

PP/Journal
CH-6006 Luzern

HELVETIA FRANCISCANA 43/1 2014

HELVETIA FRANCISCANA

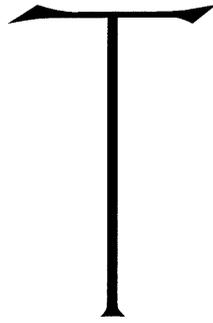
Beiträge zur Geschichte der Brüder und Schwestern des
hl. Franz und der hl. Klara in der Schweiz

Contributions à l'Histoire des Frères et des Sœurs de
St-François et de Ste-Claire en Suisse

Contributi alla Storia dei Frati e delle Suore di
S. Francesco e di S. Chiara in Svizzera

Vol. 43/1 2014
Luzern, Provinzialat Schweizer Kapuziner, 2014

HELVETIA FRANCISCANA



Bd./vol. 43/1 2014

© 2014 by Provinzialat Schweizer Kapuziner, Verlag, Luzern

www.hfch.ch

ISSN 1661-7703

Impressum

HELVETIA FRANCISCANA

Beiträge zur Geschichte der Brüder und Schwestern des hl. Franz und der hl. Klara in der Schweiz

Contributions à l'Histoire des Frères et des Sœurs de St-François et de Ste-Claire en Suisse

Contributi alla Storia dei Frati e delle Suore di S. Francesco e di S. Chiara in Svizzera

Zwei Nummern pro Jahr / Deux numéros par an / due numeri per anno

Herausgeber - éditeur - editore:

Provinzialat Schweizer Kapuziner, Luzern

Provincialat des Capucins suisses, Lucerne

Cura provinciale dei Cappuccini svizzeri, Lucerna

Redaktor - rédacteur - redattore: Christian Schweizer

Redaktionskommission - Commission de la rédaction - Comitato redazionale

Christian Schweizer (Schriftleitung), Chiara Noemi Bettinelli OSCI, Costanzo Cargnoni OFMCap, Zoe Maria Isenring SCSC, Niklaus Kuster OFMCap, Klaus Renggli OFMConv, Anton Rotzetter OFMCap, Tamara Steiner OSF (Baldegg), Paul Zahner OFM

Anschrift - adresse - indirizzo:

Helvetia Franciscana

c/o Provinzarchiv Schweizer Kapuziner, Wesemlinstr. 42, CH-6006 Luzern

Tel.: --41/-41/429 67 46 - e-mail: provinzarchiv.ch@kapuziner.org - redaktion@hfch.ch

Website: www.hfch.ch

ISSN 1661-7703

Druck: Birkhäuser+GBC, CH-4153 Reinach BL

Jahres-Abo - abonnement annuel - prezzo d'abbonamento: CHF 40.00/EUR 40.00

Konto CHF: Postcheck Provinzialat Schweizer Kapuziner

Compte CHF: Chèques postaux Provincialat des Capucins suisses

Konto CHF: Conto corrente postale Curia provinciale dei Cappuccini svizzeri

- Vermerk/note/nota: «Helvetia Franciscana»
- IBAN: CH17 0900 0000 6000 1050 9 - BIC/SWIFT: POFICHBEXXX

Konto EUR / compte EUR / conto EUR: Credit Suisse (CS)

- Vermerk/note/nota; «Helvetia Franciscana»
- Bank: Credit Suisse, CH-6000 Luzern
- IBAN: CH61 0483 5074 6400 4200 2 - BIC/SWIFT: CRESCHZZ80A

Inhalt - Sommaire - Indice

Editorial - editoriale 5

Darstellungen - articles - articoli saggistici

Christian Schweizer

Kapuzinermissionen in Graubünden
Erinnerungen an Seelsorge und Kultur des franziskanischen
Reformordens im Bergland der 150 Täler. 11

Philipp Zwysig

Zwischen Pfarreiseelsorge und Gesandtdienst
Kapuzinermissionare in den Drei Bünden als Akteure der
Katholischen Reform (1621-1661) 81

Lothar Samson

Erziehung im Kollegium Maria-Hilf nach Theodosius Florentini
Die Hausordnung des Kapuziners für das wiedererrichtete
Kollegium Schwyz. Ihre Pädagogik und ihre Geschichte 115

Bibliographie - bibliografia (Christian Schweizer)

Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz
Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz
Publications des religieux franciscains en Suisse
Périodiques et revues franciscaines en Suisse
Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera
Periodici e riviste francescane della Svizzera 159

Autoren - auteurs - autori 167

Editoriale - Editorial

I Grigioni sono una terra ricca di monasteri, conventi, chiese e cappelle. I Cappuccini non ebbero però nessun convento nel paese di montagna delle 150 valli. In compenso, dal XVII al XX secolo, ricevettero dal Papa l'incarico di evangelizzare quella terra multilingue, caratterizzata da interessi politici, sociali, religiosi contrastanti a causa dei conflitti confessionali. Ancora oggi mostrano ciò specialmente le luminose ed eleganti chiese barocche; lo raccontano gli archivi e in parte le biblioteche rimaste delle missioni e l'abbondanza degli scritti che sono in relazione con i Cappuccini e derivano da essi. Con tutto ciò i Grigioni, a motivo dell'opera di riforma, divennero una terra cappuccina con una grande e significativa presenza: le missioni cappuccine, ripartite tra Nord e Sud, Est e Ovest, contavano 84 stazioni a servizio delle parrocchie, della cura pastorale e della formazione. L'opera dei Cappuccini nei Grigioni portò inoltre uno scambio interconfessionale e interculturale soprattutto nell'ambito dell'architettura, dell'arte, della letteratura e della musica.

L'Archivio dei Cappuccini svizzeri a Lucerna, dove dal 1997 si trova l'archivio della missione retica di Tiefencastel, può, insieme agli scritti tramandati o ai più recenti studi, raccontare di queste terre grigionesi di missione. A ciò contribuiscono anche i recenti risultati raccolti dagli studi sulla cultura cappuccina che nel 2010 e 2011 confluirono nei due volumi del *Lexicon Istoric Retic*, pubblicato a Coira ed edito dalla Fondazione *Historisches Lexikon der Schweiz (HLS)*; sempre a Coira è da menzionare che tra il 2003 e il 2005 fu pubblicata un'opera in 8 volumi su *Die Kirchen und Kapellen Graubündens* di Hans Batz. Invece di una recensione, l'utilizzo e l'analisi critica di questa grande opera di consultazione possono essere considerate in ugual modo come un prezioso apprezzamento! L'archivista provinciale dei Cappuccini svizzeri ne presenta tutti gli aspetti in un sunto panoramico.

Philippe Zwysig, un giovane storico di Seelisberg, mostra nuovi aspetti e conoscenze sul ruolo dei Cappuccini come attori della riforma cattolica nei Grigioni dal 1621 al 1661 *tra cura pastorale nelle parrocchie e servizi straordinari*. È un utile bilancio provvisorio del dottorando della Facoltà di storia dell'Università di Berna, nell'ambito del progetto di dissertazione della tesi «*Lokale Frömmigkeiten und translokaler Katholizismus. Gnadenorte in den Drei Bünden und ihren südlichen Untertanengebieten 1620-1770*» (titolo del lavoro); un lavoro che poggia sulla base delle fonti esistenti a Roma, Milano, Como, Coira e Lucerna (Archivio Provinciale dei

Cappuccini Svizzeri). Al riguardo l'autore è collaboratore del progetto svizzero del Fondo Nazionale.

Grazie alle missioni nacquero molte vocazioni grigionesi per l'Ordine dei Cappuccini. Una di queste è il cappuccino svizzero Theodosius Florentini di Müstair (1808-1865), cofondatore delle congregazioni francescane svizzere di Menzingen e Ingenbohl, Vicario Generale della Diocesi di Coira e fondatore della Conferenza dei Vescovi Svizzeri. P. Theodosius è anche da ringraziare per la rifondazione, nel 1856, del Collegio Maria-Hilf a Svitto, precedentemente scuola dei Gesuiti. *Lothar Samson*, dapprima insegnante di filosofia al ginnasio e in ultimo prefetto dell'internato al collegio di Svitto, dedica a lui tutta l'attenzione sul regolamento della casa trasmesso fino al XX secolo, a servizio dell'educazione della gioventù cattolica per l'economia e la chiesa in Svizzera.

Per il presente riferimento alla storia e al futuro delle missioni cappuccine grigionesi è anche da indicare che l'attuale Ministro Generale a Roma dell'Ordine, che conta nel presente circa 10'360 Frati in tutto il mondo, è un grigione: Fra Mauro Jöhri di Cazis, cresciuto a Bivio.

Graubünden ist ein reiches Land an Klöstern, Kirchen und Kapellen. Kapuziner hatten im Bergland der 150 Täler keine Konvente. Dafür hatten sie im Auftrag des Papstes das vielsprachige Land, geprägt und geprüft von machtpolitischen und wirtschaftlichen Interessen und religiös gespalten von konfessionellen Konflikten, vom 17. bis 20. Jahrhundert zu missionieren. Davon zeugen heute noch besonders die hellen und eleganten Barockkirchen, davon berichten die Archive und teilweise erhalten gebliebenen Missionsbibliotheken und das reiche Schrifttum, die im Bezug zu den Kapuzinern stehen und von Kapuzinern stammen. Graubünden wurde trotz und wegen der wirkungsvollen Reformation ein Kapuzinerland mit einer enorm hohen Präsenz: die Kapuzinermissionen in Graubünden, verteilt von Norden nach Süden und von Westen nach Osten, zählten einst 84 Stationen im Dienst von Pfarrei, Seelsorge und Bildung. Das Wirken der Kapuziner in Graubünden brachte zusätzlichen interkulturellen und interkulturellen Austausch besonders in Bereichen von Architektur, Kunst, Literatur und Musik.

Das Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern, worin seit 1997 das Archiv der Rätischen Mission von Tiefencastel sich befindet, kann zusammen mit dem überlieferten Schrifttum und den jüngsten Forschungen

über die Missionslandschaften Graubündens erzählen. Dazu dienen auch die jüngst gesammelten Ergebnisse der Kapuzinerkultur, wie sie in dem bis 2010 und 2011 entstandenen und auf zwei Bänden konzipierten *Lexicon Istorice Retic*, erschienen in Chur und herausgegeben von der Stiftung *Historisches Lexikon der Schweiz (HLS)*, oder im ebenfalls in Chur 2003-2005 erschienenen achtbändigen Werk über *Die Kirchen und Kapellen Graubündens* von Hans Batz. Die kritische Verwendung und Auswertung dieser breit angelegten Nachschlagewerke mögen anstelle einer Rezension hiermit zugleich als wertschätzende Würdigung verstanden sein. Der Provinzarchivar der Schweizer Kapuziner legt von all den Aspekten eine übersichtliche Zusammenfassung vor.

Philipp Zwysig, ein junger Historiker aus Seelisberg, zeigt neue Aspekte und Erkenntnisse zu den Rollen der Kapuziner als Akteure der katholischen Reform in Graubünden 1621-1661 zwischen *Pfarreiseelsorge und Gesandtendienst*. Es ist eine aufschlussreiche Zwischenbilanz des Doktoranden vom Historischen Seminar der Universität Bern im Rahmen des Dissertationsprojektes «*Lokale Frömmigkeiten und translokaler Katholizismus. Gnadenorte in den Drei Bünden und ihren südlichen Untertanengebieten 1620-1770*» (Arbeitstitel), beruhend auf Grundlage von Quellenbeständen aus Rom, Mailand, Como, Chur und Luzern (Provinzarchiv Schweizer Kapuziner). Diesbezüglich ist der Verfasser Mitarbeiter des Schweizerischen Nationalfonds-Projektes.

Aus Graubünden floss dank der Mission der Nachwuchs für den Kapuzinerorden reichlich. Einer davon ist der Schweizer Kapuziner Theodosius Florentini von Müstair (1808-1865), Mitbegründer der franziskanischen Schwesternkongregationen von Menzingen und Ingenbohl, Generalvikar des Bistums Chur und Gründer der Schweizer Bischofskonferenz. Die Wiederbegründung des Kollegium Maria-Hilf in Schwyz der einstigen Jesuitenschule ist 1856 P. Theodosius Florentini zu verdanken. Ihm widmet *Lothar Samson*, einst Philosophie-Gymnasiallehrer und letzter Internatspräfekt am Kollegium Schwyz, seine ganze Aufmerksamkeit auf die überlieferte und bis ins 20. Jahrhundert hinein tradierte Hausordnung im Dienst der Erziehung der katholischen Jugend für Wirtschaft und Kirche der Schweiz.

Gegenwartsbezogen zur Geschichte und Folgen der Kapuzinermissionen Graubündens sei hiermit auch hingewiesen, dass der gegenwärtige Generalminister des zurzeit rund 10'360 Brüder zählenden Weltordens Kapuziner in Rom ein Bündner ist: Fra Mauro Jöhri von Cazis, aufgewachsen in Bivio.

Les Grisons sont une terre riche en monastères, couvents, églises et chapelles. Dans cette région montagneuse aux 150 vallées, les Capucins n'avaient aucun couvent. C'est pourquoi à la demande du Pape ils eurent à évangéliser ce pays où l'on parle plusieurs langues, pays marqué et contrôlé par des intérêts politiques et économiques et divisé religieusement par des conflits confessionnels du 17^e au 20^e siècles. En témoignent aujourd'hui encore ses églises baroques claires et élégantes. Les archives rapportent ces éléments comme le font en partie les bibliothèques des missions et les riches écrits qui sont en rapport avec les Capucins et proviennent des Capucins. Les Grisons devinrent malgré et à cause de la Réformation efficace un territoire de Capucins avec une énorme présence: les missions des Capucins aux Grisons, réparties du nord au sud et de l'ouest à l'est, comptèrent une fois 84 postes au service des paroisses, de la pastorale et de la formation. L'œuvre des Capucins aux Grisons apporta en outre un échange interculturel et interculturel spécialement dans les domaines de l'architecture, de l'art, de la littérature et de la musique.

Les archives de la Province suisse des Capucins à Lucerne, où depuis 1997 se trouvent les archives de la mission rhétorique de Tiefencastel, peuvent aussi raconter les écrits transmis et les plus récentes recherches, surales territoires de mission des Grisons. Servent aussi les résultats rassemblés récemment de la culture des Capucins, comme ils paraissent à Coire dans le *Lexicon Istorico Retic* publiés jusqu'en 2010 et 2011 et édités par la fondation *Historisches Lexikon der Schweiz (HLS)*, ou l'ouvrage de Hans Batz en huit volumes parus à Coire de 2003 à 2005 sur *Les églises et chapelles des Grisons*. L'emploi et le dépouillement de ces ouvrages largement offerts à la consultation critique peuvent aussi être compris comme un hommage précieux à la place d'une recension. L'archiviste de la Province suisse des Capucins présente un résumé clair de tous les aspects.

Philipp Zwysig, un jeune historien de Seelisberg, montre de nouveaux aspects du rôle des Capucins comme acteurs de la réforme catholique dans les Grisons de 1621 à 1661 entre pastorale paroissiale et service des envoyés. C'est un bilan intermédiaire révélateur du doctorant du séminaire historique de l'Université de Berne, dans le cadre du projet de dissertation «*Piétés locales et catholicisme régional. Lieux de grâce dans les trois Etats fédéraux et leurs domaines assujettis 1620-1770*» - Titre du travail reposant sur des sources venant de Rome, Milan, Come, Coire et Lucerne (Archives de la Province suisse des Capucins). A ce propos, l'auteur est collaborateur du projet du fonds national suisse.

Grâce à la mission des Grisons une relève abondante enrichit l'Ordre des Capucins. L'un d'eux est le Capucin suisse Theodosius Florentini de Münstair (1808-1865), cofondateur des congrégations féminines franciscaines de Menzingen et d'Ingenbohl, vicaire général du diocèse de Coire et fondateur de la Conférence suisse des évêques. La refondation du Collège Maria-Hilf de Schwyz l'ancienne école des Jésuites est redevable au P. Theodosius Florentini. *Lothar Samson*, autrefois professeur de philosophie et dernier directeur de l'internat du collège de Schwyz, consacre au P. Theodosius toute son attention sur le règlement intérieur de l'institution transmis jusqu'au 20^e siècle au service de l'éducation de la jeunesse catholique pour l'économie et l'Eglise de la Suisse.

Actuellement et dans la foulée des missions capucines aux Grisons, mentionnons qu'à Rome l'actuel Ministre général de l'Ordre des Capucins, qui compte quelque 10'360 frères, est originaire des Grisons: c'est frère Mauro Jöhri de Cazis, qui a grandi à Bivio.

Christian Schweizer

Darstellungen - articles - articoli saggistici

Christian Schweizer

Kapuzinermissionen in Graubünden Erinnerungen an Seelsorge und Kultur des franziskanischen Reformordens im Bergland der 150 Täler

Tiefencastel, Hauptort des Bezirks Albula, auf 850 Meter über Meer wird als geographischer Mittelpunkt Graubündens und idealer Standort für Entdeckungen im Land der 150 Täler angepriesen. Eine der Tallandschaften ist Oberhalbstein, die zusammen mit der Tallandschaft Albula rätoromanisch *Surmeir* genannt wird. Durch Oberhalbstein via Savognin geht es zum Julierpass, hinüberführend ins Engadin und von dort die weitere Verbindung herstellend via Malojapass ins Bergell und weiter ins Veltlin. Der derzeitige Generalminister des Kapuzinerordens, *Mauro Jöhri von Cazis*,¹ wuchs in jenem Dorf auf, wo der Anstieg zum Julier- wie auch zum Septimerpass beginnt, einer dreisprachig politischen Gemeinde - italienisch, romanisch und deutsch - und aufgrund seiner reichen Geschichte an handelsstrategisch wichtiger, kultur- und konfessionell austauschender Stätte und hernach viel aufgesuchtem Wintersportort (mit dem ersten Skilift in der Schweiz überhaupt) zwei Namen tragend; all dies ist zusammenfassend beschrieben von Jürg Simonett in den jüngsten sehr informativ gestalteten historischen Lexiken der Schweiz: *Beiva*² und *Bivio*³.

Zurück zum geographisch bündnerischen Mittelpunkt im Tal der Albula: Wer von Chur via Reichenau oder via Lenzerheide dorthin ankommt, erblickt sogleich über *Casti* - so der räto-romanische Wortlaut für Tiefenca-

1 Dem Bündner Kapuziner Mauro Jöhri von Cazis,zeitigem Generalminister des Kapuzinerordens, geboren im Kreuzspital in Chur am 1. September 1947, aufgewachsen in Bivio, ist dieser Artikel gewidmet zu seinem goldenen Jubiläum als Minderbruder Kapuziner: Einkleidung und Noviziat am 9. September 1964 in Arco/Italien (Kapuzinerprovinz Trient).

2 *Beiva*, in: *Lexicon Istorico Retic (= LIR)*, Cuiral/Chur 2010, 77-78.

3 italienische Fassung: *Bivio*, in: *Dizionario storico della Svizzera (= DSS)* 2, Locarno 2003, 409. - deutsche Fassung: *Bivio*, in: *Historisches Lexikon der Schweiz (= HLS)*, 2, Basel 2003, 471.

stel⁴ - die Barockkirche St. Stephan herausragend, eine Kirche mit Italia-
nità. Das Sakralbauwerk, dessen Grundriss eine Kreuzesform aufweist,
wirkt bereits von Ferne her gewinnend mit der einladenden Schaufassa-
de und dem elegant in die Höhe emporragenden Turm, aus dessen vier
rundbogigen Schallfenstern die Glocken läuten und auf dessen Haube
und Laterne sowie Kugel ein feines Kreuz getragen wird. Man wird ge-
wahr, hier tritt der Reisende in eine spezielle Welt ein, die neugierig
macht, eine Welt, die einerseits von mittelalterlich romanischer Kirchen-
baukunst geschmückt wird - man denke zum Beispiel an Kirche und ehe-
maliges Kloster St. Peter in Mistail auf einem Felsplateau über der Albulaschlucht zwischen Tiefencastel und Alvaschein «*noch heute in voller
Einsamkeit*»⁵ - und später andererseits von italienischen Kapuzinern missio-
niert wurde und von diesen nachhaltig geprägt ist. Kapuziner aus der Pro-
vinz Brescia übernahmen 1635 die Seelsorge in Tiefencastel und bezogen
dort bei der Kirche ihr errichtetes Hospiz, das zum Zentrum der Gegen-
reformation Rätiens wurde. Sie blieben als Pfarrseelsorger in Tiefencastel
bis 2011.⁶ Unter ihrem Einfluss wurde 1650 die alte Pfarrkirche niederge-
legt und 1650-1652 die barocke Kirche von italienischen Baumeistern Mar-
tino Tovelli, Cesare Bellono und Girolamo da Salsino gebaut. Die Stukka-
turen stammen vom Meister Giovanni Zuccali aus Roveredo, das Kunst-
schnittwerk von einem Tiroler und die Fresken vom italienischen
Maler Giulio Andreotto. Die Bewohner wissen um Wert und Schönheit
dieser Kirche.⁷ Sie wurde kostenaufwendig 1979-1982 restauriert, an
deren Kosten sich auch die Schweizerische Kapuzinerprovinz beteiligt
hatte.⁸

Tiefencastel war für die Kapuziner darüber hinaus Hauptstation der Räti-
schen Mission. Dort befand sich bis 1997 das Missionsarchiv. Es wurde aus
Gründen kontrollierter Zugänglichkeit für die Forschung nach Luzern ins
Provinzarchiv Schweizer Kapuziner transloziert.⁹

4 *Casti (Val d'Avra)*, in: *LIR* 1, 163-164. *Tiefencastel*, in: *HLS* 12, Basel 2013, 338.

5 *Kirche und ehemaliges Frauenkloster St. Peter Mistail*, Bern 2011 (GSK 89, Nr. 884), 2.

6 PAL Sch 1998.1.

7 Jutta Betz, *Tiefencastel, Casti. St. Stephan in Tiefencastel*, hg. vom Katholischen Pfarramt Tie-
fencastel, Passau 1991.

8 PAL Sch 1998.3.

9 Provinzarchiv Schweizer Kapuziner Luzern (= PAL) Archivio Missione Retica Tiefencastel (= AMR Tiefencastel); siehe dazu Christian Schweizer, *Tradition - Dokumentation. Das Provinzar-
chiv der Schweizer Kapuziner in Luzern*, in: *HF* 36 (2007), 73. Weiteres auch in *HS* VI/2, 883.



III. 1: Die Barockkirche St. Stephan in Tiefencastel (Bild Karl Flury OFMCap)

Vor Erkundung der nahe gelegenen Täler empfiehlt sich in Tiefencastel, das traditionsreiche Hotel Albula der mit dem Kapuzinerorden verbundenen Familie Schnölller zu besuchen.¹⁰ Dort befindet sich in einer der Gaststuben ein buntes Triptychon - ein Zyklus von drei Tafelgemälden, 2002 angefertigt von der Malerin Liliana Brosi¹¹ im Auftrag der Hoteliersfamilie. Der Zyklus zeigt drei Impressionen aus der Geschichte von Tiefencastel und Oberhalbstein. Die Bildanlagen bestehen jeweils aus einem Hauptbild, welches umgeben ist von 18 Nebenbildern mit thematischem Bezug zum Hauptbild. Drei für Tiefencastel und Umgebung wichtige Themen sind auf dem Triptychon illustriert, nämlich Wasser, Eisenbahn und Kapuziner:

- das erste steht unter dem Titel «*Aquis submersus - im Wasser versunken*». Es geht um das in Oberhalbstein gelegene Dorf Marmorera, versunken im 1953 hergestellten Stausee zur Gewinnung elektrischer Energie; Mahnmal eines heimatlos gewordenen Völkchens, dessen südliche Kultur (Einwanderer aus Lombardei und Venetien) mit jener aus dem Norden (Walser) vereinigt war.
- das zweite preist die *Rhätische Bahn* unter dem Titel «*Trafic - Pionierleistung*» mit dem Bau der Albulalinie und Tiefencastel als Verkehrsknotenpunkt zwischen Nord und Süd. Damit verbunden zeigen 18 Bilder die Entwicklung der Bahn, die Nutzung der Eisenbahn zur Erschließung der Kurorte mit der Anschlussbahn Landquart-Davos 1890 und mit der Albulabahn nach St. Moritz und ins Puschlav bis nach Tirano.
- Das dritte heißt «*Ora et labora - bete und arbeite*». Die Künstlerin verwendet einen benediktischen Slogan für franziskanisch geprägte Wirk­ tigkeit des Kapuzinerordens. Das Hauptbild präsentiert eine Karte auf Landschaftshintergrund: links unten die Aufschrift, so wie sie sich den

¹⁰ Das Hotel Albula liegt an der Veia Viglia 19 in Tiefencastel unweit der Brücke über das Flüsschen Albula in Richtung Julier-Pass. Anton Schnölller ließ es 1850 erbauen. Es wurde ständig erweitert und gehört weiterhin der Familie Schnölller. Die Familie ist mit dem Kapuzinerorden familiär verbunden, denn das heutige Familienoberhaupt, Rico Schnölller, ist ein Bruder zum Kapuziner Andrea Schnölller, Guardian des Konventes und Wallfahrtsortes Madonna del Sasso in Orselina ob Locarno. 1860 wurde in unmittelbarer Nachbarschaft das Posthotel Julier erbaut. Beide Hotels sind heute zu einem Unternehmen «Hotel Albula & Julier» vereint. Details dazu siehe www.albula-julier.ch.

¹¹ Malerin, Grafikerin, Zeichnerin und Galeristin; * 28.11.1934 in Cantù/Provinz Como, Bürgerin von Davos GR; siehe www.sikart.ch/Kuenstlerinnen.aspx?id=4020179.



III. 2: Die Mission in Rätien der Kapuzinerprovinz Brescia, dargestellt im dritten Bild des Triptychon von Liliana Brosi im Hotel Albula in Tiefencastel (Bild Christian Schweizer)

Betrachtenden zeigt, nämlich «*PROVINCIA BRIXIANA*¹² *CUM EIVS MISSIONIBUS INTER ACATOLICOS*¹³» [!], dann oben fast in der Mitte die Pfarrkirche von Tiefencastel und unten rechts zwei Kapuziner in Sandalen, mit Rucksack, Wanderstab und Rosenkranz die Landschaft durchwandernd, die mit Ortsnamen beschriftet sind. Dieses Landkartengemälde, dessen Vorbild die geographische Karte der Kapuzinerprovinz Brescia aus dem Kapuzineratlas von 1712 und im Provinzarchiv der Schweizer Kapuziner in Luzern verwahrt ist, zeigt die Entsendung der Kapuziner zur Mission nach Rätien. 18 Nebenbilder nehmen Bezug zu Geschichten, Sagen und Brauchtum Tiefencastels, hier nun im Text beschrieben, wie es im Hotel Albula überliefert ist:¹⁴ «1) *Die alte Zollbrücke wölbt sich über der rauschenden Albula.* 2) «*Tieffen-Kasten*» An-

12 Anstelle von Brixiana müsste es korrekt heißen: «*Brixienensis*», damit gemeint die Kapuzinerprovinz Brescia, vgl. *Lexicon Capuccinum* (= LC), Roma 1951, 269: «*Brixienensis antiqua Provincia (Brescia in Italia septen.)*». Achtung: Nicht zu verwechseln «*Brixinensis Provincia, in Italia (vulgo Bressanone)*» (LC, 271) = Kapuzinerprovinz Brixen im Südtirol.

13 Korrekter: ACATHOLICOS.

14 Zitierter Text aus Menu «*Es war einmal*» in www.albula-julier.ch/sites/index.php?PID=14.

sicht aus Nord-Westen. 3) 1844 verkehren die ersten Postkutschen von Chur ins Engadin, und schon 1850 erbaute Anton Schnöllner das Hotel Albula. 4) Nicht alle sind gewillt, den Zoll zu entrichten; so die Bauern aus Tinzen, die ihre Produkte nach Chur auf den Markt bringen. 5) 1860 wurde das Posthotel Julier erbaut. 6) Brand vom 11. Mai 1890 zerstört große Teile von Tiefencastel. 7) Tiefencastel nach dem Brand wieder aufgebaut, ca. 1900. 8) Bäuerin beim Hanfspinnen. Im kleinen Bild Kirche von Mistail. 9) Der Chor um 1650 im barocken Stil der erbauten Stephanskirche von Tiefencastel. 10) Frauen an der Hanfbreche um 1900. 11) Bauer mit Ochenschlitten um 1900. 12) Jäger mit erlegtem Bär zogen unter dem Jubel der Bevölkerung durch die Dörfer. Sie erhielten eine Schussprämie. 13) 50-jähriges Priesterjubiläum des Dorfgeistlichen 1899; Die Patres genießen beim Volk hohes Ansehen. 14) Alljährlich erwartet die Hexe an der engen, felsigen Stelle jene Büblein, die erstmals Vaters Vieh zur Alp treiben. Die Büblein müssen die alte, gräßliche Hexe küssen. Das ist eine Art «Weggeld» an die Herrin des lebensgefährlichen Durchganges. 15-16) Vernichtung der Burg Belfort. Nach der Legende ließ die mutige Magd vom Schlossherr entführt und eingesperrt die Butter überlaufen und löste dadurch die Feuersbrunst aus, der nur sie über ein heimlich angelegtes Rettungsseil entkam. 17) Die Gedichte des Kapuzinerpaters Alexander Lozza lassen uns immer wieder aufhören: hier eine Übersetzung nach Lezza Uffer aus dem Rätoromanischen: «Einst kam der Kluge in die Gruft, voll Blumenduft! Daneben grub des Dummen Grab man tief hinab! Beisammen ihre Schädel nun im Beinhaus ruhn! Der deine, Kluger, ist nun wohl, wie des Dummen... leer und hohl!» 18) Ausschnitt aus dem Zyklus «die Geburt Christi» an der Südwand des Marienaltars.»

