten mit dem neuen Provinzial P. Philibert Schwyter (1849-1912), mit dem sie zwar schon 1899 zu tun hatte und der 1906 wieder auf den von ihr verehrten P. Justinian Seitz folgte, vermochten sie nicht zu zermürben. Dazu trug bestimmt der Generalminister Bernard Christen bei, der sie trotz häufiger Zurückhaltung immer ermunterte, sich nicht den Mut nehmen zu lassen: «Wäre das Werk nicht gut, würde es nicht so viele Schwierigkeiten finden», und wenn der Provinzial erklärt habe, er würde keine Zeit für den Meßbund finden, «so lassen Sie ihn einstweilen in Ruhe» und wenden sich weiterhin an P. Justinian.<sup>131</sup> Er gab ihr auch den Ratschlag, den Provinzial doch hie und da zu grüßen<sup>132</sup>, und er meinte, daß er ihr weiterhin keine Schwierigkeiten machen werde.<sup>133</sup> P. Philibert wollte nämlich die Meßbundkasse für den Neubau des Kollegiums St. Fidelis in Stans<sup>134</sup> anpumpen und die Generalkurie sagte ja dazu. P. Philibert erhielt einen Kredit von Fr. 26000.- auf 10 Jahre, davon 5 Jahre zinsfrei.<sup>135</sup>

Die immer wieder auftretenden menschlichen Querelen machten dem General P. Bernard Christen erst recht die Notwendigkeit deutlich, den Meßbund auf ein stärkeres Fundament zu stellen. Zudem zeitigten die unermüdlichen Anfragen der Frieda Folger in anderen Provinzen allmählich Früchte. Die deutschen und französischen Provinzen wie auch die zwei amerikanischen Provin-

130 PAL Sch 695.5, Frieda Folger an Alexander Müller (Provinzial), Zug, 18.2.1917.

131 GA Rom HJF, Bernard Christen an Frieda Folger, Rom, 29.11.1906.

132 Ebd., Bernard Christen an Frieda Folger, Rom, 3.1.1907.

133 Ebd., Bernard Christen an Frieda Folger, Rom, 23.3.1907.

134 Siehe dazu: Marita Haller-Dirr, Die Kapuziner als Bauherren; in: Schlußblatt Kollegium St. Fidelis Stans, Stans 1988, 22.

135 GA Rom HJF, Bernard Christen an Frieda Folger, Rom, 23.3. und 30.4.1907.

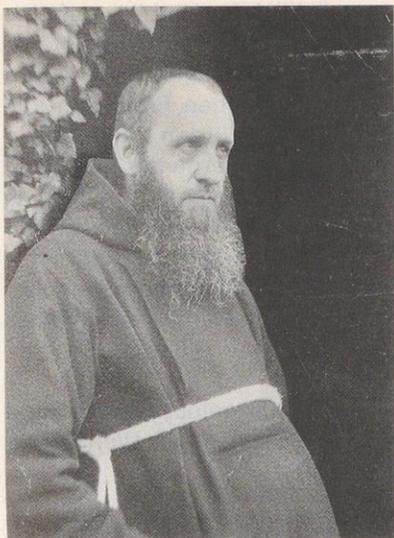


Abb. 5: Provinzialminister Justinian Seitz  
(PAL Ikonogr. Abt.)

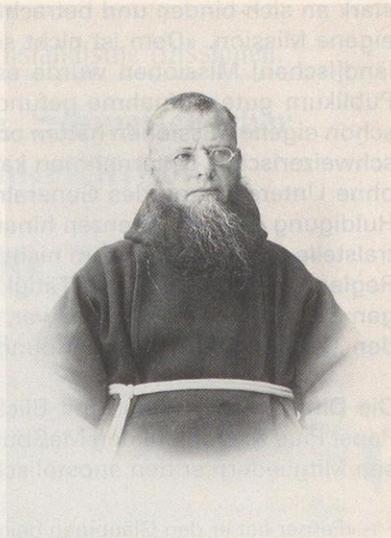


Abb. 6: Provinzialminister Philibert Schwyter  
(PAL Ikonogr. Abt.)

zen unterstützten nun das Werk. Seit 1907 waren die Jahresberichte in verschiedenen Sprachen erhältlich<sup>136</sup>. P. Bernard machte in der *Analecta*<sup>137</sup> einen Aufruf, daß alle Provinzen und Missionen den Meßbund fördern müßten. Provinzen ohne eigene Mission könnten auf diesem Wege Missionsarbeit leisten und Provinzen mit Missionen würden Nutzen daraus ziehen, da sie  $\frac{2}{3}$  des Ertrages für ihre Missionen behalten dürften. Diese Neuerungen machten eine bessere Organisation und neue Statuten nötig, die P. Bernard selber an die Hand nahm. Die neuen Statuten von 1908<sup>138</sup> sind viel ausführlicher. Bereits wurden 1000 hl. Messen für die Mitglieder gelesen; die Geldangelegenheiten sind detailliert geregelt; die Struktur Protektorat Generaltat - Aufsicht Schweizer Provinzialat - Zentralkasse Frieda Folger wurde festgehalten; die  $\frac{2}{3}$  Anteile der Provinzen mit Missionen paragraphiert. In diesem neuen Reglement wies man auch deutlich auf weitere finanzielle Zuwendungen ausser den Mitgliederbeiträgen hin wie freiwillige Gaben, Wert- und Schenkungstitel sowie Legate.

P. Bernard Christen hoffte, daß die neuen Statuten das Werk in die Zukunft sichern würde, ohne die Schweizer Provinz in der Gründerehre zu beschneiden.<sup>139</sup> Er hegte Bedenken, die Schweizer Kapuziner wollten das Werk zu

136 GA Rom HJ.

137 *Analecta* 23 (1907), 165f.

138 PAL Sch 695. 8 a und b.

139 PAL Sch 695.4, Bernard Christen an Philibert Schwyter, Rom, 24.3.1908.

stark an sich binden und betrachteten es hauptsächlich im Hinblick auf eine eigene Mission. «Dem ist nicht so: zur Unterstützung aller bedürftigen ausländ[ischen] Missionen wurde es gestiftet.»<sup>140</sup> Nur deswegen habe es im Publikum gute Aufnahme gefunden, und die ausländischen Provinzen, die schon eigene Missionen hätten oder noch übernehmen würden, seien für ein schweizerisches Unternehmen kaum zu haben. Zudem werde der Meßbund ohne Unterstützung des Generalministers und ohne angestrebte päpstliche Huldigung über die Grenzen hinaus keinen Erfolg haben. Eine zu starke Zentralstelle Schweiz sei darum nicht angebracht.<sup>141</sup> Frieda Folger begrüßte das Reglement, das ihre eigene Tätigkeit keineswegs beschnitt, sondern mehr gegen den Provinzial gerichtet war, und wünschte sich als Namen des Werkes den Titel «Seraphischer Meßbund».<sup>142</sup>

Die Differenzen konnten mit Blick auf die Universalität gelöst werden, und Papst Pius X. empfahl den Meßbund am 6. Mai 1908 als «heiliges Werk», dessen Mitgliedern er den apostolischen Segen erteilte.

«Ferner hat er den Gläubigen beiderlei Geschlechtes, die diesem Verein angehören, folgende Ablässe gewährt:

1. Einen vollkommenen Ablass auf das Fest der Erscheinung des Herrn (oder der Hl. drei Könige), der Erhöhung des hl. Kreuzes, der sieben Schmerzen Mariä (am Freitag nach dem Passionssonntag) und des hl. Fidelis von Sigmaringen, des ersten Martyrers der hl. Kongregation zur Verbreitung des Glaubens, unter der Bedingung, daß sie beichten und kommunizieren und etwas nach der Meinung des Hl. Vaters beten.

2. Einen unvollkommenen Ablass von 300 Tagen, so oft sie etwas zur Unterhaltung und Förderung des genannten Werkes beitragen. Gewiß hat der unvollkommene, vom Hl. Vater erteilte Ablass einen doppelten Zweck. Er soll die Förderer zu neuem Eifer anregen; denn für jede Arbeit, welche sie zur Unterhaltung oder Förderung des Werkes tun, machen sie sich dieses Ablasses teilhaftig. Dies gilt freilich nicht nur für die Förderer, sondern für jeden Gönner des Werkes.»<sup>143</sup>

Die neuen Statuten wurden vom auf P. Bernard folgenden Generalminister Pazifikus Carletti von Seggiano (1859-1914) am 8. Dezember 1908 approbiert.<sup>144</sup> Somit hatte der Seraphische Meßbund ein sicheres, zukunftsorientiertes Fundament erhalten und seiner Ausweitung stand nichts mehr im Wege. Teilhaftig war man jetzt an 1500 hl. Messen, von 1916 an wurden 2000 und von 1920 an 4000 hl. Messen gelesen. Dafür hatte man einen Mitgliederbeitrag von jährlich Fr. 1.- zu begleichen, und seit 1913 wurde man neu für Fr. 25.-

140 Ebd., Bernard Christen an Philibert Schwyter, Rom, 18.4.1908.

141 Ebd.

142 Ebd., Frieda Folger an Philibert Schwyter, Luzern, 2.4.1908.

143 PAL Sch 695.0, Jb für 1908; Analecta 24 (1908), 161f.; PAL Sch 695.4, päpstliches Schreiben.

144 Analecta 25 (1909), 39ff.

## Sektion für ausländische Missionen.

### Abteilung Schweizerischer Kapuziner-Messbund.



## 1000 Kapuziner

wirken gegenwärtig in den ausländischen Missionen. Ihre Tätigkeit erstreckt sich auf 41 große Missionsländer, die sich auf Europa, Asien, Afrika, Amerika und Australien verteilen und 125 Millionen Heiden, Schismatiker und Häretiker zählen. Sie haben 567 Missions-Stationen, 680 Schulen mit 52,000 Schülern, 69 Kollegien mit 4900 Schülern und 157 Waisenhäuser mit 4000 Waisen. Die Missionen des Ordens gehören zu den schwierigsten; seine Missionäre sind arm und leben vom Almosen.

### Helft ihre Notlage verbessern und ihr Apostolat fördern!

Ihr tut es, wenn ihr dem schweizerischen Kapuziner-Messbund beitretet. Ihr bezahlt dann alljährlich

#### einen Franken

und nehmt teil an 1500 hl. Messen, welche für alle jene dargebracht werden, welche die Ordens-Missionen in obgenannter Weise unterstützen. Doch noch mehr! Ihr werdet teilhaftig aller Gebete und werksdienstlichen Werke, welche im ganzen Kapuziner-Orden und in sämtlichen Missionen desselben jederzeit verrichtet werden. Wer bis zu seinem Absterben alljährlich einen Franken bezahlt, hat auch nach dem Tode noch Anteil an den hl. Messen und übrigen guten Werken. Ferner können verstorbene Anverwandte, die noch nicht im Messbund sind, gegen ein Opfer von 5 Fr. für immer aufgenommen und all dieser Gnaden teilhaftig werden.

Sämtliche schweizer Bischöfe und verschiedene ausländische Bischöfe und Erzbischöfe, der hochw. Pater Provinzial des schweizerischen und die Ordensobern anderer Provinzen und ganz besonders der hochwürdigste Pater General des Kapuziner-Ordens haben das Werk empfohlen und gegnet.

Desgleichen hat der Heilige Vater Pappi Pius X. daselbe unterm 6. Mai 1908 als ein „heiliges Werk“ warm empfohlen und allen Mitgliedern desselben den apostolischen Segen erteilt. Uebers dies hat er daselbe mit mehreren vollkommenen und unvollkommenen Ablässen bereichert.

In allen Kapuziner-Möstern kann man sich in den schweizerischen Messbund aufnehmen lassen. Solche sind in Appenzell, Wil (Kt. St. Gallen), Nels (Kt. St. Gallen), Rapperswil (Kt. St. Gallen), Näfels (Kt. Glarus), Luzern, Sursee (Kt. Luzern), Schüpfheim (Kt. Luzern), Altdorf (Kt. Uri), Stans (Nidwalden), Schwyz, Zug, Sarnen (Obwalden), Urth (Kt. Schwyz), Solothurn, Olten, Dornach (Kt. Solothurn), Freiburg, Bulle (Kt. Freiburg), Romont (Kt. Freiburg), Sitten (Wallis), St-Maurice (Wallis) und Landeron (Neuenburg).

Wer 15 Mitglieder sammelt, hat für seine Aufnahme nichts zu bezahlen.

Nähere Auskunft erteilt jedes Kapuzinerkloster.

Abb. 7: Werbeblatt zur Finanzierung ausländischer Kapuziner-Missionen zwischen 1908 und 1916 (PAL Sch 695.4)

für immer eingeschrieben. Kondolenzbilder mit einjähriger Teilhabe am Gnadenschatz der hl. Messen wurden für Fr. 1.50 oder Fr. 2.-, je nach Qualität, abgegeben. 1920 fand eine Preiserhöhung auf Fr. 2.50 statt. Aber auch Verstorbene konnten für immer für Fr. 5.50 oder 6.- aufgenommen werden. Dabei spielte es keine Rolle, ob es sich um eine Person oder um alle Verstorbenen einer Familie handelte. Auch dieser Betrag mußte 1920 um 50 Rappen angehoben werden.<sup>145</sup>

Der Seraphische Meßbund war P. Pazifikus Carletti ein großes Anliegen, wenn der Korrespondenzenfluß mit der Gründerin auch etwas versiegte. Dies hemmte den Werbeeifer der Frieda Folger keineswegs. Es war ihr wichtig, am schweizerischen Katholikentag in Erscheinung zu treten. Im September 1903 fand zum erstenmal in Luzern eine «Heerschau» des seit Beginn des 20. Jahrhunderts erstarkenden Katholizismus statt. Die Träger dieser Massenveranstaltung des katholischen Schweizervolkes waren die Vereine und die katholisch-konservative Partei.<sup>146</sup> Es versammelten sich gegen 15000 Gläubige, die Einheitsbewußtsein demonstrierten. Der Seraphische Meßbund war aber erst 1909 am 3. Katholikentag in Zug gefestigt genug, um sich öffentlich darzustellen. Auch die Gräfin Ledochowska warb da in einer besonderen Versammlung für «die Sache der Schwarzen». Für den Kapuziner Meßbund sprach P. Theobald Masarey (1867-1947).<sup>147</sup> Der gemeinsame Auftritt muß Frieda Folgers Unwillen wieder genährt haben, denn am 4. Katholikentag 1913 in Luzern setzte sie sich bei den Veranstaltern vehement für eine Rednerzeitbeschränkung, gegen ein Podiumsgespräch der beteiligten Missionsvereine und für ein Verteilverbot von Werbematerial ein, «denn die Sodalität kenne hierin keine Grenzen mit ihrer Aufdringlichkeit».<sup>148</sup> In Luzern war aber eine Gesamtschau des katholischen Missionswerks in der Schweiz vorgesehen. Die Kapuziner fühlten sich dadurch zurückversetzt und verletzt, zudem war der Referent mehr der Gräfin Ledochowska verpflichtet.<sup>149</sup>

In der Zeit der Festigung des Meßbundes wurden immer wieder Spannungen zwischen der St. Petrus Claver-Sodalität und dem Seraphischen Meßbund deutlich. Noch andere größere Konkurrenzunternehmen gab es in der Schweiz kaum. Die Menzinger und Ingenbohrer Schwestern zogen ziemlich still in die Missionen. Das Institut Bethlehem war noch nicht auf seiner späteren Missionshöhe, darum verdichtete sich die Sodalität zur eigentlichen Rivalin. Das Mißtrauen lag eindeutig auf der Seite der Frieda Folger und der Kapuziner. Die Kapuziner fühlten sich einer langen Ordens- und Missionstra-

145 PAL Sch 695.0, die jeweiligen Jb.

146 Armin Imstepf, Die schweizerischen Katholikentage 1903-1954. Geschichte, Organisation, Programmatik und Sozialstruktur, Freiburg/CH 1987 (Religion - Politik - Gesellschaft in der Schweiz 1), 37f.

147 Schweizerische Kirchenzeitung 1909, 408.

148 PAL Sch 695.5, Frieda Folger an Fridolin Bochsler (Provinzial 1912-1915), Luzern, 19.5.1913.

149 Ebd., ausführliche Korrespondenz darüber.

dition verbunden, und deswegen mußte die junge Sodalität von 1894 als Emporkömmling erscheinen. Daß der Seraphische Meßbund fünf Jahre später gegründet worden war, konnte für die Kapuziner da doch nicht maßgebend sein! Zudem organisierte die überaus sprachgewandte Gräfin Ledochowska eine professionelle Öffentlichkeitsarbeit, was den Neid der Frieda Folger noch mehr nährte. Der zur Einfachheit verpflichtete Kapuzinerorden arbeitete im Glauben an seine Volksnähe viel laienhafter. Die Zelatoren in den Klöstern waren nebenamtlich tätig und dauernd überlastet, was die Begeisterung nicht gerade sehr steigerte. Die Förderinnen und Förderer, welche von Tür zu Tür gingen, waren einsatzfreudige, aber einfache Leute, die von Werbemethoden und Überredungskünsten wenig wußten. Ob dies alles dazu beitrug, daß der Kapuziner Meßbund in der Literatur im Gegensatz zu andern wie desjenigen des Kostbaren Blutes oder eben der St. Petrus Claver-Sodalität kaum Eingang fand<sup>150</sup>, kann nicht mit Sicherheit gesagt, aber doch vermutet werden. Seit 1908 erschien der Seraphische Meßbund wohl verstärkt in den Printmedien, aber im Vergleich zur Aktivität der Gräfin doch mehr als bescheiden. Die Monatsschrift des Dritten Ordens in Deutschland, das «St. Franziskus-Blatt», beteiligte sich seit Anbeginn an der Werbung für das Werk. In der Schweiz veröffentlichte seit 1912 das Pendant dazu, die «St. Franziskus-Rosen», den Jahresbericht. In der Schweizerischen Kirchenzeitung wie auch in der jeweiligen Lokalpresse erschienen Notizen zu Ausstellungen des Hilfs-Vereins. Die Zeitschrift «Katholische Missionen» rapportierte allgemein über Ereignisse aus den Kapuzinermissionen. Frieda Folger dachte darum an die Bildung einer Missionsbibliothek in Broschürenform, um vor allem dem Meßbund mehr Publizität zu verschaffen.<sup>151</sup> Die kleinen Bände sollten eingehend über einzelne Gebiete berichten. Die Reihe erschien leider nie, da wahrscheinlich die Materialzulieferdienste aus den Missionen nicht klappten. So ergriff der Generalminister 1913 erneut das Wort in der *Analecta*, um den Meßbund zu propagieren.<sup>152</sup> Ebenfalls bemühte er sich als Anreiz zum Mitmachen bei Papst Pius X. um Vollmachten und Privilegien für Priesterzelatoren des Seraphischen Meßbundes.<sup>153</sup> Auch der Nachfolger Venanz von Isle-en-Rigault bat um die päpstliche Bestätigung<sup>154</sup> und er versprach auf allen Visitationsreisen auf den Meßbund hinzuweisen. «Allein es braucht Zeit bis das Werk dort, wo bereits andere Einrichtungen zum Nutzen der eigenen Missionen bestehen, Eingang findet und bodenständig wird.»<sup>155</sup> Die Rivalität saß somit sogar in den eigenen Reihen.

150 Franz Beringer, *Die Ablässe, ihr Wesen und Gebrauch*, Bd. 2: *Kirchliche Vereinigungen von Gläubigen*, Paderborn 1922, 225, 293.

151 PAL Sch 695.0, Jb für 1911.

152 *Analecta* 29 (1913), 9f.

153 *Analecta* 30 (1914), 4, Schreiben an Pius X., 19. Juli 1913.

154 *Analecta* 32 (1916), 193.

155 GA Rom. Venanz Dodo an Frieda Folger, Rom, 2.2.1920.

Es lag also den Generalministern sehr viel daran, eine wirksamere Zusammenarbeit und Unterstützung ihrer Missionsgebiete und eine größere Öffentlichkeitsresonanz ihrer Anliegen zu erreichen. Man war auf Spenden und Gaben des kleinen Mannes angewiesen. «Leider wird das Geld nur zu sehr mißbraucht: Vergnügen, Putzsucht, Sünde. Dafür ist der Reichtum nicht da; als «Geschöpf» Gottes soll er uns helfen zur Errichtung unseres übernatürlichen Zieles», lautete es in einer Predigt.<sup>156</sup> Auch um mehr einzunehmen, wurde darum 1917 zum erstenmal auf den «Loskauf von Heidenkindern» für Fr. 25.- mit der Möglichkeit der individuellen Namengebung hingewiesen.<sup>157</sup> Das Unternehmen Mission suchte überall Investoren.

### 3.5. *Das Anbinden auswärtiger Kapuziner Provinzen an den Seraphischen Meßbund*

Seit Anbeginn war auch im Ausland eine Teilnahme am Seraphischen Meßbund möglich, ja sogar erwünscht. Auswärtige Kapuziner Klöster bestellten Anmeldediplome und Aufnahmebilder in der Schweiz und sandten Personenverzeichnisse und Geldzahlungen nach Luzern an Frieda Folger, oder jedes einzelne Mitglied wickelte die Formalitäten direkt mit der Zentrale ab. Die amerikanische Provinz Mount Calvary war diesbezüglich schon früh aktiv<sup>158</sup>, aber auch andere Provinzen, die nicht in Übersee im Missionsdienst standen, waren um den Meßbund bemüht. Oft gestatteten jedoch politische, soziale oder regionale Verhältnisse keine Bettelaktionen. Darum seien viele Provinzen gar nicht fähig, mitzuhelfen, dämpfte der Generalminister P. Bernard Frieda Folger, die ihm klagte, wie fürchterlich es in verschiedenen Missionen stünde. Sie kannte vor allem Berichte von den Seychellen Inseln. Die Schweizer auf den Seychellen<sup>159</sup> vermochten eben unglaublich gut zu jammern. «Die Schweizer müssen, scheint's, erst lernen, was es heißt, Missionär sein. Möchten Sie sich doch den sel[igen] R[everend] Hartmann, Bischof, zum Vorbild nehmen.»<sup>160</sup> Die italienischen Provinzen waren alle in den Missionen engagiert und benötigten selber finanzielle Spendenmittel. Die Österreicher seien auch still, da Provinzen eben oft durch andere Sammlungen stark in Anspruch genommen würden wie für den Gesamtorden der Kapuziner, «für den Papst, für aus ihren Klöstern vertriebene Klosterfrauen etc.» und «das alles ermüdet u[nd] erschöpft».<sup>161</sup>

156 Huonder, Die Mission auf der Kanzel, 51.

157 PAL Sch 695.0, Jb für 1917.

158 Siehe auch: Michael H. Crosby OFM Cap, Thank God Ahead of Time, The Life and Spirituality of Solanus Casey, Quincy 1984, 54f.

159 Marita Haller-Dirr, Bischof Gabriel Zelger von Stans (1867-1934): Nidwaldner, Kapuziner, Bischof; in: HF 24 (1995), 49ff.

160 GA Rom HJF, Bernard Christen an Frieda Folger, Rom 4.6.1906.

161 Ebd.

Die neuen Statuten von 1908 ermöglichten den Provinzen mit eigenen Missionen einen anderen Weg des Mitmachens. In Paragraph sieben wurde festgelegt:

«Hat eine Ordensprovinz eine eigene Mission, so fallen  $\frac{2}{3}$  der in dieser Provinz gesammelten Gelder zum vornherein ihrer Mission zu. Sie kann auch alle in ihr gesammelten Gelder für ihre Mission beanspruchen, in welchem Falle sie aber kein Anrecht mehr hat auf anderweitige Unterstützung aus der Kasse des (Serephischen Meßbundes).»<sup>162</sup>

Einen ersten Vertrag schloß der Schweizer Provinzial mit der rheinisch-westfälischen Provinz, die in Asien seit 1904 auf den Karolinen-Inseln und seit 1907 auch auf den Marianen tätig war.<sup>163</sup> Die rheinisch-westfälische Provinz schloß sich dem Meßbund an und leistete dafür einen Beitrag von 500 hl. Messen. Er sollte unter dem Namen «Kapuzinermeßbund» verbreitet werden. Die Verhandlungen waren langwierig, da Rheinland-Westfalen einige Sonderregelungen wünschte. Man versicherte zwar, daß keine Trennung von der Schweiz und keine Erhebung eines eigenen Meßbundes angestrebt werde, aber man wünschte sich doch eine «den deutschen Verhältnissen entsprechende(n) Form unter Zustimmung und Gutheilung der deutschen Bischöfe». <sup>164</sup> Der Provinzial Clarenz Hoffmann (1869-1918) erbat darum folgende Ausnahmen: Selbstverwaltung der Gelder und nur Überweisung von 3% der Gesamteinnahmen an die Zentrale sowie Bezug von Aufnahmebildern mit eigenen Zeichnungen.<sup>165</sup> Frieda Folger war über die Wünsche aus Ehrenbreitstein nicht erfreut:

«Ich hätte gemeint, die Provinzen, welche sich anschließen, hätten sich nach der Centrale zu richten u[nd] nicht diese nach den Provinzen. Wenn alle andern Provinzen so anspruchsvoll wären, wie die Westfalen, dann könnten wir, jedesmal, wenn eine Provinz sich anschließt, die Bilder ändern.»

Sie werde auf die Abmachungen warten, bevor sie etwas unternahme, aber P. Killian Müller (1867-1940), der Missionssekretär, schicke anscheinend die Verträge nicht, bis die Bilder «nach seinem Kopf geändert sind». <sup>166</sup> Die Vereinbarung hielt dann fest, daß die rheinisch-westfälische Provinz die Bilder selber bestimmen dürfe, aber Text und Stempel mit Luzern einheitlich sein müsse. Das Propagandagebiet sei auf die Provinz festgesetzt; in den anderen Teilen Deutschland sei nur die Zentrale zuständig.<sup>167</sup>

162 PAL Sch 695.8.b.

163 1. Teil dieses Aufsatzes; in: HF 28 (1999), 159ff.

164 PAL Sch 695.4, Clarenz Hoffmann an Philibert Schwyter, Ehrenbreitstein, 14.2.1909.

165 Ebd.

166 Ebd., Frieda Folger an Philibert Schwyter, Luzern, 11. 3. 1909.

167 PAL Sch 695.8.a: Entwürfe, Abkommen, 10.4.1909.



Deponiert. — 111.

A. Hess plnx.

St. Joseph.

### Andenken für Abgestorbene.

Wir bestätigen die Aufnahme der *Familie Leo Oskar*  
in den Kapuziner-Messbund, dessen Mitglieder für immer Anteil haben an den Gnadenfrüchten  
von 1500 hl. Messen, welche jährlich von den P. P. Kapuzinern gelesen werden, sowie an allen  
verdienstlichen Werken des ganzen Ordens.

Strassburg-Koenigshofen i. Elsaß den *1. März* 1911. I. A. des P. Provinzials  
Kapuzinerkloster der rheinisch-westfäl. Kapuzinerordensprovinz  
*P. Valentin u. M. C.*

Mit Genehmigung des hochwürdigsten Herrn Bischofs von Strassburg i/Els.

Franz Eßhan's Kunstverlag, München.



Abb. 8: Aufnahme-Bestätigung in den Kapuziner-Messbund der rheinisch-westfälischen Kapuzinerprovinz, zu der auch das hier genannte Kapuzinerkloster Straßburg-Koenigshofen i. Elsaß nach 1871 im wilhelminischen Zeitalter bis zum Ende des Ersten Weltkrieges zugeteilt war. (PAL Sch 695.0)

Der Kapuzinermessbund verzeichnete in Rheinland-Westfalen rasch einen großen und einträglichen Aufschwung, denn P. Killian berichtete im Januar 1910 von circa 21740 lebenden Mitgliedern, von der Aufnahme 6098 Verstor-

bener und von einem Reingewinn von DM 51397.81.<sup>168</sup> Der Erfolg ist bemerkenswert, wenn er mit den jeweiligen Gesamteinnahmen des Meßbundes bis 1908 verglichen wird. Frieda Folgers Traum von der Überschreitung der Fr. 100000.- wurde in dieser Zeitspanne noch nicht erreicht.

Jahr	Einnahmen in Fr.
1900	6230.-
1901	9300.-
1902	13128.11
1903	16019.37
1904	21476.24
1905	31358.94
1906	51222.47
1907	58525.29
1908	56000.-

Die Jahresberichte<sup>169</sup> veröffentlichten nur bis 1908 die Einkünfte, denn durch die Möglichkeit der Verwendung des Geldes für den Eigenbedarf in Provinzen mit Missionen wurde die Gesamtabrechnung zu kompliziert und undurchsichtig, und sie hatte auch keine internationale Bedeutung mehr. Die Aufstellung zeigt aber, das Rheinland-Westfalen in einem Jahr zuwege brachte, was in der Aufbauphase des Vereins sechs Jahre dauerte.

1915 kam eine weitere Vereinbarung mit der Provinz Bayern zustande, die ebenfalls für die materielle Unterstützung ihrer eigenen Mission in Araukanien in Südamerika, wo sie seit 1895 tätig war, für die Ausbreitung des Meßbundes in ihrer Provinz tätig sein wollte. Die Regelung glich derjenigen der rheinisch-westfälischen Provinz, nur daß Bayern bereit war, 10% der Einnahmen an die Zentrale abzuliefern.<sup>170</sup> Kapuziner der Provinz leisteten dafür einen Beitrag von 500 hl. Messen. In der Zeit des Ersten Weltkrieges war die besondere Aufnahme von gefallenem Kriegerern für 5 Mark mit einem Extrabild möglich.

168 PAL Sch 699.2, Killian Müller an Philibert Schwyter, Ehrenbreitstein, 3.1.1910.

169 PAL Sch 695.0.

170 PAL Sch 699.1: Vereinbarung 14.10.1915.

# Aufnahme-Diplom

in den Kapuziner-Messbund

„Gesegnet vom Hl. Vater Pius X., genehmigt von deutschen, österreichischen und schweizerischen Bischöfen und Ordensprovinzialen, empfohlen und gesegnet vom hochwürdigsten Pater General des Kapuzinerordens“.



J. Heimgartner pinx.

Nachahmung verboten.



Zum frommen Andenken  
an den gefallenen Helden

Wolfgang Feiner

Der Aufgenommene nimmt Anteil an jährlich 1500 hl. Messen, sowie an sämtlichen Gebeten und guten Werken, welche im ganzen Kapuzinerorden und in den Missionen desselben jederzeit verrichtet werden.

Abb. 9: Aufnahme-Diplom in den Kapuziner-Meßbund der Bayerischen Kapuzinerprovinz (PAL Sch 695.0)

Der Krieg verhinderte in Bayern das gleiche, prächtige Gedeihen des Meßbundes wie in Rheinland-Westfalen. 1916 verzeichnete er 2589 Jahresteilnahmen, 492 ewige Mitgliedschaften, 1032 Totengaben und 1244 Memento mori für gefallene Krieger. Das führte zu einer Einnahme von DM 25926.59.<sup>171</sup> Später, zu besseren Zeiten, versprach der Missionsprokurator Theodor Götz (1876-1950) größere Anstrengungen.<sup>172</sup>

Die Holländische Kapuzinerprovinz schloß 1918 mit der Schweizer Provinz eine Abmachung in Bezug auf den Seraphischen Meßbund auch zur besseren materiellen Unterstützung der eigenen Mission in Indonesien. Seit 1905 waren die Holländer auf Borneo und seit 1911 auf Sumatra tätig. Der Vertrag war wieder im selben Stil gehalten, aber Holland erfüllte die Statuten und zahlte  $\frac{1}{3}$  an die Zentrale, dafür konnte es nur 178 hl. Messen applizieren. Die Verhandlungen führten die beiden Provinziale miteinander: P. Anastasius de Goeij ab Houten (1872-1945) und Alexander Müller von Schmerikon (1862-1931).<sup>173</sup>

Im Verlaufe der Zeit verpflichteten sich immer mehr Provinzen für den Seraphischen Meßbund, wobei etwa zwei Drittel der Provinzen für ihre eigenen Missionen arbeiteten und nur bescheidene Abgaben an die Zentrale machten. Trotzdem wies Rom 1950 Einnahmen von Fr. 2145249.60 aus. Um abzuschätzen, was der ganze Meßbund den Missionen erbrachte, so muß dieser Betrag etwa als 40% der Gesamtsumme betrachtet werden, so daß zu dieser Zeit mit einem Ertrag von über Fr. 5 Millionen Meßbundgeldern für die Missionen gerechnet werden darf. Der Meßbund war somit ein blühendes finanzielles Missionsunternehmen.

### *3.6. Ausscheiden des Meßbundes der Schweizer Kapuziner aus dem internationalen Verein*

Seit der Aufspaltung des Seraphischen Meßbundes in Sektionen mit Sonderregelungen auf der einen Seite und der Zentralkasse auf der anderen Seite ist es nicht mehr möglich, eine wirkliche Einkommenskurve zu erstellen. Noch schwieriger wird eine einheitliche Betrachtung des Seraphischen Meßbundes seit dem Ausscheiden der Schweizer Provinz am 20. Juli 1920.<sup>174</sup> Darum wird das Jahr 1920 als eine Zäsur betrachtet. Die Gründerprovinz übernahm die Mission Dar es Salaam in Ostafrika und die Mission auf den Seychellen-

171 PAL Sch 699.2: Bericht, München, 26.3.1917.

172 PAL Sch 695.5, Theodor Götz an Alexander Müller, München-Nymphenburg, 1.2.1918.

173 Ebd., Anastasius de Goeij an Alexander Müller, s'Hertogenbosch, 29.11.1917; PAL Sch 699.1, Vereinbarung, 3.5.1918.

174 PAL Sch 699.1.

Inseln<sup>175</sup> und erhielt nicht nur die bis anhin in den Statuten gewährten Eigenbedarf Möglichkeiten, sondern Sonderregelungen, wie sie bis anhin noch nie gewährt worden waren. Der internationale Verein stand nun nicht mehr unter der Aufsicht des Schweizer Provinzials, sondern er wurde mit neuen Statuten direkt dem General unterstellt. Die Schweiz war vom Anschluß an Rom ausgenommen. In Rom und Luzern herrschten jedoch verschiedene Ansichten über Wert und Abgeltung der Gründungsinitiative und -arbeit. Finanzielle Differenzen standen am Anfang des getrennten Weges. Die Provinz schied Kapitalien des Meßbundes in der Höhe von Fr. 297400.- aus und erklärte sie als Eigentum der schweizerischen Kapuzinermission. Zudem trat der internationale Verein zu Gunsten des schweizerischen Meßbundes «das am 26.7.1920 sich vorfindende Bilderlager im Wert von mehr als 10000 Fr. kostenlos ab.»<sup>176</sup> Diese Geldumlagerungen erregten Unwillen:

«[Das] war ein rein eigenmächtiger Akt, indem einerseits die Schweizerische Provinz, kraft der vorausgegangenen Übereinkommen, nur das Recht hatte, für die eigene Mission alle Einnahmen des Meßbundes in der Schweiz vom Tage an, an dem sie eine eigene Mission übernommen, zurückbehalten; und andererseits die Provinz keine ausdrückliche oder mit inbegriffene (explicite und implicite) Vollmacht vom Rev[erendissimi]mus P. General dazu erhalten hatte, dem es zukommt (und immer von der Gründung des Meßbundes an zukam), die vom Meßbund herkommenden Summen zu verteilen.

Als das Generaldefinitorium im letzten Februar zur Kenntnis dieser von der Provinz unterm 26. Juli 1920 getroffenen Verfügung kam, hat es nicht nur dieselbe nicht gutgeheißen, sondern zugleich erklärt, daß ihm die Abtretung der ganzen Summe von Fr. 297000.-, wenn man auch den vielen Verdiensten der Schweiz[er] Provinz um den Meßbund und andern zu seinen Gunsten sprechenden Gründe Rechnung trage, übertrieben scheine.»<sup>177</sup>

Ökonomen oder Rechner der Schweizer Provinz fanden jedoch die beanspruchte Summe ohnehin zu klein, denn sie machten eine Verhältnisrechnung. In den Jahren 1900-1920 habe die Schweizer Provinz alleine Fr. 800000.- gesammelt und die anderen Provinzen zusammen hätten es nur auf Fr. 607000.- gebracht. So hätte also die Schweizer Provinz mindestens  $\frac{4}{7}$  der von ihr gesammelten Gelder verlangen dürfen, was Fr. 481955.72 ausgemacht hätte. Die Zinsfrage war auch noch nicht gelöst.<sup>178</sup> Auf dieses Hin und Her hin vermachte Rom der Provinz Fr. 150000.-, die nicht von einem Anrecht abgeleitet werden dürften, sondern «als Zeichen der Dankbarkeit von seiten des Ordens für alles, was diese Provinz zu gunsten des Meßbundes u[nd] damit der dem Orden anvertrauten Missionen» betrachtet werden mußte. Durch diese Überlassung gelte jede «andere finanzielle oder ökonomische Streitfra-

175 Haller-Dirr, Bischof Gabriel Zelger.

176 PAL Sch 699.1.

177 PAL 695.6, Ferdinand Ruggeri da Manerbio (Generalsekretär für die Missionen) an Othmar Landolt (Provinzial), Rom 28. 8. 1923.

178 PAL 699.1.

ge» als gelöst.<sup>179</sup> Damit war auch das Nebeneinander des internationalen Vereins und des schweizerischen Kapuzinermeßbundes besiegelt. Frieda Folger blieb die Zentraldirektorin und hatte mit dem Meßbund der Schweizer Provinz eigentlich nichts mehr zu tun. Im dritten Teil dieser Arbeit, der in der nächsten Helvetia Franciscana erscheinen wird, soll dieser Sonderweg der Schweizer Provinz betrachtet und auch gezeigt werden, wie die Fantasie auf der Suche nach immer neuen Geldquellen blühend war. Das Unternehmen Mission suchte und brauchte unablässig Investoren.

179 PAL 695.6, wie Anm. 177.

# Eine 1956 versuchte Neubearbeitung der Fidelisbiographie des Südtiroler Kapuziners Ferdinand della Scala (1896).

## Das Gutachten des Kapuziners und Schweizer Provinzarchivars Beda Mayer

Oktavian Schmucki OFM<sup>Cap</sup>

Nach dem Tod von P. Beda Mayer (1983) bat mich der damalige Provinzial Bertram Gubler OFM<sup>Cap</sup><sup>1</sup> dessen Tätigkeit als Provinzarchivar und seine schriftstellerische Tätigkeit eingehend zu würdigen<sup>2</sup>. In Teil C. meines Artikels *Unveröffentlichte Manuskripte* (251-253) entging mir ein Gutachten B. Mayers über die von Armin Breu OFM<sup>Cap</sup> (1905-1989)<sup>3</sup>, dem Provinzobern Sebastian Huber (1896-1984)<sup>4</sup> 1956 brieflich unterbreitete Absicht, eine Neuausgabe und Neubearbeitung der Fidelisbiographie von Ferdinand della Scala OFM<sup>Cap</sup> vorzubereiten<sup>5</sup>. Vom Inhalt der beiden Dokumente wie von der Sache her erscheint es mir berechtigt, die Mitteilung des Bittstellers und das im Auftrag des damaligen Provinzobern von P. Beda Mayer verfaßte *Gutachten* aus deren Nachlaß im Provinzarchiv der Kapuziner in Luzern einander gegenüberzustellen (I.-II.). Zugleich bietet sich die Gelegenheit, das Fidelisleben della Scalas bibliographisch zu beschreiben und inhaltlich zu charakterisieren (III). Um die Leistung von F. della Scala besser würdigen zu können, erscheint ein Blick auf sein Leben, seine Wirksamkeit und charakterliche Eigenart bedeutsam (IV.).

### I. Eingabe von Armin Breu OFM<sup>Cap</sup><sup>6</sup>

Mels, am 11. August 1956  
Hochwürdigster  
A.R.P. Sebastian, Min. Prov.  
Luzern

Hochwürdigster P. Provinzial,

- 1 Br. Bertram Gubler, 1919-1999. - Nekrolog siehe: Kollegium St. Fidelis. Mittelschule Kanton Nidwalden. Jahresbericht 1998/99 [Stans 1999], 9-13.
- 2 Vgl. Oktavian Schmucki OFM<sup>Cap</sup>, Beda Mayer OFM<sup>Cap</sup> (1893-1983): Archivar und Historiograph der Schweizer Kapuzinerprovinz; in: *Helvetia Franciscana* [= HF] 15 (1987), 138-165, 197-259, Abb.
- 3 Vgl. den Nachruf von Benno Odermatt OFM<sup>Cap</sup>, P. Armin Breu; in: *Fidelis* 76 (1989), 131-133.
- 4 Vgl. B. Mayer in: *Die Franziskusorden. Die Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz*; in: *Helvetia Sacra* V/2.1, Bern [1974], 116 (Leben u. Provinzialat); bzw. die Nachrufe von Seraphin Arnold, OFM<sup>Cap</sup>; in: *Fidelis* 71 (1984), 148-151, und in *Analecta Ordinis Fratrum Minorum Capuccinorum* [= *Analecta*] 100 (1984), 353f.
- 5 Vgl. unten, III, 1, die bibliographische Beschreibung dieses Werkes.
- 6 Provinzarchiv Schweizer Kapuziner Luzern [= PAL] Sch[achtel] 2284.1. - Ich gebe den maschinengeschriebenen Brieftext nach dem Original wieder, auch mit dem eigenartigen &-Zeichen.

Mit diesen Zeilen möchte ich Ihnen noch einmal herzlich danken für Ihre gütige Erlaubnis, Sigmaringen aufsuchen zu dürfen für fotogr[afische] Arbeiten, die ich gut ausführen konnte. Selbst der Stadtbürgermeister hat mich empfangen & zeigte großes Interesse für den Lichtbildervortrag & bat mich, diesen Vortrag in Sigmaringen vorführen zu dürfen, was ich Ihnen grad auch melden möchte, damit Sie orientiert sind, wenn einmal die betr[effende] Anfrage an Sie gerichtet wird.

Ferner hat mich der P. Guardian von Feldkirch<sup>7</sup> gefragt, ob das Buch vom hl. Fidelis<sup>8</sup>, geschrieben von P. Ferdinand della Scala, nicht wieder neu bearbeitet werden könnte, da es nun vergriffen ist & eben schon 1896 geschrieben wurde & eine wertvolle Arbeit darstellt & und eben wieder zeitgemäß erweitert werden sollte.

Hier in Mels hätte ich grad gut Zeit dazu & auch das Wirkungsfeld des hl. Fidelis ist hier ja praktisch nahe.

Dies zu Ihrer gütigen Orientierung & noch einmal meinen herzlichen Dank für alles & von neuem mein täg[liches] memento in sacris. Ihr dankergeb[ener] fr. Armin Ofmcap<sup>9</sup>.

Armin Breu hatte sich zuvor in der Behandlung geschichtlicher Themen der Schweizerischen Kapuzinerprovinz versucht. So in seinem Buch *Die Schweizer-Kapuziner im Oberwallis*<sup>10</sup> oder in seiner *Festschrift 300 Jahre Kapuzinerkloster Mels 1654-1954*<sup>11</sup>. Daneben widmete er viel Zeit und Liebe der Erforschung des Walsertums. «Doch» - wie Benno Odermatt OFMCap in seinem mit viel Einfühlung und Sympathie verfaßten Nekrolog schreibt - «fanden seine Bemühungen wenig Anklang, besonders nicht in der «Gelehrten-Welt... Wohl hatte er den Zug in die Höhe und in die Weite, doch das Eindringen in die Tiefe war nicht seine Stärke»<sup>12</sup>. Zweifellos verwandte unser optimistisch gestimmter Mitbruder viel Zeit, um für seine Themen das nötige Quellenmaterial aufzufinden; auch fehlte ihm ein gewisser historischer Spürsinn nicht, doch offenbaren seine Ausführungen sehr den Mangel an Systematik und kritischem Sinn. Armin Breu war ein anerkannter Volksseelsorger, der in einer Reihe von Lichtbildervorträgen seine Naturverbundenheit und religiösen Vorstellungen in ansprechender Form einem breiten Publikum zu vermitteln

7 1956 war Matthäus Lenz von Neuweier (1890-1965) Guardian des Klosters von Feldkirch; vgl. *Catalogus Ordinis Fratrum Minorum Sancti Patris Nostri Francisci Capuccinorum Provinciae Tirolis Septentrionalis sub titulo Sanctissimi Sacramenti necnon sub patrocinio S. Fidelis Martyris*, Status 30. Januarii 1956 [Innsbruck 1956], S. 21 Nr. 36/120; und *Analecta* 81 (1965), 356a.

8 Lies: über den hl. Fidelis.

9 Handschriftlich.

10 Dem Volke erzählt von P. Armin Breu, Kapuziner in Sitten, Sitten 1941. 194 S., Abb.

11 Beiträge zur Geschichte und zum Bau des Kapuzinerklosters, Mels 1954. - Vgl. die Besprechung von E. - wohl Erich Eberle, OFMCap. -; in: *St. Fidelis* 42 (1955), 47f., worin er mehr indirekt und in Anspielungen auf die Grenzen der Studie hinwies.

12 In *Fidelis* 76 (1989), 132f. Kennzeichnend dafür ist, daß sein Buch über das Oberwallis in der Provinzzeitung nicht besprochen wurde.



Abb. 1: Armin Breu OFM Cap, der 1956 eine Neubearbeitung der Fidelisbiographie von Ferdinand della Scala anregte. (PAL, Abt. Ikonographie)

wußte. Daß sein Stil in literarischen Versuchen nicht hohe Erwartungen erfüllte, ersieht man schon aus den schnell hingeworfenen Zeilen seiner brieflichen Eingabe an den Provinzobern.

In der Zentralbibliothek in Sursee fand ich aus seinem persönlichen Nachlaß in einem kartonierten Umschlag eine ungeordnete Reihe größtenteils maschinengeschriebener und teilweise handschriftlicher Seiten mit chronologischen Übersichten zum Leben des hl. Fidelis, mit Hinweisen auf die Stätten seiner apostolischen Wirksamkeit in Graubünden und skizzenhafte Andeutungen zur Geschichte seines Kultes in Feldkirch und Sigmaringen und Ähnliches, ohne daß die Quellen seiner Stoffsammlung oder deren Ziel ersichtlich wären<sup>13</sup>. Die mündliche oder briefliche Antwort P. Sebastians an P. Armin mit dem Rat, auf das Projekt einer Neubearbeitung zu verzichten, ließ ihn - sicher nicht ohne Enttäuschung - diese Materialsammlung unterbrechen. P. Beda Mayer schrieb mit seiner unverkennbaren Handschrift unter den Brief des Bittstellers: «N[ota] B[ene]. P. Provinzial hat dem P. Armin die Neubearbeitung abgeraten, gestützt auf das hier beigelegte Gutachten» (II.). Dieser Bescheid muß den Mitbruder sicher geschmerzt haben, doch ein bloßer Blick auf diese lose miteinander vereinigten Blätter zeigt, wie sehr der Mitbruder von der sich vorgenommenen Aufgabe überfordert war.

13 Natürlich hätte diese nicht signierte Sammlung - nebst einer größeren Schachtel von Dokumenten, die sich auf das Leben und die Wirksamkeit A. Breus beziehen und die ich ebenfalls in einem Regal derselben Bibliothek vorfand - nach dem Tod des Verf. dem PAL übergeben werden müssen.

## II. Text des «Gutachtens»<sup>14</sup>

### «A. Gutachten

betreff Neubearbeitung der Biographie «Der heilige Fidelis von Sigmaringen» von P. Ferdinand della Scala. 1896

1. Das Werk von P. Ferdinand della Scala war eine vorzügliche, gut dokumentierte Leistung, die alle Achtung verdient. Es ist immer noch das beste Quellenwerk über den hl. Fidelis und noch nicht ganz überholt.

2. Eine Neuherausgabe ist trotzdem höchst wünschenswert, um nicht zu sagen, notwendig. Denn inzwischen haben die geschichtlichen Forschungen beträchtliche Fortschritte gemacht; besonders auf dem Gebiet der rätschen Reformationgeschichte wurde sowohl auf katholischer als auch auf protestantischer Seite mit unermüdlichem Eifer gearbeitet, und reiche Funde [wurden]<sup>15</sup> zu Tage gefördert.

3. Für eine Neubearbeitung ist jedoch unumgänglich erforderlich, daß der Autor die beinahe unabsehbare Flut der einschlägigen Literatur durchgearbeitet hat und die benützten Quellen der einzelnen Autoren und ihre oft versteckten Tendenzen genau kennt. Dann kommt das schwierigste Problem: nämlich die richtige Einschätzung und kritische Verwertung der umfangreichen Literatur.

4. Ebenso notwendig ist die gründliche Durchforschung vieler, vieler Archive im Inland und Ausland. P[ater] della Scala hat nur sechs Archive kennen gelernt; dazu kämen noch wenigstens zehn bis zwanzig andere Archive, die bis auf den Boden erforscht werden müßten, und wo noch reiches und wichtiges Material zu heben ist. Die Sondierung und Erfassung der Archive ist darum so dringend notwendig, weil von gegnerischer Seite die Archive oft tendentiös oder lückenhaft benützt werden, z.B. [von] A. Frigg<sup>16</sup>. [S. 1/2]

5. Eine Arbeit für sich ist der zeitraubende Untersuch, welchen geschichtlichen Wert die historischen Werke von P. Rocco da Cesinale<sup>17</sup> und P. Clemente da

14 Das Gutachten von 4 maschinengeschriebenen Blättern ist zweifach aufbewahrt in PAL Sch 2930.1.4 (Diversa), und in Kopie als Beilage zum Brief von P. Armin Breu: ebd., Sch 2284.1.

15 Ergänzt vom Herausgeber.

16 Der Mitbruder bezieht sich auf Albert Frigg, Die Mission der Kapuziner in den rätoromanischen und italienischen Talschaften Rätiens im 17. Jahrhundert, Quellen- und literarkritische Untersuchung und problemgeschichtliche Darstellung, Chur 1953; und auf Ders., Die Mission der Kapuziner im Unterengadin in der ersten Hälfte des XVII. Jahrhunderts; in: 82. Jahresbericht der Historisch-Antiquarischen Gesellschaft von Graubünden (Chur) 1952, 41-127. Vgl. dazu meine kritischen Hinweise in Bibliographia Franciscana [= BF] X (1951-53), Nr. 2434f. Bedeutend ausgewogener ist der Verf. in: Bündner Kirchengeschichte 3. Teil: Die Gegenreformation, von Albert Frigg, Chur o.J. (1986). Vgl. meine Besprechung in Collectanea Franciscana [= CF] 59 (1989), 459-461.

17 Rocco da Cesinale [Cocchia, Erzbischof] OFM Cap (1830-1900), Storia delle Missioni dei Cappuccini, Bd. I, Paris 1867; Bd. II-III, Rom 1872-73; vgl. Lexicon Capuccinum, Promptuarium historico-bibliographicum Ordinis Fratrum Minorum Capuccinorum (1525-1950), Romae 1951, 422f [= LexCap]; s. überdies: CF-BF 1931-1970. Index, curavit Claudius van de Laar, [OFM Cap], Rom [1972], 143b (Lit.).

Brescia<sup>18</sup> heute noch beanspruchen können. Auf deren Opera fußt nämlich auf katholischer Seite die Darstellung der rätischen Reformation und Missionierung. Auch P. Ferd. della Scala beruft sich oft auf beide Geschichtsschreiber; sie sind seine Gewährsmänner. Nun wird die Zuverlässigkeit dieser zwei Autoren von protestantischen Forschern angezweifelt und angekämpft, scheinbar mit Werkzeugen der ehrlichsten Wissenschaft.

6. Die Neubearbeitung dieses Heiligenlebens, das sich in seinem Höhepunkt auf rätischem Boden abgespielt hat, ist geradezu ein gefährliches Unternehmen zu nennen; denn der Kt. Graubünden weist best qualifizierte Geschichtsforscher auf, die ohne Zweifel ein solches Werk mit Argusaugen prüfen und mit den schärfsten Röntgenstrahlen der Kritik durchleuchten werden.

7. Der hl. Fidelis von Sigmaringen ist - neben P. Theodosius<sup>19</sup> - wohl die umstrittenste Persönlichkeit unserer Provinzgeschichte. Zwei große Lager, die sich einander gegenüberstehen, sind an der Bewertung dieses heiligen Blutzuges Christi oder «politischen Sendlings» gleich interessiert. Darum ist äußerste Vorsicht und gründlichste Wissenschaftlichkeit wesentlich gefordert, um diese Gestalt, die im Urteil der Geschichte schwankt, zu zeichnen und zu bewerten.

#### Schlußfolgerung

1. Nach meiner Ansicht kann [es] sich hier nicht nur um eine Neubearbeitung, um eine Art zweite[r] Auflage, handeln, sondern vielmehr um eine neue, selbständige Redaktion, sowohl sprachlich, als methodisch, als inhaltlich<sup>20</sup>.

2. Diese Neo-Biographie, soll sie auf der Höhe der heutigen Wissenschaft [S. 3/4] stehen und der Kritik standhalten, darf nur in die Hände eines durch Fachstudien Geschulten gelegt werden<sup>21</sup>. Sonst blamieren wir uns vor dem Forum der Wissenschaft und schaden nur dem Andenken unseres großen Mitbruders. Der Biographist<sup>22</sup> sollte sich schon jahrelang zuvor mit dem Stoff und

18 Clemente da Brescia OFMCap. [† 1703], / Istoria / delle / Missioni / de' Frati Minori Capuccini della / Provincia di Brescia / nella Rezia / Nella quale s'intendono li principii, & i progressi di dette / Missioni dall'anno 1621 fino al 1693. / Composta dal P. F. Clemente da Brescia / Predicatore capuccino della medesima Provincia. / Con l'aggiunta, in fine, delle Vite di due gran Servi di Dio fatti morire / dagli Eretici nella Rezia per la Santa Fede Cattolica. / [durchgezogener Zwischenlinie] / Dedicata / all'Eminentissimo Sig. Sig. / Marco Dolfino / Del Titolo di S. Susanna Cardinale, e Vescovo di Brescia, Duca, Marchese, Conte &c. / [Verlagssignet: Engelputte mit Krone in der linken bzw. mit Posaune in der rechten Hand] / In Trento, M. DCCII (1702). / [durchgezogene Zwischenlinie] / Per Giovanni Parone Stampatore Episcopale. Con Lic. de' Sup. // 24,3 x 18 cm., (16) + 512 + (22) S. - Ein Exemplar befindet sich in Trento (Biblioteca Provinciale OFMCap). - Vgl. ebd., S. 454-496: / Vita, e Morte del V. Padre Fedele da Simmaringa Pre- / dicatore Missionario Capuccino. // - Es handelt sich um eine bemerkenswerte Lebensbeschreibung - trotz ihres zeitbedingt hagiographisch-panegyrischen Stils -; dies wegen der Angabe der Quellen, auf die sich der Verf. stützt; so Lucianus Montifontanus (454) und auf Manuskripte, die er im Kapuzinerkloster von Mailand aufgefunden hatte (462). Interessant sind zudem seine Hinweise auf die vom Heiligen verfaßten und veröffentlichten Mariengebete (463) und kontrovertheologischen Schriften (473), auf das vom Autor in 7 Punkte zusammengezogene sog. Strafmandat (474f) und den Brief an den Fürstabt von St. Gallen 1621. - Zum Verf. s. LexCap, 419; CF-BF Index, 142a.

19 Florentini (1808-1865); s. LexCap, 1688f (Theodosius a Münster); CF-BF Index, 202b (Lit.); zuletzt - für einen bes. Aspekt -: Cornelia Göcking OSF (Ingenbohl), Aus den vatikanischen Geheimarchiven, Theodosius Florentini und die Coadjutorfrage im Bistum Chur; in: HF 21 (1992), 49-64, Abb.

20 Richtiger: ... sowohl sprachlich wie methodisch und inhaltlich.

21 Hervorgehoben von Beda Mayer.

22 Ein ungewohnter Begriff für Biograph; in Duden. Das große Wörterbuch der deutschen Sprache, hrg. von G. Drosdowski, Bd. I, Mannheim-Wien-Zürich [1976], 394b, kommt er jedenfalls nicht vor.

allen Detailfragen eingehend befaßt haben und benötigte zur Erforschung der Quellen und Bearbeitung der Literatur eine lange, ruhige Mußzeit.

Die günstigste Voraussetzung und Vorbereitung wäre, wenn sich ein Pater doctorandus<sup>23</sup> in den Stoff hineinarbeiten könnte: durch eine Dissertation, die der rätischen Reformationgeschichte entommen ist. Dann könnte die neue Biographie als sein Lebenswerk heranreifen. Dieses Gutachten wurde mit bestem Wissen und Gewissen im Auftrage des hoch[würdig]st[en] P. Provinzialis abgefaßt von

fr. Beda v. Ebnet  
Provinzarchivar.

[Postscriptum]<sup>24</sup>

Dieses Gutachten wünschte P. Sebastian, Provl.<sup>25</sup> auf eine diesbezügliche Anfrage v. P. Armin Breu. Siehe dort [vgl. I.]»

## B. Kommentar zum Gutachten

Das *Gutachten* von B. Mayer verdient hohe Anerkennung und verrät eine nicht gewöhnliche Sachkenntnis. Die von ihm ausgesprochenen Feststellungen bleiben bis heute uneingeschränkt gültig. Sie lassen sich auf folgende Punkte zusammenfassen:

- 1) della Scalas Fidelisbiographie war für seine Zeit eine beachtliche Leistung, doch ist sie unterdessen überholt.
- 2) Eine überarbeitete Neuauflage kommt nicht in Frage, vielmehr muß eine Neubearbeitung in die Wege geleitet werden.
- 3) Dafür ist eine kritische Durchsicht der zahlreichen Forschungen zur Reformations- und Gegenreformationsgeschichte nötig.
- 4) Unumgänglich sind eingehende Studien in verschiedenen Archiven des In- und Auslandes.
- 5) Der Verfasser der neuen Biographie muß eine universitäre Fachausbildung als Historiker genossen haben.

Auch wenn der Gutachter die Anforderungen für den Verfasser einer neuen Fidelisbiographie wohl etwas zu hoch schraubt<sup>26</sup> und er die Ergebnisse der neueren protestantischen Geschichtsschreibung über die Zeit der grabündischen Reformation und Konfessionalisierung etwas übertreibt, entsprechen seine Ausführungen durchaus dem, was der Biograph einer in den Quellen

23 Das heißt ein Priesterbruder der Kapuzinerprovinz, der zur Erlangung des Dokortitels in Geschichte an einer Universität studiert.

24 Ebenfalls handschriftlich wie die Unterschrift.

25 [Minister] Provincialis.

26 Die Voraussetzungen scheinen bewußt auf P. Armin Breu hin geschrieben, damit ihm bewußt würde, die Aufgabe einer Neubearbeitung sei für ihn ein völlig unerreichbares Ziel.



Abb. 2: Beda Mayer OFM Cap, Provinzarchivar der Schweizer Kapuziner (PAL, Abt. Ikonographie)

und der Literatur unterschiedlich beurteilten Persönlichkeit der näheren oder fernen Vergangenheit zu leisten hat. In meiner annotierten Fidelisbibliographie, die vor der Vollendung steht, führe ich im umfangreichen II. Kapitel, umschrieben mit *Biographisches*, in den zwei ersten gesonderten Abschnitten die entsprechende Literatur auf, die sich auf das geschichtliche und geographische Umfeld bzw. auf die zeitgenössischen gedruckten Zeugnisse und Berichte zur Umwelt beziehen. Darin dürfte ein kommender Lebensbeschreiber nützliches Material finden - gerade über die reformierten Quellen und die Literatur über die Bündner Wirren -, um Fidelis' Leben und Wirken besser in seine Zeit einzuordnen<sup>27</sup>. Aus der Vielzahl sehr populärer Literatur ragt an Bedeutung zweifellos die *Festschrift anlässlich des 200jährigen Jubiläums der Heiligsprechung unseres P. Fidelis von Sigmaringen*<sup>28</sup> hervor, auf die B. Mayer merkwürdigerweise nicht verweist. B. Mayer setzt überdies in einem künftigen Biographen voraus, daß ihm die notwendige Muße und Möglichkeit

27 Vgl. auch Wilhelm Möller: *Drucke zur Geschichte und Landeskunde der Drei Bünde bis zum Jahre 1803* [Als Manuskript gedruckt. D-88138 Weißenberg, W. Möller Peine, 1993], 24 cm., 1311 S. Dieses außergewöhnlich reiche bibliographische Werk gibt leider nicht immer die Standorte der z.T. sehr seltenen Werke an.

28 In *Fidelis* 33 (1946), 169-318, worunter eigens zu erwähnen sind: Adalbert [Wagner] von Stans OFM Cap, *Das Schrifttum des hl. Fidelis und sein Schicksal*, 269-307; und Laurentius [Casutt] von Fellers, OFM Cap, *Der Weg zur Größe, Eine Studie über den hl. Fidelis von Sigmaringen*, 232-264, worin nicht alle Interpretationen gleichermaßen überzeugen. Vgl. die Besprechung von Oskar Vasella in *Zeitschrift Schweiz. Kirchengeschichte* 41 (1947), 330f., der die Festschrift, namentlich die Beiträge von L. Casutt u. A. Wagner, sehr positiv beurteilt. - Heute darf zudem hingewiesen werden auf die wertvolle Dokumentensammlung: *St. Fidelis von Sigmaringen, Leben - Wirken - Verehrung*, Begleitveröffentlichung zur Ausstellung im Staatsarchiv Sigmaringen 1996, bearbeitet von Otto H. Becker - Gebhard Füsler - Volker Trugenberger, [Sigmaringen 1996]; vgl. meine Besprechung in *HF* 25 (1996), 273-275.

umfassender Archivstudien zur Verfügung stehen. In diesem Zusammenhang hätte er auf die glücklicherweise im *Provinzarchiv der Tiroler Kapuziner* in Innsbruck erhaltenen handschriftlichen Bände der Diözesanprozesse in Konstanz und Chur zur Seligsprechung Fidelis' verweisen können, die F. della Scala zwar gekannt hat, ohne sie jedoch genügend ausgewertet zu haben.

Berechtigerweise fordert der Gutachter eine sorgsame Quellenkritik, die selbstredend auf die handschriftlichen wie gedruckten Werke beider Konfessionen auszudehnen ist, zumal diese sich offenkundig zu sehr als Tendenzschriften erweisen. Trotz ernsthaften Bemühens ist kaum zu vermeiden, daß der eigene Standpunkt in die Beurteilung einer historischen Persönlichkeit und der sie kennzeichnenden Umwelt nicht einfließt. So wird ein schweizerischer Verfasser, besonders wenn er reformiert ist und aus Graubünden stammt, den Rekatholisierungsversuch der Kapuziner im Prättigau, das damals völkerrechtlich zwar zum katholischen Erzherzogtum Tirol gehörte, aber gerade aus konfessionellen Gründen die politische Unabhängigkeit anstrebte, anders beurteilen als ein österreichischer Autor katholischer Konfession. Wer freilich Fidelis bloß als «politischen Sendling»<sup>29</sup> mißdeutet, verbaut sich den Weg zu einer angemessenen und gerechten Beurteilung seiner unbezweifelbar religiös aufgefaßten Sendung.

Beda Mayer konnte nicht vorhersehen, daß in nachkonziliärer Zeit katholische Autoren vom Standpunkt der heutigen Theologie, namentlich im Blick auf die ökumenische Annäherung der Konfessionen, sehr harte Verurteilungen des Vorgehens unseres Mitbruders fällen würden. Vorreiter in diesem Feld war der Beuroner Benediktiner Paulus Gordan durch einen Zeitungsartikel von 1966, der im Sigmaringer Milieu auf wenig Verständnis stieß<sup>30</sup>. In einem 1996 in der Pfarrkirche von St. Johann in Sigmaringen gehaltenen Vortrag ging Anton Rotzetter OFMCap noch entschieden weiter, indem er dem Heiligen ein schmerzlich verfehltes Kirchenbild unterstellte und einen unchristlichen Gewissenszwang gegenüber den reformierten Christen Bündens anlastete<sup>31</sup>. Diese Stellungnahme geht einzig von einem postkonziliär-ökumenischen Standpunkt aus und läßt die historische Einfühlung in eine längst vergangene

29 Vgl. Gutachten: oben, II, Text, Nr. 7.

30 Paulus Gordan OSB, Fidelis von Sigmaringen und das Zweite Vatikanische Konzil; in: Schwäbische Zeitung. Unabhängige Heimatzeitung für christliche Kultur und Politik (Leutkirch), Samstag, 23. April 1966, Nr. 93, S. [25a-d]: kritische Stellungnahme zur gegenreformatorischen Tätigkeit Fidelis', die mit Vorstellungen des II. Vatikanischen Konzils unvereinbar seien. - Vgl. auch - im Ausschnitt - bei O. H. Becker (u. andere Hrg.), St. Fidelis von Sigmaringen, Sigmaringen [1996], 157f. - Zu P. Gordan (1912-1999) s. E. Sauser in Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, begründet von F.W. Bautz †. Fortgeführt von T. Bautz, Herzberg XVI [1999], 608f. (Werke u. Lit.).

31 Anton Rotzetter OFMCap., Treue zu Jesus Christus und Verteidigung des Glaubens, Zum 250. Jahr der Heiligsprechung des Kapuziners Fidelis von Sigmaringen, Vortrag am 10. März 1996 in der Stadtpfarrkirche St. Johann zu Sigmaringen; in: HF 25 (1996), 60-79, Abb.; erschienen auch in ders., Im Kreuz ist Leben, Freiburg Schweiz [1996]. - Vgl. S. 129-159: Treue zu Jesus Christus und Verteidigung des Glaubens, Fidelis von Sigmaringen, wo der Verf. den eben gen. Vortrag nochmals abdrucken ließ.

kirchen- und weltpolitische Lage völlig vermissen. In Abhängigkeit von Rotzetter erhebt Josef Imbach OFMConv<sup>32</sup> schwerwiegende Vorwürfe wider die gegenreformatorische Tätigkeit des hl. Fidelis. Der Verfasser bemüht sich leider nicht darum, die religiös-politische Lage zur Kenntnis zu nehmen, von der uns Jahrhunderte trennen. Gerechterweise dürfen vergangene Ereignisse nicht einfach im Spiegel heutiger Theologie gesehen werden, sondern erfordern eine behutsame Rücksichtnahme auf die sozio-politische Lage von damals. Fidelis als «beispielslosen Fanatiker» (33) abzuqualifizieren scheint mir ebenso unangemessen wie ungerecht zu sein. Zu bedauern ist die teilweise geradezu saloppe Sprechweise des Mitbruders. - In einer kommenden Lebensbeschreibung sollen die problematischen Aspekte im Leben und Wirken des Fidelis' durchaus beim Namen genannt werden, doch verlangt der Respekt vor einer Persönlichkeit der Vergangenheit, daß man sie aus ihrer Zeit versteht und sie nicht verunglimpft<sup>33</sup>.

Dem Gutachter ist voll beizupflichten, wenn er eine bloße Neubearbeitung der 1896 erschienenen Fidelisbiographie von F. della Scala ausschließt und «eine neue, selbständige Redaktion», und dies sowohl sprachlich, wie methodisch und inhaltlich<sup>34</sup> verlangt. Ebenso kann man seiner Folgerung nur uneingeschränkt beipflichten: Sollte für diese Aufgabe ein Kapuziner der Schweizerprovinz beauftragt werden, müßte ihm eine historische Vorbildung an einer Historischen Fakultät und eine längere Beschäftigung mit dem graubündischen und reformationsgeschichtlichen Thema zugestanden werden. Leider blieb dies allein ein frommer Wunsch und muß - bei den heutigen Berufsaussichten im Orden - an einen Laien delegiert werden. Ob P. Sebastian Huber und andere Provinzialminister der Schweizerischen Kapuzinerprovinz in dieser Frage Versuche unternahmen, um Mitbrüder für diese Aufgabe zu animieren, bleibt in weiteren Archivistudien abzuklären. Sicher ist eine neue, möglichst vielseitige Biographie des hl. Fidelis weiterhin ein dringliches Desiderat der Forschung.

### III. Hinweise zur Fidelisbiographie von Ferdinand della Scala

A. Ein objektives Urteil über das *Gutachten* von B. Mayer setzt die Kenntnis vom Inhalt des Werkes von Ferdinand della Scala voraus.

32 Der Heiligen Schein, Heiligenverehrung zwischen Frömmigkeit und Folklore, Würzburg 1999, bes. 26-34.

33 Einen Rückzug auf die Kompetenz als Pastoraltheologe oder Dogmatiker ist nicht angängig. Entweder haben sich Autoren in die entsprechenden Quellen und die vorausgehende Literatur einzulesen und bemühen sich um eine möglichst umfassende Kenntnis des geographischen Umfelds und der zeitgenössischen Umwelt, oder sie verzichten auf die Behandlung eines Themas, für die sie nicht vorbereitet sind. In diesem Sinn hat mich die zustimmende Besprechung des Buches von Josef Imbach OFMConv durch Leonhard Lehmann OFMConv (in: CF 69 (1999), 753-756) sehr überrascht.

34 Vgl. in der Schlußfolgerung: oben I, Punkt 1.

1. Beim Weiterverfolgen der Fidelisbibliographie<sup>35</sup> bin ich natürlich seiner Lebensbeschreibung öfter begegnet; sie sei nachfolgend bibliographisch nach dem vollen Titel wiedergegeben:

Ferdinand della SCALA, O.F.M.Cap. (1866-1906)<sup>36</sup>. / Der heilige Fidelis von Sigmaringen / Erstlingsmartyrer / des Kapuzinerordens und der *Congregatio de propaganda fide*. / [ornamentale Zwischenlinie] / Ein Lebens= und Zeitbild aus dem 16. und 17. Jahrhundert. / Nach Quellen bearbeitet / von / P. Ferdinand della Scala / aus demselben Orden. / [Zwischen zwei kurzen Querstrichen:] Mit kirchlicher Approbation. / Mainz, / Verlag von Franz Kirchheim<sup>37</sup>. / 1896. // 23 x 14,2 cm., XVI + 255 + [56] S., 20 Bildtafeln.