1. Beweggründe zur Kapuzinermission

Graubünden des 17. bis 18. Jahrhunderts war, so auch aus der Perspektive der evangelisch-reformierten Kirche dargelegt, ein gespaltenes Land im religiösen Wettstreit zwischen Katholiken und Reformierten um den rechten Glauben.¹⁵ Die katholische Konfession drohte ins Hintertreffen zu geraten. Katholische Mächte sahen Handlungsbedarf. Die Rezeptur lautete Mission. Dazu waren dynamische Missionare nötig, die der neuen Zeit, die mit der Reformation angebrochen war, Schritt zu halten ver-

¹⁵ Im Auftrag der Evangelisch-reformierten Synode Graubündens wird eine interessante Übersicht geliefert von Albert Frigg, *Die Gegenreformation. Bündner Kirchengeschichte. 3. Teil*, Chur 1986.

mochten. Geeignet dazu war der jüngste Zweig des Minderbrüderordens des hl. Franziskus von Assisi († 1226), die Kapuziner, für die Mission zu gewinnen. Dieser 1528 von Papst Clemens VII. approbierte Reform-Orden ließ sich zunehmend vom Eremiten-Dasein entfernend zur Missionstätigkeit im Sinn und Auftrag des Tridentinischen Konzils (1545-1563) gewinnen.¹⁶

Reformerische Kapuziner hatten mit den reformatorischen Prädikanten eine wesentliche Gemeinsamkeit: Leben und Wirken nach dem Evangelium. Die Kapitelsverordnungen von Albacina 1529, die sich die Reformbrüder nur wenige Monate nach ihrer päpstlichen Approbation selber gaben, gemahnen, dass ihr guter Lebenswandel und ihr gutes Beispiel zugleich ihre erste Predigt sei, ja, sie fordert von den fürs Predigen begabten Brüdern: «*Sie sollen das Evangelium rein und einfach verkünden, nicht bestrebt, schöne Worte zu machen und scharfsinnige Gedanken vorzutragen.*»¹⁷ Die ersten Konstitutionen des Kapuzinerordens, 1536 redigiert und approbiert am Generalkapitel in Sant'Eufemia in Rom, gemahnt den Brüdern eindringlich: «*Die Lehre des Evangeliums, die uns Gottes geliebter Sohn vom Himmel gebracht und durch Wort und Beispiel gepredigt hat, ist ganz rein, himmlisch, im höchsten Maß vollkommen und göttlich.*»¹⁸ So waren die Kapuziner in ihrer radikal einfachen Lebensweise geradezu prädestiniert für die Missionstätigkeit in Graubünden.

Beweggründe für die gegenreformatorische Missionstätigkeit in den Drei Bünden mitten im Spannungsfeld der großen Politik sind auf die unbefriedigende und unsichere Situation des Bistums Chur des 16./17. Jahrhunderts zurückzuführen:¹⁹

- Mangel an Weltpriestern romanischer und deutscher Sprache
- der Bischof von Chur kirchlich und politisch in Bedrängnis und Not
- Vordringen des Neuen Glaubens (Reformierte) mit gut ausgebildeten Prädikanten
- verwaiste und verarmte Pfarreien.

16 Vgl. Jean-Blaise Fellay, *Tridentinum / Trient, Konzil von*, in: *HLS* 12, Basel 2013, 480-482.

17 Kapitelsverordnungen von Albacina, 24 (Von den Predigern), in: Niklaus Kuster OFMCap/Thomas Morus Huber OFMCap/Oktavian Schmucki OFMCap Hgg.), *Von Wanderbrüdern, Einsiedlern und Volkspredigern. Leben und Wirken der Kapuziner im Zeitalter der Reformation*, Kevelaer 2003, 158. Den Originaltext aus dem Italienischen ins Deutsche übersetzt von Viktrizius Veith OFMCap.

18 Konstitutionen von 1536, n. 1, in: Kuster/Huber/Schmucki, *Von Wanderbrüdern*, 175. Eine Auswahl aus den italienischen Originaltexten hat Thomas Morus Huber OFMCap übersetzt.

19 Vgl. Frigg, *Die Gegenreformation*, 17-19.

Der Bischof von Chur brauchte die Kapuziner zur Erneuerung des Bistums und war auf ihre Mithilfe sehr angewiesen, um die Glaubenserneuerung durchsetzen zu können.²⁰

Papst Gregor XV. gründete 1622 die *Congregatio de Propaganda Fide*²¹ - heute *Kongregation für die Evangelisierung der Völker* - mit dem Ziel, sowohl weltweit den christlichen Glauben katholischer Konfession zu verbreiten als auch die katholische Konfession gegenüber den evangelisch-reformierten Konfessionen in Europa koordinierend zu stärken. Für letzteres hatte die Propaganda Fide ihr primäres Augenziel in den Alpen, konkret Graubünden, Missionsstationen aufbauen zu lassen in konfessionellen Grenzgebieten mit folgenden Zielsetzungen: Rückgewinnung zum katholischen Glauben durch Missionierung und Konvertitenunterricht in reformierten Talschaften und Gemeinden; dann quasi Schutzwall vor dem Eindringen der Reformation aus dem Bergell und Veltlin in die italienischen Gebiete.²²

Reformation und Gegenreformation prallten in Graubünden aufeinander in einer Zeit, die «*Bündner Wirren*» genannt wird, auch vor dem Hintergrund des Dreißigjährigen Krieges (1618-1648). Religion, Wirtschaft und Politik waren darin miteinander verbandelt. In diese Situation wurden die Kapuziner hineingezogen. Sie wurden von der Propaganda Fide zur Mission in Graubünden bestimmt. Schon ein Jahr zuvor war die kapuzinerische Missionstätigkeit eingeleitet. Der Generalminister des Ordens, Clemente da Noto, ernannte am 21. Januar 1621 mit päpstlicher Bestätigung den aus der Kapuzinerprovinz Brescia stammenden Missionar Ignazio Imberti da Casnigo (1571-1632) zum ersten Apostolischen Präfekten für

20 Vgl. Albert Fischer, *Reformatio und Restitutio. Das Bistum Chur im Zeitalter der tridentinischen Glaubenserneuerung. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Priesterausbildung und Pastoralreform*, Zürich 2000. Diesbzüglich siehe Rezension von Oktavian Schmucki OFMCap in *HF* 30 (2001), 225-228.

21 Zur Gesamtdarstellung in Quellen und Literatur sowie Forschung bis 1975 siehe: *Sacrae Congregationis de Propaganda Fide memoria rerum 1622-1972. 350 anni a servizio delle missioni / 350 Jahre im Dienste der Weltmission / 350 Years in the Service of the Missions / 350 años al servicio de las misiones / 350 ans au service des missions*, Rom/Freiburg i.Brg./Wien 1971 (I/1: 1622-1700)/1972 (I/2: 1622-1700)/1973 (II: 1700-1815)/1975 (III/1: 1815-1972)/1976 (III/2: 1815-1972).

22 Auf die heikle Situation des Veltlins und den Veltlin-Konflikt siehe Andreas Wendland, *Der Nutzen der Pässe und die Gefährdung der Seelen. Spanien, Mailand und der Kampf ums Veltlin 1620-1641*, Zürich 1995. Vgl. diesbzüglich Rezension von Oktavian Schmucki OFMCap in *HF* 26 (1997), 285-286.



Ill. 3: Ignazio Imberti da Casnigo, erster Superiore für die Mission Rätien (PAL IKO)

die Mission Rätien.²³ Damit gilt 1621 als das Gründungsjahr der Apostolischen Mission Rätien. Seitdem entfaltete sich die Missionstätigkeit der Kapuziner in Graubünden und bewirkte einen interkulturellen Austausch. Kapuziner stießen auf überlieferte Heiligenverehrungen Graubündens und sie selber brachten ihre Heiligenverehrung aus Italien mit. Besonders in der Zeit von 1621 bis 1661 standen die Kapuzinermissionare zwischen Pfarreiseelsorge und Gesandtendienst derjenigen Mächte, woher sie entweder herstammten und für die sie in den Dienst standen, sei es kirchlich oder militärisch-seelsorgerlich oder politisch.²⁴

Die Kapuziner waren in Graubünden keine Unbekannten, denn in der Schweiz waren sie bereits arriviert. Im 16. Jahrhundert brachten sie aus Italien neues Leben in die alten erodierten franziskanischen Ordenslandschaften in der Schweiz. Zuerst kamen sie aus dem Süden ins Tessin und dann über den Gotthard in den Norden. Sie wurden zum Bestandteil zuerst der Reform innerhalb der katholischen Zentralschweiz, dorthin

23 Martirio Bertolini OFM^{Cap}, *Ignazio Imberti da Casnigo O.F.M.Cap. (1571-1632) Studio e documenti inediti*, Bergamo 1961. Albert Frigg, *Die Mission der Kapuziner in den rätoromanischen und italienischen Talschaften Rätien im 17. Jahrhundert. Quellen- und literaturkritische Untersuchung und problemgeschichtliche Darstellung*, Chur 1953, 33-78.

24 Vgl. dazu die Darstellung von Philipp Zwysig in dieser Ausgabe, S. 81-113.

berufen und unterstützt vom Mailänder Erzbischof Carlo Kardinal Borromeo und von den Landesherren und Politikern der Kantone Uri, Nidwalden und Luzern.²⁵ Die politisch und wirtschaftlich bedeutende Gotthard-Achse für die italienischsprachige Alpensüdseite und die deutschsprachige Alpennordseite von Luganer- und Langenseegebieten mit den Zentren Lugano, Locarno und Bellinzona und dann entlang der Leventina über die Alpen hinweg bis zum Vierwaldstätterseegebiet mit dem katholischen Vorort Luzern der Alten Eidgenossenschaft ist auch dank der Kapuziner katholisch geblieben.²⁶

Seit Ende des 16. Jahrhunderts bis ins 18. Jahrhundert hinein verbreitete sich der Reformorden im Dienste der tridentinischen Reform als wesentliche Stütze der Gegenreformation parallel zum und gemeinsam mit dem Wirken der Jesuiten gegenüber den Reformationen von Huldreich Zwingli, Heinrich Bullinger und Johannes Calvin in den Gebieten von Zürich, Basel, St. Gallen, Graubünden, Bern, Lausanne und Genf.²⁷

Infolge des Jesuitenverbots durch Papst Clemens XIV. (1773) hatten die Kapuziner in der Schweiz in Seelsorge und Bildung eine umso größere Rolle und Aufgabe zu übernehmen, was sich zusätzlich im Engagement für Volksmissionen und Gymnasien ausdrückte. Somit war der Kapuzinerorden in der viersprachigen Schweiz (Deutsch, Französisch, Italienisch, Räto-Romanisch) fast flächendeckend und engmaschig vom Süden nach Norden und vom Westen nach Osten bis ins 20. Jahrhundert aktiv. Auf schweizerischem Gebiet und auf ehemaligem Schweizer Ordensprovinzgebiet nördlich und östlich der Schweiz sind von 1535 bis 1970 total 192 Niederlassungen zu verzeichnen. Entsprechend ergab es eine Vielfalt an Provinzen und Missionen der Kapuziner auf schweizerischen Gebieten:²⁸

25 Christian Schweizer, *Carlo Borromeo und die Pionierzeit der Kapuziner in der Schweiz. Die Kapuziner zu Lebzeiten Borromeos im Spiegel der Quellenaufarbeitung des Ordens - Zum 400. Jubiläum der Heiligsprechung des von Schweizer Kapuzinern verehrten Mailänder Kardinals*, in: *Helvetia Franciscana (= HF)* 39 (2010), 181-210. Im Zusammenhang mit der Reise Borromeos nach Disentis im August 1581 und dessen Kontakte zu Graubünden siehe den Beitrag aus dem Italienischen von Pablo Crivelli (*Borromeo, Carlo*, in: *DSS* 2, Locarno 2003, 538) ins Rätoromanische durch die Übersetzung von Alfred Collenberg den erweiterten Artikel: *Borromeo, Carlo*, in: *LIR* 1, Cuir/Chur 2010, 102-103.

26 Christian Schweizer, *Kapuziner*, in: *HLS* 7, Basel 2008, 94-96.

27 Niklaus Kuster OFMCap/Thomas Morus Huber OFMCap/Oktavian Schmucki OFMCap (Hgg.), *Von Wanderbrüdern, Einsiedlern und Volkspredigern. Leben und Wirken der Kapuziner im Zeitalter der Reformation*, Kevelaer 2003.

28 *Helvetia Sacra (= HS)* V/2 (*Der Franziskusorden. Die Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz*); Bern 1974.

- Mailänder Provinz 1525-1784: Tessin und Missionen Misox und Calanca (1635-1789)
- Schweizer Provinz: zuerst 1581-1588 Niederlassungen in der Deutschschweiz unter Generalkommissären 1581-1588, dann seit 1589 kanonische Gründung der Provinz (Deutschschweiz, Romandie, deutschsprachig Graubünden, 1767 hinzu das Wallis, 1973 hinzu Tessin mit Misox)
- Savoyische Provinz 1610-1767 im Wallis
- Rätische Mission: Provinz Brescia 1621-1892 und Römische Provinz 1892-1950 im romanischen Teil Graubündens
- Vorderösterreichische Provinz 1668-1806 im Aargau (Laufenburg und Rheinfelden)
- (Nord-)Tiroler Provinz seit 1717-2009 im romanischen Teil Graubündens
- Kommissariat Tessin/Provinz Lugano 1784-1973 im Tessin und romanischen Teil Graubündens
- Provinz Brixen seit 1948 im romanischen Teil Graubündens.

2. Die Missionsgebiete in Graubünden und ihre Stationen

Zeitlich gesehen bestand die Missionstätigkeit der Kapuziner über 300 Jahre lang.²⁹ Geographisch und von den Zuständigkeitskompetenzen her gesehen gliederte sich bis ins 20. Jahrhundert hinein die Mission der Kapuziner im Graubünden in mehrere Gebiete:

- Romanischer Teil Graubündens mit Einschluss des Puschlavs und der Pfarrei Taufers/Tubre im Südtirol (apostolischer Kommissar Ignazio Imberti da Casnigo 1621) = Missione Apostolica dei Cappuccini in Rezia, gleichbedeutend für Rätische Mission³⁰
- Talschaften Misox und Calanca (apostolischer Vizepräfekt Mauro da Soresina 1635 = Missione Apostolica dei Cappuccini nelle Valli di Mesolcina e Calanca³¹

29 Zusammenfassend siehe bei Adolf Collenberg, *Missiun retica dals chaputschins*, in: *LIR 2*, Cuir/Chur 2012, 61-62. Zudem allgemein: PAL Sch 1012.

30 Ugo Orelli OFMCap, *Missione Apostolica dei Cappuccini in Rezia*, in: *HS V/2*, 882-890. Renato Raffaele Lupi OFMCap, *Missionari Cappuccini Piceni. Schede biblio-biografiche. Archivio provinciale cappuccini Ancona (APCA)*, Ancona 2003, 137-165; vgl. Rezension in: *HF 35* (2006), 287-288 (Christian Schweizer).

31 Ugo Orelli OFMCap, *Missione Apostolica dei Cappuccini nelle Valli dei Mesolcina e Calanca*, in: *HS V/2*, 891-896.

- Bündner Mission der Schweizer Kapuziner mit Chur (1623), Zizers (1686), Untervaz (1698) und Mastrils (1728), direkt betreut von den Kapuzinern der Schweizer Provinz.³²

In der Frühphase der Mission Graubündens ereignete sich das tragische Martyrium des Schweizer Kapuziners Fidelis (Roy) von Sigmaringen in Seewis/Prättigau (1622) während den Bündner Wirren.³³ Fidelis von Sigmaringen, ein Jurist und spätberufener Ordensmann, hervorgegangen aus einer Familie, in welcher er konfessionelle Wechselbäder zu ertragen hatte,³⁴ im Dienst als Missionar und Feldprediger unter der Fahne Habsburgs grausam umgekommen, wurde nach der Beatifikation 1729 und Heiligsprechung 1746 in Rom zum Protomartyrer der *Congregatio de Propaganda Fide* erhoben.³⁵ Die Propaganda Fide erhielt ihren Heiligen.³⁶

1716 wurde in der rätischen Mission auf Druck des österreichischen Kaisers Karl VI. die Missionsregion Tarasp aus der Zuständigkeit der Brescianischen Kapuzinerprovinz herausgelöst und den Kapuzinern der Tiroler Provinz als Mission übergeben. Die endgültige Loslösung der Missionsregion Müstair von der Brescianischen Kapuzinerprovinz, nachdem deren Brüder 1726 Gemeinde und Pfarrei verlassen hatten, erfolgte 1733 vertraglich mit den Tiroler Kapuzinern, die sich zur Übernahme von Gemeinde und Pfarrei verpflichteten.³⁷

32 Siehe Beda Mayer OFMCap: *Hospiz Chur* (HS V/2, 241-251.), *Hospiz Mastrils* (HS V/2, 378-381), *Hospiz Untervaz* (HS V/2, 705-708.) und *Hospiz Zizers* (HS V/2, 730-734.). Zusätzlich detaillierter bei Beda Mayer OFMCap, *Hospize der Schweizerischen Kapuzinerprovinz*, in: HF 12 (1973-1977), 89-95 (*Mastrils*), 116-126 (*Untervaz*), 127-136 (*Zizers*).

33 Zur Bedeutung des Kapuziners Fidelis von Sigmaringen siehe das umfangreiche, nach Themen aufgebaute Werk von Oktavian Schmucki OFMCap, *Bibliographie. Kommentierter Literaturbericht bis 2000*, Roma 2004 (*Subsidia Scientifica Franciscalia* 10). Dazu auch erweiternd wiederum bei Oktavian Schmucki OFMCap, *Zur Fidelis-Bibliographie: Ausblick auf weitere Studien über den hl. Fidelis von Sigmaringen*, in: HF 34 (2005), 118-133. Darüber hinaus betreffend das schwierige Zueinanderfinden unter den gegenüberstehenden Konfessionen im 17. Jahrhundert und die Folgen davon mit den beiden Denkmälern in Seewis im Prättigau der Beitrag von Johannes Flury, *Fidelis von Sigmaringen in Seewis. Ein katholischer Heiliger in einem protestantischen Dorf*, in: HF 39 (2010), 211-238. Hinzu auch Christian Schweizer, *Fidelis von Sigmaringen*, in: LIR 1, Cuiral/Chur 2011, 350.

34 Oktavian Schmucki OFMCap, *Das Nachwirken der Familie des hl. Fidelis von Sigmaringen in seiner gegenreformatorischen Tätigkeit*, in: HF 22 (1993), 106-118.

35 LC, 585 ff.

36 LC, 1411-1412.

37 Odilo Leonhardt OFMCap, *Hospiz Tarasp*, in: HS V/2, 922-924. Anton Ellemunter OFMCap, *Hospiz Müstair*, in: HS V/2, 930-939. Gaudentius Walser OFMCap, *Die Mission der Tiroler Kapuziner 1717 bis 2009 im Unterengadin*, in: *Kultur und Geschichte (Österreichische Kapuzinerprovinz)* 4-2009, 90-119.



Ill. 4: Fidelis von Sigmaringen, linker Seitenaltar Kirche Tinizong (Bild Karl Flury OFMCap)

Die Ausbreitung der Mission über fast ganz Graubünden mit Kapuzinern vorwiegend aus Italien bewirkte bis ins 19. Jahrhundert hinein das Entstehen von 84 Missionsstationen. Die allererste Missionsstation der Rätischen Mission war Santa Maria im Münstertal 1621-1647.³⁸ Nachfolgend die Liste der Stationen:³⁹

38 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 95.

39 Zusammenstellungen siehe: Christoph Willi, *Die Kapuziner-Mission im romanischen Teil Graubündens mit Einschluß des Puschlavs*, Brienz/Brinzauls 1960. HFV/2.

1. Almens-Rodels (Missio Raetiae)⁴⁰
2. Alvaneu (Missio Raetiae)⁴¹
3. Alvaschein (Missio Raetiaea)⁴²
4. Andeer (Missio Raetiae)⁴³
5. Andest (Missio Raetiae)⁴⁴
6. Ardez (Missio Raetiae)⁴⁵
7. Bivio-Marmels (Missio Raetiae)⁴⁶
8. Brienz-Brinzauls (Missio Raetiae)⁴⁷
9. Brusio (Missio Raetiae)⁴⁸
10. Cama-Leggia (Missio Mesauci)⁴⁹
11. Campocogno (Missio Raetiae)⁵⁰
12. Camuns (Missio Raetiae)⁵¹
13. Cantone (Missio Raetiae)⁵²
14. Castaneda (Missio Mesauci)⁵³
15. Cazis (Missio Raetiae)⁵⁴
16. Chur (Missio Rhaetorum in Provincia Helvetica)⁵⁵
17. Conters - Cunter (Missio Raetiae)⁵⁶

40 LC, 43. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 1-4, 82.

41 LC, 51.

42 LC, 51.

43 LC, 64-65.

44 LC, 65.

45 LC, 125.

46 LC, 229.

47 LC, 266.

48 LC, 275.

49 LC, 303. HS V/2, 891.

50 LC, 308.

51 LC, 308.

52 Siehe La Prese.

53 LC, 362. HS V/2, 891.

54 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 26-27.

55 LC, 407. HF V/2, 241-251.

56 LC, 458.

18. Cumbels (Missio Raetiae)⁵⁷
19. Danis (Missio Raetiae)⁵⁸
20. Davos (Missio Raetiae)⁵⁹
21. Disentis - Mustèr (Missio Raetiae)⁶⁰
22. Domat-Ems (Missio Raetiae)⁶¹
23. Ftan - Fetan (Missio Raetiae)⁶²
24. Grono (Missio Mesauci)⁶³
25. Guarda (Missio Raetiae)⁶⁴
26. Ilanz (Missio Raetiae)⁶⁵
27. Landarenca (Missio Mesauci)⁶⁶
28. Lavin (Missio Raetiae)⁶⁷
29. Lenz-Lantsch (Missio Raetiae)⁶⁸
30. Lenzerheide (Missio Raetiae)⁶⁹
31. Le Prese (Missio Raetiae)⁷⁰
32. Lostalio (Missio Mesauci)⁷¹
33. Marmorera (Missio Raetiae)⁷²

57 LC, 481. Vgl. Rezension von Oktavian Schmucki OFMCap in *HF* 23 (1994), 108-109; Felici Maisen, *Historia dalla pleiv da Cumbel, Mustèr* 1983.

58 LC, 493.

59 LC, 495.

60 LC, 512.

61 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 44.

62 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 141. Siehe auch Ardez.

63 LC, 703.

64 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 142. Siehe auch Ardez.

65 LC, 804.

66 LC, 919. HS V/2, 891.

67 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 142. Siehe auch Zernez.

68 LC, 941.

69 LC, 941-942.

70 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 58-59.

71 LC, 982. HS V/2, 891.

72 Siehe Bivio.

34. Martinsbruck - Martina (Missio Raetiae)⁷³
35. Mastrils (Missio Rhaetorum in Provincia Helvetica)⁷⁴
36. Misox - Mesocco (Missio Mesauci)⁷⁵
37. Mons (Missio Raetiae)⁷⁶
38. Mühlen-Molins (Missio Raetiae)⁷⁷
39. Münster - Müstair (Missio Raetiae in Provincia Brixinensis)⁷⁸
40. Obervaz (Missio Raetiae)⁷⁹
41. Panix (Missio Raetiae)⁸⁰
42. Pardisla (Missio Rhaetorum in Provincia Helvetica)⁸¹
43. Paspels (Missio Raetiae)⁸²
44. Peiden (Missio Raetiae)⁸³
45. Präsenz - Parsonz (Missio Raetiae)⁸⁴
46. Reams (Missio Raetiae)⁸⁵
47. Remüs - Ramuosch (Missio Raetiae)⁸⁶
48. Rodels (Missio Raetiae)⁸⁷
49. Roffna - Rona (Missio Raetiae)⁸⁸

73 LC, 1063. LIR 2, 21.

74 LC, 1073. HF 12 (1973-1977), 89-95. HS V/2, 378-381.

75 LC, 1106-1107. HS V/2, 891-896.

76 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 59-60.

77 LC, 1160. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 60-66.

78 LC, 1185. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 66-68. HS V/2, 861-862, 930-939.

79 LC, 1233.

80 LC, 1269.

81 LC, 1274-1275. HF 12 (1973-1977), 30-35.

82 LC, 1290.

83 LC, 1310. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 75-76.

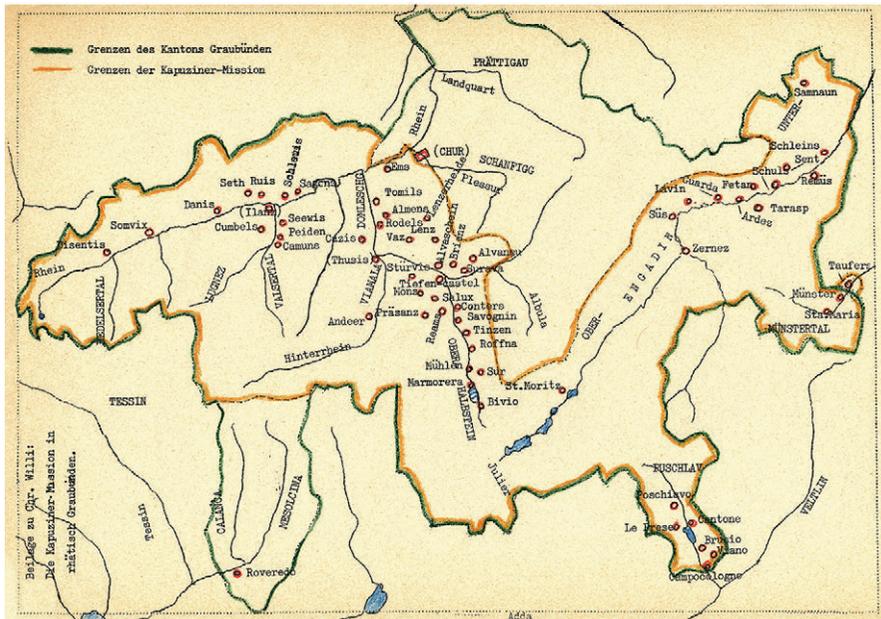
84 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 76-78. Siehe auch Reams.

85 LC, 1450. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 76-78. Siehe auch Salux.

86 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 46 u. 142.

87 LC, 1483. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 82. Siehe Almens-Rodels.

88 LC, 1484. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 83-84.



Ill. 5: Stationen auf dem Gebiet der rätischen Mission in der Darstellung von Christoph Willi; unberücksichtigt sind die Missionsgebiete der Bündner Mission und der Talschaften Mesolcina und Calanca.

50. Rossa (Missio Mesauci)⁸⁹
51. Roveredo (Missio Mesauci)⁹⁰
52. Ruis - Rueun (Missio Raetiae)⁹¹
53. Sagens - Sagogn (Missio Raetiae)⁹²
54. Salux - Salouf (Missio Raetiae)⁹³
55. Samnaun (Missio Raetiae)⁹⁴

89 LC, 1500. HS V/2, 891. Giorgio Tognola, *Cappuccini e la missione di Rossa. La cura di Rossa nel conflitto tra fratesti e pretisti nel Moesano del XVIII secolo*, in: HF 36 (2007), 153-165.

90 LC, 1504. HS V/2, 891.

91 LC, 1507. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 79-82.

92 LC, 1521. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 84-88.

93 LC, 1530. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 89-94. Vgl. auch die Rezension von Mauro Jöhri OFM-Cap in HF 31 (2002), 228-229, über die Publikation von Gion Peder Thöni, *Igls caputschins a Salouf. Ena spievlada sen igl operar digls paders caputschins dalla Missiun Retica ainten la Pleiv da Salouf*, Riehen 2000.

94 LC, 1532. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 47 u. 94.

56. Santa Domenica (Missio Mesauci)⁹⁵
57. Santa Maria im Münstertal (Missio Raetiae)⁹⁶
58. Santa Maria im Calancatal (Missio Mesauci)⁹⁷
59. San Maurizio in Engadina/Sankt Moritz (Missio Raetiae)⁹⁸
60. Savognin - Suagnin (Missio Raetiae)⁹⁹
61. Schleins - Tschlins (Missio Raetiae)¹⁰⁰
62. Schleuis - Schluein (Missio Raetiae)¹⁰¹
63. Schmitten (Missio Raetiae)¹⁰²
64. Schuls - Scuol (Missio Raetiae)¹⁰³
65. Seewis-Oberl.- Sevgein (Missio Raetiae)¹⁰⁴
66. Sent (Missio Raetiae)¹⁰⁵
67. Seth - Siat (Missio Raetiae)¹⁰⁶
68. Soazza (Missio Mesauci)¹⁰⁷
69. Somvix - Sumvitg (Missio Raetiae)¹⁰⁸
70. Stürvis - Stierva (Missio Raetiae)¹⁰⁹
71. Sur (Missio Raetiae)¹¹⁰
72. Surava (Missio Raetiae)¹¹¹

95 LC, 1550. HS V/2, 891.

96 LC, 1551. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 95-96.

97 LC, 1551. HS V/2, 891.

98 LC, 1547. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 96-97.

99 LC, 1561. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 97-102. LIR 2, 416-418.

100 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 47 u. 143.

101 LC, 1563. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 103.

102 LC, 1563.

103 LC, 1563. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 47 u. 143.

104 LC, 1573. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 103-107.

105 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 107-108.

106 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 108-109.

107 LC, 1605. HS V/2, 891. LIR 2, 369.

108 LC, 1611. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 109-111.

109 LC, 1646. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 111-113.

110 LC, 1654. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 113-115.

111 LC, 1654. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 115-119.

73. Surrhein (Missio Raetiae)¹¹²
74. Süs - Susch (Missio Raetiae)¹¹³
75. Tarasp (Missio Raetiae, Provincia Tirolensis)¹¹⁴
76. Tiefencastel - Casti (Missio Raetiae, Custodia provincialis Raetiae)¹¹⁵
77. Tinzen - Tinizong (Missio Raetiae)¹¹⁶
78. Tomils - Tumegl (Missio Raetiae)¹¹⁷
79. Untervaz - Vaz Sut (Missio Rhaetorum in Provincia Helvetica)¹¹⁸
80. Valcava - Valchava (Missio Raetiae in Provincia Brixinensis)¹¹⁹
81. Verdabbio (Missio Mesauci)¹²⁰
82. Viano (Missio Raetiae)¹²¹
83. Zernez (Missio Raetiae)¹²²
84. Zizers (Missio Rhaetorum in Provincia Helvetica)¹²³

Mit Beschluss der Propaganda Fide wurden 1920 die Missionen in Graubünden beendet. Die Patres der Stationen im romanisch-sprachigen Teil wurden, nachdem bereits 1892 die Missionszuständigkeit von der brescianischen zur römischen Provinz übergegangen war, zu einer Kustodie unter der römischen Provinz zusammengefasst. 1950 erfolgte die Eingliederung der noch verbliebenen 20 Stationen (Pfarreien) in die Schweizer Provinz, ins Kommissariat Tessin, in die Nordtiroler Provinz und Brixener

112 LC, 1655.

113 LC, 1655. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 143-144.

114 LC, 1669. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 119-123. HS V/2, 922-924.

115 LC, 1707. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 124-130. HS V/2, 881. LIR 1, 163-164.

116 LC, 1709-1710. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 130-136. Vgl. Rezension von Oktavian Schmucki OFM Cap in HF 29 (2000), 241-241: Jutta Betz, *Tinizong. St. Blasius*, Passau 1997.

117 LC, 1722. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 137-140.

118 HF 12 (1973-1977), 116-126. LIR 2, 529-530.

119 LC, 1770. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 137-140. HF 899-939.

120 LC, 1799. HS V/2, 891.

121 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 140. HS V/2, 813.

122 LC, 1858. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 144. HF 899-939.

123 LC, 1858. HF 12 (1973-1977), 127-136.

Provinz (Südtirol).¹²⁴ 1973 gelangte das Kommissariat Tessin auch mit dem Gebiet der einstigen rätischen Mission aufgrund des Stanser Statuts schließlich in die Schweizerische Ordensprovinz. Nicht als Missionsstationen zu verstehen sind die 1908 von Schweizer Kapuzinern mitbegründete Pfarrei St. Fidelis in Landquart als Folge der Industrialisierung und zentraler Werkstätte der Rhätischen Bahn und das daraus entstandene Vikariat in Malans¹²⁵, beide bis 2006 von Schweizer Kapuzinern geleitet. Aus der rätischen Mission sind 2014 noch folgende Pfarreien mit Besetzung je eines Kapuziners verblieben: Lantsch/Lenz¹²⁶ und Tomils/Tumegl¹²⁷; Mastrils wird vom im Sarganserland liegenden Kapuzinerkloster Mels betreut.¹²⁸

Die Rekrutierung für die Rätische Mission 1621 bis 1955 ergab 681 Kapuzinermissionare,¹²⁹ davon:

- 648 aus diversen italienischen Ordensprovinzen, die meisten aus der Provinz Brescia.
- 24 aus Graubünden selber: Cumbels (1), Cunter (1), Disentis (1), Mamorera (2), Müstair (4), Obervaz (5), Poschiavo (3), Roveredo (2), Savognin (2), Sevgein/Seewis i. Oberl. (2), Vella/Lugnez (1).

124 LC, 1441-1442. Vgl. *Descriptio geographica et statistica Provinciarum et Missionum Ordinis Fratrum Minorum S. Francisci Capuccinorum in XXXVIII tabulis quarto jam pleno saeculo ab ordine condito (1528-1928) edita jussu Ministri Generalis R.M.I. Melchioris a Benisa*, Roma 1929, 20-21, 34-35, 43 wt tab. XVI-XVII.

125 LC, 920. Ursula Brunold-Bigler, *Arbeiderschaft und Kapuziner. Hundert Jahre Katholische Pfarrei Igis-Landquart-Herrschaft 1908-2008*, Landquart 2008. Vgl. dazu die Rezension von Oktavian Schmucki OFMCap in *HF* 38 (2009), 301-303.

126 *Verzeichnis Schweizer Kapuziner/Annuaire Province Suisse des Capucins/Annuario Provincia Svizzera dei Cappuccini 2013/2014*, Luzern 2013, 28: Felicissimo Thalparpan OFMCap, Voia prava 4, 7083 Lantsch/Lenz. Parroco di Lantsch e Parroco nonresidente di Tiefencastel. Vgl. auch *Personalverzeichnis Bistum Chur/Register dil personal uestgiu da Cuera/elenco del personale Diocesi di Coira 2014*, *Chur 2014*, 54 («plev.-adm.») u. 55 (Tiefencastel: plev.-adm. A 7083 Lantsch/Lenz).

127 *Verzeichnis Schweizer Kapuziner/Annuaire Province Suisse des Capucins/Annuario Provincia Svizzera dei Cappuccini 2013/2014*, Luzern 2013, 15: Silvio Deragisch OFMCap, Casa pervenda, 7418 Tumegl/Tomils. Dort wird genannt «Seelsorger im Domleschg, Tumegl/Tomils». Silvio Dergaisch ist Behindertenseelsorger für den Kanton Graubünden. Vgl. auch *Personalverzeichnis Bistum Chur/Register dil personal uestgiu da Cuera/elenco del personale Diocesi di Coira 2014*, *Chur 2014*, 38: «Aushilfspriester».

128 *Verzeichnis Schweizer Kapuziner/Annuaire Province Suisse des Capucins/Annuario Provincia Svizzera dei Cappuccini 2013/2014*, Luzern 2013, 14: «(siehe Mels)». Vgl. auch *Personalverzeichnis Bistum Chur/Register dil personal uestgiu da Cuera/elenco del personale Diocesi di Coira 2014*, *Chur 2014*, 37: dort wird Jakob Good OFMCap genannt.

129 Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 145-153 (*Die Präfekten und Vicepräfekten der rätischen Mission*), 154-242 (*Die Kapuziner-Missionare in alphabetischer Reihenfolge*). Erminio Lorenzi, *Sacerdoti attivi nel Moesano dal secolo XVI ad oggi*, Poschiavo 1975.

- 5 aus dem Tessin (Kommissariat Lugano).
- 4 aus der Schweizer Ordensprovinz.

Für die Leitung der rätischen Mission waren 42 (Vize-)Präfekten von 1621 bis 1920 bestellt: der erste Obere war Ignazio Imberti da Casnigo 1621-1631, der letzte Giovanni Santini da Rieti 1918-1920;¹³⁰ die beiden Regularsuperioren waren Urbano Menna da Guarcino 1925-1942 und Felicissimo Calicicchia da Trevigliano 1942-1955.¹³¹ Für die Mission Mesolcina und Calanca sind 30 (Vize-)Präfekten genannt: der erste Mauro da Soresina 1636-1641, der letzte Emilio da Serravalle.¹³²

3. Kunst und Architektur

Im Tenor des Kapuziners Clemente da Brescia in dessen Historiographie über die Mission Rätiens der Jahre 1621-1693, publiziert in Trient 1702, heißen die Zielsetzungen der Mission im zu bearbeitenden Weinberg des Herrn: Ausreißen und Einpflanzen, Niederreißen und Aufbauen.¹³³ Diese Zielsetzungen waren in erster Linie auf die Seelsorge selbst ausgerichtet. Sie hatten auch Folgen für die seelsorgerliche Infrastruktur, sprich Kirchen und Kapellen in den Pfarreien und Filialen, wo Missionsstationen der Kapuziner entstanden sind und die Neuerungen des Tridentinums und die franziskanische Spiritualität sowie künstlerische Ausstattungen aus dem ästhetischen Empfinden der Kapuziner selbst baulich realisiert wurden. Kapuziner besonders im 17./18. Jahrhundert und bisweilen im 19. Jahrhundert brachten aus ihren italienischen Ordensprovinzen Architekten, Baumeister, Malmeister und Orgelbauer mit oder sorgten dafür, dass befähigte Einheimische zur Erneuerung der Sakralbauten herangezogen wurden. So sind in vielen Orten Kirchen und Kapellen kunst-, kultur- und kulturgeschichtliche Zeugen der Kapuzinermissionen geworden. Dabei sind nicht selten Altäre, Skulpturen und Ölbilder mit Bezug zu den Heiligen und Seligen des Kapuzinerordens entstanden, nicht wenige davon sind den Heiligen Franz von Assisi, Antonius von Padua, Laurentius von Brindisi, Fidelis von Sigmaringen, Felix von Cantalice und weitere an-

130 HS V/2, 884-889.

131 HS V/2, 889-890.

132 HS V/2, 892-896.

133 *Istoria dell Missioni dei Frati Minori Capuccini dell Provincia di Brescia nella Rezia nella quale s'intendono li principii, & i progressi di dette Missioni dall'anno 1621 fino al 1693. Composta dal P. F. Clemente da Brescia, predicatore capuccino dell medesima provincia, Trento MDCCII.*

dere sowie dem Zweiten Orden mit der Berücksichtigung der hl. Klara von Assisi. Desgleichen wurden in und vor den Kirchen und Hospizen die Ordenswappen auffällig angebracht. Wie die Kapuzinerheiligen sind die Erstheiligen des Franziskusordens jeweils im Kapuzinerhabit dargestellt.

Das Ergebnis lässt sich aus dem 2003 bis 2005 publizierten achtbändigen Nachschlagewerk über Kirchen und Kapellen Graubündens von Hans Batz eruieren.¹³⁴ Berücksichtigt werden bei der Auflistung nur diejenigen Stationen, wo Kapuziner direkt und indirekt mit Bau und Ausstattung der Gebäude zu tun haben: Alvaneu-Dorf/Alvagni (Pfarrkirche)¹³⁵, Alvaschein-Dorf (Pfarrkirche)¹³⁶, Andeer (Pfarrkirche)¹³⁷, Ardez (Pfarrkirche)¹³⁸, Bivio/Beiva (Pfarrkirche Son Giagl)¹³⁹, Brusio (Pfarrkirche Karl Borromäus)¹⁴⁰, Campocologno (Pfarrkirche Hl. Familie)¹⁴¹, Cumbel (Filialkirche St. Mauritius)¹⁴², Cumbel (Pfarrkirche St. Stephan)¹⁴³, Cunter/Conters (Pfarrkirche St. Karl Borromäus)¹⁴⁴, Danis/Tavanasa (Pfarrkirche u. Antoniuskapelle)¹⁴⁵, Grono (Cappella degli Santi Rocco e Sebastiano)¹⁴⁶,

¹³⁴ Hans Batz, *Die Kirchen und Kapellen des Kantons Graubünden*, I-VIII, Chur 2003-2005. Das achtbändige Werk ist die Frucht 20jähriger Wanderschaft von Hans Batz zusammen mit seiner Frau von Gotteshaus zu Gotteshaus. Der Verlag Casanova in Chur hat dann die in zahlreichen Aktenordnern systematisch angeordnete Dokumentationsreihe redaktionell und optimierend zur Drucklegung gebracht. In dieser Reihe sind auch die meisten Kunstführer zu den entsprechenden Baudenkmalern sowie Abhandlungen der entsprechenden Orte mitberücksichtigt und aufgelistet. Das Gesamtwerk belegte am Bündner Buch-Tag 2006 den dritten Platz als Bündner Buch des Jahres 2005. Dennoch gilt Vorsicht beim Umgang mit den geschichtlichen Belangen der Kapuziner im Detail, wie Batz gelegentlich darauf zu sprechen kommt, angeraten sein.

¹³⁵ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 86-88.

¹³⁶ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 120-122.

¹³⁷ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* II, 109.

¹³⁸ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* V, 166-168.

¹³⁹ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 10-13.

¹⁴⁰ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* I, 200-201.

¹⁴¹ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* I, 212-214.

¹⁴² Batz, *Die Kirchen und Kapellen* III, 92-94.

¹⁴³ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* III, 88-91.

¹⁴⁴ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 54-58.

¹⁴⁵ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VIII, 108-112.

¹⁴⁶ Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 85-88.

Grono (Pfarrkirche)¹⁴⁷, Lain (Filialkirche)¹⁴⁸, Lantsch/Lenz (Pfarrkirche St. Anton von Padua)¹⁴⁹, Lostallo (Cappella di San Carlo Borromeo)¹⁵⁰, Lostallo (Pfarrkirche)¹⁵¹, Lostallo-Cabbiolo (Cappella di San Nicolao)¹⁵², Marmorera/Marmels¹⁵³, Martina/Martinsbruck (Pfarrkirche St. Florin)¹⁵⁴, Mastrils (Wallfahrtskirche St. Antonius)¹⁵⁵, Mesocco (Chiesa di San Rocco - Kapuzinerhospiz)¹⁵⁶, Mon (Pfarrkirche St. Franziskus)¹⁵⁷, Mulegns/Mühlen (Pfarrkirche St. Franziskus u. Gaudentius)¹⁵⁸, Mulegns/Mühlen (Alpkapelle Mariä Heimsuchung)¹⁵⁹, Müstair/Münster (Heilig-Kreuz-Kapelle)¹⁶⁰, Müstair/Münster (Kapuzinerhospiz mit Kapelle)¹⁶¹, Obersolis/Solas Seura (Wallfahrtskirche Mariä Heimsuchung u. St. Felix)¹⁶², Lenzerheide/Lai (alte Pfarrkirche St. Karl Borromäus - «Kapuzinerkirche»)¹⁶³, Pardisla-Seewis (Kirche St. Josef)¹⁶⁴, Parsonz (Pfarrkirche)¹⁶⁵, Radons (Alpkapelle

147 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 82-85.

148 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 131-133.

149 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 99-102.

150 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 13-16.

151 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 10-13.

152 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 17-20.

153 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 16-18.

154 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* V, 100-102.

155 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* IV, 123-125.

156 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 43-46.

157 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 151-154.

158 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 24-27.

159 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 27-29.

160 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* V, 214-216.

161 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* V, 201-203.

162 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 134-136.

163 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 141-142.

164 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* IV, 178-180.

165 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 66-70.

St. Antonius)¹⁶⁶, Riom (Pfarrkirche)¹⁶⁷, Rona/Roffna (Pfarrkirche)¹⁶⁸, Roveredo (Madonna del Ponte Chiuso)¹⁶⁹, Rueun/Ruis (Kapelle St. Franziskus)¹⁷⁰, Rueun/Ruis (Kapelle St. Maria Magdalena)¹⁷¹, Rueun/Ruis (Pfarrkirche)¹⁷², Sagogn (Pfarrkirche)¹⁷³, Salouf (Pfarrhaus mit Werktagskapelle - «Kapuzinerhospiz»)¹⁷⁴, Salouf (Pfarrkirche)¹⁷⁵, Samnaun-Compatsch (Pfarrkirche St. Jakob)¹⁷⁶, Santa Domenica (Pfarrkirche)¹⁷⁷, Santa Maria in Calanca (Pfarrkirche)¹⁷⁸, Savognin (Kirche St. Martin)¹⁷⁹, Savognin (Kirche St. Michael)¹⁸⁰, Savognin (Pfarrkirche Nossadonna)¹⁸¹, Sevgein (Pfarrkirche)¹⁸², Camuns (Pfarrkirche)¹⁸³, Soazza (Kapuzinerhospiz)¹⁸⁴, Soazza (Pfarrkirche)¹⁸⁵, Surava (Pfarrkirche)¹⁸⁶, Surrhein (Pfarrkirche)¹⁸⁷, Tarasp

166 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 65.

167 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 61-64.

168 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 29-32.

169 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 99-103.

170 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* III, 141-143.

171 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* III, 139-141.

172 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* III, 132-135.

173 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* II, 197.

174 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 77-78.

175 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 73-76.

176 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* V, 105-109.

177 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 178-180.

178 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 184-187.

179 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 39-42.

180 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 46-49.

181 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 42-46.

182 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* II, 205-208.

183 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* III, 12-15.

184 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 32-33.

185 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VII, 23-26.

186 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 113-115.

187 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VIII, 150-153.

(Pfarrkirche)¹⁸⁸, Tiefencastel/Casti (Pfarrkirche St. Stephan)¹⁸⁹, Tinizong/Tinzen (Pfarrkirche)¹⁹⁰, Untervaz (Pfarrkirche)¹⁹¹, Zizers (Pfarrkirche St. Peter u. Paul)¹⁹².

3.1. Ordenspropaganda in der Region Oberhalbstein

Wer in Oberhalbstein sich aufhält und die Kirchen und Hospize der einstigen Kapuzinermission sieht und besucht, der entdeckt eine ausgeprägt hohe und mit Volkstümlichkeit angereicherte Barockkunst der Kapuziner, die im Dienst der Gegenreformation gestanden hat und gegenreformatorisches Programm war. Die künstlerische Sakralausstattung mit didaktischer Ikonographie diente der Katechese, und der Kapuzinerorden nutzte seine eigene Propaganda mit eigenen Bildern, Skulpturen und Symbolen. Neu entstandene oder umgebaute und erneuerte katholische Kirchen seitens oder unter Beeinflussung der Kapuziner stehen wie Leuchttürme der Kapuzinermission. Markanteste Beispiele sind Mon¹⁹³, Tinizong¹⁹⁴ und Savognin¹⁹⁵.

Zuerst Mon, südwestlich von Tiefencastel am linksseitigen Hang des Oberhalbstein gelegen: Von unten in Tiefencastel weit hinauf nach oben erblickt man zuerst eine majestätisch thronende Kirche mit schlankem Turm. Es handelt sich dabei um die Kirche St. Franziskus. Sie erhielt von der alten frühromanischen Kirche der hl. Cosmas und Damian Pfarrefunktion, nachdem sie im Auftrag der Kapuzinermission Tiefencastel - Mon unterstand der Mutterpfarre Tiefencastel - nach den Plänen des

188 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* V, 171-174.

189 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 161-164.

190 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 33-37.

191 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* IV, 134-137.

192 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* IV, 142-145.

193 Für Vermittlung und Öffnung der Kirche St. Franziskus in Mon besten Dank an Frau Margrith Albertin-Gut (Mon) und an Herrn Dekan Paul Schlienger (Stierva).

194 Für die Begleitung bei der Besichtigung der Kirche St. Blasius in Tinizong besten Dank an die Sigristin, Frau Hanny Marolf (Tinizong).

195 Für die großzügige Gastfreundschaft und fachliche Begleitung herzlichen Dank dem Kirchgemeindepräsidenten von Savognin, Herrn Hoteldirektor Sepp Waldegg-Nosedà (Hotel Piz Mittel, www.hotel-pizmitgel-savognin.ch).

Baumeisters Giulio Rigaglia aus Roveredo 1643-1648 erbaut worden war.¹⁹⁶ Das rechteckig gebaute Hospiz bildet zusammen mit der Barockkirche in Mon ein in seiner Art hübsches und authentisches Ensemble einer Missionsniederlassung der Kapuziner des 17. Jahrhunderts, wegen seiner Erhaltung in der Rätischen Mission und in Graubünden überhaupt einmalig und kostbar. Kapuziner verstanden es, ihre Kirche auf die Katechese bezogen und auch auf die Propaganda des Ordens hin sinnlich, geschmackvoll und prächtig auszustatten und einzurichten. An der schlichten Kirchenfront, der Westseite über dem Eingangsportal, über dessen Türsturz die Bauinschrift 1648 angebracht ist, sind in die zwei Nischen die Heiligen Franziskus von Assisi (rechts) und Antonius von Padua (links) hineingemalt. Für die Ausmalung des Kircheninneren wurde Johann Rudolf Sturn aus Feldkirch, Maler des bischöflichen Hofes Chur und für Bündner Kirchen oft beauftragt.¹⁹⁷ Er schuf an der Seitenwand im Schiff einen faszinierenden Franziskus-Zyklus, dessen ikonographische, kunsthistorische sowie spirituelle Würdigung noch eine notwendige Pendenz beim Orden selbst ist. «*In den Feldern der Kuppeldecke sind Szenen mit dem Kirchenpatron dargestellt: die Wundmale, der Felsenquell, die Predigt im strömenden Regen, die Gründer der Bettelorden Franziskus und Dominikus, der Kirchenbau, Kapuzinerstrick und Franziskus mit Bruder Leo auf dem Berg La Verna.*»¹⁹⁸ An der Westwand des Schiffes über dem stichbogigen Eingang hat Sturn das Jüngste Gericht monumental gemalt, signiert 1647. Auf dem beeindruckenden Gemälde sind die Heiligen Franziskus (links) und Klara (rechts) deutlich sichtbar. Im Chor ist der Hauptaltar in seiner Konzeption speziell, 1660 errichtet und zirka 1740 umgebaut: Das Altarbild zeigt links Franziskus von Assisi und rechts den hl. Sebastian zu Füßen der auf Wolken thronenden und bekrönten Muttergottes; darüber steht im Frontispiz der hl. Michael mit Seelenwaage; vom Gesims blicken der Protomartyrer der Missionen Graubündens, der hl. Fidelis von Sigmaringen, und der hl. Antonius von Padua herab. Der in Tempelform konstruierte und von Sturn 1662 vergoldete Tabernakel präsentiert unter der Aufstellung von Figuren auch Franziskus und Klara von Assisi. Das Hauptblatt des rechten Seitenaltars ist dem hl. Carlo Borromeo, Förderer des Kapuzinerordens und der gegenreformatorischen Missionen, gewidmet.

196 Geographische und historische Zusammenfassung siehe Gion Peder Thöni, *Mon*, in: *LIR* 2, 68. Die kunsthistorische Beschreibung siehe Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 151-154.

197 Adolf Collenberg, *Sturn Johan Rudolf*, in: *LIR* 2, 415-416. Zur Ausmalung der Pfarrkirche St. Franziskus in Mon siehe Gerhard Schlichenmaier, *Barocke Malerei in Graubünden*, in: *Bündner Monatsblatt* 6/2000, 443-472.

198 Batz, *Die Kirchen und Kapellen* VI, 151-152.



III. 6: Kirche und Hospiz in Mon (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 7: Das Innere der Kirche St. Franziskus in Mon (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 8: Kirche Mon: Begegnung von Franziskus von Assisi und dem Sultan, Ausschnitt aus dem Franziskus-Zyklus (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 9: Kirche Mon: Das jüngste Gericht (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 10: Kirche Mon: Franziskus von Assisi am Jüngsten Gericht (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 11: Kirche Mon: Klara von Assisi am Jüngsten Gericht (Bild Karl Flury OFMCap)



Ill. 12: Kirche Mon: Hochaltar Maria Krönung mit Kind und den Engeln, darunter die Heiligen Franziskus von Assisi und Sebastian (Bild Karl Flury OFM Cap)



III. 13: Kirche Mon: auf dem Gesims des Hochaltars links Fidelis von Sigmaringen



Ill. 14: Kirche Mon: Stigmatisierung des Franziskus von Assisi (Bild Karl Flury OFMCap)

Unter den Bauherren der rätischen Mission im 17. Jahrhundert ragt der Kapuziner Francesco Maria da Vigevano heraus. Er war 58 Jahre in der rätischen Mission eingesetzt und starb 87jährig am 11. Juni 1692 in Savognin, wo er auch bestattet ist. Seine Missionseinsätze waren 1634 in Bivio, 1635-1660 in Tinizong, seit 1649 zeitweise auch in Savognin und ab 1660 bis zu seinem Tod ausschließlich Savognin.¹⁹⁹ Unter seiner Bauherrschaft entstanden verschiedene Kirchen oder wurden im damaligen Zeitgeist des Barocks erweitert und ausgestattet: die Kirchen in Mulegns, Rona/Roffa, Tinizong und die Antonius-Alpkapelle in Radons, sowie in Savognin alle drei Kirchen und das Hospiz. Das katholische Pfarramt Savognin setzte 1993 mit der Herausgabe eines gediegenen Kunstführers ihm ein Denkmal, verfasst von Gieri Cadruvi, damals Ortspfarrer in Savognin.²⁰⁰

In Tinizong wurde auf Vermittlung von Francesco Maria da Vigevano 1643 der Tessiner Baumeister Paolo Torella aus Carona mit dem Neubau der Pfarrkirche St. Blasius als Ersatz für die baufällige Kirche aus dem Mittelalter beauftragt.²⁰¹ Der Barockbau vollzog sich etappenweise und wurde 1663 vom Churer Bischof Ulrich Demont konsekriert. Davon zeugt im Innern das Wappen des Kapuzinerordens über dem Bogenscheitel zwischen Schiff und Chor. Außen ist die glatte Giebelfassade mit Wandgemälden in flachen Rechtecknischen geziert, darin werden unten die Heiligen Blasius und Florinus (links) sowie Luzius und Pankrätius (rechts) dargestellt und oben darüber sind Franziskus von Assisi und Antonius von Padua kniend zu Füßen der Madonna zu erkennen. Innen ist die ursprüngliche Ausmalung von Johann Rudolf Sturn größtenteils Opfer der Renovation 1925 geworden. Über dem spätgotischen Hochaltar, dessen Konstrukt als Flügelaltar von 1512 Bestandteil der Vorgängerkirche war, und über dem Altarchor wölben sich aus der Entstehungszeit der Kirche drei Stuckkartuschen mit Voluten, worin nebst der Enthauptung des Pankrätius und des Abendmahls das franziskanische Motiv rechts auffällt: die Stigmatisierung des Franziskus von Assisi. Das Chorgewölbe selbst ist der Vita des Kirchenpatrons gewidmet. Umso bemerkenswerter sind die beiden Choraltäre aus dem 18. Jahrhundert. Der nördliche entstand um 1730.

199 Zu Francesco Maria da Vigevano siehe: *Necrologio dei Frati Minori Cappuccini della Provincia di S. Carlo in Lombardia. Primo semestre*, Milano 1910, 163; *Necrologio dei Frati Minori Cappuccini della Provincia di San Carlo in Lombardia*, Milano 1982, p.: 11 giugno; Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 191 (nr. 251). Batz, *Die Kirchen und Kapellen VI*, 39-49; LIR 2, 417-418.

200 Gieri Cadruvi, *Drei Barockkirchen in Savognin. Pfarrkirche Nossadonna - Son Martegn - Son Mitgel. Kreis Oberhalbstein (Surses); Diözese Chur*, hg. von Kath. Pfarramt Savognin, Passau 1993, dort S. 2: «In Memoriam P. Francesco Maria da Vigevano, 1. Kapuziner-Pfarrer von Savognin, 1649-1692, zu seinem 300. Todesjahr.»

201 Batz, *Die Kirchen und Kapellen VI*, 33-37.



Ill. 15: Pfarrkirche Tinizong: der Fidelisaltar bestehend aus Hauptbild, Halbfigur und Kapuzinerwappen (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 16: Pfarrkirche Tinizong: der Altar zu Ehren des Laurentius von Brindisi (Bild Karl Flury OFM-Cap)



Ill. 17: Pfarrkirche Tinizong; Stigmatisierung des Franziskus von Assisi (Bild Karl Flury OFMCap)



Ill. 18: Pfarrkirche Tinizong: das Kircheninnere mit Blick zum Hochaltar und zu den Seitenaltären; links Laurentiusaltar, rechts Fidelisaltar (Bild Karl Flury OFMCap)

Sein Altarblatt zeigt Fidelis von Sigmaringen zusammen mit dessen Martyrium in Seewis, und darüber schmückt eine Halbfigur nochmals des hl. Fidelis von Sigmaringen das Giebelfeld, über dem sich ein Tondo mit Kapuzinerwappen erhebt. Hier wird der Kult der Kapuzinermission mit ihrem Protomartyrer demonstriert in der Zeit zwischen Seligsprechung 1729 und Heiligsprechung 1746. Das Hauptblattgemälde des 1760 entstan-

denen südlichen Choraltars schildert die Vision des Kapuzinerordensgenerals Laurentius von Brindisi, darüber im Giebelbereich ebenso das Wappen des Ordens. So wird Laurentius von Brindisi, der im Dienst der katholischen Liga gegen die Türken und in der Erneuerungsbewegung der katholischen Kirche auch für die Schweiz - er ist in der Reihe der helvetischen Provinzialminister aufgelistet – eine aktive Rolle spielte,²⁰² vorweggenommen der Seligsprechung 1783 und der Heiligsprechung erst 1881, bereits in der Rätischen Mission auf die Ehre der Altäre gestellt!