Bei einem Buch, dessen Veröffentlichung über ein Jahrhundert zurückliegt, ist es für Interessenten wichtig zu wissen, in welchen Bibliotheken dasselbe sich vorfindet. Die Standorte in Kapuzinerbibliotheken der Deutschen Region der Schweizerischen Kapuzinerprovinz sind seit 1999 bequem erreichbar via Internet<sup>38</sup>. Ebenso findet sich ein Exemplar davon in Innsbruck (*Bibliothek der Nordtiroler Kapuziner*) und in Rom (*Bibliotheca Centralis Fratrum Minorum Capuccinorum*)<sup>39</sup>.

2. Um dem Leser das Urteil über dieses Werk zu erleichtern, seien die hauptsächlichsten Elemente seines Inhalts angedeutet. Vor dem Titelblatt befindet sich ein Stahlstich nach einem Gemälde von Josef Obwexer OSB<sup>40</sup>, der seinerseits abhängt von einem Stich des Künstlers Gaetano Santamaria (1817-1900)<sup>41</sup>. In dieser Darstellung liegt Fidelis, dessen Haupt mit einem Strahlenimbus geschmückt ist, sterbend vor seinen Mördern am Boden, ein Kreuzifix

35 Vgl. Silverio Saulle, Quarant'anni di attività di Ottaviano Schmucki all'Istituto Storico dei Cappuccini: profilo bio-bibliografico; in: CF 67 (1997), 201-236, bes. 236 Nr. 349; Oktavian Schmucki OFMCap, Der lange Weg der Fidelis-Bibliographie, Ein Zwischenbericht; in: Fidelis (Luzern) 79 (1992), 72-82, Abb. - Dieses möglichst umfassende annotierte Verzeichnis wird voraussichtlich den Titel tragen: Bibliographie der gedruckten Schriften von und über Fidelis von Sigmaringen (1613-1999) und steht vor seinem Abschluß. Ihm entnehme ich als leicht erweiterter Vorabdruck die nachstehenden bibliogr. Angaben.

36 Die Lit. zum Leben des Mitbruders s. unten, Anm. 62.

37 Zum Verlag s. W. Kosch, Das Katholische Deutschland, Biographisch-bibliographisches Lexikon II, Augsburg o.J., 2126: Kirchheim, Georg, 1833-1895, «Neffe u. Erbe des Verlagsbuchhändlers Franz K. (1803-53)».

38 Vgl. <http://kapuzinerbibliothek.europider.ch>. - Weitere Informationen erhält der Interessent bei: Eurospider Information Technology AG, Schaffhauserstrasse 18, CH-8006 Zürich (Tel.: ++41-1-350 3230 - E-Mail: [eit@europider.ch](mailto:eit@europider.ch) - URL: <http://www.europider.ch>).

39 Vgl. Bibliotheca Centralis Fratrum Minorum Capuccinorum, Catalogus argumentorum seu subiectorum. Romae, apud Collegium S. Laurentii a Brundusio, 1996. Vgl. auch Oktavian Schmucki OFMCap, Le biblioteche dei conventi cappuccini; in: Mariano D'Alatri OFMCap (Hrg.), Atti del 2° Convegno di studi cappuccini, Roma, 28-29-30 dicembre 1986. Per la storia dei conventi, Roma 1987, 41-66.

40 1828-1875: U. Thieme, F. Becker [Hrg.], Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, Hrg. von H. Vollmer, Bd. XXV, [Nachdruck: München 1992], 553b.

41 Vgl. Richard Schell, Fidelis von Sigmaringen 1577-1977, Der Heilige in Darstellungen der Kunst aus vier Jahrhunderten, Sigmaringen [1977], 154f. mit Abb. 123 des Stiches aus dem Museo Francescano OFMCap in Rom und der ebd. verzeichneten Literatur.

Der heilige  
Sidelis von Sigmaringen

Erstlingsmartyrer  
des Kapuzinerordens und der Congregatio  
de propaganda fide.

Ein Lebens- und Zeitbild aus dem 16. und 17. Jahrhundert.

Nach Quellen bearbeitet

von

P. Ferdinand della Scala

aus demselben Orden.

Mit kirchlicher Approbation.



Mainz,

Verlag von Franz Kirchheim.

1890.



S. Fidelis a Sigmaringa M.

Daselbstgeborener Ordensheilige.

Erstmalig in Verlag von C. J. Neudruck in Sigmaringen.

Abb. 3: Titelseite mit Bild zur Fidelisbiographie von P. Ferdinand della Scala

in der Rechten und das Brevier in der Linken. Er blickt auf zu Christus, der vor dem Kreuz in einer Wolkenlichtung mit geöffneter Seitenwunde zwischen zwei Engeln erscheint. S. [II] folgen: die Druckerlaubnis von J. M. Raich in Mainz vom 7. 11. 1895; am Seitenende: «Druck von Fl. Kupferberg in Mainz»; - [III] steht - in Zierschrift - die Widmung: «Den Bürgern der Fidelisstadt Feldkirch»<sup>42</sup>, die das *Elogium* von Plazidus Vigell OSB, Abt von Mehrerau, beschließt:

«Te modo non miserum, sed dicimus esse beatum,  
Nec deinceps talis vermibus esca<sup>43</sup> datur!

42 Der Grund dieser Widmung liegt darin, daß diese Stadt für die mit den vorbereitenden Forschungen verbundenen Auslagen aufkam; s. [Constantius Rudiger OFM Cap 1883-1936], P. Ferdinand v. Scala, *Der Patriot und Dichter im Franziskuskleide*, Bozen 1906, 55: «Das Buch ist gewidmet den Bürgern der Fidelis-Stadt Feldkirch, und zwar mit vollem Rechte, denn sie haben es dem armen Kapuziner ermöglicht, dieses Geschichtswerk zusammenzustellen». - Auf den Lebensabriß von C. Rudiger komme ich unten, V, Anm. 62, zurück.

43 Eine Anspielung an den Abschluß der meisten der Briefe des Heiligen der letzten Zeit; so z.B. im Brief an Vigell selber vom 5. Januar 1622: «/ ... Fr. Fidelis / Capuc[inus] indigniss[imus] / et brevi / esca vermium»; della Scala, *Der hl. Fidelis*, [14a] (Anhang). Es handelt sich dabei nicht einfach um einen barocken Topos, sondern um den Ausdruck seiner deutlichen Vorahnung vom bevorstehenden gewaltsamen Tod.

Promissas igitur non desine solvere grates;  
Nunc agito Sanctus, quod Capucinus agit»<sup>44</sup>.

Daran schließt die deutsche Übersetzung des Gebetes an. - S. [IV] ist leer; - [VI]: *Druckerlaubnis und Empfehlung der Obern* vom 25.3.1895, unterzeichnet von Generalminister Bernhard Christen von Andermatt<sup>45</sup> - S. VI bringt die Empfehlung von drei Buchzensoren OFMCap.: Peter Damian [Sepp] von Münster<sup>46</sup>, Angelikus (Unterkofler) von Gries<sup>47</sup> und Gottfried Noggler [von Graun]<sup>48</sup> - S. VII-X folgt die unbedingt lesenswerte *Vorrede*. - [XI]-XIII: *Summarium der hauptsächlichen Quellen*; die *Quellenschriften* werden in *Katholische* und *Protestantische* unterschieden<sup>49</sup>; - XIV-XVI: *Inhaltsverzeichnis*. - Aus dem Vorwort seien einige besonders kennzeichnende Aussagen zitiert: «*Die Heiligen und ihr Leben gehören der Kirchengeschichte an. Dieser ebenso wahre als in früherer Zeit vielfach vergessene Satz des Hochwürdigsten Generals des Kapuzinerordens, P. Bernard [!] von Andermatt (Rundschreiben vom 8. Dezember 1894)*<sup>50</sup>, - er bildet die Richtschnur, nach welcher der Verfasser des gegenwärtigen Buches vorging. Ich behandelte Fidelis als geschichtliche Person und setzte in Folge dessen an alle bisher erschienenen Biographien dieses großen Mannes die Sonde der Kritik, ich war durchwegs bemüht, dem Leser ein genaues und quellenmäßiges Lebensbild zu verschaffen. Man möge es mir nicht verargen, wenn ich die Ansicht hege, daß in Bezug auf Heiligen-Biographien viel gefehlt worden ist. Fast möchte ich von einer Zopfzeit<sup>51</sup> der Hagiographie sprechen. Man dichtete, der Erbauung halber, den Heiligen vielfach Worte und Thaten an, die vor dem Richterstuhl der Geschichte gar nicht oder kaum bestehen können. Wir müssen es als ein Lichtbild unserer Zeit gelten lassen, daß neuestens ein besseres System den

44 Vigell, ein großer Freund des hl. Fidelis und der Kapuziner, wurde am 4.2.1585 in Isny im Allgäu von nicht-katholischen Eltern geboren. Nach Studien in Tettngang und in Feldkirch konvertierte er zum Katholizismus und trat mit 16 Jahren in die Benediktinerabtei von Mehrerau bei Bregenz ein, wo er am 3.5.1602 die ewige Profeß ablegte. Nach höheren Studien in Dillingen wurden ihm die Aufgaben eines Novizenmeisters, Priors und 1616 die des Abtes anvertraut. Nach seiner 1650 erfolgten Demission starb er am 4.2.1651. Vgl. Plazidus Theiler OCist, Abt Plazidus Vigell, St. Fiden 1906 (leider panegyrisch und unkritisch!).

45 1837-1909, Generalminister 1884-1908: LexCap, 400; CF-BF Index, 135b; bes. H. Felder OFMCap, General und Erzbischof P. Bernard [!] Christen von Andermatt 1837-1909 und die Erneuerung des Kapuzinerordens, Schwyz 1943; B. Mayer in Helv. Sacra V/2,1, 101f. (Lit.).

46 1818-1899: LexCap, 1349, und bes. C. Neuner OFMCap, Literarische Tätigkeit in der Nordtiroler Kapuzinerprovinz, Bio-bibliographische Notizen, Innsbruck 1929, 119.

47 1883-1941: Freundliche Mitteilung von Herrn Manfred Massani, Bibliothek der Nordtiroler Kapuziner, Innsbruck, vom 10.01.2000; s. auch C. Neuner, Literarische Tätigkeit, 24, und Analecta 57 (1941), 197b-198b.

48 1837-1908: Totenbuch der Nordtirolischen Kapuzinerprovinz II, Innsbruck 1939, 611; C. Neuner, Literarische Tätigkeit, 67f.

49 Diese Unterscheidung - heute glücklicherweise überwunden - kennzeichnet das damals zwischen den beiden Konfessionen gespannte Klima.

50 Bernardus [Christen] ab Andermatt [OFMCap], Commentarius in Litt. S. C. Episc. et Regul. de Praedicatione Sacra; in: Analecta 11 (1895), 10a-30a. F. della Scala muß sich geirrt haben; mindestens fand ich in diesem Rundschreiben das Zitat nicht.

51 Im Sinne einer überholten kritiklosen Hagiographie; s. L. Röhrich, Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten, Bd. 4, Freiburg-Basel-Wien [1977], 1183f. «Zopf wird in mehreren Redensarten bildlich für überaltertes Herkommen und Rückständigkeit gebraucht» (1183a).

*Sieg zu erringen scheint, daß uns menschliche, nicht übermenschliche Heilige vorgestellt werden» (S. [VII]).*

3. Nach diesen methodologischen Vorgaben beginnt S. 1-255 die eigentliche Lebensbeschreibung, welche der Verfasser in 5 Teile und 20 Kapitel unterteilt, die harmonisch in jedem Teil auf je 4 zurückgeführt sind. Auf Teil I: *Heiliges Weltleben* (S. 1-28) folgen Teil II: *Ein treuer Jünger des heiligen Franciscus von Assisi* (29-78), Teil III: *Missionsthätigkeit des heil. Fidelis* (79-127), Teil IV: *Der Kämpfer Christi* (128-168) und Teil V: *Im Glanze der Herrlichkeit* (169-255). Eigens hervorgehoben zu werden verdient, daß der Verfasser S. [1]-[56]<sup>52</sup> einen wertvollen dokumentarischen *Anhang* hinzufügt; näherhin: I. *Das vom heil. Fidelis eigenhändig geschriebene Zugniß seiner Profeß* ([3]); II. *fünfzehn Briefe des heil. Fidelis* ([4]-[19]); III. *fünf Predigten des heil. Fidelis* ([20]-[47]); IV. *Actenstücke aus dem Rathshausarchiv in Feldkirch* (L. XX. Nr. 26), *betreffend die Häresie der Jungfrau Anna Zoller in Feldkirch* ([48]-[52]); V. *Zeugniß des Rathes und Magistrates der Stadt Feldkirch über den heil. Fidelis gelegentlich der Voruntersuchungen zu seiner Heiligsprechung* ([53]-[56]). - [56] Explizit: *Sit nomen Domini benedictum illique gloria!*

4. Die dem Band eingefügten Bildtafeln haben wegen der in der Zwischenzeit zum Teil erfolgten starken Veränderungen von Stätten und Gebäuden historischen Wert erlangt: S. 4/5: *Familienwappen der Roy*; - 10/11: *Sigmaringen* (Stadtbild); - 20/21: *Das Fidelisbild des Freiherrn von Stotzingen* (Portrait - «vera effigies»)<sup>53</sup>; - 46/47: *P. Johannes Bapt. von Polen* (Fromberger)<sup>54</sup>; - 54/55: *Feldkirch im 17. Jahrhundert*; - 68/69: 1. *Deutsche Handschrift des heiligen Fidelis* und 2. *Lateinische Handschrift ...*; - 78/79: *Reliefkarte der Missionsgebiete des heiligen Fidelis vom Jahre 1622*; - 102/103: *Seewis* und 118/119: *Grüsch*<sup>55</sup>; - 144/145: *Der Platz des Martyriums des heiligen Fidelis in Seewis*; - 154/155: *Der heilige Fidelis von Sigmaringen. (Nach einem Kupferstich v. J. 1687)*<sup>56</sup>; - 168/169: *Zelle des heiligen Fidelis in Feldkirch (Erste Ansicht)*; - 184/185: *Die bischöfliche Cathedrale in Chur*; - 194/195: *Zelle... (Zweite Ansicht): auf Dopelseite*; - 220/221: *Die Fideliskapelle in Feldkirch (Dopelseite)*; - 226/227: *Feldkirch in der Gegenwart (ebenso)*; - 240/241: *Das Geburtshaus des heiligen Fidelis in Sigmaringen*; - 246/247: *Reliquarium des heiligen Fidelis in der bischöflichen Cathedrale in Chur*.

52 Die Seitenzahlen werden mit eckigen Klammern eingeschlossen und sind so vom übrigen Teil des Buches abgehoben.

53 Vgl. Wilhelm Schamoni, *Das wahre Gesicht der Heiligen*, Leipzig MCMXXXVIII [1938], 182f.: Fidelis von Sigmaringen, Märtyrer † 1622. - [183]: Ausschnitt eines Porträts im Schloß Steißlingen (Amt Stockach, Baden).

54 1586-1632: s. B. Mayer, *Ein Pole in der Schweizer Kapuzinerprovinz 1586-1632*; in: HF 16 (1986), 34-39, 1 Faksimile, 1 Abb.; leider entspricht dieses letzte Studie des Verf. über diesen Seelenführer und Freund Fidelis' nicht dem Forschungsstand, wie ich anzudeuten suchte ebd. 15 (1987), 250f. Nr. 240.

55 Vgl. über diese Ortschaften s. Schweizer Lexikon V, [Luzern 1993], 765a, und ebd. III, [Luzern 1992], 256b.

56 Vgl. R. Schell, *Fidelis von Sigmaringen*, 48f.

5. Zum heute noch bedeutsamen Werk, auch wenn es - wie es das *Gutachten* von B. Mayer deutlich gemacht hat - historisch-kritisch überholt ist, erschienen meines Wissens besonders zwei wissenschaftliche Besprechungen, die eine von einem anonymen Mitglied des Bollandisten-Kollegiums<sup>57</sup>. Der Rezensent merkt einzig kritisch an, daß es wünschenswert gewesen wäre, bei den angeführten Quellen jeweils ein Werturteil anzufügen (111). «Le nouvel historien de S. Fidèle est du reste aussi bien informé qu'il est prudent dans l'emploi des sources. L'énumération qu'il fait, dans sa préface, des documents qu'il a consultés, des archives qu'il a examinées, des personnes qu'il a interrogées, montre bien qu'il n'a épargné ni peines, ni démarches, pour arriver à l'exacte connaissance des faits» (112).

In unserem Zusammenhang wiegt unvergleichlich mehr das Urteil des Erforschers der katholischen Kontroverstheologie und des Ablasses Nikolaus Paulus (1853-1930) von 1896<sup>58</sup>, worin er aufgrund der Universitätsmatrikel von Freiburg im Breisgau zum Teil bedeutsame Korrekturen an der von della Scala vorgeschlagenen Chronologie des Heiligen angebracht hat. Nachdem er «diese mit ebenso großer Gründlichkeit als warmer Begeisterung geschriebenen Monographie» anerkannt hat, weist er nach, daß Markus Roy nicht schon 1591, sondern erst am 1. Dezember 1598 an der Freiburger Universität immatrikuliert wurde. Ähnlich zeigt er auf, daß der Heilige nach seinen mit Erfolg abgeschlossenen humanistischen und philosophischen Studien nicht 1601, sondern am 10. Juni 1603 Doktor der Philosophie geworden ist, hernach während drei Jahren iuridische Vorlesungen hörte und nicht schon 1604, sondern 1606 die berühmte Bildungsreise ins Ausland angetreten hat. Schließlich macht der Rezensent wegen des von M. Roy selber bei seiner Priesterweihe 1612 angegebenen Alters von 34 Jahren das Geburtsjahr 1578 für wahrscheinlich. Es ist sehr zu bedauern, daß diese chronologischen Verbesserungen durch einen anerkannten Mediävisten von der Fidelisforschung nicht viel früher zur Kenntnis genommen worden sind.

In unserem Zusammenhang sei auch die meines Wissens bisher unveröffentlichte Dissertation von Eva Maria Höck: *Tiroler Kleriker als Geschichtsforscher über die Geschichte Tirols (1870-1914)* eigens erwähnt<sup>59</sup>. Die Verfasserin ist - wie es der Titel selber ausspricht - an geschichtlichen oder literarischen Bei-

57 In *Analecta Bollandiana* 15 (1896), 111f.; wahrscheinlich ist es der Verf. des *Bulletin des publications hagiographiques*, ebd., 79-112 Max Bonnet (s. S. 112).

58 In: *Der Katholik*, Zeitschrift für katholische Wissenschaft und kirchliches Leben (Mainz) 76 (1896) Bd. I, oder: Dritte Folge - XIII. Bd. 285-287. Der Verwaltung der Stiftsbibliothek von St. Gallen danke ich herzlich für das Überlassen einer Ablichtung dieser Seiten. - Zum Verf. s. R. Bäumer in *Lex. Theol. Kirche* <sup>2</sup>VIII, 235 (Lit.), und bes. K.-G. Wesseling; in: *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon* XV [1999], 1122-1131, 1125-1130 Werke, 1130f. Lit. - Wenigstens hingewiesen sei auf die kurze Rezension der Fidelisbiographie durch Rudolf v. Kripp OSB; in: *Theol.-Prakt. Quartalschrift* (Linz) 50 (1897), 178.

59 Inauguraldissertation zur Erlangung des akademischen Grades eines Doktors der Philosophie an der Philosophischen Fakultät der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck, vorgelegt Herrn Univ.-Prof. Dr. Hans Kramer. Innsbruck 1972. - Ein Exemplar findet sich in Innsbruck (Bibliothek der Nordtiroler Kapuziner), wo mich die Freundlichkeit des Mitbruders Hans-Norbert Huber OFM Cap auf diese Studie aufmerksam gemacht hat. - Vgl. ebd., 399-409, della Scalas Werkverzeichnis und eine reiche Literatur.

trägen von Klerikern über die regionale Geschichte Tirols interessiert und nennt zwar beiläufig F. Scalas Fidelisbiographie, ohne jedoch deren historiographische Beurteilung anzudeuten. Die verschiedenen lokalhistorischen Beiträge unseres Mitbruders beweisen jedenfalls sein besonderes geschichtliches Interesse. Die Vielzahl von Veröffentlichungen dieser Art erstaunt um so mehr, als ihm nur ein kurzes Leben (39 Jahre) gegönnt war und er sich zudem im pastoralen und politischen Bereich äußerst aktiv betätigt hat (siehe später unter IV.).

6. Fragen über die Zuverlässigkeit der von F. della Scala als Anhang zu seiner Lebensbeschreibung hinzugefügten Dokumente erheben sich unvermeidlich deswegen, weil Josef Rager (1886-1952) bei seiner Neuedition der *Epistula S. Fidelis ad Placidum Vigell Abbatem Augiae Maioris*<sup>60</sup> anmerkt, er habe über 20 Fehler am Text Scalas verbessern müssen. Einem kommenden Lebensbeschreiber stellt sich unweigerlich die Aufgabe, alle dort wiedergegebenen Schriften nach den Originalmanuskripten - sofern noch auffindbar - zu überprüfen und durch die in der Zwischenzeit entdeckten Texte zu ergänzen.

#### IV. Zum Leben Ferdinand della Scalas

1. Es kann sich im Rahmen eines Artikels nicht darum handeln, das Leben des Biographen umfassend darzustellen. Ebenso brauchen die zwei zuvor erschienenen Beiträge von Christian Schweizer und Otto H. Becker über den leider nicht sehr besonnenen Einsatz F. della Scalas, um in Seewis eine Kultstätte für Fidelis zu errichten, nicht resümiert zu werden<sup>61</sup>. Hingegen soll aus der weniger bekannten Literatur über unseren Mitbruder<sup>62</sup> der eine und andere Anhaltspunkt gewonnen werden, um seine Lebensbeschreibung von Fidelis besser zu situieren.

60 Sermo ineditus S. Fidelis a Sigmaringa «De quinque vulneribus Christi»; in: *Analecta* 38 (1922), 283a-289a; der Brief: 289a-290a, 289 Anm. 3. - Zum Hg. s. W. Bernhardt u. R. Seigel, *Bibliographie der Hohenzollerischen Geschichte*, Sigmaringen 1975, 581 Nr. 9375f.

61 Christian Schweizer, *Der Tod des Kapuziners Fidelis von Sigmaringen: unverdaut und unvergessen*; in: *HF* 22 (1993), 120-135, Abb. Ders., *Der Fidelis-Brunnen in Seewis 1662 [= 1622]-1992*, Die Fidelis-Quelle, *Brunnquell einer Pressefehde*; in: *Fidelis* 79 (1992), 58-67, Abb.; Otto H. Becker: *Hohenzollern und die Bemühungen von P. Ferdinand della Scala um die Belebung der Fidelisverehrung in Seewis*; in: *HF* 25 (1996), 48-59, Abb.

62 Vgl. u. a.: *Ferdinandus a Bolzano*; in: *LexCap*, 580, bzw. *CF-BF Index*, 537b (Lit.); hervorzuheben ist: [Constantius Rudiger OFMCap, 1883-1936]: *P. Ferdinand v. Scala, Der Patriot und Dichter im Franziskuskleide*, Bozen 1906, bes. 25-29 (Heiligenkult), 54-60 (Der katholische Schriftsteller u. Gelehrte). Daß dieser Mitbruder, Freund von della Scala, Verf. der zunächst in einer Artikelfolge anonym erschienenen Lebensbeschreibung ist, ergibt sich aus einer handschriftl. Eintragung in dem von mir benützten Exemplar der Bibliothek der Nordtiroler Kapuziner, Innsbruck, durch Hans-Norbert Huber OFMCap, Provinzarchivar u. -bibliothekar der Nordtiroler Kapuziner. Auf diese Lebensbeschreibung stütze ich mich nachfolgend, ohne jedesmal die entsprechenden Verweisstellen anzugeben. - Vgl. auch C. Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 51-53. - Agapit Hohenegger OFMCap; - Peter Baptist Zierler OFMCap, *Geschichte der Tirolischen Kapuziner=Ordensprovinz (1593-1893) II*, Innsbruck 1915, 638-641. Siehe auch Eugen Thurnher: *Tiroler Drama und Tiroler Theater*, Innsbruck-Wien-München [1968], bes. S. 78f. E. M. Höck, *Tiroler Kleriker als Geschichtsforscher*; H. Kuprian, *Scala P. Ferdinand (Eduard) von (delle)[I]*, OFMCap; in: *Österreichisches Biographisches Lexikon X*, Wien 1990, 10a-b (Quellen und Lit.); *Österreich Lexikon* in zwei Bänden. Herausgegeben von Richard u. Maria Bamberger, Ernst Bruckmüller, Karl Gutkas, Bd. II, [Wien 1995], 336a (Werkverzeichnis, Lit. u. kurze biogr. Angaben).

Eduard della Scala - so hieß er vor seinem Ordenseintritt - wurde am 28. Mai 1866 geboren als Sohn des verarmten adeligen, aus Bozen stammenden Buchhalters und langjährigen Oberschützenmeisters Eduard della Scala und der Maria Thaler aus Burgstall bei Meran. Die Heirat des Vaters mit dem einfachen Bauernmädchen, das in ihrer Jugend zudem Zeichen eines nicht sehr ausgewogenen psychischen Gleichgewichts gezeigt hatte, rief vonseiten der Familie della Scala heftigen Widerspruch hervor. Als gut Zweijähriger verlor klein Eduard seine geliebte Mutter. Zweifellos prägte den jungen Knaben die betont patriotische Erziehung durch den Vater und Tante Katharina Wildling aus Bozen nach dem Motto: «für Gott, Kaiser und Vaterland». Der Knabe - von Natur aus ruhelos und leicht erregbar - begann mit elf Jahren das höhere Studium am Staatsgymnasium in Bozen, wo er sich jedoch von den Lehrern wenig verstanden fühlte und auch nicht durch besondere Leistungen glänzte. Nach dem Hinschied der Tante 1878 fiel Eduard in eine depressive Krise, zumal der total verschuldete Vater überdies vom Zwölfjährigen wegstarb und den Vollwaisen völlig mittellos zurückließ. Dieses furchtbare Erlebnis ließ ihn in kurzer Zeit zum Manne heranreifen, wobei sich sein ausgesprochen cholerisches Temperament und seine Unnachgiebigkeit im Verfolgen der sich gesetzten Ziele immer deutlicher zeigten.

2. Glücklicherweise nahm sich ein ebenso liebevoller wie tüchtiger Vormund, Johann Wachtler, seiner an, der ihn im Franziskanergymnasium von Bozen mit Erfolg weiterstudieren ließ. Wegen der schönen Stimme dachte sein Förderer zunächst an eine Ausbildung zum Sänger, doch trat Eduard della Scala am 27. August 1883 in den Kapuzinerorden ein und erhielt im Noviziat den Namen Ferdinand. Während seiner Ausbildung im Orden zeichnete er sich in Kirchengeschichte und Homiletik besonders aus. Am 30. November 1888 wurde er zum Priester geweiht. Nach dem Abschluß der philosophisch-theologischen Ausbildung 1891 versetzten die Provinzobern P. Ferdinand ins Kapuzinerkloster von Feldkirch, wo er sogleich mit intensiven Vorarbeiten für seine Fidelisbiographie begann. Daß ein fachhistorisch nicht ausgebildeter Mitbruder zu den pastoralen Aushilfen hinzu dieses auf relativ breiter Dokumentationsbasis aufruhende Werk in bloß vier Jahr schaffen konnte<sup>63</sup>, zeugt ebenso für seine erstaunliche Schaffenskraft wie für seinen historischen Spürsinn.

Darüber hinaus erfreute sich der Mitbruder der besonderen Beratung und Förderung durch die Jesuiten des Kollegiums «Stella Matutina» in Feldkirch,

63 Anfang 1895 lag das Werk P. General für die Druckerlaubnis vor. Vgl. S. [V]: «Romae, die Annuntiationis B. M. V. 1895. F. Bernardus ab Andermatt».



Abb. 4: Der Südtiroler Kapuziner Ferdinand della Scala, der 1898 eine Fidelisbiographie verfasste. (PAL, Abt. Ikonographie)

namentlich von P. Rektor Franz Borgias Groß, P. J. Amstadt und P. Haffner<sup>64</sup>. Della Scala nennt noch eine Reihe von Mitbrüdern, Fachleuten, Archivaren und Freunden, deren Mithilfe er in der *Vorrede* ausdrücklich verdankt<sup>65</sup>. So war P. Sebastian Andratsch OFM<sup>Cap</sup><sup>66</sup>, ihm bei der Übersetzung italienischer Quellen behilflich, indes P. Eberhard Walser, Superior und Pfarrer in Mastrils<sup>67</sup>, nicht nur mehrere Photographien für die Buchillustration zur Verfügung stellte, sondern ihm den Zugang zu einer Reihe von Persönlichkeiten eröffnete, die ihn mit Rat und Tat unterstützten; so unter anderen zu Adolf Fäh, Stiftsbibliothekar in St. Gallen<sup>68</sup>, der ihn zweifellos auf Quellen und Literatur hingewiesen hat.

Doch, auch wenn P. Ferdinand von den vorgenannten Fachleuten bedeutende methodologische und materielle Anregungen zuteil geworden sein dürften, muß man die von ihm größtenteils persönlich geleistete Forschungsarbeit und die von ihm im Alleingang erfolgte literarische Ausarbeitung ehrlich bestaunen. Diese Leistung muß um so höher veranschlagt werden, als P. Ferdinand bereits in Feldkirch einen ersten Blutsturz erlitt, auf den später weitere sechs - zugleich mit Perioden tiefer Schwermut - folgten<sup>69</sup>. Ganz offensichtlich handelte es sich dabei um eine akute Lungentuberkulose, die leider nicht nach später erreichten medizinischen Erkenntnissen behandelt wurde.

3. Die Fidelisbiographie steht im reichen späteren, vorab dichterischen Œuvre ziemlich einsam da. Es ist hier nicht der Ort, auf diese Schriften einzeln einzugehen. Es seien hier einzig zwei auf den Erstlingsmartyrer der Propaganda-Kongregation bezogene Bücher kurz erwähnt. So veröffentlichte P. Ferdinand 1899 eine deutsche Übersetzung der *Exercitia seraphicae devotionis* des Heiligen:

/ Des heiligen Fidelis von Sigmaringen, / Erstlingsmartyrers / des Kapuzinerordens und der Congegatio / de propaganda fide: / Uebungen [!] seraphischer /

64 Vgl. della Scala, Der hl. Fidelis, S. VIII (Vorrede). - Zum Kollegium s. A. Ulmer u. Ch. Vallaster, Bedeutende Feldkircher, Von Hugo von Monfort bis zur Gegenwart, [Bregenz 1975], 117-125. «Gewissermaßen eine Gelehrten-Kolonie bestand im Feldkircher Ordenshaus 'Stella Matutina' der Patres Jesuiten deutscher Ordensprovinz. Seit Bestehen dieses Kollegs und seiner Bildungsanstalt haben hier Mitglieder der Gesellschaft Jesu gewirkt, deren Namen in der literarischen Welt bekannt und berühmt wurden» (117). Vgl. auch S. 257 Anm. 152: Lit. Die von F. della Scala ausdrücklich genannten Jesuiten figurieren nicht in der Liste der von den Verf. angeführten Schriftstellern des Kollegs.

65 Ebd., S. VIII f.

66 1829-1904, «Beichtvater der Italiener»: Totenbuch der Nordtirolischen Kapuzinerprovinz vom Allerheiligsten Sakrament II, Innsbruck 1936, 379.

67 1837-1911; s. B. Mayer in *Helvetia Sacra* V/2.1, 378-381 (Lit.), 380.

68 1858-1932. Übrigens eng befreundet mit E. Walser; s. ders: *Erinnerungen der Liebe und Dankbarkeit an P. Eberhard Walser O. M. Cap.*, Superior in Mastrils, Mit einem Vorworte des hochwst. Herrn Dr. Georg Schmid von Grüneck, Bischof von Chur, St. Fiden 1911.

69 Vgl. [K. Rudiger], P. Ferdinand v. Scala, 115 «Kaum in Feldkirch - nach einer außergewöhnlich strengen Beicht- und Predigtaushilfe in Götzis - angekommen, ergriff ihn eine furchtbare Angst und Beklemmung, er eilte zum Oberrn mit der Bitte, gleich den Arzt zu holen, er müsse sonst sterben und nach diesen Worten trat die Beklemmung in noch größerem Maßstabe auf und ein Blutsturz aus dem Mund und Nase in der Zelle des Oberrn war die Folge».

Frömmigkeit. / Ins Deutsche übertragen und dem Gebrauche / von Laienbrüdern, Klosterfrauen / und frommen Weltleuten angepasst / von / P. Ferdinand von SCALA, / Missionssekretär der nordtirolischen Kapuzinerprovinz / Fastenprediger und Laien=Instruktor<sup>70</sup>. / Mit Erlaubnis der Ordens=Obere / und Approbation der hochw. Bischöfe von / Brixen und St. Gallen. / Feldkirch / (Vorarlberg), / F. Unterberger, Verlag. / Zweigniederlassung in Lindau i. B. [o.J. 1899]. // 12,9 x 7,7 cm., 312 S., 1 Stahlstich, Zierleisten, Vignetten, stellenweise mit Musiknoten.

Unter anderen Bibliotheken finden sich Exemplare des Buches in Bregenz, (*Vorarlberger Landesbibliothek* - aus der dortigen aufgehobenen Niederlassung der Kapuziner) und in Sursee, (*Zentralbibliothek OFM Cap* - jetzt: Luzern, *Bibliothek Provinz-Archiv Schweizer Kapuziner PAL*). Zwischen Vorsatz- und Titelblatt findet sich ein Stahlstich des in Feldkirch, Kapuzinerkloster, an der linken Wand des inneren Chors hängenden Fidelisbildes, welches Franz Joseph Spiegler, zugeschrieben wird<sup>71</sup> und das in dieser Reproduktion dem Zeitgeschmack entsprechend zum Teil verändert wurde. - S. [2] wird *Off* 5, 8 zitiert. S. [3] folgen: die *Censura theologica* von Michael Hetzenauer OFM Cap vom 9.12.1899<sup>72</sup> und [4]: *Approbatio* durch Gottfried Noggler OFM Cap vom 9. 12. 1899<sup>73</sup>. S. [5]-7 schließt ein *Vorwort* des Übersetzers an. - S. [9]-19 [nach Zierleisten] fügt der Herausgeber noch eine *Kurze Lebensbeschreibung des hl. Blutzeugen Fidelis von Sigmaringen* hinzu<sup>74</sup>.

S. 21-191 enthalten den Hauptteil: *Die Übungen*, an den sich S. [192] eine sehr schöne ungezeichnete Vignette anschließt, auf der Jesus am Kreuz mit Maria und Johannes dargestellt ist. - S. [193]-307 folgt noch ein längerer *Anhang* mit verschiedenen Gebeten; so bes. 276-287: *Andachtsübungen zum hl. Fidelis von Sigmaringen*. (*Zum Privatgebrauche*), namentlich eine *Litanei zum hl. Fidelis* (276-282); das *Responsorium zum hl. Fidelis* «Die Treue meldet schon dein Name...» (283f); *Zwei Gebete zu Ehren des hl. Fidelis in besonderen Anliegen* (284-287). Schließlich werden S. 288-291 wiedergegeben: 1. *Lied zum hl. Fidelis* «Nun laßt ein Lied erklingen». Es handelt sich um eine vierstimmige Melodie für die 8 Strophen, komponiert von Wunibald Briem<sup>75</sup>. Überdies S. 292-294: 2. *Lied zum hl. Fidelis. Für Männerchor*. «Mit froher Stimme...». Die vierstimmige Melodie für 4 Strophen stammt wiederum von Wunibald

70 Das heißt in der Ordenssprache und -praxis der von den Provinzoberen mit der religiösen Weiterbildung von Laienbrüdern einer Kapuzinerniederlassung beauftragte Priesterbruder.

71 Vgl. Raimund Kolb: Franz Joseph Spiegler 1691-1757, «Barocke Vision über dem See», Erzähltes Lebensbild und wissenschaftliche Monographie, Bergatreute [1991], 370 Nr. 76: Feldkirch [Kapuzinerkloster, Innerer Chor, linke Seite], Fidelis übernimmt Missionsaufgaben. Ölbild, ca. 1730-1735? (Beschreibung, Reproduktion und Lit.).

72 1860-1928; s. u.a. C. Neuner, Literarische Tätigkeit, 106-109.

73 1837-1908; s. C. Neuner, Literarische Tätigkeit, 67f.

74 [K. Rudiger], P. Ferdinand v. Scala, 59, war anscheinend nur der Nachdruck von 1900 bekannt.

75 1841-1912; vgl. A. Ulmer u. Ch. Vallaster, Bedeutende Feldkircher, Von Hugo von Montfort bis zur Gegenwart, [Bregenz 1975], 199f: «Als Tondichter schuf Briem Chöre, Litaneien, ein Krippenspiel, Lieder für Kirche und Schule und Volkslieder. Sie alle tragen den Stempel des Einfachen, Ungesuchten, Volkstümlichen, ganz seinem bescheidenen, kindlich frommen Charakter entsprechend» (199).

Briem. Den Gebetsteil beenden die S. 295-304: *Kleine Tagzeiten zu Ehren des hl. Fidelis* und 305-307: *Bemerkung über den Segen mit dem «St. Fidelishaupt» in Feldkirch*. - Das *Inhaltsverzeichnis* ([308]-312) beschließt den Band. Auch wenn das Buch 1900 erneut aufgelegt wurde, dürfte es dennoch nicht jene Verbreitung erreicht haben, die sich der Übersetzer davon erhofft hatte.

4. Unter den dichterischen Werken della Scalas, die - besonders in der näheren Heimat und teilweise schon während seiner Lebenszeit wegen ihres volksnahen-patriotischen Charakters große Beachtung fanden<sup>76</sup>, indes sie der Literarhistoriker Eugen Thurnher dichterisch-dramaturgisch nicht von hohem Wert einschätzt<sup>77</sup> - ist für unseren Themenkreis noch anzuführen:

Ferdinand della SCALA, O.F.M.Cap. / St. Fidelis von Sigmaringen [: in Zierschrift - Zwischenlinie] / Trauerspiel / in vier Akten mit einem Vorspiel: / «Die Muttergottes von Seewis». / Nach Motiven des P. Vigilius Angerer<sup>78</sup> / und anlässlich / des 150. Jubiläums der Heiligsprechung des hl. Fidelis / bearbeitet von P. Ferdinand von Scala / Priester der nordtirolischen Kapuzinerprovinz. / [zwischen 2 Linien:] Mit Erlaubnis der Obern / Lindau i. B. / Verlag von Jakob Lutz. / 1897. / 19 x 12,5 cm., 151 S.

Als Standorte dieser nicht sehr häufigen Schrift seien als Beispiele genannt: Innsbruck (*Bibliothek der Nordtirolischen Kapuziner*); Luzern (*Bibliothek Kapuzinerkloster*)<sup>79</sup>; Rom (*Bibliotheca Centralis OFM Cap.*). - Auf der Rückseite des Titelblattes steht: K. Oberholzer's Buchdruckerei Uznach. - S. [7] erfolgt die Widmung an P. Eberhard Walser OFM Cap<sup>80</sup>, die sogar auf S. [9] in Gedichtform erweitert wird: *Seinem Freunde, P. Eberhard*.

S. [11]-[12] sind die *Personen* angeführt, die im Trauerspiel auftreten. «Das Vorspiel spielt im Jahre 1612 in Seewis, der 1. Akt in Feldkirch, der 2. und 4. in der Nähe von Seewis, der 3. im Walde von Fanas im Prättigau» ([12]). - [13]-41: *Vorspiel*; - [43]-63: *Der Abschied von Feldkirch - I. Akt. Scene: Großer Saal im Rathause zu Feldkirch*; - [65]-100: *Das Strafmandat*. - II. Akt. - [101]-118: *Die Verschwörung im Fanaserwalde*. III. Akt. *Scene: Wald mit Hohlweg (Tiefes Dunkel)*. - [119]-151: *Durch Kampf zum Sieg*. - IV. Akt. *Szene: Ein freier Platz in der Nähe der Kirche von Seewis*.

76 Vgl. [K. Rudiger], P. Ferdinand v. Scala, 102-114.

77 «Seine Absicht ist nicht dramatische Auseinandersetzung, sondern fromme Erhebung, [...] Scala stellt Männer, die ihm den Geist des Tirolertums verkörpern, als Ideale auf die Bühne. Ein echtes Spiel und Gegenspiel vermag er nicht zu entfalten. Deshalb fehlt in seinen Werken der eigentliche dramatische Akzent»: *Tiroler Drama und Tiroler Theater*, Innsbruck [1968], 79.

78 OFM Cap, 1859-1922: C. Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 143 «... wurde von Gott mit außerordentlichen Fähigkeiten beschenkt. Er verstand überall etwas, leider auch nur etwas, weil er wegen seines ausgesprochenen (!) sanguinischen Temperamentes eine Arbeit ebenso leicht aufgab, wie er sie unternahm».

79 Interessanterweise ist diese Schrift in Kapuzinerbibliotheken der Schweiz auffällig häufig vertreten; so in Altdorf, Mels, Rapperswil, Solothurn, Wil, Zug (Bibliothek des einstigen Klosters).

80 1837-1911: oben, Anm. 67f.

Über diese Schrift seien die kritischen Anmerkungen von C. Rudiger angeführt: «Was sein Fidelis=Drama anbelangt, war es dem Verfasser dieses Lebensbildes nicht möglich, nähere und eingehendere Besprechungen zu erfahren. Dieses Drama, das besonders in Vorarlberg schon manchen Triumph auf der Bühne erlebte, ist gewiß eines der besten Volksschauspiele, welche uns die neuere Zeit gebracht hat. Wenn wir aber dasselbe mit den übrigen Dramen Ferdinands vergleichen, so erscheint es uns als das Unbedeutendste dieses Dichters. Der Grund davon liegt schon im Titelblatt. P. Ferdinand hat in dieses Werk nicht seine eigenen Ideale, seine eigene Kunst hineingetragen, sondern hat nach Motiven des P. Vigil Angerer gearbeitet. So gut die Motive des P. Vigil auch sein mochten, Ferdinands Talent war durch diese Schranken eingengt und konnte sich daher nicht frei bewegen. [...] Ferdinand selbst hat dieses Werk stets etwas stiefmütterlich behandelt, es galt ihm selbst als das unvollendetste seiner Werke»<sup>81</sup>.

Leider zog das Fidelis-Drama ein sehr unangenehmes Nachspiel nach sich. Die Nachfahren der «Fidelismörder» im Prättigau fühlten sich von gewissen Stellen des *Trauerspiels* in ihrer Ehre tief beleidigt. Im Gefolge verschärften sich die konfessionelle Spannungen zwischen Reformierten und Katholiken im Prättigau, die das Klima noch über Jahre hinaus vergifteten<sup>82</sup>. Nachdem wir zu diesen Vorgängen die nötige zeitliche Distanz gewonnen und weil sich die konfessionellen Verhältnisse seit dem Zweiten Vatikanischen Konzil glücklicherweise positiv gewandelt haben, sei an dieses sehr zeitgebundene Werk zweier Mitbrüder als bloße geschichtliche Reminiszenz und nicht ohne Bedauern erinnert.

5. Nach einer pastoral und politisch<sup>83</sup> rastlosen Tätigkeit erkrankte er am 29. April 1906 so schwer, daß bei den Mitbrüdern von Innsbruck jede Hoffnung auf sein Aufkommen schwand. «In der letzten Stunde seines Lebens bat er seine Umgebung, man möchte ihm doch sein schönes Fidelisbild, das er in der Zelle hatte, an einem Platz anbringen, daß er es stets vor Augen haben könnte»<sup>84</sup>. Um 12.20 Uhr des 3. Mai 1906 schloß P. Ferdinand - erst 39jährig - für immer die Augen und wurde am Samstag darauf unter Teilnahme einer

81 P. Ferdinand v. Scala, 105. - Noch kritischer äußert sich E. Thurnher, *Tiroler Drama*, 79.

82 Vgl. die Einzelheiten darüber bei Ch. Schweizer, *Der Tod des Kapuziners Fidelis von Sigmaringen: unverdaut und unvergessen*; in: HF 22 (1993), 120-135. Als Beispiel siehe Hans Hohl, *Gemeindepräsident; Em. Tischhauser, Ortspfarrer; Ant[on] Lietha, Direktor; Ant[on] Hitz, alt Präsident; Ed. Walsler, alt Regierungsrat: An unsere Freunde und Glaubensgenossen. Seewis i[m] P[rättigau]* im März 1900 [ohne Angabe der Druckerei], 28 cm., [2] S.: im PAL, wo sich ein Exemplar aufbewahrt wird. Die Verf. protestieren wider die Pilgerfahrt von Männern aus dem Vorarlberg zur Stätte des Martyriums von Fidelis in Seewis (1899). Zugleich kündigen sie das Vorhaben an, ein Monument als Andenken der Erhebung des Prättigaus 1622 gegen die österreichische Besetzung im Dorf Seewis zu errichten.

83 F. della Scala setzte sich durch Reden, Beiträge in Zeitschriften und Zeitungen wie auch durch Volksschauspiele leidenschaftlich im christlichsozialen Sinne und im erklärten Gegensatz zu den Jungtirolern ein (s. H. Kuprian, *Scala*, 10b). «Sein Ideal war es, gegen die Feinde Österreichs in den Kampf ziehen zu dürfen. [...] Davon rührte auch seine große Begeisterung für das Schützen- und Veteranenwesen» (Hohenegger/Zierler, *Geschichte der Tirol. Kapuziner-Ordensprovinz II*, 639f.). Diese politische Tätigkeit stieß bei vielen Mitbrüdern auf Unverständnis und Widerstand.

84 [C. Rudiger], P. Ferdinand v. Scala, 122.

gewaltigen Menschenmenge im Kapuzinerfriedhof von Innsbruck zur geweihten Erde bestattet<sup>85</sup>.

Menschlich betrachtet, kann man es nur bedauern, daß der Mitbruder die mit dem Fidelisleben begonnene historische Linie nicht weiter verfolgt hat, doch ließen es seine poetische Ader, sein feuriges Temperament und die weit gestreuten Interessen nicht zu, daß er sich ausschließlich einem gelehrten Leben gewidmet hätte.

Die gut begründeten Folgerungen B. Mayers hinsichtlich des für die damalige Zeit erstaunlich dokumentierten, jedoch historiographisch überholten Werkes: *Der heilige Fidelis von Sigmaringen* (1896) von Ferdinand della Scala und wider dessen bloße Neubearbeitung (II, B) brauchen hier nicht wiederholt zu werden. Darüber hinaus läßt sich vom Leben des Verfassers und seiner persönlichen Eigenart noch hinzufügen:

1. Der glühende Patriotismus von Ferdinand della Scala hat unvermeidlich auf die Darstellung seines Fidelislebens negativ eingewirkt.
2. Sein Dokumentenanhang bedarf dringend der Überprüfung und Ergänzung.
3. Die späteren Veröffentlichungen des Mitbruders über Fidelis: die deutsche Übersetzung der *Exercitia* (1899) und namentlich sein *Trauerspiel* (1897) erreichen nicht mehr das Niveau seiner Biographie.

## Rezensionen - recensions - recensioni

### Hinweise - indications - indicazioni

P. Matthäus Keust, *Kapuzinerleben. Erinnerungen eines törichten Herzens 1840-1894. Herausgegeben von Paul Hugger und Christian Schweizer. Mit Beiträgen von Hans Brunner. Zürich, Limmat Verlag, [1999] (Das volkscundliche Taschenbuch 18. Herausgegeben von P. Hugger), 430 S., ill., Ind.*

Das autobiographische Erinnerungsbuch von Matthäus Keust (1828-1898) war bisher wohl als Manuskript bekannt, wurde von Bischof Hilarin Felder OFMCap in seiner Biographie: *General und Erzbischof P. Bernard Christen von Andermatt 1837-1909...* (Schwyz 1943; s. im Register S. 430a) benützt und wurde in Auszügen durch Seraphin Arnold OFMCap und P. Hugger einem begrenzten Leserkreis bekanntgemacht. Um so mehr ist die originaltreue und vollständige Veröffentlichung desselben in der von der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde geförderten Buchreihe zu begrüßen. Die auf einem Tagebuch des Verfassers abgestützte Autobiographie darf als eine der ergiebigsten Quellen für die Geschichte der schweizerischen Kapuzinerprovinz im 19. Jahrhundert eingeschätzt werden. Dabei erhalten nicht nur eine Reihe von ihm zeitgenössischen Mitbrüdern, sondern auch die von den Kapuzinern praktizierte Lebensart und die ausgeübten Seelsorgeformen erhellendes Licht. Hinzu kommt, daß die Lebenserinnerungen schätzenswerte Sichten auf die kirchenpolitischen und sozialen Verhältnisse der Schweiz eröffnen. Paul Hugger (*Matthäus Keust oder die Innensicht eines Kapuzinerlebens*, 7-12, 9f) ist uneingeschränkt zustimmen, wenn er schreibt: «Keust ist zunächst und zuallerst ein vorzüglicher Erzähler, der dem Leser ein farbiges

Bild der früheren Verhältnisse vermittelt und ihn fast hautnah an seinen Erlebnissen teilnehmen läßt. [...] Aus diesen Seiten spricht ein sensibler, poetisch veranlagter, zu Träumereien neigender Mensch.» Ein Psychologe wird in seinen öfter selbstironischen Charakterisierungen Motive finden, um die kontrastreiche Persönlichkeit Keusts näher zu untersuchen. Ich denke, daß diese Schrift es verdienen würde, in die Fortsetzung des 8 Bände umfassenden Werkes von G. Misch: *Geschichte der Autobiographie* (Frankfurt a. M. 1907-1969) einbezogen zu werden.

Hilfreich ist überdies die Einführung von Ch. Schweizer, *Die Kapuziner in der Schweiz - ein Blick auf die Ordensgeschichte* (13-18), der S. 17f nicht nur eine Lebensskizze von P. Matthäus anbietet, sondern zugleich dessen Wirkungsorte in chronologischer Reihenfolge aufzählt. Ihm sind übrigens zum überwiegenden Teil die wertvollen historischen Anmerkungen zu den im Text (31-402) erwähnten Personen und Institutionen zu verdanken, die im Blick auf einen breiteren Kreis von Lesern der Autobiographie nachgestellt sind (403-423). Einen einzelnen, immerhin besonders delikaten Gesichtspunkt behandelt H. Brunner: *Matthäus Keust in Olten - eine Episode aus dem schweizerischen Kulturkampf* (19-30). Er besorgte überdies den mit *Der Abschied* betitelten Anhang mit Ausschritten aus Briefen, die P. Matthäus im Todesjahr 1898 an das Kapuzinerinnenkloster von Altdorf gerichtet hat (424-427). Darin verdankt der schwerkranke Beichtvater der Gemeinschaft mit spürbarer Rührung die an ihn gesandten Schreiben von Schwestern. Unter anderem bemerkt er in seiner typischen Art, offen auf seine gefühlsbetonte Veranlagung hinzuwei-

sen: «Das wird mir eine schöne Comödi [Komödie] absetzen, wenn ich es, so Gott will, mündlich tun kann [d.h. seinen Dank auszusprechen]. Ich fürchte mich jetzt schon. Aber einmal mehr oder weniger, Ihr wißt ja, was für ein Pflüderherz ich habe als Mann. Es ist kein Wunder, wenn es schon krank ist, eine solche Weichheit hat keinen Halt» (425). Die Herausgeber fügen der Ausgabe ein *Sachregister (in Auswahl)* hinzu (428a-430b). Ebenso nützlich wäre - nach Ansicht des Rezensenten - ein Personenregister gewesen.

Es würde den Rahmen einer Besprechung sprengen, wollte ich alle die Provinzgeschichte besonders interessierenden Aspekte einzeln herausgreifen. Rein als Beispiele seien angeführt: die Prüfung des Ordenskandidaten durch Provinzial Johann Damaszen Bleuel in Olten 1849 (100-103) bzw. Keusts Noviziat und Probeß (103-118). Während seiner Ausbildung «konnten und mußten [wir] die Beobachtung machen, daß die Kapuziner nicht so ungelehrt und ungebildet sind, wie sie gar oft verschrien und verurtheilt werden von Solchen, die sie nicht kennen» (112). Als Kleriker in Schwyz litt er sichtlich unter der Demütigung, in Steinen von Haus zu Haus das Almosen für das Kloster zu sammeln (121). Nach der Priesterweihe 1852 kam ihm unter den seelsorgerlichen Verpflichtungen eines Kapuziners - wohl aus einer gewissen Ängstlichkeit - das Beichtthören besonders drückend vor (128). Welch gewaltige Entwicklung die Verkehrsmittel seit dem 19. Jahrhundert erfahren haben, wird dem heutigen Leser bewußt, wenn er P. Matthäus' Schilderung seiner ersten Mutationsreise - zu Fuß - von Solothurn nach Mels oder der lebensgefährlichen Überquerung des Rheins im Schiff bei Hochwasser verfolgt (130f, 146f). Während seines ersten Aufenthalts in Olten (1858) begann unser Mitbruder anonyme Zeitungsartikel zu schreiben (160). Es wird eine dankbare Aufgabe der kommenden Forschung sein, dieselben zu identifizieren. Sehr bemerkenswerte Ausführungen widmet P. Matthäus seinem Aufenthalt in Schöpf-

heim, wohin er mit großen Vorurteilen hinging, die er - gerade was das Verhältnis zum Weltklerus betrifft - gründlich revidieren mußte (168-180). Während dieses Aufenthalts beauftragte ihn P. Provinzial Anizet Regli mit der Aufgabe eines Volksmissionars (177). Einen besonderen Lesegenuß bereitet P. Matthäus' ausführliche Beschreibung seiner Italienreise in Begleitung von Provinzial Maximus Kamber 1868 (188-241), wobei ihm gerade für Assisi eine herausragende landschaftliche Charakterisierung gelingt (224-228).

Natürlich wären hier zahlreiche weitere Verweise auf kapuzinische Aspekte aufzulisten. Hier sei einzig ein besonders wichtiges Element der Edition hervorgehoben: ihr reicher Abbildungsteil. Schade, daß auf *Inhalt* S. 5 nicht noch ein Bilderverzeichnis folgt. P. Matthäus war schon vor der Veröffentlichung seiner Lebenserinnerungen als «Pionier der Fotografie» bekanntgeworden (s. Hugger, *ebd.*, 7). Unter den im Band mit viel ästhetischem Sinn eingestreuten zeitgenössischen Fotos stammen die folgenden von Keust selber: die Novizen 1867 in Luzern (107), seine Ursprungsfamilie in Härkingen (Fotocollage: 123), das Kloster OFM-Cap von Mels bzw. sein Garten (141, 133), jenes von Olten nach dem erzwungenen Abbruch der Klostermauer (158), ein Selbstbildnis mit Holzfotokamera (163), das Dorf Schöpfheim mit Blick auf das Kloster im Hintergrund (170), das Innere der Domkirche von Arlesheim (271), P. Bernhard Christen von Andermatt, sein persönlicher Freund (1875: 293), der Friedhof bzw. die Familie des Klosters von Mels (315, 323), das Kloster von Rapperswil (329) mit einer Gruppe von Mitbrüdern und Weltgeistlichen (331), der Klostergarten von Altdorf (359) und 3 Bilder vom dortigen Klosterleben (364f), eine Gruppe von Müttern mit Kindern vor dem Marienbild bzw. die Suppen Speisung von Kindern ebenda (366f), das kleine Klosterorchester von Altdorf (371) und sein eigenes Totenbildchen (401).

Es bleibt zu hoffen, daß dieses einzigartige Buch über die Grenzen der Schweiz hinaus verbreitet und literarkritische wie historische Studien anregen wird. Die drei Herausgeber haben sich um die Erschließung einer bedeutsamen ordensgeschichtlichen Quelle sehr verdient gemacht.

Oktavian Schmucki OFMCap

*Charlotte Gutscher und Verena Villiger: Im Zeichen der Nelke. Der Hochaltar der Franziskanerkirche in Freiburg i. Ü. Bern, Benteli-Verlag, 1999, 280 S., 11 Farb- u. 198 SW-Abb.*

*Im Zeichen der Nelke* ist das erste Resultat einer Reihe im Rahmen des Projektes «Schweizerische Nelkenmeister», das vom Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung finanziert wird. Diese Publikation ist das Ergebnis einer langjährigen Beschäftigung von *Charlotte Gutscher* und *Verena Villiger* mit dem Phänomen des sogenannten Nelkenmeisters im letzten Viertel des 15. Jahrhunderts und stellt maßgebende Weichen für die weitere Forschung auf diesem Gebiet. Interessante Ergebnisse hatte *Charlotte Gutscher* bereits 1993 in der *Helvetia Franciscana 22* mit ihrem Artikel *Der Nelkenmeisteraltar in Freiburg im Üchtland – Ein Höhepunkt franziskanischer Kunst in der Schweiz*.

Der Flügelaltar in der Freiburger Franziskanerkirche, das wichtigste und größte Zeugnis der Schweizer Malerei in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts und das erste mit der Nelke gezeichnete Werk, überragt als «Haupt- und Kernstück» die nachfolgende Produktion und rechtfertigte daher eine ausführliche Monographie. Vgl. dazu den bereits 1993 veröffentlichten Beitrag «*Ein Höhepunkt franziskanischer Kunst in der Schweiz: Der Nelkenmeisteraltar in Freiburg im Üchtland*» von *Charlotte Gutscher* in der *Helvetia*

*Franciscana 22*, S. 5-44. Besonders aufgrund der Unterzeichnungen, die durch die Infrarot-Reflektographie sichtbar gemacht werden konnten, hofften die Autorinnen größere Gemeinsamkeiten unter den Werken der diversen Nelkenmeister feststellen zu können, vor allem darum, weil das heutige Interesse der Forschung in diesem Zusammenhang mehr auf die spätmittelalterliche Werkstatt und ihren Schaffensprozeß gerichtet ist, als auf die Identifikation einzelner Künstlerpersönlichkeiten, was in den Publikationen zu diesem Thema seit dem Beginn des 20. Jahrhunderts oft zu sehr im Zentrum stand. Eine Hoffnung, die sich leider nicht ganz erfüllte.

Die wissenschaftlich exakten Untersuchungen am Altar wurden durch die Restaurierung der Franziskanerkirche während den achtziger und neunziger Jahren ermöglicht, als der Nelkenmeisteraltar vorübergehend ins nahegelegene Museum für Kunst und Geschichte verlegt werden konnte und in fachmännischer Art von *Claude Rossier*, dem Restaurator des Museums, gereinigt, aufgefrischt und dokumentiert wurde.

*Im Zeichen der Nelke* bietet sich in drei Abteilungen dar: einmal die wissenschaftlichen Beiträge der Autorinnen mit einem einführenden Text über das Franziskanerkloster und sein kulturelles Umfeld um 1480 von *Ernst Tremp*, neben einigen aufschlußreichen Erörterungen von *Alfred A. Schmid* zur verlorengegangenen Predella des Altars. Dieser ersten Abteilung gehen ganzseitige Farbproduktionen des Altares voraus. Die zweite Abteilung beinhaltet den Katalog der einzelnen Themen, wie sie auf dem Altar zur Darstellung kommen mit Querverweisen auf Vorbilder und mögliche Vorlagen, begleitet von infrarot-reflektographischen Aufnahmen, von Infrarot-Photographien und schematischen Darstellungen der Retouchen. Im letzten Teil, dem Anhang, wird und u.a. das von *Kathrin Utz Tremp* sorgfältig bearbeitete bis heute bekannteste Quellenmaterial zum Nelkenmeister-

tar dargeboten. Ein wertvoller Beitrag, der das mühsame Zusammensuchen der Referenzen überflüssig macht. Ein Literatur- und Namensregister beschließt den Band.

Was der Franziskaner-Konventuale *Maurice Moullet* 1943 in seiner umfassenden *Studie Les maîtres à l'oeillet* an damaligem Wissensstand über die Nelkenmeister präsentiert hat, wird durch die vorliegende Arbeit im großen und ganzen nicht nur bestätigt, sondern durch neuere Erkenntnisse mittels moderner technischer Methoden ergänzt und wesentlich bereichert.

Otho Raymann OFMConv

*Walbert Bühlmann OFMConv: Aus dem Leben etwas machen. Anastasius Hartmann - ein Modell. Mainz, Matthias-Grünewald-Verlag, 2000, 216 S.*

Angeregt durch die Annahme der Position im Seligsprechungsprozeß von Bischof Anastasius Hartmann (1803-1866) durch die zuständige vatikanische Kongregation und ein entsprechendes Dekret des Papstes vom 21. Dezember 1998 hat der Autor sein bereits 1966 erschienenenes Lebensbild des Dieners Gottes Anastasius Hartmann - *Pionier der Einheit. Bischof Anastasius Hartmann. Zürich, Thomas-Verlag, 1966* - überarbeitet und neu herausgegeben. In der Überarbeitung wurde der Text erheblich gekürzt und die Lebensbeschreibung als ganze sowie die einzelnen Kapitel mit neuen Titeln versehen. War es das Leitmotiv der Erstausgabe gewesen, den Missionsbischof Anastasius Hartmann im Kontext des Aufbruchs nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil als Pionier der kirchlichen Einheit herauszustellen, so setzt die Neuauflage, wie schon der Titel des Buches «Aus dem Leben etwas machen» anzeigt, den Akzent postmodern auf Anastasius Hartmann als ein Modell, «das uns ermun-

tert, in unseren heutigen Situationen das Richtige zu tun, im besten Sinn uns selbst zu verwirklichen». Dieser Absicht dienen auch die Einführungen, die jedem Kapitel vorangestellt sind.

Leider hat der Autor bei der Überarbeitung des Textes die zeitbedingte eurozentrisch-kolonialistische Denk- und Sehweise von Anastasius Hartmann - wenn auch nur referierend - belassen; im Blick auf die anvisierten Leserinnen und Leser des Buches, die gewöhnlichen Gläubigen, wäre eine entschiedene Distanzierung des Autors von dieser Sehweise und eine entsprechende Umformulierung mancher Textpassagen dringlich gewesen.

Als Ermutigung und Bestärkung jener vielen Anastasius-Hartmann-Verehrer, die eigentlich ohne große Förderung durch den Kapuzinerorden an ihrem Fürsprecher festhalten, wird das Buch in seiner Neubearbeitung seinen Zweck erfüllen

Thomas Morus Huber OFMConv

*75 Jahre Sonnenberg Baar. Leben. Aus anderer Sicht. Baar [ZG], Trägerverein Blinden-Sonnenberg Baar, 2000, [28 S.], ill.*

Eine kleine Festschrift bringt viel heiteres Licht auf 75jähriges Bestehen Sonnenberg, einer Institution für Beratung und Schule für sehgeschädigte Kinder und Jugendliche. Den Rückblick von 1925 bis 1999 besorgte die an dieser Schule verantwortliche Rektorin Boriska Winiger, Baldegger-Schwester, in origineller Form: Zum 75-Jahr-Jubiläum wurden 75 Zitate aus der Chronik der Institution Sonnenberg aneinandergereiht und zu aussagekräftigen Photos zugeordnet. Zitate und Bilder gegenübergestellt sprechen für sich. Das für sehgeschädigte Kinder segensvoll wirkende Haus an der Landhausstraße in Baar ist von interfranziskanischem Geist beseelt. Nebst den Baldeggerschwestern wirkt auch ein Ka-

puziner mit, der diplomierte Heilpädago-  
ge Erwin Benz, Direktor der Blindenschu-  
le. Texte und Bilder zeigen, daß sich Schu-  
le und Heim ständig den neuen  
Herausforderungen stellten und so zeit-  
und bedürfnisentsprechend infrastrukt-  
rell und pädagogisch mit der Zeit gegan-  
gen sind und gehen. 28 illustrierte Seiten

bezeugen unauffällig ein kontinuierliches  
Wirken der Verantwortlichen im seraphi-  
schen Geist für Kinder, die die Welt eben  
aus anderer Sicht erleben, und mahnen  
gleichzeitig unauffällig den Betrachter  
und Leser, die Welt der Sehgeschädigten  
aus vielleicht unbekannter Sicht zur  
Kenntnis zu nehmen.

Christian Schweizer

# Bibliographie - bibliografia

## *Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz*

(seit 1984: Belletristik, Fachliteratur, Lexika-Artikel, Herausgeberschaft. Publikationen vor 1984 siehe: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz*

(Herausgegeben/redigiert von franziskanischen Ordensleuten, Ordensprovinzen, Kongregationen, Arbeitsgemeinschaften. Publikationen vor 1984 siehe: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Publications des religieux franciscains et des religieuses franciscaines en Suisse*

(depuis 1984: belles-lettres, littératures scientifiques, articles encyclopédiques, éditeurs. Publications avant 1984 voir: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Périodiques et revues franciscaines en Suisse*

(Publiés et rédigés par des membres, Provinces, Congrégations et communautés de travail de l'Ordre franciscain. Publications avant 1984 voir: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Pubblicazioni dei religiosi francescani e delle religiose francescane in Svizzera*

(dal 1984: letteratura amena, letteratura scientifica e saggistica, articoli per enciclopedie, editore. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Periodici e riviste francescane della Svizzera*

(editi/redatti da religiosi francescani, province dell'ordine, congregazioni, gruppi di lavoro. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

\*

Abbreviationes ordinum sancti Francisci Assisiensis in denominationibus latinis cfr.: Lexikon für Theologie und Kirche. Abkürzungsverzeichnis. Freiburg i.Brg./Basel/Rom/Wien, Herder, 1993 (3., völlig Neubearb. Auf.), 68-72.

\*

*Annen, M. Elisabeth TORCap*: Kontemplation und Herzensgebet. Treffen der jüngeren Kapuzinerinnen auf dem Gubel (25.-28. Juni 1999); in: San Damiano (Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen) 57 (1999), 87-88.

*Assey, Pascale OSF (Baldegger)* cfr. *Providentia*.

*Baldegger Schwestern*. Unsere Ordensgemeinschaft 2000. [Katalog] Schwestern von der Göttlichen Vorsehung aus Regulierten Dritten Orden des Heiligen Franziskus, Nr. 64. Baldegger 1999.

*Barmet, Maria-Susanna TORCap* cfr. *San Damiano*.

*Barmet, Maria-Susanna TORCap*: Kontemplation – Vertiefung des Herzensgebetes; in: San Damiano (Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen) 57 (1999), 88-90.

*Beck, Alfons OFMCap*: Persönliche Überlegungen zum Liederbüchlein der Appenzeller Kapuzinerin Maria Josepha Barbara Brogerin als Beitrag zum besseren Verständnis jener Zeit; in: Helvetia Franciscana 28 (1999), 88-90.

- Betschart, Hanspeter OFMCap*: Jesus von Nazareth, Sohn Davids, Messias; in: Schweizerische Kirchenzeitung 167 (1999), 718-722.
- Bonvin, Paul de la Croix OFMCap*: Entrer en Psaume; en: Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 6/1999, 19-21.
- Bruder Falke – frère faucon – frate falco*. Nachrichten der Schweizer Franziskanerprovinz / notiziario della provincia svizzera / nouvelles de la province suisse OFM, 51-53. Rédactions et édition: Franciscains OFM. Fribourg 1998/1999.
- Bucher, Ephrem OFMCap*: Zum ersten Mal in Tansania. Anders als die Klischees; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 78/5 (1999), 16-19.
- Bühlmann, Walbert OFMCap*: Die eigenartige Spannung zwischen Froh- und Drohbotschaft; in: Anzeiger für die Seelsorge 108 (1999), 484-486.
- Bühlmann, Walbert OFMCap*: Entmythologisierung bis zum Nullpunkt?; in: Schweizerische Kirchenzeitung 167 (1999), 659-662.
- Bühlmann, Walbert OFMCap*: Die Kirchen Afrikas. Eine Vision; in: WeltWeit (Zeitschrift für Mission, Entwicklung und Kultur) 41/1 (2000), 16-17.
- Bühlmann, Walbert OFMCap*: Julius Nyerere – Ein Mann christlicher Politik; in: WeltWeit (Zeitschrift für Mission, Entwicklung und Kultur) 41/1 (2000), 19.
- Bühlmann, Walbert OFMCap*: Aus dem Leben etwas machen. Anastasius Hartmann – ein Modell. Mainz 2000.
- Buschor, M. Bernadette TORCap*: Das Gelübde der Armut; in: San Damiano (Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen) 57 (1999), 83-85.
- Caldelari, Callisto OFMCap*: La Bibbia del di di festa. Pensieri familiari sulla Genesi. Bellinzona 1998.
- Caldelari, Callisto OFMCap*: La Bibbia del di di festa. Pensieri familiari sull'Esodo. Bellinzona 1999.
- Calendrier liturgique [des Capucins suisses de la Romandie] 1999-2000*. Année B. Province Suisse des Capucins Region Romande. Redaction: Luigi Griffa, La Tour-de-Peilz. Fribourg 1999.
- Dietsche, Danielle OSF (Baldegg)*: ... in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 78/5 (1999), 4-7.
- Direktorium Schweizer Kapuzinerprovinz, Region Deutschschweiz 1999/2000*, [Lesejahr] B. Redaktion: *Matern Stähli OFMCap*. Luzern 1999.
- Dotta, Martino OFMCap*: «Vivre l'Evangile sans complexe» - La Fraternité franciscaine du Tessin; en: Frères en marche (Revue missionnaire des Capucins suisses) 46/1 (2000), 14-15.
- Dotta, Martino OFMCap*: Indulgenze giubilari. Controversie e solidarietà; in: Messaggero (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/1 (2000), 16-19.
- Dotta, Martino OFMCap*: La Vergine Maria nella Scrittura e nelle formule di fede; in: Messaggero (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/1 (2000), 28-29.
- Dotta, Martino OFMCap* cfr. *Messaggero*.
- Durrer, Marcel OFMCap*: L'Evangile, une force de Dieu; en: Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 6/1999, 2-6.
- Durrer, Marcel OFMCap* cfr. *Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice)*.
- Durrer, Marcel OFMCap*: Propositions pour l'animation de la réunion de la Fraternité; en: Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 1/2000, 28-30.
- Egger, Gottfried OFM*: Als Missionar im Heiligen Land. Der selige Bruder Jacobus zum Tor aus dem Barfüßerkloster Basel; in: Helvetia Franciscana 28 (1999), 76-79.