Savognin mit seinen drei Barockkirchen, dem Hospiz und der Punt Crap unter der Regie des Francesco Maria da Vigevano bildet das prominenteste Beispiel der gebauten Kapuzinermission Graubündens.



Ill. 19: die drei Barockkirchen in Savognin: zuvorderst Son Mitgel, in der Mitte Nossadonna und zuhinterst am Hang Son Martegn (Bild Karl Flury OFM Cap)

Der Kapuziner ließ 1641 die *Pfarrkirche Nossadonna* nach Plänen des von Chrysostomus Guccio aus Misox vollenden. Der Innenraum mit seinen fünf Altären und über 50 Wandbildern gleicht einer «*Bibel der Armen*»

202 Niklaus Kuster OFM Cap, *Laurentius von Brindisi. Apostel auf den Straßen Europas*, Kevelaer 2010.

wie eine bildliche Darstellung der Heilsgeschichte.²⁰³ Zusätzlich ist in der Folgezeit der Kapuzinerorden in seiner Darstellung nicht zu kurz gekommen. Den linken Kapellenaltar von 1660/1663 flankieren mannshohe Statuen, links Fidelis von Sigmaringen mit der Stachelkeule, rechts Franziskus von Assisi mit dem Totenkopf. Aus der Zeit um 1750 stammen beide Seitenaltäre. Davon ist am linken Seitenaltar im Auszug der Kapuziner-Laienbruder Felix von Cantalice erkennbar, am rechten Seitenaltar ist im Auszug Fidelis von Sigmaringen mit den Attributen Schwert und Stachelkeule zu erkennen. Von den Kirchenglocken sind auf der vierten und kleinsten Glocke von 1676, gegossen von Francesco Comolo aus Como, Francesco Maria und sein Mitbruder Dionysio von Vigeveno verewigt: «*AVE MARIA IMMACULATA VIRGO MATER DIE ESTO CAPUCCINIS PER HOC EORUM MUNUS MATER SPEI M D C LXXVI. - PATER FRANCISCUS MARIA PREDOR ET PATER DIONYSIUS AMBO A VIGLEVANO CAPUCCINI MISSIONARII TIBI HOC DONUM OFFERUNT O MARIA.*»²⁰⁴ Unmittelbar bei der Pfarrkirche ließ Francesco Maria da Vigenavo 1660 das Hospiz errichten, dessen Äußeres Fresken mit Franziskus von Assisi und Antonius von Padua zieren und in dessen Innerem im Sitzungsraum ein Intarsien-Kapuzinerwappen an die Präsenz der Kapuziner in Savognin erinnert.

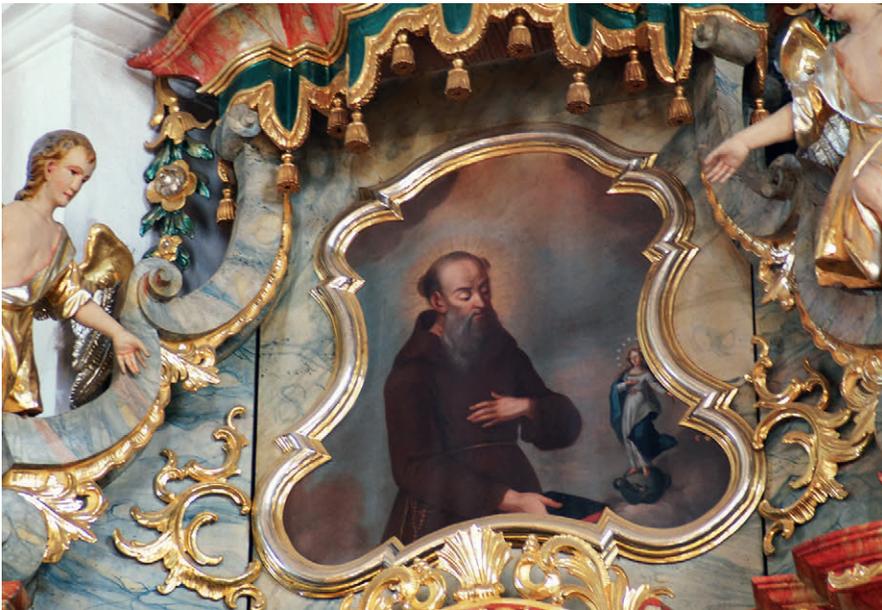
Offenbar genügte die neue Pfarrkirche Nossadonna von 1643 nicht ganz den Bewohnern von Savognin. Francesco Maria da Vigeveno förderte mit Hilfe von Patrizierfamilien anstelle des aus dem Mittelalter stammenden Vorgängerbaus *Son Mitgel* den Bau einer neuen Kirche mit gleichem Patrozinium. So entstand 1658-1663 ein barocker Zentralbau in Form eines zum Chor gestreckten Oktogons, und zwar nach Norden ausgerichtet, trotz des von Carlo Borromeo in den Bauvorschriften formulierten Verbots einer Nordausrichtung für eine Kirche. Im oktogonalen Raum zielt der Blick direkt auf den Hochaltar mit der Darstellung des Erzengels Michael, bekrönt vom Kapuzinerwappen in der Kartusche. Am rechten der beiden Seitenaltäre von 1694 ist der Orden ebenso mitberücksichtigt: Maria als Himmelskönigin, umgeben von Engeln, die von Franziskus von Assisi, Antonius von Padua und Felix von Cantalice (*Deo gratias*) verehrt wird. Im Chorraum selbst ist rechts ein Bild angebracht, dass Maria mit

203 Cadruvi, *Drei Barockkirchen*, 4.

204 Deutsche Übersetzung bei Cadruvi, *Drei Barockkirchen*, 17: «*Sei begrüßt Maria, du unbefleckte Jungfrau und Gottes Mutter. Sei den Kapuzinern durch dieses ihr Geschenk die Mutter der Hoffnung. 1676 - Pater Franciscus Maria, Prediger, und Pater Dionysius, beide von Vigeveno, Missionskapuziner, weihen dir diese Gabe, o Maria.*»



Ill. 20: Savognin Nossadonna: Das Kircheninnere (Bild Karl Flury OFMCap)



Ill. 21: Savognin Nossadonna: Felix von Cantalice im Oberblatt des linken Seitenaltars (Bild Karl Flury OFMCap)



Ill. 22: Savognin Nossadonna: Fidelis von Sigmaringen im Oberblatt des rechten Seitenaltars (Bild Karl Flury OFMCap)



Ill. 23: Savognin Nossadonna: Der linke Kapellenaltar (Erlöseraltar), flankiert von Fidelis von Sigmaringen links und Franziskus von Assisi rechts (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 24: Savognin Nossadonna: Pfarrkirche und Hospiz (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 25: Savognin Nossadonna: Das Hospiz mit seinen Fresken Franziskus von Assisi (rechts) und Antonius von Padua (links) (Bild Karl Flury OFMCap)



Ill. 26: Savognin Nossadonna: Das Intarsien-Kapuzinerwappen im Hospiz (Bild Karl Flury OFM-Cap)

dem Kind und Franziskus von Assisi inmitten eines himmlischen Orchesters zeigt.

Die heutige Kirche *Son Martegn*, der dritte Bau anstelle der alten und ursprünglichen Pfarrkirchen Savognins, entstand Mitte des 17. Jahrhunderts. Francesco Maria da Vigevano als verantwortlicher Erbauer zog für den dritten Bau den Baumeister Baptista Lera von Cramignano bei Lugano heran. Die Konsekration erfolgte am 1. Oktober 1677. Das nach Westen gerichtete Gotteshaus leuchtet mit seiner in Weiß gehaltenen dreigliedrigen Schaufassade über Savognin. Das Innere ist an den Fassaden schlicht gehalten, um den Blick in die Höhe der Kuppel zu leiten. Der Betrachter erblickt an der Decke ein prachtvolles himmlisches Jerusalem, wie es bei dem Evangelisten Johannes in der Offenbarung 21,9-27 nachzulesen ist. Für diese Gestaltung wurde 1681 Carlo Nuvolone aus Mailand beauftragt. Diese Kuppelmalerei, genannt «*la Gloria del Paradiso*», ist die größte und prachtvollste Kuppelmalerei Graubündens und zählt zu den bedeutenden Europas. Nuvolone hat 485 Gestalten im himmlischen Paradies dargestellt.²⁰⁵ Im Zentrum steht die Heilige Dreifaltigkeit, dann folgend die

205 Davon sind 30 Personen identifiziert und situiert von Cadruvi, *Drei Barockkirchen*, 22-31.



III. 27: Savognin Son Mittel: Der zentrale Barockbau in Form eines zum Chor getreckten Oktagon nach Norden zeigend (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 28: Das Innere von Son Mittel mit Blick auf Hochaltar (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 29: Savognin Son Mitgel: Das Kapuzinerwappen in der Kartusche den Hochaltar bekrönend (Bild Karl Flury OFMCap)

Chöre der Engel mit Sündern und Heiligen, schließlich die himmlische Hochzeit. In dieser Schar ist zunächst Franziskus von Assisi erkennbar in den Reihen des Seraphim: Franziskus, dargestellt, wie sollte es anders sein, in der Kapuzinerkutte, empfängt von einem Seraph die Wundmale Christi. Auffällig ist auf dem Kuppelbild, dass Franziskus als einziger der Heiligen direkt in den Bereich der Heiligen Dreifaltigkeit hineinschaut! Im Bereich der neun Chöre der Engel mit Sündern und Heiligen meint Gieri Cadruvi bei der Gruppe von Kapuzinern Fidelis von Sigmaringen, Felix von Cantalice und den damaligen Ortspfarrrer Francesco Maria da Vigevano zu erkennen.²⁰⁶

²⁰⁶ Cadruvi, *Drei Barockkirchen*, 27.



III. 30: Savognin Son Mitgel: Der rechte Seitenaltar Maria Himmelskönigin umgeben von Engeln, verehrt (von links nach rechts) von Antonius von Padua, Franziskus von Assisi und Felix von Cantalice (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 31: Savogning Son Mitgel: Im rechten Chortafelbild die Muttergottes mit Franziskus von Assisi, umgeben von musizierenden Engeln (Bild Karl Flury OFMCap)



Ill. 32: Savognin Son Martegn: Die Kirche mit ihrer dreigliedrigen Schaufassade und einem Turm. Der zweite Turm wurde aus Geldmangel nicht mehr gebaut. (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 33: Savognin Son Martegn: «La Gloria del Paradiso» von Carlo Nuvolone (Bild Karl Flury OFM-Cap)



Ill. 34: Savognin Son Martegn: Franziskus von Assisi empfängt von einem Seraph die Wundmale Christi, situiert sehr nahe zur Dreifaltigkeitsszene (Bild Karl Flury OFMCap)



Ill. 35: Savognin Son Martegn: Im Ausschnitt aus dem himmlischen Jerusalem wird ein Bildnis von Francesco Maria da Vigevano vermutet (Bild Karl Flury OFMCap)

Zudem ist Francesco Maria da Vigevano quasi als *«pontifex»* wortwörtlich in die Geschichte der Verkehrswege Oberhalbsteins eingegangen. Denn die 1682 entstandene und weiterhin heute für jeglichen Verkehr über die Julier gebrauchte Brücke *«Punt Crap»*, die einzelne Dorfteile Savognins miteinander verbindet, ist sein architektonisches Werk. So hat der Baumeister in Savognin von den Niederungen zu den Anhöhen und zur Paradieskuppel in Son Martegn via diese Brücke quasi einen ideellen Brückenschlag von der Erde zum Himmel geschaffen.

3.2. Würdigung eines Refomierten

Albert Frigg beurteilt 1986 in der von der Evangelisch-reformierten Synode Graubündens in Auftrag gegebenen Bündner Kirchengeschichte die Barockkunst der Kapuziner sehr anerkennend: *«Dank der Kapuzinermission erhoben sich an den Missionsposten im Oberhalbstein und in Mittelbünden mächtig und stolz verschiedene neue Kirchen und Kapellen über den einfachen und armseligen Wohnhäusern. [...] Lange Zeit hindurch hatte so vieles in den Gemeinden brachgelegen. Die politischen, militärischen und konfessionellen Wirren, die Hungersnot und die Epidemien hatten ganze Landstriche fast in Ruinenfelder verwandelt. Die Kapuziner fühlten sich dazu berufen, durch ihre Verkündigung und durch die Gestaltung ihrer Gottesdienste und ihrer Kultstätten den Glanz und die neue Kraft der katholischen Kirche sichtbar zu machen. [...] Ja, dank den Patres wurde der Barock in Rätien erstaunlich weit verbreitet.»*²⁰⁷

Parallel zu diesem Boom katholischer Kirchenbauten in Graubünden im 17. und 18. Jahrhundert engagierten sich auch die Gemeinden der Reformierten. Barockkirchen bei den Reformierten waren dann en vogue, wenn auch nüchterner. So ist in Graubünden eine prachtvolle interkonfessionelle Sakrallandschaft entstanden, worin sich auch baulich der Wettstreit zwischen Katholiken und Reformierten von damals ablesen lässt.²⁰⁸

²⁰⁷ Frigg, *Die Gegenreformation*, 81.

²⁰⁸ Hingewiesen sei hiermit auf die zahlreichen Abbildungen katholischer und reformierter Sakralbauten barocken Stils bei Batz, *Die Kirchen und Kapellen*, Bd. I-VIII.



Ill. 36: Die Kapuzinerbrücke «Punt Crap» in Savognin über die Julier, im Hintergrund die Kirche Nossadonna (Bild Karl Flury OFMCap)



III. 37: Die Kapuzinerbrücke verbindet über die Julier hinweg weiterhin die Siedlungsteile von Savognin (Bild Karl Flury OFMCap)

4. Kapuzinerisches Schrifttum in und für Graubünden

Nicht nur in Kirchenbau und Kirchengestaltung hinterließen die Kapuzinermissionare Spuren und Denkmäler, sondern auch an strategisch wichtigen Stationen unterhielten sie Missionsbibliotheken. Mit den über Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts hinweg erfolgten Übergaben von Kapuzinerpfarreien an die Diözese Chur und mit den Aufhebungen von Hospizen ist leider nur ein Bruchteil der Missionsbibliotheken erhalten geblieben. Gewisse Bestände konnten gerettet werden und sind inventarisiert: die Hospizbibliotheken Müstair²⁰⁹, Soazza²¹⁰ und Mesocco²¹¹. Sie bilden reich fließende Quellen zu den Kapuzinerwerklichkeiten und ergänzen sich zu den Missionsarchiven.²¹²

Als Pfarrer und Katecheten waren sie gleichzeitig um Bildung und Pflege von Kultur und Sprache des Rätischen in ihren Pfarreien sehr besorgt und fruchtbar tätig.²¹³ Die Leistungen der Kapuziner in diesem Sektor sind immens, aber bis heute nur fragmentarisch und themenspezifisch in der Wissenschaft behandelt. Eine Auswertung hinsichtlich *Bibliographia Cappuccina-Romancia* zurückreichend bis ins 17. Jahrhundert würde hier in dieser Darstellung den Rahmen völlig sprengen, ist aber eine Pendeuz, die in einer speziellen Publikation sehr wünschenswert, ja zur gesamten fachlichen Beurteilung und Würdigung der Kapuzinermission in Graubünden notwendig ist. Die diesbezügliche Aufarbeitung in der rätö-

209 *Der Teilbestand der Hospizbibliothek Müstair/Il fondo bibliotecario dell'ospizio cappuccino di Müstair*, in: Rainald Domanegg, *Die Kapuzinerbibliotheken Klausen, Eppan, Schlanders und Müstair/Le biblioteche cappuccine di Chiusa, Appiano, Silandro e Müstair*, Brixen/Bressanone 2007, 287-334.

210 *Biblioteca dell'Archivio parrocchiale di Soazza*, in: Urs B. Leu/Hanspeter Marti/Jean-Luc Rouiller, *Handbuch der historischen Buchbestände in der Schweiz - Répertoire des fonds imprimés anciens de Suisse - Repertorio dei fondi antichi a stampa della Svizzera*, Bd. 1, Hildesheim-Zürich-New York 2011, 464-466.

211 Die Bibliothek ist als vorsortierter Eigenbestand im Bibliotheksgebäude des Kapuzinerklosters Lugano untergebracht und wird dort bewirtschaftet in: *Biblioteca Salita dei Frati Lugano*, in: Urs B. Leu/Hanspeter Marti/Jean-Luc Rouiller/Veronica Carmine/Paola Costantini, *Handbuch der historischen Buchbestände in der Schweiz - Répertoire des fonds imprimés anciens de Suisse - Repertorio dei fondi antichi a stampa della Svizzera*, Bd. 2, Hildesheim-Zürich-New York 2011, 446-448 (*Fondo Ospizio San Rocco di Mesocco*).

212 PAL Archivio Missione Retica Tiefencastel. - Ugo Orelli OFM Cap, *L'archivio regionale dei cappuccini della Svizzera italiana a Lugano*, in: *HF* 23 (1994), 41-43.

213 Dazu einige Beispiele angeführt bei Gaudentius Walser in seiner Publikation über die Mission der Tiroler Kapuziner 1717 bis 2009 im Unterengadin.



III. 38: Kapuziner der Rätischen Mission zu geistigen Übungen 1909 in Tiefencastel (PAL AMR Tiefencastel)

romanischen Literatur²¹⁴ ist allerdings in der Dreisprachigkeit des Romanischen zu bewältigen.²¹⁵ Die Grundlagen dazu bilden allgemeine, in Graubünden geschaffene Bibliographien zur räto-romanischen Literatur.²¹⁶ Ein weiterer Ansatzpunkt zur Erfassung bieten die Tiroler Kapuziner dank ihres Mitbruders Cassian Neuner seit 1929 an.²¹⁷ Einige ausgewählte Beispiele zur Wirksamkeit im Bereich Katechese und Schrifttum sowie Kulturschaffen aus dem 18.-20. Jahrhundert mögen hier stellvertretend für vieles angeführt sein:

- Kapuziner aus Müstair und Tarasp, die dann auch in Müstair und Tarasp in der Mission wirkten, hinterließen einiges an räto-romanischem Schrifttum in Katechese, Bibelkunde, Liturgie und Schulbildung: Aaron Paulsteiner von Müstair (1752-1795)²¹⁸ und Aaron Chiaratsch von Müstair (1800-1873)²¹⁹, Jordan Steiner von Taufers/Münstertal (1700-1776)²²⁰, Isidor Sent von Tarasp (1750-1806)²²¹ und Thomas Villanova Chiaratsch von Münster (1808-1875)²²².
- Der Südtiroler Kapuziner Georg Felix Menz von Bozen (1700-1759) gab als Pfarrer von Müstair 1745 den *Catechismus da Peder Canisius* und eine umfassende Sammlung an Gebeten für seine Pfarrei heraus.²²³
- Der Nordtiroler Kapuziner Theodorich Dieser von Rum (1853-1933), der als «*Apostel des Engadin*» gewürdigt wird,²²⁴ besorgte drei Publikationen, die im Dienst der religiösen Erziehung und im Religionsunterricht

214 Gion Deplazes, *Litteratura naziunala rumantscha*, in: LIR 1, 556-557. - Ders., *Litteratura rumantscha*, in: LIR 1, 557-560.

215 Ricarda Liver, *Lingua rumantscha*, in: LIR 1, Cuir/Chur 2010, 551-555.

216 Norbert Berther/Ines Gartmann, *Bibliografia retorumscha (1552-1984) e Bibliografia da la musica vocala retorumsch (1661-1984)*, Cuir 1986.

217 Cassian Neuner, *Literarische Tätigkeit in der Nordtiroler Kapuzinerprovinz. Bio-bibliographische Notizen*, Innsbruck 1929.

218 Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 10.

219 Ebd.

220 Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 87.

221 Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 88-89.

222 Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 134.

223 Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 66.

224 Walser, *Die Mission*, 106-109.

standen:²²⁵ *Cudesch della Doctrina Catholica*,²²⁶ *Pitschen e Grond Catechismus*²²⁷ sowie die erstmals ins Rätio-romanische übersetzte *Historia biblica Schusters*²²⁸. Katechismus und Schulbibel des P. Theodorich Dieser fanden auch Gefallen und Verwendung bei reformierten Pfarrern im Unterengadin.²²⁹

- Ein anderes Beispiel der Kapuzinermission im Dienst der Bildung ist zum Beispiel die *Grammatica Teorico-Pratica* von P. Giovanni Santini da Rieti (1867-1940)²³⁰, Vizepräfekt der rätischen Mission in Tiefencastel bis 1920 und hernach Titularerzbischof. Sie diente den angehenden Missionaren in Rätien zur Einführung in die rätio-romanische Sprache.²³¹
- Albuin Thaler (1868-1949), der Kapuziner von Brixen, identifizierte sich mit seinen Missionstätigkeiten in Tarasp, Scuol, Martinsbruck und dann während über 30 Jahren in Valchava und Müstair. Die romanischen Sprachen erlernte er gründlich beim Spiritual des Benediktinerinnenklosters St. Johann in Müstair und machte sich dort mit Sitten und Gebräuchen des Münstertales sehr vertraut. All dies ermöglichte ihm die Fähigkeiten, genealogisch, historiographisch, biographisch, bibliographisch, lexikalisch und katechetisch zu forschen und in Monographien und Artikeln zu verfassen. Sehr verdient hat er sich mit seinen Publikationen um die Förderung des Ladinischen gemacht.²³² Er war ein eifriger Seelsorger, Literat, Poet und Historiograph zugleich; so steht im 1951 erschienenen *Lexicon Capuccinum* über ihn: «*Ultra quinquaginta annos laboravit in Diaspora Helvetica et multa fecit non solum pro animabus sed etiam pro lingua et cultura Romancia seu Ladina.*»²³³

225 Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 131.

226 *Cudesch della Doctrina Catholica. Edizium fatta per Ordinaziun e con Approbaziun da Mons. Joannes Fidelis Battaglia*, hg. vom Pfarramt Tarasp, Chur 1892 (2. Aufl. 1910).

227 *Pitschen e Grond Catechismus della Doctrina catholica al adörer dels scolars catholics d'Engiadina bassa*, Immensee 1910.

228 *Historia biblicada Dr. J. Schuster per las scolas primarias. Translatada nel dialect romansch da Tarasp*, hg. vom Pfarramt Tarasp, Solothurn 1895 (2. Aufl. 1912).

229 Walser, *Die Mission*, 91.

230 HS V/2, 884-889.

231 Giovanni (Santini) da Rieti Cappuccino, *Grammatica Teorica-Pratica. Per imparare la Lingua Romancia. Compilata per uso specialmente dei giovani PP. Missionari della Rezia*, Gossau 1904.

232 Neuner, *Literarische Tätigkeit*, 19-21. *Bote der Nordtiroler Kapuziner* 1950, 4-5, 97-98.

233 LC, 31.



III. 39: Der Kapuziner Albuin Thaler von Brixen machte sich um die Förderung des Ladinschen sehr verdient (Provinzarchiv Kapuziner Österreich-Südtirol, Fotoarchiv: Bildchronik Tiroler Kapuziner: Nr. 34, S. 1191)

- Nicht in Graubünden tätig gewesen, dennoch mit und wegen seinem Geschlechtsnamen Gadiant²³⁴ eine prominente Figur unter den zu Graubünden zählenden Kapuzinern ist Veit Gadiant von Mastrils (1878-1969).²³⁵ Er ist ein gebürtiger Vorarlberger aus Valduna, wuchs zwar nicht in Mastrils auf, hatte aber wegen seines Vaters das Bürgerrecht von dort, fand nach dem Tod seines Vaters seine Wohnheimat in Obervaz, Geburtsort seiner Mutter, und absolvierte das Gymnasium der Kapuziner in Stans. Der Doktor der Geisteswissenschaften von der Universität Fribourg, Gymnasiallehrer an den Kollegien Stans und Appenzell 1910-1919, Reformprogrammmotor des katholischen Gymnasialwesens und Gründer der Fachzeitschrift «*Schweizer Schule*», Missionssekretär der Schweizer Kapuziner und Begründer der Hausmission der Kapuziner, die ihren Anfang in Zürich nahm, blieb mit Graubünden sehr verbunden. Die rätoromanische, auf 2 Bände konzentrierte Fassung des sonst 13 Bände umfassenden, in drei Sprachen publizierten historischen Lexikons der Schweiz (2002-2014) anerkennt ihn als markanten

234 *Historisch-Biographisches Lexikon der Schweiz*, Bd. 3, Neuenburg 1926, 369.

235 Oktavian Schmucki OFMCap, *Ein erstaunlich vielseitiger Kapuziner. Veit Gadiant (1878-1969)*, in: *Franziskusalendar* 98 (2015), 102-104.

Bündner.²³⁶ Zum umfangreichen Schrifttum des Veit Gadient zählt die in zwei Auflagen historiographisch angelegte Biographie über den Bündner Kapuziner Theodosius Florentini.²³⁷

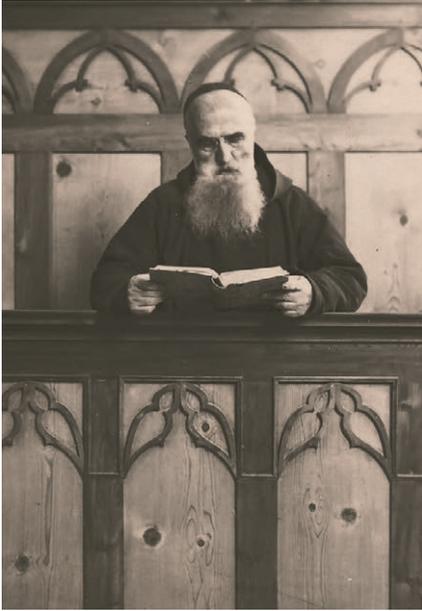
- Eine sehr volkstümliche Persönlichkeit ist ein Bündner Kapuziner, der in Seelsorge und rätoromanischem Schrifttum sich einen Namen gemacht hat: Alexander Lozza von Marmorera (1880-1953). Als zwölftes Kind einer Bergbauernfamilie wurde er mit 15 Jahren nach Genua in die Schule der Kapuziner geschickt und trat hernach in den Kapuzinerorden ein, ab 1906 zeitlebens Seelsorger in Obervaz und Ziteil, dann Pfarrer in Tomils und 30 Jahre Pfarrer in Salouf, war bekannt und berüchtigt als Jäger. Er begann erst als Fünfzigjähriger in seiner Muttersprache als Poet, Lyriker und Novellist zeit- und gesellschaftskritisch ein reiches Schrifttum zu hinterlassen. Er hauchte dem Idiom von Surmeir neues Leben ein.²³⁸ Zu seinen ersten literarischen Werken gehören jene Texte, für die beim Wettbewerb um eine neue schweizerische Nationalhymne, 1935 lanciert von der *Schweizer Illustrierten Zeitung*, die Schweizer Komponisten Josef Gallus Scheel und Karl Heinrich David neue Melodien schufen. Den rätoromanischen vierstrophigen Text «*Crousch alva sen fons cotschen*» verfasste Alexander Lozza; ihn übersetzte Martin Schmid ins Deutsche unter dem Titel «*Das weiße Kreuz auf rotem Grunde*». Die Texte wurden vom Wettbewerbskomitee prämiert.²³⁹ Savognin hält die Erinnerungen an diesen Kapuziner mit einem Faltprospekt als Begleitung zu einer betrachtenden Wanderung durch Oberhalbstein unter dem Titel «*Veia digl Pader*» wach. Der Erlebnispfad mit Gedichten von Pater Alexander Lozza hat 13 Stationen. Er führt von Savognin Steinbrücke *Punt Crap* über Riom unter Burg (Rätia Ampla), Riom Dorf, Ruignas, Sur Crousch, Salouf, Salouf Lueras, Del, Del Crousch, Mon Leptgas, Mon Scarnoz, Mon Plangs bis Stierva Schul-

236 LIR 2, 393-394.

237 Veit Gadient OFM Cap, *Der Caritasapostel Theodosius Florentini*, Luzern 1944 (2. Verb. Aufl. 1946).

238 Adolf Collenberg, *Lozza, Alexander*, in: LIR 1, 565-566; Lucia Walter, *Lozza Alexander*, in: HLS 8, 63; DHS 7, 856; DSS 7, 826. - PAL Sch 5040, darin auch die Artikel zur Jahrhundertfeier der Geburt von P. Alexander Lozza in: *Bündner Zeitung* 26.06.1980, S. 7/01.07.1980, S. 5; *Vaterland* 27.06.1980 Nr.148 (mit Bibliographie und Wertungen).

239 *Wollen wir eine neue Nationalhymne? Veröffentlichungen der vier mit Preisen ausgezeichneten Lieder und Komponisten im nationalen Wettbewerb der Schweizer Illustrierten Zeitung*, Bern 11. Januar 1936; in: PAL Sch 5040.



III. 40: Der Kapuziner Alexander Lozza von Marmorera betend in der Kirche (PAL AMR Tiefencastel)

haus. An all diesen Stationen sind Gedichte von ihm in Romanisch und in Deutsch auf Tafeln nachzulesen. Die Inhalte der Gedichte lassen vermuten, dass Alexander Lozza sie an jenen 13 Orten geschrieben hat. «*Seine Gedichte sind wie Gemälde unserer Landschaft*», so die Würdigung im nützlichen Faltprospekt. Ein weiteres Denkmal - eine übermannsgroße Holzstatue - vor dem Hospiz in Salouf erinnert ans pastorale Wirken, dichterische Werk, an Hobbys, die Schnitzkunst und die Jagd von Pater Alexander Lozza.²⁴⁰

240 www.savognin.ch/DE/Sommer/Wandern/Themenwanderwege/Veia-digI-Pader.html



III. 41: Das Denkmal P. Alexander Lozza in Salouf, im Hintergrund das Hospiz, auch genannt «Klösterli» (Bild Karl Flury OFM Cap)

Wollen wir eine neue Nationalhymne?

Veröffentlichung der vier mit Preisen ausgezeichneten Lieder und Komponisten im nationalen Wettbewerb der

Schweizer Illustrierten Zeitung

und «L'Illustré». Alle Rechte sind Eigentum der Dichter und Komponisten



J. G. Scheel, Musikprofessor und
Dankgellmeister in St. Gallen
(Foto: Schulhaus, St. Gallen)

I. Crousch Alva sen fons cotschen

Text von P. Alexander Lozza

J. G. Scheel

maestoso

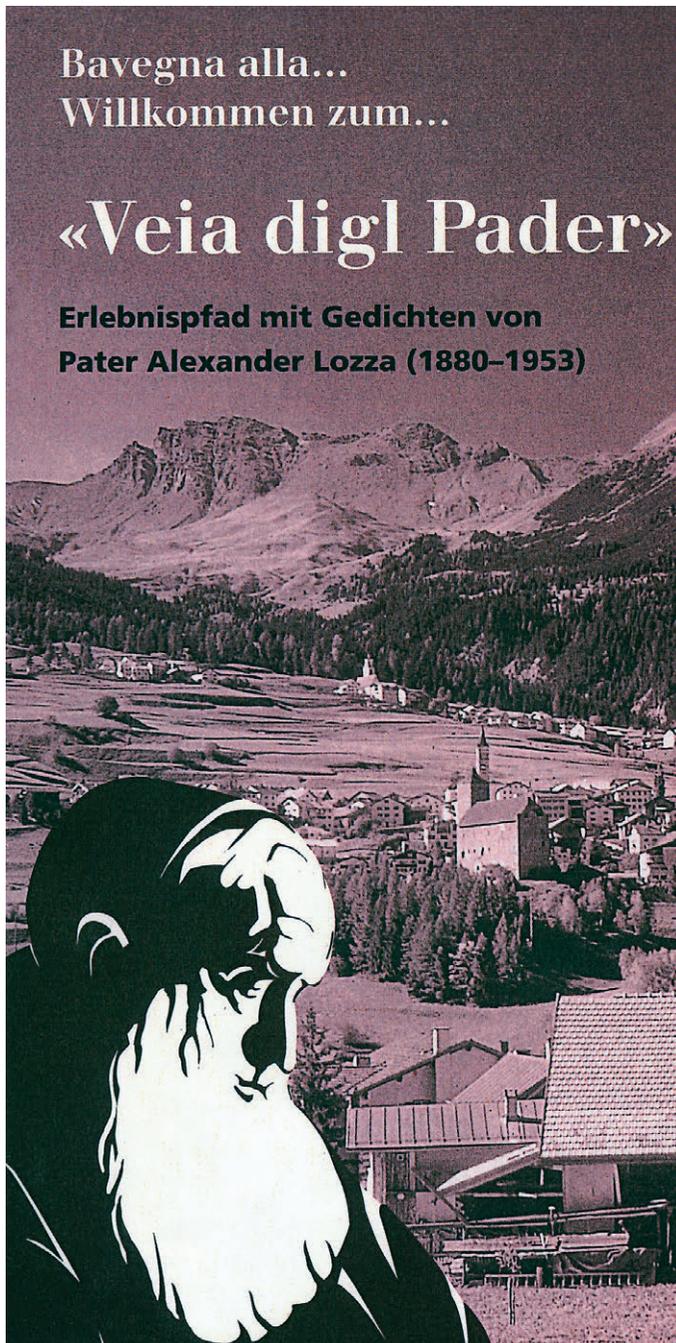
1. Cun cat - ter bratschs, te cat - ter pi - vels am - dra - tschas,
 2. Ord fons Flam - mont, scu en bar - hi - a, cugl sgnoc digls
 3. Ol'è st'ly e st'lyt! Or catus sma - na - tschan, bau - di - vót,
 4. Tras nevo - las rom - pa, Crousch da glo - ria, sclá - re - scha

Crousch, an pasch e pri - vels. Els èn si - gnias cugl ties si -
 nos e - rak cot - schni - a, pru - e - schast, al - va Crousch da -
 sair - za sair crousch, sgu - latschan! Dis - cor - dia spar - ta frar da -
 nous tar la vic - to - ria. Nus colms èn. èts d'an - gr - a

gnal, crou - scha - ders veirs d'èn i - de - al, flour.
 nous; ord cotsch nas ro - jas, al - va
 frar! Dot Cain pu - spe sies pal sma - nar?
 maint a Tà, sim - bot dígl spuz - dra - maint.

Als deutscher Text kann dem Liede die Übersetzung von Martin Schmid anverlezt werden.

III. 42: «Crousch Alva sen fons cotschen» von P. Alexander Lozza für den Wettbewerb 1935/36 um eine neue schweizerische Nationalhymne auf räto-romanisch, prämiert 1936 (PAL Sch 5040)



5. Obere für den Kapuzinerorden aus den Missionen Graubündens

Dank den Einpflanzungen durch die Mission der Kapuziner in Graubünden verdankt die Schweizer Kapuzinerprovinz 63 Kapuzinerberufungen aus Graubünden.²⁴¹ Darüber hinaus stammen aus der Rätischen Mission mehrere Obere für die Tessiner und Schweizer Kapuziner.²⁴² Unter ihnen sind folgende Persönlichkeiten zu nennen:

- Nazar Beder von Obervaz (1684-1735), Provinzialminister Schweizer Kapuziner 1728-1731 und 1734-1735. Er trat für die Stärkung klösterlicher Observanz ein und schützte den Laienterziarorden vor politischen und kirchlichen Anfeindungen.²⁴³
- Luzius Keller von Trimmis (1810-1857), Provinzialminister Schweizer Kapuziner 1854-1857, er verstarb im Amt. Mit seiner Zustimmung und Mitwirkung wurde in den USA der Grund zur ersten amerikanischen Kapuzinerprovinz gelegt (1856-1857).²⁴⁴
- Giuseppe Fedele Plaz von Savognin (1820-1892), Provinzialkustos der Tessiner Kapuziner 1884-1889, hernach bei der Rätischen Mission in Tinizong Seelsorger.²⁴⁵

◀ Ill. 43: Faltprospekt der Touristik Oberhalbstein: «*Veia digl Pader*» aus dem Jahre 2000 als Einladung zur Begehung des Erlebnispfades mit 13 Gedichten von P. Alexander Lozza als Stationen von Savognin «*Punt Crap*» bis Stierva Schulhaus.

241 Beda Mayer OFMCap, *Die Herkunft der Schweizerkapuziner. Statistische Darstellung der Mitglieder der schweizerischen Kapuzinerprovinz nach der Heimat 1581-1960*, in: *HF 9* (1960-1965), 19. Stanislaus Noti OFMCap, *Die Personalfrage im Laufe der Geschichte*, in: *Nachdenken über 400 Jahre* [Schweizer Kapuzinerprovinz], hg. v. Anton Rotzetter OFMCap, Luzern 1981 (*Fidelis* 1981/4), 201-231. Zahlen und Namen zum Nachwuchs für den Kapuzinerorden aus dem Engadin für Tiroler und Schweizer Ordensprovinzen siehe auch bei Gaudentius Walser, *Die Missionen*, 99-100, 103-105. PAL: Kartei Herkunftsorte Schweizer Kapuziner. Für die einstige Kapuzinerprovinz Lugano gibt es keine Statistiken.

242 Für die einstige Kapuzinerprovinz Lugano gibt es keine Statistiken.

243 *HS V/2*, 74-75.

244 *HS V/2*, 95.

245 *HS V/2*, 799. Willi, *Die Kapuziner-Mission*, 211.

- Theodosius Florentini von Müstair (1808-1865), Provinzdefinitior der Schweizer Kapuziner, Generalvikar des Bistums Chur, Mitbegründer der franziskanischen Schwesternkongregationen Menzingen und Ingenbohl, Gründer Schweizer Bischofskonferenz, Volksmissionar, Gründer des Gymnasiums und Kollegiums Maria-Hilf in Schwyz.²⁴⁶
- Giuseppe Capaul von Falera GR (1866-1944), Provinzialkustos der Tessiner Kapuziner (1898-1901).²⁴⁷
- Giuseppe Florinet von Obervaz (1864-1938), Provinzialkustos der Tessiner Kapuziner 1904-1910 sowie Provinzialkommissär der Provinz Lugano 1922-1925.²⁴⁸
- Lorenzo Simonet von Obervaz (1873-1952), Provinzialkommissär der Provinz Lugano 1919-1922 und 1931-1934.²⁴⁹
- Mauro Jöhri von Cazis, aufgewachsen in Bivio (* 1. September 1947 im Kreuzspital Chur), «*fratino*» im Collegio Serafico (Gymnasium) der Tessiner Kapuziner in Faido unter dem Rektorat von Stefano Bronner²⁵⁰, 9. September 1964 Einkleidung und Noviziat in Arco/Italien (Kapuzinerprovinz Trient), ab 1967 philosophische und theologische Ausbildung an den ordenseigenen Fakultäten Stans und Solothurn, Doktor der Theologie (1980) nach den Universitätsstudien in Fribourg, Luzern und Tübingen, Religionslehrer am Liceo Locarno 1979-1984, Dozent und Lehrbeauftragter an den theologischen Fakultäten der Diözesen Chur und Lugano 1984-1989. Regionaloberer der Kapuziner der Regione Svizzera italiana in Lugano und Definitior der Provinz Schweizer Kapuziner 1989-1995, Provinzialminister Schweizer Kapuziner 1995-2001 und 2005-2006 in Luzern. Seit 2006 Generalminister des Kapuzinerordens. Er fördert in seinem Wirken als Kapuziner christliche Interkonfessionalität

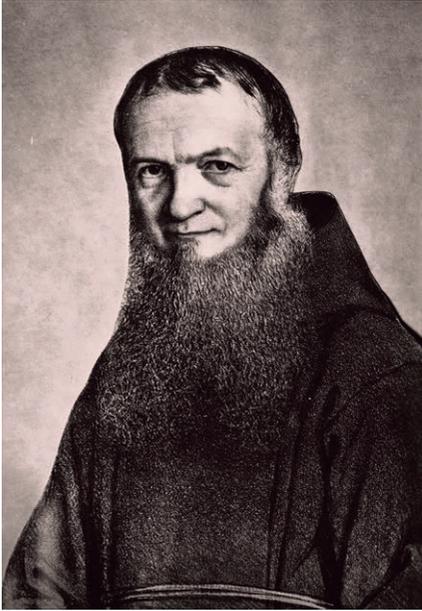
246 Christian Schweizer, Markus Ries (Hg.), *Theodosius Florentini (1808-1865). Vir famosus. Festschrift zum 200. Geburtstag*, Luzern 2009 (HF 38). LIR 1, 361-362.

247 HS V/2, 799.

248 HS V/2, 800.

249 HS V/2, 800 f.

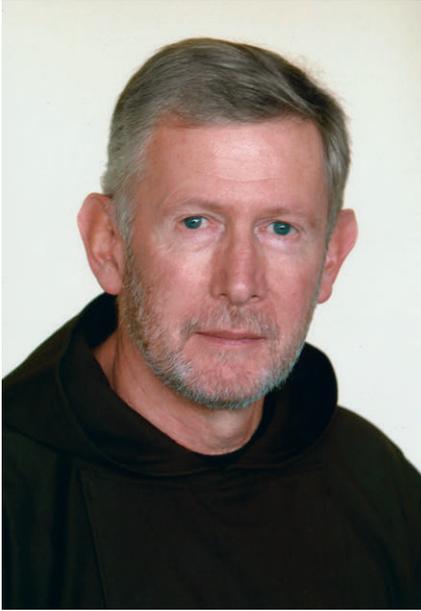
250 Man beachte auf der Photographie Mauro Jöhri mit seinen Kameraden, den «*fratini*», 1963 am Collegio Serafico Faido; Stefano Bronner OFMCap, *Il Collegio Serafico. La Scuola presso il Convento di Faido. Da Collegio Serafico a Ginnasio dei Cappuccini*, in: *I Frati in Leventina. 400 anni del Convento dei Cappuccini a Faido. Attività pastorale e culturale dal 1607*, a cura di Stefano Bronner OFMCap e Christian Schweizer, Luzern 2008 (HF 37/1), 121, III. 9.



III. 44: Theodosius Florentini von Müstair (PAL
IKO)



III. 45: Giuseppe Florinet von Obervaz (PAL
IKO)



Ill. 46: Mauro Jöhri von Cazis, aufgewachsen in Bivio (PAL IKO)

und Ökumene sowie interreligiösen Dialog.²⁵¹ Von ihm stammt aus dem Jahre 2009 der Leitspruch, der für alle Kapuziner gilt: «Kapuziner sein ist Missionar sein.»²⁵²

251 PAL Sch 5040. - Wirktigkeit als Generalminister des Kapuzinerordens: *Analecta Ordinis Fratrum Capuccinorum* 122 (2006)-. - Seine Dissertation befasst sich mit Hans Urs von Balthasar; dazu die entsprechende Publikation von Mauro Jöhri: *Decensus Dei. Teologia dell Croce nell'opera di Hans Urs von Balthasar*, Roma 1982 (*Corona Lateranensis* 30). *Hans Urs von Balthasar (1905-1988): eine katholische «dialektische Theologie»*, in: Stephan Leimgruber/Max Schoch, *Gegen die Gottvergessenheit: Schweizer Theologen im 19. und 20. Jahrhundert*, Basel-Freiburg i.Brg. 1990, 420-439. - Weitere Publikationen von Mauro Jöhri siehe: *Bibliographia Helveto-Franciscana* in: *HF* 18 (1989) –; *Fidelis (Provinzzeitung der Schweizer Kapuziner/Bulletin de la Province suisse des Capucins/Rivista della Provincia svizzera dei Cappuccini)*, *Generalregister/Répertoire général/Indice generale 1941-1980* (28-67), hg. v. Christian Schweizer/Clementin Sidler OFMCap, Luzern 1991.

252 Mauro Jöhri OFMCap, *Die Mission im Herzen des Ordens. Rundschreiben an alle Brüder über die Mission*, Rom 2009 (Rundschreiben Prot. Nr. 00782/09), 2.

Philipp Zwysig

Zwischen Pfarreiseelsorge und Gesandtendienst Kapuzinermissionare in den Drei Bünden als Akteure der katholischen Reform (1621-1661)

Die vom Konzil von Trient (1545-1563) als Reaktion auf die Reformation geforderte Erneuerung des kirchlich-religiösen Lebens kam im Bistum Chur nur langsam in Gang.¹ Die Ilanzer Artikel von 1524 und 1526 hatten die Herrschaftsrechte des Bischofs und dessen Kontrolle über die einzelnen Kirchgemeinden dermaßen eingeschränkt, dass dem kirchlichen Oberhirten der Bündner Katholiken schlicht die institutionelle und materielle Machtbasis für eine erfolgreiche Durchsetzung der Reformdekrete fehlte. Zu groß waren folglich die Handlungsspielräume und Widerstandsmöglichkeiten der Kirchgemeinden, von denen sich ein Großteil ohnehin dem Protestantismus anschloss,² als dass im Bistum Chur die katholische Reform aus eigener Kraft hätte initiiert werden können. Aus diesen Gründen kam - wie die folgenden Ausführungen am Beispiel der rätischen Kapuzinermission verdeutlichen sollen - externen Reformkräften und ihren grenzübergreifenden Beziehungen eine entscheidende Rolle bei der Um- und Neugestaltung von Kirche und Frömmigkeit zu.³

1 Bei den folgenden Ausführungen handelt es sich um Teilergebnisse meiner im Juni 2011 an der Universität Bern bei Prof. Dr. Christian Windler vorgelegten Masterarbeit mit dem Titel «Katholische Reform und Außenverflechtung in den Drei Bünden. Der Churer Bischof Johann VI. Flugi von Aspermont (1636-1661) und seine Einbindung in grenzüberschreitende Beziehungsnetzwerke». - Für zahlreiche Anregungen und die sorgfältige Lektüre des Textes danke ich Daniel Sidler.

2 Laut der neusten Studie zur kirchlichen Geographie des frühneuzeitlichen Graubündens waren um 1800 rund 60% der Bündner Pfarreien reformiert, 35% katholisch und der Rest gemischtkonfessionell (Ulrich Pfister, *Konfessionskirchen, Glaubenspraxis und Konflikt in Graubünden, 16.-18. Jahrhundert*, Würzburg 2012, 54-72).

3 Zur katholischen Reform in Graubünden siehe die grundlegende Studie von Albert Fischer, *Reformatio und Restitutio. Das Bistum Chur im Zeitalter der tridentinischen Glaubenserneuerung. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Priesterausbildung und Pastoralreform (1601-1661)*, Zürich 2000. Zur Bedeutung des externen Einflusses siehe insbesondere Claudia Di Filippo Bareggi, *Le frontiere religiose della Lombardia. Il rinnovamento cattolico nella zona «ticinese» e «retica» fra Cinque e Seicento*, Milano 1999; Albert Fischer, *Lindauer Vertrag (1622) und Scappische Artikel (1623) als außenpolitische Rahmenbedingungen für einen erfolgreichen Fortgang der katholischen Reform im bündnerischen Teil des Bistums Chur*, in: Georg Jäger/Ulrich Pfister (Hgg.), *Konfessionalisierung und Konfessionskonflikt in Graubünden, 16.-18. Jahrhundert*, Zürich 2006, 111-128.

Historische Untersuchungen haben ergeben, dass um 1650 rund ein Drittel aller katholischen Pfarreien in den Drei Bünden von Kapuzinern betreut wurde.⁴ Dem Churer Bischof stellte der Reformorden somit einen bedeutenden Teil des für die Intensivierung des kirchlichen Lebens notwendigen geistlichen Personals zur Verfügung. Für die katholische Glaubenserneuerung in den Drei Bünden war dies aus zweierlei Gründen von geradezu existenzieller Bedeutung: Zum einen stellten die häufig mit Spendengeldern aus dem lombardischen Raum finanzierten Ordensbrüder eine kostengünstige Alternative zum Diözesanklerus dar. Zum anderen fehlte es gerade an solchen, nach tridentinischen Grundsätzen geschulten einheimischen Weltgeistlichen.⁵ So war es für den Bischof von Chur umso wertvoller, dass die Missionare des Reformordens durch regelmäßige Predigten und Glaubensunterweisung, durch die Einführung von Bruderschaften und nicht zuletzt dank unzähligen Um- und Neubauten von Kirchen und Kapellen zur Verbreitung nachtridentinischer Frömmigkeitsformen beitrugen.⁶

Die große Bedeutung der Kapuziner für die katholische Reform im Bistum Chur wurde also von der neueren Forschung unlängst erkannt. Andreas Wendland und Ulrich Pfister haben die Rolle der landesfremden Ordensgeistlichen als Vermittler der nachtridentinischen Frömmigkeit mit Nachdruck betont und sie als «*Träger der Konfessionalisierung*» be-

4 Pfister, *Konfessionskirchen* (Anm. 2), 249; Andreas Wendland, *Mission und Konversion im kommunalen Kontext. Die Kapuziner als Träger der Konfessionalisierung* (17. Jahrhundert), in: Jäger/Pfister, *Konfessionalisierung* (Anm. 3), 207-230, hier: 223, 227; Felici Maissen, *Die drei Bünde in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts in politischer, kirchengeschichtlicher und volkswissenschaftlicher Schau*, Aarau 1966, 308-337; Albert Frigg, *Die Mission der Kapuziner in den rätoromanischen und italienischen Talschaften Rätiens im 17. Jahrhundert (quellen- und literarkritische Untersuchung und problemgeschichtliche Darstellung)*, Chur 1953, 180-196.

5 Vgl. Albert Fischer, *Die Priesterausbildung als zentrales Anliegen im Kontext der katholischen Reform im Bistum Chur (1580-1680)*, in: Michael Durst (Hg.), *Studien zur Geschichte des Bistums Chur (451-2001)*, Freiburg i.Ü. 2002, 113-143.

6 Wie Ulrich Pfister überzeugend aufzeigen konnte, waren die von den Kapuzinern betreuten Gotteshäuser vergleichsweise «schöner» und «eleganter» ausgestattet und trugen so durch «*stille Botschaften*» zur Verbreitung der nachtridentinischen Frömmigkeit bei (Ulrich Pfister, *Geschlossene Tabernakel - saubere Paramente. Katholische Reform und ländliche Glaubenspraxis in Graubünden, 17. und 18. Jahrhundert*, in: Norbert Haag (Hg.), *Ländliche Frömmigkeit. Konfessionskulturen und Lebenswelten 1500-1850*, Stuttgart 2002, 115-141, hier: 137 f.).

schrieben.⁷ Weniger Beachtung fand hingegen die Tatsache, dass die Kapuziner auch beim Aufbau und bei der Organisation von sozialen und politischen Beziehungen zwischen verschiedenen, an der katholischen Reform beteiligten Akteuren eine zentrale Rolle spielten. Die vorliegende Studie untersucht diese Beziehungsnetze der Kapuziner und fragt nach ihrer Bedeutung für die katholische Erneuerung im Bistum Chur: Welche Rolle spielten die Kapuziner bei der Vermittlung weltlicher Unterstützung für die katholische Reform? Inwiefern trugen sie zur Mobilisierung von ökonomischen (z.B. Stipendiengelder, Gelder für Kirchenbau etc.) und symbolischen Reformressourcen (z.B. Ehren- und Adelstitel) bei?

Im Mittelpunkt der Untersuchung stehen die grenzübergreifenden Beziehungsgeflechte der rätischen Kapuzinermission und deren Nutzen für den Bischof von Chur. Methodisch orientiert sich die Studie damit am aktorszentrierten Untersuchungsansatz der neueren Außenbeziehungsforschung.⁸ In einem ersten Schritt wird auf die Gründungsphase (ab 1621) und den organisatorischen Aufbau der rätischen Kapuzinermission eingegangen (I). Besonderes Augenmerk gilt dabei dem Anteil der Habsburgermächte Österreich-Tirol und Spanien-Mailand am Aufbau und der Aufrechterhaltung von Missionsstationen in den Bündner Tälern. In den weiteren Ausführungen wird zunächst an Fallbeispielen aufgezeigt, mit welchen diplomatischen Aufgaben der Churer Reformbischof

7 Wendland, *Mission* (Anm. 4); Pfister, *Tabernakel* (Anm. 6); Pfister, *Konfessionskirchen* (Anm. 2). - «Konfessionalisierung» im ursprünglichen Sinne von Wolfgang Reinhard und Heinz Schilling bezeichnet den Vorgang der Ausbildung von unterschiedlichen Bekenntniskirchen mit strukturellen Äquivalenzen hinsichtlich Sozialdisziplinierung und Internalisierung von Normen; vgl. u.a. Wolfgang Reinhard/Heinz Schilling (Hgg.), *Die katholische Konfessionalisierung. Wissenschaftliches Symposium der Gesellschaft zur Herausgabe des Corpus Catholicorum und des Vereins für Reformationgeschichte 1993*, Gütersloh 1995. Nach heftig geführten Debatten um das «Konfessionalisierungsparadigma» wird heute «Konfessionalisierung» vor allem zur Bezeichnung von langfristigen Prozessen kulturell-religiöser Veränderungen gebraucht. Vgl. dazu etwa Hillard von Thiessen, *Konfessionelle Identitäten - hybride Praktiken. Katholische Konfessionalisierung im Konfliktraum des Fürstbistums Hildesheim (1650-1750)*, in: Joachim Eibach/Horst Carl (Hgg.), *Europäische Wahrnehmungen 1650-1850. Interkulturelle Kommunikation und Medienereignisse*, Hannover 2008, 101-129, hier: 101-110. - Eine Diskussion der Anwendbarkeit des Konfessionalisierungsparadigmas auf die Drei Bünde bietet Ulrich Pfister, *Einleitung*, in: Jäger/Pfister, *Konfessionalisierung* (Anm. 3), 11-40.

8 Das Innovative dieser Forschungsrichtung liegt in der Betonung, dass nicht nur staatliche Akteure mit offiziellen Vollmachten, sondern eine ganze Reihe unterschiedlicher Akteure mit informellen Handlungsstrategien das Feld der Außenbeziehungen mitgestalteten. Vgl. dazu die Beiträge in Hillard von Thiessen/Christian Windler (Hgg.), *Akteure der Außenbeziehungen. Netzwerke und Interkulturalität im historischen Wandel*, Köln 2010. - Auf die Rolle von Ordensleuten als Akteure der Außenbeziehungen hat etwa Heinz Schilling, *Konfessionalisierung und Staatsinteressen. Internationale Beziehungen 1559-1660 (= Handbuch der Geschichte der internationalen Beziehungen 2)*, Paderborn 2007, 108-112, hingewiesen.



Ill. 1: Johann VI. Flug von Aspermont, der Reformbischof von Chur (Bild im Privatbesitz)



III. 2: Ignazio da Casnigo, erster Superior für die Mission Rätien (PAL IKO)

Johann VI. Flugl von Aspermont (1636-1661) einzelne Kapuzinermissionare betraute, und dabei erörtert, weshalb gerade die Ordensbrüder solche Aufträge erhielten (II). Anschließend wird geschildert, welche Konsequenzen für die bischöflichen Reformvorhaben sich daraus ergaben, wobei diejenigen kulturellen, finanziellen und sozialen Ressourcen in den Blick genommen werden, die dank den Gesandten- und Agententätigkeiten der Missionare ihren Weg in die Bündner Alpen Täler fanden, wo sie für die katholische Erneuerung eingesetzt werden konnten (III). Für die damit zur Diskussion stehenden Zusammenhänge zwischen katholischer Reform und Außenverflechtung (IV) ist die Amtszeit Johanns VI. deshalb besonders aufschlussreich, weil mit ihm gerade derjenige Bischof die Churer Kirchenreform zum Abschluss brachte,⁹ der die intensivsten Kontakte zu den europäischen Fürstenhäusern pflegte.¹⁰ Einen bedeutenden Anteil daran hatten - wie im Folgenden darzulegen sein wird - auch die Kapuziner der rätischen Mission.

1. Aufbau und Organisation der rätischen Kapuzinermission

Das erste Auftreten der Kapuziner in Graubünden war eng verbunden mit dem Eingreifen fremder Mächte in die religionspolitischen Verhältnisse Graubündens. Infolge des blutigen Aufstandes der katholischen Untertanen im Veltlin gegen die mehrheitlich protestantischen Bündner Herren (im Juli 1620) besetzte die katholische Schutzmacht Spanien-Mailand die Bündner Untertanengebiete und österreichische Truppenkontingente fielen ins Münstertal ein. Zur gleichen Zeit begann der zuvor im

9 Vgl. die Einschätzungen von A. Fischer, *Reformatio* (Anm. 3), 408-412; Pierre-Louis Surchat, Art. «Flugl, Johann (1595-1661)», in: Erwin Gatz (Hg.), *Bischöfe des Heiligen Römischen Reiches, 1648-1803*, Berlin 1990, 118-120. - Zeitlich lassen sich für die Kirchenreform im Bistum Chur somit Parallelen zum Alten Reich ausmachen, wo ebenfalls «erst ab der Mitte des 17. Jahrhunderts überhaupt auch nur die personellen Voraussetzungen für die Durchführung der Katholischen Reform geschaffen werden konnten» (von Thiessen, *Konfessionelle Identitäten* (Anm. 7), 108 f.). Vgl. auch Hillard von Thiessen, *Die Kapuziner zwischen Konfessionalisierung und Alltagskultur. Vergleichende Fallstudie am Beispiel Freiburgs und Hildesheims 1599-1750*, Freiburg i. Brg. 2002, 44-61; Andreas Holzem, *Religion und Lebensformen. Katholische Konfessionalisierung im Sendgericht des Fürstbistums Münster, 1570-1800*, Paderborn 2000, 455-470.