*Egger, Gottfried OFM*: Galiläa: Kafarnaum; in: *Franziskanische Botschaft* 50/6 (1999), 18-19.

*Egger, Gottfried OFM*: Mit Maria die Freuden betrachten. Meditationen zum Franziskaner-Rosenkranz. Freiburg Schweiz 1999.

*Egger, Gottfried OFM*: Galiläa: Nazaret. Die Franziskaner und das Land des Herrn; in: *Franziskanische Botschaft* 51/1 (2000), 18-20; 51/2, 18-19.

*Egger, Gottfried OFM*: Hier geschah das Unerhörte [- Nazaret] ; in: *Sendbote des hl. Antonius (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova)* 102/3 (2000), 24-25.

*Fäh, Bruno OFMCap* cfr. *Kapuziner. Ein franziskanischer Lebensentwurf*.

*Flammer, Barnabas OFMCap*: Testamentseröffnung [über Joh 17,1-8]; in: *St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn)* 73/6 (1999), 8-9.

*Flammer, Barnabas OFMCap*: Ein besonderes Jahr [über Mt 22,34-40]; in: *St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn)* 74/1 (2000), 8-9.

*Flammer, Barnabas OFMCap*: In bestem Ansehen [über Lk 17,11-19]; in: *St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn)* 74/2 (2000), 8-9.

*Flückiger, Gabriele OFS (FG)*: Aufbruch zu den Ursprüngen. [Franziskanische] G[emeinschaft] der deutschen Schweiz; in: *Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner)* 79/1 (2000), 8-11.

*Flury, Karl OFMCap* cfr. *Schweizer Kapuziner-Provinz / Province Suisse des Capucins / Provincia Svizzera dei Cappuccini*.

*Franziskanische Botschaft*. Zeitschrift zur Vertiefung des christlichen Lebens im Geist des heiligen Franz von Assisi 50 (1999). Hrg. von der Provinz der Schweizer [Franziskaner]-Konventualen. Redaktion: *Klaus Renggli OFMConv*. Freiburg i. Ü., Kanisius, 1999.

*Franz von Assisi*. Das Kleine ist kostbar. Meditationen, Lieder und Gebete. Ausgewählt, übersetzt, kommentiert und eingeleitet von *Anton Rotzetter OFMCap* und Elisabeth Hug. Köln-Zürich 1999 (Klassiker der Meditation – Die Bibliothek der Spiritualität 14).

*Frères en marche*. Revue missionnaire des Capucins suisses [olim: *Le Courrier d'Afrique*. Bulletin missionnaire des Capucins suisses] 45/1-5 (1999). Réd.: *Bernard Maillard (III) OFMCap*. Ed. par Procure des Missions [des Capucins Suisses.] Fribourg. Bâle 1999.

*Gallati, Raymund OFMCap* cfr. *Schweizer Kapuziner-Provinz / Province Suisse des Capucins / Provincia Svizzera dei Cappuccini*.

*Geiger, Renata OSF (Baldegg)*: «Ich will meinem Gott singen und spielen, so lange ich da bin.» Kirchenmusik im Kloster Baldegg; in: *Singen und Musizieren im Gottesdienst (Zeitschrift für die Musik in der Liturgie; olim: «Katholische Kirchenmusik»/«Der Chorwächter»)* 125 (2000), 51-52.

*Gobbé, Brigitte OFS (MFL)*: Donner corps à la sève franciscaine [- le Mouvement Franciscain Laïc]; en: *Frères en marche (Revue missionnaire des Capucins suisses)* 46/1 (2000), 8-10.

*Graber, Marin OFMCap*: Hildegard von Bingen; in: *Providentia [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg]* 72/4 (1998), 40-41; 73/1 (1999), 10-13; 73/2 (1999), 16-18; 73/4 (1999), 9-10; 74/1 (2000), 9-11.

*Grandir*. Revue consacrée à l'enfance, la jeunesse et la famille. 74 (1999) 1-6. Ed. Par Œuvre séraphique Maison Saint-Antoine, Soleure. Porrentruy 1999.

*Grolimund, Raphael OFMCap* cfr. *San Damiano*.

*Haas, M. Fidelis TORCap*: Unsere jährlichen Exerzitien; in: *San Damiano (Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen)* 57 (1999), 63-66.

*Hauser, Artur OFMCap*: Der barmherzige Samariter. Franziskanische Gemeinschaft in Tansania; in: *Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner)* 79/1 (2000), 20-23.

*Heimgartner, Bernhadin OFMCap*: Da kann man ja gespannt sein. Präsesreihe [- Gedanken eines Präses des Diözesan-Cäcilien-Verbandes des Bistums Basel]; in: Singen und Musizieren im Gottesdienst (Zeitschrift für die Musik in der Liturgie; olim: «Katholische Kirchenmusik»/«Der Chorwächter») 125 (2000), 46-47.

*Helvetia Franciscana*. Beiträge zur Geschichte der Franziskusorden in der Schweiz; Contributions à l'Histoire des Ordres de St-François en Suisse; Contributi alla Storia degli Ordini di S. Francesco in Svizzera 28/1-2 (1999). Herausgeber: *Provinzialat der Schweizer Kapuziner, Luzern*. Redaktion: Christian Schweizer. Basel 1999.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Zur Ethik des Sports; in: christliches ABC heute und morgen 1995/Heft 2, Gruppe 4, 19-36.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Die Personenwürde – oder was macht den Menschen zum Menschen? Ethische und theologische Überlegungen; in: Christliches ABC heute und morgen, 1995/Heft 3, Gruppe 1, 145-162.

*Holderegger, Adrian OFMCap*; Hodel, Th. B.; Lüthi, A.: Ethische Komponenten menschengerechter Organisationsstrukturen; in: R. Schatz (Hrg.): Strategien für eine mitarbeitergerechte Organisationsstruktur. Bonn/Freiburg i. Ue./Ostrava 1995, 61-74.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Brauchen die Medien eine Ethik? Elemente einer Medienethik; in: Christliches ABC heute und morgen, 1995/Heft 5, Gruppe 4, 169-184.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Gentechnik und Gentechnologie als Herausforderung an die ethische Urteilsbildung. Eine Übersicht; in: Schweizerische Kirchenzeitung 164 (1996), 467-471.

*Holderegger, Adrian OFMCap*; Hodel, Th.B.: Lüthi, A.: Ethical Guidelines for a Networked World Under Construction; in: Journal of Business Ethics 17 (1998), 1057-1071.

*Holderegger, Adrian OFMCap*; Hodel, Th.B.: Netsourcing. Menschen und ihre Arbeitsplätze; in: Praxis der Wirtschaftsinformatik 36 (1999), 65-79.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Promiskuität; in: Lexikon für Theologie und Kirche, 3. Völlig neu bearb. Aufl., Achter Band: Pearson bis Samuel. Freiburg i. Brg. 1999, 623-624.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Fragmente einer theologischen Lebensethik. Ein Essay; in: A. Bondolfi; H.J. Münk (Hrg.): Theologische Ethik heute. Antworten für eine humane Zukunft. Zürich 1999 (Festschrift Hans Halter), 191-214.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Die theologische Fakultät Freiburg [i. Ue.] im Kontext der Hochschulpolitik; in: Schweizerische Kirchenzeitung 46 (1999), 640-643.

*Holderegger, Adrian OFMCap (Hrg.)*: Kommunikations- und Medienethik – Interdisziplinäre Perspektiven. Vollst. überarbeit. Ü. erw. Aufl. der «Ethik der Medienkommunikation» (Studien zur Theol. Ethik 33). Freiburg i. Ü./Freiburg i. Brg. 1999 (Studien zur Theol. Ethik 84).

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Einführung; in: *Adrian Holderegger OFMCap (Hrg.)*: Kommunikations- und Medienethik – Interdisziplinäre Perspektiven. Vollst. überarbeit. Ü. erw. Aufl. der «Ethik der Medienkommunikation» (Studien zur Theol. Ethik 33). Freiburg i. Ü./Freiburg i. Brg. 1999 (Studien zur Theol. Ethik 84), 11-18.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Die ethische Dimension der Medienwirklichkeit. Ansätze zu einer Medienethik; in: *Adrian Holderegger OFMCap (Hrg.)*: Kommunikations- und Medienethik – Interdisziplinäre Perspektiven. Vollst. überarbeit. Ü. erw. Aufl. der «Ethik der Medienkommunikation» (Studien zur Theol. Ethik 33). Freiburg i. Ü./Freiburg i. Brg. 1999 (Studien zur Theol. Ethik 84), 218-233.

*Holderegger, Adrian OFMCap*; Rager, G.: Medizin und Ethik. Thesenpapier der Eidgenössischen Kommission für die Reform der Ausbildung der akademischen Medizinalberufe; in: Schweizerische Ärztezeitung 80 (1999), 2299-2301.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Das medizinisch assistierte Sterben. Zur Sterbehilfe aus medizinischer, ethischer, juristischer und theologischer Sicht. 2. Erw. Aufl. Freiburg i. Ü./Freiburg i. Brg. 2000 (Studien zur Theol. Ethik 80).

Huber, Thomas Morus OFM<sup>Cap</sup> cfr. *Internationale Kapuziner-Informationen (IKI)*.

Hug, Ingrid OSF (Menzingen): Mission ist da, wo Christen leben - Der Beitrag von «WeltWeit»; in: *WeltWeit* (Zeitschrift für Mission, Entwicklung und Kultur) 41/1 (2000), 12-13.

Imbach, Josef OFM<sup>Conv</sup>: Der goldene Vogel oder die Lebensreise. Zürich-Düsseldorf 1999.

Imbach, Joseph OFM<sup>Conv</sup>: Reliquienfahndung in feuchten Grotten; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 101/11 (1999), 20-21.

Imbach, Joseph OFM<sup>Conv</sup>: Zeitenwende oder Wendezeit?; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 101/12 (1999), 12-13.

Imbach, Joseph OFM<sup>Conv</sup>: Heilige für Herd und Hirschbraten; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 102/1 (2000), 24-25.

Imbach, Josef OFM<sup>Conv</sup>: Von gänsehütenden Bischöfen und knurrenden Mägen; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 102/2 (2000), 26-27.

Imbach, Josef OFM<sup>Conv</sup>: Reizthema und Versöhnungsangebot [- Zum Ablass zeitlicher Sündenstrafen im Großen Jubeljahr der Christenheit]; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 102/3 (2000), 6-11.

Imbach, Josef OFM<sup>Conv</sup>: Tumult an der Heiligen Pforte; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 102/3 (2000), 12-13.

Inauen, Meinhard OFM<sup>Cap</sup>: Hunger in Tansania; in: *Ite* (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 78/5 (1999), 14-15.

Ingenbohrer Schwestern cfr. *Schwesternverzeichnis*.

*Internationale Kapuziner-Informationen (IKI)*. 29 (1999), Nr. 152-156. In deutscher Fassung herausgegeben vom Sekretariat der Konferenz Deutschsprachiger [Kapuziner-]Provinziale (KDP). Redaktion: Thomas Morus Huber OFM<sup>Cap</sup>, Sekretär der KDP. Innsbruck 1999.

Inventario dell'ex voto dipinto nel Ticino a cura di Augusto Gaggioni e Giovanni Pozzi OFM<sup>Cap</sup>. Bellinzona 1999.

*Ite*. Illustrierte der Schweizer Kapuziner [olim: *Der Missions=Bote*. Missions=Nachrichten der Schweiz. Kapuziner=Provinz] 78/1-5 (1999). Redaktion: Walter Ludin OFM<sup>Cap</sup>. Hrg. v. d. Schweizer Kapuziner-Mission, Missionsprokura, Olten. Basel 1999.

Jenal, Lorena OSF (Baldegg): Schuld und Sühne in Papua New Guinea; in: *Providentia* [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg] 73/4 (1999), 18-23.

Kapuziner. Ein franziskanischer Lebensentwurf. Hrg. von der Konferenz der deutschsprachigen Provinziale des Kapuzinerordens. Redaktion: Arno Dähling OFM<sup>Cap</sup>; Bruno Fäh OFM<sup>Cap</sup>. Stans 1999.

Kapuzinerinnen cfr. etiam *Mädcheninstitut Maria Opferung*.

[Kuster, Niklaus OFM<sup>Cap</sup>]: Leben nach dem Evangelium; in *Kapuziner. Ein franziskanischer Lebensentwurf*. Hrg. von der Konferenz der deutschsprachigen Provinziale des Kapuzinerordens. Stans 1999, 14-19.

[Kuster, Niklaus OFM<sup>Cap</sup>]: Zur Entstehung der Kapuziner; in *Kapuziner. Ein franziskanischer Lebensentwurf*. Hrg. von der Konferenz der deutschsprachigen Provinziale des Kapuzinerordens. Stans 1999, 21-25.

[Kuster, Niklaus OFM<sup>Cap</sup>]: Brüder sein und Brüder werden; in *Kapuziner. Ein franziskanischer Lebensentwurf*. Hrg. von der Konferenz der deutschsprachigen Provinziale des Kapuzinerordens. Stans 1999, 45-49.

Kuster, Niklaus OFM<sup>Cap</sup>: Auf Sinnsuche; in: *Leben & Glauben* (Evangelische Familienzeitschrift) 74/44 (1999), 32-33.

Kuster, Niklaus OFM<sup>Cap</sup>: Mit Leib und Seele; in: *Leben & Glauben* (Evangelische Familienzeitschrift) 74/51-52 (1999), 34-35.

- Kuster, Niklaus OFMCap*: Unter vielen Stimmen...; in: *Leben & Glauben* (Evangelische Familienzeitschrift) 75/8 (2000), 32-33.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Wenn das Leben von San Damiano an die Aare führt...; in: *San Damiano* (Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen) 57 (1999), 67-68.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Il Privilegio della povertà di Innocenzo III e il Testamento di Chiara: autentici o raffinate falsificazioni?; in: *Forma Sororum* (Rivista delle Clarisse d'Italia) 36 (1999), 2-16, 82-95, 162-179, 242-257; 37 (2000), 31-44.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Inter-«Franziskanien»: tauzeit (Impuls-Blatt für Menschen unterwegs mit Klara und Franz von Assisi) 1/4 (1999/2000), 7.
- Kuster, Niklaus Wilfried* cfr. *Kuster, Niklaus OFMCap*.
- Kuster, Wilfried Niklaus* cfr. *Kuster, Niklaus OFMCap*.
- Ludin, Walter OFMCap*: Für Hilfswerke gestorben? [Die Theologie der Befreiung in der Projektarbeit der Schweizer Kirchen - eine Standortbestimmung]; in: *Mosquito* (Die entwicklungspolitische Zeitschrift der Schweiz) 5/1999, 14-16.
- Ludin, Walter OFMCap*: Afrikas tragische Geschichte. Wie ein Kontinent verachtet wird; in: *Ite* (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 78/5 (1999), 4-7.
- Ludin, Walter OFMCap*: Ohne Laien würde diese Kirche [in Papua-Neuguinea] kaum leben; in: *Providentia* [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg] 73/4 (1999), 15-17.
- Ludin, Walter OFMCap*: Beitrag des Theologen; in: *Zehnder, Vreny*: Heiterer. Wir alle können heilen. Schöpfheim 1999, 93-148.
- Ludin, Walter OFMCap*: Indien. Wo Bischof Anastasius Hartmann wirkte; in: *Ite* (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/1 (2000), 38-40.
- Ludin, Walter OFMCap*: Geschenkte Augenblicke. Das Leben nicht verpassen; in: *Ite* (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/2 (2000), 10-11.
- Ludin, Walter OFMCap*: Zeiten der Stille - Orte der Kraft. [Impressionen von Indien]; in: *Ite* (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/2 (2000), 12-13.
- Ludin, Walter OFMCap*: «Wie Mutter Teresa» [- Der Kapuziner Stephen Jajraj, Kerala/Indien.] Heime für Bettler und Bettlerinnen; in: *Ite* (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/2 (2000), 30-33.
- Ludin, Walter OFMCap*: Politisch - prophetisch - kritisch. Franziskanische Spiritualität ist Quelle für Gerechtigkeit, Frieden, Bewahrung der Schöpfung; in: *tauzeit* (Franziskanische Gemeinschaft der deutschen Schweiz FG) 4/März 2000, 2-3.
- Ludin, Walter OFMCap* cfr. *Ite*.
- Mädcheninstitut Maria Opferung*. Jahresbericht 1998/99. Sekundarschule für Mädchen; Tagesschule und Internat, Deutsch-Sprachkurs. [Kapuzinerinnen-]Institut Maria Opferung (Klosterstraße 2a, 6300 Zug). Zug 1999.
- Maillard, Bernard [II] OFMCap* cfr. *Frères en marche*.
- Mascher, Maria Gabriela TORCap*: Exerzitien im Wandel; in: *San Damiano* (Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen) 57 (1999), 70.
- Massy, Vincent de Paul OFMCap*: Le don d'un Nouveau Testament; en: *Message* (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 6/1999, 30-31.
- Massy, Vincent de Paul OFMCap*: Entrer en Psaumes. Se tourner vers la louange (Psaume 147); en: *Message* (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 1/2000, 11-13.
- Massy, Vincent de Paul OFMCap* cfr. *Message*.

*Menzingen* cfr. *Menzinger Schwestern* cfr. *Schwwestern vom Heiligen Kreuz* • *Suore della Sancta Croce* • *Sisters of the Holy Cross* • *Sœurs de la Sainte Croix* • *Hermanas de la Santa Cruz*.

*Menzinger Schwestern* cfr. *Schwwestern vom Heiligen Kreuz* • *Suore della Sancta Croce* • *Sisters of the Holy Cross* • *Sœurs de la Sainte Croix* • *Hermanas de la Santa Cruz*.

*Message* (*Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice*) 76 (1999). Rédaction: Brigitte Gobbé, Vincent Massy OFM<sup>Cap</sup>, Philippe Schneider. St-Maurice 1999.

*Messaggero*. Rivista bimestrale del Santuario della Madonna del Sasso 89/1-6 (1999). Pubblicazione dei Cappuccini della Svizzera italiana. Capo redattore: *Martino Dotta OFM<sup>Cap</sup>*. Sede della redazione e amministrazione: Santuario Madonna del Sasso, Orselina TI. Locarno 1999.

*Muller, Bernard OFM<sup>Cap</sup>*: «Les 24 heures avec saint François»; en: *Frères en marche* (*Revue missionnaire des Capucins suisses*) 46/1 (2000), 40-41.

*Œuvre séraphique Maison Saint-Antoine, Soleure* cfr. *Grandir*.

*Orelli, Ugo OFM<sup>Cap</sup>*: Matteo Talbot, 1856-1925, servo di Dio; in: *Francescano con noi* (*Trimestrale dell'ordine francescano secolare della svizzera italiana*) 86/settembre 1999, 4.

*Papius, Ottilie von (SLS)* cfr. *St. Antonius von Padua*.

*Pittet, Egide OFM<sup>Cap</sup>*: Postface; en: *Zufferey OFM<sup>Cap</sup>*: *Derniers poèmes*. Sion 1999, 55-56.

*Poverello*. Zeitschrift der Jungen Franziskanischen Gemeinschaft der Schweiz JFG. Offizielles Informationsorgan der Schweizerischen JFG 5 (1999), Nr. 1-4. Redaktion: Christof Loser. Schwyz 1999.

*Pozzi, Giovanni OFM<sup>Cap</sup>* cfr. *Inventario dell'ex voto dipinto nel Ticino*.

*Pozzi, Giovanni OFM<sup>Cap</sup>*: Introduzione; in: *Inventario dell'ex voto dipinto nel Ticino*. Bellinzona 1999, 23-100.

*Providentia* [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg]. Redaktion: *Pascale Assey OSF (Baldegg)*. Baldegg LU 73/1-4 (1999).

*Quadri, Riccardo OFM<sup>Cap</sup>*: I libri corali trecenteschi di Locarno; in: *Helvetia Franciscana* 28 (1999), 80-85.

*Quadri, Riccardo OFM<sup>Cap</sup>*: La liturgia; in: I libri corali trecenteschi di Locarno. Guida pratica alla loro lettura nel contesto storico, liturgico e musicale. Lugano 1999, 40-42.

*Quadri, Riccardo OFM<sup>Cap</sup>*: «Felici sono quelli che perdonano». Conoscere Francesco; in: *Messaggero* (*Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina*) 90/1 (2000), 26-27.

*Quadri, Riccardo OFM<sup>Cap</sup>*: «Non parlatemi di altre Regole!». Conoscere Francesco; in: *Messaggero* (*Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina*) 90/2 (2000), 34-35.

*Renggli, Klaus OFM<sup>Conv</sup>*: Wasser – ein Element zum Staunen; in: *Franziskanische Botschaft* 51/1 (2000), 12-15.

*Renggli, Klaus OFM<sup>Conv</sup>* cfr. *Franziskanische Botschaft*.

*Rosenberg, Martine OSF (Baldegg)*: Notizen aus Rom an der Schwelle des Jahres 2000; in: *Providentia* [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg] 73/4 (1999), 12-14.

*Rotzetter, Anton OFM<sup>Cap</sup>*: Spirituelle Lebenskultur für das dritte Jahrtausend. Freiburg i. Brg. 2000.

*Rotzetter, Anton OFM<sup>Cap</sup>*: Einführung zu: Giuseppe Basile, Das Leben des Franz von Assisi in Fresken und von Giotto. Freiburg i. Brg. 1999, 3-5.

*Rotzetter, Anton OFM<sup>Cap</sup>*: Die Demut Gottes. Meditationen, Lieder und Gebete. Zürich/Düsseldorf 1999 (Neuauffl. der Ausgabe 1977).

*Rotzetter, Anton OFM<sup>Cap</sup>*: In Search of a New Mission Profile. A basic Course on Mission as Source of Memory and Renewal; in: *Franciscan Digest. A Service for Franciscan Spirituality* 9 (1999)/1, 39-65.

- Rotzetter, Anton OFMCap*: Franz von Assisi (Vier Vatikan-Radiosendungen vom Mai 1992); in: Edith-Stein-Jahrbuch 1999: Das Christentum. Bd. 2. Würzburg 1999, 111-123.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Damit können wir beginnen; in: Zeitschriften. Auf den Spuren des Dreifaltigen Gottes. Impulse für das Jahr 2000. Trier 1999, 68.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Zu einer biblischen Spiritualität befreien; in: Schweizerische Kirchen-Zeitung 167 (1999), 438-439.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Klara und Franziskus. Bilder einer Freundschaft. Freiburg Schweiz 1999 (Zweitaufg. von 1993).
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Franz von Assisi eine Brücke zum Islam; in: Concilium (Internationale Zeitschrift für Theologie) 35 (1999), 242-250.
- Rotzetter, Anton OFMCap*; Van Dijk, Willibrord Christian OFMCap; Matura, Thaddée: Franz von Assisi – Ein Anfang und was davon bleibt. Zürich/Düsseldorf 1999.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Bethlehem heute. Wegzeichen durch die Advents- und Weihnachtszeit. Freiburg i. Brg. 1999 (Zweitaufg. von 1998).
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Text zur Musikkassette Jürgen Merz, Mein Ja zum Leben. Bartenstein 1999.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Krippenspiel – inszeniert als Fest des Lebens; in: Tau-Zeit (Impulsblatt für Menschen unterwegs mit Klara und Franz von Assisi) 1 (1999)/3, 2-3.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Franziskanische Spiritualität im Amt des Diakons; in: Diakonia (Zeitschrift des Internationalen Diakonatszentrums Rottenburg) 34 (1999), 27-60.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Wir lassen uns nicht bannen; in: Zeitschriften. Auf den Spuren des Dreifaltigen Gottes. Impulse für das Jahr 2000. Trier 1999, 30.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Die Welt erglänzt in Gottes Farben. Visionen von der Ganzheit der Schöpfung. Freiburg/Schweiz 2000.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Der weltliche Orden des heiligen Franz. Eine christliche Gesellschaft; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/1 (2000), 4-7.
- Rotzetter, Anton OFMCap* cfr. *Franz von Assisi*.
- San Damiano. Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen* 57 (1999), Hefte 1-2. Hrg. v. d. Föderation St. Klara der Schweizer Kapuzinerinnen. Redaktion: *Maria-Susanna Barmet TORCap, Raphael Grolimund OFMCap*. Luzern 1999.
- St. Antonius von Padua* [Zeitschrift der Schwesterngemeinschaft Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus] 72/1-6 (1998). Hrg. v. Antoniushaus Solothurn. Redaktion: *Ottillie von Papius (SLS)*. Freiburg/Schweiz 1998.
- St. Antonius von Padua* [Zeitschrift der Schwesterngemeinschaft Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus] 73/1-6 (1999). Hrg. v. Antoniushaus Solothurn. Redaktion: *Ottillie von Papius (SLS)*. Freiburg/Schweiz 1999.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: Der «Sonnengesang» des hl. Franziskus von Assisi und unser Umweltbewußtsein; in: Bote der Tiroler Provinz 82 (1999), 266-272.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: Die Naturmystik des hl. Franziskus von Assisi; in: Bote der Tiroler Provinz 82 (1999), 272-281.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: La Regola di Giovanni da Matha e la Regola di Francesco d'Assisi; in: Italia Francescana 74/3 (1999), 11-42.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: Die Bibliothek des heiligen Fidelis von Sigmaringen vor seinem Ordenseintritt (1612); in: Clavis scientiae. Miscellanea di studi offerti a Isidoro Agudo da Villapadierna OFMCap in occasione del suo 80° compleanno a cura di Vincenzo Criscuolo OFMCap. Roma 1999 (Bibliotheca Seraphico-Capuccina 60), 437-471.

*Schmucki, Oktavian OFMCap*: Die Regel des Johannes von Matha und die Regel des Franziskus von Assisi. Ähnlichkeiten und Eigenheiten. Neue Beziehungen zum Islam; in: *La liberazione dei «captivi» tra Cristianità e Islam. Oltre la Crociata e il Jihad: tolleranza e servizio umanitario*. Atti del Congresso interdisciplinare di studi storici (Roma, 16-19 settembre 1998), organizzato per l'VIII centenario dell'approvazione della regola dei Trinitari da parte del Papa Innocenzo III il 17 dicembre 1198 / 15 safar, 595 H, a cura di Giulio Cipollone. Città del Vaticano 2000 (Collectanea Archivi Vaticani 46), 219-244.

*Schnöller, Andrea OFMCap*: I sette doni dello Spirito: la pietà; in: *Messaggero* (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/1 (2000), 30-31; 90/2 (2000), 36-37.

*Schweizer Kapuziner-Provinz / Province Suisse des Capucins / Provincia Svizzera dei Cappuccini*. Verzeichnis / Annuaire / Annuario 1999-2000. [Redaktion: *Karl Flury OFMCap, Raymund Gallati OFMCap*. Luzern 1999].

*Schwestern vom Heiligen Kreuz • Suore della Sancta Croce • Sisters of the Holy Cross • Sœurs de la Sainte Croix • Hermanas de la Santa Cruz*, [Verzeichnis] Europa, Africa, América, Asia, Nr. 81 (1999). Hrg. v. Generalat der Schwestern vom Hl. Kreuz - Mutterhaus Menzingen. Luzern 1999.

*Schwestern vom Heiligen Kreuz • Suore della Sancta Croce • Sisters of the Holy Cross • Sœurs de la Sainte Croix • Hermanas de la Santa Cruz*, [Verzeichnis] Europa, Africa, América, Asia, Nr. 82 (2000). Hrg. v. Generalat der Schwestern vom Hl. Kreuz - Mutterhaus Menzingen. Luzern 2000.

*Schwesternverzeichnis. Institut der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Ingenbohl-Brunnen/Schweiz aus dem regulierten III. Orden des hl. Franziskus von Assisi 2000*. Ingenbohl-Brunnen 1999.

*Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS)* [- 80 Jahre Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) – 75 Jahre Schwesterngemeinschaft Seraphisches Liebeswerk Solothurn.] *St. Antonius von Padua* [(Zeitschrift der Schwesterngemeinschaft Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus)]. Sondernummer 73/5-S (1999). Hrg. v. Antoniushaus Solothurn. Redaktion: *Otilie von Papius (SLS)*. Freiburg/Schweiz 1999.

*Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS)* cfr. *St. Antonius von Padua*.

*Sonnenberg Baar*. 75 Jahre Sonnenberg Baar. Leben. Aus anderer Sicht. Hrg. v. Trägerverein Blinden-Sonnenberg Baar, Redaktion: *Boriska Winiger OSF (Baldegg)*. Baar 2000.

*Stähli, Matern OFMCap* cfr. *Direktorium Schweizer Kapuzinerprovinz*.

*Steiner, Tamara OSF (Baldegg)*: Die Passion douloureuse, das Werk eines Franziskaners des ausgehenden 15. Jahrhunderts; in: *Providentia* [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg] 74/1 (2000), 12-19.

*Stöckli, Fidelis OFMCap*: Das Engagement der Schweizer Kapuziner beim Seligsprechungsprozeß ihres Mitbruders Anastasius Hartmann; in: *Helvetia Franciscana* 28 (1999), 60-75.

*Tachel, Xavier OFMConv*: «Die Liebe zu Gott zeigt sich darin, dass wir tun, was er verlangt»; in: *Franziskanische Botschaft* 50/6 (1999), 10-11.

*Tachel, Xavier OFMConv*: «Voll Ehrfurcht lobten sie Gott»; in: *Franziskanische Botschaft* 51/1 (2000), 10-11.

*Tachel, Xavier OFMConv*: Mein Vater ist ständig am Werk und ich bin es auch (Joh 5,17); in: *Franziskanische Botschaft* 51/2 (2000), 10-11.

*Tauzeit*. Impuls-Blatt für Menschen unterwegs mit Klara und Franz von Assisi 1/1-4 (1999/2000). Hrg.: Franziskanische Gemeinschaft der deutschen Schweiz FG. Redaktion: *Theo Bühlmann*. Morschach 1999/2000.

*Theodosia*. Zeitschrift der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Institut Ingenbohl. 114. Jahrgang (1999). Redaktion: *Canisia Mack OSF (Ingenbohl)*. Ingenbohl 1999.

*Voggel, Sigrid OSF (Ingenbohl)*: «Ich werde meine letzten Tage in der Mission verbringen» [- Rückblick einer in Indien lebenden Missionarin aus der Kongregation der Barmherzigen Schwestern vom Heiligen Kreuz Ingenbohl]; in: *WeltWeit* (Zeitschrift für Mission, Entwicklung und Kultur) 41/1 (2000), 36-37.

*Werlen, Nestor OFMCap*: Eine «Bekehrung der Getauften»; in: *Schweizerische Kirchenzeitung* 167 (1999), 578-581.

- Werlen, Nestor OFMCap*: «Hoffnung ist möglich»; in: Schweizerische Kirchenzeitung 167 (1999), 614-617.
- Werlen, Nestor OFMCap*: Renovierte Gardekapelle eingeweiht; in: Schweizerische Kirchenzeitung 167 (1999), 676-677.
- Wiederkehr, Dietrich OFMCap*: Andere Welt-Karten – andere Welt-Missionen. Was bedeutet heute Mission?; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/2 (2000), 34-37.
- Wiederkehr, Dietrich OFMCap*: Gott als die Macht der Zukunft; in: (K)Ein Hoch-Buch. Anweisungen und Rezepte für eine Kirche der Hoffnung. Festschrift zum 50. Geburtstag von Bischof Dr. Kurt Koch. Freiburg Schweiz 2000, 331-342.
- Wild, Gandolf OFMCap*: Vom Süden in den Süden. Indische Kapuziner in Simbabwe; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 78/5 (1999), 30-35.
- Wild, Gandolf OFMCap*: Idealist und Staatsmann. Abschied von Julius Nyerere; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/1 (2000), 36-37.
- Willi, M. Luzia TORCap*: Die Lebensform von San Damiano; in: San Damiano (Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen) 57 (1999), 68-69.
- Winiger, Boriska OSF (Baldegg) cfr. Sonnenberg Baar*.
- Zahner, Paul OFM*: Was ist eine franziskanische Theologie? Fragmente einer Antwort im Anschluß an Bonaventura; in: Wissenschaft und Weisheit (Franziskanische Studien zu Theologie, Philosophie und Geschichte) 62 (1999), 217-226.
- Zahner, Paul OFM*: Bonaventura: Mystik und Wissenschaft. Zwischen Assisi und Paris – Franziskanische Theologen; in: Poverello (Zeitschrift der Jungen Franziskanischen Gemeinschaft der Schweiz JFG) 5 (1999), Nr. 3/4, 4-7.
- Zahner, Paul OFM*: Zwei franziskanische Symbole: Christusmonogramm und Stemma; in: Poverello (Zeitschrift der Jungen Franziskanischen Gemeinschaft der Schweiz JFG) 5 (1999), Nr. 3/4, 9-10.
- Zahner, Paul OFM*: Johannes Duns Scotus: Jesus und Maria. Zwischen Assisi und Paris – Franziskanische Theologen; in: Poverello (Zeitschrift der Jungen Franziskanischen Gemeinschaft der Schweiz JFG) 6 (2000), Nr. 1, 4-7.
- Zahner, Paul OFM*: Umkehren und feiern – das Heilige 2000; in: Poverello (Zeitschrift der Jungen Franziskanischen Gemeinschaft der Schweiz JFG) 6 (2000), Nr. 1, 15-17.
- Ziegler, Marie-Ruth OSF (Baldegg)*: Der nette klösterliche Glaube; in: Poverello (Zeitschrift der Jungen Franziskanischen Gemeinschaft der Schweiz JFG) 6 (2000), Nr. 1, 19-20.
- Zufferey OFMCap*: Derniers poèmes. Sion 1999.

## *Anschriften Verfasser und Rezensenten*

### *Adresse des auteurs et des critiques*

### *Indirizzi degli autori e dei critici*

Marita Haller-Dirr, Dr. phil., Missionshistorikerin, Büro Studien für Missionsgeschichte Kapuzinerbrüder Provinzen Schweiz u. Tansania, Kapuzinerkloster, Mürgstr. 18, CH-6370 Stans

Thomas Morus Huber OFMConv, Dr. phil., Guardian, Kapuzinerkloster Wesemlin, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Riccardo Quadri OFMConv, dott. in teol., vicario, Convento dei Cappuccini, Salita dei Frati 4, CH-6900 Lugano

Otho Raymann OFMConv, lic. theol., Franziskanerkloster, Postfach 16, CH-1700 Freiburg i. Ue. 2

Oktavian Schmucki OFMConv, Dr. theol., Regionalbibliothekar Deutschschweizer Kapuziner, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Harald Schwaetzer, Dr. phil., Theologische Fakultät Trier, Lehrstuhl für Dogmatik und Dogmengeschichte II, Universitätsring 19, DE-54296 Trier

Christian Schweizer, Dr. phil., Provinzarchivar der Schweizer Kapuziner, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

### *Übersetzer - traducteurs - traduttori*

Jean-Paul Hayoz OFMConv, lic. phil., aumônier à l'hôpital, 8, quai Ernest Ansermet, CH-1205 Genève

Mauro Jöhri OFMConv, Dr. theol., Provinzialminister der Schweizer Kapuziner, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Publicaciones futuristas de la Orden de los Capuchinos en el mundo

Trattato metodico periodico sulla vita spirituale dei Capuchini

Publications religieuses de l'Ordre des Capuchins Suisses

Periodiques et revues francophones de l'Ordre

Publicazioni di religione: francescani, capuchini

Periodici e riviste francosvizzere della Provincia

### *Anschriften - adresses - indirizzi*

### *Gesamverzeichnis - sommaire - indice generale*

### *Impressum*



# Inhalt - Sommaire - Indice

<i>Editorial - editoriale</i> .....	134
<i>Darstellungen - articles - articoli saggistici</i>	
Ursula Huber Das Bild der Juden in Artikeln von Schweizer Kapuzinern - Beispiele in der «Woche im Bild» 1927-1945 .....	138
Marita Haller-Dirr Das Unternehmen Mission sucht Investoren. Teil 3: Der Seraphische Meßbund zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner- Missionen und der eigene Weg der Schweizer Kapuzinerprovinz seit 1920 .....	169
Engelbert Ming OFMCap Ein Prediger aus Berufung und Leidenschaft – Der Predigtnachlaß des Kapuziners Renward Fischer (1908-1988) .....	214
<i>Zweites Gideon Spicker-Symposium</i>	
Programm und Bericht der Tagung (Henriette Stahl-Schwaetzer) .....	231
<i>Rezensionen - recensions - recensioni</i>	
<i>Hinweise - indications - indicazioni</i>	
Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft (Oktavian Schmucki OFMCap) .....	234
Gideon Spicker: Vom Kloster ins akademische Lehramt (Armin Owzar) .....	236
Dieter Bitterli: Die Wallfahrtskirche Unserer Lieben Frau von Hergiswald, Kanton Luzern (Oktavian Schmucki OFMCap) .....	239
Jutta Betz: Tinizong. St. Blasius (Oktavian Schmucki OFMCap) .....	240
M. Grace Shembetu OSF (Mahenge): Edgar Aristides Maranta OFMCap (Gandolf Wild OFMCap) .....	241
<i>Bibliographie - bibliografia</i> (Christian Schweizer)	
Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz Publications des religieux franciscains en Suisse Périodiques et revues franciscaines en Suisse Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera Periodici e riviste francescane della Svizzera. ....	244
<i>Anschriften - adresses - indirizzi</i> .....	249
<i>Gesamtverzeichnis - sommaire général - indice generale</i> .....	250
<i>Impressum</i> .....	252

## Editorial - editoriale

### Zum Inhalt

Jesus ist ein Jude, so die Überlieferung im Neuen Testament. Für die Christenheit ist die Bibel mit dem hebräischen Alten Testament, das auch heute noch die Heilige Schrift der Juden ist, und mit dem griechischen Neuen Testament absolut verbindlich. Das Verhältnis von Christen und Juden ist im Verlauf der Geschichte sehr komplex geworden. Mit der Judenfeindlichkeit war die römisch-katholische Kirche während der nationalsozialistischen Ära konfrontiert. Antisemitismus ist dazu ein Stichwort. *Ursula Huber* ging als Historikerin im Rahmen einer 1999 abgeschlossenen Lizentiatsarbeit der Zeitgeschichte bei Professor Urs Altermatt an der Universität Freiburg/Schweiz den jüdenfeindlichen Stereotypen in den katholischen Zeitschriften der Schweiz zwischen 1920 und 1945 nach. Sie berücksichtigte im Zusammenhang mit dem Antisemitismus auch die Schweizer Kapuziner, die als Autoren religiöser Artikel in der Zeitschrift «Woche im Bild» von 1927 bis 1945 die katholische Leserschaft beeinflusst haben. Ursula Huber hat in ihrem Artikel speziell hier für die *Helvetia Franciscana* die Rolle der Schweizer Kapuziner näher dargelegt.

*Marita Haller-Dirr* beschreibt im dritten und letzten Teil ihrer Artikelfolge über den Seraphischen Meßbund den eigenen Weg der Schweizer Kapuzinerprovinz bei deren finanziellen und mentalen Unterstützung der Missionen seit 1920. Die Geschichte des hundertjährigen Meßbundes ist verbunden mit dem Namen der Gründerin: Frieda Folger.

Der Kapuzinerpriester *Engelbert Ming*, ein aktiver Vertreter der momentan ältesten Generation der Schweizer Kapuzinerprovinz, würdigt den vollständig überlieferten Predigtennachlaß seines mitbrüderlichen Weggefährten Renward Fischer († 1988), eine Quelle zur Predigtmentalität eines Deutschschweizer Kapuziners vor, während und nach dem Zweiten Vaticanum.

### Zur Redaktionskommission *Helvetia Franciscana*

*Stanislaus Noti OFMCap* mußte im Sommer 2000 leider aus gesundheitlichen Gründen aus der Redaktionskommission unserer Zeitschrift ausscheiden. 1985 wurde er als seit 1981 amtierender Provinzarchivar der Schweizer Kapuziner in die vom damaligen Provinzialminister Bertram Gubler OFMCap († 1999) gegründeten Redaktionskommission berufen. Er hat den Wandel von einer rein kapuzinerischen zu einer interfranziskanischen Redaktionskommission aktiv und vermittelnd mitgetragen. Dabei zeichnete er sich auch mit mehreren wissenschaftlichen Beiträgen aus, die thematisch über die Grenzen der Kapuzinerwelt hinausgingen. Mit der Ernennung von drei neuen Mitgliedern aus anderen Ordenszweigen des hl. Franz hält das Provinzialat der Schweizer Kapuziner an der weiteren eigenen Herausgabe der *Helvetia Franciscana* im

Dienst für die Vermittlung der Geschichte der verschiedenen franziskanischen Ordenszweige fest. Die neuen Mitglieder heißen: *Gottfried Egger OFM* (Provinzial der Schweizer Franziskaner), *Uta Teresa Fromherz OSF* (Menzingen, Archivarin) und *Zoe Maria Isenring OSF* (Ingenbohl, Historikerin). Die Zusammensetzung der Redaktionskommission ist nun folgende: 4 Kapuziner (OFM-Cap), 1 Konventual (OFMConv) und 1 Franziskaner (OFM) als Vertreter des Ersten Ordens; je 1 Schwester aus den Kongregationen Baldegg, Ingenbohl und Menzingen als Vertreterinnen des Dritten Ordens; 1 Frau, die keinem Orden angehört, vertritt wegen ihres beruflichen Engagements bei der Schweizer Kapuzinerprovinz vorwiegend die Kapuziner und Kapuzinerinnen; die Schriftleitung und der Vorsitz der Kommission liegen in den Händen des amtierenden Provinzarchivaren der Schweizer Kapuziner, der als Laie keinem dieser genannten Orden angehört. Der Zweite Orden – Klarissen und Klarissen-Kapuzinerinnen – ist leider noch nicht vertreten.

\* \* \*

### *Le contenu*

Selon la Tradition néotestamentaire, Jésus est un juif. Et pour les chrétiens, l'Ancien et le le Nouveau Testament sont les deux sources inséparables de leur foi, tout comme l'Ancien l'est pour les juifs. Au cours de l'histoire, les relations entre les juifs et les chrétiens ne furent pas toujours simples. A preuve, l'«antisémitisme» de l'Eglise catholique-romaine au temps du National-socialisme allemand, dans la première moitié du 20e siècle. Dans le cadre de son mémoire de licence, obtenu en 1999 à l'Université de Fribourg, sous la direction du Professeur Urs Altermatt, *Ursula Huber* étudie les stéréotypes anti-juifs répandus dans les revues catholiques de Suisse entre 1920 et 1945. Elle y relève en particulier les articles religieux publiés par les capucins dans la revue «Woche im Bild» de 1927 à 1945, et qui ont eu une certaine influence sur les lecteurs catholiques. Dans l'article qu'elle consacre à ce sujet, tout spécialement pour *Helvetia Franciscana*, l'auteur présente de manière plus explicite le rôle des capucins dans cette question.

Dans la 3e et dernière partie de ses articles consacrés à l'Œuvre séraphique des messes, *Marita Haller* examine le chemin suivi par les capucins suisses pour soutenir financièrement et moralement les missions depuis 1920. L'histoire de cette Œuvre centenaire est intimement liée, comme on le sait, au nom de sa fondatrice: Frieda Folger.

*Le capucin Engelbert Ming*, un des derniers représentants encore en activité de la génération actuellement la plus âgée de la Province suisse, présente l'ensemble des sermons du *Renward Fischer OFM-Cap* (†1988), une source importante pour connaître l'orientation de la prédication capucine avant, pendant et après le Deuxième Concile du Vatican.

En été 2000, *Stanislaus Noti OFM Cap* a dû quitter la commission rédactionnelle pour des raisons de santé. Il en faisait partie depuis sa création en 1985 par le Ministre provincial d'alors Bertram Gubler († 1999), mais il travaillait déjà aux Archives provinciales depuis 1981. Il a contribué à la transformation de cette Commission purement capucine à ses débuts, en une commission interfranciscaine, lui-même étant l'auteur de plusieurs publications dépassant les frontières de l'univers capucin. Désormais, trois nouveaux membres non-capucins, font partie de la dite commission: *Gottfried Egger OFM* (ministre provincial des franciscains suisses), *Uta Teresa Fromherz OSF* (archiviste de Menzingen) et *Zoe Marie Isenring OSF* (historienne d'Ingenbohl). La composition de la commission se présente désormais ainsi: 4 capucins (ofmcap), 1 franciscain-conventuel (cordelier, ofmconv), 1 franciscain (ofm) représentent le Premier Ordre. Trois sœurs, respectivement de Baldeg, Ingenbohl et Menzingen représentent le Troisième Ordre; 1 femme qui n'appartient à aucun Ordre représente, de par ses engagements professionnels dans la Province des capucins, les capucins et les capucines. La direction rédactionnelle et la présidence de la commission sont assurées par l'archiviste provincial, lequel en tant que laïc, n'appartient à aucun des Ordres mentionnés. Le Deuxième Ordre – clarisses et clarisses capucines – n'a pas encore de représentant.

\* \* \*

### Contenuti

Che Gesù fosse un ebreo, è un dato tramandato dal Nuovo Testamento. Per i cristiani la Bibbia è il libro vincolante per eccellenza. Essa si compone dell'Antico Testamento in ebraico, scrittura sacra anche per gli ebrei, e del Nuovo in greco. Nel corso dei secoli il rapporto tra cristiani ed ebrei si è fatto sempre più complesso. Un segmento di tutto ciò è dato dall'atteggiamento della chiesa cattolica nei confronti dell'antisemitismo durante il Nazionalsocialismo. Nel suo lavoro di licenziato presentato a Friburgo (1999) in ambito della storia contemporanea e curato dal professore Urs Altermatt, *Ursula Huber* ha esaminato gli stereotipi antiebraici delle riviste cattoliche tra il 1920 e il 1945. Nella sua ricerca sull'antisemitismo l'autrice ha pure tenuto conto di alcuni cappuccini svizzeri che dal 1927 al 1945 pubblicarono regolarmente i loro articoli nella rivista «Woche im Bild» e in questo modo hanno influenzato i lettori cattolici del tempo. Nel suo contributo per Helvetia Franciscana Ursula Huber mette a fuoco qual è stato il ruolo specifico dei cappuccini svizzeri in questa vicenda.

Nel suo terzo ed ultimo contributo sulla storia dell'Opera Serafica delle Sante Messe, *Marita Haller-Dirr* illustra, a partire dal 1920, il cammino della Provincia dei cappuccini svizzeri nel sostenere finanziariamente e idealmente le Mis-

sioni. La storia centenaria dell'Opera Serafica delle Sante Messe è legata strettamente al nome della sua fondatrice, la signora Frieda Folger.

*Engelbert Ming*, che rappresenta la generazione anziana dei cappuccini svizzeri, presenta l'insieme delle prediche lasciate dal suo confratello Renward Fischer (†1988). Questo fondo permette di illustrare assai bene il modo e i contenuti della predicazione di un cappuccino svizzero tedesco prima e dopo il Concilio Vaticano II.

#### *La commissione di redazione di Helvetia Franciscana*

Per ragioni di salute, la scorsa estate, *Stanislaus Noti OFM*Cap ha dovuto lasciare il gruppo di redazione della nostra rivista. Nominato archivista provinciale nel 1981, venne chiamato a far parte della commissione di redazione nel 1985, l'anno in cui questa venne chiamata in vita dall'allora ministro provinciale, Bertram Gubler OFMCap (†1999). La commissione di redazione, composta a suo tempo unicamente da cappuccini, è divenuta ora, anche grazie al contributo attivo di Stanislaus Noti, una commissione interfrancescana. Nel corso degli anni egli ha pubblicato parecchi contributi scientifici, diversi dei quali varcano i confini del mondo strettamente cappuccino. Grazie alla nomina di tre nuovi membri provenienti da diverse famiglie francescane, la rivista si ripromette di proseguire nel suo intento di esplorare la presenza francescana nel nostro paese. I nuovi membri sono: *Gottfried Egger OFM* (ministro provinciale dei frati francescani svizzeri), *Uta Teresa Fromherz OSF* (Menzingen, archivista) e *Zoe Maria Isenring OSF* (Ingenbohl, storica). La composizione della commissione di redazione ora è la seguente; 4 cappuccini (OFMCap), 1 conventuale (OFMConv) e un francescano (OFM) quali rappresentanti del Primo Ordine; rispettivamente una suora di Baldegg, Ingenbohl e Menzingen quali rappresentanti del Terz'Ordine francescano; una signora non facente parte di alcun ordine e che rappresenta a motivo del suo incarico presso i cappuccini questi ultimi e le cappuccine; mentre la redazione e la presidenza sono affidate all'archivista provinciale, un laico che non appartiene ad alcuno degli ordini menzionati. Il Secondo Ordine – quello delle clarisse e delle clarisse cappuccine – purtroppo non è ancora rappresentante.

Christian Schweizer

# Darstellungen - articles - articoli saggistici

## Das Bild der Juden in Artikeln von Schweizer Kapuzinern (Beispiele in der «Woche im Bild» 1927-1945)

von Ursula Huber

Der Antisemitismus, der im 20. Jahrhundert, insbesondere in der Zeit des Zweiten Weltkriegs, verheerende Auswirkungen hatte, ist ein Bestandteil der Geschichte der Schweiz. Die katholische Kirche und die Mehrheit ihrer Gläubigen haben zu den Vorgängen im nationalsozialistischen Deutschland, insbesondere zwischen 1933 und 1945, geschwiegen.<sup>1</sup> Die Bildungseliten haben in dieser Hinsicht die Haltung der katholischen Bevölkerung in der deutschsprachigen Schweiz via Presseerzeugnisse nachhaltig beeinflusst.<sup>2</sup> Aufgrund dieser Feststellung von Professor Urs Altermatt habe ich im Rahmen meiner Lizentiatsarbeit drei der wichtigsten katholischen Familienzeitschriften in der Schweiz untersucht: Den «Sonntag», die «Woche im Bild» und die «katholische Familie».<sup>3</sup> Im Zentrum der Untersuchung stand die Frage nach dem Judenbild, welches die Bildungselite, wozu auch die Kapuziner gehören, den Mitgliedern der katholischen Kirche zwischen 1920 und 1945 vermittelt hatte.

### 1. Antisemitismus - eine Konstante in der Geschichte

Seit der Antike, vor allem seit der frühchristlichen Zeit, sind judenfeindliche Einstellungen und Handlungen eine Konstante in der Geschichte der Menschheit<sup>4</sup>. In der Zeit des Mittelalters lebten die Juden außerhalb der allgemeinen Rechtsordnung und waren somit sozial und kulturell isoliert. Als ethnisch-religiöse Gemeinschaft litten sie unter diskriminierenden Sonderbestimmungen: Es war ihnen beispielsweise nicht erlaubt, Land zu erwerben, und sie waren weder zu ordentlichem Handel noch zu den Zünften zugelassen. Ge-

1 Vgl. Urs Altermatt, Das Koordinatensystem des katholischen Antisemitismus in der Schweiz 1918-1945; in: Aram Mattioli (Hrg.), Antisemitismus in der Schweiz 1848-1960, Zürich 1998, 465-500.

2 Vgl. Altermatt, Koordinatensystem, 466.

3 Ich habe die «katholische Schweizerin» bewußt nicht berücksichtigt, da sie sich an gebildete Leser, insbesondere Leserinnen, richtet. Die «katholische Familie» hingegen hatte das Ziel, breite Bevölkerungsschichten anzusprechen. Vgl. Richard Gutzwiller, Der Katholizismus als Bildungsmacht in der Schweiz; in Friedrich Schneider, Bildungskräfte im Katholizismus der Welt, Freiburg i. Brg. 1936, 87.

4 Vgl. Thomas Nipperdey/Reinhard Rürup, Antisemitismus; in: Geschichtliche Grundbegriffe, Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland, Stuttgart 1972, Bd. 1, 129-151.

zwungenermaßen wandten sich die Juden dem minderen Trödel- und Hausierhandel sowie Geld- und Kreditgeschäften zu.<sup>5</sup>

Die modernen Formen der Judenfeindschaft haben sich erst Ende des 19. Jahrhunderts in Deutschland ausgebildet. In dieser Zeit veränderte sich das nationale Bewußtsein in Europa: Der bürgerlich-liberal geprägte Nationalismus wurde durch das Aufkommen antiliberaler und antimodernistischer Bewegungen zurückgedrängt. Insbesondere die Elite und der gewerbliche Mittelstand lehnten die Modernisierung entschieden ab und machten die Juden als dessen Repräsentanten aus.<sup>6</sup> Judenfeindlichkeit diente als Erklärungsmuster für die Probleme der bürgerlichen Gesellschaft; die Unterdrückung und Diskriminierung der Juden brachten einen Lösungsansatz.

Nach der Niederlage im Ersten Weltkrieg wurde die latente Judenfeindschaft, wiederum im Zeichen der Suche nach einem Sündenbock, in Deutschland manifest.<sup>7</sup> In den späten zwanziger und frühen dreißiger Jahren vollzog sich ein weiterer Wandel: Judenfeindschaft und Nationalsozialismus gingen eine fatale Verbindung ein. Die neu aufkommende Judenfeindlichkeit der Nationalsozialisten in Deutschland argumentierte nicht mehr nur sozial, ökonomisch und kulturell, sondern auch rassenbiologisch. Als Kernstück der nationalsozialistischen Ideologie fand die Judenfeindlichkeit Aufnahme in ein politisches Programm und erhielt dadurch offiziellen Charakter.<sup>8</sup>

## 2. Antisemitismus in der Schweiz

Die ersten Juden kamen mit den römischen Legionen, im 3. und 4. Jahrhundert, in das Gebiet der heutigen Schweiz. Mit dem Aufkommen der Städte in Deutschland im 10. und 11. Jahrhundert nahm der Anteil der Juden an der Bevölkerung zu. Auch in Schweizer Städten ließen sich vermehrt Juden nieder. Mit der Ausformung der mittelalterlichen Stadtgesellschaft erhielten die Juden einen rechtlichen Sonderstatus. Den Juden wurden verschiedene Rechte aberkannt, gleichzeitig mußten sie aber mehr Leistungen erbringen. So hatten die Juden nicht nur Warenzölle, sondern auch für sich selber einen obligatorischen Leibzoll, das «Judengeleit», zu entrichten.<sup>9</sup>

5 Vgl. Reinhard Rürup, Emanzipation und Antisemitismus: Historische Verbindungslinien; in: Norbert Kampe/Herbert A. Strauss (Hrg.), Antisemitismus, Von der Judenfeindschaft zum Holocaust, Frankfurt a.M. - New York 1985, 89.

6 Vgl. Oliver Zimmer, Zur Typisierung der Juden in der Schweizer Tagespresse 1933-1934, Aspekte eines Fremdbildes im Prozeß nationaler Identitätskonstruktion; in: Kurt Imhof/Heinz Klegler Heinz u.a., Zwischen Konflikt und Konkordanz, Analyse von Medienereignissen in der Schweiz der Vor- und Zwischenkriegszeit, Zürich 1993, 253.

7 Vgl. Nipperdey, Antisemitismus, 150.

8 Vgl. Zimmer, Typisierung, 256.

9 Der Leibzoll für Juden wurde erst Anfang des 19. Jahrhunderts aufgehoben. Vgl. Florence Guggenheim, Vom Scheiterhaufen zur Emanzipation, Die Juden in der Schweiz vom 6. bis 19. Jahrhundert; in: Willy Guggenheim (Hrg.), Juden in der Schweiz, Glaube - Geschichte - Gegenwart, Zürich 1983, 14.

In Krisenzeiten wurden die Juden nicht mehr geduldet, sondern stark diskriminiert und verfolgt. Eine der schlimmsten Judenverfolgungen ereignete sich in den Jahren 1348/49, zur Zeit der großen Pestepidemie in Europa. Die Juden wurden beschuldigt, Brunnen vergiftet und so die Pest verbreitet zu haben. Auch in der Schweiz kam es im 14. und 15. Jahrhundert zur Vertreibung der Juden aus den meisten Städten. Weil die Kirche das im Jahr 1250 eingeführte Zinsverbot aufgehoben hatte, waren die Juden in ihrer Funktion als Geldleiher entbehrlich geworden. So lebten bis im 17. und 18. Jahrhundert kaum mehr Juden in der Schweiz. Eine Ausnahme stellten die Aargauer Gemeinden Endingen und Lengnau in der Grafschaft Baden dar.

Die Helvetische Republik von 1798, welche nach dem Zusammenbruch der Alten Eidgenossenschaft geschaffen wurde, nahm die Ideen der französischen Revolution - Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit - auf. Mit Berufung auf die Menschenrechte wurden alle Sonderabgaben für Juden aufgehoben; es kam aber nicht zu einer vollen Gleichberechtigung.<sup>10</sup> Auch die Gründung des Schweizerischen Bundesstaates im Jahr 1848 brachte den Juden nicht die erhoffte Gleichberechtigung. Die Bundesverfassung versagte neben den Frauen auch den Juden die rechtliche Gleichstellung.<sup>11</sup> Durch die Partialrevision der Bundesverfassung im Jahr 1866 wurden, auf Druck von Frankreich, den Juden die Niederlassungsfreiheit sowie die Gleichstellung vor dem Gesetz und im Gerichtsverfahren zugestanden.<sup>12</sup> Die Glaubens- und Gewissensfreiheit wurde erst nach der Totalrevision von 1874 in die Bundesverfassung aufgenommen. Die Wirtschaftskrise von 1873 führte zu einer Zunahme der allgemeinen Judenfeindlichkeit, welche in der Kampagne zur Einführung des Schächtverbots im Jahr 1893 gipfelte. In der Volksabstimmung vom 20. August 1893 wurde das Schächtverbot<sup>13</sup> mit rund 60 Prozent Ja-Stimmen deutlich angenommen und die Kulturfreiheit der Juden damit empfindlich eingeschränkt.<sup>14</sup>

Vor und während des Ersten Weltkriegs kristallisierte sich die «Abwehr des Fremden» als Argumentationslinie für die Schweizer Behörden heraus. Der Begriff «Überfremdung» wurde gemeinsam mit «Verjudung» in einen Zusammenhang gestellt. Aus dieser Überfremdungsangst heraus wurde in den zwanziger Jahren die Einbürgerung für Juden erschwert. Hier gilt es zu beachten, daß 1920 von den Juden in der Schweiz 55 Prozent Ausländer waren,

10 Vgl. Guggenheim, Scheiterhaufen, 28 ff.

11 Vgl. Josef Lang, «Ein neuer Artikel: Die Juden», Wie und warum der konservative Katholizismus die Judenemanzipation bekämpfte; in: Moma 9 (1996), 7-12.

12 Das Abstimmungsresultat vom 14. Januar 1866 fiel, mit einem Neinstimmenanteil von 46,8%, äußerst knapp aus. Vgl. Eidgenössische Kommission gegen Rassismus, Antisemitismus in der Schweiz, Ein Bericht zu historischen und aktuellen Erscheinungsformen mit Empfehlungen für Gegenmaßnahmen, Bern 1998, 24.

13 Erst 1973 wurde das Schächtverbot aus der Verfassung entfernt und 1978 ins Tierschutzgesetz übernommen.

14 Vgl. Ralph Weingarten, Gleichberechtigt in die neue Zeit, Die «Gründerzeit» des Schweizer Judentums 1866-1920; in: Willy Guggenheim (Hrg.), Juden in der Schweiz. Glaube - Geschichte - Gegenwart, Zürich 1983; Kommission, Antisemitismus, 64.

was vermutlich zu einem Anstieg der Fremdenfeindlichkeit führte.<sup>15</sup> Neben der Angst vor Überfremdung diente die Judenfeindschaft der späten zwanziger und frühen dreißiger Jahre zur Abwehr von Modernisierungsschüben. Die alten religiösen Stereotypen wurden mit kulturellen, sozialen und ökonomischen Argumenten erweitert.<sup>16</sup> Die Judenfeindschaft schweizerischer Prägung erreichte ihren Höhepunkt im Zug des «Frontenfrühlings» und der nationalsozialistischen Machtübernahme in Deutschland 1933.<sup>17</sup> Die damals schwierige wirtschaftliche Situation in der Schweiz, mit 124000 Arbeitslosen im Jahr 1936, bildete einen guten Nährboden für Judenfeindschaft.<sup>18</sup>

Mit dem Ausbruch des Zweiten Weltkriegs am 1. September 1939 konzentrierte sich die Schweiz auf die Wahrung ihrer Neutralität und die Sicherung ihrer Existenz. Judenfeindschaft wurde nun, im Sinne einer Distanz zur nationalsozialistischen Ideologie, als unschweizerisch verurteilt und damit aus der öffentlichen Debatte verdrängt. Trotzdem waren Judenfeindlichkeiten in Regierungs- und Wirtschaftskreisen weiterhin präsent, was sich in der Schweizer Flüchtlingspolitik während des Zweiten Weltkriegs manifestierte. Mit der Schließung der Grenze für sämtliche Zivilflüchtlinge im Sommer 1942 sollte das Bild der neutralen Schweiz strikt aufrechterhalten werden.<sup>19</sup> Die schweizerische Flüchtlingspolitik zwischen 1938 und 1945 stand somit in einer Tradition der antisemitischen Fremdenabwehr.<sup>20</sup>

### 3. Die «Woche im Bild» - «Kanzel» der Kapuziner

1923 erschien die erste Nummer der «Woche im Bild». Im Quartalspreis von 5.20 Franken war eine Lebens- und Unfallversicherung<sup>21</sup> inbegriffen, womit die «Woche im Bild», wie auch der «Sonntag», zu den sogenannten Versicherungszeitschriften gehörte. Die «illustrierte katholische Familienschrift» richtete sich an die Stadt- wie auch an die Landbevölkerung, an Angehörige aller Volksschichten - und sie schien damit Anklang zu finden. Im Juni 1926 gab es eine Änderung zu verzeichnen: Eigentum und Verlag der «Woche im Bild»

15 Vgl. Willy Guggenheim, *Wege zur Gegenwart, Die Schweizer Juden zwischen 1920 und 1945*; in: Willy Guggenheim (Hrg.), *Juden in der Schweiz*, 70.

16 Vgl. Zimmer, *Typisierung*, 258.

17 Vgl. Zimmer, *Typisierung*, 259.

18 Vgl. Guggenheim, *Wege*, 73ff.

19 Nach neuesten Berechnungen hat der Schweizer Grenzschutz rund 30000 Flüchtlinge, meist Juden, abgewiesen. Vgl. Kommission, *Antisemitismus*, 30.

20 Vgl. Aram Mattioli, *Antisemitismus in der Schweiz, Geschichte und Erklärungsversuche*; in: Madeleine Dreyfus/Jürg Fischer (Hrg.), *Manifest vom 21. Januar 1997, Geschichtsbilder und Antisemitismus in der Schweiz*, Zürich 1997, 89.

21 Die Versicherungsleistungen in Zahlen: 3000 Franken im Todesfall, 10000 Franken bei Ganzinvalidität, bei teilweiser Invalidität zwischen 40 und 2000 Franken. Der Abonnementspreis variierte je nach Art der Versicherung, 5.20 Franken pro Quartal waren jedoch das Minimum.

wurden vom Presseverein für die «Neuen Zürcher Nachrichten» käuflich erworben.<sup>22</sup> Dieser hielt an der katholischen Grundhaltung fest, legte aber größeren Wert auf Aktualität. Neu wollte die Schriftleitung der «Neuen Zürcher Nachrichten» versuchen, die Zeitschrift inhaltlich noch volkstümlicher zu gestalten und das inhaltliche Angebot für Frauen und Kinder zu erweitern. Ab 1927 zeichnete der Otto Walter Verlag in Olten als Herausgeber für die «Woche im Bild». Erstmals wurden Abonnentenzahlen publik: 1928 hatte die Zeitschrift rund 30000 Abonnenten.<sup>23</sup> Es wurde deutlich, daß «die Leser der Aufsätze fast ausschließlich gute, religiöse Leute sind, die zudem vorwiegend einfacheren Volksschichten angehören.»<sup>24</sup> Aber auch Akademiker gehörten zu den Abonnenten der «Woche im Bild».

Anfang 1927 übernahmen vier Patres aus dem Kapuzinerorden die Aufgabe, die Sonntagsgedanken für die «Woche im Bild» zu verfassen. Es waren dies Veit Gadiant, Aurelian Roshardt, Rupert Noser und Otto Hophan. Die Redaktion der «Woche im Bild» zeigte sich über ihre neuen Autoren sehr erfreut: «Wir erblicken in dieser Zusammenarbeit von Klerus und Laien, von Ordenspriestern und Weltpriester im Dienste der katholischen Presse ein Ideal, [...]»<sup>25</sup>

Otto Hophan äußerte sich im Namen seiner schreibenden Mitbrüder im fünften Jahr ihrer Tätigkeit für die «Woche im Bild» zu den religiösen Leitartikeln der Kapuziner und zeigte ihre Sicht dieser Aufgabe: «Wir betrachten die «Woche im Bild» als unsere Kanzel, von welcher aus wir wöchentlich den unsichtbaren Tausenden predigen können.»<sup>26</sup> Otto Hophan wollte mit seinem Artikel in erster Linie den Charakter ihrer Tätigkeit umreißen, dazu aber auch Verständnis für ihre Art von Schriftstellerei wecken. Diese stand immer im Zeichen einer seelsorgerischen Wirkung.<sup>27</sup> Die schriftlichen religiösen Gedanken der Kapuziner beschrieb er als zweckbestimmt, aus einer priesterlichen Notwendigkeit heraus verfaßt. Er stellte aber fest, daß die «Sonntagsgedanken» von weniger als einem Fünftel der Leserschaft gelesen würden. Hauptgrund

22 Die «Woche im Bild» war bereits 1923 bis 1924 im Besitz des Pressevereins für die «Neuen Zürcher Nachrichten» gewesen. Darauf wurde sie von der Imago AG in Zürich übernommen, welche die Zeitschrift von 1925 bis Mitte 1926 herausgab.

23 Vgl. Woche im Bild Nr. 20, 13. Mai 1928, 565. Der «Sonntag» hatte zu dieser Zeit 80000 Abonnentinnen und Abonnenten.

24 Woche im Bild Nr. 7, 15. Februar 1931, 196.

25 Woche im Bild Nr. 52, 25. Dezember 1926, 992.

26 Woche im Bild Nr. 3, 18. Januar 1931, 67.

27 Nachdem im 18. und 19. Jahrhundert, in einer Zeit der Unterdrückung der Klöster und Kirchen und des Zurückdrängens des Katholizismus, die Schriftstellerei der Kapuziner zurückgegangen war, fanden sich im 20. Jahrhundert neue Ansätze zu publizistischem Schaffen. Die Gründung der Universität Freiburg im Uechtland im Jahre 1889 förderte die schriftstellerische Tätigkeit der Patres, insbesondere auf akademischer Ebene. Vgl. Leutfrid Signer OFMCap, Pflege des Schrifttums in der Schweizer Provinz; in: Magnus Künzle OFMCap (Hrg.), Die schweizerische Kapuzinerprovinz, Ihr Werden und Wirken, Festschrift zur 4. Jahrhundertfeier des Kapuzinerordens, Einsiedeln 1928, 337-359ff.

## Ein Abschiedswort und ein Willkommgruß!

Mit aufrichtigem Bedauern müssen wir unseren verehrlichen Lesern die Mitteilung machen, daß mit heute der verehrte Hr. Dr. P. Leodegar Hunkeler (s. S. B. vom Stifte Engelberg auf eigenen Wunsch als ständiger Mitarbeiter für die Sonntagsgedanken der „Woche im Bild“ zurücktritt. Der Hr. Dr. P. Leodegar Hunkeler hatte seinerzeit die Freundlichkeit, für ein Kirchenjahr die Redaktion der Sonntagsgedanken zu übernehmen. Er hat sein Versprechen in glänzender Weise erfüllt und während dieses Kirchenjahres die Leser der „Woche im Bild“ ganz besonders in die liturgische Bewegung eingeführt, die gerade im Stifte Engelberg eine so verständigsvolle und hervorragende Pflege findet. Wir danken dem Hr. Dr. P. Leodegar Hunkeler aufrichtig für die wertvolle und gediegene Arbeit, die er in den Sonntagsgedanken für die „Woche im Bild“ geleistet hat und versichern ihm im Namen unserer ganzen Lesergemeinde, daß seine vorzüglichen Artikel stets eine dankbare Aufnahme gefunden haben und sehr viel Gutes stifteten. Dabei möchten wir gerne den Wunsch aussprechen, daß der Hr. Dr. P. Leodegar Hunkeler unserer Zeitschrift auch in der Zukunft als gelegentlicher Mitarbeiter erhalten bleibe.