10 Weder vom vorhergehenden Reformbischof Joseph Mohr (1627-1635) noch von Flugls Nachfolger Ulrich VI. de Mont (1661-1691) sind ähnlich viele Korrespondenzen mit Rom, Mailand, Innsbruck, Wien, Paris und Luzern überliefert.

Veltlin tätige Kapuzinerpater Ignazio da Casnigo (1571-1632) im Münstertal zu missionieren.¹¹

Ignazio da Casnigo, der frühere Guardian des Kapuzinerklosters Edolo (Brescia), pflegte ausgezeichnete Kontakte zu den einflussreichsten katholischen Fürsten Europas. Auf mehreren diplomatischen Missionen nach Rom, Mailand, Innsbruck, Wien und Paris versuchte er wirkmächtige Unterstützung für den Aufbau von Missionsstationen im Unterengadin und im Münstertal zu mobilisieren.¹² Offiziellen Auftrag dazu erhielt er im Januar 1621, als ein päpstliches Dekret ihn zum Vorsteher («*superiore*») der rätschen Mission ernannte.¹³ In Zusammenarbeit mit dem Churer Bischof Johann V. Flugi (1601-1627) ging Pater Ignazio nun daran, die Berufung weiterer Kapuzinermissionare nach Graubünden vorzubereiten.

Mit ihren Bemühungen verstießen die beiden Exponenten der katholischen Kirche gegen geltendes Landesrecht der Drei Bünde, verbot doch der zweite Ilanzer Artikelbrief von 1526 ausdrücklich die Niederlassung von ausländischen Geistlichen.¹⁴ Die erfolgreiche Einführung der rätschen Kapuzinermission hing zu diesem Zeitpunkt deshalb weitgehend davon ab, ob es gelingen würde, ausreichend politischen Druck von außen auf die Drei Bünde auszuüben. Umso wichtiger war es für den Churer Bischof, dass er mit den Kapuzinern Ignazio da Casnigo und Giacinto da Casale (1575-1627) - einem der «politisch regsamsten Kapuziner in

11 Zu den Ereignissen des Jahres 1620 siehe Martin Bundi, *Die Außenbeziehungen der Drei Bünde*, in: *Handbuch der Bündner Geschichte*, Chur 2000, 173-202, hier: 187; Andreas Wendland, *Der Nutzen der Pässe und die Gefährdung der Seelen. Spanien, Mailand und der Kampf ums Veltlin, 1620-1641*, Zürich 1995, 101-126. - Zur Rolle von Ignazio da Casnigo siehe Andreas Wendland, *Il missionario come politico - il politico come missionario. Missionari cappuccini e politica della controriforma in Valtellina e nel territorio delle Tre Leghe nel XVII secolo. Il programma di riconquista cattolica di Ignazio da Casnigo*, in: *Archivio Storico Ticinese* 120 (1996), 199-218; Martirio Bertolini, *Ignazio Imberti da Casnigo O.F.M. Cap. (1571-1632). Studio e documenti inediti*, Bergamo 1961, 31-33, 36; Frigg, *Mission* (Anm. 4), 56-59.

12 Über seine diplomatischen Tätigkeiten an den europäischen Fürstenhöfen berichtete schon der ordenseigene Historiograph der rätschen Kapuzinermission: Clemente da Brescia, *Istoria delle missioni de' frati minori Capuccini della provincia di Brescia nella Rezia, nella quale s'intendono li principii, e i progressi dette missioni dall'anno 1621 sino al 1693*, Trento 1702, 17-47. Siehe dazu auch Wendland, *Il missionario* (Anm. 11), 202 f.

13 Vgl. Wendland, *Il missionario* (Anm. 11), 202; Frigg, *Mission* (Anm. 4), 58.

14 Zu den Bestimmungen der Ilanzer Artikel von 1524 und 1526 siehe Martin Bundi, *Gewissensfreiheit und Inquisition im rätschen Alpenraum. Demokratischer Staat und Gewissensfreiheit*, Bern 2003, 27-34.

Europa»¹⁵ - über zwei Gewährsmänner verfügte, die sich bestens auf dem diplomatischen Parkett zu bewegen verstanden und die notwendigen Beziehungen besaßen, um die entscheidenden europäischen Mächte zu einer Stellungnahme zugunsten der Kapuzinermission zu bewegen. In der Tat war es eine militärische Intervention von außen, die den Kapuzinermissionaren endgültig den Weg in die Drei Bünde ebnete: Im Herbst 1621 eroberten österreichische Truppen das Unterengadin und das Prättigau; bald darauf wurden in diesen (protestantischen) Gebieten Kapuzinerhospize errichtet und unter die Schirmherrschaft des Erzherzogs von Österreich gestellt.¹⁶

Im Unterengadin waren es Kapuzinerpatres der Ordensprovinz Brescia, die unter der Leitung Ignazio da Casnigos die Rekatholisierung in Angriff nahmen; das deutschsprachige Prättigau wurde von der schweizerischen Kapuzinerprovinz aus missioniert. Zum Vorsteher der helvetischen Abteilung der rätischen Mission wurde am 21. April 1622 der Guardian des Klosters Feldkirch, Fidelis von Sigmaringen, ernannt. Nur wenige Tage darauf wurde Pater Fidelis im Zuge des Aufstands der protestantischen Prättigauer gegen die österreichischen Besatzer erschlagen.¹⁷ Sein Nachfolger Alexius von Speyer (1583-1629) arbeitete umso enger mit der österreichischen Besatzungsmacht zusammen. So soll er laut Überlieferung die Waffen der Invasionstruppen gesegnet haben, ehe er ihnen selbst, mit einem Kreuzifix bewaffnet, in die Kämpfe gegen die aufständischen Prättigauer vorausgeritten ist.¹⁸ Diese Episoden zeigen deutlich, wie stark die rätische Kapuzinermission mit der expansiven, gegenreformatorischen Politik des Hauses Österreich verbunden war.

15 Frigg, *Mission* (Anm. 4), 65. Zur politischen Aktivität von Giacinto da Casale siehe auch Wendland, *Il missionario* (Anm. 11), 201.

16 Vgl. Florian Hitz, *Fürsten, Vögte und Gemeinden. Politische Kultur zwischen Habsburg und Graubünden im 15. bis 17. Jahrhundert*, Baden 2012, 416-423; Matthias Ilg, *Der Kult des Kapuzinerermärtyrers Fidelis von Sigmaringen als Ausdruck katholischer Kriegserfahrung im Dreißigjährigen Krieg*, in: Matthias Ilg/Matthias Asche (Hgg.), *Das Strafgericht Gottes. Kriegserfahrungen und Religion im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation im Zeitalter des Dreißigjährigen Krieges*, Münster 2002, 291-439, hier: 300-302.

17 Zur Gründung der rätischen Mission der schweizerischen Kapuzinerprovinz siehe Beda Mayer, *Hospiz Chur*, in: *Helvetia Sacra V/2 (Der Franziskusorden. Die Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz)*, Bern 1974, 241-251; Frigg, *Mission* (Anm. 4), 58f., 66. - Für einen kommentierten Überblick über die Fülle an Literatur zum Kapuzinerermärtyrer Fidelis von Sigmaringen siehe Oktavian Schmucki, *Fidelis von Sigmaringen (1578-1622). Bibliographie. Kommentierter Literaturbericht bis 2000*, Rom 2004.

18 Diese Episode ist durch die Aufzeichnungen des Kapuziners Rudolf Faillard von Mömpelgard (ca. 1590-1648) überliefert. Siehe das entsprechende Zitat bei Ilg, *Kult des Kapuzinerermärtyrers* (Anm. 16), 319, Fn. 92.

Neben der helvetischen und der Brescianer Ordensprovinz stellten auch die Mailänder Kapuzinerklöster der rätischen Mission Patres zur Verfügung. Zunächst waren es einzelne Ordensangehörige, die sich im Bergell und Oberhalbstein niederließen. Ab 1635 errichtete die Mailänder Provinz dann eigene Missionsstationen in den katholisch gebliebenen Südtälern Misox und Calanca.¹⁹ Eine zentrale Rolle dabei dürfte der religionspolitische Einfluss des spanischen Herzogtums Mailand gespielt haben, der wohl schon seit der Eroberung des Veltlins 1620 und der kurzzeitigen Besetzung des Bergells 1621, spätestens aber seit dem spanischen Bündnis mit den Drei Bünden von 1639 evident wurde. Deutlich bemerkbar machte sich die spanisch-mailändische Prägung der rätischen Mission dann um die Mitte des 17. Jahrhundert, als zahlreiche Hospize finanzielle Zuwendungen vom Mailänder Senator Francesco Maria Casnedi (1646-1660), vom spanischen Gouverneur in Mailand, Marqués de Caracena (1648-1656), sowie vom Mailänder Erzbischof Cesare Monti (1632-1650) erhielten.²⁰

Die rätische Mission war somit alles andere als einheitlich organisiert. Verschiedene Interessen und Zuständigkeitsbereiche überlagerten sich gleich mehrfach: Die einzelnen Ordensprovinzen machten sich gegenseitig Missionsgebiete streitig und auch der Bischof von Chur wollte über die Kapuzinermission in seiner Diözese bestimmen können.²¹ Um die daraus resultierenden Konflikte in Grenzen zu halten und die Mission in den Alpentälern der Drei Bünde bestmöglich zu koordinieren, nahm sich die 1622 gegründete *Sacra Congregatio de Propaganda Fide* der rätischen Kapuzinermission an. Erklärtes Ziel dieser päpstlichen Missionskongregation war neben der Verbreitung des katholischen Glaubens in der nichtchristlichen Welt auch die Zurückdrängung des Protestantismus

19 Über die Anfänge der rätischen Mission der Mailänder Kapuzinerprovinz herrscht in der Forschung Uneinigkeit. Laut Ugo Orelli hat die Propagandakongregation bereits im Jahre 1635 den Mailänder Kapuzinern die Betreuung von Pfarreien im Misox und im Calancatal übertragen (vgl. Ugo Orelli, *Missione Apostolica dei cappuccini nelle valli di Mesolcina e Calanca*, in: *HS V/2* (Anm. 17), 891-896). Felici Maissen hingegen setzt einen solchen offiziellen Auftrag erst in den frühen 1640er-Jahren an (vgl. Maissen, *Die drei Bünde* (Anm. 4), 327 f.).

20 Darüber berichtet z.B. der Missionar Stefano da Gubbio in seiner ausführlichen Beschreibung der rätischen Mission von 1652; vgl. Provinzarchiv Schweizer Kapuziner Luzern (= PAL) Akten aus dem Archiv der Congregatio de Propaganda Fide (= APF) vol. 34, fol. 2-76: *Relatione dello stato della Missione de Cappuccini di Retia*, [24.6.]1652, hier: fol. 49.

21 Die Konflikte zwischen den einzelnen Provinzen häuften sich insbesondere in den 1630er-Jahren. Vgl. dazu Frigg, *Mission* (Anm. 4), 172-175. Zu den Kompetenzstreitigkeiten zwischen dem Churer Bischof und den Vorstehern der rätischen Kapuzinermission einerseits, zwischen Kapuzinern und Weltgeistlichen andererseits; siehe Ulrich Pfister, *Pastors and Priests in the Early Modern Grisons. Organized Profession or Side Activity*, in: *Central European History* 33 (2000), 41-65, hier: 61-64; Frigg, *Mission* (Anm. 4), 168 f., 174, 189 f.

bzw. die Stärkung des Katholizismus in konfessionellen Grenzgebieten.²² Die Mission in den Drei Bünden war für die Propagandakongregation deshalb so etwas wie ein Prestigeprojekt: hier galt es, das Vordringen des Protestantismus nach Italien zu verhindern. Hierfür schlug die Propagandakongregation zunächst eine strikt gegenreformatorische Richtung ein. Ihr Plan sah vor, sämtliche Prediger protestantischer Konfession aus dem Engadin zu vertreiben und durch Kapuzinermissionare zu ersetzen. Dazu nahmen die Kongregationskardinäle Hilfe des weltlichen Arms in Anspruch: 1623 setzten sie sich über das Beziehungsnetz der päpstlichen Kurie mit dem österreichischen Erzherzog Leopold V. (1619-1632) in Verbindung und forderten ihn auf, die Prädikanten aus dem Oberengadin auszuweisen.²³

Die Kontaktaufnahme mit Erzherzog Leopold V. lässt erahnen, welche Funktion der Propagandakongregation für die rätische Mission zukam. Sie trat als Vermittlerin und Organisatorin von Beziehungen zu denjenigen weltlichen und kirchlichen Instanzen in Erscheinung, von denen Protektion für das katholische Missionswerk zu erwarten war. In dieser Hinsicht verwaltete die Missionskongregation die Kommunikationskanäle zwischen den Kapuzinermissionaren, dem Bischof von Chur und den katholischen Fürstenhäusern und figurierte als zentrale Sammelstelle von Informationen über die aktuellen kirchlichen und politischen Zustände in den Drei Bünden.²⁴ In welchen institutionellen Bahnen diese Informations- und Beziehungspolitik verlief und wie das Verhältnis zwischen der Propagandakongregation und den an der rätischen Mission beteiligten Kapuzinerprovinzen in organisatorischer Hinsicht geregelt war, lässt sich beim derzeitigen Stand der Forschung nicht mit Bestimmtheit sagen. Zumindest für die Anfangsphase gibt es Hinweise, dass der

22 Die Programmatik der päpstlichen Missionskongregation ist festgehalten in der *Litterae Encycliae* vom 15.1.1622 (ediert in: *Collectanea S. Congregationis de propaganda fide seu Decreta instructiones rescripta pro apostolicis missionibus*, Bd. 1, Rom 1907, 1f.). Zu den Missionszielen der Propagandakongregation im rätischen Alpenraum vgl. Josef Metzler, *Religiöse Interessen in den Westalpen: Schweiz, Savoyen, Piemont*, in: Josef Metzler (Hg.), *Sacrae Congregationis de Propaganda Fide memoria rerum. 350 anni a servizio delle missioni 1622-1972*, Bd. 1/2: 1622-1972, Rom/Freiburg/Wien 1971, 64-92, hier: 65-85.

23 Vgl. die Beschlüsse der *Congregatio generalis coram Sanctissimo* vom 16.10.1623 (Hermann Tüchle (Hg.), *Acta SC de propaganda Fide Germaniam Spectantia. Die Protokolle der Propagandakongregation zu deutschen Angelegenheiten 1622-1649*, Paderborn 1962, 40f.).

24 Zur Informationspolitik der Propagandakongregation siehe Markus Friedrich, *Der lange Arm Roms? Globale Verwaltung und Kommunikation im Jesuitenorden 1540-1773*, Frankfurt am Main 2011, 368-388; Josef Metzler, *Orientation, programme et première décision (1622-1649)*, in: Metzler, *Sacrae Congregationis de Propaganda* (Anm. 22), 146-196, hier: 149-159.

Vizepräfekt²⁵ der rätischen Mission, der oben genannte Ignazio da Casnigo, direkt der Missionskongregation unterstellt war und auch über Missionare aus anderen Provinzen verfügen konnte.²⁶ In späterer Zeit jedoch scheinen die verschiedenen Ordensprovinzen ihre Missionsstationen in Graubünden weitgehend eigenmächtig verwaltet zu haben. Gleichwohl versuchte die Propagandakongregation weiterhin ein Mindestmaß an Kontrolle und Koordination zu gewährleisten. Sie wies zum einen die Kapuzinermissionare an, ausführliche Berichte über die Verhältnisse vor Ort nach Rom zu senden.²⁷ Zum anderen ernannte sie zu bestimmten Zeitpunkten eigens Visitatoren, welche die Missionsstationen überprüfen sollten.²⁸ Schließlich erließen die Kongregationskardinäle auf Grundlage solcher Berichte und Visitationsreisen Regeln, Dispensen und Sondererlaubnisse für die in den Drei Bünden tätigen Kapuziner.²⁹ Auch wenn die *Congregatio de Propaganda Fide* nicht selbst über die von den Provinzen berufenen Missionare bestimmen konnte, so war sie auf diese Weise doch zumindest in der Lage, die Rahmenbedingungen der rätischen Mission vorzugeben.

Letzteres zeigte sich insbesondere bei der Frage der Eingrenzung des Missionsgebiets. In der Anfangsphase hatte die Propagandakongregation die Weisung ausgegeben, dass die Kapuziner nur zur Mission von protestantischen oder gemischtkonfessionellen Gebieten, nicht aber in rein katholischen Ortschaften eingesetzt werden dürfen. Diese Regel widerspiegelt die klar gegenreformatorische Missionsstrategie der Propagandakongregation in den 1620er-Jahren. Wie bereits gesehen, war dies eine

25 Der eigentliche Missionspräfekt war der Provinzial der entsprechenden Ordensprovinz - hier derjenige von Brescia. Dieser ernannte einen in den Drei Bünden tätigen Missionar zum «Vizepräfekten», welcher die organisatorische Leitung der Mission innehatte.

26 Vgl. Frigg, *Mission* (Anm. 4), 168 f.

27 Einige Berichte aus der Anfangsphase der Mission liegen ediert vor: Costanzo Cargnoni (Hg.), *I frati cappuccini. Documenti e testimonianze del primo secolo*, Bd. III/2, Perugia 1991, 4319-4593. Für ein Beispiel aus der Zeit um 1650 siehe den bereits erwähnten Bericht von Stefano da Gubbio (Anm. 20), aus späterer Zeit z.B. der Bericht des Brescianer Provinzials Giovanni Battista da Sabbio (PAL APF vol. 21, fol. 339-345, August 1668).

28 So wurde beispielsweise 1639, als die Kompetenzstreitigkeiten zwischen den Provinzen Brescia und Mailand einen Höhepunkt erreichten, der Kapuzinerpater Marino mit der Visitation der rätischen Mission beauftragt. Vgl. seinen ausführlichen Bericht und die entsprechende Korrespondenz (PAL APF vol. 21, fol. 1-273).

29 Zu den zahlreichen Ausnahmeregelungen - z.B. die Erlaubnis, Schuhe tragen oder Geld verwenden zu dürfen -, die die missionarische Tätigkeit in der rauen Bergwelt erleichtern sollten, vgl. Chantal Gauthier, *La mission en frontière de catholicité au XVII^e siècle. Les capucins dans les Alpes suisses*, in: Gilles Routhier/Frédéric Laugrand (Hgg.), *L'espace missionnaire. Lieu d'innovations et de rencontres interculturelles*, Paris 2002, 37-47.

Zeit, in der die Verzahnung zwischen Kapuzinermission und gegenreformatorischer Politik weltlicher Fürsten besonders eng war. In diesem Umfeld traten einzelne Kapuzinermissionare in Erscheinung, die in Kontakt mit den mächtigsten katholischen Fürstenhäusern standen und in den einflussreichsten Kreisen bestens vernetzt waren. Mit dieser Außenverflechtung war ein Grundstein gelegt, der die Mission auch in späterer Zeit prägen sollte, als die Propagandakongregation in Rom längst von der gegenreformatorischen Missionsstrategie Abstand genommen hatte und den Kapuzinermissionaren nach und nach die seelsorgerische Betreuung von katholischen Pfarreien gestattete.

2. Boten, Informanten und Agenten im Ordenshabit

Francesco Maria da Vigevano aus der Mailänder Kapuzinerprovinz war seit 1634 als Missionar in den Drei Bünden tätig. Er wirkte zunächst in den gemischtkonfessionellen Gemeinden Bivio und Marmorera, dann ab 1635 bis zu seinem Tod 1692 in den katholischen Gemeinden Tinizong und Savognin.³⁰ Anders als die oben erwähnten Kapuzinerdiplomaten, die beinahe mehr Zeit auf Reisen an die Höfe weltlicher und kirchlicher Fürsten als im eigentlichen Missionsgebiet verbracht hatten, kannte Francesco Maria da Vigevano die kirchlichen Zustände vor Ort aus eigener Erfahrung. In den von ihm betreuten katholischen Pfarreien verhalf er dem kirchlich-religiösen Leben zu neuer Blüte: Er ließ die Kirche in Mulegns mit neuen Bildern ausstatten, die Sakristei, die Kanzel und den Beichtstuhl verschönern und Kultgegenstände anschaffen. In Tinizong kümmerte er sich um den Neubau von Kirche und Pfarrhaus mit dazugehörendem Garten und in der Nachbarschaft Rona errichtete er eine Kapelle zu Ehren des heiligen Antonius Abt.³¹ In solchermaßen neu- und umgestalteten Sakralräumen unterwies Francesco Maria da Vigevano das Kirchenvolk in den katholischen Glaubensgrundsätzen. Er arbeitete hierfür eigens an einer einheitlichen Christenlehre in romanischer Sprache³² und gründete Bruderschaften,³³ in denen nachtridentinische Frömmig-

30 Zu seinen Wirkungsstätten siehe Christoph Willi, *Die Kapuziner-Mission im romanischen Teil Graubündens mit Einschluss des Puschlav*, Brienz 1960, 11, 191.

31 Vgl. PAL APF vol. 34, fol. 2-76: Stefano da Gubbio, *Relatione* (Anm. 20), hier: fol. 39-41.

32 Vgl. Fischer, *Reformatio* (Anm. 3), 395 f.

33 In Savognin gründete er 1665 die Bruderschaft des heiligen Sakraments (vgl. Ursus Brunold, *Zur Geschichte der Pfarrei Savognin*, in: Jürg Rageth (Hg.), *Savognin: Geschichte, Wirtschaft, Gemeinschaft, Savognin 1988*, 177-201, hier: 186); in Salouf förderte er die Rosenkranzbruderschaft (vgl. PAL APF vol. 34, fol. 2-76: Stefano da Gubbio, *Relatione* (Anm. 20), hier: fol. 52).



Ill. 3: Francesco Maria da Vigevano, Epitaph angebracht an der Hauptfront der Kirche Son Martegn Savognin (Bild Karl Flury OFMCap)

keitsideale über gemeinschaftliche Praktiken und Rituale vermittelt werden konnten. Francesco Maria da Vigevano ist somit ein Beispiel der neuen Generation von Missionaren, die sich nicht mehr in erster Linie der Bekehrung von Protestanten, sondern der seelsorgerischen Betreuung der Katholiken widmeten. Obschon er dabei in langjährigem engen Kontakt mit der lokalen Bevölkerung stand und sich wohl auch weitgehend ans lokale Umfeld anpaßte, bewegte sich Pater Francesco Maria stets zwischen zwei Welten. Sowohl als Angehöriger eines Reformordens, dessen Lebensform jenseits der Normen der Laiengesellschaft lag,³⁴ als auch als aus Norditalien stammender Missionar blieb er ein Fremder. Gerade dies befähigte ihn aber in besonderem Maße, als Vermittler zwischen der lokalen Lebenswelt und externen Einflüssen aufzutreten.

Der Churer Bischof Johann VI. Flugi von Aspermont scheint sich dessen bewußt gewesen zu sein, wie aus einem Schreiben der österreichischen Erzherzogin Claudia de' Medici (1604-1648) an Johann VI. vom Mai 1637 hervorgeht:

«Wir haben Euer Ho[chwürdens] Schreiben sowol deß abgeordneten P. Cappuccini Francisci Mariae de Vigevano mündt[lich] und schriftliches anbringen, [...] gern angehört. Wie Wir Unß nun daruber der Zeit vernemmen laßen, wirdt besagter P. Cappucinus Euer Ho[chwürden] mündtlich wid[er]umb berichten, wohin wir Unnß beziehen und Euer Ho[chwürden] mit freundlicher affection wol zugethan verbleiben.»³⁵

Francesco Maria da Vigevano fungierte demzufolge als Bote des Bischofs, der dessen Anliegen bei der Erzherzogin persönlich vorzutragen hatte und später dem Bischof die Antwort des Innsbrucker Hofes übermitteln sollte.

Als 1639 absehbar wurde, dass die Bündner demnächst in Mailand über die Rückgabe des Veltlins und einen «Ewigen Frieden» verhandeln würden, entsandte der Bischof Pater Francesco Maria zum Gouverneur von Mailand, um ihm «die gegenwärtigen Gefahren, denen das Bistum und die ganze katholische Religion überrollen, zu schildern und ihn um Hilfe

34 Zur gesellschaftlichen Randständigkeit der Kapuziner in der Frühen Neuzeit neuerdings Hilar von Thiessen, *Intendierte Randständigkeit und die «Macht der Schwachen»*. Zur Wahrnehmung des erneuerten Armutsideals der Kapuziner in der Gesellschaft der Frühen Neuzeit, in: Heinz-Dieter Heimann (Hg.), *Gelobte Armut: Armutskonzepte der franziskanischen Ordensfamilie vom Mittelalter bis in die Gegenwart*, Paderborn 2012, 423-447.

35 Bischöfliches Archiv Chur (= BAC), 021.17, p. 165: Erzherzogin Claudia an Johann VI., Innsbruck, 20.5.1637.

anzuflehen».³⁶ Durch die Intervention des Kapuziners sollte erreicht werden, dass die Frage der Restitution der alten bischöflichen Herrschafts- und Jurisdiktionsrechte in die Allianzverhandlungen zwischen der spanischen Krone und den Drei Bünden aufgenommen wird. Dies schlug letztlich fehl, die beiden Vertragswerke vom 3. September 1639 enthielten keinen entsprechenden Passus.³⁷

Jahre später sandte Johann VI. den Kapuzinermissionar Francesco Maria da Vigevano erneut nach Mailand, um dem Senator Francesco Maria Casnedi sowie dem mailändischen Vertreter bei den Bündnern, Francesco Casati (1639-1667), Vorschläge zu präsentieren, wie «*die katholische Religion in den Drei Bünden zu behüten und zu bewahren*»³⁸ sei. Die Aufgabe des Kapuzinerpaters bestand also darin, das Reformprogramm des Churer Bischofs in Mailand bekannt zu machen und für dieses um Unterstützung zu werben. Konkret sollte er auf finanzielle Zuwendungen für die Kapuzinermission sowie auf genügend Studienplätze für angehende Priester am *Collegium Helveticum* in Mailand hinwirken. Offenbar besaß Pater Francesco Maria die dafür notwendigen Zugänge zu einflussreichen Vertretern der Mailänder Administration. Er gewährleistete damit eine punktuelle Koordination zwischen lokalen und externen (kirchlichen wie weltlichen) Verfechtern des erneuerten Katholizismus im rätischen Alpenraum.

Wie vielfältig die diplomatischen Geschäfte sein konnten, mit denen Johann VI. Kapuziner der rätischen Mission betraute, zeigen die ausführ-

36 PAL APF vol. 15, fol. 234 f.: Johann VI. an die Propagandakongregation, Chur, 14.5.1639, hier: fol. 235: «*Ho [...] giudicato espediente inviare a detto signore marchese di Leganes li Padri Ireneo Prefetto delle missioni e il padre Francesco Maria da Vigevano per rappresentarli queste insolenze, il pericolo presentissimo scorre il vescovato, tutta la religione cattolica, et implorare suo aiuto.*»

37 Das «*Mailänder Kapitulat*» regelte die Rückgabe des Veltlins (vgl. *Amtliche Sammlung der eidgenössischen Abschiede* (= EA), Bd. 5.2, Basel 1875, 2197-2209), der «*Ewige Frieden*» enthielt Bestimmungen über Truppendurchzüge, militärische Hilfe im Kriegsfall, Pensionszahlungen sowie über Zoll- und Weggelder (vgl. EA, Bd. 5.2, 2174-2196). Vgl. auch Wendland, *Nutzen* (Anm. 11), 309-330.

38 Bundesarchiv Bern (= BAR), P0 Milano (Archivio di Stato), Bd. 122: Francesco Maria Casnedi an den Nuntius in Luzern, Milano, 8.4.1654: «*[...] la propositione che fu fatta da Mons[ignore] Vescovo di Coira per mezzo del Prete Francesco Maria da Vigevano missionario inviato espressamente per questo da Monsignore al Sig[nore] Conte Casati, et a me per puro zelo di ammantare e conservare la Religione Cattolica nelle Leghe [...].*»

lichen Instruktionen³⁹ für Pater Francesco da Fontanella,⁴⁰ der 1646 im bischöflichen Auftrag nach Innsbruck reiste. Pater Francescos Aufgabe war es zunächst, den österreichischen Erzherzog Ferdinand Karl (1646-1662) über die Zustände in den Drei Bünden zu informieren. Johann VI. wies seinen Gesandten an, die «Gefahr zu schildern, der die katholische Religion und das Bistum entgegengehen». Der rätsche Alpenraum stelle geradezu das «Tor Italiens» dar, durch das die «Häresie» auch nach Italien eindringen könne.⁴¹ Mit diesem Argument sollte Francesco da Fontanella den Erzherzog um «wichtige Hilfe» für die bedrängten Bündner Katholiken bitten: Der Herzog solle sich an die Drei Bünde wenden und sie zwingen, jegliche «Unterdrückung der Religion und des Bistums» zu unterlassen.⁴² Gemeint war damit das vom Bundestag am 22. Februar 1645 beschlossene Dekret zur Ausweisung fremder Ordensleute aus den Drei Bünden, durch das die Kapuzinermission akut gefährdet war.⁴³

Neben der Bitte um weltliche Protektion für die Bündner Katholiken im Allgemeinen und die Kapuziner im Besonderen brachte der bischöfliche Gesandte in Innsbruck auch Angelegenheiten zur Sprache, die nicht direkt religionspolitischer Art waren, sondern auf den Aufbau und die Pflege von guten Beziehungen zum Innsbrucker Hof abzielten. So erteilte Johann VI. Flugi von Aspermont dem Kapuzinerdiplomaten den Auftrag, auf die Erhebung seines Neffen Johann Andreas Flugi in den Tiroler Adelsstand hinzuwirken.⁴⁴ Es war dies ein probates Mittel, um die personalen Bindungen zwischen Chur und Innsbruck nachhaltig zu festigen. Zusätzlich sollte Pater Francesco dafür sorgen, dass am erzherzoglichen Hof vertrauenswürdige Kommunikationskanäle etabliert wurden, über

39 BAC, 211.03: Johann VI., Instruzione di quello Ill[ustrissim]o Re[verendissim]o P. Francisco di Fontanella havera da trattare à mio nome col Ser[enissim]o Ferdinando Carlo Arciduca d'Austria, Knillenberg (Meran), 22.9.1646. - Diese Instruktionen gaben nicht bloß Verhandlungsziele wieder, sondern enthielten ausformulierte Argumentationsverläufe, an die sich der Kapuzinerdiplomate zu halten hatte.