Zu unserer großen Freude können wir mitteilen, daß einige vortreffliche Mitarbeiter aus dem Kapuzinerorden für die Zukunft die Redaktion der Sonntagsgedanken in der „Woche im Bild“ übernommen haben. Es sind geistliche

Herren, deren Namen besten Klang haben in der ganzen katholischen Schweiz, nämlich die hochw. Herren

P. Veit Gadiant, Zug.

Dr. P. Aurelian Roshardt, Professor, Stans.

P. Rupert Moser, Professor, Appenzell, und

P. Otto Hophan, Schwyz.

Unsere Leser kennen die Namen dieser Herren und auch ihr literarisches Schaffen und Wirken. Wir legen mit großer Freude und Genugtuung die Redaktion der Sonntagsgedanken in diese bewährten Hände und sind vollkommen überzeugt, daß unseren Lesern damit sehr Gediegenes auch in der Zukunft geboten wird. Die Herren werden ihre Artikel im Turnus schreiben, jedoch auch für Abwechslung in angenehmer Weise gesorgt ist.

Schließlich dürfen wir wohl noch darauf hinweisen, wie sehr es uns freut, gerade in den katholischen Orden der Schweiz so schätzenswerte und arbeitsfreudige Mitarbeiter für den religiösen Teil unserer Zeitschrift zu finden. Wir erwidern in dieser Zusammenarbeit von Alexus und Laien, von Ordenspriestern und Weltgeistlichen im Dienste der katholischen Presse ein Ideal, dessen Pflege uns jederzeit sehr angenehm sein wird.

Die „Woche im Bild“ freut sich, unter so erprobten Steuer-männern ihren Weg fortsetzen zu können — einem glücklichen Ziele entgegen!

für ein Abonnement waren nicht die religiösen Inhalte, sondern die Versicherungsleistungen.<sup>28</sup>

#### 4. *Antijudaismus, Antisemitismus, Rassismus, Antizionismus*

Bevor ich nun auf die einzelnen Kapuziner-Autoren und ihre Äußerungen eingehe, möchte ich den Begriff Antisemitismus genauer erklären. Es handelt sich dabei um eine Sammelbezeichnung, welche in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in Deutschland geprägt wurde und für unterschiedlich motivierte jüdenfeindliche Haltungen und Äußerungen steht.<sup>29</sup> Ich unterscheide zwischen vier Begriffen: Antijudaismus, Antisemitismus, Rassismus und Antizionismus.

Der *Antijudaismus* als älteste Strömung bezeichnet die religiös geprägte Judenfeindschaft. Seine Wurzeln gehen auf die Konkurrenz der christlichen Religion mit dem Judentum als Mutterreligion zurück. Im Rahmen des Antijudaismus wurden die Juden als Verächter und Mörder von Jesus Christus abgestempelt, mit den Heiden auf eine Stufe gestellt und deutlich als dem Christentum unterlegen eingestuft; ihnen wurde auch vorgeworfen, dem Christentum zu schaden, sei es durch das Schänden von Hostien oder die rituelle Ermordung von Christen. Das Versagen der Juden als auserwähltes Volk Gottes und das Büßen für seine Sünden wurden durch die Gestalt des Ahasver, des ewigen, heimatlosen Juden, unter den Christen verbreitet.

Der Begriff *Antisemitismus* wurde 1879 vom deutschen Schriftsteller Wilhelm Marr erstmals verwendet. Als eine moderne Form der Judenfeindschaft hatte sich diese Strömung im Verlaufe des 19. Jahrhunderts gebildet. Ziel des Antisemitismus war es denn auch, die politische Emanzipation sowie die gesellschaftliche Assimilation der Juden zu verhindern.<sup>30</sup> Er vereinigt in sich Stereotype wie das jüdische Ziel der Weltherrschaft, die sogenannte Verjudung der Presse und die Juden als Wucherer.

Erst der *Rassismus* hat das Judentum als jüdische Rasse degradiert und deren unveränderbare Andersartigkeit betont. Im Mittelpunkt der Rassenideologie stehen die körperlichen wie kulturellen Eigenarten einer Gruppe; dazu kommen Faktoren wie ethnische, nationale oder religiöse Zugehörigkeit. Menschen wurden so gekennzeichnet, in Rassen eingeteilt und diskriminiert. Der Vorwurf der Minderwertigkeit der Juden steht im Zentrum dieser Art von Judenfeindlichkeit, was die Vertreibung der Juden und schlußendlich deren physische Vernichtung zur Folge hatte.

28 Vgl. Woche im Bild Nr. 3, 18. Januar 1931, 68.

29 Vgl. Rudolf Lill, Antisemitismus; in: Staatslexikon, Bd. 1, Freiburg i. Brg. - Basel - Wien 1985, 189-194.

30 Vgl. Nipperdey, Antisemitismus, 129ff.

Der *Antizionismus* entwickelte sich als Reaktion auf die Ende des 19. Jahrhunderts in Europa entstandene zionistische Bewegung. Der Zionismus hatte zum Ziel, einen jüdischen Staat, wenn möglich in Palästina, zu errichten. Durch die Pogrome in Osteuropa Mitte des 19. Jahrhunderts erhielt der Zionismus starken Auftrieb; dennoch wandten sich lange nicht alle Juden dieser Bewegung zu. Der Begriff Antizionismus steht für die Ablehnung der jüdischen Nationalbewegung.

## 5. Die schriftstellerisch tätigen Kapuziner

### 5.1. Das Quartett für «Woche im Bild»

#### 5.1.1. Veit Gadient

Veit Gadient<sup>31</sup> schrieb von 1927 bis 1930 religiöse Leitartikel für die «Woche im Bild». Sein Schrifttum stand ganz im Zeichen seiner priesterlichen Berufung. Seine Ideen galten als fortschrittlich, womit er ab und zu auch aneckte. Man warf ihm vor, keinen Humor zu haben.<sup>32</sup>

Veit Gadient schrieb vor allem Ende der zwanziger Jahre Artikel mit anti-jüdischen Inhalten. Er machte die Juden für den Messiasmord verantwortlich: «Seht, wohin Unglaube und Widerspenstigkeit führen - zum Messiasmord!»<sup>33</sup> Er bezichtigte die Juden der Liebe zur Lüge und des Haßes auf die Wahrheit. Auch Veit Gadient unterstellte dem jüdischen Volk falsche Messiaserwartungen: Die Juden hätten Wunderzeichen sehen wollen. Er benutzte diese Anschuldigung dazu, das Christentum vom Judentum abzugrenzen und auf eine höhere, bessere Stufe zu stellen. In diesem Sinne setzte er die Juden auch mit den Heiden gleich. 1930 schrieb er in seinen «Sonntagsgedanken»: «Ich will, daß ihr [die Jünger] das große Geheimnis in die Welt hinaustragt, zu Juden und Heiden, [...]»<sup>34</sup>

31 Lorenz Gadient (1878-1969), geboren in Mastrils/Valduna bei Rankweil im Vorarlberg, absolvierte die Primarschule in Rankweil, das Gymnasium ab 1892 bei den Kapuzinern in Stans. Am 12. September 1898 begann er sein Noviziat in Luzern und erhielt den Ordensnamen «Veit» oder «Vitus». In den Jahren 1899 bis 1904 absolvierte er seine Ordensstudien in Sitten, Fribourg, Solothurn, Zug und Schwyz. Am 19. Juli 1903 wurde er in Luzern zum Priester geweiht. Ab 1905 studierte er Germanistik in Fribourg, promovierte am 30. November 1909 und wurde dort Professor für Literatur. 1915 gründete Veit Gadient die «Schweizer Schule», eine Halbmonatsschrift für Erziehung und Unterricht. Bis 1918 war er ihr Chefredaktor. Von 1925 bis 1930 war er Redaktor der Kapuziner-Provinzzeitung «St. Fidelis». Im Jahre 1930 reiste er für ein Jahr als Missionar nach Dar es Salaam (Afrika) und auf die Seychellen. 1939 gründete er in Zürich die Hausmission. Vgl. Fidelis 57 (1970), 135ff.; Schweizerische Kirchenzeitung 137 (1969) 371 f.

32 Vgl. Fidelis 57 (1970), 142ff.

33 Woche im Bild Nr. 13, 25. März 1928, 359.

34 Vgl. Woche im Bild Nr. 24, 15. Juni 1930, 740.

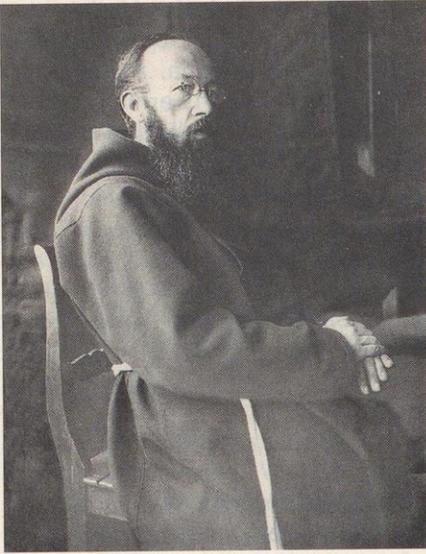


Abb. 2: Veit Gadiant (PAL FA IV V 141)

Veit Gadiant benutzte meist antijudaistische Stereotype. Daneben kamen rassistische Bilder zum Tragen, wie zum Beispiel dasjenige der materialistischen Juden, der religiösen Unreinheit und der Gesetzesgerechtigkeit des jüdischen Volkes.<sup>35</sup> Im Zusammenhang mit dem Pharisäertum nahm Veit Gadiant die Juden in Schutz: «Aus diesem Grunde ist der Pharisäer nicht nur eine Erscheinung des Judentums, sondern eine allgemein menschliche.»<sup>36</sup>

### 5.1.2. Aurelian Roshardt

Aurelian Roshardt<sup>37</sup> war verschiedentlich journalistisch tätig, hauptsächlich aber im Bereich der Volksschriftstellerei. Er unterstützte seinen Ordensbruder Veit Gadiant mit Fachartikeln für die «Schweizer Schule». Weiter schrieb er für den «Seraphischen Kinderfreund»<sup>38</sup>, die Provinzzeitung «St. Fidelis»<sup>39</sup>, den «Stanser Student»<sup>40</sup> und den «Franziskus-Kalender»<sup>41</sup>. In seinen populä-

35 Vgl. Woche im Bild Nr. 4, 26. Januar 1930, 100.

36 Vgl. Woche im Bild Nr. 28, 12. Juli 1930, 86f.

37 Aurelian Roshardt (1880-1949), mit bürgerlichem Namen Josef Heinrich, geboren in Rapperswil/SG, trat am 12. September 1898 als Novize in den Orden der Kapuziner ein. Von 1900 bis 1902 studierte er in Fribourg, Solothurn und Zug. Am 19. Juli 1903 wurde er zum Priester geweiht. 1905 besuchte er erneut die Universität. Von 1909 bis 1949 unterrichtete er Mathematik und Wirtschaft am Kollegium in Stans. Aurelian Roshardt gehörte zu den ersten Schweizer Kapuzinern, die vom Orden offiziell zu weltlichen Studien an die Universität geschickt wurden. Die Forderung nach Fachleuten war groß, die Idee des weltlichen Universitätsbesuchs trotzdem sehr umstritten, denn man fürchtete etwaige Folgen für das Ordensleben. Vgl. Fidelis 37 (1950), 19ff.; Stanser Student 6 (1949), 15ff.

38 Organ des Schweizerischen Seraphischen Liebeswerkes, welches von 1898 bis 1988 erschien.

39 Das Organ beinhaltet Studien und Mitteilungen aus der Schweizer Kapuzinerprovinz. Es existiert seit 1909.

40 Blätter für Schüler und Freunde des Kollegiums St. Fidelis. Erscheint seit März 1944 vierteljährlich in Stans.

# Die Woche im Bild

## ILLUSTRIERTE KATH. FAMILIENSCHRIFT

Herausgegeben vom Verlag Otto Walter A.-G. in Olten • Telephon 237 • Postcheckkonto V 92

6. Jahrgang

Nr. 13

Olten, 25. März 1928

## Sonntags-Gedanken

### Ein Vorspiel

von Dr. P. Veit Gaident O. M. Cap.

Eigentlich ist es gar kein Spiel. Es ist schon blutiger Ernst, was im Evangelium des Passionssonntages an unserer Seele vorüberzieht. Aber wenn wir das bittere Weiden und Sterben Jesu Christi, wenn wir die Vorgänge der Leidenswoche ein blutiges Vorspiel nennen, dann dürfen wir wohl auch diese Wechsell- und Streitreiben zwischen Christus und den Juden als ein Vorspiel bezeichnen. Das ist auch der Grund, weshalb dieser Abschnitt aus dem 8. Kapitel des Johannesevangeliums am Portal der Passionszeit uns vorgelesen, zur Betrachtung vorgelegt wird. Das lehrreiche Verständnis für das unbegreifliche „Kreuzige ihn!“ soll angebahnt werden.

Verschiedene Gründe wirkten zusammen, um diesen Kampf der Geister zu entwickeln. Außerlich schon das Laubhüttenfest. — Es handelt sich hier — nach der gewöhnlichen Auffassung der Schriftsteller — um die Laubhüttenfeier nach dem dritten Osterfest der öffentlichen Lehrtätigkeit Jesu, Ende September

oder anfangs Oktober. Es war eine Art Erntefest, dessen Feierlichkeiten sich durch acht Tage hingogen. In seiner geistigen Bedeutung jedoch war es ein messianisches Fest. Darum konnten sich an ihm auch die Funken dieser Streitreiben entzündend. Wie aus gewitterschwangeren Wolken zuckten die blitzartigen Fragen. Wer ist der Herr des Sabbats? Wer ist der Quell und wer des Licht? Wer ist ein Freier und wer ist Knecht? Wer ist dem Tode geweiht und wer ist unsterblich? Welche sind Söhne Abrahams und welche Söhne des Teufels? Wer stammt aus ihm, wer ist aus Gott? Wer ehrt den Vater und wer lästert ihn?

So stammen die Blitze auf, schon ein halbes Jahr vor der Leidenswoche.

An diesen Kampf der Geister erinnert die Kirche am Passionssonntag. Sie zeigt uns so die Entwicklung des feindlichen Gegensatzes zwischen den Juden und dem gottesgeordneten Messias. Sie will erinnern und sie will warnen. Vergangenheit wie Zukunft stellt sie in den Dienst der Gegenwart. Seht, wohin Un- glaube und Widerspenstigkeit führen — zum Messiasmord! Hört die Trostworte Jesu an alle, die ihn aufnehmen, an jene, die

Abb. 3: «An diesen Kampf der Geister erinnert die Kirche am Passionssonntag. Sie zeigt uns so die Entwicklung des feindlichen Gegensatzes zwischen den Juden und dem gottesgeordneten Messias. Sie will erinnern, und sie will warnen. Vergangenheit wie Zukunft stellt sie in den Dienst der Gegenwart. Seht, wohin Unglaube und Widerspenstigkeit führen — zum Messiasmord!»; Ausschnitt aus der Einleitung der «Sonntags-Gedanken» von Veit Gaident zum Passionssonntag; in: «Woche im Bild», 6. Jg., Nr. 13, 25. März 1928, S. 359.

41 Der «Franziskus-Kalender», herausgegeben von den Schweizer Kapuzinern, erscheint seit 1917. Zum Werden- gang siehe Seraphin Arnold OFMCap, Zeitgeist in seraphischen Jahresspiegeln, 75 Jahrgänge Franziskus- Kalender; in: Helvetia Franciscana 20 (1991), 55-90.

ren Aufsätzen schlug sich sein reiches Wissen nieder, vor allem in der «Woche im Bild».<sup>42</sup> Mehr als zwanzig Jahre war er für die «Woche im Bild» tätig und somit derjenige der vier Kapuziner<sup>43</sup>, welcher dieser Zeitschrift am längsten die Treue hielt.<sup>44</sup>



Abb. 4: Aurelian Roshardt (PAL FA IV A 460)

Aurelian Roshardt verfaßte vor allem Mitte und Ende der dreißiger Jahre Artikel, welche antijüdische Stereotype beinhalten. Er schrieb vom «Unglauben der verneinenden alten Juden»<sup>45</sup> und bezeichnete diesen als deren größte Sünde. Dem jüdischen Volk habe es am Willen gefehlt, den Messias zu akzeptieren: «Hätte sich das Gottesvolk zum Messias bekehrt, so wäre wohl auch die zeitliche Verwerfung, die Zerstörung Jerusalems, abgewendet worden. Sie haben nicht gewollt.»<sup>46</sup>

Pater Aurelian Roshardt hielt nicht viel vom jüdischen Volk: «Der Herr schaut tiefer und sieht die ganze Unzuverlässigkeit dieses beweglichen Volkes, [...]».<sup>47</sup> Zudem beschrieb er die Juden als dumm und schwer von Begriff. Aurelian Roshardt berichtete, wie sein Religionslehrer ihn und seine Mitschüler über die Erschaffung der Erde unterrichtet hatte: «So hat der große Prophet

42 Vgl. Schweizerische Kirchenzeitung 117 (1949), 562; Stanser Student 6 (1949), 21.

43 Bei den anderen drei handelte es sich um die drei Patres Veit Gadiant, Rupert Noser und Otto Hophan.

44 Vgl. Fidelis 37 (1950), 19ff.

45 Woche im Bild Nr. 16, 17. April 1938, 484.

46 Vgl. Woche im Bild Nr. 12, 21. März 1937, 356.

47 Vgl. Woche im Bild Nr. 29, 17. Juli 1932, 899.

Moses seinem Volke den Anfang unserer Erde beschrieben. Er mußte es einfach und schlicht erzählen, sonst hätten ihn die Juden ja nicht verstanden.»<sup>48</sup> Obwohl die Juden des Alten Testaments die von Gott bestellten Träger seien, was er mehrmals erwähnte, hätten sie mit den Händen der Gesetzlosen Jesus Christus umgebracht.<sup>49</sup> Ob er hier, mit der Erwähnung des Alten Testaments, differenzieren und sich von der zeitgenössischen Haltung den Juden gegenüber distanzieren wollte, sei dahingestellt. Jedenfalls machte er deutlich, daß die Juden die Verantwortung für ihr Schicksal selber zu tragen hätten.

### 5.1.3. Rupert Noser

Rupert Noser<sup>50</sup> war ein weiterer Verfasser von «Sonntagsgedanken» in der «Woche im Bild». Er hatte seine Stärke in der deutschen Sprache, und man attestierte ihm als Schriftsteller und Dichter sowie als Prediger und Erzähler großes Talent. Er schrieb in der Ordenszeitschrift wie auch in Kalendern für Pfarrgeistliche. Sein Stil galt als ungeschliffen: «Etwas zu wenig gefeilt hat er ohne Zweifel da und dort, darüber ist auch er mit uns eins.»<sup>51</sup> In seiner «markanten Unverblümtheit», seinem Temperament sei er hin und wieder zu weit gegangen.<sup>52</sup>

Rupert Nosers Artikel stammten aus dem Ende der zwanziger und Anfang der dreißiger Jahre. Er nannte zwei Gründe für die Ablehnung des Messias' durch die Juden: Einerseits ging es um die materielle, irdische Haftung der Juden, verbunden mit der Selbstsucht der Juden sowie deren Gier nach materieller Belohnung. Andererseits führte er die jüdische Unreife und Unterentwicklung an: «Das Judentum war noch zu stark im Irdischen verwurzelt, [...]. Es war noch in der Primarschule, nicht auf der Hochschule!»<sup>53</sup> Sie versteiften sich, bockten, wollten nicht auf das Wort Gottes hören.<sup>54</sup> Die Juden seien den Freidenkern gleich und lehnten darum den Messias ab. Undank und Frevel kamen hier zum Tragen. Die Juden seien eindeutig schuld am Tod Jesu Christi. In

48 Vgl. Woche im Bild Nr. 7, 13. Februar 1944, 195.

49 Vgl. Woche im Bild Nr. 4, 28. Januar 1934, 99; Die Woche im Bild Nr. 12, 25. März 1934, 355.

50 Rupert Noser (1896-1948), geboren in Kreuzlingen, besuchte die Klosterschule in Näfels sowie das Kollegium in Stans und trat am 8. September 1915 als Novize in den Kapuzinerorden ein. Danach studierte er Theologie in Fribourg, Zug, Solothurn und Schwyz. Am 30. April 1922 wurde er zum Priester geweiht. Von 1923 bis 1929 war er als Professor für Religion, Latein, Griechisch und Deutsch am Kollegium in Appenzell tätig. Ab 1929 agierte er als Seelsorger und Schriftsteller. Er war Volksmissionär, Stadtprediger in Luzern, Prediger in Sursee, Olten, Wil sowie Zürich. Er zeichnete als Redaktor des «Seraphischen Kinderfreundes» und später des «Franziskus-Kalenders». Vgl. Fidelis 35 (1948), 94ff; Schweizerische Kirchenzeitung 116 (1948), 94.

51 Fidelis 35 (1948), 95.

52 Vgl. Fidelis 35 (1948), 95f.

53 Woche im Bild Nr. 22, 31. Mai 1931, 676.

54 Vgl. Woche im Bild Nr. 22, 31. Mai 1931, 676.

ihrem blinden Haß und ihrer Einfalt hätten sie den Messias umgebracht, um wieder allein zu herrschen.<sup>55</sup>

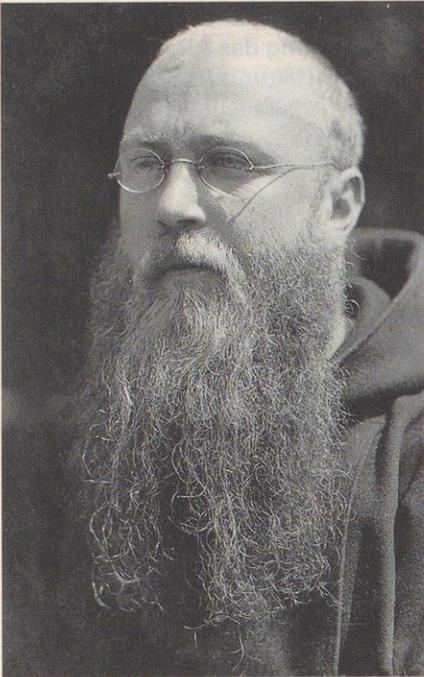


Abb. 5: Rupert Noser (PAL FA IV R 211)

Als einer der wenigen Geistlichen beschränkte sich Rupert Noser nicht auf anti-judaistische Stereotype. Er thematisierte auch die Geldgeschäfte der Juden: «Nein, sie» - gemeint ist die Selbstsucht - «ist wie ein Wucherjude, der den andern noch ihren Teil wegklaubt und wegraubt. Darum ist sie auch nirgends gern gesehen.»<sup>56</sup> Zudem beschrieb er die Juden verächtlich als «Judenhäufchen».<sup>57</sup>

55 Vgl. Woche im Bild Nr. 22, 31. Mai 1931, 676.

56 Vgl. Woche im Bild Nr. 7, 12. Februar 1928, 183.

57 Vgl. Woche im Bild Nr. 18, 5. Mai 1929, 513.

#### 5.1.4. Otto Hophan

Der Schwerpunkt des Schaffens von Otto Hophan<sup>58</sup> lag eindeutig auf der religiösen Schriftstellerei. Neben diversen Publikationen in den dreißiger, vierziger und fünfziger Jahren erschien im Jahre 1946 sein Hauptwerk «Die Apostel»<sup>59</sup>. Otto Hophan gehörte zu den langjährigen Mitarbeitern der «Woche im Bild». So publizierte er 1931 einen Sammelband der religiösen Artikel unter dem Titel «Jahreszeiten, religiöse Lesungen». Otto Hophan galt zu seiner Zeit als «einer der meistgelesenen religiösen Schriftsteller der katholischen Schweiz».<sup>60</sup> Für seine Verdienste um das katholische Schrifttum erhielt er 1959 von der Universität Fribourg die Ehrendoktorwürde in Theologie.<sup>61</sup>

Otto Hophan bereitete seine Artikel sehr gründlich vor. Er studierte die Bibel und einschlägige theologische Werke sowie andere Fachliteratur zum jeweiligen Thema.<sup>62</sup> Sein Ziel war es, den Geist und das Gemüt der Leserschaft zu belehren, weshalb er einen einfachen Stil wählte.<sup>63</sup>

Otto Hophan erklärte das Elend der Juden einmal mehr mit deren falschen Erwartungen an den Messias. Er verwies auf die Selbstverschuldung der Juden: «[...] und nachdem das auserwählte Volk an sich selber das Schicksal vollzogen hatte, gingen Jesu Wahrheiten und Gnade erst recht strahlend auf über der Welt der Heidenvölker.»<sup>64</sup>

Einen Erlöser, der in Windeln in einer Krippe lag, hätten sie weder begreifen können noch wollen. Die Juden hätten vom Messias Hilfe in zeitlicher Not, Befreiung von der bedrückenden Herrschaft Roms, Brot, ein herrliches Reich erwartet - und nicht geistig-religiösen Gewinn. Otto Hophan warf den Juden Streben nach Glanz und Gold, ihre materialistische Ausrichtung, vor.<sup>65</sup> In einem weiteren Artikel nannte er die Juden undankbar und der Rolle des aus-

58 Otto Hophan (1898-1968), mit bürgerlichem Namen Hermann Hophan, geboren in Näfels, absolvierte die Klosterschule in Näfels und das Gymnasium in Stans, wo er die Matura machte. Am 16. September 1916 trat er als Novize in den Kapuzinerorden in Luzern ein. Darauf folgten die damals üblichen Aufenthalte in den Studienklöstern Stans, Sitten, Fribourg, Zug und Solothurn. Am 15. April 1923 wurde Otto Hophan zum Priester geweiht. Danach war er bis 1939 als Socius-Lektor in Schwyz engagiert. Otto Hophan litt an Lungentuberkulose, weswegen er sich wiederholt für längere Zeit in Sanatorien aufhielt, so auch von 1939 bis 1941 in Rigi-Kaltbad. Dann begab er sich als Studentenseelsorger ans Stanser Gymnasium St. Fidelis, 1949 in derselben Funktion nach Schwyz ans Kollegium Maria Hilf, wo er bis 1958 blieb. Otto Hophan war Mitarbeiter bei der Radiosendung «Worte auf den Weg». Aus gesundheitlichen Gründen siedelte er dann in den Kanton Tessin über und war dort als Haus- und Krankenseelsorger an der Clinica Santa Croce tätig. Vgl. Fidelis 56 (1969), 40ff.; Vaterland Nr. 234, 7. Oktober 1968, 4.

59 Otto Hophan OFM Cap, Die Apostel, Luzern 1946.

60 Schweizerische Kirchenzeitung 136 (1968), 696.

61 Vgl. Fidelis 56 (1969), 42f.

62 Vgl. Fidelis 56 (1969), 44.

63 Vgl. Stanser Student 17 (1959), 30f.

64 Vgl. Woche im Bild Nr. 22, 29. Mai 1938, 675.

65 Vgl. Woche im Bild Nr. 52, 23. Dezember 1928, 1524.



Abb. 6: Otto Hophan (PAL FA IV O 163)

erwählten Volkes unwürdig: «Gott selber schlägt Undankbaren gegenüber ein strenges Verfahren ein. [...] In diesem Sinne sagte der Herr auch zu den Juden: «Das Reich Gottes wird euch genommen und einem Volke gegeben werden, das seine Früchte bringt.»<sup>66</sup> Weiter nannte er die Verstocktheit der Juden als Grund für deren Abfallen und Verwerfung. Dadurch habe sich die Tragik des Judentums erfüllt - die Juden wurden zu Gottesmördern. Auch noch im Jahr 1941 thematisierte er die Ablehnung von Jesus Christus durch die Juden.<sup>67</sup> Von Anfang an seien sie ihm entgegengestanden und hätten ihn nicht akzeptieren wollen. So verwendete Otto Hophan vom Beginn seiner Tätigkeit im Jahr 1927 bis Anfang der vierziger Jahre diese Stereotype immer wieder.<sup>68</sup> Es kann hier nicht von einer Entwicklung, eher von einer mit Konstanz vertretenen Haltung die Rede sein.

Otto Hophan gehörte zu denjenigen Autoren, welche Juden- und Heidentum dazu benutzten, das Christentum gegen sie abzugrenzen und in ein besseres Licht zu rücken: «Die alten Heiden anerkannten in Unglück und Not ein höheres Walten, meistens etwa einen zürnenden, strafenden Gott, [...]. Auch die alttestamentlichen jüdischen Ansichten vom Leiden waren noch recht unvollkommen. [...] Es ist das Christentum, welches uns das Leiden als «Kreuz» ent-

66 Vgl. Woche im Bild Nr. 37, 12. September 1943, 1155.

67 Vgl. Woche im Bild Nr. 13, 30. März 1941, 387.

68 Vgl. Woche im Bild Nr. 48, 25. November 1928, 1404.

hüllt hat.»<sup>69</sup> Er setzte die Juden den Heiden oder auch den Mohammedanern gleich, immer als Gegensatz zum Christentum.<sup>70</sup> Meist machte er diese Ansicht in der Dreistufung Heiden - Juden - Christen deutlich. Hier war das Judentum der Vorhof zur wahren Gottesverehrung - auch dies ein Bild, welches sich bis in die vierziger Jahre aufrechterhielt.

Otto Hophan gehörte zu jenen geistlichen Autoren, welche neben antijudaistischen Stereotypen auch antisemitische und rassistische Elemente in ihre Artikel aufnahmen. So beschrieb er verschiedentlich die Charakterzüge und Eigenschaften der Juden: «Der alte Jude verachtete die Räuber, Betrüger, Ehebrecher. Das hätte er nicht tun sollen, man darf auch für den schlimmsten Sünder nicht Verachtung, sondern nur Mitleid hegen.»<sup>71</sup> Ein weiterer Kommentar Otto Hophans über den Juden: «Denn besser schien seinem einfältigen Sinn eine falsche Religion mit Liebe, als die wahre Religion ohne die Liebe.»<sup>72</sup> Juden waren in seinen Augen gierig und schmeichelnd, selbstsüchtig und heuchlerisch, rein materialistisch orientiert. Nicht der Glaube war entscheidend - sie machten ihre Religion von zeitlichen, irdischen Vorteilen abhängig. Er warf ihnen vor, für Sünder Verachtung statt Mitleid zu empfinden.

## 5.2. Weitere Kapuziner-Autoren

### 5.2.1. Leopold Durgiai

Leopold Durgiai<sup>73</sup> wurde als berufener Volksprediger und typischer Kapuziner beschrieben. Seine Predigten wirkten nicht unbedingt durch die außergewöhnliche Tiefe seiner Gedanken, sondern vor allem durch das «Volkverbundene, Bildhafte, Originelle, Volksverstehende, Volkstümliche [...]».<sup>74</sup> Die Klarheit seiner Predigten war auch in seinen Artikeln zu finden.<sup>75</sup> Im gleichen Stil war Leopold Durgiai schriftstellerisch tätig, und man attestierte ihm eine

69 Vgl. Woche im Bild Nr. 14, 7. April 1935, 419.

70 Vgl. Woche im Bild Nr. 8, 25. Februar 1945, 227.

71 Woche im Bild Nr. 32, 5. August 1928, 923.

72 Woche im Bild Nr. 35, 31. August 1930, 1092.

73 Leopold Durgiai (1873-1939), geboren in Andermatt, besuchte dort die von Kapuzinern geführte Primar- und die Sekundarschule. Danach wechselte er ans Kollegium in Stans. Am 12. September 1892 trat er als Novize in den Kapuzinerorden ein. Nach Studienaufenthalten in Solothurn und Zug empfing er am 15. August 1897 die Priesterweihe. Ab 1898 war er als Priester in Luzern tätig, ab 1900 in Solothurn, 1901 in Wil, ab 1906 in Olten, ab 1909 in Dornach, von 1910 bis 1912 in Sarnen, ab 1914 in Zug und ab 1918 wiederum in Dornach. Dazu war er in Zürich, Altdorf, Schwyz und Sursee als Volksmissionar tätig. Von 1919 bis 1926 redigierte er die «Franziskusrosen», die Monatszeitschrift für die Mitglieder des Dritten Ordens, war bis 1938 Redaktor des «Franziskus-Kalenders» und veröffentlichte religiöse Artikel in der «Nordschweiz», und in den unterhaltenden und belehrenden Monatsblättern für Heimatkunde. Vgl. Fidelis 26 (1939), 60ff; Woche im Bild Nr. 8, 19. Februar 1939, 228; Vaterland Nr. 30, 4. Februar 1939, 1.

74 Fidelis 26 (1939), 61.

75 Vgl. Woche im Bild Nr. 8, 19. Februar 1939, 228.

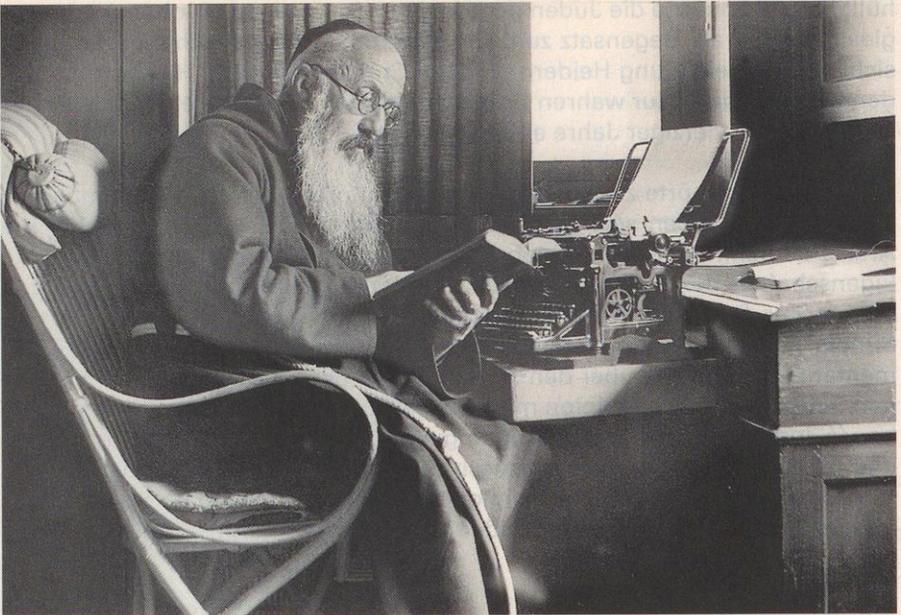


Abb. 7: Leopold Durgiai (PAL FA IV L 92a)

«gewandte Feder».<sup>76</sup> Leopold Durgiai sah die Presse als eine Kanzel, von welcher er zu den Menschen sprach. Von 1937 bis 1939 war er Mitarbeiter der «Woche im Bild»; gesundheitliche Probleme verhinderten aber eine regelmäßige Tätigkeit. Deshalb waren von ihm allgemein nur Artikel zu finden.

Neben den gängigen antijudaistischen Stereotypen widmete Leopold Durgiai den Juden und ihrer Tätigkeit im finanziellen Bereich einen Leitartikel: Er schrieb unter dem Titel «Die braunen Bankiers» über die Juden und ihre Zinsgeschäfte im späten Mittelalter. Damals sei die schweizerische Bevölkerung den Juden ausgeliefert und oft zum Pfänden ihres Hab und Guts gezwungen gewesen, weil die Juden so horrende Zinsen verlangt hätten: «In dieser Zeit, wo selbst Fürsten und Regierungen sich beugten, vor dem schrankenlosen Wucher und der wahnsinnigen Volksausbeutung, wer wagte es, offen und mutig dagegen aufzutreten? [...] Es war einzig und allein die katholische Kirche.»<sup>77</sup> Somit war Leopold Durgiai der erste Autor in der «Woche im Bild», welcher die Wehrhaftigkeit der katholischen Kirche betonte.

76 Vgl. Fidelis 26 (1939), 61.

77 Vgl. Woche im Bild Nr. 29, 17. Juli 1938, 899.

### 5.2.2. Agatho Locher

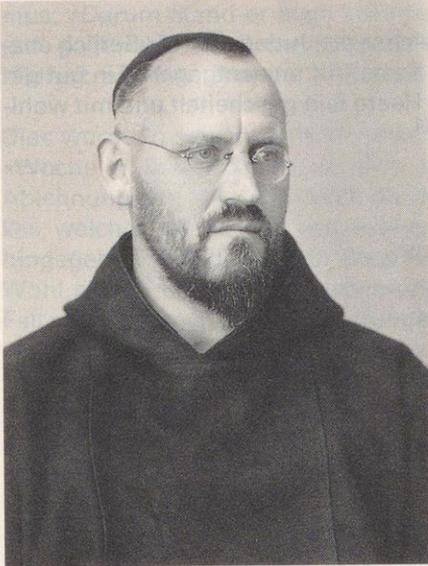


Abb. 8: Agatho Locher (PAL FA IV A 81)

Agatho Locher<sup>78</sup> publizierte Mitte der dreißiger Jahre einige Artikel, in denen er das Judentum thematisierte. Er beschrieb die Juden als habgierig und egoistisch - und in diesem Stil hätten sie auch ihren Erlöser erwartet. Die Juden waren in seinen Augen widerspenstig, sündhaft, provokativ gegenüber Gott und verräterisch. Er zitierte ein Wort des Propheten Jesaja: «Den ganzen Tag breite ich meine Hände aus nach einem widerspenstigen Volk, das Wege geht, die sündhaft sind. Das seinem eigenen Dünkel folgt.»<sup>79</sup> Sie ignorierten die Wahrheit absichtlich und gingen so dem Glauben aus dem Weg. Sie wollten nicht glauben und hegten falsche Erwartungen an den Messias, welchen sie als König der Juden, Befreier und gewaltigen Herrscher sahen, der ihnen materiellen Nutzen bringen sollte. Die Juden schimpften ihn Gotteslästerer und ärgerten sich über seine Wundertaten. In diesem Sinne stellte Agatho Locher die Juden mit den Heiden gleich und grenzte das Christentum davon ab. Agatho Locher schimpfte zwar über die Pharisäer als aufgeblähte, selbstbewußte Klasse, betonte aber gleichzeitig, daß sie kein jüdisches Phänomen

78 Agatho Locher (1903-1953), geboren in Sargans, absolvierte die Realschule in Rapperswil, das Gymnasium in Einsiedeln und machte dann die Matura in Stans. Am 12. September 1922 begann sein Noviziat. Ab 1925 studierte er in Rom Philosophie und promovierte 1928. 1929 begann er ein Theologiestudium in Solothurn. Am 5. Juli 1931 wurde er zum Priester geweiht, danach war er als Lektor der Philosophie in Sitten tätig. 1936 reiste er als Missionar nach Skofja Loka in Jugoslawien. Ab 1938 war er Professor für Philosophie und Sprachen am Gymnasium in Appenzell. 1949 ging er als Lektor ins Kloster Scheibbs, gelegen in der Wiener Kapuzinerprovinz; zwei Jahre später kehrte er wieder in die Schweiz zurück. Vgl. Fidelis 41 (1954), 74ff; Schweizerische Kirchenzeitung 121 (1953), 306. Lochers Dissertation an der Gregoriana wurde nie gedruckt; vgl. Protokoll Studien Universitäten mit Abschlüssen der Schweizer Kapuziner (Verzeichnis im PAL), 11.

79 Woche im Bild Nr. 25, 23. Juni 1935, 772.

seien, sondern daß diese Art Menschen auch im christlichen 20. Jahrhundert vorkomme.<sup>80</sup> Auch Veit Gadiant hatte sich schon in diesem Sinne geäußert.

Agatho Locher war der einzige Autor, welcher die Juden auch äußerlich charakterisierte. «Ein klassischer Typ dieser Kaste tritt uns entgegen. Ein gut gepflegter Kopf mit scharfer Adlernase. Die Haare fein gescheitelt und mit wohlriechenden Essenzen reichlich gesalbt.»<sup>81</sup>

### 5.2.3. Leutfrid Signer



Abb. 9: Leutfrid Signer (PAL FA IV L 110)

Leutfrid Signer<sup>82</sup> war schriftstellerisch äußerst aktiv. Neben Lesebüchern für die Sekundarschule und das Gymnasium verfaßte er Gedichte und machte Übersetzungen. Als geschätzter wie auch gefürchteter Kritiker rezensierte er für verschiedene Zeitschriften und Zeitungen<sup>83</sup>. Er schrieb die Leitartikel für

80 Vgl. Woche im Bild Nr. 8, 25. Februar 1940, 227.

81 Vgl. Woche im Bild Nr. 30, 29. Juli 1934, 931.

82 Leutfrid Signer (1897-1963), geboren in Appenzell, wechselte 1914 vom Kollegium in Appenzell ans Kollegium in Stans. Sein Noviziat begann am 24. September 1918. Die Lehr- und Wanderjahre machte er in Stans, Sitten, Fribourg, Zug und Solothurn. Am 6. April 1924 wurde er zum Priester geweiht. Danach studierte er an der Universität Fribourg Germanistik und promovierte im Juni 1928. Seine publizierte Dissertation lautet: Die Predigtanlage bei P. Michael Angelus von Schorno O.M.Cap. (1631-1712, Assisi 1933. Bereits ab 1927 war Signer am Kollegium in Stans als Lehrer tätig - und dies für 36 Jahre. Von 1943 bis zu seinem Tod 1963 hatte er das Amt des Rektors am Kollegium in Stans inne. 1944 gründete er die vierteljährlich erscheinende Kollegiumszeitschrift «Stanser Student» und war befreundet mit Bundeskanzler Konrad Adenauer. Vgl. Fidelis 51 (1964), 33ff. Weiteres zur Biographie Signers siehe Bertram Gubler OFM Cap: P. Leutfrid Signer (1897-1963); in: 400 Jahre Kapuzinerkloster Appenzell 1587-1987, Appenzell 1987, 103-107.

83 So zum Beispiel für die «Schweizer Rundschau», «Das neue Buch», «Buch und Volk».

den «Stanser Student» und war mehrere Jahre in der Redaktionskommission des «Franziskuskalenders» tätig. Seine Maxime war der christliche Humanismus: «Darum stand er auch vorurteilslos, ja freundschaftlich Andersgläubigen gegenüber.»<sup>84</sup> Seine Sprache war gepflegt und edel, nicht unbedingt bildhaft, sondern eher den Verstand ansprechend.

Dies wurde in seinen Artikeln, welche er Anfang der dreißiger Jahre für die «Woche im Bild» schrieb, deutlich. Leutfrid Signer betonte, wenn es um die Ablehnung des Messias' durch die Juden ging, die Tragik des jüdischen Volkes, welches seinen Gott vergessen, sich irdischen Träumen und Hoffnungen hingegeben und darob den Blick für die göttliche Berufung verloren habe. Wohl sprach er von den reichen und überheblichen Juden, welchen er den Fall prophezeite. Falsche Erwartungen an den Messias, Verblendung oder Unwille als antijudaistische Stereotype kamen bei ihm aber nicht zum Tragen. Leutfrid Signer schrieb über die gotteslästernden Israeliten, über Juden, welche den Heiland verlachten und verhöhnzten. Er thematisierte aber auch die schwindende Gottesfurcht und offene Glaubenslosigkeit im allgemeinen. Ähnlich hielt er es mit dem Rassismus. Er lamentierte darüber, wer sich heute über wen erhebe: «Was sich heute alles stolz erhebt! Mensch über Mitmensch, Arbeiter über Mitarbeiter, Geschäft über Konkurrenz, Gelehrte über Mitschaffende, Rasse über Volk und Nation!»<sup>85</sup>

#### 5.2.4. Gaudenz Wolf

Gaudenz Wolf<sup>86</sup> hatte als Prediger keine Furore gemacht: «Leichter ging ihm das geschriebene Wort, [...]».<sup>87</sup> Die Sonntagsartikel, welche er über lange Jahre hinweg für die «Woche im Bild» verfaßte, wurden sehr geschätzt.

Gaudenz Wolf hatte sich stark judenfeindlich geäußert, vor allem Ende der dreißiger Jahre; obwohl er dies ausdrücklich nicht wollte und sich davon distanzierte, wies er konkret auf die Juden hin. Die Juden als auserwähltes Volk, als Träger der Erlösung, hätten zuviel erwartet, nämlich einen König in Herrlichkeit und nicht ein Kind in Armut. Israel selbst habe sein Heil nicht erkannt. So teilte er die Menschheit in zwei Klassen ein: Die Menschen der Welt, die Geldmenschen, die Andersgläubigen, die unehrlich, habgierig und genußsüchtig seien, und die Menschen des Lichtes, welche losgelöst von irdischen

84 Fidelis 51 (1964), 40.

85 Vgl. Nr. 40, 1. Oktober 1933, 1252.

86 Gaudenz Wolf (1897-1986), geboren in Untervaz, besuchte das Kollegium in Stans und begann sein Noviziat am 19. September 1918. Zwischen 1921 und 1924 studierte er Theologie in Fribourg, später in Sitten und Solothurn. Am 28. März 1925 wurde er zum Priester geweiht. Von 1928 bis 1939 war er in Schöpfheim stationiert. 1942 zeichnete er als Redaktor des «Seraphischen Kinderfreundes». Ab 1945 war er als Vikar in Mels, 1951 in Stans, 1957 in Zug und 1963 wiederum in Mels tätig. Vgl. Fidelis 73 (1986), 140f.

87 Fidelis 73 (1986), 141.

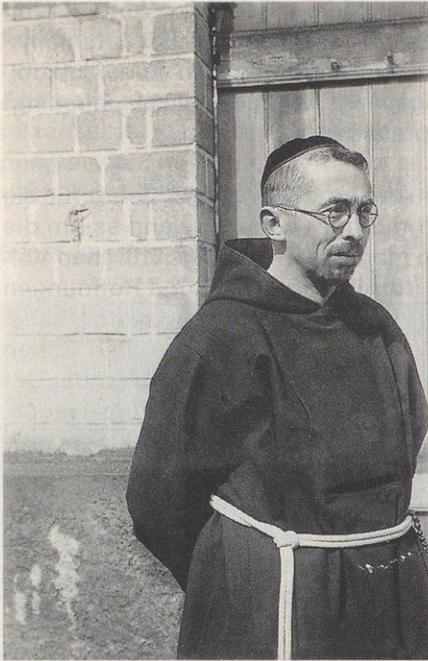


Abb. 10: Gaudenz Wolf (PAL FA IV G 60)

und materiellen Gütern sich auf das Seelenleben konzentrierten - die Katholiken. Leider hätten die andersgläubigen und antichristlichen Menschen durch Presse und Geld den größten Einfluß auf der Welt: «Ohne in Antisemitismus machen zu wollen, sei daran erinnert, daß das Judentum an den Börsen und Banken zuvorderst steht und daß es Hausse und Baisse der Welt diktiert.»<sup>88</sup> Diese Aussagen tätigte er in einer Zeit, welche von den Novemberpogromen 1938 und der beginnenden systematischen Vernichtung der Juden geprägt war.

Gaudenz Wolf schimpfte über die Selbstgerechtigkeit der Pharisäer, weil sie sich für bessere Menschen hielten.<sup>89</sup> Er prägte den Ausdruck, jemandes Religion stehe im Rufe eines Pharisäer - sprich, daß sie nur Schein und Fassade sei.

<sup>87</sup> Vgl. Woche im Bild Nr. 31, 31. Juli 1938, 963.

<sup>88</sup> Vgl. Woche im Bild Nr. 31, 31. Juli 1938, 963.

<sup>89</sup> Ludwig Binswanger, *Die Pharisäer*, München 1951, S. 112. Binswanger weist auf die Selbstgerechtigkeit der Pharisäer hin, die sie sich als bessere Menschen betrachteten. Er zitiert die Worte des Pharisäers in der Parabel vom Pharisäer und dem Zöllner: „Ich faste zweimal die Woche, gebe ein Zehntel von allem, was ich habe.“ (Lukas 18, 11-12). Binswanger argumentiert, dass diese Selbstgerechtigkeit die Pharisäer dazu brachte, andere Menschen zu verachten und zu diskriminieren.

<sup>88</sup> Vgl. Woche im Bild Nr. 31, 31. Juli 1938, 963.

<sup>89</sup> Vgl. Woche im Bild Nr. 14, 5. April 1942, 419.

## 5.2.5. Salvator Maschek



Abb. 11: Salvator Maschek (PAL FA IV S 5)

Salvator Maschek<sup>90</sup> war der einzige der Kapuziner, der sich zu den nationalsozialistischen Konzentrationslagern äußerte. Er schrieb im August 1945 einen Leitartikel zum Thema Konzentrationslager. Er wollte nicht auf die Schauer und die Greuelthaten eingehen, sondern von seiner Begegnung mit einigen «israelitischen Jünglingen» im St. Claraspital in Basel erzählen. Diese seien sehr erstaunt gewesen, als sie erfahren hätten, daß auch Katholiken und Protestanten in den Konzentrationslagern umgekommen seien. «Es wird ja auch jetzt noch von gewissen Kreisen verschwiegen, die behaupten, die Kirche sei mit den Nazi auf freundschaftlichem Fuße gestanden, wo doch Papst und Bischöfe gegen die Irrlehren des Nazismus die Stimme erhoben, [...]»<sup>91</sup> Es ging hier nicht eigentlich um das Schicksal der Juden im Zweiten Weltkrieg, sondern um Verdienste der katholischen Kirche. Salvator Maschek war, wie Leopold Durgiai, einer derjenigen Autoren, welche die katholische Kirche als Bollwerk hinstellten.<sup>92</sup>

90 Salvator Maschek (1899-1974), mit bürgerlichem Namen Franz Maschek, geboren in Winterthur, besuchte ab 1914 das Gymnasium in Immensee, wo er auch die Matura machte. Am 13. September 1921 trat er als Novize in den Orden der Kapuziner ein. Von 1922 bis 1925 hielt er sich aus Studienzwecken in Fribourg, Solothurn, Schwyz und Sitten auf. Am 4. Juli 1926 wurde er zum Priester geweiht. Ab 1927 war er als Seelsorger in Wil tätig. Ab 1929 war Salvator Maschek als Volksmissionär im Einsatz und reiste fortan als Prediger und Krankenpater durch die Schweiz: 1932 Mels, 1936 Sarnen, 1938 Appenzell, 1941 Rapperswil, 1942 bis 1945 Spiez, 1951 Zürich, 1957 Stans und 1968 Schüpfheim. Vgl. Fidelis 62 (1975), 37ff.; Schweizerische Kirchenzeitung 142 (1974), 776.

91 Woche im Bild Nr. 31, 5. August 1945, 915.

92 Vgl. Woche im Bild Nr. 31, 5. August 1945, 915.

Daneben verwendete Salvator Maschek auch andere Stereotype. Er benutzte die Bibelstelle mit der Klage beim Propheten Isaias<sup>93</sup>, um die Juden zu charakterisieren: Ohne Erkenntnis, keine Einsicht, ein sündiges und schuldbeladenes Volk, das den Herrn verlassen, Gott gelästert und ihm den Rücken zugekehrt habe.<sup>94</sup>

## 6. Ausbildung der Kapuziner-Theologen

Konfrontiert man heute die Kapuziner in ihrem Kloster in Luzern mit den Äußerungen, welche ihre Ordensbrüder zwischen 1920 und 1945 in der «Woche im Bild» gemacht haben, so zeigen sich diese wenig erstaunt über die teilweise massiven Vorwürfe und Anschuldigungen an die Juden. Warum? Die Kapuziner sehen viele der Aussagen im Zusammenhang mit der Ausbildung, welche die Ordensleute in dieser Zeit genossen haben.

Die franziskanische Wissenschaft stand im 13. Jahrhundert in ihrer Hochblüte. Eine qualitative Fortentwicklung blieb dann vorderhand aus. Der Andrang zu den Studien war zwar groß, mit dem Lerneifer hielt es sich aber in Grenzen. Häufig standen die Privilegien, welche die Lektoren und Magistri genossen (zum Beispiel ein eigenes Zimmer, einen Diener, besseres Essen) im Vordergrund. Erst im 16. und 17. Jahrhundert, nachdem die Studien neu organisiert und mit größerem Eifer betrieben worden waren, stieg das Niveau wieder an.<sup>95</sup>

In der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts hatte die Wissenschaftlichkeit der Kapuziner wiederum einen schlechten Ruf. Man warf ihnen Rückständigkeit vor; die Studiengänge seien ungenügend und mangelhaft. Die Konstitutionen schrieben für die Ausbildung der Kapuziner drei Jahre Philosophie und vier Jahre Theologie vor. Die Lektoren waren nicht strikt an ein Lehrbuch gebunden, sondern trugen nach ihren eigenen Heften vor. Zudem hielt man sich in der schweizersichen Kapuziner-Provinz «nicht ängstlich» an die Dauer der Ausbildung, weil die Ordensmänner meist vor Abschluß ihrer Ausbildung gebraucht wurden. So wurden Jünglinge zu früh ins Noviziat aufgenommen, Kleriker zu früh geweiht. Wegen Hausarbeiten und auswärtigen Meßfeiern blieb denn häufig nur wenig Zeit fürs Studium. Die Reformen im Jahr 1840 brachten hier große Verbesserungen. Sechs Studienjahre wurden festgelegt, eine Priesterweihe war vor dem dritten Jahr nicht mehr möglich. Die Lehrbücher wurden vorgeschrieben, die Unterrichtsfächer um Kirchengeschichte, Anthropologie, Philosophiegeschichte, Moralphilosophie/Moraltheologie, Physik und Exegese erweitert. Der Unterricht wurde von verschiedenen Lek-

93 Im entsprechenden Artikel (vgl. Woche im Bild Nr. 32, 11. August 1940, 979) ist die Stelle mit Isr. 1, 2-5 angegeben. Bei einer Überprüfung stellte sich diese Angabe als falsch heraus. Es handelt sich um Js 1, 2-5.

94 Vgl. Woche im Bild Nr. 32, 11. August 1940, 979.

95 Hilarin Felder OFMCap, Die Studien im ersten Jahrhundert des Kapuzinerordens, Rom 1928.

toren erteilt. Es dauerte allerdings noch bis 1901, bis der erste Kapuziner seine Studien an einer Universität vertiefte.<sup>96</sup>

Viele der antijudaistischen, antisemitischen sowie rassistischen Stereotype, welche die Kapuziner in der «Woche im Bild» äußerten, finden sich in den Katechismen und Religionsbüchern wieder, die ein Bestandteil ihrer Ausbildung waren und sich in den Bibliotheken der Kapuzinerklöster befinden.

### 6.1. Katechismen

Das Stereotyp der *Juden als Gottesmörder* findet sich in den von mir untersuchten Katechismen jeweils im 4. Glaubensartikel. In einem Katechismus von 1841 ist zu lesen: «Wer hat auf Jesu Tod gedungen? Die Juden. [...] Wer hat Jesum den Juden überliefert? Judas.»<sup>97</sup> In einer Ausgabe aus dem Jahr 1848 steht: «Jesus ist als König dem Volke Israel gesendet aber von demselben verläugnet und zum Kreuztode überliefert worden [...]»<sup>98</sup>

Einige Jahre später, 1932, steht an derselben Stelle («Gelitten unter Pontius Pilatus, gekreuzigt, gestorben und begraben»), Gott habe durch Vorbilder und Weissagungen den Tod am Kreuz erklärt: Abel, der aus Neid erschlagen wurde, Isaaks Opfer und zu guter Letzt das Lamm, welches die Juden beim Auszug aus Ägypten schlachteten. Weiter heißt es, die «Heiden und Juden waren seines Leidens Anstifter, Urheber und Vollstrecker».<sup>99</sup> Denn wenn die Juden Christus erkannt hätten, hätten sie ihn nicht gekreuzigt.<sup>100</sup> In ähnlichem Wortlaut findet sich diese Passage zehn Jahre später, im Katechismus für das Bistum Basel 1942, wieder.

1928 wird im selben Katechismus, aber an anderer Stelle, das Stereotyp der Juden als Gottesmörder, aufgegriffen. Im Abschnitt «Das Kirchenjahr» zum Passions- oder Leidenssonntag im Evangelium des Tages wird erklärt, daß sich Jesus vor den Juden, die ihn steinigen wollten, verbarg.<sup>101</sup>

Weiter finden sich in den Katechismen einige Stellen, wo die *Juden mit Heiden oder Ungläubigen gleichgesetzt* werden. Ein Beispiel aus dem Jahr 1841 stammt aus dem achten Glaubensartikel. Nachdem die Apostel den heiligen Geist empfangen hatten, fingen sie sofort an, Jesus den Juden zu predigen.

96 Justinian Eugster OFMCap, Studienreformen der Schweizerischen Kapuzinerprovinz 1830-1853; in: Helvetia Franciscana 6 (1953-1956), 257-267.

97 Katechismus oder Erklärung der christliche Lehre zum Gebrauche des Bisthumes Basel, Luzern 1841, 46.

98 Christkatholische Religionslehre für die größere Jugend des Bistums Basel, Solothurn 1848, 45.

99 Gatterer Michael, Das Religionsbuch der Kirche, Innsbruck 1932, 92.

100 Gatterer Michael, Das Religionsbuch der Kirche, Innsbruck 1932, 91.

101 Katholischer Katechismus für das Bistum Basel, Luzern 1928, 154.

Später kamen dann alle Völker der Welt dazu. Die Frage, ob die Predigten Erfolg unter den Heiden gehabt hätten, impliziert, daß die Juden Heiden, also Ungläubige seien. Der neunte Glaubensartikel griff diese Frage ebenfalls auf: «Wer gehört nicht zur katholischen Kirche aus Abgang der Taufe? Die Ungläubigen oder Heiden, die Juden, [...]» Weiter wurden die erwähnt, welche durch Abgötterei sündigen. Auch hier wurden die Israeliten genannt.<sup>102</sup> Im Katechismus von 1895 steht, die Israeliten würden sich gegen das Hoffen auf Gott sowie gegen die Liebe Gottes versündigen.<sup>103</sup>

1928 werden die Anschuldigungen gegen die Juden massiver. Im vierten Glaubensartikel heißt es unter dem ersten Gebot («Du sollst nur an einen Gott glauben»): «Wann sündigt man gegen die Liebe zu Gott? Ein Beispiel des Undanks und der Unzufriedenheit gegenüber Gott war das israelitische Volk in der Wüste.»<sup>104</sup> Im achten Glaubensartikel wird die Sprache noch deutlicher. Die Frage Nummer 225 lautet: «Was für Sünden nennt man Sünden gegen den Heiligen Geist? Der erkannten christlichen Wahrheit widerstreben - die Pharisäer. Seinen Nächsten um der göttlichen Gnade willen beneiden - die Pharisäer. Gegen heilsame Ermahnungen ein verstocktes Herz haben - Stadt Jerusalem.»<sup>105</sup>

Derselbe Abschnitt findet sich im Jahr 1932 wieder. Zudem steht im fünften Glaubensartikel, daß die Juden an der Auferstehung von Jesus Christus zweifelten und seine Lehre durch Wunderzeichen bewiesen haben wollten. Im sechsten Artikel findet sich ein ähnliches Beispiel. So hätten die Juden Christi Reich nämlich als irdisches Reich erwartet.<sup>106</sup> Auf die Frage Nummer 20 («Welche gehören ganz und gar nicht zur Kirche?») lautet die Antwort: «Erstlich alle Juden, Ungläubigen, und vom Glauben Abtrünnige.» Zum ersten Gebot («Du sollst keine fremden Götter neben mir haben»), heißt es unter dem Stichwort Götzendienst, die Juden hätten «gefehlt», weil sie in der Wüste ein Kalb angebetet haben.<sup>107</sup>

1938 wird unter dem ersten Gebot wiederum auf die Zweifel der Juden aufmerksam gemacht. Die Israeliten seien bestraft worden, weil sie die Barmherzigkeit Gottes angezweifelt hatten.<sup>108</sup> Ein anderes Beispiel findet sich zwei Jahre später beim Sakrament der Firmung. Jesus sprach in der Synagoge von Kapharnaum: «Das Brot, das ich geben werde, ist mein Fleisch. Haben die Ju-

102 Katechismus oder Erklärung der christliche Lehre zum Gebrauche des Bisthumes Basel, Luzern 1841, 51.

103 Katholischer Katechismus für die Diözese Basel, Luzern 1895, 48.

104 Katholischer Katechismus für das Bistum Basel, Luzern 1928, 57.

105 Katholischer Katechismus für das Bistum Basel, Luzern 1928, 81.

106 Gatterer Michael, Das Religionsbuch der Kirche, Innsbruck 1932, 106 u. 114.

107 Gatterer Michael, Das Religionsbuch der Kirche, Innsbruck 1932, 53 u. 99.

108 Catéchisme du Diocèse de Bâle, Porrentruy 1938, 90.

den dem Heiland geglaubt? Die Juden haben dem Heiland nicht geglaubt [...].»<sup>109</sup>

Die *Pharisäer* werden in den Katechismen ebenfalls thematisiert. In einer Ausgabe aus dem Jahr 1911 steht unter dem ersten Gebot («Du sollst nur an einen Gott glauben»): «Die Pharisäer vertrauten vermessen auf ihre Abstammung von Abraham.»<sup>110</sup> Dieselbe Stelle ist auch 1932 und 1942 erwähnt. Zum achten Gebot («Du sollst nicht falsches Zeugnis geben») heißt es in einem Katechismus von 1928, die Pharisäer stellten sich besser als sie waren; darum nannte sie der Heiland «Heuchler».<sup>111</sup> 1932 wie auch 1942 findet sich derselbe Abschnitt mit einer Ergänzung wieder. Die Übertretung der Gebote sei eine besondere Art der Sünde, die mit den sieben Todsünden erfaßt werde. Eine davon sei die Hoffahrt, das heißt wenn man sich zu viel einbilde und andere verachte. «So tat der Pharisäer im Tempel».<sup>112</sup> Weiter heißt es an dieser Stelle, daß die Pharisäer lügen.<sup>113</sup>

## 6.2. Religionsbücher

In einem Religionsbuch für Sieben- bis Zehnjährige, zur Erteilung des Religionsunterrichts in der Schule, geht es einerseits um den Kreuzestod. «Die Juden schrien: ›Kreuzige ihn, kreuzige ihn›», und das immer und immer wieder. Die Juden hätten Jesus eben nicht als Sohn Gottes anerkannt und ihn darum getötet.<sup>114</sup>

In einem Religionsbuch für Sekundar- und Mittelschulen werden Gründe für die Verfolgung der Kirche im heidnischen Römerreich genannt: Der heidnische Staat, die Heiden sowie die Juden. Diese haßten die Christen, weil sie sie für abtrünnige Verächter des mosaischen Gesetzes hielten; darum hätten die Juden das heidnische Volk gegen die Christen aufgehetzt. Tertulian habe mit seiner Äußerung aus dem Jahr 200 recht: «Die Synagogen der Juden sind die Quellen der Verfolgung.»<sup>115</sup>

Viele Juden hätten die Lehre Christi nicht angenommen, seien durch die Römer unterdrückt worden. Sie hätten sich wohl nach einem Messias gesehnt, sich dann im Jahr 66 gegen die Römer erhoben. Der Gegenzug der Römer im

109 Bosc Hermann, Kleiner Katechismus, Luzern 1940, 37.

110 Katholischer Katechismus für das Bistum Basel, Luzern 1911, 56.

111 Katholischer Katechismus für das Bistum Basel, Luzern 1928, 71.

112 Katholischer Katechismus für das Bistum Basel, Luzern 1932, 88f.

113 Catéchisme du Diocèse de Bâle, Porrentruy 1938, 120.

114 Religionsbuch für Schule und Familie. Bibel-Katechese des Bistums Basel, Einsiedeln 1941/1942, 251.

115 Bischöfliches Ordinariat des Bistums Basel, Religionslehrbuch für Sekundar- und Mittelschulen, Hochdorf 1941, 16.

Jahr 70 habe Jerusalem eingenommen. So sei das Strafgericht Gottes in Erfüllung gegangen. Durch den Untergang Jerusalems sei das Christentum vom Judentum befreit worden.<sup>116</sup>

### 7. Zusammenfassung: Die Rolle der Kapuziner

Unter den geistlichen Autoren in der «Woche im Bild» spielten die Kapuziner die größte Rolle. Patres dieses Ordens waren regelmäßig in der «Woche im Bild» mit Artikeln präsent. Die Kapuziner richteten ihre schriftstellerische Arbeit<sup>117</sup> immer seelsorgerisch aus; sie sahen in der Presse ein Apostolat. Für die Schweizerische Provinz werden in der «Helvetia Sacra» 300 Autoren genannt, darunter Veit Gadiant, Leutfrid Signer, Otto Hophan, Rupert Noser und Salvator Maschek. Sie waren ab 1927 bis 1945 über kurz oder lang für die Wochenzeitschrift tätig. Eine längere Tätigkeit für die «Woche im Bild» bedeutete aber nicht gleichzeitig eine größere Anzahl publizierter Artikel. In diesen wurden auch die Juden thematisiert - im Großen und Ganzen stellten sie aber nicht den Schwerpunkt der Sonntagsgedanken der Kapuziner dar. Die Patres gewichteten die sogenannte Judenfrage in ihren Artikeln ganz unterschiedlich.

Veit Gadiant, der von 1927 bis 1930 für die «Woche im Bild» arbeitete, legte seinen Schwerpunkt auf die antijudaistische Argumentation. Er machte die Juden für die Kreuzigung von Jesus Christus verantwortlich, warf ihnen falsche Messiaserwartungen vor. Er beschrieb sie als ungläubig und widerspenstig, materialistisch und gesetzesgerecht und verwendete damit auch rassistische Argumente. Neu an der Argumentation von Veit Gadiant war die Abgrenzung des Christentums vom Judentum im Sinne einer Hierarchisierung. Veit Gadiant erwähnte die Juden aber auch positiv, indem er sie im Zusammenhang mit den Pharisäern in Schutz nahm.

Rupert Noser war praktisch zeitgleich mit Veit Gadiant für die «Woche im Bild» tätig, nämlich von 1927 bis 1931, schrieb aber weniger Artikel als Veit Gadiant. Dies gilt auch für Aurelian Roshardt, der zwar mehr als zwanzig Jahre für die «Woche im Bild» schrieb, in dieser Zeit aber wenige, auch kaum die Juden thematisierende Artikel schrieb. Diese fanden sich Mitte und Ende der dreißiger Jahre, mit einer Ausnahme im Jahre 1944. Rupert Noser argumentierte antijudaistisch, indem er den Juden die Ablehnung des Messias' aufgrund von Gier, Selbstsucht, Unreife und Materialismus vorwarf und sie eindeutig des Gottesmordes beschuldigte. Auch in diesem Punkt war ihm Aurelian Roshardt ähnlich: Er argumentierte ebenfalls mit der Ablehnung des

116 Bischöfliches Ordinariat des Bistums Basel, Religionslehrbuch für Sekundar- und Mittelschulen, Hochdorf 1911, 16.

117 Die Kapuziner pflegen ein vielfältiges Schrifttum in diversen Bereichen: Theologie, Philosophie, Literatur, auch Geschichte, Naturwissenschaften sowie Belletristik und Dichtung. Vgl. *Helvetia Sacra*, V/2, 47f.

Messias' durch die Juden - aber er begründete dies nicht mit der falschen Messiaserwartung, sondern betonte die Unzuverlässigkeit, die Instabilität und auch die Dummheit der Juden. Er verband somit antijudaistische mit rassistischen Stereotypen. Zudem betonte Aurelian Roshardt stark die Eigenverantwortung der Juden für ihr Schicksal. Interessant ist sein einmaliger Hinweis auf die Juden des Alten Testaments im Jahre 1934. Ob er sich so von der zeitgenössischen Judenfeindschaft distanzieren wollte, sei dahingestellt.

Otto Hophan war, wie Aurelian Roshardt, ein langjähriger Mitarbeiter der «Woche im Bild» gewesen, was sich bei ihm auch in der Anzahl seiner Artikel niederschlug. Er kann als der aktivste Autor unter den Kapuzinern bezeichnet werden. Wie seine Mitbrüder argumentierte auch er stark antijudaistisch und verwendete zwischen 1927 und 1940 konstant die Stereotype der falschen Messiaserwartung, des Strebens nach materiellen Werten sowie die Verstocktheit und Unwürdigkeit der Juden als Gründe für ihr Abfallen und ihr Versagen als auserwähltes Volk. Weiter kamen rassistische Stereotype wie die Arroganz, die Dummheit, der Materialismus und die Gier der Juden zum Tragen, welche er in seine antijudaistische Begründung einflocht. Wie Veit Gadiant grenzte er das Christentum von Juden- und Heidentum ab und führte die Hierarchisierung so weit, daß er das Christentum explizit als die einzig wahre Religion bezeichnete. Diese Argumentation verwendete er seit den dreißiger Jahren bis 1945. Bezeichnend für die Artikel von Otto Hophan ist die Ambivalenz in seiner Haltung gegenüber den Juden: Er schwankt hin und her zwischen dem tragischen Schicksal, welches die Juden ereilte und dem sie offensichtlich nicht entrinnen konnten, und deren bewußten Ablehnung des Heils, der göttlichen Offenbarung.

Leutfrid Signer schrieb Anfang der dreißiger Jahre für die «Woche im Bild» und fiel mit seiner Argumentationsweise etwas aus dem Rahmen. Weder die falschen Erwartungen an den Messias noch die Verblendung der Juden noch den Unwillen zur Akzeptanz des Messias' brachte er zum Ausdruck. Er betonte die Tragik des Schicksals des jüdischen Volkes, und demzufolge fiel sein Urteil eher milde aus. Er beschrieb die Juden zwar als reich und überheblich, aber mehr im Sinne einer irdischen Träumerei und falscher Hoffnungen. Neben dieser antisemitischen Argumentation thematisierte er die Rassenfrage, dazu die offene und vermehrte Glaubenslosigkeit und die schwindende Gottesfurcht.