40 Zu seinem missionarischen Wirkungsfeld siehe Willi, *Kapuziner-Mission* (Anm. 30), 190f.

41 BAC, 211.03: Johann VI., Instruzione (Anm. 39): «[...] rappresentare il pericolo scorre la Religione Catt[olica] et il vescovato, ed pericolo non lieve della istessa Italia, ogni volta il paese del Grig[on]i facisse tutto heretico per essere esso nè Confinianze la porta d'Italia.»

42 Ebd.: «Supplicare in altro Sua A[ltezza] Ser[enissi]ma scrivere à Griggoni Lettre efficaci in raccomandare delli interessi Cattolici effetua ebbero tanto più agiongendosi, che la Ser[enissi]ma Casa mai permetterà l'oppression]e nè della Religione nè del Vescovato [...]»

43 Vgl. Fischer, *Reformatio* (Anm. 3), 335f.

44 BAC, 211.03: Johann VI., Instruzione (Anm. 39): «Desiderarci parim[en]te S[ua] A[ltezza] Ser[enissima] si compiacesse far immatricolare mio nipote Gio[vanni] Andrea Flugio d'Aspermont nella Nobilita Tiroleso.»

die der Bischof seine Anliegen einbringen konnte. So mußte der Kapuziner den Erzherzog eindringlich bitten, dass dem Churer Bischof in Innsbruck eine andere Kontaktperson als Maximilian Mohr (1588-1652)⁴⁵ zur Seite gestellt werde, da zwischen diesem Höfling und Johann VI. persönliche Konflikte bestünden. Maximilian Mohr, den Johann VI. gar als seinen «*Erzfeind*» bezeichnete, setze nämlich alles daran, ihn und seine Familie zu «*ruinieren*».⁴⁶ Offensichtlich befürchtete der Churer Bischof, Maximilian Mohr könnte seine Bemühungen um erzherzogliche Unterstützung hintertreiben. Er war deshalb besonders darauf bedacht, die unter diesen Umständen an den Innsbrucker Hof gelangten negativen Beurteilungen seiner Person im Lichte dieses persönlichen Konfliktes erscheinen zu lassen und dadurch zu relativieren. Vor dem Hintergrund der Biographie Maximilian Mohrs scheinen die Befürchtungen Johanns VI. nicht ganz unbegründet gewesen zu sein. Wie Mohrs Erhebung in den Grafenstand unter Ferdinand Karl beweist, war er ein besonders enger Vertrauter des Erzherzogs. Außerdem dürfte Ferdinand Karl gerade in Bündner Angelegenheiten Mohrs Beraterdienste in Anspruch genommen haben, kannte dieser doch als Abkömmling eines alten Ministerialgeschlechts des Churer Hochstifts sowie als ehemaliger Sekretär des mailändischen Gesandten in der Eidgenossenschaft und den Drei Bünden die politischen Verhältnisse im rätischen Alpenraum bestens. Umso wichtiger war es für Johann VI., dass er mit dem Ordensbruder Francesco da Fontanella einen glaubwürdigen Agenten in Innsbruck hatte, der die Standpunkte des Bischofs darlegen konnte.

Tatsächlich gelang es Francesco da Fontanella erfolgreich, den persönlichen Anliegen des Churer Bischofs am Innsbrucker Hof Gehör zu verschaffen. Noch 1646 wurde dem Neffen Johanns VI. die tirolische Landsmannschaft mit dem Adelsprädikat «*von Knillenberg*» verliehen, später erhielt jener gar das Erbkämmereramts zugesprochen.⁴⁷ Ermutigt von diesem Erfolg des Agenten in Mönchskutte entsandte Johann VI. auch zum

45 Zu seiner Person siehe Marco Jorio, Art. «*Mohr, Maximilian*», in: *Historisches Lexikon der Schweiz* (= *HLS*) 8, Basel 2009, 633; online: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D16888.php> [Version: 24.11.2008].

46 BAC, 211.03: Johann VI., Instrutione (Anm. 39): «*Caso Sua A[ltezza] Ser[enissi]ma undesse [sic] in questi miei affari serviri del S. Maximiliano Moro, supplicarà S[ua] A[ltezza] a nome mio ordinare qualche d'uno altro essendosi de S. Massimiliano Moro lo divesse persone dichiarato mio nemico e che voglia ruinare [sic] i miei.*»

47 Zur Verleihung der Tiroler Landsmannschaft siehe Johann Georg Mayer, *Geschichte des Bistums Chur*, Stans 1907-1914, 372, Fn. 2. Die Urkunde zur Verleihung des Erbkämmereramtes 1651 befindet sich im Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien (AT-OeStA/HHStA, RHR Grat Feud Conf.priv.dt.Exp. 49-3-8).

bedeutendsten diplomatischen Ereignis jener Zeit - dem westfälischen Friedenskongress in Münster und Osnabrück (1645-1648) - einen Kapuzinermissionar. Im Sommer 1648 erteilte er mit Erlaubnis der Propagandakongregation dem Pater Cristoforo da Toscolano⁴⁸ folgenden Auftrag:

«Da die Propagandakongregation es erwünscht hat, Sie [Cristoforo da Toscolano] auf den Kongress von Münster zu entsenden, um sich um die Interessen der Religion in Graubünden und des Bistums zu kümmern, wird es ihnen hauptsächlich obliegen, die Ansichten und Ratschläge des hochgeehrten Herrn Bischofs von Nardò [Fabio Chigi, der spätere Papst Alexander VII.], apostolischer Nuntius an diesem Kongress, zu vernehmen und sich ihnen anzupassen, auch unter Miteinbeziehung des Bischofs von Osnabrück, in dessen Haupt meine Stimme als Reichsfürst auf diesem Kongress verbleibt und von dem wir uns dort viel Beistand und Patronage versprechen können [...] Sie werden deshalb unbedingt mit dem besagten Bischof von Osnabrück kommunizieren und seinen Meinungen folgen und entsprechend den Anweisungen dem Herrn Nuntius dienen [...].»⁴⁹

Pater Cristoforo war zwar nicht der offizielle Vertreter des Churer Bischofs - diese Aufgabe mußte aufgrund der Reichsfürstenwürde Johanns VI. der ihm gleichgestellte Fürstbischof von Osnabrück, Franz Wilhelm von Wartenberg (1625-1661), übernehmen. Als informell agierender Agent war er aber dafür zuständig, dass die offiziellen Repräsentanten die Anliegen des Churer Bischofs auch wirklich angemessen vertraten und der Informationsaustausch zwischen Münster und Chur garantiert war. Gleich nach seiner Ankunft in Münster erstattete Pater Cristoforo da

48 Laut Christoph Willi ist Pater Cristoforo seit 1633 als Missionar in Sagogn bezeugt (vgl. Willi, *Kapuziner-Mission* (Anm. 30), 84, 179). Wahrscheinlich war er dann ab 1649 in Sevegin tätig. (vgl. Maissen, *Die drei Bünde* (Anm. 4), 57).

49 BAC, 212.02.04, p. 789-793: Instruzione per il P[at]re Christofaro di Tuscolano Capucino Predicatore al Congresso della Pace in Münster, Chur, 2.7.1648: *«Essendosi la Sacra Congregatione e compiaciuta inviare V[ostro] P[at]re al Congresso di Munster per assistere li interessi della Religione in Grigioni, e del Vesc[ova]to incomberà à S[ua] P[at]re principalm[en]te sentire, e conformarsi alli sentimenti e consigli di Mons[igno]re Ill[ustriss]mo Vesc[ov]o di Nardi [Nardò] [Fabio Chigi], Noncio Apostolico in quel congresso, con partecipazione ancò di Mons[igno]re Vesc[ov]o d'Osnabrug, in cui testa rimane mio voto, come Prencipe del Imperio à detto Congresso e della lui assistenza e Patronanza e possiamo molto promettere [...] comunicherà assolutam[en]to a predetto Mons. Vescovo d'Osnabrug e seconderà soi pareri, e Commandi conforme servire a quelli di Mons. Nonci [...].»*

Toscolano deshalb dem besagten Nuntius detailliert Bericht über die Zustände in den Drei Bünden.⁵⁰ Einen Tag später traf er sich mit dem Kaplan des Osnabrücker Bischofs und informierte diesen über die neusten Agitationen der Bündner Protestanten gegen die Kapuziner.⁵¹ Über diesen Mittelsmann ist es ihm dann schließlich gelungen, direkten Zugang zum Fürstbischof zu erhalten und ihm den *«ärmlichen Zustand unserer [katholischen] Sache und die Hetzerei unserer Feinde [Protestanten], die sich zu unserer totalen Zerstörung verschworen haben»*,⁵² persönlich zu schildern.

In der Folgezeit fungierte Pater Cristoforo als mit den Zuständen in den Drei Bünden vertrauter Informant des Osnabrücker Bischofs. Von diesem erhielt er jeden Tag eine Mahlzeit und einen Becher Wein, im Gegenzug überreichte er ihm jeweils die neusten Nachrichten aus Chur sowie Kopien der relevanten Rechtstexte der Drei Bünde.⁵³ Den Churer Bischof wiederum setzte Cristoforo da Toscolano in regelmäßigen Briefen über die genauen Verhandlungsabläufe und die politischen Vorgänge in Münster in Kenntnis.⁵⁴ Der Kapuziner informierte ihn über die Ankunft und Abreise von Gesandten, über die erzielten Verhandlungsergebnisse sowie über die in der Zwischenzeit geschlossenen Verträge. Diese Berichte lassen stellenweise eine persönliche Note durchschimmern und vermitteln einen Eindruck vom Spannungsfeld, in welchem sich Cristoforo da Toscolano als Mitglied eines Ordens einerseits, als Agent eines Fürstbischofs andererseits, bewegte. Bereits am 13. August 1648 schrieb er nach Chur, er werde schon Mitte September wieder die Rückreise antreten:

50 BAC, 212.02.04, p. 812: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Münster (Westfalen), 13.8.1648.

51 BAC, 212.02.04, p. 812 f.: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Münster (Westfalen), 14.8.1648

52 BAC, 212.02.04, p. 822 f.: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Münster (Westfalen), 20.8.1648, hier: p. 822: *«Ho adunq[ue] in più volte rappresentato [...] S[ua] A[ltezza] d'Osnabrug lo stato misero delle cose nostri e la furia de' nemici, che conspirati alla n[ost]ra total rovina [...]»*

53 Ebd., p. 823.

54 BAC, 212.02.04, p. 831-833: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Münster (Westfalen), 28.8.1648; BAC, 212.02.04, p. 833 f.: ders. an dens., Münster (Westfalen), 4.9.1648; BAC, 212.02.04, p. 835 f.: ders. an dens., Münster (Westfalen), 11.9.1648; BAC, 212.02.04, p. 836.: ders. an dens., Münster (Westfalen), 25.9.1648; BAC, 212.02.04, p. 837-839.: ders. an dens., Münster (Westfalen), 3.10.1648; BAC, 212.02.04, p. 839 f.: ders. an dens., Münster (Westfalen), 8.10.1648.

«Es ist nämlich nicht nötig, dass ich mich hier so lange aufhalte und nichts tue, zum beachtlichen Schaden für meine Gesundheit, denn weder dieses Klima noch dieses Bier sind für meinen Körper geeignet.»⁵⁵

Zwei Wochen später betonte er erneut:

«Da ich hier aber nun nichts anderes tun kann, denke ich, dass ich Mitte September von hier aufbrechen werde, umso mehr, als dieses Klima und diese Art zu leben mir anhaltende Nierenschmerzen bereitet haben, die mich während fünfzehn Tagen mit einer solchen Heftigkeit befielen, dass ich sterben wollte.»⁵⁶

Cristoforo da Toscolano war sich von seiner Missionstätigkeit her gewohnt, in engem Kontakt mit dem Kirchenvolk zu stehen und bei diesem durch ostentativ vorgelebte Armut sowie durch eigenhändige Arbeit - etwa beim Kapellenbau - die nachtridentinische Frömmigkeit zu verbreiten. Laut dem Bericht des Missionshistoriographen Clemente da Brescia tat er dies dermaßen erfolgreich, dass noch Jahre später die Bündner Gemeinde Sevgein als *«Pfarrei des Paters Cristoforo»* bezeichnet worden sei.⁵⁷ In Münster hingegen fand Pater Cristoforo eine gänzlich andere Lebenswelt vor, die ihm offenbar zu schaffen machte: Die Aufgabe als informeller Agent des Churer Bischofs brachte es mit sich, dass er oft an üppigen Gastmählern und in Wirtshäusern Beziehungen zu anderen informellen Akteuren knüpfen und nach relevanten Informationen Ausschau halten mußte. Da er keine formellen Vollmachten besaß, war Pater Cristoforo außerdem stark von seinen Kontaktpersonen, dem päpstlichen Nuntius und dem Bischof von Osnabrück, abhängig. Oftmals blieb ihm nichts anderes übrig, als untätig auf die Initiativen der beiden offi-

55 BAC, 212.02.04, p. 812: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Münster (Westfalen), 13.8.1648: *«E non essendo necess[ari]o che io mi trattengo qui tanto tempo a far niente, con notabile detrimento della mia Sanità, poi che ne questa aria, ne questa Birra sono per la mia complessione, a mezzo settembre alla più longa mi partirò per il Ritorno.»* - Klagen über das nasskalte Klima in Westfalen waren keine Seltenheit. Auch der spanische Gesandte Gaspar de Bracamonte y Guzmán betonte nachdrücklich, dass er sich wegen der Witterung nicht länger in Münster aufhalten könne; vgl. Michael Rohrschneider, *Terrible es este congreso: Wahrnehmungen der Fremde und Verhandlungsdispositionen im Spiegel der Berichte der spanischen Gesandten auf dem Westfälischen Friedenskongress*, in: Michael Rohrschneider/Arno Strohmeyer (Hgg.), *Wahrnehmungen des Fremden. Differenzerfahrungen von Diplomaten im 16. und 17. Jahrhundert*, Münster 2007, 245-264).

56 BAC, 212.02.04, p. 831-833: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Münster (Westfalen), 28.8.1648, hier: p. 832f.: *«Io non potendo operare altro pero hora, penso partire di qua circa mezzo settembre, massime che l'aria et questo modo di vivere, non mi conferisse patisco di continuo dolori renali et quindici giorni sono m'assalirono con tanta vetemenza, che volevo morire.»*

57 C. da Brescia, *Istoria* (Anm. 12), 271.

ziellen Repräsentanten zu warten. Mindestens einmal jedoch setzte sich Pater Cristoforo über die bischöflichen Instruktionen hinweg und griff aktiv in die Verhandlungen ein:

«Von Gott inspiriert, wollte ich persönlich mit den Bevollmächtigten des Kaisers und der Könige [von Frankreich und Spanien] sprechen und verhandeln, weil ich bis jetzt nur über die Herren Nuntius und [Bischof] von Osnabrück verhandelt habe.»⁵⁸

Vielleicht war es dieser Intervention zu verdanken, dass die beiden Mächte Frankreich und Spanien bereit waren, im Artikel 37 des Friedensvertrages den *status quo* der religiösen Verhältnisse in den Drei Bünden zu garantieren und somit jeder weiteren Ausbreitung des Protestantismus einen Riegel vorzuschieben.⁵⁹ Da am Ende jedoch die Verhandlungen zwischen den beiden Kronen scheiterten, vermochte die Agententätigkeit von Cristoforo da Toscolano den Bündner Katholiken keine wesentlichen Vorteile zu verschaffen. Johann VI. jedenfalls stellte sich bereits darauf ein, den Pater Cristoforo erneut als seinen Vertreter zu den noch ausstehenden Friedensverhandlungen zwischen Spanien und Frankreich entsenden zu müssen.⁶⁰

Die Aktivitäten der in den Drei Bünden tätigen Kapuzinermissionare Francesco Maria da Vigevano, Francesco da Fontanella und Cristoforo da Toscolano als bischöfliche Informanten und Agenten bei so bedeutenden diplomatischen Ereignissen wie den Allianzverhandlungen zwischen Spanien und den Drei Bünden 1639 oder dem Westfälischen Friedenskongress 1648 verlangen nach einer Erklärung: Warum betraute der Churer Bischof Johann VI. Flugi von Aspermont gerade Angehörige des Reformordens und nicht etwa Vertreter des Churer Domkapitels oder einen katholischen Magistraten mit solchen Aufgaben?

58 BAC, 212.02.04, p. 839 f.: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Münster (Westfalen), 8.10.1648, hier: p. 839: «Quando ispirato da Dio, ho voluto in persona parlare e trattare con S[ignor]i Ill[ustrissim]i et Eccelle[ntissim]i SS[ignor]i Plenipotentier[?] Cesari et Reg[?] perche sin hora ha vero trattato solo per mezzo di Monsigri Ill[ustrissim]i Nontio e [Vescovo] di Osnabrug.»

59 Vgl. die Einschätzung von Maissen, *Die drei Bünde* (Anm. 4), 61. Zu diesem Verhandlungspunkt siehe zudem die Briefe von Cristoforo da Toscolano vom September 1648 (BAC, 212.02.04, p. 834-839: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Münster (Westfalen), 4.9., 8.9., 11.9., 25.9. und 3.10.1648).

60 Im September 1649 bat er die Propandakongregation um die Erlaubnis, den Pater Cristoforo «an den Ort zu versetzen, wo man den Ausgleich zwischen diesen zwei Kronen verhandeln wird» (PAL APF vol. 19, fol. 166 f.: Johann VI. an die Propandakongregation, Chur, 22.9.1649, hier: fol. 167: «[...]supplico l'Eminenze Vostre comandare che si spedisca l'ubedienza al P. Christofaro da Tusculano per transferirsi nel luogo, ove si trattarà l'aggiustamento tra dette due Corone per poter presentare a nomen mio quel tanto richiederà la necessità.»).

Sicherlich dürfte die bereits angeführte Tatsache eine Rolle gespielt haben, dass die Kapuziner der rätischen Mission in ihrer italienischen Heimat - auch dank dem Netzwerk der dortigen Kapuzinerklöster - gute Beziehungen zu den maßgebenden weltlichen Entscheidungsträgern unterhielten. Zugleich aber garantierte ihre ortsfremde Herkunft dem Churer Bischof auch, dass sie an keine innerbündnerischen Interessen gebunden waren, sie also weder Partikularinteressen führender Familien noch solche einzelner Gerichtsgemeinden vertraten, sondern sich nahezu bedingungslos und unverfälscht für seine Anliegen einsetzten. Dies wiederum dürfte sich darauf ausgewirkt haben, wie diese Anliegen von den Verhandlungspartnern in Mailand, Innsbruck und Münster wahrgenommen und bewertet wurden: Es war schlichtweg glaubwürdiger, einen in den Drei Bünden tätigen Missionar des Reformordens um Unterstützung für die Bündner Katholiken bitten zu lassen, als einen Vertreter des Hochstifts, der über seine Zugehörigkeit zu einer Bündner Notablenfamilie zwangsläufig in die weltlichen Angelegenheiten der Drei Bünde verstrickt gewesen wäre. Dies heisst nicht, daß die über die Kapuziner vorgebrachten Bitten vollkommen frei von Partikularinteressen waren, im Gegenteil: Unter dem Deckmantel des spirituellen Habitus⁶¹ der Kapuziner konnte der Churer Bischof umso leichter die Interessen seiner Familie zur Sprache bringen bzw. sie als für die katholische Reform notwendig erscheinen lassen.

Ein dritter Grund, weshalb gerade die erwähnten Ordensbrüder zu bischöflichen Agenten ernannt wurden, dürfte schließlich in der personalen Bindung dieser Missionare an Johann VI. zu finden sein. Auffallend ist nämlich, dass der Bischof diese Missionare in Briefen an die Propagandakongregation ausdrücklich lobte und sie für führende Missionsaufgaben empfahl. Francesco da Fontanella beispielsweise nannte er einen «hochqualifizierten Pater, der zur großen Zufriedenheit in der Mission gedient hat»⁶² und Francesco Maria da Vigevano war in seinen Augen ein «ausgezeichneter Missionar».⁶³ Diese Fürsprachen sind im Zusammenhang mit dem konfliktträchtigen Verhältnis zwischen Johann VI. und der Leitung

61 Nach Andreas Wendland definierte sich der «spirituelle Habitus der Kapuziner [...] auch und gerade über das äußere Erscheinungsbild (Kleidung, Bart, Körperhaltung, Gestik) und spezifische Verhaltens- und Umgangsformen». Vgl. Wendland, *Mission* (Anm. 4), 211.

62 PAL APF vol. 19, fol. 297: Johann VI. an die Propagandakongregation, Chur, 6.1.1641: «[...] il Padre Francesco di Fontanella, padre molto qualificato e qual con gran sodisfattione ha servito le missioni [...]»

63 PAL APF vol. 17, fol. 187 f.: Johann VI. an einen Kardinal der Propagandakongregation, Chur, 3.7.1642, hier: fol. 188: «[...] fra li forastieri [sic] vi sono il Padre Francesco Maria da Vigevano con il P. Stefano da Gubbio missionarii insigni [...]»

der Brescianer Mission zu sehen. Nach Meinung des Bischofs handelte der Präfekt dieser Missionsabteilung, Pater Ireneo, zu eigenmächtig, weshalb er gleich mehrfach versuchte, die Propagandakongregation und die Ordensoberen zur Ernennung eines anderen Missionspräfekten zu bewegen. Für diesen Posten schlug er 1644 bezeichnenderweise gerade den Kapuzinerpater vor, den er später zum westfälischen Friedenskongress entsenden sollte: Pater Cristoforo da Toscolano, so der Bischof gegenüber der Propagandakongregation, sei ein «ausgezeichneter, beliebter und höchst erwünschter Missionar».⁶⁴ Er sei deshalb von unschätzbarem Wert für die Erhaltung des katholischen Glaubens in den rätischen Tälern. Es darf angenommen werden, dass es dem Churer Bischof durch diese Empfehlung gelungen war, die Loyalität des Paters Cristoforo zu gewinnen. Ähnliches kann auch für die Mailänder Kapuziner Francesco Maria da Vigevano und Francesco da Fontanella vermutet werden, die angesichts der dominierenden Stellung der Brescianer Missionare in besonderem Maße auf die Protektion des Churer Bischofs angewiesen waren. Wie stark das diplomatische Engagement dieser Kapuziner von den Auseinandersetzungen um Einfluss und Kompetenz in der rätischen Mission geprägt war, lässt die oben geschilderte Gesandtschaft von Francesco da Fontanella nach Innsbruck erahnen. Gegenüber dem Erzherzog begründete Johann VI. die Entsendung dieses Kapuziners damit, dass er vom Präfekten der Brescianer Mission, der sich zur selben Zeit in Innsbruck aufhielt, noch keine Nachricht erhalten habe.⁶⁵ Offenbar traute der Bischof dem Präfekten nicht bzw. befürchtete, dieser könnte in Innsbruck gegen ihn intrigieren. Es war deshalb nur konsequent, wenn er zur Gegendarstellung einen ihm loyalen Missionar aus der Mailänder Provinz als Agent nach Innsbruck schickte.

Nachdem bisher anhand von Beispielen die Bandbreite an Praktiken der als Gesandte eingesetzten Kapuzinermissionare - vom Überbringen von Nachrichten, über den Aufbau von Kommunikationskanälen bis hin zum Agieren als informelle Akteure - umrissen wurde, bleibt nun nach den konkreten Ergebnissen solcher Gesandtdienste bzw. nach ihren Konsequenzen für die katholische Erneuerung im Bistum Chur zu fragen.

64 PAL APF vol. 18, fol. 131: Johann VI. an einen Kardinal der Propagandakongregation, Chur, 6.2.1644: «[...] *supplicarla si compiacca ovviare al male imminente, et in suo [P. Ireneo] luogo instituire il P. Christofaro da Tuscolano missionario insigne, amato e desiderato sommamente da tutto il coer [sic], cattolici e missione istessa [...].*»

65 Vgl. BAC, 211.03: Johann VI., Instrutione (Anm. 39).

3. Die Kapuzinermissionare als Vermittler von kulturellen, finanziellen und sozialen Reformressourcen

Wie gesehen, besaßen die Kapuzinermissionare in ihrer Heimat einflussreiche Beziehungen. Davon profitierte der Churer Reformbischof nicht nur, weil er sie als Kommunikationskanäle zur Mobilisierung weltlicher Protektion einsetzen konnte. Über diese Beziehungen war es ihm auch möglich, an Ressourcen zu gelangen, die für die kirchliche Erneuerung unabdingbar waren. Dazu gehörten Kultgegenstände ebenso wie Almosengelder und Studienplätze an ausländischen Priesterseminaren.

Die bereits erwähnten Bauprojekte des Paters Francesco Maria da Vigevano im Oberhalbstein wären ohne seine einflussreichen Beziehungen in Mailand wohl kaum möglich gewesen. Dank seinem Netzwerk konnten Gelder in den finanzkräftigsten Kreisen des Herzogtums aufgetrieben und außerdem künstlerische Expertise aus dem kulturellen Zentrum Norditaliens in die peripheren Bündner Alpentäler vermittelt werden. In Savognin, der Wirkungsstätte von Pater Francesco Maria, findet sich ein eindrückliches Beispiel dieser kulturellen Anbindung an Mailand: In der St. Martins-Kirche fertigten die berühmten Mailänder Maler Carlo und Antonio Nuvolone das wohl «*bedeutendste Deckengemälde des italienischen Barocks auf Bündner Boden*»⁶⁶ an.

Noch wichtiger als für Kirchenbau und Ausstattung⁶⁷ waren die Beziehungsnetze der Kapuziner für die Beschaffung von Reliquien. Auf einer seiner Gesandtschaftsreisen nach Rom beispielsweise beschaffte Pater Stefano da Gubbio im Auftrag des Churer Bischofs zwei Heiligenreliquien («*ossi di due corpi santi*») für die Kirche von Salouf, indem er seine guten Beziehungen zum Mailänder Erzbischof Alfonso Litta (1652-1679) spielen ließ.⁶⁸ Zu diesen und anderen Devotionalien pilgerten fortan zahlreiche Bewohner des Oberhalbsteins; die Frömmigkeit beim Volk wurde dadurch neu entfacht.

Für eine umfassende Reform der Bündner Kirche brauchte es nach Meinung des Churer Bischofs aber noch weitaus mehr; eine theologisch-spi-

66 Luzi Dosch/Urs Waldmann, *Savognin und die Barockkunst der Kapuziner*, in: J. Rageth (Hg.), *Savognin* (Anm. 33), 203-218, hier: 208.