1937 kam Leopold Durgiai zur «Woche im Bild». Er schrieb zwei Jahre lang für die Wochenzeitschrift, veröffentlichte aber aus gesundheitlichen Gründen wenige Artikel, darunter nur einen judenfeindlichen. Um so mehr erstaunt es, daß dieser antisemitisch ausgerichtet war und die Unterwanderung der Wirtschaft durch die Juden thematisierte. In diesem Zusammenhang erwähnte Leopold Durgiai, als erster Autor in der «Woche im Bild», die Haltung der katholischen Kirche, welche sich als einzige Institution gegen die Juden und ihre Tätigkeit im Bank- und Geldgeschäft gewehrt habe.

Agatho Locher war Mitte dreißiger und Anfang vierziger Jahre für die «Woche im Bild» tätig. Er grenzte, wie vor ihm Veit Gadiant und Otto Hophan, das Christentum von Juden- und Heidentum ab. Auch in der Beurteilung der Pharisäer folgte er der Linie von Veit Gadiant, indem er über sie schimpfte, gleichzeitig aber betonte, daß die Pharisäer keine typisch jüdische Erscheinung seien. Agatho Locher argumentierte auch stark rassistisch, indem er die Juden als habgierig, egoistisch, verräterisch und sündhaft beschrieb. Unter den Kapuzinern war er derjenige, welcher die Juden am meisten degradierte und ein äußerst schlechtes Bild von ihnen zeichnete. Zudem war er der einzige, welcher Mitte der dreißiger Jahre die Juden äußerlich charakterisierte.

Ein weiterer langjähriger Mitarbeiter der «Woche im Bild», Gaudenz Wolf, publizierte vor allem Ende der dreißiger Jahre einige judenfeindliche Artikel. Neben den bereits erwähnten Stereotypen der falschen Messiaserwartungen und dem Schimpfen über die selbstgerechten Pharisäer teilte er die Menschheit in zwei Klassen ein: Die Geldmensen, welche er mit den Andersgläubigen gleichsetzte, sowie die Katholiken, die sich an geistig-religiösen Werten orientierten. Somit stellte auch er den Katholizismus als die «beste» Religion über alle anderen Religionen. Als letzter Kapuziner bleibt Salvator Maschek zu erwähnen. Von ihm war ein einziger judenfeindlicher Artikel im Jahr 1945 zu finden. Es ist nicht klar, wie lange er für die «Woche im Bild» tätig war. Auf jeden Fall war er der einzige geistliche Autor, welcher sich zu den Konzentrationslagern im nationalsozialistischen Deutschland äußerte. Ähnlich wie Leopold Durgjai präsentierte er die katholische Kirche als Bollwerk gegen die Nationalsozialisten.

## 8. Fazit

Die Kapuziner argumentierten vorwiegend antijudaistisch. Die wenigen antisemitischen Äußerungen, die in der «Woche im Bild» gemacht wurden, stammten jedoch ebenfalls zu einem großen Teil von den Ordensgeistlichen. Im Bereich Antisemitismus traten nur gerade zwei Stereotypen auf: Die Verantwortung der Juden für die wirtschaftliche Misere und die Verbindung mit der Presse; die Erwähnung der Juden im Zusammenhang mit der Politik fehlte ganz.

Im Bereich des Antijudaismus stand die Ablehnung des Messias' im Vordergrund, die zweifach begründet wurde: Die falsche Messiaserwartung der Juden, ihre Gier und Unreife einerseits und die jüdische Unzuverlässigkeit, Instabilität und Dummheit andererseits wurden für dieses Verhalten verantwortlich gemacht. Hier gibt es gewisse Unterschiede in der Beurteilung; Mitleid für das tragische Schicksal der Juden, heftige Vorwürfe für ihre bewußte Ablehnung des Messias' sowie Milde, Harmlosigkeit und Träumerei mit einer tragischen Entwicklung wurden hier genannt. Die Rolle der Juden als von Gott auserwähltes Volk wurde im allgemeinen negativ beurteilt und diente als Beispiel oder gar Beweis für die Mängel des jüdischen Volkes und dessen Un-

würdigkeit für diese Aufgabe. Gemeinsam war den Kapuzinern auch die Abgrenzung des Christentums vom Juden- und Heidentum. Das Christentum wurde als die einzig wahre und richtige Religion gepriesen, die zusätzlich ein Bollwerk gegen den Nationalsozialismus darstelle. Zur Sprache kam in diesem Bereich vor allem das Engagement der katholischen Kirche für die Flüchtlingshilfe. Neben dem Lob für den Einsatz der Kirche und ihrer Gläubigen für die Flüchtlinge wurde Angst vor einer Migration während des Zweiten Weltkriegs laut.

Einzelne Kapuziner äußerten sich insbesondere in bezug auf die sogenannten typisch jüdischen Eigenschaften rassistisch. Neu daran war, daß die Juden auch äußerlich charakterisiert wurden. Die nationalsozialistischen Konzentrationslager wurden von den Kapuzinern ausgeklammert.

## 9. Persönliche Schlußbemerkungen

«Antisemitismus ist immer ein Moment in einem gesellschaftlichen Prozeß, nicht ein unabhängiges und sozusagen ewiges Phänomen.»<sup>118</sup> Diese Meinung von Madeleine Dreyfus teile ich persönlich nicht. Judenfeindlichkeit kann sehr wohl als ein kontinuierliches Phänomen in der Geschichte bezeichnet werden. Dieses manifestierte sich im Laufe der Zeit in unterschiedlicher Intensität, so daß man von Phasen geringer und starker Judenfeindschaft sprechen kann, welche von politischen, wirtschaftlichen und sozialen Entwicklungen und Veränderungen beeinflusst werden.

Das Ende des Zweiten Weltkriegs führte zu einer Tabuisierung der Judenfeindschaft in Europa. Die nun in all ihren schrecklichen Ausmaßen bekannten Greuelthaten der Nationalsozialisten blockierten judenfeindliche Äußerungen wie auch die Verbreitung judenfeindlicher Stereotype. Kurze Zeit später machte sich aber bereits wieder verstärkt Judenfeindschaft bemerkbar, wofür es verschiedene Erklärungen gibt. Der Zusammenbruch des deutschen Reiches führte zu einer Abspaltung der nationalsozialistischen Komponente von der Judenfeindlichkeit, welche damit an Akzeptanz gewann. Das als Erpressung empfundene Washingtoner Abkommen vom Mai 1946 hat aus jüdischer Sicht dieser Entwicklung Auftrieb gegeben.<sup>119</sup>

Das in meinen Augen wichtigere Argument stellt die mangelnde Vergangenheitsbewältigung dar. Historische Ereignisse und Entwicklungen erhalten ihre Wirkung erst durch die Erarbeitung eines Geschichtsbildes, welches eine Beurteilung ermöglicht. Die Diskussionen um die Rolle der Schweiz im Zweiten

118 Madeleine Dreyfus, Fünf Thesen zum Schweizer Antisemitismus; in: Madeleine Dreyfus/Jürg Fischer Jürg (Hrg.), Manifest vom 21. Januar 1997, Geschichtsbilder und Antisemitismus in der Schweiz, Zürich 1997, 67.

119 Georg Kreis, Öffentlicher Antisemitismus in der Schweiz nach 1945; in: Aram Mattioli Aram (Hrg.), Antisemitismus in der Schweiz 1848-1960, Zürich 1998, 555-576.

Weltkrieg, insbesondere die Flüchtlingspolitik, die finanziellen Verbindungen zu Nazideutschland oder der Antisemitismus in der Schweiz machen deutlich, daß die Aufarbeitung der Schweizer Geschichte jener Zeit mehr als fünfzig Jahre nach den tatsächlichen Ereignissen vorgenommen wird. In diesem Sinn sehe ich diesen Artikel wie auch meine Lizentitatsarbeit als einen Beitrag zur Erarbeitung des Geschichtsbildes der Schweiz zwischen den Weltkriegen. Dieses soll letztendlich dazu führen, daß die Schweiz von einer Verdrängungstaktik in bezug auf ihre Rolle im Zweiten Weltkrieg zu einer Bewältigungsstrategie finden kann. Daß diese bereits angewandt wird, beweist zum Beispiel die Zeitschrift «Der Sonntag», welche sich in der Ausgabe vom 17. Februar 2000 mit der Judenfeindlichkeit ihrer Autoren während des Zweiten Weltkriegs befaßt hat. Ich freue mich, daß auch die «Helvetia Franciscana» diesem Thema Beachtung schenkt.

## Das Unternehmen Mission sucht Investoren

### Teil 3: Der Seraphische Meßbund zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen und der eigene Weg der Schweizer Kapuzinerprovinz seit 1920

Marita Haller-Dirr

#### 1. Rückschau und Vorschau

Die christliche Evangelisierungsbotschaft geriet seit dem Zeitalter der großen Entdeckungen - der großen Invasionen aus der Perspektive der Ureinwohner - immer mehr in den Strudel politischen Denkens. Die ideelle Ausrichtung von Mission wurde von Kolonialstaaten zur Machtsteigerung mißbraucht, aber auch die katholische Kirche sah den Verkündigungsauftrag Jesu Christi zu sehr als Demonstration der «ecclesia omnium gentium». So Prestige träch-tige Vorhaben waren an große finanzielle Auflagen gekoppelt. Als diese nicht mehr erfüllt werden konnten, löste sich das Unternehmen Mission von der Hierarchiespitze und wurde im 19. Jahrhundert eine Angelegenheit der Basis, die mit neuer religiöser Lebenskraft geimpft eine karitative Blütezeit initiierte. Die spirituelle Korrektur konnte aber nur teilweise vollzogen werden, da Geld bald wieder zum bestimmenden Faktor wurde. Das Unternehmen Mission kostete und war auf Wohltäter oder Investoren angewiesen. Diese Entwicklung wurde mit dem Schwergewicht auf die Kapuzinermissionen in der vorletzten Nummer der *Helvetia Franciscana*<sup>1</sup> aufgezeigt.

Für den Kapuzinerorden war der Seraphische Meßbund die bedeutendste Geldquelle der Missionsfinanzierung. Frieda Folger (1868-1954), eine engagierte Katholikin, entwickelte und gründete im Zusammengehen mit der Schweizer Provinz 1899 ein Modell des Austausches von weltlichem Besitz und geistlichem Schatz: Der Kapuzinerpriester gibt pro Jahr zwei freie, das heißt nicht an Applikationen gebundene Messen den Missionen, der Gläubige bezahlt einen Beitrag an die Missionen und nimmt Anteil am Beten der Kapuziner. Der Seraphische Meßbund zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen strömte von Luzern aus in die ganze Welt, wo sich Kapuziner Provinzen etabliert hatten. Bis 1920 stand er unter der Aufsicht der Schweizer Kapuziner mit der Zentralkonventualin Frieda Folger und genoß das Protektorat der Kapuziner Generalkurie. Die Gründerin und ihre ehrgeizigen Pläne, die Hochs und Tiefs dieses Hilfswerkes in den ersten Jahren, seine Schwächen, seine Ausweitung sowie die Kritik an ihm waren Thema des 2. Teils der Artikelreihe<sup>2</sup>.

1 Helvetia Franciscana [HF] 28 (1999), 133-164.

2 HF 29 (2000), 51-93.

Im 3. und letzten Teil wird der Sonderweg nach 1920 der Schweizer Kapuzinerprovinz, die nun ebenfalls in der Missionstätigkeit aktiv geworden war, betrachtet. Nach dem Ersten Weltkrieg wurde das im 19. Jahrhundert vom Stapel gelassene Missionschiff wieder angestoßen. Rom gab dazu bedeutende Impulse. Jetzt stieg auch die Schweiz neu aufs Boot, und daran waren die Kapuziner nicht unbeteiligt. Die einsetzende volle Fahrt kurbelte zur Deckung der Missionskosten Sammelphantasien an, die zum Teil seltsame Blüten trieben. Zur Zeit des Zweiten Vatikanischen Konzils führte ein Klimawechsel in der Volksfrömmigkeit<sup>3</sup> zu einem Umbruch im Katholizismus<sup>4</sup> und so auch zu strukturellen und mentalitätsmäßigen Veränderungen im Missionswesen<sup>5</sup>. Anstelle der Missionsromantik trat ein missionarischer Realismus, aus der Hilfs- und Wohltätermentalität entwickelte sich Solidarität. Verschiedene Betzelformen und Sammelaktionen mußten nun hinterfragt werden.

Wenn hier alte, uns fremd gewordene Sammelbräuche zur Sprache kommen werden, dann geht es nicht darum, sie vom nur aufgeklärten, arroganten Hochsitz aus zu verurteilen oder ihnen als folkloristisch erscheinende Kuriosa belächelnd nachzugehen, sondern in Respekt zu den damals handelnden Menschen kritisch den der Zeit erwachsenen Intentionen nachzuspüren. Die Volksreligiosität objektiviert sich in Bilder und Zeichen, und das Engagement für das Missionswerk ist eine Ausdrucksform dieser Frömmigkeit, in der Glaubensinhalte von eigenen Erfahrungsbereichen und Vorstellungskomplexen überlagert werden und in alltäglichen und leicht verständlichen Aussagen und Formen Ausdruck finden. Das inoffiziell Praktizierte und nicht das offiziell Normierte wird religiöses Brauchtum, das über seine Zeit historische Bedeutung hat, weil sie Erfahrungsgeschichte und Befindlichkeit reflektiert und zeigt, wie die Kirche noch mitten im Dorf steht und die Glocken den Rhythmus angeben, wenn auch der populäre Katholizismus schon Risse aufzuweisen hat.<sup>6</sup> Die Bilder aus den Fotoalben der Großeltern skizzieren Geschichte.

## 2. Der Missionsfrühling nach dem Ersten Weltkrieg

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts umspannte das im 19. Jahrhundert wieder belebte Missionswerk geografisch die Welt und stand mit allen Völkern und Kulturen in Verbindung. Der Erste Weltkrieg bildete aber eine deutliche Zäsur, zerstörte er doch einerseits viele Bemühungen, bahnte aber andererseits

3 Vgl. Walter Heim, Klimawechsel in der katholischen Volksfrömmigkeit der Schweiz; in: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 64 (1968), 55-67.

4 Vgl. Urs Altermatt (Hrg.), Schweizer Katholizismus im Umbruch 1945-1990, Freiburg/CH 1993.

5 Vgl. Urs Altermatt/Josef Widmer, Von der Messis zum Missionsjahr, Strukturelle und mentalitätsmäßige Veränderungen im schweizerischen Missionswesen 1955-1962; in: Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft [NZM] 43 (1987), 169-187, 270-290.

6 Vgl. Urs Altermatt, Leben auf dem Land – nach dem Rhythmus der Glocken? Zum religiösen Mentalitätswandel im Luzernbiet um 1950; in: Laßt hören aus neuer Zeit. Gesellschaft, Wirtschaft und Politik im Kanton Luzern seit dem Ersten Weltkrieg, Luzern 1986, 115-123.

auch eine wichtige Umorientierung an.<sup>7</sup> Das Signal, die zu engen Bindungen zwischen nationalen und missionarischen Interessen zu lösen, die Missionen von der Hypothek des Kolonialismus zu befreien und die Universalität der Kirche zu betonen<sup>8</sup>, war gegeben. Bis einzelne Missionsgesellschaften oder Missionare, aber auch Wohltätervereine und Hilfswerke ganz dem Nationalismus absprachen und sich von rassistischen Einschätzungen befreiten, war zwar noch ein langer Weg. Der Europäismus blieb die größte Belastung der neuzeitlichen Missionen, da sich Rom als Zentrum aller Bemühungen betrachtete.

## 2.1. Impulse aus Rom

Impulse zur neuen Missionsbewegung der Nachkriegsjahre gingen von höchster kirchlicher Warte aus. Bereits unter Pius X. (1835-1914, Papst seit 1903) hatte die Kongregation zur Glaubensverbreitung eine wichtige Reorganisation mit Konzentration auf die nicht christliche Welt<sup>9</sup> erfahren. Ausschlaggebend für das Erwachen des Missionsfrühlings war aber 1918 die Wahl des neuen Propagandapräfekten in der Person des Niederländer Redemptoristen Kardinal Willem van Rossum<sup>10</sup>. Er wurde der bedeutendste und einflußreichste Mitarbeiter Papst Benedikts XV. (1854-1922, Papst seit 1914), der in einer Zeit übersteigter nationaler Leidenschaften sein Programm der missionarischen Öffnung der Kirche im Apostolischen Schreiben «Maximum illud» vom 30. November 1919 unmißverständlich darlegte.<sup>11</sup> Die nationalistische Einstellung gewisser Missionare brandmarkte er als «eine abscheuliche Pest»<sup>12</sup>, da sie die Interessen ihrer Nation mit der Sache des Evangeliums verwechseln und sich zu Agenten eines Staates machen würden. Als Magna Charta der modernen Missionen<sup>13</sup> galt das Schreiben, da es Wegweiser für Heimat und Missionsland war.<sup>14</sup> Wie sehr Benedikt XV. die apostolische Tätigkeit mit neuer Dynamik erfüllen wollte, zeigen auf der Seite der Missionen die Maßnahmen zur Vermehrung Apostolischer Vikariate und Präfekturen und auf der Seite von zu Hause seine Initiativen im Bereich des Missionshilfswesen.

7 Jakob Baumgartner, Die Ausweitungen der katholischen Missionen von Leo XIII. bis zum Zweiten Weltkrieg; in: Handbuch der Kirchengeschichte [HBKG] 6/2, Freiburg/Basel/Wien 1973, 579f; siehe dazu auch: 1. Teil dieses Aufsatzes, 146ff.

8 Fritz Kollbrunner, Abkehr vom Europäismus und universale Haltung im Missionswerk 1919-1959; in: NZM 28 (1972), 117-132 u. ders., Die einheimische Kirche als Konsequenz der Nationalität; in: NZM 29 (1973), 10-27.

9 Baumgartner; in: HBKG 6/2, 551.

10 1854-1932, Lexikon für Theologie und Kirche [LThK] 8, Freiburg/Basel/Rom/Wien 1999<sup>3</sup>, 1316.

11 Der Text findet sich in deutsch: Emil Marmy/Ivo auf der Maur (Hrg.), Geht hin in alle Welt ..., Die Missionsenzykliken der Päpste Benedikt XV., Pius XI., Pius XII. und Johannes XXIII., Freiburg/CH 1961, 7-25.

12 Ebd., 16.

13 Von Magna Charta spricht Johannes Beckmann, La Congrégation de la Propagation de la Foi face à la politique internationale; in: NZM 19 (1963), 241-271.

14 Josef Friemel, Die Gründung der Missionsgesellschaft Bethlehem (Immensee 1921) auf dem Hintergrund der Missionsbewegung in der Schweiz in den Nachkriegsjahren 1918-1923; in: NZM 31 (1975), 42f.

Der erst 1915 in Parma gegründete Priester-Missionsbund, Unio Cleri pro Missionibus<sup>15</sup>, der die Geistlichkeit zu vermehrtem Missionsinteresse animieren sollte, wurde 1919 der Verwaltung in Rom angeschlossen. Dasselbe widerfuhr 1920 dem Werk des heiligen Apostels Petrus<sup>16</sup>, das die Heranbildung eines indigenen Priesterstandes unterstützte. Der Nachfolger Pius XI. (1857-1939, Papst seit 1922), der als eigentlicher Missionspapst in die Geschichte einging, setzte die Zentralisierungspolitik und Organisation der Missionsunterstützung seines Vorgängers fort<sup>17</sup>, indem er 1922 den Sitz des bedeutenden Vereins der Glaubensverbreitung<sup>18</sup> von Lyon nach Rom verlegte und auch den populären Kindheit-Jesu-Verein<sup>19</sup> der Propaganda Fide unterstellte. Damit gab es vier päpstliche Missionswerke, die einen internationalen Charakter hatten. Sie sollten nicht die partikularen Missionsaktivitäten der vielen Vereine und Institutionen einschränken, sondern den Geldstrom kanalisieren, um mehr Menschen zu erreichen, so daß die Missionsunterstützung wirklich allgemein werde.<sup>20</sup>

Für die Kontinuität in der Missionspolitik sorgte der Propagandapräfekt van Rossum. Auch bot das Jahr 1922 eine gute Gelegenheit, die Bedeutung der Zentrale Rom herauszustreichen, denn man konnte gleich mehrere Missionszentennarien feiern: 1622 wurden die Propaganda Fide gegründet, Ignatius von Loyola, der Gründer des missionsaktiven Jesuitenordens (1534), und Franz Xaver, der erfolgreichste Missionar des 16. Jahrhunderts, heilig gesprochen, und 1822 rief Marie-Pauline Jaricot den Verein der Glaubensverbreitung ins Leben. So gab der Papst am ersten Kongreß der Unio Cleri pro missionibus in Rom 1922 zu verstehen, daß jede Pfarrei sich zu einer missionarisch aktiven Zelle entwickeln solle<sup>21</sup>. Um das breite Kirchenvolk noch mehr für das Weltapostolat zu gewinnen, eröffnete er im Heiligen Jahr 1925 eine vatikanische Missionsausstellung, die ein großes Echo fand. Die «Schweizerische Kirchen-Zeitung» berichtete mehrmals in den euphorischsten Tönen. Zwanzig Pavillons bedeckten einen Raum von 6390m<sup>2</sup>. Sie sei von allgemeinem wissenschaftlichem Interesse und dazu noch von ganz besonderer Bedeutung für Ethnologen und Sprachwissenschaftlern. Die Ausstellung sollte in einem Museum und einer Bibliothek eine Fortsetzung erfahren.<sup>22</sup> Dieser Propaganda-

15 Siehe dazu: Katholisches Missionsjahrbuch [KMJ] 27 (1960), 55.

16 Ebd., 54f.

17 Motu proprio Romanorum Pontificum, 3. Mai 1922; in: Acta Apostolicae Sedis, Rom [AAS], 14 (1922), 321-326.

18 1. Teil dieses Aufsatzes, 144f.

19 Ebd., 145.

20 Alphons Mulders, Missionsgeschichte, Die Ausbreitung des katholischen Glaubens, Regensburg 1960, 429.

21 Sacra Congregatio de Propaganda Fide, Litterae Circulares, 1. April 1922; in: AAS 14 (1922), 198f.

22 Schweizerische Kirchen-Zeitung [SKZ], 20.3.1924, 96; 1.1.1925, 5; 9.4.1925 125f.; 13.8.1925, 273ff. Vgl. dazu als ein Beispiel: Leonhard Lemmens (OFM), Die Geschichte der Franziskanermission in der Vatikanischen Ausstellung; in: Franziskanische Studien 12 (1925), 238-253.

feldzug wurde durch das Rundschreiben «Rerum Ecclesiae»<sup>23</sup> Pius XI. vom 28. Februar 1926 noch verstärkt, das sich im zweiten Hauptteil mit der Gründung, Festigung und Verselbständigung der jungen Kirchen befaßte. Der Papst forderte einen autochthonen Klerus, autochthone Ordensgemeinschaften, autochthone Katechisten, autochthone Gemeinschaften kontemplativer Ordensleute, aber auch engagierte Laien und missionsärztliche Hilfe.<sup>24</sup> Um diesen Forderungen Zuhause mehr Gewicht zu geben, erhob die Ritenkongregation daraufhin den vorletzten Oktobersonntag zum alljährlichen Missionssonntag.<sup>25</sup> Er sollte ein für die ganze Kirche vorgeschriebener Aufklärungs- und Kollektentag zugunsten des gesamten Missionswerkes werden. Das gab es bis anhin noch nicht, wenn auch an vereinzelt Orten seit 1910 Missionssonntage auftraten<sup>26</sup>, dann waren sie aber partiellen Missionsanliegen gewidmet. Die Päpste genehmigten wohl früher schon überregionale, zielgerichtete Sammelaktionen, aber dabei gingen die Gelder nicht an die römische Zentrale.<sup>27</sup>

Wenn Pius XI. auf die Worte der Enzyklika auch Taten folgen ließ<sup>28</sup>, so herrschte doch zwischen Theorie und Praxis noch lange eine große Diskrepanz, denn Akkommodation<sup>29</sup> fand kaum und eigentliche Inkulturation nicht statt. Dafür war das Missionschiff nun in volle Fahrt gekommen und erhielt in der hl. Theresia von Lisieux, die 1927 zur Patronin der Missionen ernannt wurde, eine beachtliche Galionsfigur. Die Impulse aus Rom fielen beim missionarisch stark engagierten Kapuzinerorden auf fruchtbaren Boden. Der Zweite Weltkrieg blockierte die missionarischen Aktivitäten vorübergehend wieder, und nach dieser Pause setzte dann eine neue Denkrichtung ein.

## 2.2. Die Missionspolitik der Kapuziner Generalminister

Das Missionswerk nahm bei den Kapuzinern seit dem Generalminister Bernard Christen<sup>30</sup> einen wichtigen Platz ein. Auch seine Nachfolger waren um die Missionen bemüht.<sup>31</sup> P. Josef Anton Bussolari von San Giovanni in Per-

23 Marmy/Auf der Mauer, Geht in alle Welt, 26-49.

24 Ebd., 34-46.

25 Reskript der Ritenkongregation, 14.4.1926; in: AAS 19 (1927), 23f.

26 Bernard Arens, Die Mission im Familien- und Gemeindeleben, Freiburg i.Br. 1918, 56ff.

27 Die sogenannte Epiphaniekollekte für Afrika war eine der ersten dieser Art. Sie wurde 1890 von Kardinal Lavignerie (2. Teil dieses Aufsatzes, 63.) angeregt und von Papst Leo XIII. (1810-1903, Papst seit 1878) der gesamten katholischen Welt empfohlen. Arens, Mission im Familien- und Gemeindeleben, 47f.

28 Baumgartner; in: HBKG 6/2, 586f.

29 Fritz Kollbrunner, Die Akkommodation im Geist der Katholizität (1919-1959); in: NMZ 28 (1972), 161-184, 264-274.

30 1. Teil dieses Aufsatzes, 153ff.

31 2. Teil dieses Aufsatzes, 80-93.

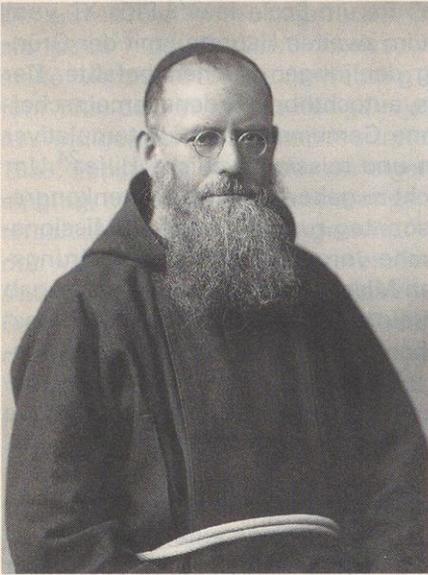


Abb. 1: Josef Anton Bussolari von Persiceto, Kapuziner-Generalminister (1920-1926) (PAL IKO 689 B J)

siceto<sup>32</sup>, der 1920 zum Generalminister gewählt wurde, stützte sich auf die päpstliche Politik von «Maximum illud» als Wegweiser für seine missionsmethodische Stellungnahme. In seinem Rundschreiben «De Missionibus»<sup>33</sup> setzte auch er das Schwergewicht darauf, die einheimischen Kirchen aufzubauen, und lehnte jede selbstsüchtigen Absichten scharf ab. Um dieses Ziel zu erreichen, brauchte es gute Missionare und finanzielle Mittel<sup>34</sup>. Die Berichterstattung aus den Missionen<sup>35</sup> betrachtete er als wichtige Animation zur Wohltätigkeit, die in den Seraphischen Meßbund, der seine intensive Förderung erhielt<sup>36</sup>, fließen mochte. Pater Josef Anton paßte auch die Meßbundstatuten den neuen Verhältnissen an, die durch die Übernahme einer eigenen Mission durch die Schweizer Gründerprovinz entstanden.<sup>37</sup> Für ihn hatte auch die Teilnahme der Kapuziner an der großen vatikanischen Missionsausstellung eine wichtige Bedeutung.<sup>38</sup>

32 1869-1939, Generalminister von 1920-1926: Lexicon Capuccinum, Rom 1951 [Lex Cap], 284; Analecta Ordinis Minorum Capuccinorum, Rom [Analecta], 56 (1940), 19-22.

33 Analecta 42 (1926), 65-89.

34 Ebd., 87 ff.

35 Rom, 10.11.1920; in: Analecta 37 (1921), 15.

36 Ansprache zum Abschluß des Generalkapitels, 30.5.1920; in: Ebd. 36 (1920), 186f.; Aufmunterung und Weisung für die Ausbreitung des Seraphischen Meßbundes in Missionsgebieten, 1.1.1923; in: Ebd. 39 (1923), 78f. Siehe zum Missionsbild und weitere Äußerungen des Generalministers Josef Anton: Fidelis Stöckli OFM Cap, Die Sorge der Kapuziner-Generäle für die Missionen seit Pater Bernard Christen 1884-1958, Solothurn 1958 (Seminararbeit), Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern [PAL] Sch 2924.11 (Fidelis Stöckli), 23-30.

37 Näheres dazu Kapitel 3.1.

38 Procurator und Generalkommissar P. Melchior Pineda Capo gibt die Normen bekannt, Rom, 30.6.1923; in: Analecta 39 (1923), 171 ff. P. Melchior wurde 1926 Generalminister.

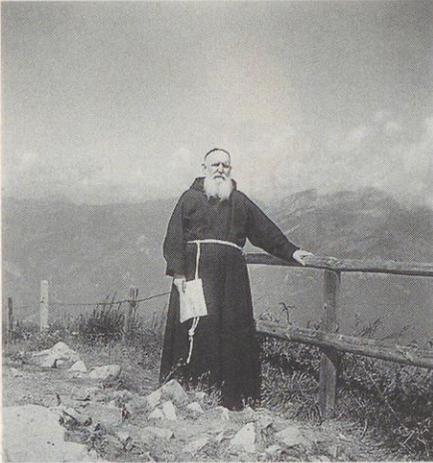


Abb. 2: Melchior Pineda Capo von Benisa, Kapuziner-Generalminister (1926-1932); hier eine Aufnahme auf dem Stanserhorn in Nidwalden) (PAL IKO 689 B M)

Nachfolger des Generalministers Josef Anton Bussolari wurde 1926 P. Melchior Pineda Capo von Benisa<sup>39</sup>. Ihm waren die Missionen ebenfalls ein großes Anliegen, wenn er sich auch weniger häufig als sein Vorgänger darüber zu Wort meldete. Er paßte das Missionsstatut den gegebenen Rechtsverhältnissen an<sup>40</sup> und rief zur Beteiligung am Seraphischen Meßbund auf<sup>41</sup>. Auffällig ist, wie häufig nun die Missionen im offiziellen Ordensorgan «Analecta Ordinis Minorum Capuccinorum» selber zu Wort kamen. P. Vigil Dalla Zuanna von Valstagna<sup>42</sup>, Generalminister von 1932 bis 1938, setzte wieder beim Altmeister P. Bernard Christen an und betonte die Einheit und Zusammenarbeit von Provinz und Mission. In seinem Rundschreiben «Die Missionen unseres Ordens»<sup>43</sup> wird sein Anliegen deutlich, daß die Heimat für die optimalste Ausbildung der Missionare und für die materielle Unterstützung besorgt sei. Missionssonntage, Seraphischer Meßbund und Terziarenarbeiten seien für die Mittelbeschaffung besonders wertvoll:

«Endlich müssen wir die Missionen mit materiellen Mitteln unterstützen. Ein jeder weiß doch von der großen Entbehrung, die gerade heute die Missionäre zu tragen haben. In dem Maße als ihr Seeleneifer wächst, mehren sich auch die pastorellen Liebeswerke, Kinder- und Katechistenschulen, Seminarien, Spitäler, Aussätzigenheime, Waisenhäuser und mit ihnen der materielle Unterhalt. So treibt uns schon die christliche und brüderliche Liebe an, ihrer Not zu Hilfe zu kommen. Zu diesem Zweck hat der Hl. Vater auf den zweitletzten Sonntag im Oktober den Missionssonntag eingeführt. Dieser Missionssonntag soll in all

39 1871-1957, Lex Cap, 489; Analecta 73 (1957), 192-194.

40 25.3.1929; in: Analecta 45 (1929), 109f.

41 24.4.1931; in: Analecta 47 (1931), 176f.

42 1880-1956, Lex Cap, 489; Analecta 72 (1956), 63, 122-127; Vigilio Federico Dalla Zuanna 1880-1956, Venetia-Mestre 1957.

43 24.4.1935; in: Analecta 51 (1935), 113-122; deutsch; in: Fidelis 22 (1935), 117-183, 209-213.

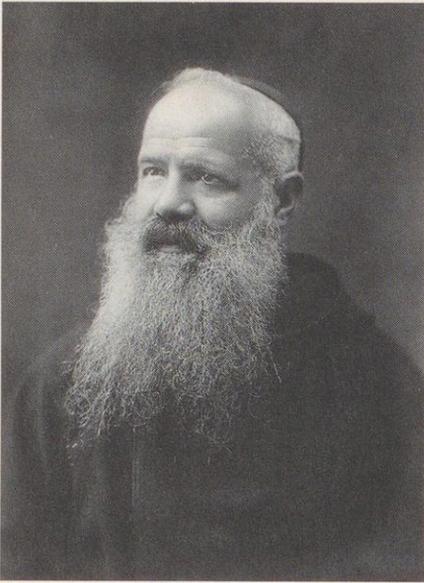


Abb. 3: Vigil Dalla Zuanna von Valstagna, Kapuziner-Generalminister (1932-1938) (PAL IKO 689 B V)

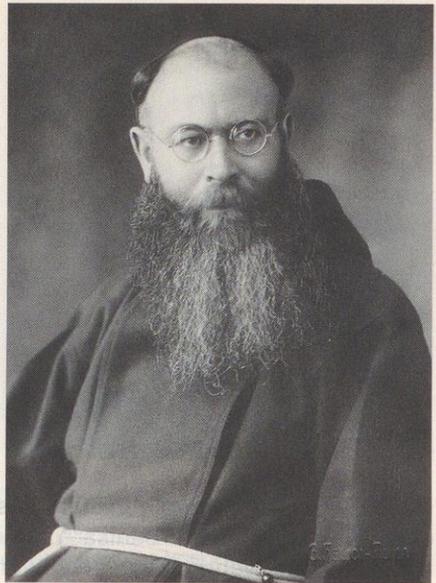


Abb. 4: Donat Wyant von Welle, Kapuziner-Generalminister (1938-1946) (PAL IKO 689 B D)

unseren Kirchen gefeiert werden. Ein Bericht darüber ist, zugleich mit der Angabe der gesammelten Geldsumme, an den Generalminister einzusenden. Das Geld aber muß an den Diözesanrat für das Werk der Glaubensverbreitung abgegeben werden. Überdies soll eigens für unsere Missionen ein Missionssonntag abgehalten werden mit einer Anbetung vor dem Allerheiligsten, und zwar am Feste des hl. Fidelis, des Patrons unserer Missionen oder dann am darauffolgenden Sonntag.

Endlich empfehlen wir allen eindringlich, das seraphische Missionswerk, das der Heilige Stuhl approbiert und mit Ablässen und Privilegien begünstigt hat. Zu seiner Verbreitung soll man in allen Provinzen und Kommissariaten Provinzdelegierte ernennen. Um ein wirksames Ergebnis zu erzielen, soll der Dritte Orden herangezogen werden. Man stelle in jeder Drittordensgemeinde, je nach der Mitgliederzahl, Förderer und Förderinnen auf, denen die ganze Verbreitung des seraphischen Werkes anvertraut wird. [...] Schon in vielen Drittordensgemeinden bestehen Missionsvereinigungen und Arbeitsstätten, die unseren Missionen einen großen Dienst leisten.»<sup>44</sup>

Auch der Kapuzinerorden wurde durch den Zweiten Weltkrieg in seinen missionarischen Aktivitäten gehemmt, wohl empfahl der Generalminister Donat Wyant von Welle<sup>45</sup> den Seraphischen Meßbund<sup>46</sup> und eröffnete 1940 in Rom

44 Missionsrundschriften; in: Fidelis 22 (1935), 211.

45 1890-1972 Lex Cap, 514; Analecta 89 (1973), 363-367.

46 Programm-Rundschriften des Generalminister vom 4.10.1938; in: Analecta 54 (1938), 240f.

ein Missionskolleg,<sup>47</sup> aber er konnte den Kontakt zu den Missionen kaum aufrecht erhalten, und in Europa standen andere Probleme im Vordergrund.

### 2.3. Das Echo in der Schweiz

Eine breite und wirklich aktive Missionsbewegung etablierte sich in der Schweiz erst nach dem Ersten Weltkrieg. Drei Tatsachen waren dabei von entscheidender Bedeutung. 1918 faßte das Provinzkapitel der Schweizer Kapuziner den Beschluß, eine eigene Mission zu übernehmen. P. Adelhelm Jann (1876-1945), Professor am Kapuzinerkollegium St. Fidelis in Stans, muß als Motor dieser neuen missionarischen Ausrichtung der Schweizer Provinz betrachtet werden.<sup>48</sup> Die Kapuziner waren die ersten Schweizer Ordensleute, die 1921 in ein eigenes Missionsgebiet nach Ostafrika ausreisten. Auch 1921 wurde das seit 1895 bestehende Missionshaus Bethlehem von Papst Benedikt XV. in eine Missionsgesellschaft umgewandelt, welcher der Propagandapräfekt Kardinal Willem van Rossum ein Gebiet in Nordchina anvertraute, in dem sie 1924 zu arbeiten begannen.<sup>49</sup> 1922 wurden die Schweizer Benediktiner von Uznach (SG) aus der Missionsbenediktinerkongregation von St. Ottilien in Süddeutschland von der englischen Regierung als selbständige Rechtsperson anerkannt, so daß auch sie ein eigenes Missionsgebiet übernehmen konnten.<sup>50</sup>

Neben diesen schweizerischen Missionsinstituten hatten eine ganze Reihe ausländischer Gesellschaften ihre Niederlassungen in der Schweiz.<sup>51</sup> Sie suchten Zuflucht entweder gegen Ende des 19. Jahrhunderts als Folge der in vielen europäischen Ländern herrschenden antiklerikalen Politik oder nach dem Ersten Weltkrieg wegen der unsicheren Verhältnissen in den Kriegsländern. Die missionarische Einwanderung belebte zwar das schweizerische Missionswesen, hatte aber auch eine Verzettelung der Kräfte zur Folge, was zu Konkurrenz- und Rivalitätsdenken führte.<sup>52</sup>

47 Rundschreiben vom 24.4.1940; in: *Analecta* 56 (1940), 142-151.

48 Siehe dazu: Marita Haller-Dirr, Bischof Gabriel Zelger von Stans (1887-1934); *Nidwaldner, Kapuziner, Bischof*; in: *HF* 24 (1995), 70ff.; Marita Haller-Dirr, Vom Gerlisberg an den Kilimanjaro, Gründung eines Kapuzinerinnenklosters in Maua/Moshi, Tansania; in: *HF* 27 (1998), 138f.

49 Emil Joos, Schweizerarbeit am katholischen Weltmissionswerk, *Einsiedeln* 1932, 15-19; Josef Friemel, Die Gründung der Missionsgesellschaft Bethlehem (Immensee) 1921 auf dem Hintergrund der Missionsbewegung in der Schweiz der Nachkriegsjahre 1918-1923; in: *NZM* 31 (1975), 41-66; Walter Heim, Die Errichtung des Schweizer Missionsseminars, Immensee 1990 (*Geschichte des Instituts Bethlehem* 4).

50 Joos, Schweizerarbeit am katholischen Weltmissionswerk, 9ff.; Laurenz Kilger, *St. Ottilien und die Schweiz*; in: *KMJ* 15 (1934), 20-32.

51 Johannes Beckmann, Die katholischen Schweizermissionen in Vergangenheit und Gegenwart; in: *Studia Missionalia* (1955/56), 151f.; Hermann Bischofberger, Die katholischen Gymnasien im Wandel des 20. Jahrhunderts; in: *Altermatt, Katholizismus im Umbruch*, 63f.

52 Siehe dazu die Mißstimmung zwischen der Petrus Claver-Sodalität und den Kapuzinern im 2. Teil dieses Aufsatzes; in: *HF* 29 (2000), 76f.

Natürlich waren nicht nur die Männer in den Missionen unterwegs, sondern auch Schwestern begannen sich vermehrt zu engagieren.<sup>53</sup> Waren die Menzinger und Ingenbohrer Schwestern schon länger aktiv, reisten die Ilanzer Dominikanerinnen 1920 und die Baldegger Schwestern an der Seite der Kapuziner 1921 aus.

Materielle Unterstützung erhielten die missionierenden Orden von verschiedenen Missionsvereinen, von Pfarreien, aus denen Missionarinnen oder Missionare stammten, und von bestimmten, gezielten Sammelaktionen. Bis zum Aufbruch der schweizerischen Missionsbewegung hatten vor allem die Päpstlichen Werke, die vom Benediktinerstift in Einsiedeln aus organisiert waren, eine Bedeutung.<sup>54</sup> Der Verein der Glaubensverbreitung soll in der Schweiz in seinen ersten hundert Jahren von 1822 bis 1922 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Millionen Franken eingenommen haben.<sup>55</sup> Bei einer linearen Verteilung, die natürlich nicht der Realität entspricht, käme man auf ein Jahresvolumen von Fr. 65000.–. In diesem Vergleich sind die Einnahmen des 1899 von Frieda Folger gegründeten<sup>56</sup> Seraphischen Meßbund der Schweizer Kapuziner zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen seit 1906 von über Fr. 50000.– pro Jahr nur in der Eidgenossenschaft gesammelt doch eine beachtliche Leistung. Die päpstlichen Missionswerke steigerten ihre Position aber vor allem seit der Einführung des jährlichen Weltmissionssonntages im Jahre 1926 gewaltig.

Neben den schon bestehenden Vereinigungen zur Unterstützung der Missionen wurden nach dem Ersten Weltkrieg zahlreiche neue Hilfsquellen erschlossen, die Aufklärungs- und Bewußtseinsbildung, die Werbung für Missionsberufe oder Material- und Geldsammlungen zum Ziele hatten. Die Missionsidee erhielt 1919 mächtig Triebkraft durch die Gründung des akademischen Missionsbundes. Die Anregung dazu gab die Studentenverbindung «Leonina» an der Universität Freiburg im Üchtland und Professor Johann Baptist Kirsch<sup>57</sup> machte sich sofort zu ihrem Anwalt. Unterstützung bot auch der Kapuziner P. Hilarin Felder<sup>58</sup>. Ein Jahr nach der Gründung erschien schon die Vereinspublikation «Jahrbuch des akademischen Missionsbundes».<sup>59</sup> Um den Bund scharten sich Sektionen aus den Priester- und Lehrerseminarien sowie aus den Mittelschulen. Am Kapuzinergymnasium in Stans war unter der Ägide

53 Haller-Dirr, Vom Gerlisberg an den Kilimanjaro, 141ff.; Beckmann, Schweizermissionen, 16ff.

54 1. Teil dieses Aufsatzes, 143-152; Beckmann, Schweizermissionen, 145ff.

55 Friemel, Die Gründung der Missionsgesellschaft Bethlehem, 45.

56 2. Teil dieses Aufsatzes, 51-93.

57 1861-1941, Universitätsprofessor für Geschichte und Patristik in Freiburg von 1890-1932; in: SKZ, 20.2.1941, 86.

58 1867-1951, er war seit 1926 päpstlicher Visitator und wurde 1938 Titularbischof von Gera (Ägypten); Marita Haller-Dirr, Kollegischüler wurden Bischöfe; in: Stanser Student 51 (1994), 7f. Christian Schweizer, Minderbrüder mit Inful und Stab; in: HF 24 (1995), 26.

59 Bernard Arens, Die katholischen Missionsvereine, Darstellung ihres Werdens und Wirkens, ihrer Satzungen und Vorrechte, Freiburg i.Br. 1922, 306ff.; Beckmann, Schweizermissionen, 148.

des Missionsförderers P. Adelhelm Jann schon seit 1915 ein Missionsbund tätig.<sup>60</sup> Ein bedeutender Meilenstein bildete auch der erste schweizerische Missionskongress im Juli 1921 ebenfalls in der Missionshochburg Freiburg. Wieder war der Prälat Kirsch Tagungspräsident und P. Hilarin hielt ein Referat.<sup>61</sup> 1926 wurde der «Schweizerische katholische missionsärztliche Verein» gegründet<sup>62</sup>; 1927 wurde das Justinus-Werk zur Unterstützung asiatischer Studenten an der Universität Freiburg aufgebaut<sup>63</sup>; 1932 wurde die MIVA Schweiz, die Missions-Verkehrs-Aktion, ins Leben gerufen. 1957 kam dann auch noch eine Architektengemeinschaft für die Missionen dazu.<sup>64</sup> Das Setzen von Schwerpunkten muß genügen, denn alle Aktionen von Vereinen können nicht erwähnt werden, da es den Rahmen dieses Artikels sprengen würde. Als bedeutender Zweig der Informationsarbeit muß noch auf die Missionswissenschaft hingewiesen werden. In Deutschland kam 1911 das erste katholische Fachorgan, die «Zeitschrift für Missionswissenschaft», heraus.<sup>65</sup> Der Kapuziner P. Adelhelm Jann leistete auf diesem Gebiet schon 1903 mit seiner Arbeit über den Kapuzinerbischof in Indien, Anastasius Hartmann (1803-1866), Hervorragendes.<sup>66</sup> In der Schweiz übernahm wieder die katholische Universität Freiburg das Zepter, an der zwar der Lehrstuhl für Missionswissenschaften erst 1938 errichtet wurde, die sich aber diesbezüglich schon vorher durch bedeutende Veranstaltungen profilierte.<sup>67</sup>

Der Aufschwung des Missionswesens war auch in anderen europäischen Ländern festzustellen. Die Impulse aus Rom wirkten sich nicht nur auf die Schweiz aus. Die Weltmission erlebte allgemein in der Zwischenkriegszeit ein Hoch, was nicht zuletzt auf die verbesserten Rahmenbedingungen zurückzuführen war. Neue Verkehrsverbindungen und moderne Kommunikationsmittel wirkten sich fördernd auf die weltweite Missionsarbeit aus. Aber in der Schweiz schien der Rückstand aus dem 19. Jahrhundert den Aufschwung nachhaltig zu beschleunigen und einen regelrechten Missionsboom auszulösen. Das zeigte sich nicht nur daran, daß aus allen Gebieten Missionarinnen und Missionare ausströmten<sup>68</sup>, sondern auch daß überall Missionsveranstal-

60 Philipp Dörig, Zwei Türen zur Welt, Missionsbund und Apollinariszirkel; in: Schlußblatt 1988 des Kollegiums, St. Fidelis, Redaktion Marita Haller-Dirr, Stans 1988; Haller-Dirr, Bischof Gabriel Zelger, 70f.

61 Friemel, Die Gründung der Missionsgesellschaft Immensee, 47.

62 Papst Pius XI. wies in seinem Rundschreiben «Rerum Ecclesiae» auf einen missionsärztlichen Dienst hin; in: Mamy/Auf der Mauer, Geht in alle Welt, 45f.; Joos, Schweizerarbeit, 47f.

63 Beckmann, Schweizermissionen, 149.

64 Siehe dazu die Auflistung der Hilfswerke und Hilfsaktionen; in: KMJ 27 (1960), 53-74; 32 (1965), 84-101.

65 Baumgartner; in: HBKG 6/2, 592-597.

66 Walbert Bühlmann OFMCap, P. Adelhelm Jann, Pionier der schweizerischen Missionswissenschaft und Missionsbewegung; in: Geist und Geschichte. Gedenkschrift zum 50jährigen Bestehen des Lyzeums am Kollegium St. Fidelis, Stans 1959, 150-159; 1. Teil dieses Aufsatzes, 152f.

67 Beckmann, Schweizermissionen, 152ff.

68 Ebd., 155-171; Loos, Schweizerarbeit, 1-34.

tungen stattfanden und an allen Ecken und Enden Missionskassen aufgestellt wurden. Schon früh kam darum die Diskussion ins Rollen, daß Sammlungen zu sehr ins «Ungemessene anwachsen»<sup>69</sup>, und man solle bedenken, die Bettelei auf einen Missionssonntag zu konzentrieren und die Einnahmen zentral zu verteilen, aber dieses Modell fand keine Sympathie, «im Gegenteil, die ganze Missionsbewegung [...] würde(n) einen schweren, geradezu lähmenden Schlag erhalten. Das Volk will mit den Missionären in persönliche Beziehung treten».<sup>70</sup> So war weiterhin der Weg frei für Kampagnen der vielfältigsten Art.

#### 2.4. Die Missionsarbeit der Schweizer Kapuziner

Wie bereits erwähnt, zogen die Schweizer Kapuziner 1921 nach Ostafrika, um im Gebiet Dar es Salaam-Mahenge zu missionieren. Diese Anfänge wurden im Aufsatz über Bischof Gabriel Zelger<sup>71</sup> und im Jubiläumsbuch zur 75jährigen Tätigkeit der Kapuzinerbrüder und Baldegger Schwestern in Tanzania<sup>72</sup> eingehend beschrieben. 1922 übernahm die Schweizer Provinz auch die Mission auf den Seychellen-Inseln von der Provinz Savoyen.<sup>73</sup> In diesem Aufsatz verfolgen wir nicht die Kapuzinerbrüder in den Missionen, sondern betrachten ihre Propagandaarbeit in der Schweiz.

Die missionarischen Unternehmungen waren auf eine großzügige finanzielle Unterstützung durch die Bevölkerung des Heimatlandes angewiesen. Missionsorden und Missionsgesellschaften suchten unablässig Möglichkeiten, die Spendenfreudigkeit ihrer Wohltäter zu mobilisieren. Aus heutiger Sicht trieb die Werbefantasie aller Missionsinstitutionen - auf katholischer wie auf protestantischer Seite - oft die seltsamsten Blüten. Man verwendete sogar die Erfolgsdaten der Konkurrenz, um die eigenen Kreise über das schlechte Gewissen zu größeren Leistungen anzuregen. Vor allem fand es die Schweizerische Kirchen-Zeitung beschämend, daß die Protestanten größeren Missionseifer an den Tag legten als die Katholiken.<sup>74</sup> Einen intensiven Propagandafeldzug führten auf katholischer Seite die Petrus Claver-Sodalität, die Steyler Missionare und die Benediktiner von St. Ottilien. Nach dem Ersten Weltkrieg ver-

69 SKZ, 16.11.1922, 379.

70 Ebd., 10.8.1922, 262.

71 Haller-Dirr, Bischof Gabriel Zelger; in: HF 24 (1995), 29-115.

72 75 Years Baldegger Sisters – Capuchin Brothers in Tanzania (Redaktion Marita Haller-Dirr), hrg. Schweizer Kapuzinerprovinz, Luzern/Kapuzinerprovinz Tanzania, Dar es Saalam/Baldegger Schwestern, Baldegger, Stans 1997.

73 Louis Dayer OFMCap, Les îles Seychelles, Sitten 1974; Egidio Picucci OFMCap, La Croix sur les îles, Freiburg/CH o.J. [1993] (dieses Buch ist zum Teil ungenau).

74 SKZ, 8.1.1920, 19.

zeichneten diese Institutionen über 300000 Abonnenten von Missionszeitschriften und über 35000 Abnehmer von Missionskalendern.<sup>75</sup>

In dieser Arbeit wird das Hauptaugenmerk auf die Sammeltätigkeiten der Schweizer Kapuziner geworfen, nicht weil sie besonders eigenwillige Formen kreiert haben sollen, sondern weil diesem Orden meine historische Aufmerksamkeit gehört und die Zugänglichkeit zu den Quellen eine geografische Begrenzung erforderte. Sie hatten sich in den 20er Jahren des 20. Jahrhunderts mit ihren Werbeprodukten in einen bereits besetzten Markt zu werfen.

Die wichtigste Geldquelle zur Unterstützung der Kapuziner Missionen bildete der Seraphische Meßbund. Darum hatte dieser Missionsverein auch für die Schweizer Provinz große Bedeutung, aber daneben war man noch auf weitere Einnahmen angewiesen, um die Afrikaunternehmen zu finanzieren. Jetzt war eine breite und greifende Missionspropaganda und -information gefragt, um die Öffentlichkeit auf die Probleme der Missionen aufmerksam zu machen. Es gab nicht mehr ein einheitliches Zielpublikum, sondern verschiedene Anspruchsgruppen wie Kinder, Drittordensmitglieder, Familien, Trauernde, um nur einige zu nennen.

### *3. Der Seraphische Meßbund zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen*

Wie vor allem im zweiten Teil dieser Arbeit gezeigt worden ist, ging der Seraphische Meßbund zur Unterstützung ausländischer Kapuziner-Missionen von der noch nicht in einem eigenen Missionsgebiet tätigen Schweizer Kapuziner Provinz aus.<sup>76</sup> Die Gründerin Frieda Folger hatte die zündende Idee, die Sorge um das eigene Seelenheil oder um dasjenige lieber Verstorbener mit einem guten Werk für die Missionen zu verbinden. Mit einem Beitrag von Fr. 1.-, der für die Missionen gedacht war, nahm man Anteil am Beten der Kapuziner. Für viele Gläubige war das eine «Jenseitsversicherung». Diese besondere Dienstleistung genoß darum sofort einen steigenden Absatz. Die Schweizer Provinz trug unter dem Protektorat der Kapuziner Generalkurie die Hauptverantwortung, und Frieda Folger amtierte als Zentralleiterin. Schon bald interessierten sich andere Provinzen an diesem Modell, um ihre eigenen Missionen zu finanzieren. Die Statuten von 1908 ermöglichten ihnen ein Mitmachen unter besonderen Bedingungen. Es fand eine Segmentierung des Meßbundes statt.

75 Josef Schmidlin, Das schweizerische Missionswesen der Gegenwart; in: Zeitschrift für Missionswissenschaft [ZM] 8 (1918), 220.

76 2. Teil, 71-93.

### 3.1. Der eigene Weg der Schweizer Kapuziner Provinz

Als die Schweizer Kapuziner eine eigene Mission übernahmen, geschah eine Aufspaltung: der Kapuziner Meßbund, welcher dem Generalminister unterstand und für welchen weiterhin Frieda Folger als Zentralleiterin zeichnete, und der Schweizer Kapuziner Meßbund, der eigenständig wirtschaftete. Diese Trennung mußte in neuen Statuten festgehalten werden. Die Grundidee und die Verpflichtungen blieben für beide Teile dieselben, aber die Einnahmen flossen in völlig getrennte Kassen. So stand neu in Paragraph 6 der Meßbundstatuten von 1921, die vom Generalminister P. Josef Anton Bussolari und dem Schweizer Provinzial P. Benno Durrer (1859-1935)<sup>77</sup> unterzeichnet worden waren:

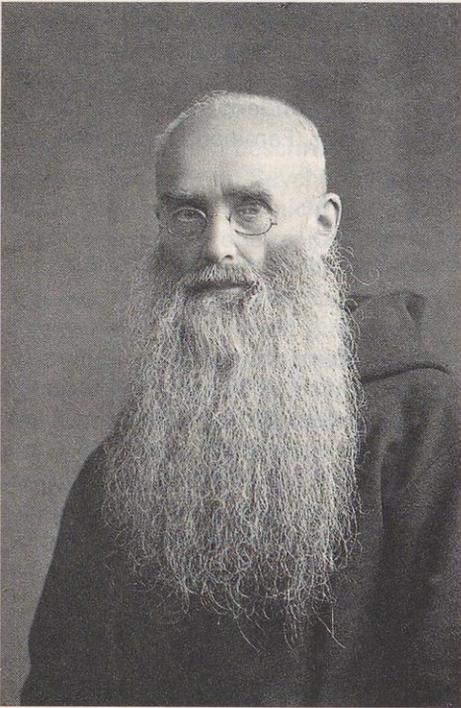


Abb. 5: Benno Durrer von Stans, Provinzialminister der Schweizer Kapuziner (1918-1921) und Missionssekretär (1921-1925) (PAL FA IV B 92)

«Wenn eine Ordens-Provinz eine eigene Mission hat, so ist sie verpflichtet, den vierten Teil der Gesamteinnahmen der Zentralleitung zu übersenden; der Rest kommt nach Abzug der Auslagen für Bilder, Diplome, Frankaturen etc. der eigenen Mission zugute und wird vom Rev[erend] Pater Provinzial der betreffenden Provinz direkt den Missionen zugestellt.

Besondere Bestimmungen sind für jene Provinzen vorgesehen, welche sich verpflichtet haben, durch die Übernahme von einer bestimmten Anzahl hl. Messen

<sup>77</sup> Provinzial von 1918-1921, Fidelis 22 (1935), 105-109; Schlußblatt 1988 des Kollegiums St. Fidelis, 110.

den geistigen Gnadenschatz des Werkes zu mehren. So hat der hochwürdigste Pater General schon bei der Gründung des Werkes der schweizerischen Kapuziner-Provinz das Recht zuerkannt, von der Zeit an, wo ihr eine eigene Mission anvertraut werde, alle in ihrer Provinz gesammelten Beiträge für die eigene Mission zu verwenden, als Entgelt für die übernommene Verpflichtung, jährlich wenigstens 1000 hl. Messen gratis für die Wohltäter des Werkes zu applizieren. Die Schweizer Provinz hat jedoch, wie jede andere Provinz, die zufolge eines Sonder-Vertrages eine geringere Summe als den vorgeschriebenen Teil der Gesamteinnahmen an die Zentrale zu entrichten hat, kein Anrecht auf eine weitere Unterstützung durch dieselbe.»<sup>78</sup>

Provinzen mit Sondergenehmigungen gab es schon. Rheinland-Westfalen zahlte nur 3% seiner Einnahmen an die Zentrale, las dafür 500 hl. Messen; Bayern trat 10% ab und offerierte ebenfalls 500 hl. Messen.<sup>79</sup> Daß aber eine Provinz ganz unabhängig von der Zentrale rechnen durfte, war ein Novum.

Wenn der P. General in den neuen Statuten mehr Kompetenzen beanspruchte, so wurde doch immer das Einverständnis und die Mithilfe des P. Provinzials aus der Schweiz betont. Neu war der Posten eines Konsultors, welcher in Verwaltungsangelegenheiten der Zentralleitung beratend zur Seite stehen sollte. Der Inhaber dieses Amtes mußte dem Generaldefinitorium angehören und wurde auf Zustimmung des Provinzials vom General bestimmt. Der Schweizer Provinzial amtierte als Rechnungsrevisor des internationalen Meßbundes.<sup>80</sup>

Der Seraphische Meßbund sollte nicht nur Kapuziner Provinzen mit eigenen Missionen zum Mitmachen anreizen, sondern auch Provinzen, die Brüder in der Obhut anderer Provinzen aussenden, aber kein eigenes Missionsgebiet verwalten. Sie haben ein Anrecht, «daß eine ihren Arbeiten für den Meßbund entsprechende Summe für jene Missionen bestimmt und übermittelt werde».<sup>81</sup> Es sei überhaupt wünschenswert, daß das Werk in den Missionen eingeführt werde.

«Die Zentralleitung überläßt denselben alle gesammelten Gelder; sie werden nur verpflichtet, für die Materialkosten, wie Bilder, Diplome u[nd] d[er]gl[ei-chen] aufzukommen; ferner muß der Obere jener Missionen der Zentralleitung alljährlich über die eingegangenen Gelder Rechenschaft ablegen.»<sup>82</sup>

Die Grundsätze des Kapuziner Meßbundes waren für alle Provinzen dieselben. Die Schweizer Kapuziner hatten nur in Bezug auf die Gelder freie Hand.

78 Statuten des Seraphischen Meßbundes von 1921, PAL Sch 695.8.b; lateinisch: Analecta 37 (1921), 132-134.

79 2. Teil dieses Aufsatzes, 87ff.

80 Paragraph 4 der Statuten von 1921, PAL Sch 695.8.b.

81 Paragraph 7, ebd.

82 Ebd.

Aber gerade deswegen waren sie an der Verbreitung des Meißbundes in ihrer Provinz besonders interessiert, denn bot er doch die finanzielle Grundlage für ihre eigenen Missionen. Die Federführung durch Provinzial P. Benno Durrer war darum auch in der neuen Detailorganisation des Meißbundes spürbar.<sup>83</sup> Jede Provinz, der eine eigene Mission anvertraut war, hatte für die Meißbündangelegenheiten einen Provinzverantwortlichen, der mit der Zentraleitung in Verbindung stand, und Lokaldelegierte, die sogenannten Zelatoren, die mit Förderern und Förderinnen die Lokalpropaganda zu besorgen hatten, zu bestimmen.<sup>84</sup> Alle Helfer nahmen Anteil an verschiedenen Privilegien und Vorteilen.

Der Lokaldelegierte «verbreitet den Meißbund innerhalb seines Klosterkreises. Er kann sich zu diesem Zweck sowohl der Priester, als Laien bedienen. Jeder Förderer erhält als Ausweis einen Attest, worin er bevollmächtigt wird, Mitglieder aufzunehmen und Verstorbenen die Anteilnahme zu vermitteln. Der Lokaldelegierte hat ferner die Aufgabe, das vom Provinzdelegierten erhaltene Material an die Förderer abzugeben, die bezüglichen Bilder zu unterzeichnen, ein Verzeichnis zu führen, in welchem er das verabfolgte Material und die eingelaufenen Beiträge, nach Förderer und Förderinnen geordnet, einträgt. Dieses Register muß im Kloster des betreffenden Delegierten verbleiben; er hat es im Falle der Versetzung seinem Amtsnachfolger zu überreichen. Es ist ferner Aufgabe des Lokaldelegierten, womöglich anfangs Januar, das im letzten Jahre gesammelte Geld mit genauer und klarer Angabe der auf ein Jahr oder für immer aufgenommenen, lebenden Mitglieder, sowie die Gesamtzahl der Neu-Einzahlungen für Verstorbene, seien dieselben für immer oder nur auf die Dauer eines Jahres gemacht worden, an den Provinzdelegierten einzusenden.

Der Lokaldelegierte erhält außer den Formularen der Privilegien und Fakultäten für Priester auch Ehrendiplome vom Provinzdelegierten, welche letztere er an jene Förderer und Förderinnen abzugeben hat, welche in der Verbreitung des Meißbundes großen Eifer bekunden. Den Bestverdienten kann er zum Zeichen besonderer Anerkennung ein Geschenk (Gebetbuch etc.) verabfolgen».<sup>85</sup>

Die hierarchische Struktur funktionierte nach dem Belohnungsprinzip. Wer erfolgreich war, bekam Geschenke und geistliche Vorteile. Zudem waren Lokaldelegierte, Förderer und Förderinnen automatisch Mitglieder des Vereins ohne zum Jahresbeitrag verpflichtet zu sein. Die eifrige Mitarbeit diente dem eigenen Seelenheil. Um die Einheit unter den Helfern zu stärken, wurden für sie spezielle Tagungen und Einkehrtage durchgeführt.<sup>86</sup>

Die Förderer und Förderinnen hatten also in ihrer Umgebung von Haus zu Haus zu ziehen und Mitglieder für den Seraphischen Meißbund zu werben. Als

83 Reglement für Gründung und Verbreitung des seraphischen Meißbundes zur Unterstützung der ausländischen Kapuzinermissionen 1921, PAL Sch 695.8.b.

84 Statuten von 1921, PAL 695.8.b.

85 Reglement, PAL Sch 695.8.b.

86 Tagungen, Einkehrtage, Kurse für Förderinnen, PAL Sch 1038.7.

Richtschnur wurde ihnen mitgegeben, mehr auf Jahreseinschreibungen bedacht zu sein als auf immerwährende Aufnahmen, da die jährlichen Beiträge für mehr Menschen erschwinglich seien und der Provinz eher regelmäßige Einnahme garantieren würde. Zudem war die ständige Verbindung Mitglieder Förderer dem Missionsgedanken einträglich.<sup>87</sup> Eine jährliche Förderer- und Förderinnenversammlung half die Arbeit in einem Klosterkreis zu koordinieren.

All diese Bestimmungen machen den Einfluß der Gründerprovinz deutlich und zeigen, daß das Kapuziner Generalat in Rom aus Dankbarkeit die Rechte der Schweizer kaum zu beschneiden wagte. Auch Frieda Folger gegenüber verhielt man sich zuvorkommend, indem man sie zur ewigen Präsidentin kürte, da sie die Gründerin sei.<sup>88</sup> Das Hauptbüro des internationalen Kapuziner Meßbundes blieb somit weiterhin in Zug. Dahin hatten die ausländischen Provinzen ihre Einnahmen zu überweisen und von dort wurden auf Anweisung des Generalministers Gelder in die Missionen verschickt. «Jeder Missionsobere ist verpflichtet, sowohl dem hochwürdigsten Pater General, als auch der Zentralleitung eine Empfangsbestätigung einzusenden; er hat überdies die Pflicht, der letzteren alljährlich einen Bericht über die eigene Mission einzuhandigen.»<sup>89</sup> Die Arbeiten der Zentralpräsidentin Frieda Folger waren somit, die Rechnungsbücher zu führen, einen Jahresbericht zu verfassen, allfällige Korrespondenzen mit und Materialzulieferungen an die Provinzen zu erledigen. Als aktive Ideenträgerin für Gestaltung und Verbreitung des Meßbundes war sie nicht mehr gefragt. Diese Tätigkeiten übernahmen Rom und die einzelnen Provinzen. Sie war nur mehr Hauptsekretärin. Trotz ihrer zunehmenden Altersbeschwerden sah sie das nicht als angenehme Entlastung an, sondern als Einschränkung. Sie fühlte sich der so ersehnten Anerkennung beraubt. Am meisten verletzte sie aber, daß sie bei den Schweizer Kapuzinern nichts mehr zu sagen hatte, diese aber in ihre Buchführung hineinreden durften. Aus ihrer Biografie wurde ersichtlich<sup>90</sup>, daß sie gerne im Mittelpunkt stand und den Meßbund als ihr Kind betrachtete. Die Abtrennung des Schweizer Kapuziner Meßbundes hatte sie nie überwunden und machte sie zusehends verletzlicher und schwieriger. Querelen waren vorprogrammiert.

### 3.2. Spannungen mit der Zentralleitung

Schon 1921 traten Meinungsverschiedenheiten auf über die Frage, was der Zentralkasse und was der Schweizer Provinz nach ihrem Ausscheiden aus

87 Ebd.

88 General Josef Anton Bussolari an Frieda Folger, Rom, 3.10.1923; in: Kapuziner Generalarchiv in Rom [GA Rom] HJF.

89 Paragraph 9 der Statuten von 1921, PAL Sch 695.8.b.

90 2. Teil dieses Aufsatzes, 53-70.

dem internationalen Meßbund für die eigene Mission zustehe. In Luzern war man der Ansicht, daß die Provinz für die Gründungsinitiative und zunächst selbstlose Arbeit eine Abgeltung erhalten sollte. Darum schied sie gleich zu Beginn des getrennten Weges Kapitalien des Meßbundes in der Höhe von Fr. 297 000.– aus und erklärte sie als Eigentum der schweizerischen Kapuzinermission.<sup>91</sup> Rom rebellierte gegen dieses Vorgehen. Frieda Folger fühlte sich zwischen Hammer und Amboß, einerseits verwaltete sie die Zentralkasse und andererseits wollte sie sich den Einfluß bei den Schweizer Kapuzinern nicht verscherzen, die zwar wenig Interesse an einer weiteren Zusammenarbeit zeigten, sondern in Rom um einen ziemlich rigiden Schnitt baten. Provinzial Othmar Landolt<sup>92</sup> dankte dem Generalminister für sein Entgegenkommen, «nous pouvions maintenant administrer nous-mêmes les rentrées du «Meßbund» en Suisse, sans l'intervention de la direction Centrale à Zoug»<sup>93</sup>. Darauf beschwerte sich Frieda Folger bei P. Othmar über die vielen «Bitterkeiten, die man [... ihr] verursachte», obwohl sie sich doch beim Generalminister immer zugunsten der Provinz eingesetzt habe.<sup>94</sup> Sie hoffe wirklich, daß sich der Meßbund unter der neuen Leitung entwickeln werde, damit die beiden Missionen – Dar es Salaam-Mahenge und Seychellen – genügend materielle Unterstützung hätten, denn der Provinz stünden keine Anteile aus der Zentrale mehr zu.<sup>95</sup> Die Auseinandersetzungen kulminierten, als P. Florian Walker<sup>96</sup>, Exmissionar, Meßbundesdelegierter des Generalministers wurde<sup>97</sup> und er gegenüber der alten Dame seine Zweifel äußerte. Der Generalkonsultor war ihr nun zu nahe und saß ihr zu fest auf. Frieda Folger beklagte sich darüber beim Generalminister P. Vigil Dalla Zuanna, der von P. Florian eine Erklärung verlangte, ob es stimme, daß er «die Absicht hätte(n), alles an sich zu reißen, insbesondere a) die Korrespondenz, b) die Bankbücher und Duplikate, c) die Bücher der Eucharistischen Association».<sup>98</sup> Zudem stellte Rom die Frage, warum er gewisse Materialien «außerhalb der Wohnung des Fräuleins in einem gemieteten Zimmer aufzubewahren» gedenke.<sup>99</sup> P. Fridolin antwortete darauf:

«Sie dürfen versichert sein, daß ich mir bis heute die größte Mühe gegeben habe, freundlich und taktvoll stets Fr[äu]l[ein] Folgers [!] als Hilfe zur Seite zu stehen. In Anerkennung aller Verdienste von Fr[äu]l[ein] Folgers und in voller

91 Ebd., 92f.

92 1874-1938, Provinzial 1921-1927. Fidelis 25 (1938), 153-160.

93 Provinzial Othmar Landolt an General Josef Anton Bussolari, Luzern 5.9.1923, PAL Sch 695.6.

94 Frieda Folger an Provinzial Othmar Landolt, Zug, 24.9.1923, PAL Sch 695.6.

95 Frieda Folger an Provinzial Othmar Landolt, Zug, 2.11.1923, ebd.

96 1878-1958, er war von 1923-1933 als Missionar auf den Seychellen tätig; Fidelis 45 (1958), 224-228.

97 Ernennungsdiplom des Generals Vigil Dalla Zuanna, Rom, 15.10.1935, PAL Sch 697.7a.

98 Da geht es um den Eucharistischen Hilfsverein (siehe dazu: 2. Teil dieses Aufsatzes, 77ff.), dessen Entwicklung in Punkt 3.3. behandelt werden wird.

99 General Vigil Dalla Zuanna an P. Florian Walker, Rom, 14.1.1937, PAL Sch 695.7a.

Rücksichtnahme aller vorausgesetzten Wünsche des Hochw[ürdig]st[en] P. Generals und seines Defraitorius [!] <sup>100</sup>. Ich habe gesucht alles zu vermeiden, was irgendwie den Gedanken hätte aufkommen lassen können, ich wollte ihr die Sache aus den Händen nehmen, oder irgendwie die Verwaltung an mich reißen. [...]

Seit 1934 habe ich Fr[äu]l[ein] Folgers unendlich viel Zeit geopfert ohne je eine Ungeduld zu zeigen. Aber  $\frac{3}{4}$  der geopfert Zeit war immer wegen Geschäften und Sorgen des Mädchenschutzvereins in Luzern, dessen Präsidentin sie ist <sup>101</sup>. Schon oft und oft habe ich sie gebeten dieses Präsidium in Luzern abzulegen. – Vergeblich!

Im Winter 1935-1936 machte mir Fr[äu]l[ein] Folgers Gesundheitszustand Bedenken. Ich machte sie aufmerksam, alles in Bereitschaft zu halten; ich bat sie inständig um Verzeichniss[e] der dem M[ess] B[und] gehörenden Sachen, ich bat sie Rechnungsbücher, Bankbücher, Duplikate der Depotscheine etc. mir zur Aufbewahrung zu übergeben, da es sicher meinen Ordensobern sehr unangenehm wäre, wenn bei ihrem Tode diese Sachen in die Hände von Laien fallen würden. Alles vergeblich; sie war unter allen möglichen Ausflüchten unzugänglich diesem gutgemeinten Rate.

Vorsichtig suchte ich vorläufig wenigstens das allererste Cassabuch v[om] M[ess] B[und] vom Jahre 1900 in Hände zu bekommen und auch das erste Cassabuch vom Hilfsverein von 1919 unter dem Vorwand, die Sache zu studieren ... Diese Bücher sind noch heute in meinen Händen und geben mir Beweis, daß Fr[äu]l[ein] Folger nicht ganz selbstlos arbeitet, wie sie sonst immer behauptet. Diese beiden Bücher kann der Orden nicht gut herausgeben, da Fr[äu]l[ein] Folger darin Unbequemes vernichten konnte, was dem Orden, dem Opus Seraph[icum] Miss[arum] schaden würde.» <sup>102</sup>

Die weiteren Ausführungen von P. Florian machen deutlich, daß es um große Uneinigkeiten in Kompetenzansprüchen und in der Professionalität der Rechnungsbuchführung ging. Frieda Folger arbeitete ohne Konzept und nach dem Zufallsprinzip oder nach eigener Lust und Laune und vergaß dabei auch nicht ihren eigenen Vorteil. Sie wolle «mit fremden Federn sich schmücken und möchte als großartige Wohltäterin des Meßbundes nach ihrem Tode dastehen, wenn es heißt: all das sei den Capuzinern zugefallen, ohne daß die Leute wissen, daß diese Sachen von Rechtswegen dem Meßbund gehören». Frieda Folger sei nämlich recht geizig und «jede geringste Ausgabe, die sie für den Meßbund hat, wird vom Meßbund bezahlt, und für das, was sie tut, will sie übertriebene Anerkennung». P. Florian warf ihr vor, daß sie «in allem sich selber suche». <sup>103</sup> Diese Vorhaltungen bewogen Frieda Folger nach Rom zu reisen, um beim Generalminister vorzusprechen, aber sie erreichte keine Eini-gung und kehrte noch frustrierter zurück. Sie erklärte resolut, «wenn Reverendissime Pater General nicht wolle, so könne sie mit einem andern Or-

100 Unkorrigierter Fehler der Durchschlagkopie; gemeint ist sicher das Definitorium.

101 2. Teil, 59ff.

102 P. Florian Walker an General Vigil Dalla Zuanna, Zug, 18.1.1937, PAL Sch 695.7a.

103 Ebd.

den den Hilfsverein in Aktion setzen».<sup>104</sup> Die Situation war ziemlich verfahren. Sicher war, daß zwei harte Köpfe aufeinanderprallten. Weder Frieda Folger noch der Generaldelegierte wollten von ihren Positionen ablassen; P. Florian machte das in seinem Brief an sie sehr deutlich:

«Durch den Meßbund und Hilfsverein haben Sie *infolge der Arbeit und Geberfreudigkeit Anderer* viel hohe Ehren und Anerkennung für sich geerntet. Seien Sie dafür dankbar. Unangenehmes erlebten Sie aber jedesmal, wenn Sie in eigenwilliger Unbelehrbarkeit, die von Ihren Führern nicht gewollten Wege gingen. Ich hielt es für meine unabänderliche Pflicht, Ihnen die Augen zu öffnen über den wahren Tatsachenbestand. Ich bitte Sie, betrachten Sie meine Aufklärungen u[nd] meine Mahnungen als eine große Gnade, die Sie davor bewahren sollen, daß Sie – einst vor Gottes Richterstuhl berufen – nicht durch Eigenliebe und Selbstverblendung irre geführt – der vielen Verdienste um Meßbund und Eucharistie beraubt werden. Nur was man selbstlos für Gott zu seiner Erbe – mit Hintansetzung der eigenen Person getan – bringt Lohn und Verdienst. In der kurzen Spanne Zeit, die Ihnen der I[ie]b[e] Gott noch gewährt, tun Sie jetzt Ihr Möglichstes, um gut zu machen, was von Ihnen gutzumachen ist. Riskieren Sie nicht, daß in dieser schwierigen Zeitlage wegen Ihrer Hartköpfigkeit das Ordensgut unserer Missionen beeinträchtigt wird oder verloren geht. Ich warne Sie ernstlich.

Diese meine Meinung hätte ich Ihnen in Güte mündlich gesagt. Sie wollten es nicht, darum war ich gezwungen es schriftlich zu tun.»<sup>105</sup>

P. Florian verlangte von Rom, daß jetzt dieser Frau gegenüber «energische Festigkeit gezeigt» werde, denn sie benütze das Generalat als «ihren Hausburschen», und es sei wirklich 5 vor 12.<sup>106</sup> Die Stimmung um den Seraphischen Meßbund war schlecht, aber ob die Schuldzuweisungen der mutwilligen Verschleierung und Eigenbereicherung P. Florians an die Gründerin wirklich voll und ganz zutreffen, kann nicht mehr eindeutig bewiesen werden. P. Florian litt auch nicht gerade an einem schwachen Ego, und er agierte in patriarchaler Selbstgerechtigkeit des damaligen Kirchenmannes, so daß er sich von einem Hergiswiler Juristen namens Franz Burkhard sagen lassen mußte, daß er doch nicht aus einer Mücke einen Elefanten machen solle und Dankbarkeit wie Klugheit erfordere auch «eine gewisse Nachgiebigkeit».<sup>107</sup> Neben berechtigten Vorwürfen stimmte einfach die Chemie zwischen Frieda Folger und P. Florian nicht. Beide gingen undiplomatisch vor, blieben stur und jeder wollte alles besser wissen, weil sie sich auch menschlich nicht riechen konnten. Frieda Folger war eine kantige, sehr selbstbezogene, schwierige Frau und P. Florian ein rechthaberischer, choleraischer Pater. Das konnte nicht gut gehen. Da aber P. Florian der jüngere und leistungsfähigere war und ihn zudem eine größere Hausmacht unterstützte, war er im Vorteil. In Rom

104 Ebd.

105 P. Florian Walker an Frieda Folger, Zug, 18.3. 1937, PAL Sch 695.7a.

106 P. Florian Walker an Generalsekretär Agathangelus Selders, Zug, 28.5.1937, ebd.

107 Jurist Franz Burkard an P. Florian Walker, Hergiswil, 28.5.1937, ebd.

sah man ein, daß man gegenüber der alten Dame eine andere Politik einschlagen mußte. Es wurden neue Statuten vorbereitet, die den internationalen Seraphischen Meßbund deutlicher ans Kapuzinergeneralat anbinden sollten. Er wurde «zum offiziellen Werke des Ordens ernannt», damit sollte die ewige Diskussion, ob nun dem Orden oder dem Meßbundverein die Einnahmen gehören würden, endgültig beendet werden. Die juristische kirchliche Person, die den Meßbund vertrat, war der Orden. Im Paragraph 3 wurde die Zentrierung nach Rom ausgesprochen:

«Sitz des Vereins ist Rom. Die Vereinsleitung ist einem Mitglied des Generaldefinitoriums übertragen, dem ja nach Bedürfnis ein Sekretär beigegeben werden kann. (Solange die Gründerin noch befähigt ist die Vereinsarbeiten zu bewältigen, wird sie mit Rücksicht auf ihre langjährige Tätigkeit im Amte bleiben.) Alle Geschäfte bedürfen der Genehmigung des Rev[erendissimi]mus Pater Generalis.»<sup>108</sup>

Die Rechnung wurde vereinfacht, indem nun jede Provinz selber für den Druck von Diplomen, Bildern und Propagandamaterial verantwortlich war, aber um die Einheit zu garantieren, blieben Stempel – hl. Fidelis mit der Umschrift: «Opus Seraphicum Missarum pro Missionibus exteris Capuccinorum» – und Text von der Generalleitung vorgeschrieben.<sup>109</sup>

### 3.3. Schwierigkeiten mit dem Meßbundzweig «Hilfsverein»

Die Zurücksetzung von Frieda Folger im schweizerischen Seraphischen Meßbund erwies sich als Bumerang, weil sie nun versuchte, sich im Eucharistischen Hilfsverein<sup>110</sup>, einem Nebenzweig des Meßbundes, vermehrt in den Vordergrund zu stellen. Der Hilfsverein hatte als primäre Zielsetzung ebenfalls die ausländische Kapuzinermission zu unterstützen, indem er für diese Paramenten und Kirchenwäsche anfertigte und Kleider für Waise und Arme herstellte.<sup>111</sup> Durch regionale und nationale Ausstellungen trat er nach außen in Erscheinung und dadurch ins Bewußtsein der Öffentlichkeit. Schon 1916 organisierte Frieda Folger die erste große Exposition im Kapuzinerinnenkloster in Zug, und 1919 folgte die zweite schweizerische Paramentenausstellung des Hilfsvereins im Institut St. Katharina in Wil. Der Vereinszweck hatte bereits eine Erweiterung erfahren, indem «auch arme Kirchen unseres Vaterlandes an seinem Segen Teil nehmen können».<sup>112</sup> Diese sichtbaren Erfolge bewogen Frieda Folger zu einem Ausbau des Nebenvereins. Sie reiste im

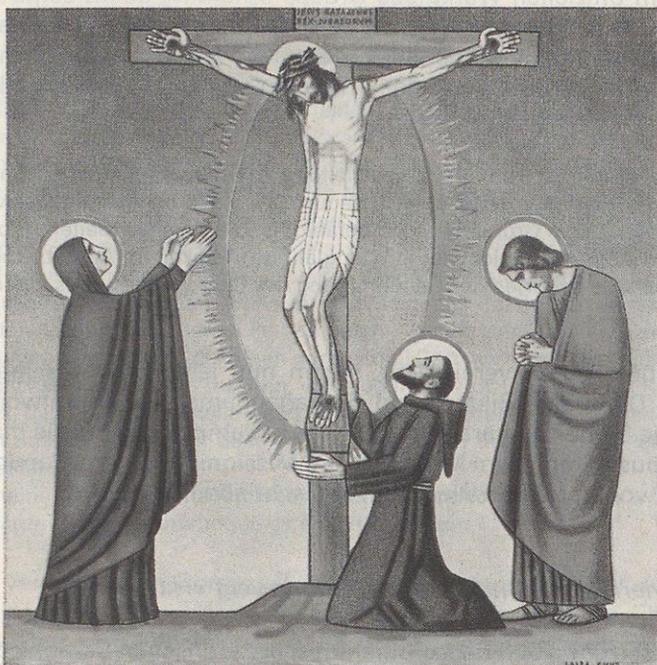
108 Statuten ohne Datum, aber zwischen 1945 und 1949, GA Rom HJF

109 Ebd.

110 2. Teil dieses Aufsatzes, 77-80.

111 Siehe verschiedene Statuten, PAL Sch 695.8b; Sch 703.7. In PAL Sch 703 findet sich eine ausgedehnte Korrespondenz zum Hilfsverein.

112 Provinzchronik 1919, PAL MSaB 141, 4.



Deine Leiden und Beschwerden  
 Laß uns doch zum Heile werden,  
 Und das Kreuz, das Du erkoren,  
 Werde nie für uns verloren.

HERZLICHE TEILNAHME

Abb. 6.1 und 6.2: Andenken an Verstorbene mit Seraphischem Maßbund zur Unterstützung der Kapuziner-Missionen (PAL Sch 702)



## ANDENKEN AN VERSTORBENE

Als Zeichen der Dankbarkeit für das gespendete Almosen zu Gunsten der Heidenmission des Kapuzinerordens erklären wir, daß der ~~(die)~~ Verstorbene

Br. Philibert Meile

für ein Jahr der Gnadenfrucht von 6000 hl. Messen teilhaftig wird, welche die hochw. Patres Kapuziner ausschließlich für die Wohltäter ihrer Heidenmissionen darbringen. Überdies hat der ~~(die)~~ lb. Verstorbene noch täglich ein Jahr lang Anteil an 500 hl. Messen und an allen Gebeten und guten Werken des gesamten Kapuzinerordens.

## SERAPHISCHER MESSBUND

ZUR UNTERSTÜTZUNG DER KAPUZINERHEIDENMISSION

P. Provinzial der Schweizer Kapuzinerprovinz

*Gerne werde ich  
Bande Philibert  
eingedenkt sein  
mit inniger Condolation*



*täglich 10. 11.  
im 21. Opfer*

IN AUFRICHTIGER TEILNAHME ÜBERREICHT  
ALS GEISTIGE BLUMENSPENDE VON

Ph. - Resignat V. Lehmann  
Klosterweg Mels.

Mit kirchlicher Druckerlaubnis

BENZIGER EINSIEDELN

September 1922 nach Rom und besprach ihr Anliegen mit dem Generalsekretär für die Missionen, P. Ferdinandus Ruggeri von Manerbio, Provinz Mailand (1885-1958). Sie kam mit einem Entwurf neuer Statuten nach Hause. Nun sollten nicht mehr nur die Kapuziner bevorteilt werden, sondern alle Missionsgesellschaften der Schweiz. Zudem dachte sie an einen Gebetsbund, in dem man einen finanziellen oder manuellen Beitrag leisten konnte. Mit Fr. 1.– war man ein gewöhnliches Jahresmitglied; mit Fr. 2.– ein Gönnermitglied; mit Fr. 10.– ein Dauermitglied; Mitglied war man auch, wenn man regelmäßig für den Vereinszweck arbeitete. Man nahm Anteil am Beten verschiedener Frauenklöster. Honorarpräsident der Vereinigung wurde neu der päpstliche Nuntius in der Schweiz, Protektor war der Kapuziner Generalminister, der auch die Generaldirektorin ernannte. Sein Stellvertreter vor Ort war der Schweizer Provinzial. Der Verein stand unter dem Schutz der hl. Klara als Patronin der Stickerinnen und weil er dem Beten und dem Aufopfern der Kommunion von Kapuzinerinnen anvertraut war. Darum auch der Name «Eucharistischer Hilfsverein». Bild und Stempel mit der Heiligen und ihrem Attribut der Monstranz besiegelten die Aufnahme.

An der Definitoriumssitzung vom 25. November 1922 standen die neuen Statuten zur Diskussion. Sie wurden nach langer Beratung abgelehnt: «Die Provinz will den Euchar[istischen] Hilfsverein beibehalten, wie er bis zum Herbst 1922 war. Wenn das von kompetenter höherer Seite nicht angenommen wird, treten wir aus dem Verein u[nd] gründen nur einige Lokalsektionen.»<sup>113</sup> Den Entschluß schrieb man am 30. November 1922 dem General nach Rom.<sup>114</sup>

«Anno 1904 gründete Fr[äul] Folger den Hilfsverein mit dem Zwecke, die Kirchen der Kapuzinermission mit Paramenten, und die armen Neger mit Kleidern zu versehen.

Schon 1917 wollte Fr[äul] Folger eine neue Organisation mit erweitertem Zweck (Arbeiten auch für arme Kirchen in der Diaspora und zum Teil für unsere Klöster) schaffen. Die damalige Rev[erende] Definition fand, daß die Wohltäter schon genug in Anspruch genommen würden durch den Seraphischen Meßbund, und lehnte darum in ihrer Sitzung vom 13. April 1917 diesen Plan ab. – Fr[äul] Folger wußte sich aber zu helfen. Sie führte ihren Plan im Stillen dennoch aus und stellte den neuen Pater Provinzial anno 1919 [Benno Durrer] einfach vor das Fait accompli. Ob sie das allein getan oder ob sie sich, wie schon des öftern, hinter Rom versteckte, entzieht sich momentan unserer Kenntnis.

Der neue Euch[aristische] Hilfs-Verein wurde dann auch von unsern Patres immer mehr gepflegt, bis die Klagen der Pfarrherren und vieler Laien sich mehrten. Man machte uns den Vorwurf: «Ihr Kapuziner seid immer auf der Bettelreise: Ihr bettelt für eueren Lebensunterhalt, für das Seraphische Liebeswerk zugunsten armer Kinder, für den Meßbund, und nun kommt ihr noch mit dem Hilfsverein. Ist denn der Meßbund noch nicht genug für eure Missionen!?» – Alle

113 25.11.1922, Ebd., 152,

114 Memorandum zum neuen Statuten-Entwurf für den Eucharistischen Hilfs-Verein, Abt. Schweiz, 30.11.1922, PAL Sch 695.8.a.

Vorstellungen bei Fr[äu]l[ein] Folger nützten nichts; immer hieß ihre Antwort: In Rom ist man einverstanden, Rom will es haben.»<sup>115</sup>

Die Definitoren wandten sich eindeutig gegen das «Odium der Bettelerei», das mit dem erweiterten Zweck noch mehr auf den Kapuzinern lasten würde. Zudem fanden sie, daß der neue Verein dem Seraphischen Meßbund zu ähnlich sei:

«Wir müßten geradezu blind sein, wenn wir in dieser Neu-Organisation nicht eine große Konkurrenz für den Seaph[ischen] Meßbund sehen würden, die sich im Laufe der Zeit noch verschärfte. Das kann nun aber unserer Provinz nicht gleichgültig sein, da wir nun zwei große und kostspielige Missionsgebiete zu besorgen haben.

Wie kann man da durch die Neu-Organisation und Erweiterung des E[ucharistischen] H[ilfs-] V[ereins] verlangen, daß wir für alle schweizerischen Missions-Institute und für die Diaspora noch mitbetteln? Diese Institute besorgen ihre Sache für sich schon eifrig genug. Man wird nicht verlangen können, daß wir unserem Seraphischen Meßbund selber die Quellen abgraben helfen.»<sup>116</sup>

Der Provinzrat wiederholte die am Missionskongreß in Einsiedeln im August 1922 aufgeworfene Frage, ob die vielen Missionssammlungen nicht dem heimatischen Glaubensleben schaden würde<sup>117</sup> und darum eine Zentralisation der Einnahmen gefordert sei.

«Sollten nun wir Kapuziner in der Schweiz mit unsern kostspieligen Missionen gerade den ersten Schritt tun zu einer solchen Interessen-Verschmelzung, die ganz gegen unser Interesse ist? Seit 300 Jahren arbeiten wir in der Seelsorge für das Schweizervolk. Unsere Patres reiben sich durchschnittlich zu früh auf durch die vielen Arbeiten für die katholische Schweiz, da wir für weite Gegenden die einzigen Aufhilfs-Priester sind. Wir haben darum mit Recht eine günstigere Position als alle andern Missions-Institute, die für unser Volk wenig oder nichts tun. Und nun sollten wir selber diese Vorzugsstellung aufgeben durch die Interessen-Verschmelzung mit den Andern und sollten so den ersten Schritt tun zur völligen Zentralisation der Missionseinnahmen der einzelnen Missions-Institute? Wir glauben, das könne im Ernste Niemand von uns verlangen.»<sup>118</sup>

Erbst hat die Patres Definitoren aber vor allem, daß dem Provinzial jede Mitsprache verwehrt wurde: «Er hätte nichts anderes zu tun, als bei allfälligen Paramenten-Ausstellungen Parade zu stehen und die allmächtige Zentralpräsidentin zu umkreisen wie ein Planet die Sonne.» Sie hätten nun genug an der «Weiber-Regierung».<sup>119</sup> Wenn diese Überlegungen in Rom kein Gehör

115 Ebd.

116 Ebd.

117 SKZ, 10.8.1922, 261ff.; siehe auch Seite 180 dieses Artikels.

118 Memorandum zum neuen Statuten-Entwurf, PAL Sch 695.8.a.

119 Ebd.

finden sollten, war man entschlossen, sich ganz aus dem Eucharistischen Hilfsverein zurückzuziehen und eine eigene Vereinigung von Aktivmitgliedern zu gründen. Um aber die Diskussion nicht einfach abzubrechen, sandte man dem Generalminister einen eigenen Statutenentwurf. Da behielt der Pater Provinzial die Oberleitung, dafür wurde einer bescheidenen Erweiterung des Vereinszwecks zugestimmt. In Anbetracht der Not in Kriegsländern dürfen bedürftige Kirchen auch unterstützt werden. Neben der Aktiv- wurde an eine Passivmitgliedschaft gedacht, welche die Materialbeschaffung durch das Zahlen eines Jahresbeitrages ermöglichen sollte.<sup>120</sup> Alle Einwände schrieb der Provinzial auch dem Präfekten der Propaganda Fide, Kardinal Willem van Rossum, um ihn zu bitten, falls die Umgestaltung des alten Hilfsvereins in eine «Associatio Eucharistica pro ecclesiis pauperibus» erfolgen sollte, die Kapuziner ganz aus dem Spiel zu lassen. Fräulein Folger sollte sich dann nur im Auftrage der Bischöfe an die so zahlreichen Jungfrauenkongregationen wenden und diese zur Gründung von Paramentenvereinen bewegen.<sup>121</sup> Der Bischof von St. Gallen, Robert Bürkler,<sup>122</sup> ersuchte noch persönlich die Definitorien, auf die Pläne von Frieda Folger einzugehen.<sup>123</sup> Der Generalminister forderte sogar von den Obern und Untergebenen die Mitarbeit am neuen Hilfsverein «unter Androhung von Strafen». Luzern beschloß aber auch noch daraufhin, «den früheren Standpunkt mit allen erlaubten Mitteln zu verteidigen u[nd] festzuhalten».<sup>124</sup> Die Situation schien festgefahren zu sein. Der Papst mußte eingreifen. Er gab am 24. Juni 1924 die Weisung, daß die Bischöfe von den Fakultäten des Codex juris canonici 684 und 686<sup>125</sup> Gebrauch machen und Ordnung schaffen sollten; er verlangte, daß die Diözesanleitungen eingreifen und von sich aus diesen Paramentenverein offiziell errichten würden, wozu sie die Kompetenzen hätten, um so dem leidigen Streit ein Ende zu bereiten. Die Kapuziner seien nicht berechtigt, solche «Associationes piae» von den Bischöfen unabhängig zu erklären. Bis anhin war für die Kapuziner der Hilfsverein eben nur eine Unterabteilung des bereits von den Bischöfen approbierten Meßbundes, aber die gewünschte Erweiterung von Frieda Folger erzeugte dieses neue Problem. Der Schweizer Episkopat beschloss daraufhin, daß Bischof Robert nochmals mit dem Kapuzinerprovinzial das Gespräch aufnehmen sollte.<sup>126</sup>

Die Angelegenheit verzögerte sich. Zudem wurde immer deutlicher, daß die Produktion von Paramenten, die aus wertvollen Stoffen hergestellt würden,

120 Statutenentwurf, GA Rom HJF.

121 Provinzial Othmar Landolt an Kardinal van Rossum, Luzern, 28.10.1923, PAL Sch 695.6.

122 1863-1930. Helvetia Sacra [HS], I/2, Basel/Frankfurt a.M. 1993, 1927f.

123 Provinzchronik 1923, PAL MSaB 141, 168.

124 Ebd., 173.

125 Siehe Heribert Jone OFM Cap, Gesetzbuch des kanonischen Rechtes, Erklärung der Kanones, 1, Paderborn 1939, 599ff.

126 Protokollauszug aus der Bischofskonferenz, 24.7.1924, PAL Sch 695.6.

ohnehin immer ein Defizitgeschäft bliebe und auch die Gefahr einer Überproduktion bestehe.<sup>127</sup> Jede Partei – Propaganda Fide, Bischöfe, Kapuziner Generalkurie, Schweizer Kapuziner – wollte den Verein für sich beanspruchen. Die Situation war verworren, und die Verhandlungen zogen sich bis 1929 hin. Die Propaganda dachte an die Integration in einen internationalen Paramentenverein für alle Missionen, die Bischöfe strebten eine schweizerische Organisation an, die Kapuzinerleitung in Rom suchte nach dem Ausscheiden der Schweizer aus dem Meßbund neue Einflußmöglichkeiten, in Luzern wollte man die Missionen in Afrika mit Kirchenwäsche und Kleidern ausstatten. Papst und Kirchenrecht sprachen sich für den Epsikopat aus. In diesem Kreis war auch Frieda Folger nicht mehr groß gefragt. Eine Auseinandersetzung zwischen dem Provinzial Sigisbert Regli<sup>128</sup>, P. Hilarin Felder als Vertrauter Papst Pius XI. und Frieda Folger in Rom öffneten den Inhalt des Ränkespiels über die «Seeschlange ‚Eucharistischer Hilfsverein‘».<sup>129</sup> Von wem der drei Anwesenden der Hilfsverein zum gigantischen Ungeheuer anwuchs, das alles um sich herum verschlingt, kann aus der Notiz nicht gelesen werden, aber aus der vorliegenden Situation muß P. Sigisbert dieses Urteil in den Mund genommen haben, da für ihn die Neuorganisation des Hilfsvereins gefährlich nahe an den Meßbund trat. Die Sucht nach hoher Anerkennung führte Frieda Folger aufs Glatteis, und sie hatte außer ihrem guten Ruf nichts mehr zu verlieren, darum erklärte sie unter Ehrenwort:

«Sie sei in der ganzen Angelegenheit die vom General Guisepppe Antonio u[nd] der Propaganda die Geschobene gewesen u[nd] habe in allem nur getan, was ihr von diesen Seiten befohlen wurde; insonderheit sei ihr der gegen die Provinz an den Hl. Vater gerichtete Brief auf der Propaganda diktiert worden mit dem Befehl, denselben dem Papste zu übergeben. Als nachträglich die noch dauernden Schwierigkeiten der Bischöfe gegen die Provinz sich geltend machten, habe wiederum nicht sie die Stellungnahme der Episcopi provoziert u[nd] ebensowenig seien diese von sich aus vorgegangen, sondern sie seien von der Propaganda bez[iehungs]w[eise] vom Kardinal Rossum selbst zum Vorgehen aufgefordert worden, wie der van Rossum sehr betrübt sei gegen unseren Widerstand. Die Schwierigkeiten u[nd] Gefahren dieserseits werden nur behoben werden, wenn wir einlenken.»<sup>130</sup>

Der selbstbewußte eigene Weg der Schweizer Kapuziner mußte in Rom Anstoß erregt haben, und die Bischöfe witterten eine bessere Position. Ganz unschuldig war Frieda Folger an dieser Klimax im Drama Hilfsverein nicht. Hätte sie sich still verhalten und keine ehrgeizigen Pläne mit dem Hilfsverein verfolgt, hätte der Paramentenverein unter ihrer Ägide langsam wachsen können. Nun suchte sie eine Aussöhnung, die nicht mehr möglich war.

127 Linus Lang an Missionszelatoren, Luzern, 26.9.1927, PAL Sch 1938.3; Zelatorenkonferenz in Zug, 5.-7.2.1934, PAL Sch 1038.2.

128 1872-1959, Provinzial 1927-1930. Fidelis 47 (1960), 214-221.

129 Gesprächsnotiz, Rom, 10.4.1929, PAL Sch 695.6.

130 Ebd.

Die Provinz war nun bereit, mit den Bischöfen einen neuen Kompromiß auszuhandeln. Man wollte die eigenen Paramentensektionen in die Eucharistische Assoziation eingliedern, so daß alle Mitarbeiterinnen allgemein für arme Kirchen arbeiteten. Die Provinz beteiligte sich weder an der Leitung, noch an der Propaganda, wenn sich die Patres auch wohlgesinnt dem Verein gegenüber verhalten würden. Über die Beteiligung an beschränkten Werbemaßnahmen konnte noch diskutiert werden, wenn die Bischöfe dafür den Kapuzinern das Recht abtreten würden, alle drei bis fünf Jahre in jeder Pfarrei einen Missionsanlaß abzuhalten.<sup>131</sup> Das Unternehmen Mission verbrauchte viel Geld und so war man zu vorteilhaften Zugeständnissen bereit. Die Kapuziner wurden raffinierte Geschäftsleuten. Bei diesem Stand der Dinge wurde es ruhig um den Eucharistischen Hilfsverein.

### *3.4. Ausweitung und Verstärkung der Missionspropaganda*

Seit die Schweizer Provinz eigene Missionen übernommen hatte, gab es das Amt des Missionssekretärs. Er hatte für den Provinzial alles vorzubereiten, was eine geregelte Verbindung zwischen den Missionen und der Mutterprovinz verlangte. Dem Missionssekretär stand die Missionsprokura zur Seite. Sie betreute die mehr materiellen Belange der Mission. Von 1921 bis 1934 war sie in Luzern auf dem Wesemlin niedergelassen, dann verlegte sie ihren Sitz aus Platzgründen nach Olten, wo sie heute noch ist. Das Profil der beiden Posten kann hier nicht eingehender beschrieben werden, sondern es muß der Hinweis genügen, daß alles, was die Missionen betrifft, an diesen Stellen zuhanden des Provinzials oder in ihren eigenen Kompetenzbereichen bearbeitet wurde und noch wird. Da die Missionen Geld brauchten, war dem Sekretär und dem Prokurator am Seraphischen Meßbund sehr viel gelegen, und sie engagierten sich auch für ihn mit Rat und Tat. Der Organisationsaufbau des Vereins und der Einsatz für weitere Missionshilfen, wie sie einem Provinzdelegierten zustehen würde, konnte nicht auch noch ihre Aufgabe sein, darum wurde 1922 das Amt eines Meßbunddirektors geschaffen und P. Linus Lang (1874-1949) diese Charge übertragen. Provinzial Othmar Landolt schrieb ins Pflichtenheft des Meßbunddirektors, daß er für die Propaganda und den Werbefundus verantwortlich sei, daß er die Meßbundbeiträge und andere Missionsalmosen zu sammeln habe, daß er dem Provinzial jährlich Rechenschaft ablegen müsse, daß er den Paramentenhilfsverein präsidiere, daß er dem Missionssekretär als rechte Hand zur Verfügung zu stehen, eine Missionsbibliothek aufzubauen und die Klosterzelatoren zu betreuen habe.<sup>132</sup> Sein Aufgabenbereich war also sehr weit.

Mit der Einführung der Missionsposten im Heimatland waren die Fragen der Missionshilfe nicht befriedigend gelöst. Darum organisierte der Missionsse-

131 Empfehlungen an den Provinzial Sigisbert Regli, Dornach, 7.5.1929, PAL Sch 695.6.

132 Provinzial Othmar Landolt, Freiburg, 22.8.1923, PAL Sch 1038.1.

kretär P. Odorich Koch (1892-1928) auf Wunsch des Provinzials Sigisbert Regli 1928 im Kapuzinerkloster Sursee die erste größere Missionskonferenz.<sup>133</sup> Sie dauerte vom 30. Januar bis 1. Februar. Als Ziel gab der Provinzial in seiner Begrüßungsansprache an, «unsere Missions-Propaganda zu fördern». An jedem Verhandlungstag wurden Referate gehalten, Lichtbildervorträge gezeigt und Diskussionen geführt. P. Veit Gadiant (1878-1969) äußerte sich über die «katholische Missionsbewegung in der Gegenwart»; der Sekretär widmete sich der Thematik des Missionssonntages, wobei P. Veit noch methodische, didaktische und bibliografische Angaben zur Predigt am Missionssonntag mitgab; P. Erwin Frei (1899-1972) zeigte thematische und technische Möglichkeiten einer Diashow auf; P. Hermenegild Bucher (1889-1974) machte auf das Potential einer Missionsausstellung aufmerksam. Aus den Diskussionen wurde deutlich, daß die Missionspropaganda für die anwesenden Zelatoren Neuland bedeutete und sie sich überfordert fühlten. P. Provinzial meinte zum Schluß trotzdem, daß das Ziel erreicht worden sei, weil die Propaganda zum Thema wurde.

Der Meßbunddirektor P. Linus verschickte Anfang Sommer 1928 ein Rundschreiben an alle Zelatoren und betonte:

«Das Hauptwerk unserer Missions-Propaganda ist und bleibt der Seraphische Meßbund. Aber es müssen diesem Werk die Wege geebnet werden und es muß der Eifer der Mitglieder erhalten und gesteigert werden durch die Missionssonntage mit Missionspredigt, Lichtbilder-Vorträge und Missionsausstellung.»<sup>134</sup>

Der Missionssekretär, nach dem frühen Tod von P. Odorich war es nun der Missionspezialist Veit Gadiant, doppelte nach und meinte, daß der Missionszelator nicht nur Vertreter des Meßbundes in seinem Klosterkreis sei, sondern sämtliche Missionsangelegenheiten zu betreuen habe. Man erkannte, daß die Missionshilfe eine viel zu komplexe Angelegenheit war und mehr einschließe als nur den Meßbund, deshalb wurde die erst vor sieben Jahren geschaffene Stelle eines Meßbunddirektors vom Definitorium wieder gestrichen und sämtliche Arbeiten im Missionssekretariat koordiniert.<sup>135</sup>

Es fanden nun regelmäßig Zelatorenkonferenzen statt, an denen die Klosterdelegierten ihre Probleme vortrugen, Fragen der Einheitlichkeit gelöst, zu Missionsaktivitäten an der Basis angespornt und sie aufeinander abgestimmt wurden. Der Förderung des Seraphischen Meßbundes gab man immer den Vorrang, aber es wurde erkannt, daß er auf breiterer Ebene und über indirekte Kanäle propagiert werden mußte. Missionssonntage und Missionsfeste bildeten neben der Werbung in den Ordenszeitschriften die beste Gelegenheit, die

133 Fidelis15 (1928), 65-111.

134 Rundschreiben von P. Linus Lang, Luzern, 21.6.1928, PAL Sch 1038.3.

135 Rundschreiben des Missionssekretärs Veit Gadiant, Luzern, 2.10.1929, ebd.

Idee des Meßbundes an die Öffentlichkeit zu tragen. Im Umfeld der Kapuzinerklöster waren es die Förderer und Förderinnen, die sich für ihn engagierten. Der Eifer der Mitarbeiter und die Treue der Mitglieder zählte, darum galt es diese Gruppen durch das Verteilen von Auszeichnungen und Ehrengaben, sogenannten Gratifikationen, anzuspornen. 1934 beschloß man Ehrendiplome für Förderinnen, Ordensdiplome für Wohltäter und individuelle Diplome für engagierte Schulen zu schaffen.<sup>136</sup>

Ein breites Publikum konnte an groß aufgezogenen Missionsanlässen angesprochen werden. Papst Pius XI. ernannte schon 1926 den dritten Oktobersonntag zum Weltmissionstag, an dem die Kollekte für die päpstlichen Missionswerke eingezogen werden sollten, obwohl doch Epiphanie und Pfingsten – Berufung und Sammlung der Völker – liturgisch als Missionshochfeste betrachtet werden müßten.<sup>137</sup> Der Missionssonntag war allerdings zunächst wenig auffällig und schlug kaum Wurzeln.<sup>138</sup> Nur in Genf wurde seit 1929 in der Victoria Hall ein prächtiges Missionsfest gestaltet.<sup>139</sup> Die Kapuziner vermochten aber schon recht früh Kirchgemeinden, vor allem wenn aus ihnen Missionare hervorgegangen waren, zu Missionsfeiern zu ihren Gunsten zu bewegen. Zur Illustration wird ein Blick in die Pfarrei Stans in Nidwalden geworfen.

Schon 1922 und 1924 zeigten die Frauen des Hilfsvereins, die Paramente und Kleider für arme Kinder der Kapuziner Afrika Mission herstellten, ihre Arbeiten im Kapuzinerinnenkloster St. Klara in Stans. Für die Missionen wahrhaftig elektrisiert wurde das Volk aber beim Besuch seines berühmten Gemeindegemeindegabürgers Bischof Gabriel Zelger aus Dar es Salaam in Ostafrika.<sup>140</sup> Für ihn wurde immer wieder gesammelt. Im Januar 1929 erschien das erste offizielle «Pfarrblatt für Stans und seine Filialen»<sup>141</sup>, in dem dann die Kapuziner Missionsfeste jeweils publiziert wurden. Nidwaldner Missionare predigten und berichteten, Ausstellungen wurden organisiert, Lichtbildervorträge gezeigt, Festveranstaltungen mit Losverkauf aufgezogen. Als Beispiel tauchen wir ins Missionsfest von 1933 ein. Es dauerte eine ganze Woche vom 29. Oktober bis zum Höhepunkt am 5. November.<sup>142</sup> Eine Gebetswoche in der Kapuzinerkirche unter der Leitung des Dritten Ordens vertiefte den Missionsgedanken. Im Theatersaal des Kollegiums St. Fidelis fand eine Informations- und Paramentenausstellung statt, und als Anreiz auf den Festtag wurden die Tombolaprei-

136 Zelatorenkonferenz in Zug, 5.-7.2.1934, PAL Sch 1038.2; Fidelis 21 (1934), 60-71.

137 Walter Heim, Volksbrauch im Kirchenjahr heute, Basel 1983 (Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, 67), 105, 135.

138 SKZ, 10.10.1944, 481f.

139 Fidelis 16 (1929), 173f.; SKZ, 9.11.1944, 538.

140 Haller-Dirr, Bischof Gabriel Zelger, 92ff.

141 Pfarrarchiv Stans, Pfarrblatt.

142 Kapuzinerklosterarchiv Stans, Sch 16.185; Pfarrarchiv Stans, Pfarrblatt.

se gezeigt und ein Gabentempel für die Glücksfischerei aufgebaut. Gottesdienste am Sonntagmorgen läuteten das eigentliche Missionsfest ein. Auf den Nachmittag wurden die Kinder und auf den Abend die Erwachsenen ins Dorftheater eingeladen. Ein vielseitiges Programm diente der Unterhaltung. Als Ouvertüre zog ein «kleines Orchester unter der Leitung von Fr[äu]l[ein] Anna Engelberger<sup>143</sup>» die Aufmerksamkeit auf sich. Danach wurde ein Gedicht von Joseph von Matt vorgetragen, und P. Veit Gadiant hielt eine kurze Ansprache. Als Hauptattraktion galt das Missionsspiel in drei Akten «Das Glöcklein von Ruaha», verfaßt von P. Erich Eberle (1896-1987), Lehrer am Kollegium in Appenzell<sup>144</sup>, und dargestellt von der Stanser Jugend unter der Leitung von Xaver Stöckli. Besonders betont wurde in der Anzeige, daß ein «Negerreigen» eingeflochten sei. Zur Unkostendeckung wurde ein kleiner Eintritt von Fr. 0.20 für Kinder und Fr. 1.- für Erwachsene verlangt. Der Kapuziner Mission fielen als Einnahmen zu: die Gottesdienstopfer, der Erlös aus der Kaffee-stube, aus Tombola, Glücksfischerei und Kartenverkauf sowie gemachte Spenden. Zudem wurde am Ort für verschiedene Missionshilfen wie dem Seraphischen Meßbund geworben. Das Nidwaldner Volksblatt vom 15. November 1933 berichtete begeistert vom Missionsfest:

«Den Höhepunkt erreichte die kirchliche Feier am Sonntag, den 29. [!, 5.] November beim Festgottesdienst in der Pfarrkirche, bei welchem der Missionssekretär Dr. P. Veit aus Luzern das große Bauprogramm der Weltmission im allgemeinen, im materiellen und geistigen Sinne und das besondere Bauprogramm der Mission Ruaha, wo der Stanser Missionar P. Kunibert Lussy wirkte, darlegte. [...]

Ein ganz besonderer Genuß und eine Begeisterungsquelle für den Missionsgedanken war noch im Dorftheater aufbewahrt und zwar von der lieben Stanser Jugend. Unter der Leitung des unermüden Herrn Xaver Stöckli ließen die Stanser Negerbuben und Negermädchen auf der Bühne die Gründung der Missionsstation Ruaha vor Aug und Ohr der zahlreichen Zuschauer erstehen. Es war eine Freude zu sehen, mit welchem Eifer und welchem Geschick unsere Buben die afrikanische Welt mitsamt den Missionären und dem Missionsbischof herbeizauberten.»<sup>145</sup>

So groß aufgezogene Missionssonntage gab es in Stans wie auch an anderen Orten, wo Kapuziner tätig waren, immer wieder. Sie bildeten neben dem Missionschrifttum die Hauptträger der Propaganda.

Seit 1922 erschien der Jahresbericht «Die Schweizer Kapuziner in Afrika. Mitteilungen aus den Missionen Dar es Salaam und Seychellen-Inseln», der «in Dankbarkeit gewidmet den Mitgliedern des Seraphischen Meßbundes und den andern Wohltätern der Schweizer Kapuziner-Missionen» war. Die Dedi-

143 Anna Engelberger ist die Schwester des verstorbenen Afrika-Missionars Aquilin Engelberger OFMCap und der noch in Dar es Salaam lebenden Baldegger Schwester Sr. Gerda Engelberger.

144 Bemerket werden muß, daß P. Erich 1939 eine Kiswahili-Grammatik zusammenstellte, ohne je in der Afrika-Mission gewesen zu sein. Fidelis 65 (1978), 94ff.

145 Nidwaldner Volksblatt, 15.11.1933, 2.

# MISSIONSFEST

29. Oktober bis 5. November

**Wir wollen beten!** Das Wichtigste! Das Mächtigste!

**Gebetswoche** für die katholische Weltmission. Gebete und Opfer dieser Woche gehören der Mission.

Jeden Abend dieser Woche kommen wir zum **gemeinsamen** Gebete zusammen. **Wo?** In der Kapuzinerkirche. **Wann?** Vom 29. Oktober bis 4. November immer **abends** 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>—8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Das nähere Programm ist am Portal der Kapuzinerkirche angeschlagen.

**Höhepunkt der kirchlichen Missionsfeier:** Sonntag, 5. November in der Pfarrkirche.

**Wir können schauen!** Viel Schönes und Nützlich!

**Ausstellung** im Theatersaal des Kollegiums.

29. Oktober bis 5. November.

1. Ausstellung aller **Gewinner der Tombola**, der **Paramenten** für die Missionen, des **Gabentempels** für die **Glücksfischerei**. Gut 700 Gewinner!

Die Ziehung findet unter regierungsrätlicher Aufsicht statt.

2. **Eröffnung der Ausstellung:** Sonntag, 29. Oktober, nachmittags 2 Uhr.

Die Ausstellung bleibt **die ganze Woche geöffnet**, aber nur **nachmittags**, und zwar an den Werktagen von 1—6 Uhr, am 29. Oktober, am 1. und 5. November nach dem **Nachmittagsgottesdienst** bis 7 Uhr. An diesen drei Sonn- und Festtagen ist auch ein heimeliges **Kaffeestübchen** offen.

3. **Glücksfischerei**, vor allem für die Kinderwelt gedacht, ist erst Sonntag, den 5. November, nach dem Jugendgottesdienst.

4. **Preisverteilung der Tombola** **Montag, 6. November, nachmittags 12—7 Uhr.**

Wir übernehmen die Garantie für alle Gaben. Alles darf beruhigt sein. Wir bitten nur: Nichts berühren! Abgrenzung nicht überschreiten.

**Wir werden erleben!** Die Entstehung der Mission Ruaha.

**Festversammlung** im Theater zu Stans.

**Samstag**, 4. November, nachmittags 1/4 Uhr für die **Kinder**.

**Sonntag**, 5. November, abends 8 Uhr für die **Erwachsenen**.

## Programm:

Ouverture Kleines Orchester unter der Leitung von Fr. Anna Engelberger.

Prolog J. von Matt. Vorgelesen von Margritli von Matt.

Ansprache H. H. Dr. P. Velt Gadlent, Missionssekretär.

Missionsspiel: „Das Glücklein von Ruaha“. Musikeinlagen.

Ich stelle die spielenden Personen vor:

1. Von der Mission: Der **Missionsbischof**; **Falansi**, dessen Diener. **Pater Paul**, Missionär; **Simon Faida**, sein Boy; **Bruder Albert**.
2. Freunde der Mission: **Machiaga**, („der Kriegsstarke“) Junge von Ruaha; **Liheta**, („der Einflussreiche“); **Sabiti**, („der Standhafte“); **Mwinda**, („der Jägermann“); **Mseka**, („der Trommler“); **Philippi**, der Briefträger.
3. Feinde der Mission: **Nyoka**, („die Schlange“) der Zauberer; **Mtuana**, („der Sklave“) dessen Diener; **Mkali**, („der Hitzkopf“); **Jkonko**, („der Kraftmensch“); **Magwira**, („der Schuldenmacher“); **Kulewa**, („der Trunkenbold“); **Lola**, („die Hellscherin“) Hexe im Dienste des Nyoka.
4. Negerbuben, die einen Kriegeranz aufführen, Dorfkind, Volk von Ruaha.

Um die Auslagen zu bestreiten, erheben wir einen kleinen Eintrittspreis: für Kinder 20 Rappen, für Erwachsene 1 Franken.

Die besten Plätze bekommt, wer zuerst erscheint.

Dauer der Veranstaltung 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunden.

Abb. 7: Missionsfest 29. Oktober bis 8. November 1993 bei den Kapuzinern in Stans (Kapuzinerkloster-Archiv Stans Sch 16.185)

kation macht deutlich, daß der Seraphische Meßbund wohl Spitzenreiterfunktion im Missionshilfeprogramm hatte, daß man aber ebenfalls an andere Einnahmen denken mußte. Das jährlich erscheinende Heft berichtete darum auch ganz allgemein über die Missionen der Schweizer Kapuziner und nicht nur über die Leistungen des Meßbundes. Es war nicht mehr identisch mit dem Jahresbericht des internationalen Kapuziner Meßbundes, der in Provinzen ohne eigene Missionsgebiete verteilt wurde. Jede Provinz mit Mission hatte ihr Missionsheft, indem sie über ihre Missionsarbeiten berichtete und zur Hilfe aufrief. Die Schweizer Provinz gab zusätzlich zum ausführlichen Jahresbericht das Abonnementsheft «Missionsbote», seit 1965 «ite» heraus. Beide waren Informations- und Werbeträger, denn:

«Eine Mission braucht Geld, viel Geld. Die Reise allein für einen Missionar nach Afrika kostet schon über 1500.- Franken. Geld brauchen die vielen Schulen und Lehrer, die Tagelöhner, die Reparaturen und Neuerstellungen von Kirchen und Missionsstationen. Drum Europa gib, edle Wohltäter helft! – Und wiederum: Europa gib: Paramente brauchen die dürftigen Kirchlein, Verbandsstoffe die Aussätzigen, und gar viele Röcklein und Höslein und Tüchlein brauchen alle diese Adamskinder, damit sie nicht gar so «paradiesisch» herumlaufen müssen.»<sup>146</sup>

Um am «Blühen und Gedeihen der Missionen mitzuhelfen», müsse man Beten, Geben und Arbeiten. «Wenn sich nicht immer wieder opferfreudige Hände öffnen würden», konnte das Unternehmen Mission nicht florieren. «Die Liebe ist ja erfinderisch und weiß der Wege viele» der Unterstützung. So lauteten die Aufrufe, dem Seraphischen Meßbund beizutreten.<sup>147</sup> Mit einer jährlichen Missionsspende von Fr. 1.– oder einer einmaligen Aufwendung von Fr. 25.– war man dabei. Die geistige Blumenspende ließ Verstorbene entweder für ein Jahr durch ein Almosen von Fr. 2.50 oder für immer durch die Zahlung von Fr. 7.– am Gnadenschatz des Meßbundes teilhaben. Dafür wurde eine Trauerkarte zum Andenken am Heimgang eines lieben Mitmenschen herausgegeben. Die Kapuziner waren bereit für die Mitglieder 4000 hl. Messen zu lesen. 1932 boten sie 5000 und ab 1935 sogar 6000 an.<sup>148</sup> In der Weltwirtschaftskrise gelangte an den Generalminister die Bitte, die Beiträge für den Seraphischen Meßbund zu senken, welcher er am 28. November 1931 entgegenkam: Fr. 1.– pro Jahr für Lebende, Fr. 20.– für die Daueraufnahmen; Fr. 2.– für eine Jahreszuwendung eines Verstorbenen und Fr. 5.– für die unbegrenzte Anteilnahme.<sup>149</sup> Es wurde auch empfohlen, die Vereinsbeiträge «vor dem Heuet» einzuziehen, da zu diesem Zeitpunkt am wenigsten regelmäßige

146 Die Schweizer Kapuziner in Afrika. Mitteilungen aus den Missionen Dar es Salaam und Seychellen-Inseln. Jahresbericht [Jb] 1924, 27 f.

147 Jb, 1923, 22f.; 1924, 28.

148 Jb, passim.

149 Missionssekretär Veit Gadiet an die Missionszelatoren, Luzern, 4.12.1931, PAL Sch 1038.3.

Auslagen anstünden.<sup>150</sup> Diese Ausführungen zeigen, daß der Meßbund vor allem in Bauerngegenden und in einfachen, weniger solventen Bevölkerungsschichten Sympathie genoß. In städtischen Kreisen fand mehr nur die geistige Blumenspende Anklang.<sup>151</sup> Die Reduktion war bis 1957 gültig.

1931 ging vom Generalminister die Aufforderung an die Schweizer Kapuzinerprovinz, Rom jährlich über den Mitgliederbestand und die Einnahmen des Meßbundes zu informieren.<sup>152</sup> Einige Statistikblätter liegen vor und geben einen interessanten Einblick in die Leistungen dieses Vereins<sup>153</sup>:

Jahr	Lebende auf ein Jahr	Lebende auf immer	Verstorbene auf ein Jahr	Verstorbene auf immer	Einnahmen in Fr.
1932	81497	306	18201	1340	130719.00
1933	Keine Angaben				
1934	67965	423	18577	2927	128214.00
1935	60350	358	19429	3128	122008.00
1936	57326	284	18570	3041	115351.00
1937	57497	274	18625	3053	115492.00
1938	57742	249	18583	2927	114523.00
1939	58263	225	18254	2825	113396.00
1940	57953	180	19281	2733	113820.00
1941	56932	170	19439	2609	112255.00
1942	56290	152	19655	2329	110285.00
1943-1945	Keine Angaben				
1946/1947	63453 + <sup>a</sup>	377	57572	6649	250007.67
1948	Keine Angaben				
1949	74398	404	48777	10148	230772.00

a. Es waren einige Mitglieder mehr, da verschiedene Klosterkreise keine Angaben machten. Darum sind auch die Einnahmen im Vergleich zu 1949 mit teils mehr Mitgliedern höher.

Seit 1950 gelangten ins Provinzarchiv in Luzern keine Rechenschaftsblätter mehr. Aus der Tabelle kann gelesen werden, daß in den wirtschaftlich schwierigen 30er Jahren es sich weniger Menschen leisten konnten, dem Meßbund beizutreten, gespart wurde aber nicht beim Andenken an die Toten. Nach dem Zweiten Weltkrieg erlebte der Verein einen neuen Boom, wobei vor allem die geistige Blumenspende einen enormen Aufschwung zu verzeichnen hatte. In der Praxis wurde bereits die Erkenntnis von 1965 deutlich, daß der Seraphische Meßbund für Lebende seine «große Blütezeit» hinter sich habe.

150 Zirkularschreiben an die Förderinnen, April/Mai 1940, PAL Sch 1038.7.

151 Stand des Meßbundes im Klosterkreis Zürich, PAL Sch 699.3.

152 Rundschreiben an die Missionszelatoren, Luzern 1.12.1931, PAL Sch 1038.3.

153 Jahresrechnungen, PAL Sch 699.3.

«In Rom fände er wohl keine Approbation mehr», und ein Klosterdelegierter forderte sogar an der Zelatorenkonferenz, «daß die Beiträge überhaupt nicht mehr eingesammelt werden sollten».<sup>154</sup> Eine Krise bahnte sich an.

Die Missionspropaganda lief zwar in den 50er Jahren noch auf Hochtouren, aber der Trend der Zeit wies in eine andere Richtung. 1961 erschienen die Jahresberichte, die den Mitgliedern des Seraphischen Meßbundes und allgemein den Wohltätern der Kapuzinermissionen zudedacht waren, nicht mehr in der alten Aufmachung. Bis 1990 versuchte man es mit einem grafisch gut aufgezeigten Rundbrief, danach kennt der Meßbund überhaupt kein eigenes Organ mehr.

### 3.5. Weitere Sammelaktionen

Der Seraphische Meßbund war eine wichtige Einnahmequelle, aber sie reichte bei weitem nicht, das Unternehmen Mission der Schweizer Kapuziner zu stützen. «Liebe macht erfinderisch», heißt es im Reklamefalzblatt zum 50jährigen Bestehen des Meßbundes<sup>155</sup>, und der Beweis dazu liefern die vielen weiteren Sammelaktionen, die angeboten wurden. Auf die Propagandamöglichkeit an Missionssonntagen und Missionsfesten wurde schon eingegangen, der Hilfsverein vorgestellt, die Missionszeitschriften wurden erwähnt. Auf alle Publikationen konnte einfach nicht eingegangen werden wie Missionskalender, Erzählungen von Missionaren, die als eigenständige Hefte gedruckt wurden, alles Schrifttum für Kinder und Jugendliche. Eine Untersuchung über den Wechsel von Inhalt und Sprache der Kapuziner Missionschriften über all die Jahre könnte höchst aufschlußreich und interessant sein, dazu beigezogen sollten auch die erstellten Bilder und Filme.

Es sollen jetzt aber noch einige Aktionen aufgeführt werden, die im Volk besonders gut ankamen und fast zu verlorenem religiösem Brauchtum gezählt werden müssen, wenn sie auch heute nur Kopfschütteln auslösen. Die Einstellung zu den Menschen in Entwicklungsländern hat sich zum Glück gewandelt, was aber keine Verurteilung alter Traditionen erlaubt, sondern nur kritisches Hinschauen und Hinterfragen. So sollen als «Werke der Hilfe und des Segens»<sup>156</sup>, wie sie bezeichnet wurden, noch genannt werden:

#### 3.5.1. Antoniusbrot

Das «Antoniusbrot für die Armen» wurde 1890 durch die Leinwandhändlerin Louise Bouffier in Toulon nach einer Gebetserhörung aus der Taufe gehoben.

154 Zelatorenkonferenz in Solothurn, 21./22.4.1965, PAL Sch 1038.2. Vgl. Fidelis 53 (1966), 15-32.

155 PAL Sch 695.0.

156 Jb, 1932, innere Umschlagseite hinten.

Sie versprach dem hl. Antonius Brot für die Armen zu stiften.<sup>157</sup> Aus diesem Ereignis entwickelte sich ein Brauch, Statuen oder Bilder des hl. Antonius von Padua mit einem Briefkasten für Bitten und Danksagungen und einem Opferstock für Spenden aufzustellen. Die legendäre Wundergeschichte vom toten Geizhals, dessen Herz man in der Truhe bei seinem Geld fand, machte ihn zum Fürsprecher für die Armen. Eine besondere Förderung erfuhr das «Antoniusbrot» zugunsten der Missionen durch die Kapuziner, und da Antonius einer der beliebtesten Volksheiligen war, blieben diese Kassen selten leer. Im Jahresbericht des Kapuziner-Meißbundes von 1904 wurde die Möglichkeit des «sog[enannten] Antonius-Brot» zum ersten Mal erwähnt.<sup>158</sup> Seitdem wird es immer aufgeführt und als Stütze des Paramenten-Hilfsvereins bezeichnet. 1913 wurde noch eine besondere Messe angeboten, um diese Opfergabe besonders zu propagieren:

«Jedermann kennt ja die große, fürbittende Macht des hl. Antonius. Jede Woche wird nun in **Padua selbst**, auf dem **Grabe des hl. Wundertäters**, für die empfohlenen Anliegen **das Meißopfer dargebracht**. Gewiß wird diese Mitteilung jedem Bedrängten Trost bereiten. Die Förderer des Meißbundes sind bereit, Almosen zu Ehren des hl. Antonius sowie Gebetsempfehlungen entgegenzunehmen. Bekanntlich werden aus den Opfern, welche unter dem Namen «Antoniusbrot» abgegeben werden, ausschließlich Stoffe zu Paramenten und Kirchenwäsche für die Missionskirchen des Ordens und Stoff zu Kleidungsstücken für die Neubekehrten angeschafft und verarbeitet.»<sup>159</sup>

Zur Zeit der Schwierigkeiten um den Eucharistischen Hilfsverein taucht das «Antoniusbrot» vorerst unter, um 1926 als ungebundene Gabe wieder aufzutreten<sup>160</sup>, jedoch bis 1932 unauffällig und bescheiden. Nun erscheint es wieder in seiner ursprünglichen Form als Brot für Arme:

«In der Mission ist die Erziehungsanstalt eine Notwendigkeit, noch mehr als im christlichen Mutterlande, vor allem dort, wo es noch kein christliches Heim gibt oder wo die Familie der Neuchristen noch zu schwach und zu gefährdet ist, um dem Kinde wirksamen Schutz zu bieten. Da muß das Haus der Mission dem Kinde sich öffnen. Mehr als 600 Kinder essen daher täglich am Tische der Mission und sind so die hungrigen Kostgänger des hl. Antonius. Mit großem Vertrauen übergeben wir dem Wundertäter der Liebe diese Sorge um das tägliche Brot und die vielen Säcke Reis.»<sup>161</sup>

So stand es immer wieder in der Missionswerbung und fand Anklang.

157 2. Teil dieses Aufsatzes, 78.

158 Jb, 1904, PAL Sch 695.0.

159 Jb, 1913, ebd.

160 Jb, 1926, 33.

161 Jb, 1932, innere Umschlagseite hinten.

### 3.5.2. Loskauf von Heidenkindern

Im Meßbund Jahresbericht von 1917<sup>162</sup> wird auf eine neue Missionshilfe hingewiesen:

«Wir machen noch aufmerksam auf den **Loskauf von Heidenkindern**. Durch das Almosen von 25 Fr. kann man nämlich einem armen Heidenkinde das unschätzbare Glück der Taufgnade erwirken, wobei man den Namen angeben kann, auf welchen der Täufling getauft werden soll.»

Diese Bemerkung wurde so unauffällig in den Text eingeflochten, daß man annehmen muß, diese Art der Spende sei allgemein bekannt gewesen; sie war keine Erfindung der Kapuziner.

Schon im 19. Jahrhundert versuchte der «Kindheit Jesu Verein» die Kinder des Heimatlandes an der Missionstätigkeit im Sinne «Kinder helfen Kindern» zu beteiligen.<sup>163</sup> Seine Broschüre «Der kleine Apostel» wollte die katholische Kinderwelt «zum Anwalt ihrer heidnischen Brüder und Schwestern» machen, um ihnen «zeitliches und ewiges Glück zu sichern».<sup>164</sup> Der Verein sammelte für «die Taufe den Loskauf und die christliche Erziehung der von heidnischen Eltern geborenen Kinder».<sup>165</sup> Auch der «Kinderbund für Afrika» von der Petrus Claver-Sodalität mit seiner Zeitschrift «Das Negerkind» propagierten seit 1902 die Idee. Diese Vorgaben beeinflussten die missionsunternehmerischen Phantasien der Schweizer Kapuziner, die seit 1921 so richtig in Schwung kamen. Im Jahresbericht von 1924 wurden die «neuerkauften, neugetauften Kinder», die sich um Bischof Gabriel Zelger scharen, bejubelt.<sup>166</sup> Seit den 20er Jahren war das «Loskaufen von Heidenkindern» eine beliebte Spendenmöglichkeit, die sich in katholischen Gegenden fast zu einem Motivbrauch entwickelte. Der Volkskundler Josef Zihlmann erzählte von solchen Versprechen bei einer schweren Geburt<sup>167</sup>, mündliches Erfragen zeitigten noch andere Zusagen, die meistens auch mit Bitten um die Gesundheit und das Wohl von Kindern im Zusammenhang standen. Wenn seit 1932 von Taufspende und von 1950 von Patenspende<sup>168</sup> gesprochen wurden, die «als Beitrag zur christlichen Erziehung eines Missionsschülers» gelte<sup>169</sup>, hielt der Volksmund an der Redewendung «ein Heidenkind kaufen» fest. Der Ausdruck kommt

162 PAL Sch 695.0.

163 1. Teil dieses Aufsatzes, 145.

164 Bernard Arens, Handbuch der katholischen Missionen, Freiburg i.Br. 1925<sup>2</sup>, 293.

165 Bernard Arens, Die katholischen Missionsvereine, Darstellung ihres Werdens und Wirkens, ihrer Satzungen und Vorrechte, Freiburg i.Br. 1922, 66ff.

166 Jb, 1924, 29.

167 Josef Zihlmann, Volkserzählungen und Bräuche, Handbuch luzernerischer Volkskunde, Hitzkirch 1989, 216f.

168 JB, 1950, äußere Umschlagseite hinten.

169 Jb, 1932, innere Umschlagseite hinten.

nicht nur aus einer Geringschätzung allem Nichtkatholischen gegenüber, sondern er hatte seinen Ursprung im 19. Jahrhundert, als Missionare auf den schrecklichen Sklavenmärkten Menschen freikaufte, wohl mit der Absicht, sie zu Christen zu erziehen, primär aber im Sinne, ihnen eine würdige Existenz zu geben. Die Intention blieb eigentlich dieselbe: «Der Sklavenhandel ist aus der Welt geschafft. Die Missionäre kaufen die Heidenkinder nicht mehr auf dem Markt, wie vor 70 Jahren. Sie werden durch die Schule für das Christentum gewonnen.»<sup>170</sup> Mit der Gabe von Fr. 25.– tat man also etwas Gutes, man ermöglichte einem Kind Bildung.

Besonders beliebt wurde diese Missionshilfe auch darum, weil man der Zahlung einen Namen mitgeben durfte, was zwar zur falschen Annahme verleitet, daß in Afrika ein Kind auf diesen Namen getauft werde. Das löste Emotionen aus und verlieh der Spende eine intime Beziehung. In den 50er Jahren glaubte auch ich an eine schwarze Namensvetterin. Bischof Edgar Maranta<sup>171</sup> machte darauf aufmerksam, daß die Namengebung praktisch nicht durchführbar sei und forderte deren Abschaffung, was an der Zelatorenkonferenz von 1965 beschlossen wurde.<sup>172</sup> Darauf wurden alle Missionsmitarbeiter angehalten, die Leute darauf aufmerksam zu machen.<sup>173</sup> 1975 versuchte man der Taufspende nochmals einen Impuls zu geben, indem man in einer Analogie zur Pro Juventute eine «Patenschaft für Kinder» aufziehen wollte.<sup>174</sup> Die Einstellung zu Fragen der Mission hatte sich aber zu stark geändert, und unabhängige Kinderhilfswerke gab es bereits, so daß dieses Missionsalmoosen in den 70er Jahren ganz einschloß.

### 3.5.3. Negerkässeli – Nickneger

Ebenfalls 1924 spricht der Jahresbericht der Kapuziner für die Afrikamissionen erstmals von «Negerkässchen in einem lauschigen Winkel deiner Wohnung. Laß dir ein solches geben oder schicken vom nächsten Kapuzinerkloster».<sup>175</sup> Schon 1922 schrieb der Meßbunddirektor P. Linus Lang an alle Zelatoren, daß bei ihm spezielle «Kässelis» bestellt werden könnten.<sup>176</sup> Es waren besondere Kindersparkassen, aber ob sie schon die Form des «Nicknegers» hatten, an den sich die meisten Leute über 40 Jahren in katholischen

170 Jb, 1939, innere Umschlagseite hinten.

171 1897-1975, 1930 wurde er in der Nachfolge von Bischof Gabriel Zelger Apostolischer Vikar und 1953 Erzbischof von Dar es Salaam, was er bis 1969 blieb. Haller-Dirr, Kollegischüler wurden Bischöfe, 9ff. Die neueste Publikation über ihn ist auf Kiswahili von Grace M. Shembetu OSF, Edgar Aristides Manranta OFMCap, Askofu mkuu wa Dar es Salaam, Maisha yake na uanzilishi wa shirika la masista wa upendo wa mt. Fransisko wa Assisi, Mahenge 2000. Siehe die Besprechung in dieser HF von Gandolf Wild OFMCap.

172 Solothurn 21./22.4.1965, PAL 1038.2; Fidelis 53 (1966), 15-23.

173 Rufin Frei, Olten 9.12.1965, PAL Sch 1038.3.

174 Zelatorenkonferenz Mattli/Morschach, 3.2.1975, PAL Sch 1038.2.

175 Jb, 1924, 30.

176 Linus Lang an Zelatoren, Luzern, 20.10.1922, PAL Sch 1038.3.

Regionen erinnern werden, ist nicht mit Sicherheit erwiesen, aber von der Bezeichnung der Kasse ausgehend sehr wahrscheinlich. Bekannt war der «Nickneger» in der Schweiz schon 1903, da wurden Kassen vom «Kindheit Jesu Verein» Sammlungen mit solchen Kassen durchgeführt.<sup>177</sup> 1905 zog die Petrus Claver-Sodalität nach, und so ist der Schluß berechtigt, daß bald andere Missionsinstitute solche Almosenkassen übernahmen.

Der Urahne aller «Nickneger» dürfte zu Beginn des 19. Jahrhunderts in pietistischen Kreisen Süddeutschlands entstanden sein.<sup>178</sup> Diese Kreise waren schon früh aktiv für die ausländischen Missionen tätig. Der «Nickneger» war für die Kinder gedacht und sollte einerseits ihr Mitleid, andererseits ihren Spieltrieb ansprechen. Spardosen hatten seit je die Phantasie der Gestalter angeregt. Missionsopferstöcke bildeten auch auf katholischer Seite ein wichtiges Mittel für das Sammeln von Spenden. Bernard Arens<sup>179</sup> propagierte 1918 Opferstöcke mit Darstellungen aus den Missionen. Im Missionshaus Imensee soll schon 1914 eine solche Kasse mit einer fast lebensgroßen Negerstatue gestanden haben.<sup>180</sup> Es war ein Serienfabrikat. Aus diesen Bemerkungen wird deutlich, daß Kollekten-Neger der verschiedensten Art früh in die Missionsvereine und -institute kamen. Der Hinweis aus der Kapuziner Missionsprokura in Olten von 1970<sup>181</sup>, daß die Kapuziner erst 1945 mit «Nicknegerkässelis» sammelten, kann nicht der Tatsache entsprechen.

Eindeutig ist, daß das nickende Negerlein 1937 bei den Kapuzinern in Gebrauch war, um für das «Antoniusbrot» zu sammeln:

«Nicht nur betteln und sammeln will dies Negerlein, sondern auch die Verehrung des hl. Antonius fördern und das Vertrauen bekunden, das die Mission auf den Wundertäter setzt; das Kässeli will zugleich ein Motivzeichen sein zu Ehren des hl. Antonius.

Das Negerlein sammelt alle Gaben des guten Willens, und mögen diese noch so klein sein. Und eigentlich bittet DAS KÄSSELEIN nicht um Geld, sondern um Brot für arme Kinder im Missionslande – um das «ANTONIUSBROT».

Das Negerlein nickt und dankt mit gefalteten Händen – und verspricht dir das Gebet der Mission.»<sup>182</sup>

Die bekannte «Nickneger»-Sammelbüchse war etwa 20 Zentimeter hoch; die Figur war ein knieender Negerjunge in einem weißen Gewand und sah für

177 Walter Heim, Nickneger und Fastnachtschinesen in der deutschsprachigen Schweiz; in: Vermittlung zwischenkirchlicher Gemeinschaft, 50 Jahre Missionsgesellschaft Bethlehem Imensee, Festschrift, hrsg. v. Jakob Baumgartner, Schöneck-Beckenried 1971 (NZM Supplementa 17), 454f.

178 Ebd., 451.

179 Bernard Arens, Die Missionen im Familien- und Gemeindeleben, Freiburg i.Br. 1918, 48ff.

180 Heim, Nickneger, 454.

181 Ebd., 456.

182 JB, 1937, 34.

mich aus wie ein Ministrant. Sie wurde in Klöstern, Schulen, Haushalten und in vielen Geschäften aufgestellt. Ich erinnere mich, wie ich in den 50er Jahren in einer Käserei der Freiburger Altstadt gerne ein Geldstück in den Schlitz dieser Kasse warf und wie ich mit großer Freude sein Nicken registrierte. Noch in den 70er Jahren stieß ich in der Innerschweiz auf solche Kässelis. An der Zelatorenkonferenz von 1980 in Dulliken plädierte man endlich dahin, diese «Nicknegerli», die zwar den Kindern gefallen würden, aber für die Afrikaner erniedrigend seien, durch Sparbüchsen in Form einer Weltkugel zu ersetzen.<sup>183</sup> Seit der Entkolonialisierung und dem Zweiten Vatikanischen Konzil kam der «Missionsneger» immer mehr in Verruf, er vertrug sich nicht mehr mit dem entstandenen Selbstbewusstsein der Völker und der neuen Bewertung nichtchristlicher Religionen. Meinrad Hengartner, der führende Kopf des Missionsjahres der Schweizer Katholiken und danach Leiter des daraus hervorgegangenen Fastenopfers, brachte es in einer Rede am 2. Oktober 1960 im Zürcher Kongreßhaus auf den Punkt:

«Unser Missionswissen ist unerhört lückenhaft, beschämend infantil – sagen wir es ganz offen –, unverantwortlich zurückgeblieben. Die Missionare waren für uns zu lange vor allem mutige Männer, gute Schützen auf Löwen, bewunderte Medizinmänner, die dank ihren Kenntnissen den Zauberern mit Bravour den Garas machten. Und natürlich auch Glaubensboten. Da gab es viele arme Heidenkinder und Findelkinder und Strohhütten und Stromschnellen und Menschenfresser und viel exotisches Drum und Dran.»<sup>184</sup>

Heute steht der «Nickneger» in schweizerischen Museen für Volkskunde und wurde zum Symbol einer Epoche, das je nach Standpunkt Schmunzeln oder Wut auslöst.

#### 3.5.4. Fastnachtsneger

Nahe bei der Negerkasse ist auch der Fastnachtsneger anzusiedeln. Aus den alten Heischeumzügen von Kindern und Armen in der Fastnachtszeit haben sich wohl zu Beginn des 20. Jahrhunderts die Fastnachtsneger, die Fastnachtschinesen und ähnliche Gestalten entwickelt.<sup>185</sup> Wie der Name sagt, gingen Kinder als Neger oder in anderen Masken von Missionsvölkern zur Fastnachtszeit von Haus zu Haus, um für die Missionen zu sammeln, indem sie Lieder, Gedichte und Spielszenen vortrugen.<sup>186</sup> Diese Kinderfastnachtsaktion wurde von verschiedenen Missionsinstitutionen angeregt, gefördert und

183 Zelatorenkonferenz in Dulliken, 7./8.5.1980, PAL Sch 1038.2.

184 Heim, Nickneger, 457.

185 Heischezüge waren schon im Mittelalter bekannt, und sie unterlagen obrigkeitlichen Bestimmungen: Karl Imfeld, Formen der Volksfrömmigkeit im Jahreslauf; in: Volksfrömmigkeit in der Schweiz, Zürich 1999, 333. Interessant sind auch die Karten der Heischebräuche und Heischeumzüge, in: Atlas der schweizerischen Volkskunde – Atlas de Folklore Suisse, Basel 1955 II/3, 192-195.

186 Walter Heim, Volksbrauch im Kirchenjahr heute, Basel 1983 (Schriften der Schweizerischen Volkskunde 67), 53.

durch die Beschaffung der entsprechenden Requisiten unterstützt, wobei die Ortsgeistlichen und Lehrer große Hilfe leisteten.<sup>187</sup>

Die Kapuziner staffierten schon früh Kinder für Negerreigen an Missionssonntagen aus. Für das erwähnte große Missionsfest in Stans wurden Perücken und Schminke für die Negerkinder im Schauspiel beim Missionssekretär im Kloster Wesemlin Luzern bestellt.<sup>188</sup> Bereits 1930 liest man im Stanser Pfarrblatt von einer Reigenvorführung.<sup>189</sup> Utensilien waren also erhältlich. 1939 wurde im Jahresbericht bestätigt, daß die Aktion der «Fastnachtsnegerli» schon an verschiedenen Orten durchgeführt werde, und es erfolgte der Aufruf: «Wir hoffen auch nächstes Jahr wieder auf die Fastnachtsnegerli, auf die alten, treubewährten und auf neue.»<sup>190</sup> Die Werbung fürs Missionsingen und «Negerlgehen» fand sich vor allem in der Kapuziner Jugendzeitschrift «Jung-Afrika». Mit dem Ritual des Fastnachtsnegers vermischte sich an vielen Orten ein Sternsingerbrauch für die Missionen. Drei Könige galt in der Innerschweiz als offizieller Fastnachtsbeginn, und die drei Könige traten üblicherweise mit dem Mohrenkönig Melchior auf, so konnte das «Negerlgehen» auch an Epiphanie stattfinden, am Tag der Offenbarung des neugeborenen Erlösers an die Heiden, wie es dann interpretiert worden war.<sup>191</sup>

In ländlichen Gegenden war diese Tradition bei den Kindern sehr beliebt und darum konnte sie sich recht lange halten. Das Verkleiden gehörte zur Fastnachtszeit, und so schöpfte der Brauch das Potential des alten Maskentreibens aus. Darum kam er erst später in Verruf. Vorschläge außerhalb der Fastnachtszeit exotisch maskierte Kinder auf Sammeltour zu schicken, mußten ins Leere gehen.

1967 wurde die Fastnachtssammlung sogar von den Benediktinern von Uznach, den Kapuzinern, den Weißen Vätern und von der Missionsgesellschaft von Immensee gemeinsam in ihrer Zeitschrift «Jumi» organisiert. Und in der Missionsprokura in Olten waren noch 1970 Afrikanerkleider mit Kruselhaarperücken und schwarzer Schminke erhältlich.<sup>192</sup> 1980 war die Aktion immer noch präsent, denn die Zelatorenkonferenz mußte auf eine würdige Aufmachung der «Jumi»-Kinderaktion an Fastnacht pochen.<sup>193</sup> Lange konnte sie sich aber nicht mehr halten, denn sie mußte immer mehr als demütigend für die Völker Afrikas gehalten werden.

187 Heim, Nickneger, 560-572.

188 Kapuzinerklosterarchiv Stans, Sch 16.185.

189 Pfarrarchiv Stans, Pfarrblatt, 1.5.1930, 5.

190 Jb, 1929, Umschlagseite hinten.

191 Heim, Volksbrauch, 49f.

192 Heim, Nickneger, 464, 468ff.

193 Zelatorenkonferenz, Dulliken, 7/8.5.1980, PAL Sch 1038.2.

### 3.5.5. Sammeln von Marken und Staniol

Das Sammeln von Briefmarken und von Staniol war in frühen Zeiten eine weit verbreitete Möglichkeit, um mit dem Erlös daraus die Missionen zu unterstützen. Im Kollegium St. Fidelis in Stans rief der dortige Missionsbund schon 1915 dazu auf.<sup>194</sup> Es war eine Missionshilfe, die alle Missionsinstitute angingen. In den Jahresberichten wird sie 1933 als «stille[r] Fond der Missionäre, die übers Meer fahren»<sup>195</sup> bezeichnet. Die Zelatoren wurden aufgerufen, mit Pfarreien und Schulen Kontakte aufzunehmen, da kleinere Sendungen nicht rentieren würde. Nur wenn pro Monat mindestens 50 kg an die Markensammelstelle in Leipzig geschickt werden, konnte man 300 Fr. erhalten.<sup>196</sup> 1939 wurde nochmals betont, daß «die Kinder die Marken oder das Staniol gemeinsam zusammenlegen und als großes Paket an die Missionsprokura Olten weiterleiten». Anscheinend herrschte in verschiedenen Kreisen die Meinung, die Marken und das Staniol würden nach Afrika gesandt, und darum sah man sich zur Aufklärung genötigt, daß Markenhändler und Staniolfabriken die Handelspartner seien. Das Staniol werde eingeschmolzen und nur das, was übrig bleibe, bringe Geld.<sup>197</sup>

In diesem Kapitel konnten nur die bekanntesten Sammelaktionen aufgeführt werden, daneben liefen noch viel Initiativen von engagierten Gruppen, von Einzelpersonen oder von Missionaren, die zum Teil auch in den Missionszeitschriften vorgestellt wurden. Das Aufgezeigte macht aber deutlich, daß man besonders gerne Kinder für Bittgänge einsetzte. Ihren Anliegen konnte man einfach weniger gut nein sagen. Das ist ja heute noch so, denn wer kommt an unsere Türen und verkauft Abzeichen? Kinder!

### 3.6. Krise und neue Wege

Statistisch gesehen stand die Kapuziner-Mission 1972 auf einem Höhepunkt<sup>198</sup>, obwohl seit der Mitte der 60er Jahre immer weniger Brüder in die Missionen zogen. Da die alte Mannschaft noch tätig war, vermochten die einzelnen neu Ausreisenden den Bestand noch zu erhöhen. Die Krise und das Umdenken bahnte sich auch zuerst im Heimatland an. Sichtbar wurde der Wandel des schweizerischen Missionswesens zunächst im «mentalitätsmäßigen Bereich».<sup>199</sup> Lange war das populäre Missionsbild, wie im Artikel ersicht-

194 Haller-Dirr, Bischof Gabriel Zelger, 70.

195 Jb, 1933, innere Umschlagseite vorne.

196 Veit Gadiant an Missionszelatoren, Luzern, Okt. 1932, PAL Sch 1038.3; Fidelis 17 (1930), 54ff.; 21 (1934), 68.

197 Jb, 1939, äußere Umschlagseite hinten.

198 Siehe dazu: Walbert Bühlmann OFM Cap, Die Kapuzinermission heute, Eine Analyse, in: NZM 29 (1973), 161-189.

199 Altermatt/Widmer, Von der Messis zum Missionsjahr, 169.

lich wurde, von vielen Klischees geprägt. Eine neue Missionstheologie und eine bessere Informationspolitik führten zu einer realistischeren Sicht, in der gewisse Missionshilfen und Sammelbräuche keinen Platz mehr hatten. Die treuen Wohltäter starben, und in der neuen Generation wurden Zweifel über das alte Almosenwesen laut. Der Katholizismus verlor den umfassenden Absolutheits- und Totalitätsanspruch.<sup>200</sup> Auch die Kapuziner bekamen den Klimawechsel zu spüren, und sie mußten neue Wege suchen. Der Neuorientierung nachzuspüren, würde einen eigenen Artikel füllen, und dieser Arbeit kann hier nicht mehr nachgegangen werden. Einige Meilensteine sollen aber noch erwähnt werden.

1965 änderte die Missionszeitschrift «Missionsbote» ihre Ausrichtung und ihr Erscheinungsbild. Seitdem heißt sie «ite». 1972 schlug der tansanische Ordensrat die Möglichkeit eines Missionseinsatzes auf Zeit vor, und die Schweizer Kapuzinerprovinz verzichtete auf ihre Sonderstellung in der Verwendung der Meßbundgelder. Sie bekundete damit ihre Solidarität mit allen Missionen des Ordens<sup>201</sup> und strebte eine tiefere «Sensibilisierung für die Dritte Welt» an:

«Die Verwirklichung der ‚Gerechtigkeit in der Welt‘ geht aber weit über den Rahmen der Mission hinaus und muß heute vor allem in den zwischenstaatlichen Beziehungen und im Welthandel geschehen. Das setzt vermehrte Einsicht und Bereitschaft der Öffentlichkeit und der verantwortlichen Führer voraus. Wie weit sind wir in diesem Sensibilisierungsprozeß mitbeteiligt?»<sup>202</sup>

Diese Frage wurde vorerst dahin beantwortet, daß der Meßbund wieder vermehrt wie eine Ausgleichskasse ohne Sonderprivilegien zu wirken habe. Daraufhin tat man sich in einer Missionstagung der deutschsprachigen Kapuzinerprovinzen plus Holland und Straßburg zusammen, um Fragen um den Meßbund zu erörtern.<sup>203</sup> 1975 wurde eingehend über die «theologische Fundierung und die praktische Ausrichtung des Missionshilfswerkes» diskutiert.<sup>204</sup> Man meinte, daß der «Meßbund in seiner Bedeutung als Missionswerk» wohl noch aktuell sei, daß er aber einem neuen Verständnis zugeführt werden müsse, in dem der Zusammenhang von Eucharistie und Geldgabe nicht mehr im Vordergrund stehe. Auch könne das Wort Meßbund störend wirken. Darauf wurden neue Texte für Kondolenzkarten verfaßt. Die Taufspende sollte gestrichen werden, die «Nicknegerlikassen» wurden aus dem Verkehr gezogen, von Marken- und Staniol-Sammeln sprach niemand mehr.

200 Urs Altermatt, Schweizer Katholizismus von 1945 bis zur Gegenwart, Abschied vom «katholischen Milieu»; in: Politische Studien 32 (1981), 60f.

201 Provinzkapitel 1972, PAL Ms A 10 a; Fidelis 59 (1972) 287.

202 Ebd., Ms A 10 e.

203 Zusammenkunft in Münster, 16.-18.10.1972, PAL Sch 156; IKI 3 (1972/1973), Doppelnummer Dez. 1972 u. Jan. 1973, 20.

204 Konferenz der deutschsprachigen Provinziale, Solothurn, 18./19.6.1975, PAL Sch 695.10; IKI 5 (1975), Juli, 153.

Der Weg zum neuen zentralen Missionsfond der Kapuziner<sup>205</sup> war vorgezeichnet, aber viele Überlegungen und Auseinandersetzungen mußten ihn noch ebnen.

In der Schweizer Provinz unterstützen weiterhin die geistige Blumenspende und andere Missionsgaben sowie Ordenseinnahmen und außenstehende Hilfswerke ihren Einsatz in der Missionsarbeit, die ebenfalls neue Formen angenommen hat. Die Brüder helfen und dienen in einheimischen Provinzen. Seit 1996 gibt es eine eigenständige Kapuzinerprovinz Tansania und seit 1999, 100 Jahre nach der Gründung des Seraphischen Meßbundes, einen afrikanischen Provinzial. Die Geschichte der afrikanischen Brüder aufzuzeigen, wird meine Zukunft sein.

#### 4. Ausklang

Die dreiteilige Artikelserie «Das Unternehmen Mission sucht Investoren» versuchte zu ergründen, wie Missionsarbeit finanziert wurde und wie die Kapuziner mit diesem Problem umgingen. Der ideelle Anspruch der Mission ließ es lange nicht zu, das Unternehmen Mission mit Geld in Zusammenhang zu bringen. Erst als sich seit der Mitte des 20. Jahrhunderts nicht an religiöse Gemeinschaften gebundene Hilfswerke zu etablieren begannen und nun Laien auf Spendensuche gingen, fiel das Tabu. Einen Wendepunkt bildete das legendäre Missionsjahr 1960/61, aus dem sich das «Fastenopfer der Schweizer Katholiken» entwickelte, das mit dem Motto «Wir teilen für die Notleidenden der Dritten Welt» auf moderne Art alte Fastenbräuche aktualisiert. Fast gleichzeitig entstand die reformierte Hilfsaktion «Brot für Brüder». Durch ihre Informations- und Propagandaarbeiten konnte sich in breiten Volksschichten ein neues Missionsbild durchsetzen, und es fand ein wirklicher Durchbruch in der Erziehung zum sozialen Handeln statt. Plakate in der Kirche und an öffentlichen Anschlagstellen, besondere Gebete, Meditationen, Gottesdienste und ein reichhaltiges Bildungs- und Bildmaterial geben heute der Fastenzeit ein besonderes Gepräge. Pfarreien, Schulen, Vereine und Familien setzen sich in besonderen Projekten für die Anliegen der Entwicklungsländer ein und kreieren neue Möglichkeiten der Missionshilfe. So sind die Suppentage in der Fastenzeit schon fast zu einem Volksbrauch geworden.<sup>206</sup> Am Palmsonntag verteilen Jugendvereine an Gottesdienstbesucher kunstvolle Palmengebilde gegen ein Almosen und wecken damit alte Traditionen. In Deutschland haben 1976 Misereor und ein Jahr später in der Schweiz das Fastenopfer das Fastensymbol des Hungertuchs wiederbelebt.<sup>207</sup> Die revitalisierten oder neuen Rituale distanzieren sich vom geringsten Anschein an eine patriarchale, eu-

205 Siehe dazu: Linus Fäh OFM Cap, Kapuziner Solidarität in der Praxis; in: ite 1999/2, 30f.

206 Heim, Volksbrauch im Kirchenjahr, 67f.

207 Notker Curti, Volksbrauch und Volksfrömmigkeit im katholischen Kirchenjahr, Basel 1947, 46; Heim, Volksbrauch im Kirchenjahr, 67; Walter Heim, Wiederbelebung des «Hungertuches»; in: Heiliger Dienst 31 (1977), 31-33.

ropäische Missionsbevormundung und betonen die Eigenständigkeit der Ortskirchen in fremden Kulturen. Der endgültige «Abschied vom Nicknegerli» ist somit geschehen.

Der Wandel in der Einstellung zu den Menschen in den Entwicklungsländern war nicht allein ein kirchliches Phänomen. In der Zeit des Wirtschaftsaufschwungs erhielten die armen Länder überall mehr Gehör. 1960 sprach man in der Bundeshauptstadt Bern auch unter der Bundeskuppel von Missionen<sup>208</sup>, und der Schweizer Staat gründete daraufhin ein Büro für Entwicklungszusammenarbeit, heute genannt DEZA (Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit). Die Wohltäter wurden Akteure für Fragen um Finanzen auf öffentlicher Ebene. Jede gute Idee kostet, Unternehmungsgeist war gefragt, Geldquellen nötig. Dieser Artikel versuchte die Initiativen der Kapuziner aufzuzeigen. Wenn sie heute überholt sind, liegt es am Wandel von Zeit und Mentalität, und es sind neue Ideen gefragt. Ihnen nachzuspüren, ist aber die Aufgabe der Kapuziner selber.

208 Walbert Bühlmann OFM Cap, Referat an der Missionszelatorenkonferenz 21./22.4.1965; in: Fidelis 53 (1966) 17.

## *Ein Prediger aus Berufung und Leidenschaft - Der Predigt-nachlaß des Kapuziners Renward Fischer (1908-1988)*

von Engelbert Ming OFM<sup>Cap</sup>

Kapuziner, die in der Seelsorge stehen, sind mit dem Predigen konfrontiert. Dem einen ist das Predigen eine mühsame Last, dem andern eine angenehme und bereichernde Aufgabe. Aber selten einer wußte sich dem Predigtamt so verbunden wie P. Renward. Es war ihm in den Jahren seines seelsorglichen Wirkens das ein und alles, wie einem Maler sein Werk, dem Redaktor seine Zeitung, dem Politiker seine Öffentlichkeitsarbeit. So schreibt er einmal selber: «Ich hatte nie den dummen Ehrgeiz, mir mit meinen sorgfältig erarbeiteten Predigten ein Denkmal zu setzen. Es handelt sich bei dieser Arbeit auch nicht um ein Hobby, eine Liebhaberei in Sachen Predigten. [...] Ich bin kein Musiker, kein Markensammler, auch kein fanatischer Sportler. Ich verfüge über keinen Plattenspieler, keine kostbare Markensammlung, auch über keine klassische oder moderne Litertur. Dafür verlege ich mich schon seit den Drei-ßigerjahren auf das kritische Sammeln von Predigtskizzen und Predigtstoff, und später ergab sich dann die Sammlung von selbsterarbeiteten Predigten.»<sup>1</sup>

Man wußte, daß P. Renward zeit seines Ordenslebens viel gepredigt, die Predigten fein säuberlich in Maschinenschrift geschrieben und in zahlreichen Ringheften gesammelt hat, damit sie auch nach seinem Tod Freunden und interessierten Mitbrüdern nützen könnten. Denn er war davon überzeugt, daß die Sammlung nach Jahren vieler Mühen und Tagesarbeiten ihren Wert hatte. Und das mit Recht!

### *1. Der Werdegang des Predigers*

Die hier nachfolgende Biographie stützt sich auf den Nekrolog, veröffentlicht 1988 in der Provinzzeitung der Schweizer Kapuziner «Fidelis».<sup>2</sup> P. Renward wurde am 15. Mai 1908 in Büron LU geboren, besuchte dort die Primarschule. Die Gymnasien besuchte er in Sursee und bei den Kapuzinern in Stans. Mit 19 Jahren trat er in den Kapuzinerorden ein, blieb aber zeit seines Ordenslebens seiner engeren Heimat und dem Luzernerland eng verbunden. Nach Vollendung der Studien und nach der Priesterweihe 1934 in Solothurn kam er ins Kloster Schüpfheim. Die Haupttätigkeit bestand in den damals noch

1 Predigtsammlung P. Renward Fischer, Heft F, 3, S. 1.

2 Fidelis 75 (1988), 121-122. Das Lebensbild wurde verfaßt von den Mitbrüdern Hans Oehen und Ehrenbert Kohler. Weitere Quellen siehe im Provinz-Archiv Schweizer Kapuziner Luzern (PAL): Protocollum maius II, 104 und Schriftgut in Sch 4099. Dazu auch Helvetia Sacra V/2 (1974), Reg. 1188.

üblichen Sonntags- und Festtagsaushilfen im Beichtstuhl und Predigt im Hauptgottesdienst. Mit Freude trat er in diese Tätigkeit ein und setzte diese wohl vorbereitet und einsatzfreudig fort. Er wußte, daß er beim Volk ankam, denn dieses fühlte sich von seinem Wort angesprochen. Öfter wurde er auch zu Anlässen geistlicher und weltlicher Art als Referent eingeladen. Er kannte sich in den religiösen, kirchlichen und politischen Strömungen zur damaligen Zeit aus und setzte sich mit ihnen auseinander, freilich behaftet von einer eher konservativen Einstellung.

Bereits im Herbst 1937 wurde P. Renward ins Studienkloster Sitten versetzt, wo ihm das Amt des Philosophielektors übertragen wurde. Er hatte Ethik und Soziologie zu dozieren. Wenn auch ohne besondere Vorbildung wurde er seiner Aufgabe gerecht und verstand es, die Schule mit dem Leben zu verbinden. Neben seiner Vorlesungshilfe lag auch immer eine Zeitschrift oder Zeitung, vor allem «Die Weltwoche», auf dem Pult. Schon im folgenden Jahr wurde er, bedingt durch die Studienordnung, nach Luzern ins Kloster Wesemlin mutiert. In den Jahren von 1942 bis 1945 wirkte er im Kloster Sarnen und zugleich als verordneter Prediger an der Wallfahrtskirche in Sachseln.

Seit dem Jahre 1949 gehörte er der Gilde der Volksmissionäre an. Er hat diese Aufgabe gern übernommen, nicht nur, weil damals die Volksmissionäre in der Ordensprovinz die Ehre eines besonderen Status genossen, sondern auch, weil ihn diese Tätigkeit von innen her angesprochen hat. Er war gewissermaßen zu einem Volksmissionar geboren. Schon seine imponierende Gestalt, die sonore und weittragende Stimme und sein Temperament machten ihn dazu wie berufen. Zudem besaß er ein überdurchschnittliches Allgemeinwissen und ein solides theologisches Rüstzeug, ständig ergänzend und überarbeitend in Hinsicht seiner Missionspredigten. Freilich bevorzugte er von seinem Herkommen und seiner Geistesart her eher die Landpfarreien als die Stadt. Dabei schätzte er es besonders, wenn er im Pfarrhaus eine verständnisvolle, anerkennende und heimelige Atmosphäre erleben durfte.

Einige Jahre, insbesondere während seines Guardianates im Kloster Dornach, wurde P. Renward auch das Homiletikum anvertraut. Er hatte damit die jungen Patres im ersten Jahr nach dem Abschluß der Studien in die praktische Seelsorge und eben in die Predigt Tätigkeit einzuführen und sie zu überwachen. Er hat diese Aufgabe ernst genommen. Dafür zeugt die reiche Stoffsammlung, zusammengefaßt in einem eigenen Heft. Die Aufgabe bereicherte ihn und seine Schüler.

Was äußerlich so selbstverständlich zu verlaufen schien, war freilich oft belastet von seinem Gemüt und wohl auch von seiner überdurchschnittlichen Begabung her. Er fühlte sich nicht überall zu Hause. Schon die Enge eines Tales konnte ihn bedrücken. Er war auf Anerkennung und Lob angewiesen. Wurde es ihm vorbehalten, litt er darunter wie unter jedem vermeintlichen oder tatsächlichen Mißerfolg. Er konnte sich für Stunden und Tage von der Gemeinschaft zurückziehen, während er unter Freunden gelöst und frohgemut er-

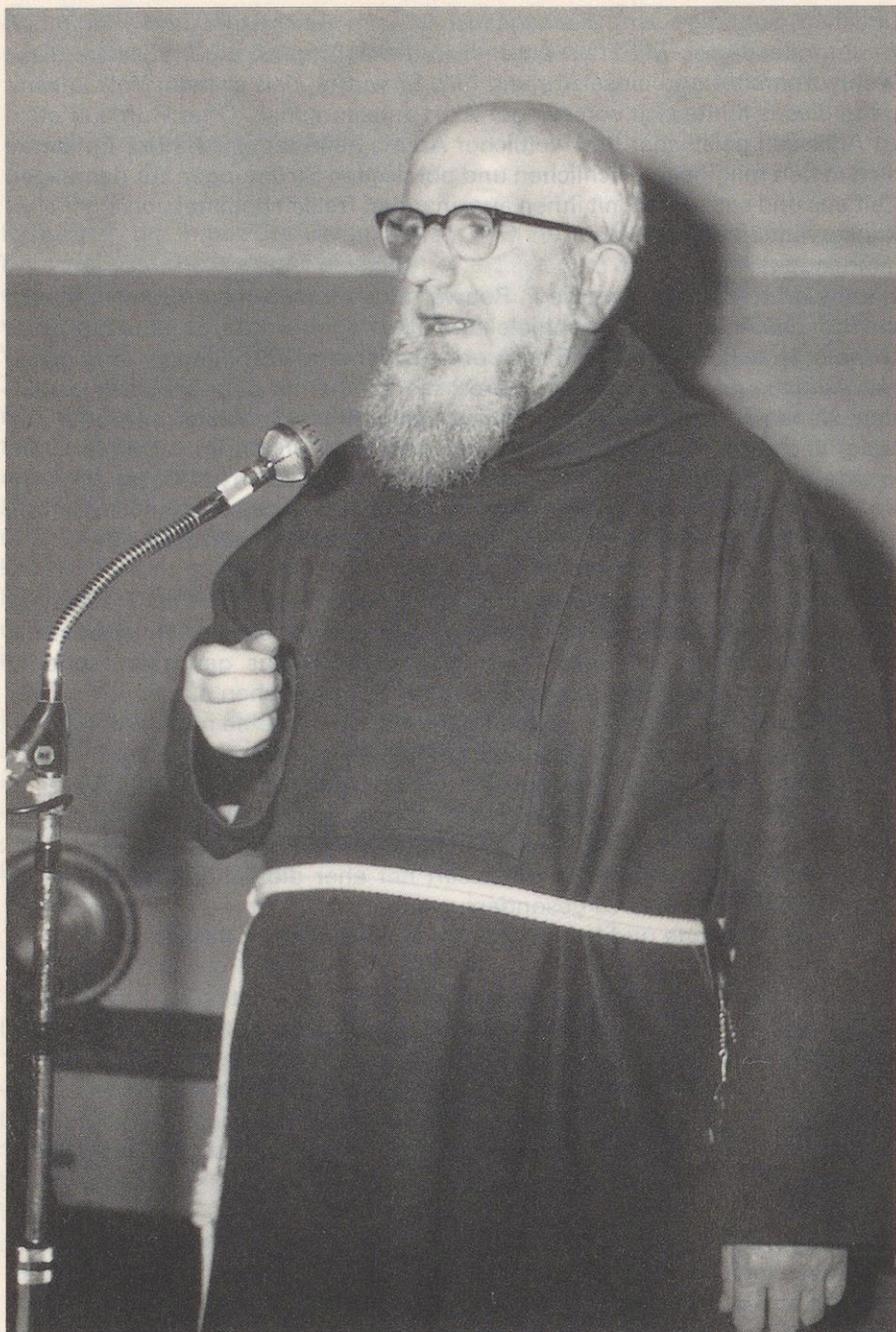


Abb. 1: Der Kapuziner und Prediger Renward Fischer (PAL FA IV R 140)

schien und ein geselliger und frohgemuter Mitbruder war. In der Unterhaltung brachte er sein reiches Wissen in der Kirchen- und Profangeschichte und das, was er in Zeitungen gelesen hatte, ins Gespräch, ließ es dabei aber nicht an Kritik fehlen. Er war von einer tiefen Religiosität getragen, trug sie jedoch in keiner Weise zur Schau. Was er predigte, das lebte er auch.

## 2. Werk

P. Renward hat eine große Sorgfalt auf die Ausarbeitung seiner Predigten verwandt. Davon zeugt die Sammlung, die er hinterlassen hat.

1964/65 machte er sich an ein «großes Aufräumen», wie er schreibt, sichtete alles, was an Predigten und Beigaben vorlag, ordnete es nach bestimmten Gesichtspunkten, schrieb vieles neu und legte alles in Ringheften ab. Das Resultat ist eine Reihe von über 60 Ring- und Notizheften, die zusammen gegen drei Laufmeter betragen. Er beabsichtigte mit der Anlegung seiner Predigtsammlung die nachmalige kritische Auseinandersetzung des verkündigten Kanzelwortes. Er hegte sogar die leise Hoffnung, die Predigtsammlung könnte einmal Stoff hergeben für eine Doktorarbeit, etwa mit dem Titel «Ein halbes Jahrhundert Kapuzinerpredigt im 20. Jahrhundert», eine Arbeit, wie sie der Kapuzinergelehrte und Pädagoge Leutfrid Signer in seiner in Assisi 1933 veröffentlichten Dissertation über die Predigtanlage eines Mitbruders aus der Barockzeit, P. Michael Angelus von Schorno<sup>3</sup>, geleistet hat. Freilich fügte P. Renward bei, «das werde wohl ein frommer Wunsch bleiben».<sup>4</sup>

Die Voraussetzungen dazu wären gegeben. Die Überlieferung einer Predigtsammlung eines engagierten, zeit- und volksverbundenem Kapuziners so geordnet und mühelos lesbar ist ein Glücksfall. Sie stammen zudem aus der Zeit einer wirtschaftlichen Krise, eines Weltkrieges, einer langsamen Erholung und einer allmählich rasanten technischen Entwicklung, konfrontiert mit dem Zeitgeist des Wohlstandsdenkens. Hinzu kommt ein Konzil der Kirche, das Zweite Vatikanum, das theologisch und innerkirchlich ein wirkliches Umdenken erforderte. Das alles hat in diesen Predigten fühlbaren Niederschlag gefunden.

In der Tat, die Sammlung von P. Renward ist ein halbes Jahrhundert Kapuzinerpredigten, beginnend mit dem Jahre 1935 und endend mit dem Jahre 1985. Sie wurde nach dem Tod von P. Renward in Schachteln verpackt und vorderhand in der Zentralbibliothek der Kapuzinerprovinz im Kloster Sursee eingelagert.

3 Leutfrid Signer OFM Cap, Die Predigtanlage bei P. Michael Angelus von Schorno O.M. Cap. (1631-1712), Assisi 1933.

4 «Kirchenjahr» 1, S. 2.

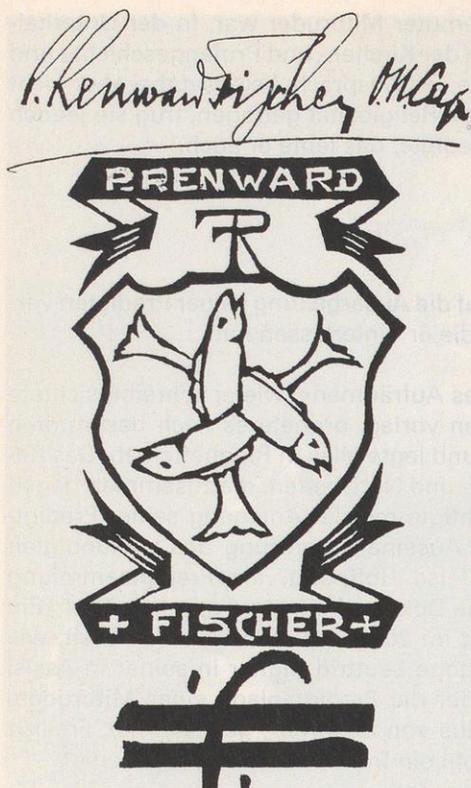


Abb. 2: Ex libris P. Renward Fischer

## 2.1 Inhalt der Predigtsammlung

Was liegt in dieser Predigtsammlung? Ein erster Teil umfaßt die Zeit vom Anfang seiner Predigtstätigkeit bis zur neuen Perikopenordnung im Jahre 1969, wobei die ersten zehn Hefte die Sonntagspredigten enthalten, die folgenden die Festtags- und Gelegenheitspredigten. Ab dem Jahre 1969 beginnt eine neue Reihe. Die Hefte werden jetzt mit den Buchstaben des großen Alphabets mit ABC... bezeichnet. Jedes Leseordnungsjahr umfaßt zwei Hefte. Fünf Hefte folgen mit Predigten auf die Hochfeste des Herrn, der Gottesmutter und der Heiligen. Darin finden sich zumeist ganz neue Predigten, eben bedingt durch die neuen und vermehrten Schrifttexte. Dann folgen zehn Hefte mit Predigten an besonders geprägten Sonntagen oder Anlässen und noch sieben Ringhefte mit Predigten, in denen sich die Themata öfter überschneiden und wiederholen, so daß hier eine klare Einordnung schwierig ist. Die folgenden sechs Ringhefte mit dem Buchstaben V enthalten die Volksmissionspredigten, Vorträge für religiöse Wochen und Standesvorträge. Ein letztes Ringheft mit der Bezeichnung «Gesammeltes» enthält nur Hinweise auf Predigtstoff, das der Autor aus Büchern, Zeitschriften und laufenden Artikeln entnommen hat.

Ziemlich sicher hat P. Renward von all seinen überlieferten Predigten nicht alle gehalten. Er hat oft auf Vorrat gearbeitet und gesammelt. Bei den ausgearbeiteten Predigten finden sich zusätzliche Hinweise auf Bücher und Textstellen, auf Zeitschriften und Zeitungsartikel, auf Berichte über aktuelle Geschehnisse, die er benützt hat oder zu benützen gedachte. Daraus ist auch das Umfeld zu erkennen, aus dem er sich als Prediger formen und bereichern ließ.

Das reiche Material an Stoff veranlaßte P. Renward dazu, spezielle Sachregister zu führen. So liegen zwei Generalregister vor, das eine in einem Ringheft, das andere in einem dicken Notizbuch. Zudem sind verschiedene Textverweise aufgelistet. Sie alle sind hilfreich, aber zuweilen auch irreführend. Scheinbar hat der Prediger in seiner Materialfülle manchmal den Überblick verloren. Es würde den Rahmen dieses Artikels sprengen, wollte man hier einzelne Predigten oder Predigtreihen nach Inhalt und Form, nach Zeitnähe, Zweck und persönlicher Eigenart des Predigers untersuchen. Genau das wäre die Aufgabe einer wissenschaftlichen Arbeit. Nur auf einzelne Besonderheiten soll hingewiesen werden.

## 2.2 Besonderheiten

Der kaum überschaubare Umfang des Predigtwerkes setzt einen unwahrscheinlichen Sammeleifer voraus. Dazu wurde P. Renward nach seinen eigenen Angaben angeregt durch das Buch «Verkünder des Wortes» vom Dominikaner Dalmatius Sertillanges.<sup>5</sup> Er schreibt: «Wenn ich bei der Lektüre von Büchern, Zeitungen und Zeitschriften auf kurze, klare, rhetorisch gefärbte Begriffsbestimmungen stoße, wenn mir Pläne, Keime zu Skizzen, aus denen eine Predigt oder ein Vortrag entstehen kann, ferner geistvolle Gedankensplitter, die treffend eine Situation charakterisieren, kurze treffende Beschreibungen der Geistesart von bestimmten Leuten, Gruppen, Parteien, Ständen im Guten, im Neutralen oder auch im Bösen [...] Oder ich lese Worte großer Männer und Frauen, Heilige oder Weltmensen, Menschen der Literatur, Kunst, Kultur, Politik, vor allem aber Beispiele aus dem Leben, Erfahrungstaten, die eine Wahrheit der Offenbarung, ein Gottesgebot treffend schildern - all diese genannten Fundgruben nenne ich homiletisches Material.»<sup>6</sup> Weiter bemerkt er: «Nicht nur Besitz ist wertvoll, sondern schon das Sammeln, der Erwerb selber. Diese sozusagen dauernde Beschäftigung des Sammelns bei der Lektüre hält den Geist wach. Man findet eben nur, was man sucht!»<sup>7</sup> - Diese Gedanken haben damals im Kloster Sitten P. Renward veranlaßt, mit der Sammlung von Predigtstoff zu beginnen. Er blieb diesem Gedanken treu bis zu einer Art Sammelleidenschaft. Dieser Leidenschaft verdanken wir zum großen Teil die reiche Hinterlassenschaft.

5 Dalmatius Sertillanges OP, Verkünder des Wortes, Salzburg 1936.

6 Generalregister 10a (Schwarzes Notizbuch mit Alphabet), erste Innenseite Umschlag.

7 Generalregister 10a (Schwarzes Notizbuch mit Alphabet), erste Innenseite Umschlag.

Ein halbes Jahrhundert <sup>1)</sup>  
~ Kapuzinerpredigten ~  
~ 1935 - 1985 ~

Bestanden fing es an in der  
ersten Schwarz-Ringheftreihe

M. A. - (Kloster Litten) 1937/38;  
mit M. B. (oder 15) häfte es auf  
im Rechenband (Kloster Lursee) 1986.

58 Jahre Kapuzinerpredigten:

" Was man schwarz auf weiss  
besitzt, kann man schon  
nach Hause bringen "  
(nach J. W. von Esche)

Abb. 3: Titelblatt (mit Goethes Sprichwort) zur ersten Ringheft-Reihe der Predigten

Hilfreich zum Verständnis und zur Einschätzung der Predigten, und das ist eine andere der Besonderheiten von P. Renward, ist die «Predigtchronik». Freilich ist zu unterscheiden zwischen ihr und der «Chronica pastoralis», in der er fortlaufend über die Aushilfen und sonstigen Einsätze Buch führt. Die Aushilfschronik besteht aus vier dicken Notizheften betreffen die Jahre 1934

bis 1983. Daraus vernehmen wir beiläufig, daß P. Renward im Dezember 1970 seine 56. und letzte Volksmission gepredigt und an Weihnachten 1983 die letzte Aushilfe - in Luthern - geleistet hat. Daneben aber führte er zusätzlich eine eigentliche «Predigtchronik». Für jede Sonn- und Festtagspredigt setzt er ein eigenes Blatt ein und teilt es ein. In der ersten Kolonne steht das Jahr, in dem er die Predigt hielt, in der zweiten der Ort der Predigt und in einer dritten breiteren Kolonne eventuelle Bemerkungen bezüglich besonderer Umstände oder auch eine kurze Inhaltsangabe der Predigt. Anhand dieser Chronik läßt sich fast lückenlos feststellen, wann und wo die einzelne Predigt gehalten wurde. Das hilft viel zum Verständnis all jener Predigten, die ein gewisses Maß an Lokal- oder Zeitkolorit tragen.

Wesentliches von seiner Predigtauffassung oder -erfahrung zeigen auch die Gesichtspunkte. Er nennt sie «kerymatische Glossen». Er stellte sie öfter den Predigtreihen voran, so den Predigten etwa für die Fasten- und Adventszeit oder auch der Osterzeit. Darin gibt er sich immer wieder Rechenschaft darüber, wie er das Festgeheimnis erfaßt und entsprechend würdig dargestellt hat, aber nicht, daß er sich dann in der Predigt allzuweit über den dogmatischen Gehalt des Festes verbreitet hätte. P. Renward war kein Dogmatiker, er blieb in allem der Volksprediger, dem es zuerst um das Tun und nicht auf das letzte Verständnis der Wahrheit ankam. Aber er wußte, daß das christliche Tun im Glauben und in der Wahrheit verankert sein muß.

Dennoch hatte er nichts übrig für Dinge, die abseits vom Evangelium standen und ihren Ausdruck in Privatoffenbarungen und Sonderandachten fanden oder sich gar am Rand der Rechtgläubigkeit bewegten, wie er auch Ausdrucksweisen und Theorien sogenannter moderner Theologen belächelnd und abweisend gegenüberstand. Immer war er bestrebt, gesunde und oft sogar herbe religiöse Kost zu vermitteln. Darnach wählte er das Thema der Predigt, oft frappant und originell, jedoch kaum gesucht oder aus dem Rahmen fallend. Er liebte Anekdoten, nahm Bezug auf aktuelle Begebenheiten und Presseartikel. Er war volkstümlich, aber ohne anstößig oder trivial zu werden, auch wenn er die Sünden bei ihrem Namen nannte. Immer war er sich des Ernstes der christlichen Botschaft bewußt, es sei denn, daß er einmal plötzlich improvisierte und damit seinem Temperament zu freien Lauf ließ.

Als einen merkbaren Einschnitt in seine Predigtstätigkeit erachtete P. Renward die neue Perikopenordnung vom Jahre 1969. Ihm kam die neue Ordnung wie ein «brutaler Bruch mit dem Bisherigen» und wie ein «Hineinbeißen in einen sauren Apfel». <sup>8</sup> Doch sah er auch das Gute darin, vor allem für jene, die jahrelang vor dem gleichen Predigtpublikum standen. Er stellte jedoch fest und bedauerte es, daß die vorhandene Predigtliteratur zur neuen Perikopenordnung noch mangelhaft war, «eine Art Schnellbleiche». <sup>9</sup> Einzig das damals

8 Heft B 1, 3.

9 Heft B 1, 3.

Hochheiliges Weihnachts - Fest - 25. Dezember -

\*\*\*\*\*

Chronik der am heutigen Festtag von Pater Renward gehaltenen Predigten:

1935	<u>Escholzmatt /LU</u>	"Ehre sei GOTT - Friede den Menschen!"
1936	<u>Leukerbad /VS</u>	Christus erschien "in der Fülle der Zeit": Was will der Apostel damit sagen?
1937	<u>Blitzingen/Im Goms/VS</u>	Weihnächtl. Frohbotschaft vom FRIEDEN!
1938	<u>Eschenbach /LU</u>	Das Fest kündigt FRIEDEN - die Welt befürchtet Krieg: Wer rettet den Frieden, bringt d. Frieden?
1939	<u>Udligenswil /LU</u>	<u>Weihnachten im 2. Weltkrieg</u> : Jesus Vater der Zukunft, Fürst des Friedens: einzigste Hoffnung.
1940	<u>Emmen /LU</u>	Zwei Bilder aus dem Weihnachts-Evangelium: Weg nach Bethlehem - Aufnahme in Bethlehem.
<u>1941</u>	<u>Bramboden/Im Entlebuch/LU</u>	<u>Missions-Erneuerung</u> : Schlusspredigt, weihnächtl. gefärbt.
1942	<u>Fulenbach /SO</u>	Unsere Bitte an den Heiland der Welt: Jesus, Vater der Zukunft, Fürst des Friedens, erbarme Dich der friedlosen Welt. (Zum 4. mal Weihnachter im 2. Weltkrieg!!)
1943	<u>Kaiserstuhl /AG</u>	Christus vor verschlossenen Türen: Kein Platz in der Herberge! - Kein Platz in unserer Seele?
1944	<u>Richenthal /LU</u>	1. <u>Ansprache b. Mitternachts-Gottesdienst</u> : Meilensteine auf dem Weg zu CHRISTUS in der Heilsgeschichte: Abraham - Moses - David. 2. <u>Festpredigt am Heiligtage</u> : Zum 6. mal: Kriegs-Weihnacht: Weihnachtsnot von Bethlehem - Weihnachtsnot heute in der weiten Welt.
1945	<u>Gretzenbach /SO</u>	Christus erschien "in der Fülle der Zeiten".
1946	<u>Härkingen /SO</u>	<u>Pfarrverweser</u> : Weihnächtl. Pfarreiwünsche und Sorgen des Pfarrverwesers.
1947	<u>Wolfwil /SO</u>	Drei Weihnachts-Engel ziehen aus: Ein kerniges Gedicht, erfasst Kerngedanken d. Weihnachtsfestes
1948	<u>Gettnau /LU</u>	Meilensteine auf dem Wege zu Christus, zur Krippe: Biblisch-heilsgeschichtlich gesehen.
<u>1949</u>	<u>Fulenbach /SO</u>	<u>Aushilfe v. Stans aus f. d. Kloster-Olten</u> : "Zeitpredigt": Bethlehem oder Moskau? Stalins 70. Geburtstag 4 Tage vor Weihnachten...

Abb. 4.1 bis 4.6: Die Predigtchronik; Ausschnitt Verzeichnis Predigten zum Weihnachtsfest 25. Dezember von 1935 bis 1985 mit Angaben von Ort und Predigtthema

- Predigt-Chronik -

1950	<u>Basel/Don-Bosko-Kirche</u>	Christus erschien in der Fülle der Zeit.
1951	<u>Basel/Don-Bosko-Kirche.</u>	<u>Weihnachten als Familienfest</u> , was kündet es? Die Familie rettete - damals - d. Christkind. Das Christkind rettet - heute - die Familie.
1952	<u>Basel/Don-Bosko-Kirche.</u>	Geburt Christi: Geheimnis göttlicher Hilfslosigkeit: "Wer ist ärmer als dieses Kind?"
1953	<u>Basel/Don-Bosko-Kirche.</u>	<u>Weihnachtsfest im Marianischen-Jubeljahr:</u> "Geboren aus Maria, der Jungfrau..."
1954	<u>Niederbuchsiten /SO</u>	<u>Die "Standespredigt" des Weihnachtsfestes:</u> Was kündet es den Kindern? Den Eltern? Den Alten und Kranken?
1955	<u>Egerkingen /SO</u>	Christus und die Familie im Festgeheimnis.
1956	<u>Gretzenbach /SO</u>	Die erlösende, befreiende, wahrhaftige Frohbotschaft des Engels: "Fürchtet euch nicht!"
1957	<u>Dornach / Klosterkirche.</u>	Weihnachten offenbart ein Grundgesetz der Heilsgeschichte: <u>GOTT braucht Menschen!</u> Maria und Josef - Kaiser-Augustus - vor allem aber: Durch den GOTT-Menschen kommt das Heil!
1958	<u>Liesberg /BE</u>	Wer ist ärmer als dieses Menschenkind? Wer ist reicher als dieses Gotteskind?
1959	<u>Therwil /BL</u>	Kein Platz für Christus: damals - und heute?
1960	<u>Mettau /AG</u>	"Er erniedrigte Sich-Selbst, Er nahm Knechtsgestalt an": kündet der hl. Paulus z. heu... F.
1961	<u>Grindel /SO</u>	"Erschienen ist die Güte und Menschenfreundlichkeit Gottes"- in CHRISTUS, dem Heiland.
1962	<u>Dornach / Klosterkirche.</u>	1. <u>Kurz-Ansprache b.d. Mitternachts-Messe:</u> Hat die Vorsehung gesorgt - oder versagt bei der Geburt Christi? 2. <u>Predigt b.d. Spätmesse am Heiligtage:</u> Christus erschien "in der Fülle der Zeit".
1963	<u>Benken /SG</u>	<u>Augustinus-Wort z. Festgeheimnis:</u> "Werde jung in Christus!" Er kündet ewige Jugend, ewiges Heil, ewige Freude!
1964	<u>Lachen/In der March/SZ</u>	<u>Weihnachtspredigt mit Lokalkolorit:</u> Das mächtige Glockengeläute d. Kirche v. Lachen: Muttergottesglocke u. Heiligkreuzglocke...

1965	Ballwil /LU	Gott braucht Menschen: Grundgesetz der Heilsgeschichte
1966	Luthern /LU	<u>Weihnächtliche Antithese in Liturgie und Gotteshaus:</u> Alt und Neu - Zum 1.mal:Weihnachtsfeier in der herrlich renovierten Pfarrkirche von Luthern!
1967	Willisau /LU (Zum 2.mal in Willisau gepredigt v.Kloster-Sursee aus...)	1. <u>Mitternachts-Mess-Ansprache i.d.Kapelle Schülen:</u> "Engelamt"heisst diese 1.Weihnachtsmesse - daneben gibt es auch das "Bengelamt"des Festtagsteufels. 2. <u>Haupt-und Spätgottesdienst i.d.Pfarrkirche:</u> Christus wurde "auf dem Wege",in der Fremde geboren:Sinnbild der pilgernden Kirche einst und heute:dort wo wir Lichter entzünden,dort ist pilgernde,freunde Kirche:hier im Gotteshaus,daheim in der Stube - in Heimen und Spitälern - sogar auf dem Friedhof,auf d.Gräbern unsere geliebten
1968	Nebikon /LU (Zum 1.mal: Weihnachtsfeier in der neuen Kirche der neu-errichteten Pfarrei-Nebikon, meine 1.(resp.2.)Predigt i.d.neuen Kirche) (8.Dez.:Abendmesse-Ansprache d.1.mal gepred.)	1. <u>Ansprache b.d.Mitternachtsmette:</u> 150 Jahre seit d. Dichtung u.Vertonung d.bekanntesten Weihnachtslieds "Stille Nacht..." Was ist Bleibendes,Echtes,Gültiges an diesem Lied? Was riecht nach Kitseh??? 2. <u>Festpredigt am Festtag:</u> Das Pauluswort aus d.Epistel der 3.Weihnachtsmesse:"Zuletzt sprach Gott zu uns durch Seinen Sohn JESUS-CHRISTUS":Er ist buchstäbl. "das letzte,allerletzte Wort Gottes an die sündige Menschheit,es wird keine andere,keine neue Offenbarung mehr geben,u.b.W.Wiederkunft des HERRN zum Weltgericht wird dieses "letzte-Wort"bestätigt...
1969	Hergiswil b.Willisau	1. <u>Kurz-Ansprache b.d.Frühmesse:</u> LICHT-Symbol des Weihnachtsgeheimnisses. 2. "Standespredigt"des Weihnachtsfestes(Hauptgottesd.) Das Christkind rettet die Familie - die Familie rette das Christkind:Botschaft an Eltern und Kinder,an Gross und Klein.
1970	Kleinlützel /SO	1. <u>Ansprache b.d.Mitternachts-Mette:</u> Nächte GOTTES: sind heilige Nächte,bringen Licht i.d.Finsternis. Nächte der Menschen:unheilige,oft grausige Nächte, wo der Fürst der Finsternis,Satan,tfrumphiert. 2. <u>Predigt b.Pfarrgottesdienst am Heiligtar:</u> Botschaft des Engels an die Hirten:"Dies soll euch z.ZEICHEN sein:Ihr werdet ein Kind finden..." Das ist: 1)Ein Schlüsselwort f.d.Hirten:es bestätigt die Wahrheit der Engelsbotschaft:Der Heiland ist da! 2)Ein Lösungswort an uns:Wir sollen ZEICHEN sein für Christus durch ein Leben u.Sterben aus d. Leben
1971	Altishofen /LU	1. <u>Ansprache b.Mitternachtsgottesdienst:</u> Lichter auf den Gräbern des Friedhofes:sinnvoller Brauch:Licht im Dunkel des Todes ist Christus,Licht in der Trauer um die liebten Verstorbenen:sie sind daheim bei Gott!Wiedersehen tröste 2. <u>Festpredigt beim Hauptgottesdienst:</u> Zur"Lebkuchen-Messe auch eine "Lebkuchen-Predigt"?Nein!Sondern kernig Brot zum Festgeheimnis:Christkind war ein unerwünschtes Kind!Kein Platz i.d.Herberge,Sie nahmen Ihn nicht auf"

## Weihnachts - Fest - 25.Dezember - Predigt-Chronik -

*****		
1972	Rickenbach /LU	<p>1. <u>Ansprache b.Mitternachts-Gottesdienst</u>: "Zeitpredigt" Welch krasser Gegensatz: <u>Frohbotschaft</u> von der Geburt Christi, verkündet im schönsten Gottesdienste des ganzen Jahres: bei der Mitternachtsmesse, jetzt, wie immer - und so viele <u>Schreckensbotschaften</u> aus aller Welt, gerade in der Vor-Weihnachtszeit u. Weihnachts-Zeit: Erbeben-Katastrophe in Nicaragua - Bombenkrieg in Vietnam - Flugzeugunglücke mit vielen Todesopfern: Wir leben nicht in einer "heilen", sondern in einer kranken, gefährdeten, schrecklichen Welt - Aber wie reimt sich das mit der mitternächtl. Frohbotschaft?"</p> <p>2. <u>Festpredigt bei den Vormittags-Gottesdienste</u>. : Schlüsselwort: "<u>Q admirabile commercium - o wunder-sames Tauschgeschäft</u>". Das ist jenes andere, seltsame <u>Weihnachts-"Geschäft"</u>: Gott schenkt uns Seinen Sohn als Erlöser. Wir bieten IHM menschliche Natur u. Heimat an. Und noch erregender jenes legendäre Zwiegespräch! des hl. Hieronymus mit dem Christkind: "Gib mir deine Sünden - Ich schenke dir dafür Verzeihung!": Auch das ein <u>wundersames, gnadenvolles "Tauschgeschäft"</u>.</p>
1973	Nebikon /LU (Wiederum: Weihnachten in Nebikon, wie vor 5 Jahren: 1968, bei der ersten Weihnachtsfeier in der neuen Pfarrkirche Nebikon) (Pfarrer Fr. Huwyler)	<p>1. <u>Ansprache beim Mitternachts-Gottesdienst</u>: "Zeitpredigt" <u>"In Europa gehen die Lichter aus!" Alarmruf /digt</u>: eines Katastrophen-Profeten: z. Beginn der 30-er-Jahre: Oswald Spengler, "Untergang des Abendlandes". Wir deuten dieses markante Wort im Rückblick auf die Krisen- und Kriegsjahre der Vergangenheit und im Ausblick auf die unerwartet ausgebrochene "Licht-Oelkrise" der Gegenwart. Und fragen: Sind die Wohlstands-Lichter Irrlichter? Wo ist das wahre Licht, das Heil, Hilfe und Wärme bringt? "CHRISTUS, der jeden Menschen erleuchtet".</p> <p>2. <u>Predigt beim Festgottesdienst am Heiligtage</u>: "Zeitpredigt" <u>Ein dankbares Ja! - und ein besonnenes Aber! /digt</u>. <u>zur heurigen Weihnacht 1973!</u> Wir sagen Ja! zum Fest und zur Feier, im Gotteshaus und daheim. Trotz Krise., trotz Elend, Krieg u. Not in der weiten Welt. Das Aber: Wir halten Mass mit der Festfreude, Festschmaus, Festgeschenken, und sind dafür bereit: den Notleidenden zu helfen, sonst würde Weihnachtsfeier zur Heuchelei...</p>
1974	Gettnau /LU	<p>Drei seltsame "<u>Weihnachtsgrüsse</u>": Nach-Heiligtage v. Weihnachtsfest: 1) <u>Weihnachtsgruss an den Bruder-Feind</u>: St. Stefansfest, 26. Dez. - 2) <u>Weihnachtsgruss an den Bruder-Freund</u>: St. Johannes-Evg. 27. Dez. - 3) <u>Weihnachtsgruss an den Bruder-in-Not</u>: Unschuldige Kinder, 28. Dez</p>

1975	Luthern /LU	<p>1. <u>Ansprache b. Mitternachts-Gottesdienst</u>: Seit der heiligen-Nacht von Bethlehem gibt es keine Nacht mehr ohne Licht: Nacht der Sünde, Nacht des Leides und des Todes: erleuchtet vom Licht der Hl. Nacht: CHRISTUS, das wahre LICHT, das jeden Menschen erleuchtet...</p> <p>2. <u>Ansprache b. Frühgottesdienst: 2. Weihnachts-Messe</u>: Auftrag an die Hirten: "Saget es weiter, was ihr gesehen und vernommen..."</p> <p>3. <u>Predigt b. Hauptgottesdienst</u>: Drei Häuser im Banne des Weihnachtsgeschehens: Gotteshaus - Gemeindehaus - Gasthaus: ihre Beziehung zum Festgeheimnis...</p>
1976	Hergiswil /LU  Pfarrkirche und: Hübeli-Kapelle.-	<p>1. <u>Mitternachts-Gottesdienst in d. Pfarrkirche und Kapelle-Hübeli</u>: "In Europa gehen die Lichter aus!" Was kündigt das Weihnachtsg Geheimnis zu dieser pessimistischen Profetie? Irr-Lichter sind entlarvt - das wahre Licht: CHRISTUS leuchtet im Dunkel der Zeit...</p> <p>2. <u>Predigt am Heiligtage in der Pfarrkirche</u>: Schlüsselworte zum Festgeheimnis: Neu und Alt - Jung und Alt, gedeutet nach St. Augustinus: "Halte dich nicht an die alte Welt, werde jung in Christus, der dir neue Jugend schenkt in Seiner Geburt..."</p>
1977	Nebikon /LU	<p>1. <u>Ansprache b. nächtlichen Weihnachtsgottesdienst</u>: Seit genau 200 Jahren - 24. Dez. 1777 gibt es im Still. Ozean die "<u>Weihnachts-Insel</u>": Symbol u. Gleichnis für die <u>Friedensbotschaft der Hl. Nacht</u> u. Aufruf an uns alle: Macht eure Umgebung in Ehe, Familie, Gemeinde zu einer "Insel des FRIEDENS"!</p> <p>2. <u>Festpredigt b. Hauptgottesdienst am Heiligtage</u>: Wir bleiben beim Bild der "Weihnachts-Insel" u. deuten es weiter aus: auf der "Weihnachts-Insel" bricht jedes Jahr das "<u>Schenk-Fieber</u>" aus, und es wird z. <u>Heilfieber</u> für die gefährdeten oder schon kranken Menschlichen Beziehungen in Familie und Gemeinde, Verwandtschaft...</p>
1978	Rickenbach /LU	<p>1. <u>Ansprache b. Mitternachtsgottesdienst</u>: Meilensteine auf dem Weg zu CHRISTUS in der Heilsgeschichte: Abraham - Moses - David: Männer des Glaubens...</p> <p>2. <u>Hauptgottesdienst: WEIHNACHTEN 1978</u>: Rückblick auf das Drei-Päpste-Jahr 1978 im Licht des Festgeheimnisses: GOTT braucht Menschen - Ausblick auf das kommende "<u>Jahr-des-Kindes</u>" 1979: Botschaft des Festes: "Ein KIND ist uns geboren..." "Jahr der Geburt Christi war und bleibt "<u>Jahr-des-Kindes</u>", wie es keines mehr geben wird,</p>
1979	Escholzmatt /LU	<p>WEIHNACHTEN 1979: <u>Abschied vom "Jahr-des-Kindes 1979</u> Was wird bleiben vom "<u>Jahr-des-Kindes</u>"? Was könnten wir Erwachsene v. d. Kindern lernen? Umgekehrte Kinderlehre!!!</p>

1980	S ö r e n b e r g	Beim lieben Mitbruder, dem Pfarrer v. Sörenberg, P. Gerald, auf besonders bestellte Weihnachts-Aushilfe: bei 4 Gottesdiensten 4 verschiedene, aber kurze Predigten gehalten: Kerngedanken: Weihnachtsfest darf nicht ersticken im Weihnachts-Festtrummel - Beispiel, Gleichnis.
1981	G e i s s / LU	Ansprache beim Nachtgottesdienst: Auf der Suche nach Unterkunft für Maria und Joseph und das erartete Kind - Seitenblicke auf aktuelle Ereignisse in der Welt - und ins Zentrum: Mitte des Festgeheimnisses, der Gottmensch
1982	Fensterwald im /Entlebuch.	Erinnerung an das Gnadenbild "Särner-Jesuskind" Seltsam, es gibt also auch - wenn nur am-Rande - ein Gnadenkind im Kloster zu Sarnen. - St. Andreaskloster.
1983	L u t h e r n / LU	Auf der Suche nach einer "utter für das kommende Christkind (wie oben in Sörenberg u. Geiss.
1984	G e i s s / LU	Nochmals in Geiss beim pfarrerlosen Gottesdienst - "Auf IHN hin ist alles geschaffen" streng-dogmatische Weihnachtspredigt - mit fragwürdigem Verständnis beim einfachen Volk - verlegenheits-Predigt. Uebnachten beim Kirchenpräsidenten - Pfarrer Frei Antoon hat sich nach Bernminster ins Chroehrenstift zurückgezogen
1985	Kloster-Sursee	Die Zahl 50 - wäre erreicht, aber meine Zeit ist um, keine Weihnachtspredigt mehr gehalten. Darum grosszügig aufgerundet von 1935 - bis 1985 - irgendwie doch auch ein goldenes Predigt-Jubiläum, Weihnachten 1985.

### 3. Der Abschied des Predigers

1985 mußte F. Renward nach dem Ende seiner Tätigkeit im Kloster Sursee, seinem Heimatkloster, in das er im Jahre 1971 versetzt worden war, für konnte mit Genugtuung auf die fünfzig Jahre Tätigkeit auf vielen Kanzeln der deutschen Schweiz zurückblicken. Der Abschied fiel ihm schwer, er wollte gerne noch ein wenig länger in Sursee bleiben. Fast bis zum letzten Atemzug war die Sicherstellung seines Predigtwerkes ein

neu erschienene Werk «Christusverkündigung im Kirchenjahr» von Alfred Lappli<sup>10</sup> entsprach seinen Anforderungen, weil es «auf den Sitz im Leben der betreffenden Perikope hinweist»<sup>11</sup>, ein Gesichtspunkt, der für P. Renward neu zu sein schien. Daraus zog er die Konsequenzen. Seine Predigten sind von jetzt ab weniger thematisch, ausgehend von einem Wort oder von einem Satz des Evangeliums, konzipiert, sondern nehmen mehr den Charakter der Homilie an, wenn sie oft auch noch zu einer «thematischen Homilie» werden, wie er es nennt.<sup>12</sup> Für die Festtagspredigten griff er jetzt zum Buch von Joseph Ratzinger «Dogma und Verkündigung»<sup>13</sup>, das ihm offenbar viel geboten hat. Seitdem fügte er den Predigten auch die Texte zur Einführung, zum Busak und zu den Fürbitten bei, freilich meist einer Vorlage entnommen.

Neben der Tätigkeit, die P. Renward als Seelsorger und Prediger entfaltete, darf seine journalistische Tätigkeit nicht unerwähnt bleiben. Im Jahre 1941 schrieb er einen größeren Artikel für die Provinzzeitschrift der Schweizer Kapuziner, worin er die Mitbrüder zur Mitarbeit in der katholischen Presse aufrief.<sup>14</sup> Er selber fühlte sich zu dieser Arbeit verpflichtet und entsprach gern einer diesbezüglichen Bitte, sobald sie an ihn herangetragen wurde. Es ist sogar anzunehmen, daß er die Initiative dazu zuweilen selber ergriffen hat.

Zwei Bände Sonntagsartikel von P. Renward liegen vor, die in den Jahren von 1940 bis 1943 im «Willisauer Bote», wo sein Bruder Redaktor war, erschienen, 200 an der Zahl! Er stellte sie unter den Obertitel «Aus dem Pfarreileben». In Auswahl davon und etwas überarbeitet erschienen einige auch in der Tageszeitung «Ostschweiz» und im «Morgen», sowie in den Jahren 1957/58 im «Entlebucher Anzeiger».

Wie hat P. Renward geschrieben? Wir dürfen zum voraus erwarten, daß er die Gedanken aus dem Leben griff. Die Inhalte, nicht im Ton einer Predigt, waren der täglichen Erfahrung, dem Charakter des Volkes und der lokalen Gegebenheiten entnommen. Was er beobachtet oder an Skizzen und Artikeln gesammelt hatte, das gab ihm jetzt Anregung und eine zuweilen frappante Illustration zu seinen Gedanken. Alles war geschrieben in einer Sprache, die das Volk verstand, nicht zimperlich, doch nie verletzend. Diese Sonntagsartikel wurden gelesen und gingen oft tiefer als die Sonntagspredigt. Sie halfen auch manchem Seelsorger, die kleinen und großen Dinge des Alltags in seiner Pfarrei zu sehen, wie sie waren. So wurde die Wochenzeitung für P. Renward zur zweiten Kanzel, die ebenso viele Menschen erreichte wie die Sonntagspredigt und wohl nicht so schnell verhallte wie diese.

10 Alfred Lappli, Christusverkundigung im Kirchenjahr, München 1971.

11 Heft B 1, 3.

12 Geleitwort zur neuen Leseordnung, Heft B 1, 3.

13 Joseph Ratzinger, Dogma und Verkündigung, München 1973.

14 Renward Fischer OFMCap, Wir Kapuziner und die katholische Presse; in: Fidelis 28 (1941), 201-203.

# Eidgen. Betttag

(Predigtstoff aus meiner Tätigkeit als Redaktor des Pfarrblattes "CHRISTOPHORUS"  
Klöster: Dornach und Olten./ **Das Schweizerwappen grüsst vom Hochaltar!** (1951-55)

Vom Altare her wurde es einst geholt, das Schweizerwappen, das **Weisse Kreuz im Roten Feld**, als die alten Schwyzer aus einem Messbuch das Kreuz herausschnitten und auf ihre Fähnlein hefteten. So wurde es zum Feldzeichen des Standes Schwyz und später zum Wappen der ganzen Eidgenossenschaft. Darum darf dieses Wappenzeichen wenigstens einmal im Jahr auch in der Kirche, über dem Opheutere, am **Eidgenössischen Dank-**

Das leuchtende Rot ist in der Blutes; darum trägt der Priester an gewand. Am Pfingstfest kündet das Geistes, wird also zum Sinnbild der che bedeutet nun auch das rote Feld **Brudersinn im Schweizerhaus**, trotz Konfession und des Standes. Die-schweizer zum ersten Bundesschwur Bedrückung wollten sie sich weh-Not und Gefahr: «Wir wollen sein ein einig Volk von Brüdern...»



feraltar seinen Ehrenplatz finden, **Buss- und Betttag**, kirchlichen Liturgie das Symbol des den Märtyrerfesten ein rotes Mess-gleiche Rot die **LIEBE** des Heiligen **Gottes- und Nächstenliebe**. Das Gleim Schweizerwappen: **christlichen** aller Gegensätze der Sprache, der ser **Brudersinn** war es, der die Ur-zusammenführte; gegen ungerechte ren, einer dem andern beistehen in

Wo findet sich dieser christliche und eidgenössische Brudersinn heute noch? Zum Beispiel dort, wo man bereit ist, einander die Hand zur Versöhnung zu bieten, wenn Missverständnis, menschlich-allzumenschliche Unzulänglichkeit das gegenseitige, gute Einvernehmen gestört hat. Wie Bruder Klaus auf der Tagsatzung zu Stans die entzweiten Eidgenossen wieder versöhnte. Wir sollten auch in der Volksgemeinschaft, in Dorf und Gemeinde, begangene Fehler einander nicht immer wieder verhalten; erlittenes Unrecht nicht ewig nachtragen, wo die Bereitschaft besteht, das Unrecht nach Möglichkeit wieder gutzumachen.

Ins Rote Feld gehört das **Weisse Kreuz!** Reisst das Kreuz aus dem Schweizerwappen heraus, was bleibt dann? **Die rote Fahne der Revolution!** Sie ist das Feldzeichen des gottlosen Bolschewismus, der menschliche Freiheit zerstampft, der jede Religion ausrottet, der vor allem die Kirche Christi mit tödlichem Hass verfolgt. Erst das Kreuz gibt dem Schweizerwappen die Weihe, gibt dem roten Feld seinen wahren Sinn: Durch Christus, den Gekreuzigten, sind wir Brüder und Schwestern der einen, grossen Gottesfamilie geworden, da Er Selber unser Bruder ward durch die Menschwerdung. **Mit ihrem Wappen bekennt sich somit auch die Eidgenossenschaft zum Gekreuzigten.** Daran wollen wir denken, wenn uns am Betttag beim Eintritt ins Gotteshaus das Weisse Kreuz im Roten Feld vom Chore her grüsst.

(Pfarrblatt-Artikel - 1954)

Abb. 5: Ein Leitartikel von P. Renward zum Eidgenössischen Betttag 1954 für das Pfarrblatt «Christophorus», das er von 1951 bis 1955 redigierte.

### 3. Der Abschied des Predigers

1985 mußte P. Renward nach einer schweren gesundheitlichen Krise die Predigt-tätigkeit aufgeben. Er war damals im Kloster Sursee, seinem Heimatkloster, in das er im Jahre 1971 versetzt worden war. Er konnte mit Genugtuung auf die fünfzig Jahre Tätigkeit auf vielen Kanzeln der deutschen Schweiz zurückblicken. Der Abschied fiel ihm bei seiner labilen Gemütsart nicht leicht. Fast bis zum letzten Atemzug war die Sicherstellung seines Predigtwerkes ein

Anliegen. Es sollte «Mitbrüdern und Freunden zur Verfügung stehen», wie er bereits im Herbst 1974 in seinen Notizen festhält.<sup>15</sup> Diesen Wunsch trug er auch den Obern vor. Wenn er in solchem Maß vom Wert seines Lebenswerkes überzeugt war, dann war es nicht Einbildung oder Selbststuhm, sondern seine Liebe zur Predigt als Seelsorger und die Sorge darum, daß das Wort Gottes gut und würdig verkündet wird, und daß damit die Gläubigen auf dem Weg ihres Heiles genährt werden und im Guten gefestigt bleiben.

P. Renward starb am 16. April 1988 in Sursee an Altersschwäche. Die überaus große Anteilnahme von Geistlichkeit und Volk an der Beerdigung auf dem Klosterfriedhof in Sursee war ein Beweis für die Verbundenheit und Hochschätzung, die ihm ein weiter Bekanntenkreis entgegenbrachte.

Mit dieser Darstellung ist nur ein grober Überblick über die Predigtstätigkeit von P. Renward und ein zaghafter Einblick in seine Hinterlassenschaft gegeben. Dieser geistige Nachlaß unter den Aspekten der Heiligen Schrift, der Tradition, der theologischen Wissenschaft, der damaligen Aktualitäten und der Zeitfragen zu untersuchen, das wäre eine zwar sehr aufwendige, aber lohnenswerte Aufgabe.

15 Heft G/2, 2.

## Zweites Gideon Spicker-Symposion

«Eine Religion in philosophischer Form auf naturwissenschaftlicher Grundlage»

13.-15. Oktober 2000 auf der Insel Reichenau (Bodensee) im Hotel Inselhof und im Museum Reichenau

Organisation: Ulrich Hoyer (Universität Münster), Harald Schwaetzer (Universität Trier)

### 1. Das Programm

*Sektion 1: Spickers Leben zwischen Kloster und Lehramt (Leitung: Klaus Reinhardt, Universität Trier)*

Die Reichenau – Spickers Jugendparadies (Brigitte Ott-Penzkofer, Reichenau)  
Frater German. Das Schicksal eines wißbegierigen Einfachprofessen bei den Schweizer Kapuzinern des 19. Jahrhunderts (Christian Schweizer, Luzern)

Der Streit um die Unfehlbarkeit in München (Armin Owzar, Münster)

Die Freiburger Wende (Harald Schwaetzer, Trier)

*Sektion 2: Spickers Religionsphilosophie in seinem Werk (Leitung: Ernst Wolfgang Orth, Universität Trier)*

«Die Religion ist eine Welt für sich» – Grundlage der Religionsphilosophie Gideon Spickers (Markus Enders, Freiburg i. Brg.)

«Cognitio intuitiva». Erkenntnis und Glaube (Kirstin Zeyer, Münster)

Spickers Kritik und Verteidigung der Gottesbeweise (Birgit Girke, Münster)

Religion und Naturwissenschaft (Ulrich Hoyer, Münster)

*Sektion 3: Spickers Religionsphilosophie in seiner Zeit (Leitung: Ulrich Hoyer, Universität Münster)*

«Wissenschaftliche Weltanschauung» – wissenschaftliches Resultat, philosophische Spekulation oder religiöses Dogma? (Paul Ziche, Jena)

Gideon Spicker und der südwestdeutsche Neukantianismus (Christian Krijnen, Amsterdam)

Glaube trotz(t) Wissen. Spicker und James (August Herbst, Münster)

Unsterblichkeit der Seele: Spicker und Strader (Henriette Stahl-Schwaetzer, Trier)

## 2. Bericht

«Eine Religion in philosophischer Form auf naturwissenschaftlicher Grundlage» Gideon Spickers Religionsphilosophie im Kontext seines Lebens, seines Werkes, seiner Zeit lautete der Titel eines interdisziplinären Symposiums, welches vom 13. bis zum 15. Oktober auf der Reichenau, der Heimat Spickers, stattfand.<sup>1</sup>

Die von der Fritz-Thyssen-Stiftung geförderte und von Ulrich Hoyer (Münster) und Harald Schwaetzer (Trier) veranstaltete Tagung versammelte Theologen, Philosophen, Historiker und Literaturwissenschaftler, um die Religionsphilosophie des Reichenauer Philosophen Gideon Spicker (1840-1912) zu würdigen. Spickers biographischer Entwicklung war die erste, von Klaus Reinhardt (Trier) begleitete Sektion gewidmet. Der Historiker Christian Schweizer (Luzern), Provinzarchivar der Schweizer Kapuziner, hob hervor, daß Spickers Autobiographie, von der bereits im «Überweg» vermerkt ist, es handele sich um ein Buch von «hohem philosophischem Interesse», auch im Hinblick auf die Ordensgeschichte der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Es sei ein Dokument, dessen Entstehung aus der Distanz zum Orden zu sehen ist. Spickers Krise, die mit einer Ablösung von Lange und Cohen ebenso verbunden ist wie mit einer scheinbaren Annäherung an Eduard von Hartmann, führte ihn, so Harald Schwaetzer, in eine für sein weiteres Philosophieren bestimmende Aporie: Spicker, der sich in Auseinandersetzung mit Kant um einen ontologisch fundierten Erfahrungsbegriff mühte, arbeitete wie Lotze, Volkelt und Windelband mit dem Begriff des erkenntnistheoretischen Glaubens als Grundvoraussetzung aller Erkenntnis, wußte aber gleichwohl um deren Postulatcharakter. Mit Blick auf die Religionsphilosophie, der die zweite Sektion unter Federführung von Ernst Wolfgang Orth (Trier) gewidmet war, meinte Markus Enders (Freiburg), Spickers Ringen um einen Ausgleich von Glauben und Wissen wurzele in seinem Ansatz einerseits in einer Rezeption der Schleiermacherschen Religionsphilosophie, sei aber andererseits durch das persönliche Erkenntnisringen sehr originell und biete auch für seine Zeit ganz eigene Zugänge; zugleich merkte er kritisch das Fehlen einer Christologie an, durch deren Einbezug Spickers Ansatz noch weit fruchtbarer hätte werden können. Ulrich Hoyer (Münster) hob die Exemplarität Spickers im Dialog von Naturwissenschaft und Philosophie um die Jahrhundertwende hervor. In der dritten, von ihm geleiteten Sektion, die Spickers Stellung in der Philosophie seiner Zeit zum Gegenstand hatte, zeigte Christian Krijnen (Amsterdam) in einem prinzipientheoretischen Vergleich, daß Spicker zwar nicht im strengen Sinne einer Schulzugehörigkeit zum Neukantianismus zu rechnen sei, daß sein Ansatz aber dennoch weitgehende Nähe und Übereinstimmung mit den Südwestdeutschen aufweise. Paul Ziche (Jena) behandelte den späten Spicker um die Jahrhundertwende unter dem Stichwort der «Welt-

1 Vgl. in dieser Nummer der *Helvetia Franciscana* (S. 236) die Rezension von Armin Owzar über *Gideon Spickers Autobiographie Vom Kloster ins akademische Lehramt* (Neuaufgabe 1999).

anschauung» und gab eine systematische Einordnung, die etwa in Hinsicht auf den damals standardisierten Materialismus-Vorwurf überraschende Parallelen zwischen so unterschiedlichen Denkern wie Haeckel und Spicker erbrachte.

Insgesamt erwies sich Gideon Spicker erneut, wie schon 1998, als dankbarer Gesprächspartner für Fragen der Religionsphilosophie wie der Erkenntnistheorie im Umfeld des Neukantianismus. Eine Veröffentlichung der Beiträge in den «Studien und Materialien zum Neukantianismus» ist geplant.

Henriette Stahl-Schwaetzer

## Rezensionen - recensions - recensioni

### Hinweise - indications - indicazioni

*Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. Vierte, völlig neu bearbeitete Auflage, herausgegeben von Hans Dieter Betz, Don S. Browning, Bernd Janowski, Eberhard Jüngel. Band 1: A-B. - Band 2: C-E. Tübingen, Mohr Siebeck, 1998, 1999, LIV S. und 1936 Sp. - LX S. und 1850 Sp., Ill., geogr. Karten.*

RGG darf seit seinem ersten Erscheinen 1909-1913 auf fast 100 Jahre Geschichte zurückblicken. Für den Rez. ist es Grund zu aufrichtiger Freude, daß er die 3. Auflage (1957-1965) in der internationalen Zeitschrift *Collectanea Franciscana* [= *CFr*] (Rom) ausführlich besprechen durfte (vgl. *CFr. Bibliographia Franciscana* [= *BgF*] 1931-1970. *Index*, curavit C. van de Laar, OFM<sup>Cap</sup>, Rom 1972, 506a) und daß dieser vertiefte Kontakt mit dem «Handwörterbuch» seine Studien in vielfacher Hinsicht gefördert hat. In besonderer Weise wußte ich die ausführlichen Belege zur Auslegungsgeschichte der biblischen Bücher zu schätzen. Leider wird sie der Benützer der 4. Aufl. missen müssen, denn: «Auf Bibliographien zur Auslegungsgeschichte wird verzichtet, da solche heute in den gängigen Kommentaren und elektronischen Medien auffindbar sind» (Bd. 1, S. VI). Eine genaue Durchsicht der beiden ersten Bände hinterließ im Leser einen sehr positiven Eindruck. Überall stieß ich auf den klaren Willen zu Objektivität und - soweit dies vom verfügbaren Raum her möglich war zu umfassender Information. Die Zuteilung der dem einzelnen Bearbeiter vorgesehenen Zeilen ist bei jedem Lexikon eine delikate Ermessensfrage. In RGG<sup>4</sup> privilegierte die Redaktionskommission aus durchaus

verständlichen Gründen biblische, theologische und religionswissenschaftliche Themen vor biographisch-kirchengeschichtlichen Artikeln. Während bei thematisch längeren Stichwörtern die Darlegung öfter diskursiv und argumentativ ist, verlangen die kürzeren Art. meist einen telegraphisch knappen Stil. Gerade in den zuletzt genannten Beiträgen wird mancher Benützer die Kürze der Literatur - in Einzelfällen fehlen sie sogar - bedauern, auch wenn die Herausgeber diese Reduktion plausibel machen und dazu sich wegen des hohen Anteils neu eingeführter Stichwörter gezwungen sahen, um die vorgesehenen Bände nicht zu überschreiten. Sie verdienen auch dafür Anerkennung, daß sie mit Erfolg versuchten, einen möglichst fehlerfreien Druck zu gewährleisten (einige Versehen in Bd. 1 werden in Bd. 2, S. LX verbessert). Ähnlich verdient der Verlag ein besonderes Lob für die ansprechende Drucklegung des Lexikons, auch wenn der kleine Drucksatz alternde Augen bei längerem Lesen etwas ermüdet.

Es kann in einer Besprechung eines ebenso umfangreichen wie vielfältige Fachkompetenzen umfassenden Reihenwerkes nicht darum gehen, unsere Leser abschließend darüber zu informieren; vielmehr seien hier die franziskanisch [= frzk.] relevanten Stichwörter eigens herausgehoben und in einzelnen Fällen ergänzt. Im Art.: *Aaronitischer Segen* hätte Franziskus genannt werden sollen. Hinsichtlich: *Abbreviaturen/Abkürzungen* sei auf die leider kaum beachtete und selbst von den Bearbeitern (am wenigsten in der im Erscheinen begriffenen 3. Aufl.) nicht befolgte Liste von Bonaventura [Dickers] von Mehr, OFM<sup>Cap</sup> [= Cap], IV. *Ordensbezeichnungen*, in *Lex. Theol. Kirche* <sup>2</sup>1, 12\*-16\*, hingewiesen. In diesem

Sinne wäre es wünschenswert, daß in RGG<sup>4</sup> Franziskaner der Frühzeit (z.B. Bonaventura) nicht mit *OFM*, sondern mit *OMin* [= Min], die Observanten, Rekollekten und ähnliche Reformen mit den ihnen zustehenden Siglen (OFMObs/OFMRec) ausgestattet würden [= Obs und Rec]. Das Siglum *OFM* verwischt die historisch offenkundigen Observanz- und Mentalitätsunterschiede. Unter *Ablaß* wird in ausgewogener und unpolemischer Darstellung auch der Portiuncula-Ablaß erwähnt (66). Vgl. auch *Adam Wodham Min*, *Alfonso de Spina* Obs und bes. *Afrika* (140-158: Missionstätigkeit der Cap im Kongo) und *Ägypten* (Obs und Cap). Vermerkt seien auch *Alber(us)*, *Erasmus* wegen seiner antifranziskanischen Polemik bzw. *Albert von Sachsen* wegen seiner Abhängigkeit von Wilhelm von Ockham Min. Gut informiert U. Köpf über *Alexander von Hales*, Min; s. auch *Alfonso de Spina* Obs.

Im Zusammenhang von *Alphabetmystik/Buchstabenmystik* erscheint der Tertiär (?) Raimund Lull. Erwähnung verdienen die Stichwörter: *Altötting* (Präsenz der Cap.), die *Alumbrados*, *Álvaro Pelayo* Min., *Alvelt*, *Augustinus* Obs., *Angela von Foligno* OFS, *Angelo Clareno* Min. und *Antonius von Padua*. Unter *Angola* und *Arabische Halbinsel* ist wiederum das missionarische Wirken der Cap angedeutet.

Eine Reihe wertvolle Stichwörter behandelt doktrinaire, institutionelle oder geographische Themen; so z.B. *Aristoteles-Rezeption*, *Aristotelismus*, *Armenbibel*, *Armenfürsorge*, *Armut* (bes. zu beachten IV. *Kirchengeschichtlich* [780-783], mit dem einen und anderen frzk. Aspekt), *Aseität Gottes* (Scotus), *Askese* (836 über Franziskus), *Assisi* (848), *Aufklärung* (929-951: Bettelorden), *Augustin* bzw. *Augustinismus* (mehrere frzk. Theologen), *Averroismus* (Lull), *Baltische Länder* und *Bamberg, Stadt* (Bettelorden), *Barfüßer*, *Barmherzige Brüder und Schwestern*, *Basel* (K. Pellikan, Ex-Obs), *Bayern, Land* (Bettelorden), *Beinen/Begharden* (und

Min), *Bekehrung/Konversion* (Spiritualen), *Belgien* (Missionstätigkeit frzk. Orden), *Bettelorden*, *Bibelwissenschaft* (Nikolaus von Lyra Min), *Bibliothek* (auch im Min), *Brasilien* (Mission der Obs), *Bremen* (Min), *Brüder und Schwestern vom freien Geist*, *Bruderschaften*, *Buch/Buchwesen* (u.a. bei Min), *Buße* (Scotus). Natürlich fehlen die großen frzk. Prediger *Bernardino (degli Albizeschi) von Siena* und *Berthold von Regensburg* nicht; vgl. auch *Biel*, *Gabriel* (Abhängigkeit von Ockham), *Binterim Anton Joseph* Ex-Rec., *Boehmer*, *Heinrich* (Hg. der *Opuscula* von Franziskus) und *Bolaños*, *Luis* de, Obs. Besonderes Lob verdient U. Köpfs Darstellung von Leben und Lehre des hl. *Bonaventura* (1680-1683).

In Bd. 2 sind die frzk. bemerkenswerten Bezüge nicht weniger. Sie seien so kurz, wie dies die Verständlichkeit zuläßt, aufgeführt: *Caacupé* (Paraguay, Mission Obs), *Calixt*, *Georg* (und Valerius Magni Cap), *Calixtus III.* (hl. Johannes von Capestrano, Obs), *Cambridge, Universität* (Bettelorden), *Caritas* (Cyprian Fröhlich Cap), *Castellio (Châteillon)*, *Sebastian* (und B. Ochino Ex-Cap), *Chile* (frzk. Mission), *Chiliasmus* (frzk. Theologen: Bonaventura, Hubertin von Casale, Petrus Johannis Olivi), *China* (frzk. Mission), *Chor* (Architektur der Bettelorden), *Christentum* (183-238), *Christentum, Ausbreitungsgeschichte* (239-246), *Christenverfolgungen* (246-254: bei allen vorgeh. 3 Art. finden sich mehrere frzk. Hinweise), *Christologie* (Bonaventura, Scotus, Ockham), *Christusmystik* (in der frzk. Spiritualität), *Coelestin V.* und *Coelstiner/Coelstinerinnen*, *Colonna*, *Vittoria* (und B. Ochino), *Copacabana* (Bolivien, OFM), *Creatio ex nihilo* (Scotus), *Dänemark* (Ockham), *Dante Alighieri* (564-569), *David von Augsburg* Min., *Dekalog* (in der frzk. Volkspredigt), *Demut* (u.a. Franziskus), *Deutsche Missionen* (OFM und Cap), *Deutschland* (716-772: mit einer Reihe von frzk. Verweisen, aber lesens- und bedenkenswert auch wegen der dokumentierten Analyse der religiösen Lage von heute), *Devotio*, *Devotionalien/*

*Devotionalienhandel* (Cap als Förderer), *Dialog* (815-821, Lull), *Dialogpredigt* (hier hätten die Cap in Italien eine Erwähnung verdient, weil sie diese Verkündigungsform erfolgreich praktiziert haben), *Disputation* (u.a. Franziskus), *Doctores ecclesiae*, *Dominikanische Republik* (Obs). Eigens hervorgehoben sei R. Rieger, *Duns Scotus*, *Johannes* (1016-1019), der den Doctor Subtilis als ausgewiesener Kenner würdigt. Für dieses Stichwort - wie übrigens für alle anderen, die angesprochen frzk. Gesichtspunkten gewidmet sind - wäre ein Hinweis auf *CFr-BgF Index* und die nachfolgenden Bde. von *BgF* wirklich nützlich gewesen, weil darin die vorausgehende Lit. beinahe erschöpfend aufgelistet wird. Übrigens könnte dadurch anderweitig nützlicher Raum eingespart werden!

Unter dem Buchstaben *E* sind u.a. noch zu nennen: *Eberlin von Günzburg*, *Johann Ex-Obs*, *Elías von Cortona* (die objektive Darstellung durch H. Feld überrascht positiv!), *Elisabeth von Thüringen* (1222f: gut informierte und informierende biog. Skizze), *Elisabetherinnen*, *Elsaß* (Min und Cap), *Engel* (Bonventura und Scotus), *Engelpapst*, *England* (1292-1308) bzw. *England, Theologie in* (Min und frzk. Theologen, so Ockham), *Erasmus (Desiderius) von Rotterdam* (Gegner der Scotisten und beeinflusst durch Jean Vitrier Obs).

Nachdem Rec. zum zweiten Mal die beiden Bände durchgearbeitet hat (erstmalig, um für *BgF* die entsprechenden Artikel zu exzerpieren), kann er seine Bewunderung für dieses großangelegte Gemeinschaftswerk nicht verschweigen. Wie sich aus dem Einblick in die ersten zwei Bände ergibt, wird *RGG*<sup>4</sup> in seinem neuen Kleid und in seiner tiefgreifend erneuerten Fassung der theologischen, religionswissenschaftlichen und kirchengeschichtlichen Forschung unverzichtbare Hilfsdienste leisten. Man sieht darum den kommenden Bänden mit gespannter Erwartung entgegen.

Oktavian Schmucki OFM Cap

*Gideon Spicker: Vom Kloster ins akademische Lehramt. Schicksale eines ehemaligen Kapuziners*, hrg. und mit einem Nachwort vers. von Harald Schwaetzer und Henrieke Stahl-Schwaetzer. Regensburg, Roderer, 1999 (*Geschichte interdisziplinär 2*), 217 S., Lit.-Verz.

Einen Philosophen entdeckt man nicht alle Tage. Harald Schwaetzer ist dies gelungen. Seit einiger Zeit beschäftigt er sich mit dem in Vergessenheit geratenen Religionsphilosophen Gideon Spicker (1840-1912). Zusammen mit Henrieke Stahl-Schwaetzer hat er nun dessen 1908 erstmals erschienene und sechs Jahre später in zweiter, stark veränderter Auflage postum veröffentlichte Autobiographie erneut herausgegeben.

Deren Titel ist Programm: der persönliche Lebensweg *Vom Kloster ins akademische Lehramt* spiegelt den vom Philosophen prognostizierten Paradigmenwechsel wider, die Ablösung des religiös-christlichen Weltbildes durch die moderne Wissenschaft. Vom Fortschrittsglauben erfüllt, zählt sich der Verfasser selbst zu den Repräsentanten des neuen Systems, zu denjenigen, «welche der versinkenden Weltperiode entschlossen den Rücken zukehren und hoffnungsvoll der neu aufsteigenden mit ganzer Seele entgegenjubeln» (170). Diese Parteinahme im «Kampf zweier Weltanschauungen» - so der Titel einer seiner religionskritischen Abhandlungen - hat dem in Münster lehrenden Philosophen bei den Ultramontanen den Ruf eingetragen, «ein unverbesserlicher Ketzler» (167) zu sein. Ein Atheist ist Spicker freilich nie gewesen. Zeit seines Lebens fühlte er sich verpflichtet, «Religion und Wissenschaft irgendwie miteinander in Einklang zu bringen» (169).

Zunächst hatte sein mit Wissensdurst gepaarter «hervorragend religiöser Sinn» (21) den auf der Insel Reichenau aufgewachsenen, ungebildeten Winzerssohn

dazu verleitet, nach einem Lernaufenthalt bei den Patres von Einsiedeln ins Luzerner Kapuzinerkloster zu gehen und dann in Fribourg und Solothurn zu studieren. Auch nach seiner Relegation sollte Spicker den Wunsch, Priester zu werden, so schnell nicht aufgeben. An der Universität München studiert er Theologie und Philosophie, wo er u.a. bei dem Kirchenhistoriker Ignaz Döllinger hört, dem Protagonisten der deutschen Gegner des Unfehlbarkeitsdogmas. Dann aber gerät er an den als Atheisten verschrienen Carl von Prantl, der «den letzten Stumpf [seiner] dogmatischen Auffassung in tausend Splitter» bersten läßt (114). Unter seiner Betreuung promoviert er 1867 über Pietro Pomponazzis Überlegungen zur Unsterblichkeitsfrage und wird anschließend Privatdozent in Freiburg i. Brg., wo er sich habilitiert und «allmählich wieder Vertrauen zur Metaphysik» gewinnt (140). Seither sollte der Philosoph sich um eine Auflösung des Konfliktes zwischen Glauben und Wissen bemühen. Der kirchlichen Orthodoxie war der liberale Katholik allerdings für immer entfremdet. Dadurch wiederum empfahl er sich dem preußischen Kultusminister Adalbert von Falk, der ihn im März 1876, auf dem Höhepunkt des Kulturkampfes, an die Akademie zu Münster rief.

Spickers Autobiographie gewinnt hier neben der philosophischen eine soziokulturelle, eine politische Dimension. Das macht sie als Quelle für den Historiker interessant, der sich mit der im Konflikt zwischen Staat und Kirche mobilisierten Gesellschaft des deutschen Kaiserreichs beschäftigt. Auf den ersten Blick lesen sich Spickers Erinnerungen an die «Hochburg des Ultramontanismus» wie eine Anekdotensammlung: während seiner Vorlesungen äußern katholische Studenten ihren Unwillen bei jedem seiner Sätze «durch Scharren mit den Füßen»; Denunzianten schnappen «alle freiern Äußerungen» auf, um sie dem ultramontanen Stadtdechanten Kappen, «der zu diesem Zweck ein besonderes Album aufgelegt hatte, gefällig zu hinterbringen»; andere

lassen sich zu «Insulten auf den Straßen, namentlich zur Fastnachtszeit hinreißen» (152). Tatsächlich handelte es sich bei solchen Vorfällen um Phänomene eines kulturellen Konfliktes, der weitreichende Folgen zeitigen sollte. Denn dadurch, daß der zwischen preußischer Bürokratie und katholischem Klerus ausgetragene Streit um Hoheitsrechte eskalierte und auf die Bevölkerung übergriff, wurde eine Initialzündung ausgelöst, die zur Desintegration der deutschen Gesellschaft nachhaltig beitrug. Infolge vielfältiger Spannungen schotteten sich nicht nur die sozialen, politischen, regionalen und ethnischen Segmente zusehends voneinander ab, auch die konfessionellen Milieus verfestigten sich. Ein übergreifender Konsens, repräsentiert durch ein Symbol, auf das die gesamte Reichsbevölkerung hätte rekurrieren können, war fortan in weite Ferne gerückt. Weder der Kaiser noch die Verfassung noch das Konzept der Nation erwiesen sich als integrationsfähig. So unüberbrückbar waren die Spannungen, daß selbst die konfessionsübergreifende Kommunikation weitgehend verstummte. Der Dialog wich der Polemik. Das ist auch Spickers Schilderungen zu entnehmen. An einer Akademie, wo eine wissenschaftliche Kapazität wie der Chemiker und Physiker Johann Wilhelm Hittorf aufgrund seiner Konversion zum Altkatholizismus «in geradezu niederträchtiger Weise» behandelt wird (155), wo «in den Beichtstühlen den Studenten» die Vorlesungen Spickers «heimlich verboten werden» (167), wo sich der Philosoph «von Spionen und Denunzianten förmlich umlauert» wähnt (161), da kommt ein Erkenntnisaustausch schwerlich zustande.

Von der mangelnden Bereitschaft, den weltanschaulichen Gegner als Gesprächspartner zu akzeptieren, zeugt auch die im Februar 1884 im preußischen Abgeordnetenhaus ausgetragene Debatte um die Akademie Münster. Im Anhang der Autobiographie findet sich ein von Spicker angefertigtes, mit polemischen Kommentaren versehenes Protokoll dieser Debatte (die sich vollständig in den

Stenographischen Berichten des Landtages nachlesen läßt). Kein geringerer als Ludwig Windthorst, der Wortführer der Deutschen Zentrumsparlei, forderte in deren Verlauf die Versetzung des unbequemen Denkers.

Wenn sich Zentrumspolitiker in Einheit mit katholischen Klerikern immer wieder für die Wiederherstellung einer katholischen Akademie stark machten, dann ging es freilich nicht nur um einen weltanschaulichen Konflikt. So war auch Kappens «wütender Haß gegen die «Simultanisierung» der Akademie, gegen die protestantischen und freidenkenden Professoren» (155) mehr als der Protest eines unverbesserlichen Ultramontanen, er war auch Ausdruck eines sozialen Verteilungskonfliktes. Denn an den Hochschulen - das ist bereits zeitgenössischen Untersuchungen zu entnehmen - waren kirchentreue Katholiken deutlich unterrepräsentiert. Diese Imparität resultierte nur zum Teil aus der geringeren Wissenschaftsmotivation fortschrittsfeindlicher Katholiken. Auch die Diskriminierung durch liberale oder konservative Protestanten spielte dabei eine nicht zu unterschätzende Rolle.

Von dieser sozialen Komponente des Kulturkampfes ist in Spickers Erinnerungen keine Rede. Überhaupt sind es die Leerstellen des Textes, die den Historiker aufhorchen lassen. Den im Berichtszeitraum vollzogenen Umwälzungen auf sozialem, wirtschaftlichem und politischem Gebiet schenkt der Autor, der sich selbst als Liberaler bezeichnet (143), in der ersten Auflage keinerlei Interesse. Um so aussagekräftiger sind diejenigen Passagen, die in die zweite Auflage eingefügt wurden. Sie indizieren insofern einen Bewußtseinswandel, als Spicker seinen rein weltanschaulichen Liberalismus nun um eine nationale und antidemokratische Note anreichert.

Das wird vor allem in seiner Bewertung der Deutschen Revolution von 1848/49, die er als Achtjähriger auf der Insel Rei-

chenau erlebt hatte, deutlich. Einen «un-auslöschlichen Abscheu» empfinde er seither «vor allem, was Revolution und Anarchie heißt» (77), bekennt Spicker rückblickend. Für die Revolutionäre hat er nur Verachtung übrig, sie sind ihm nichts als «Feinde des Vaterlandes», «Insurgenten» und «Hauptwähler», die mit dem «zusammengelauenen Gesindel, dem Auswurf aller Länder, in verschiedenen Gegenden [...] hausten, raubten und plünderten» (80). Spickers Sympathie gilt den konterrevolutionären Reichenauern, die bereit waren, «für die rechtmäßige Regierung und das angestammte Fürstenhaus mit Leib und Leben einzustehen» (81). Es ist die Angst des Bürgers vor der Gewalt, vor dem Volk, auch vor dessen politischer Mobilisierung, die Spicker hier zum Ausdruck bringt - eine Angst, die er mit den Konservativen und den Nationalliberalen teilte. Diese Nähe zum wilhelminischen Zeitgeist kommt auch in seiner Erinnerung an den deutsch-französischen Krieg von 1870/71, in seinen Auslassungen zum «Triumph über den alten Erbfeind» (149), zum Ausdruck.

Welchen Stellenwert Spicker diesen Erkenntnissen beimaß, ist daran zu erkennen, daß er eine Beeinträchtigung der ursprünglichen literarischen Komposition in Kauf nahm. Dank der vorliegenden Edition ist es dem Leser problemlos möglich, die verschiedenen Variationen und Lesarten zu erkennen. Der Ausgabe zugrunde gelegt ist der Text der zweiten Auflage, wobei die Zufügungen kenntlich gemacht sind. Die übrigen Abweichungen zur Erstauflage sowie zu den mit handschriftlichen Verbesserungen Spickers versehenen Korrekturfahnen lassen sich über den Anmerkungsapparat erschließen. Auch für den philosophischen Zugang zum Text ist die Unterscheidung der verschiedenen Fassungen von Bedeutung. Das haben die Herausgeber in ihrem Nachwort deutlich gemacht. Mögen Historiker und Philosophen auch jeweils andere Fragen an den Text herantragen - die von Schwaetzer und Stahl-

Schwaetzer besorgte Ausgabe wird beiden gerecht.

Armin Owzar

Dieter Bitterli: *Die Wallfahrtskirche Unserer Lieben Frau von Hergiswald, Kanton Luzern. Herausgegeben in Zusammenarbeit mit der Stiftung pro Hergiswald. Bern, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, 2000. (Schweizerischer Kunstführer GSK), 65 S., Ill.*

Für diesen hervorragenden Kunstführer zum Marienheiligtum ob Kriens hätte wohl kein kompetenterer Verf. als D. Bitterli gewonnen werden können. In seinem großangelegten Werk - *Der Bildhimmel von Hergiswald. Der barocke Emblemzyklus der Wallfahrtskirche Unserer Lieben Frau von Hergiswald bei Luzern, seine Quellen, sein mariologisches Programm und seine Bedeutung* (Basel 1997, 21999) - hat er kurz zuvor eine Grundlagenforschung von bleibendem Wert vorgelegt; vgl. die Besprechung der 1. Auflage durch Hanspeter Betschart OFMCap in *Helv. Franc.* 26 (1997), 283-285. Was den vorliegenden Kunstführer auszeichnet, ist nicht allein dessen klare Gliederung und die ebenso knappe wie treffende Erklärung aller bedeutenden Kunstdenkmäler, sondern auch seine verständliche Sprache, die dem durchschnittlichen Benutzer den Zugang nicht durch Verwenden kunstgeschichtlicher Termini unnötig erschwert, und nicht zuletzt das hervorragend ausgewählte Bildmaterial. Hilfreich sind kurze, auf grauem Hintergrund eigens hervorgehobene geschichtliche Einschübe; so S. 9: *Ein Sacro Monte in Hergiswald*, oder S. 22f: *Warum man früher nach Hergiswald pilgerte*. Ein Beispiel, das in kommenden Kunstführern Schule machen sollte!

Nach Hinweisen zur geographischen Lage und zum Namen des Heiligtums (4f) folgen der Abschnitt *Geschichte und Bau-geschichte* (5-12) und die detaillierte Be-

*schreibung* des Äußeren und Innern (12-62) des «praktisch unverändert erhaltenen «traumhaft ländlich-frühbarocken Marienheiligtums» (A. Reinle)», das «den originellsten, phantasievollsten und wichtigsten Sakralbau des Innerschweizerischen Barock» darstellt (11).

Es ist hier unmöglich, auch nur die wesentlichen Erkenntnisse des Verf. zusammenzufassen. Im Blick auf unsere Zeitschrift darf jedoch eigens betont werden, daß D. B. die herausragende Bedeutung Ludwig von Wyls, des eigentlichen Inspirators der künstlerischen Ausstattung von Hergiswald, immer wieder ans Licht hebt. «Die treibende Kraft hinter dem etappenweisen Ausbau der kleinen Waldkapelle zur heutigen Wallfahrtskirche war der Luzerner Patrizier und Kapuziner Ludwig von Wyl (1594-1663). Der kunstbeflissene Sohn des gleichnamigen Großrats, Richters und Hergiswalder Kapellenpflegers hatte schon früh hohe Ordensämter bekleidet und nutzte seine Beziehungen zu den regierenden Familien Luzerns und Solothurns für die Verwirklichung seiner Ideen» (7). Wegen seiner entscheidenden Stellung hätte es dieser Mitbruder sicher verdient, daß sein Porträt im Refektorium des Kapuzinerklosters von Luzern etwas größer wiedergegeben worden wäre (8b).

Unter den ausschließlich franziskanischen Elementen des künstlerischen Schmucks verdienen ausdrücklich erwähnt zu werden: 1. *Die Antoniuskapelle* (28-32) mit dem von Hans Ulrich Räber 1656 aus Holz geschnitzten Altar und 2. *Die Stigmatisation des hl. Franziskus* (37-40). «Sichtbar gemacht ist die miraculöse Wunden-Übertragung mittels dreier langer, blutroter Stricke, die von Franziskus' Händen und Seite quer durch den hohen Kirchenraum zu den Holzplastiken auf dem südlichen Zugbalken führen... Dort, über einem Adler mit weiten Flügeln, erhebt sich ein mächtiges Kreuz mit der visionären Zwiegestalt des «Christus seraphicus...» (38f). 3. Unter weiteren franziskanischen Statuen seien noch genannt:

nebst dem wundmalgeschmückten Franziskus mit Bruder Leo die hll. Bonaventura und Bernhardin von Siena vor der Liebfrauen- oder Sakramentskapelle (38). 4. Unter den Nebenaltären findet sich links der *Franziskusaltar* mit einem etwas düsteren Ölgemälde, worauf eine «Sacra Conversazione» zwischen Franziskus und dem hl. Karl Borromäus dargestellt wird (41). In einer kommenden Untersuchung sollte man versuchen, die literarischen Quellen für das franziskanische Bildprogramm zu ermitteln. Für Franziskus dürfte Ludwig von Wyl sich vorab an der *Legenda maior* des hl. Bonaventura, vielleicht auch an Marcus von Lissabon OFMObs oder an Heinrich Sedulius OFMObs, orientiert haben (s. zu beiden *Coll. Franc. Bibliog. Franc. Index 1931-1970*, ed. C. van de Laar OFMCap, Romae 1972, 366a und 544a). Die Stigmatisation des Poverello besitzt meines Wissens in der reichen künstlerischen Produktion kein vergleichbares Pendant.

Ein ausführlicher Teil ist naturgegeben den *Deckenbildern* mit den 324 marianischen Emblemen, dem «Bilderhimmel von Hergiswald», gewidmet, den der Luzerner Maler Kaspar Meglinger (1595 bis nach 1667) auf Grund von Vorlagen des Ludwig von Wyl 1654 gemalt hat (43-55). Die unvermeidlich gerafften Ausführungen setzen das oben angeführte große Werk Bitterlis voraus, wo die wünschenswerten Einzelerklärungen angeboten werden. Daneben verweist der Verf. S. 63 auf weitere *Quellen und Literatur (Auswahl)*. Ergänzend sei noch genannt: Rainald Fischer OFMCap, *Ludwig von Wyl (Wyl)*, in *Marienlexikon*, herausgegeben im Auftrag des Institutum Marianum Regensburg von Regimigius Bäumer und Leo Scheffczyk, Bd. 4, St. Ottilien 1992, 176. - Die in jeder Hinsicht mustergültige Publikation bedarf keiner weiteren Empfehlung.

Oktavian Schmucki OFMCap

[Jutta Betz:] *Tinizong. St. Blasius. Herausgeber: Kath. Pfarramt Tini-*

*zong. Passau, Kunstverlag Peda, 1997. (Peda-Kunstführer, Nr. 385/1997), 20 S., Ill.*

Wenn hier der ansprechend aufgemachte Kunstführer zur Pfarrkirche St. Blasius in Tinizong, Kt. Graubünden, Kreis Oberhalbstein, kurz vorgestellt wird, liegt der Grund darin, daß die heutige herrliche Kirche des Baumeisters Paolo Torella von 1643 - nach vier Vorgängerbauten - zurückgeht auf Kapuziner der sog. Rätischen Mission, die hier seit 1634 wirken (nicht 1631; vgl. *Lexicon Capuccinum*, 1709f: *Tinzen*, und besonders Christoph Willi, *Die Kapuziner-Mission im romanischen Teil Graubündens mit Einschluß des Puschlav*, Brienz/Brinzauls 1960, 130-136). Der fast chinesisch klingende Ortsname kommt vom lateinischen *Tinnetto* und bezeichnete die «Stelle der Paßstraße, an der die Transportkarren erstmals Vorspanntiere zur Überwindung des Höhenanstiegs benötigten» (2). Die Verf. - ihr Name erscheint merkwürdigerweise nicht auf dem Umschlagblatt, sondern erst am Ende des Textteils (18) - beschreibt kompetent die Geschichte der Gemeinde, der Pfarrei und des kirchlichen Baus samt seiner künstlerischen Ausstattung. Die Ausmalung des Kircheninnern durch Johann Rudolf Sturn (1642-1665) wurde leider bei der Renovation von 1925 größtenteils zerstört. Die jüngste Erneuerung des Innenraums (1992-1994) suchte mit Erfolg den barocken Bau möglichst in seiner ursprünglichen Form zu rekonstruieren. Die dabei absichtlich modern gestalteten neuen Elemente von Volksaltar, Ambo und Osterkerzenleuchter scheinen mir freilich als Geschmacksverirrung!

Hervorzuheben sind u.a. der prachtvolle spätgotische Flügelaltar des Jörg Kändel von 1512 (9-12) und die Gemälde der beiden Seitenaltäre: das (links) der *Messe* des hl. Laurentius von Brindisi (14f: in diesem Sinn sei die knappe Angabe der Verf. ergänzt, wie auch das Wappen der beiden gekreuzten Arme nicht als *Kapuzinerwappen*, sondern als franziskani-

sches Wappen bezeichnet werden sollte) und das (rechts) des hl. Fidelis bzw. seines Martyriums (14). Leider schweigt sich J. Betz über den Künstler aus, dem die Bilder zuzuschreiben sind. Von einzigartiger Bedeutung ist schließlich das romanische Kruzifix aus der Mitte des 12. Jahrhunderts (16). Der Kunstführer wird jedem Besucher dieser an Kunstwerken so reichen Pfarrkirche schätzenswerte Dienste leisten.

Oktavian Schmucki, OFM Cap

*M. Grace Shembetu OSF (Mahenge): Edgar Aristides Maranta OFM Cap. Askofu mkuu wa Dar es Salaam. Masha yake na uanzilishi wa shirika la masista wa upendo wa mt. Franzisko wa Assisi. Mahenge-Roma, Scuola Tipografica S. Pio X, 2000, 106 pp., ill.*

The Swahili book "Edgar Aristides Maranta OFM Cap., Archbishop of Dar es Salaam", with the subtitle "His Life and His Role as Founder of the Congregation of the Sisters of Charity of St. Francis of Assisi" merits a review in *Helvetica Franciscana*, even if few subscribers can read the book. Little has been written about this outstanding figure apart from a few articles and some biographical sketches in German, Italian and English. To my knowledge this is the first full length biography of Edgar Aristides Maranta, appropriately written in Swahili, the language of the people of Tanzania (formerly Tanganyika), to whom he dedicated the greater part of his life and where he is still well remembered 30 years after his departure.

The book is divided into three parts: the first part describes the life of Edgar Aristides Maranta from his birth in Poschiavo in 1897 to his retirement as Archbishop of Dar es Salaam and return to Switzerland in 1969; the second part concentrates on his role as founder of the Sisters of Charity of St. Francis, a congregation of diocesan

right with its mother house in the Diocese of Mahenge (until 1964 part of the Archdiocese of Dar es Salaam); the third part describes the years of retirement until his death in 1975. The book also contains some 30 pages of photographs, not all of good quality, but forming an interesting complement to the narrative. The book lists the principal dates of the life of Edgar Aristides Maranta in a useful table for easy reference and concludes with a short bibliography of sources used by the author.

Three quarters of the book are devoted to the biography of the protagonist: Aristides Maranta was born in 1897 in Poschiavo, the Italian speaking part of the canton of Graubünden in southern Switzerland, received his formal education in the Capuchin colleges of Appenzell and Stans, joined the Capuchins in 1917, made profession in 1918 under the name of Edgar, was ordained a priest in 1924 and the following year he left for Africa. At the age of 33 he was appointed Vicar Apostolic of Dar es Salaam and remained in office for 39 years. It was a time of great expansion of pastoral and educational services, rapid growth of the national capital and the transition from British rule to an independent national government. In 1954 he became the first Archbishop of the newly erected Archdiocese of Dar es Salaam, which was divided in 1964, when the new Diocese of Mahenge was entrusted to Mons. Elias Mchonde, who had been his auxiliary since 1956. In 1969 Cardinal Laurean Rugambwa was transferred from Bukoba to Dar es Salaam and a few months later Archbishop Edgar Aristides Maranta left in very good health for his retirement in Switzerland. He spent the remaining years in the country of his youth as assistant to his own brother Reto, the Parish Priest of San Vittore. Archbishop Maranta died on 29 January 1975 after a short illness and was buried in the Capuchin cemetery of Lucerne.

The book informs well on the family background and training of Edgar Aristi-

des Maranta, has many interesting observations on his character and personality but is rather sketchy on his activities and achievements in the development of the Archdiocese and the Church of Tanzania as a whole. More could have been said about the pastoral ministry of Archbishop Maranta, his influence on government policy on education (his immense work in the creation of educational and health facilities is given due credit), his contribution to the setting up of the Tanzanian Episcopal Conference, his relations with other churches and their leaders, with the local and national government before and after independence and many other aspects of this highly intelligent and very active public figure. This was, however, not the intention of the author as she clearly states in the introduction.

The author wanted to produce a manual that would help formation personnel to present the history and charism of the congregation through the life and example of the founder. The middle part of the book first gives a theoretical framework on the process of foundation, the different types of foundations and the canonical steps from the initial idea of the founder to the final recognition of a new foundation by the Church. She then goes on to analyse the origins of the Sisters of Charity of St. Francis and the role of Archbishop Maranta in the process. In 1926 Pope Pius XI called for the foundation of indigeneous religious communities in all mission territories ("Rerum Ecclesiae of 28 February 1926, Acta Apostolicae Sedis 18, Ns. 65-83), but only in 1939 did Archbishop Maranta accept to start his own congregation, after several failed attempts to get existing congregations in neighbouring vicariates to train his sisters. A group of local girls and young women had been living with the missionary sisters of Divine Providence of Baldegg (Switzerland) since 1934, but not until 1942 did the first ones enter the novitiate. On 6 January 1944 Sr. Klara and Sr. Elizabeth were the first to make

profession (photographs show them as young girls and as newly professed sisters). According to the author Archbishop Maranta is the founder of the congregation. He asked the Baldegg Sisters to assist him in the formation of the indigeneous sisters and the young community. The missionary sisters accompanied these with personnel and financially. The Divine Providence Sisters of Baldegg were and still are called the "Mothers". The indigeneous sisters were from the beginning considered a new foundation, different from the congregation of the missionary sisters, who only provided one or two sisters at a time to form and lead the young community. The three missionary sisters who fulfilled this task in the span of 30 years are given credit in the book with a short biography and a photograph: Sr. Opportuna Stadler (1940-1950), Sr. Laeta Kessler (1951-1953) and Sr. Christophora Künzli (1953-1970). On 15 December 1970 the young congregation became fully independent with the election of Sr. Agnes Choma as its first Tanzanian Mother Superior.

Sr. Grace Shembetu, who is a member of the Sisters of Charity of St. Francis, wrote this book during a sabbatical year from her duties as formation mistress and councillor of her congregation. She entered the congregation when Maranta was about to leave the country for Europe. The older sisters kept the memory of their founder alive, the local people talked admiringly of him and had many stories to tell. The congregation felt the need to record history and Sr. Grace took up the challenge. On her personal initiative she decided to write the biography of Maranta and his role in starting the congregation. Her aim was practical rather than scientific but she tried to combine the two, with good success as the result proves. The book is well presented and clearly structured, here and there some errors have remained undetected due to the pressure of time. Sr. Grace draws on rich, though scattered source material, from oral tradition as well as

archival and library research in Tanzania, Switzerland and Italy. She was able to profit from her daily contact with the founding members of the congregation and interviewed active and retired Capuchin missionaries and missionary sisters in Tanzania as well as in Switzerland, who had played an active part in the setting up of the congregation. She received the active cooperation of the Maranta family, especially Dr. Edgar Maranta, a nephew of the Archbishop, also visited Poschia-

vo and many other places. The book is vividly written and richly illustrated with anecdotes and photographs. The author deserves congratulations. Her congregation will be the first to profit from her work, but ordinary readers too will enjoy it - even older people who have never learnt to read will be happy to look at the pictures and then tell their own story of Archbishop Maranta and the congregation.

Gandolf Wild OFM Cap

# Bibliographie - bibliografia

## *Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz*

(seit 1984: Belletristik, Fachliteratur, Lexika-Artikel, Herausgeberschaft. Publikationen vor 1984 siehe: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz*

(Herausgegeben/redigiert von franziskanischen Ordensleuten, Ordensprovinzen, Kongregationen, Arbeitsgemeinschaften. Publikationen vor 1984 siehe: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Publications des religieux franciscains et des religieuses franciscaines en Suisse*

(depuis 1984: belles-lettres, littératures scientifiques, articles encyclopédiques, éditeurs. Publications avant 1984 voir: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Périodiques et revues franciscaines en Suisse*

(Publiés et rédigés par des membres, Provinces, Congrégations et communautés de travail de l'Ordre franciscain. Publications avant 1984 voir: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Pubblicazioni dei religiosi francescani e delle religiose francescane in Svizzera*

(dal 1984: letteratura amena, letteratura scientifica e saggistica, articoli per enciclopedie, editore. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

## *Periodici e riviste francescane della Svizzera*

(editi/redatti da religiosi francescani, province dell'ordine, congregazioni, gruppi di lavoro. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

\*

Abbreviationes ordinum sancti Francisci Assisiensis in denominationibus latinis cfr.: Lexikon für Theologie und Kirche. Abkürzungsverzeichnis. Freiburg i.Brg./Basel/Rom/Wien, Herder, 1993 (3., völlig neubearb. Auf.), 68-72.

\*

*Arnold, Marie Gebhard OSF (Menzingen):* Der Saum seines Kleides. Meditationen. Lyrische Texte. Goldau 1989.

*Barmet, Maria-Susanna TORCap:* «Nur was sich wandelt – bleibt.» Weiterbildungskurs für die neu- und wiedergewählten Frau Mütter und Vikarinnen der Föderation St. Klara vom 14.-17. Februar 2000 im Franziskushaus Dulliken; in: San Damiano (Zeitschrift der Föderation St. Klara Schweizer Kapuzinerinnen) 58 (2000), 23-44. – [Darin enthaltend gekürzte Fassung Jahresbericht 1998/99 in Deutsch nach der englischen Vorlage von Catherina Mboya TORCap über *Franciscan Capuchin Sisters, Maua/Tanzania*, 39-42.]

*Bonvin, Paul de la Croix OFMCap:* La Pluie et la Source. Les voies de la prière silencieuse. Saint-Maurice 1999.

*Bühlmann, Walbert OFMCap:* Eine Stütze der indischen Kirche. Kapuziner-Bischof Anastasius Hartmann; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/3 (2000), 12-15.

*Capucines* cfr. *Verzeichnis*.

*Doka, Maria Crucis OSF (Menzingen):* In vielfachen Bezügen [- Generalversammlung und Studientage der Vereinigung der Ordensoberinnen nichtklausurierter Ordensgemeinschaften der Schweiz und Liechtensteins (VONOS) 8./9.-11. Mai 2000]; in: Schweizerische Kirchenzeitung 168 (2000), 530-533.

*Dotta, Martino OFMCap:* La Vergine Maria nella Scrittura e nelle formule di fede; in: Messaggero (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/1 (2000), 28-29; 90/3 (2000), 26-27; 90/4 (2000), 26-27.

*Dotta, Martino OFMCap:* La Vergine Maria nella comunione dei Santi e nel disegno divino; in: Messaggero (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/5 (2000), 26-27.

*Dotta, Martino OFMCap:* Storie d'ordinaria magia, tra anime in pena, cartomanti e truffatori vari; in: Messaggero (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/5 (2000), 16-17.

*Dürr, Emmanuel OFM:* Pater Thaddäus (Wilhelm) Brunke, Franziskaner; in: Zeugen für Christus. Das deutsche Martyrologium des 20. Jahrhunderts. Hrg. v. Helmut Moll im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz. Paderborn 2000, Bd. II, 746-747.

*Dürr, Emmanuel OFM:* Bruder Wolfgang (Paul) Piatkowski, Franziskaner; in: Zeugen für Christus. Das deutsche Martyrologium des 20. Jahrhunderts. Hrg. v. Helmut Moll im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz. Paderborn 2000, Bd. II, 762-763.

*Durrer, Marcel OFMCap:* Un chemin pour la paix; en: Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 3/2000, 17-21.

*Durrer, Marcel OFMCap:* Tous appelés à faire Eglise. Ouverture sur le Psaume 113; en: Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 4/2000, 17-21.

*Durrer, Marcel OFMCap:* Appelés à renouveler l'Eglise. Membres vivants de l'Eglise; en: Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 4/2000, 26-30.

*Egger, Gottfried OFM:* Franziskanerinnen und Franziskaner. Sie folgten dem Weg von Br. Franz und Sr. Klara. Freiburg Schweiz 2000.

*Egger, Gottfried OFM:* Jordanien: Berg Nebo. Die Franziskaner und das Land des Herrn; in: Franziskanische Botschaft 51/4 (2000), 18-19.

*Fäh, Linus OFMCap:* Anni 1999 relatio de missionariae animationis secretariatu; in: Analecta OFMCap 116 (2000), 98-100.

*Favre, Blaise OFMCap:* Oh! Qu'il est difficile!; en: Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 4/2000, 31-33.

*Felder, Hilarin OFMCap:* Aufbrechen gelingt nur im Loslassen; in: Franziskuskalender 84 (2001), 32-36.

*Flammer, Barnabas OFMCap:* Eine Begegnung mit Folgen [über Lk 19,1-9]; in: St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 74/3 (2000), 9-10.

*Flammer, Barnabas OFMCap:* Ein «törichtes Herz» hat die Nase vorn; in: Franziskuskalender 84 (2001), 100-105.

*Franziskuskalender 2001 (84 Jg.).* Hrg. von den Schweizer Kapuzinern. Redaktion: *Beat Lustig OFMCap.* Olten 2000.

*Graber, Marin OFMCap:* Gotteserfahrung; in: Providentia [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg] 74/2 (2000), 9-12.

*Graber, Marin OFMCap:* Zwei große Frauen in einer schwierigen Zeit der Kirche [- die heilige Katharina von Siena und die heilige Birgitta von Schweden]; in: Providentia [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg] 74/2 (2000), 18-28.

*Graber, Marin OFMCap:* Hildegard von Bingen; in: Providentia [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg] 72/4 (1998), 40-41; 73/1 (1999), 10-13; 73/2 (1999), 16-18; 73/4 (1999), 9-10; 74/1 (2000), 9-11; 74/2 (2000), 29-31.

*Holderegger, Adrian OFMCap*: Suizid (III. Theologisch-ethisch); in: Lexikon für Theologie und Kirche, 3., völlig neu bearb. Aufl., Neunter Band: San bis Thomas. Freiburg i. Brg.-Basel-Rom-Wien 2000, 1106-1108.

*Höslí, Hesso OFMCap*: Kloster St. Ottilia Grimmenstein [Kapuzinerinnen]. Grimmenstein/Appenzell [2000].

*Imbach, Josef OFMConv*: Lust auf die Bibel. Praxisorientierte Zugänge zur Heiligen Schrift. Würzburg 2000.

*Imbach, Josef OFMConv*: Anwalt der «Cafoni». [Ignazio Silone gegen Diktatur und soziale Ungerechtigkeiten]; in: Sendbote des hl. Antonius (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 102/5 (2000), 12-13.

*Imbach, Josef OFMConv*: Vagabund des Daseins. [(Der Lyriker Eduard Mörike)]; in: Sendbote des hl. Antonius (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 102/6 (2000), 38-39.

*Imbach, Josef OFMConv*: Die Wahrzeichen der Schild-Bürger; in: Sendbote des hl. Antonius (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 102/7-8 (2000), 34-35.

*Iserning, Zoe Maria OSF (Ingenbohl)*: Unbekannte Kirchen- und Frauengeschichte; in: Schweizerische Kirchen-Zeitung 168 (2000), 364-366.

*Iten, Werner OFMConv*: Auf, zu den Trommeln!; in: Franziskanische Botschaft 51/5 (2000), 18-20.

*Jöhri, Mauro OFMCap*: L'union des contraires. Impressions indiennes; en: Frères en marche (Revue missionnaire des Capucins suisses) 46/3 (2000), 8-11.

*Kapuzinerinnen* cfr. *Verzeichnis*.

*Kapuzinerinnen Maria Opferung Zug* cfr. *Mädcheninstitut Maria Opferung*.

*Keel, Anselm OFMCap*: Auch wir Alten haben noch einige Trümpfe in der Hand; in: Franziskuskalender 84 (2001), 94-98.

*Kuster, Niklaus OFMCap*: Het begin van de klerikalisering in de franciscaanse orde (trad.: Gentilis van Loon). Nijmegen 1997.

*Kuster, Niklaus OFMCap*: Il Privilegio della povertà di Innocenzo III e il Testamento di Chiara: autentici o raffinate falsificazioni?; in: Forma Sororum (Rivista delle Clarisse d'Italia) 36 (1999), 2-16, 82-95, 162-179, 242-257; 37 (2000), 31-44, 109-125, 182-194.

*Kuster, Niklaus OFMCap*: Steimer, Rufin (Taufname: Johann), OFMCap; in: Lexikon für Theologie und Kirche, 3., völlig neu bearb. Aufl., Neunter Band: San bis Thomas. Freiburg i. Brg.-Basel-Rom-Wien 2000, 945.

*Kuster, Niklaus OFMCap*: Familia Dominicana; in: Schweizerische Kirchenzeitung 168 (2000), 533.

*Kuster, Niklaus Wilfried* cfr. *Kuster, Niklaus OFMCap*.

*Kuster, Wilfried Niklaus* cfr. *Kuster, Niklaus OFMCap*.

*Ludin, Walter OFMCap*: Indien doppelt belichtet. Ein Land, das nicht zu begreifen ist; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/3 (2000), 4-7.

*Ludin, Walter OFMCap*: Auf Spurensuche. Indische Erinnerungen an Anastasius Hartmann; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/3 (2000), 16-19, 22-23.

*Ludin, Walter OFMCap*: Besuch in Tamil Nadu. Im Ursprungsland der Tamilen; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/3 (2000), 26-29.

*Ludin, Walter OFMCap*: Dr (Miss) Brigeetha. Kampf gegen Mütter- und Kindersterblichkeit. [Die Klinik Lucknow in Nordindien]; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/3 (2000), 30-32.

*Ludin, Walter OFMCap*: Tschad. Arm und umkämpft; in: Ite (Illustrierte der Schweizer Kapuziner) 79/4 (2000), 4-6.

*Ludin, Walter OFMCap*: Ökumenische Konsultation: Gesellschaft; in: Schweizerische Kirchenzeitung 168 (2000), 602-603.

- Lustig, Beat OFMCap*: Zwischenbilanz - besser als erwartet; in: Franziskuskalender 84 (2001), 38-41.
- Lustig, Beat OFMCap*: Wenn der Heilige Geist die Zügel streift; in: Franziskuskalender 84 (2001), 44-49.
- Lustig, Beat OFMCap*: Gedeihliches Klima des Wohlwollens; in: Franziskuskalender 84 (2001), 80-84.
- Lustig, Beat OFMCap*: Dom Hélder Câmara, Vater der Entrechteten lebt weiter in den Herzen; in: Franziskuskalender 84 (2001), 106-111.
- Lustig, Beat OFMCap* cfr. *Franziskuskalender*.
- Maillard, Bernard [II] OFMCap*: La palabre. Processus africain du consensus [en Tchad]; en: Frères en marche (Revue missionnaire des Capucins suisses) 46/4 (2000), 8-11.
- Maillard, Bernard [II] OFMCap*: Jean Ouitito incarne le Christ... [en Tchad]; en: Frères en marche (Revue missionnaire des Capucins suisses) 46/4 (2000), 14-15.
- Maillard, Bernard [II] OFMCap*: Le Christ à Balida. La naissance d'une communauté [en Tchad]; en: Frères en marche (Revue missionnaire des Capucins suisses) 46/4 (2000), 26-29.
- Maillard, Bernard [II] OFMCap*: L'Eglise du Tchad; en: Frères en marche (Revue missionnaire des Capucins suisses) 46/4 (2000), 30-35.
- Mädcheninstitut Maria Opferung*. Mädchenschule Zug Jahresbericht 1999/2000. Kapuzinerinnen Maria Opferung Zug. Zug 2000.
- Müller, Priska TORCap*: Was bewegt und trägt. Geschichten aus dem Leben. Freiburg Schweiz 1991.
- Müller, Priska TORCap*: Freude ist ein Gottesgeschenk. Erlebnisse und Skizzen. Freiburg Schweiz 1994.
- Müller, Priska TORCap*: Was bewegt und trägt. Geschichten aus dem Leben. Freiburg Schweiz 1995 (2. Aufl.).
- Müller, Priska TORCap*: Licht, das dir leuchtet. Besinnliche Worte für jeden Tag. Einsiedeln 1996.
- Quadri, Riccardo OFMCap*: Memoria di Fra Massimino De-Maria da Leontica - Ritratto agiografico del minore riformato blienese del convento luganese di S. Maria degli Angeli; in: Helvetia Franciscana 29 (2000), 24-29.
- Quadri, Riccardo OFMCap*: Siate lieti nel Signore; in: Messaggero (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/3 (2000), 24-25.
- Quadri, Riccardo OFMCap*: Esiste un frate minore ideale?; in: Messaggero (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/4 (2000), 24-25.
- Quadri, Riccardo OFMCap*: Fede o magia?; in: Messaggero (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/5 (2000), 24-25.
- Rohrer, Crispin OFMCap*: Streicheleinheiten überwinden Klostermauern; in: Franziskuskalender 84 (2001), 58-63.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Liebe allem Leid entrissen. Franziskanische Mystik. Mainz 1998.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: Eine 1956 versuchte Neubearbeitung der Fidelisbiographie des Südtiroler Kapuziners Ferdinand della Scala (1896). Das Gutachten des Kapuziners und Schweizer Provinzarchivars Beda Mayer; in: Helvetia Franciscana 29 (2000), 94-115.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: San Fedele da Sigmaringen (1578-1622). Protomartire di «propaganda fide»; in: Sulle orme dei santi. Il santorale cappuccino: Santi, beati venerabili, servi di Dio. A cura di Costanzo Cargnoni OFMCap. Roma 2000, 37-44.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: La Regla de Juan de Mata y la Regla de Francisco de Asis. Semejanzas y peculiaridades; in: Selecciones de Franciscanismo 29 (2000), 371- 394 (trad. Raimundo Dominguez OFM; cfr.: La Regola di Giovanni da Matha e la regola di Francesco d'Assisi. Somiglianze e peculiarità. Nuovi rapporti con l'Islam; in: Italia Franciscana 74/3 (1999), 11-42).

*Schnöller, Andrea OFMCap*: I sette doni dello Spirito: il timore di Dio; in: *Messaggero* (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/3 (2000), 28-29; 90/4 (2000), 28-29.

*Schnöller, Andrea OFMCap*: Non siamo isole, il coraggio di essere soli; in: *Messaggero* (Rivista del Santuario della Madonna del Sasso, Orselina) 90/5 (2000), 28-29.

*Schwizer, Gabriela OSF (Menzingen)*: Hoffnung für die Zukunft. Eine Schule in Nicaragua; in: *WeltWeit* (Zeitschrift für Mission, Entwicklung und Kultur) 3/2000, 20-21.

*Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus*. 80. Jahresbericht 1999). Solothurn 2000.

*Sermier, Alain OFMCap*: Gandhi et le pain des pauvres; en: *Frères en marche* (Revue missionnaire des Capucins suisses) 46/3 (2000), 34-39.

*Sidler, Hubert OFMCap (†)*: Hauptgewichte im gegenwärtigen Lied-Corpus; in: *Katholische Kirchenmusik* ([Schweizerische] Zeitschrift für die Musik in der Liturgie; olim: «Der Chorwächter») 115 (190), 117-118.

*Steiner, Hilda-Maria OSF (Baldegg)*: Der Schatzgräber. Goldenes Priesterjubiläum und 75. Geburtstag von Pater Marin Graber; in: *Providentia* [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg] 74/12 (2000), 14-17.

*Tachel, Xavier OFMConv*: «Ich gehe hinauf zu meinem Vater und zu eurem Vater, zu meinem Gott und zu eurem Gott»; in: *Franziskanische Botschaft* 51/4 (2000), 10-11.

*Tachel, Xavier OFMConv*: «Selig, wer speisen wird im Reich Gottes» (Lk 14,15); in: *Franziskanische Botschaft* 51/5 (2000), 10-11.

*Verzeichnis der Kapuzinerinnenklöster der Schweiz 2000*. [Freiburg i. Ue., Kanisiusdruckerei, 2000.]

*Veuthey, Leone OFMConv (†1974)*: Itinerario Francescano dell'anima. Commento teologico-asceticomistico. Introduzione di Lanfranco Serrini OFMConv. Roma 2000 (Opera Omnia n. 14 - Miscellanea Francescana).

*Wernli, Blanchard OFMCap*: La paix à tout prix; en: *Message* (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 3/2000, 31-32.

*Wiederkehr, Dietrich OFMCap*: Befreiungstheologie in der Schweiz - Abstand und Nähe einer praktischen Soteriologie; in: *Erlöst durch Jesus Christus. Soteriologie im Kontext*. Hrg. im Auftrag der Theologischen Fakultät der Universität Luzern von Eduard Christen und Walter Kirchschräger. Freiburg Schweiz 2000 (Theologische Berichte XXIII), 109-120.

*Zahner, Paul OFM*: Sexualität als Geschenk Gottes. Liebe hört niemals auf; in: *Poverello* (Zeitschrift der Jungen Franziskanischen Gemeinschaft der Schweiz JFG) 6 (2000), Nr. 2, 4-7.

## *Anschriften Verfasser und Rezensenten 29/2*

## *Adresses des auteurs et des critiques 29/2*

## *Indirizzi degli autori e dei critici 29/2*

Marita Haller-Dirr, Dr. phil., Missionshistorikerin, Büro Studien für Missionsgeschichte Kapuzinerbrüder Provinzen Schweiz u. Tansania, Kapuzinerkloster, Murgstr. 18, CH-6370 Stans

Ursula Huber, lic. phil, Friedenstrasse 6, CH-5430 Wettingen

Engelbert Ming OFMCap, Kapuzinerkloster Wesemlin, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Armin Owzar, Dr. phil., Westfälische Wilhelms-Universität, Historisches Seminar, Domplatz 20-22, DE-48143 Münster

Oktavian Schmucki OFMCap, Dr. theol., Regionalbibliothekar Deutschschweizer Kapuziner, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Christian Schweizer, Dr. phil., Provinzarchivar der Schweizer Kapuziner, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

Henriette Stahl-Schwaetzer, M.A., Fährgasse 4, DE-54340 Köwerich

Gandolf Wild OFMCap, B.A., Generalsekretär des Kapuzinerordens, Curia generalizia OFMCap, Via Piemonte 70, IT-00187 Roma

## *Übersetzer - traducteurs - traduttori*

Jean-Paul Hayoz OFMCap, lic. phil., aumônier à l'hôpital, Fraternité des Capucins, rue Ph. Plantamour 11, CH-1201 Genève

Mauro Jöhri OFMCap, Dr. theol., Provinzialminister der Schweizer Kapuziner, Postfach 129, CH-6000 Luzern 10

*Gesamtverzeichnis*  
*Sommaire général*  
*Indice generale*

*Band 29 (2000)*  
*tome 29 (2000)*  
*tomo 29 (2000)*

*Editorial - editoriale* ..... 2, 134

*Darstellungen - articles - articoli saggistici*

Christian Schweizer  
Zwischen Kunst und Geschichte – Leben und Werk  
des Kapuziners Rainald (Ivo) Fischer (1921-1999) ..... 5

Riccardo Quadri OFM<sup>Cap</sup>  
Memoria di Fra Massimino De-Maria da Leontica - Ritratto agiografico del  
minore riformato bleniese del convento luganese di S. Maria degli Angeli ..... 24

Harald Schwaetzer  
Olim: Frater German, Kapuziner – Gideon Spicker (1840-1912):  
Ein Beitrag im Kampf um Glauben und Wissen ..... 30

Marita Haller-Dirr  
Das Unternehmen Mission sucht Investoren.  
Teil 2: Gründung und erste Vereinstätigkeit des Seraphischen Meßbundes  
zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-Missionen ..... 51

Oktavian Schmucki OFM<sup>Cap</sup>  
Eine 1956 versuchte Neubearbeitung der Fidelisbiographie des Südtiroler  
Kapuziners Ferdinand della Scala (1896). Das Gutachten des Kapuziners und  
Schweizer Provinzarchivars Beda Mayer ..... 94

Ursula Huber  
Das Bild der Juden in Artikeln von Schweizer Kapuzinern - Beispiele in der  
«Woche im Bild» 1927-1945 ..... 138

Marita Haller-Dirr  
Das Unternehmen Mission sucht Investoren.  
Teil 3: Der Seraphische Meßbund zur Unterstützung der ausländischen Kapuziner-  
Missionen und der eigene Weg der Schweizer Kapuzinerprovinz seit 1920 ..... 169

Engelbert Ming OFM<sup>Cap</sup>  
Ein Prediger aus Berufung und Leidenschaft – Der Predigt-nachlaß des Kapuziners  
Renward Fischer (1908-1988) ..... 214

*Zweites Gideon Spicker-Symposion*

Programm und Bericht der Tagung (Henriette Stahl-Schwaetzer) ..... 231

*Rezensionen - recensions - recensioni*

*Hinweise - indications - indicazioni*

P. Matthäus Keust. Kapuzinerleben. Erinnerungen eines törichtigen Herzens  
(Oktavian Schmucki OFM<sup>Cap</sup>) ..... 116

Charlotte Gutscher, Verena Villiger: Im Zeichen der Nelke (Otho Raymann OFMConv) .....	118
Walbert Bühlmann OFMCap: Aus dem Leben etwas machen. Anastasius Hartmann (Thomas Morus Huber OFMCap) .....	119
75 Jahre Sonnenberg Baar. Leben. Aus anderer Sicht (Christian Schweizer) .....	119
Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft (Oktavian Schmucki OFMCap) .....	234
Gideon Spicker: Vom Kloster ins akademische Lehramt (Armin Owzar) .....	236
Dieter Bitterli: Die Wallfahrtskirche Unserer Lieben Frau von Hergiswald, Kanton Luzern (Oktavian Schmucki OFMCap) .....	239
Jutta Betz: Tinizong. St. Blasius (Oktavian Schmucki OFMCap) .....	240
M. Grace Shembetu OSF (Mahenge): Edgar Aristides Maranta OFMCap (Gandolf Wild OFMCap) .....	241

**Bibliographie - bibliografia** (Christian Schweizer)

Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz	
Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz	
Publications des religieux franciscains en Suisse	
Périodiques et revues franciscaines en Suisse	
Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera	
Periodici e riviste francescane della Svizzera .....	121, 244

**Anschriften - adresses - indirizzi** .....

**Impressum** .....

Impressum

**HELVETIA FRANCISCANA**

*Beiträge zur Geschichte der Franziskusorden in der Schweiz*  
*Contributions à l'Histoire des Ordres de St-François en Suisse*  
*Contributi alla Storia degli Ordini di S. Francesco in Svizzera*

Zwei Nummern pro Jahr  
deux numéros par l'année  
due numeri per anno

*Herausgeber - Éditeur - Editore:*

Provinzialat Schweizer Kapuziner, Luzern  
Provincialat des Capucins suisse, Lucerne  
Curia provinciale dei Cappuccini svizzeri, Lucerna

*Redaktor - rédacteur - redattore:*

Christian Schweizer

*Redaktionskommission - Commission de la rédaction - Comitato redazionale:*

Vorsitz/présidence/presidenza: Christian Schweizer  
Gottfried Egger OFM, Uta Teresa Fromherz OSF (Menzingen),  
Marita Haller-Dirr, Jean Paul Hayoz OFMCap,  
Marianne-Franziska Imhasly OSF (Baldegg),  
Zoe Maria Isenring OSF (Ingenbohl), Riccardo Quadri OFMCap,  
Otho Raymann OFMConv, Anton Rotzetter OFMCap, Nestor Werlen OFMCap

*Anschrift - adresse - indirizzo*

Helvetia Franciscana, Provinzarchiv Schweizer Kapuziner,  
Postfach 129, CH-6000 Luzern 10  
Tel.: -- 41/-41/429 67 46  
E-mail: [provinzarchiv@kapuziner.ch](mailto:provinzarchiv@kapuziner.ch) / [helvetiafranciscana@kapuziner.ch](mailto:helvetiafranciscana@kapuziner.ch)  
Website: [www.kapuziner.ch/pal](http://www.kapuziner.ch/pal)

*Druck:*

Basler Zeitung, Basel

*Jahres-Abo - abonnement annuel - prezzo d'abbonamento: CHF 40.-*

*Postcheck Provinzialat Schweizer Kapuziner*

*Chèques postaux Provincialat des Capucins suisse*

*Conto corrente postale Curia provinciale dei Cappuccini svizzeri*

60-1050-9 (Vermerk/note/nota: «Helvetia Franciscana»)