67 Siehe dazu auch den Artikel von Christian Schweizer in dieser Ausgabe, S. 11-80.

68 Erzbischof Litta seinerseits war über den Kardinal Antonio Barberini (1607-1671) an die Reliquien gelangt. Vgl. PAL APF vol. 34, fol. 2-76: Stefano da Gubbio, *Relatione* (Anm. 20), hier: fol. 45.

rituelle Verankerung der nachtridentinischen Glaubensgrundsätze durch die konfessionsgebundene Erziehung der Jugend ebenso wie eine erneuerte Machtgrundlage der bischöflichen Institutionen. Für beides waren finanzielle Ressourcen notwendig, die das verschuldete Bistum nicht besaß.⁶⁹ Der Bischof ließ deshalb im April 1641 den Missionar Cristoforo da Toscolano nach Rom reisen und an der Kurie die Geldnöte des Churer Bistums schildern.⁷⁰ Die diplomatische Mission verlief insofern erfolgreich, als die römische Kurie grundsätzlich die Dringlichkeit der externen Finanzierung der Kapuzinermission und der katholischen Schule in Chur anerkannte. Im April 1641 und im Januar 1642 befasste sich eigens eine *Congregatio particularis* der *Propaganda Fide* mit den Churer Bistumschulden und beriet über die zu treffenden Maßnahmen.⁷¹ Doch direkte Finanzmittel aus der römischen Kasse konnten oder wollten die Kongregationskardinäle nicht sprechen. Vielmehr schlugen sie vor, die notwendigen Gelder im Herzogtum Mailand aufzutreiben. Schon zwei Jahre zuvor hatte die Propagandakongregation gegenüber dem Mailänder Erzbischof Cesare Monti betont, wie wichtig Geldmittel aus Mailand für die Aufrechterhaltung der katholischen Religion in den Bündner Tälern seien. Ohne finanziellen Beistand Mailands drohe nicht nur die Kapuzinermission, sondern der ganze katholische Glauben aus dem Alpenraum verdrängt zu werden. Konkret forderte man in Rom, Cesare Monti solle Gelder aus den sogenannten «*frommen Stiftungen*» («*luoghi pii*») für die Unterstützung der Kapuzinermission aufwenden.⁷²

Um auch finanzielle Unterstützung für die katholische Schule in Chur zu erwirken, beorderten die Kongregationskardinäle 1639 den Kapuziner Gerolamo da Lecce - er war zu dieser Zeit selbst Missionar im Münstertal - nach Mailand zum Gouverneur und zum Großkanzler.⁷³ Tatsächlich war es dieser Intervention zu verdanken, dass in der Folge die Churer Latein-

69 Zum Zeitpunkt von Johanns VI. Amtsantritt betrug die Schuldenlast des Bistums über 60000 florin. Vgl. PAL APF vol. 15, fol. 368: Johann VI. an die Propagandakongregation, o. O., [Juni 1637]; Tüchle (Hg.), Acta (Anm. 23), 462 f.: Notae secretarii Ingoli, Rom, 6.6.1639.

70 Vgl. BAC, 211.03: Cristoforo da Toscolano an Johann VI., Rom, 6.4. und 14.4.1641.

71 Vgl. Tüchle (Hg.), Acta (Anm. 23), 497-500, 18.4.1641; ebd., 513 f., 19.1.1642.

72 PAL APF vol. 5, fol. 253: Propagandakongregation an Cesare Monti, Rom, 25.7.1637: «[...] questi miei Emin[entissimi]mi Signori [Cardinali] la [Vostra Eminenza Cardinale Monti] pregano quanto ponno a procurare che in qualche maniera cioè con limosine o distributioni delle multe o pene che a luoghi pii si fanno secondo il prescritto del Sacro Concilio di Trento sia dato alle medesime missioni [...]»

73 Vgl. PAL APF vol. 5, fol. 267 f.: Die Propagandakongregation an den spanischen Gouverneur und an den Großkanzler von Mailand (2 Briefe), Rom, 16.7.1639.

schule mit einem jährlichen Betrag von 50 *scudi* seitens der «spanischen Minister» («*ministri spagnoli*») unterhalten werden konnte.⁷⁴

Ein anderes Geschäft, welches die Kapuziner der rätischen Mission in Mailand immer wieder zur Sprache brachten, war die Anzahl der am dortigen *Collegium Helveticum* verfügbaren Studienplätze. Der Churer Bischof ließ 1649 den Missionar Stefano da Gubbio um die Verdoppelung der Stipendienplätze für angehende Priester aus den Drei Bünden nachsuchen. Während nämlich aus dem katholischen Veltlin zehn Studenten die Ausbildung am Priesterseminar in Mailand absolvieren könnten, - so die in der bischöflichen Instruktion für Pater Stefano festgehaltene Argumentation - seien es aus den gemischtkonfessionellen «*herrschenden Landen*» («*Grigioni Patroni*») nur gerade sechs. Dies sei besonders bedenklich, gelte es doch gerade dort die Protestanten von Italien fernzuhalten.⁷⁵

Für die bisherigen Studien zur katholischen Reform im Bistum Chur war der Beweggrund dieser Forderung eindeutig: Dem Churer Bischof ging es darum, eine Reihe junger einheimischer Kleriker heranzuziehen, die in den tridentinischen Glaubensgrundsätzen unterrichtet werden und auf der Gemeindeebene die Basis der erneuerten Kirche bilden sollten.⁷⁶ Da sämtliche Versuche scheiterten, in den Drei Bünden ein Priesterseminar zu errichten, blieb das *Collegium Helveticum* in der Tat die wichtigste Ausbildungsstätte für angehende Diözesankleriker.⁷⁷ Nicht minder ausschlaggebend - so die hier vertretene These - dürften aber «*mikropolitische*» Erwägungen gewesen sein, Erwägungen also, die auf die Schaffung

74 Vgl. BAC, 212.02.03, fol. 93^v-96^v: Johann VI. an Cesare Monti, Chur, 16.1.1645, hier: fol. 94^v; PAL APF vol. 5, fol. 368-370: Propagandakongregation an Johann VI., Rom, 19.1.1647.

75 BAC, 212.02.04, p. 1057-1061: Instruzione per il P. Stefano da Gubbio Cappuc[cin]o Predicatore e Miss[iona]rio in Grigoni, Chur, 24.12.1649, hier: p. 1060f.: «*I luoghi del Collegio Helvetico di Mil[an]o pose fossero distribuiti molti inegual[men]te havendo Valtelini Suddetti Dieci e Grig[io]ni solo sei, [...]. Supplicare S[ua] E[le]minenza [Cardinale Arcivescovo Monti] si compiacca in riguardo di qlue[sti] et altri motivi accrescerei il num[er]o delli Aluni Grig[io]ni e duplicarlo, che d'indi risulterà grand[issi]mo beneficio alla Relig[io]ne Cattolica e Sua Em[inen]za acquistarà nome di haver conservata la Relig[io]ne Cattolica [...].»*

76 So etwa Fischer, *Reformatio* (Anm. 3); Pierre-Louis Surchat, *Zur Katholischen Reform in Graubünden*, in: Erwin Gatz/Hermann Hoberg/Bernhard Kötting (Hgg.), *Festschrift zum einhundertjährigen Bestehen der Römischen Quartalschrift und des Römischen Instituts der Görres-Gesellschaft*, Bd. 2, Rom/Freiburg/Wien 1989, 195-209, hier: 205; J. Mayer, *Geschichte* (Anm. 47), 369f.

77 Vgl. Fischer, *Reformatio* (Anm. 3), 438-442, 507-521; Felici Maissen, *Bündner Studenten in Mailand von 1581-1900*, in: *Jahresbericht der Historisch-Antiquarischen Gesellschaft von Graubünden* 95 (1965), 1-68.

und Aufrechterhaltung personaler Beziehungen abzielten.⁷⁸ Für die Angehörigen der führenden Familien stellte das Studium an einer ausländischen Hochschule nämlich das notwendige soziale Kapital dar, mit dem sich ihr Führungsanspruch innerhalb der Bündner Gesellschaft legitimieren und aufrechterhalten ließ. Indem Johann VI. als Vermittler dieser Studienplätze auftrat, konnte er die katholische Führungsschicht eng an sich binden und sich gegenüber diesen Notablenfamilien als Patron⁷⁹ aufspielen. Seine Vermittlerposition ermöglichte dem Churer Bischof somit eine wirkmächtige Einflussnahme auf die gesellschaftlich und politisch relevanten Kräfte der Drei Bünde. Illustrieren lässt sich dies am Beispiel des Landrichters Conradin von Castelberg. Dem Bischof war es gelungen, sich die Loyalität des politischen Hauptes des Oberen Bundes zu sichern, indem er in Mailand um Geldmittel zur Beeinflussung der Landrichterwahl warb.⁸⁰ Schon früher hatte er von Castelberg in Rom für eine führende Stellung bei der päpstlichen Garde empfohlen und dürfte wohl auch maßgeblich daran beteiligt gewesen sein, dass dem Landrichter der päpstliche Ritterorden «*vom goldenen Sporn*» verliehen wurde.⁸¹ Später versuchte er, an einen Studienplatz für Conradins Neffen zu gelangen.⁸² Da die Familie von Castelberg traditionellerweise eng mit dem Kloster Disentis verbunden war,⁸³ durfte sich Johann VI. als Gegenleistungen für solche Vermittlungsdienste von seinem Klienten neben politischer Un-

78 Gemäß der Definition von Wolfgang Reinhard bezeichnet «*Mikropolitik*» den «*planmäßigen Einsatz eines Netzes informeller persönlicher Beziehungen zu politischen Zwecken*» (Wolfgang Reinhard, *Amici e creature. Politische Mikrogeschichte der römischen Kurie im 17. Jahrhundert*, in: *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 76 (1996), 308-334, hier: 312).

79 Zum Patron-Klient-Verhältnis als Verflechtungskategorie vormoderner Gesellschaften besteht mittlerweile eine umfangreiche Forschungsliteratur. Siehe dazu die Syntheseleistung von Wolfgang Reinhard, *Paul V. Borghese (1605-1621). Mikropolitische Papstgeschichte*, Stuttgart 2009, 4-22.

80 Conradin von Castelberg bezeichnete den Churer Bischof als «*Sig[no]re et Patron mio Col[endissi]mo*», also als «*mein hochangesehenster Herr und Patron*» (BAC, 211.03: Conradin von Castelberg an Johann VI., o.O., 22.4.1643). - Zur Beeinflussung der Landrichterwahl siehe BAC, 211.03: Francesco Casati, mailändischer Gesandter in Chur, an Johann VI., Mailand, 1.5.1643; BAC, 211.03: Cesare Monti an Johann VI., Mailand, 31.5.1643.

81 Zur Anstellung an der päpstlichen Garde vgl. BAC, 211.03: Johann VI. an die päpstliche Kurie, Chur, 12.6.1642. Zum Titel «*Ritter vom Goldenen Sporn*» vgl. Erwin Poeschel, *Die Familie von Castelberg*, Aarau 1959, 223. - Johann VI. versuchte außerdem, an einen venezianischen Ritterschleier für Conradin von Castelberg zu gelangen; vgl. BAC, 211.03: Johann Andreas Flugi an Johann VI., [Venedig], 5.4.1646).

82 Vgl. BAC, 211.03: Johann VI. an Cesare Monti, Chur, 7.11.1647.

83 Mit Sebastian von Castelberg (gest. 1634) stellte die Familie einen Abt des Klosters Disentis.

terstützung auch innerkirchliche Fürsprache für seine Reformvorhaben erhoffen.

Voraussetzung für die Etablierung solcher Patron-Klient-Verhältnisse war, dass Johann VI. seinerseits Beziehungen und Kommunikationskanäle nach Mailand unterhielt, über die er an die gewünschten Patronageresourcen gelangen konnte. Hierbei kam den Kapuzinermissionaren eine wichtige Funktion zu. Insbesondere die Kapuziner aus der Mailänder Ordensprovinz kannten sich mit der politischen Kultur der Mailänder Administration bestens aus und waren dementsprechend mit den formellen und informellen Spielregeln politischer Einflussnahme vertraut. Dank den guten Beziehungen des Ordens zum Mailänder Regierungs- und Verwaltungsapparat blieb ihnen selbst der Zugang zum höchsten Repräsentanten des spanischen Königs, dem Gouverneur von Mailand, nicht verwehrt und auch beim Erzbischof Monti waren einzelne Missionare häufige Gäste.⁸⁴ Sie waren daher in der Lage, dem Churer Bischof Beziehungen zu Akteuren zu vermitteln, von denen sich Johann VI. direkte Einflussnahme auf die Vergabe von Studienplätzen, Pensionen oder Militärstellen zugunsten seiner Klienten erhoffen konnte.⁸⁵

Die Funktion der Kapuzinermissionare als Beziehungsmakler und Vermittler von Ressourcen, die sich auf die gesellschaftliche Machtstellung des Bischofs auswirkten, zeigte sich bei folgender Begebenheit besonders deutlich: Im Herbst 1649 machte sich der in Salouf und Riom tätige Kapuzinermissionar Stefano da Gubbio auf den Weg nach Innsbruck, um dort im Auftrag des Churer Bischofs gegen den Verkauf der österreichischen Herrschaften Prättigau und Davos zu protestieren und die in die Wege geleiteten Verkäufe von Belfort und Schanfigg zu verhindern.⁸⁶ Auf der Straße bei Telfs, 30 Kilometer vor Innsbruck, traf er auf Erzherzog Ferdinand Karl und dessen Gattin, die gerade nach Mantua unterwegs wa-

84 Vgl. u.a. BAC, 212.02.05, p. 236 f.: Marqués de Velada, Gouverneur von Mailand, an Johann VI., Mailand, 21.5.1644.

85 So war es ihm z.B. dank der Fürsprache von Cesare Monti gelungen, für einen gewissen Hauptmann Frisch aus dem Oberhalbstein eine vorteilhafte Militärstelle in der spanisch-mailändischen Armee zu erlangen. Vgl. BAC, 211.03: Cesare Monti an Johann VI., Mailand, 24.2.1648; BAC, 211.03: Marchese Serra, *Mastro di Campo Generale*, an Cesare Monti, Mailand, 23.2.1648.

86 Johann VI. opponierte gegen die Auskäufe, weil er dadurch die mächtige Protektion des österreichischen Erzherzogs entschwinden sah. Schon im März 1649, noch ehe die Gesandten der Drei Bünde in Innsbruck über die Ablösesumme verhandelten, entsandte er deshalb Pater Stefano nach Innsbruck, wo er unter anderem bei der Erzherzogin Anna de' Medici (1616-1676) versuchen sollte, die «totale Annullierung des Verkaufs zu bewirken» (BAC, 212.02.04, p. 914 f.: Johann VI. an den Nuntius in Luzern, Chur, 21.3.1649). Zum Auskauf von 1649 siehe Maissen, *Die drei Bünde* (Anm. 4), 80-96.

ren, wo Isabella Clara, die Schwester des Erzherzogs, mit Carlo II. Gonzaga, Herzog von Mantua (1637-1665), verheiratet werden sollte. Pater Stefano überreichte dem Erzherzog die Briefe des Bischofs und das entsprechende «Hochzeitsdonativ» aus Chur. Bei dieser Gelegenheit bot er dem Erzherzog sogleich die Dienste des bischöflichen Neffen Johann Andreas Flugli für die Reise nach Italien an und erreichte so, dass dieser - als einziger «Fremder» - ebenfalls als Hochzeitsgast eingeladen wurde.⁸⁷ Nach der oben erwähnten Fürsprache von Pater Francesco da Fontanella für die Erhebung Flugli in den Tiroler Adelsstand war dies bereits die zweite Ehrerweisung des österreichischen Erzherzogs, die ein Kapuziner dem bischöflichen Neffen zu vermitteln imstande war. Auch deshalb gewann die Familie des Churer Bischofs an Ruhm und Ansehen, die Machtstellung des Bischofs innerhalb der Bündner Gesellschaft nahm markant zu.

Es waren solche sozialen Ressourcen,⁸⁸ die es dem Bischof letztlich ermöglichten, gegenüber der katholischen Führungsschicht der Drei Bünde als Patron aufzutreten. Dies wiederum dürfte seine Handlungsspielräume bei der katholischen Reform erheblich erweitert haben. Und so mag denn auch folgende Einschätzung des Kapuziners Stefano da Gubbio weitgehend zutreffen: «Und die ersten unter den Katholiken, die zu Versammlungen zusammenkommen, um in Glaubensdingen zu beraten, hängen völlig von ihm und von seinen Befehlen ab.»⁸⁹ Einen bedeutenden Anteil an dieser Entwicklung hatten auch die Kapuziner der rätschen Mission, die dank ihren grenzübergreifenden Beziehungen Maßgebliches zur Mobilisierung von kulturellen, finanziellen und sozialen Ressourcen beitrugen.

87 BAC, 211.03: Stefano da Gubbio an Johann VI., Innsbruck, 7.9.1649: «[...] all'incontro gli lo aviso come tra massimo nella strada a Telfs il Serenissimo et la Serenissima [...] ho presentato le lettere di V[ostro] S[ignore] Ill[ustrissim]o con gl'altri miei ricapiti et rappresentato i bisogni d'Belfort; [...] ho presentato alla Seren[issim]a il Donativo, quale ha gradito straordinariamente, si come anco l'offerta della serviti nel viaggio d'Mantua di Suo Sig[no]re Nepote, quale solo (de forestieri) sarà invitato a questa nozza.»

88 Mit «sozialen Ressourcen» werden hier in Anlehnung an Pierre Bourdieu diejenigen Ressourcen bezeichnet, die die Beziehungen zwischen einzelnen Akteuren zu strukturieren vermochten; vgl. Pierre Bourdieu, *Ökonomisches Kapital - Kulturelles Kapital - Soziales Kapital*, in: Reinhard Kreckel (Hg.), *Soziale Ungleichheiten*, Göttingen 1983, 183-198, hier: 191. In Betracht fallen insbesondere solche Ressourcen, die dem Bischof seine herausragende Stellung in der lokalen Gesellschaft sicherten und gleichzeitig die Gruppenzugehörigkeit der damit Begünstigten definierten, also z. B. ein Studienplatz, durch dessen Vermittlung sich der Bischof als Patron etablieren konnte und mit dem sich die führenden Familien gleichzeitig gegen andere Gesellschaftsschichten abgrenzten.

89 PAL APF vol. 34, fol. 2-76: Stefano da Gubbio, *Relatione* (Anm. 20), hier: fol. 31: «Et i Primori Cattolici che convengono alle Diete in materie di fede dependono totalmente da lui, de suoi commandi.»

27 28 29

27 28 29





III. 5: Istoria delle missioni de' frati minori Capuccini della provincia di Brescia nella Rezia, 1702 von Clemente da Brescia publiziert. (PAL AMR Tiefencastel)

◀ III. 4: Provinzkarte Kapuziner Brescia mit Missionsgebiet Rätien (PAL)

4. *Schlussfolgerungen: Außenverflechtung als Triebfeder der katholischen Reform in den Drei Bünden?*

Die rätische Mission der Kapuziner war von Beginn an ein grenzübergreifendes Projekt. Sowohl die päpstliche Propagandakongregation als auch die an der Mission beteiligten Ordensprovinzen versuchten die Unterstützung jener weltlichen Mächte zu erlangen, die seit den Bündner Wirren Einfluss im rätischen Alpenraum geltend machten. Notwendig war die weltliche Protektion von außen insofern, als die Missionsstrategie zunächst auf die Rekatholisierung protestantischer Gebiete ausgerichtet war und weder der Bischof von Chur noch die katholischen Bündner Magistraten über genügend Macht und Einfluss verfügten, um diese gegenreformatorischen Pläne gegen die sich in der Mehrheit befindenden Protestanten durchzusetzen. Aus ganz praktischen Erwägungen also - zur politischen Rückendeckung und nicht zuletzt zur finanziellen Unterhaltung der Missionsstationen - bauten die Kapuziner ein Netz einflussreicher Beziehungen zu den Potentaten in Mailand, Innsbruck und Wien auf. Dieser Umstand versetzte die Kapuziner in eine Vermittlerposition zwischen der gegenreformatorischen Politik der Habsburgermächte und dem Reformprogramm der Churer Bischöfe, unter deren Obhut sie spätestens ab den 1640er-Jahren auch Seelsorgedienste in rein katholischen Gemeinden verrichteten. Durch regelmäßige Botengänge nach Rom, Mailand und Innsbruck, durch persönliche Audienzen bei den dortigen Entscheidungsträgern sowie durch die Vermittlung von Kontaktpersonen sorgten sie für ein Mindestmaß an Koordination zwischen den externen Einflusssphären und den lokalen Kircheninstanzen.

Auf die Erneuerung der katholischen Kirche in den Drei Bünden wirkte sich dies in dreifacher Hinsicht aus: Zum einen erfuhren dadurch die Reformvorhaben des Churer Bischofs eine Rückbindung an die Religionspolitik der katholischen Großmächte. Wie in der diplomatischen Mission des Paters Cristoforo da Toscolano auf dem westfälischen Friedenskongress in Münster zum Ausdruck kommt, versuchte der Churer Bischof Johann VI. Flugi von Aspermont (1636-1661) über seinen Kapuzineragenten die Anliegen des Bündner Katholizismus unmittelbar in größere, ja europaweite politische und rechtliche Zusammenhänge zu stellen und ihnen damit externen (politischen) Rückhalt zu verschaffen. Zum anderen ermöglichten die von den Kapuzinern etablierten grenzübergreifenden Beziehungsgeflechte Zugänge zu Ressourcen, die für die Um- und Neugestaltung des kirchlichen Lebens eingesetzt werden konnten (Reliquien, Schulgelder, Stipendien etc.). Dies verschaffte dem Churer Reformbischof drittens eine gesellschaftliche Position, die ihm eine stärkere

Einflussnahme auf politische und gesellschaftliche Entwicklungen gestattet. Denn durch die Vermittlung von externen Ressourcen und Beziehungen konnte er auf lange Sicht die entscheidenden gesellschaftlichen Kräfte an sich binden und sie für die katholische Reform einspannen. Die Kapuziner der rätischen Mission hatten einen maßgeblichen Anteil an dieser Entwicklung. Als Seelsorger und Förderer der katholischen Frömmigkeitskultur auf der lokalen Ebene einerseits, als Boten, Informanten und Agenten im Auftrag des Churer Bischofs andererseits erwiesen sie sich dabei als wahre Grenzgänger zwischen unterschiedlichen Lebenswelten; zwischen der geistlich-theologischen und der profan-politischen ebenso wie zwischen den katholischen Machtzentren Europas und den peripheren Regionen der Bündner Alpentäler.

Lothar Samson

Erziehung im Kollegium Maria-Hilf nach Theodosius Florentini Die Hausordnung des Kapuziners für das wiedererrichtete Kollegium Schwyz. Ihre Pädagogik und ihre Geschichte

Als das Kollegium in Schwyz 1856 eröffnet werden sollte, kam auch der Vorschlag auf, die Lehranstalt «*Theodosianum*» zu nennen. Man wollte mit diesem Namen P. Theodosius Florentini ehren, der das Kollegium wiederbegründet hatte. Der Kapuzinerpater lehnte entschieden ab. Das Kollegium erhielt stattdessen den Beinamen «*Maria-Hilf*».¹ Dabei wäre die Bezeichnung «*Theodosianum*» durchaus angemessen gewesen.

1. Einleitung

Theodosius Florentini, der, bevor er in den Kapuzinerorden eintrat, Gymnasiast der Klosterschulen der Franziskaner in Bozen und hernach der Kapuziner in Stans war, hat damals die nötigen Maßnahmen getroffen, die unter schwierigen Bedingungen zur Wiedereröffnung des Kollegiums in Schwyz führten.² Darüber hinaus hat er die «*Lehr- und Erziehungsanstalt im Kollegium Maria-Hilf*» in ihrer Entwicklung und Geschichte maßgeblich geprägt: in religiös-weltanschaulicher, in schulischer und in pädagogischer Hinsicht.³ So geht das vielgliedrige Schulsystem mit seinen drei Maturatypen auf die «*geistige, ja prophetische Blickweite des*

1 Zur Namengebung Cornelia Fürer SCSC, *Leben und Wirken des Hochwürdigen Pater Theodosius Florentini*, Ingenbohl 1878, 101; Rufin Steimer OFM^{Cap}, *Das Kollegium Maria-Hilf in Schwyz. Ein geschichtlicher Rückblick zur Feier des Jubiläums seines fünfzigjährigen Bestandes. 1856-1906*, Einsiedeln 1906, 28. - Die Redaktion *Helvetia Franciscana* (= HF): zwei Schreibweisen zum Patrozinium des Kollegiums Schwyz sind in Quellen und Literatur überliefert und nirgends konsequent durchgeführt: einerseits «*Maria Hilf*» - ohne Bindestrich - und andererseits «*Maria-Hilf*» - Bindestrich; stillschweigend wird hiermit in dieser Ausgabe der HF überall nach Möglichkeit redaktionell die Bindestrich-Version vereinheitlichend verwendet: «*Maria-Hilf*».

2 Steimer, *Das Kollegium*, 21-28; zuletzt Joseph Bättig, *150 Jahre Kollegium Schwyz. Eine Mittelschule und ihre Reaktionen auf die Bedürfnisse der Zeit*, Schwyz 2006, 22-34. Zur Gymnasialzeit von Theodosius Florentini vor dem Eintritt in den Kapuzinerorden siehe: Christian Schweizer, *Theodosius Florentini und die Schweizer Kapuziner des 19. Jahrhunderts*, in: *Theodosius Florentini (1808-1865) Vir famosus. Festschrift zum 200. Geburtstag*, hg. v. Christian Schweizer und Markus Ries, Luzern 2009 (HF 38), 50.

3 Veit Gadiant OFM^{Cap}, *Der Caritasapostel Theodosius Florentini*, Luzern ²1946, 172, 175.

P. Theodosius, unseres Gründers von 1856» zurück, wie Rektor Gottlieb Scherer in einer Informationsbroschüre aus dem Jahre 1964 schreibt. Denn die Schwyzer «Schulorganisation trägt gerade in ihrer Verzweigung das geistige Gepräge ihres 2. Gründers, P. Theodosius. Er wollte (...) den klassischen Gymnasiums-Typus begleitet und erweitert wissen durch die Realschule oder Industrieschule, und zwar von Anfang an mit vier Klassen zu führen und nach Möglichkeit auszubauen. Das blieb seither die Eigenmarke des Schwyzer Kollegiums: Es ist (seit es vor 30 Jahren eine 1937 anerkannte Handelsmaturaklasse einführte) unter den katholischen Kollegien die früheste und einzige derart ausgebaute Mittelschule.» Florentinis «Anregung», so stellt Rektor Scherer abschließend fest, «blieb einfach lebendig durch all die Jahrzehnte.»⁴

Ähnlich prägend und zukunftsweisend wie der Schul- und Lehrplan wird Florentinis Hausordnung. Unter der Bezeichnung «*Disziplinarordnung*» erhält sie 1860 in den «*Statuten für das Kollegium Maria-Hilf in Schwyz*» ihre verbindliche Fassung.⁵ Von kleineren Änderungen abgesehen bilden die Regeln der Statuten gut 100 Jahre den Leitfaden, an dem sich die Erziehung im Kollegium orientiert. Zusammen mit zwei Abschriften aus den 1870er Jahren lässt sich vor allem die Hausordnung bis 1913 so gut wie lückenlos dokumentieren. Als ein wichtiges Dokument der Geschichte des Kollegiums Maria-Hilf sollen die Statuten, deren Regeln viele Schülergenerationen geprägt haben, hier erstmals veröffentlicht werden. (Siehe Kap. 5.)

1.1. *Das jesuitische Erbe*

Das Reglement der Schwyzer Statuten stimmt im Wesentlichen mit den Internatsordnungen der Gesellschaft Jesu überein. An die Erziehungspraxis der Jesuiten orientierten sich alle katholischen Kollegien der Schweiz, die ab 1848, nach Aufhebung der Jesuitenschulen in Sitten, Brig, Freiburg und Schwyz, gegründet wurden, um die Lücke, die die Aufhebungen hinterlassen hatten, zu schließen und das Bildungsdefizit der Schweizer Katholiken zu beheben. Stellvertretend seien hier die Kollegschaften von Einsiedeln (1848), Engelberg (1851), Stans (1877), Immensee (1895) und Appenzell-Innerrhoden (1908) genannt. Das Festhalten an jesuitischer Erziehungspraxis erstaunt nicht. Die Jesuitenkollegien gelten noch im ganzen 19. Jahrhundert (unbeschadet ihres veralteten Lehrplanes) als erfolg-

4 Information über das Kollegium Maria-Hilf in Schwyz, Schwyz 1964, 4f. Staatsarchiv des Kantons Schwyz (StASZ), Mappe KMH XIII.1.

5 Die Statuten sind im StaASZ aufbewahrt unter Nr. KMH.I.4.

reiche und lang bewährte Muster religiös-sittlicher Erziehung, die auf Frömmigkeit, Gehorsam, Fleiß und Sittenreinheit größten Wert legen.⁶

P. Theodosius Florentini eröffnet das Schwyzer Kollegium in den Räumen des ehemaligen Jesuitenkollegiums wieder als katholische «*Unterrichts- und Erziehungsanstalt*».⁷ Dabei beschränkt er sich nicht auf die Übernahme jesuitischer Erziehungspraxis. Der «*Wiederbegründer*» des ehemaligen Schwyzer Jesuitenkollegiums (1836-1847)⁸ legt der Hausordnung ein Erziehungskonzept zugrunde, das sich u.a. an Felix Dupanloup (1802-1878) orientiert. Dupanloup, der zu den bedeutendsten französischen Bischöfen des 19. Jahrhunderts zählt, entwickelt in seiner dreibändigen Pädagogik eine Erziehungslehre, die Tradition und Moderne vermitteln will. So greift er auf die in seinen Augen bewährte Jesuitenpädagogik zurück. Darüber hinaus knüpft er als Reformator des katholischen Bildungswesens an zeitgenössische Schul- und Bildungskonzepte an, um den Herausforderungen der modernen Welt entsprechen zu können.

1.2. Felix Dupanlouns Erziehungskonzept und die Bedürfnisse der Zeit

Florentini hat die Statuten von 1860 nicht selbst geschrieben. Sie stammen aus der Feder des damaligen Rektors Johann Baptist Brühwiler (1856-1864). Sie gehen jedoch, wie es in den Statuten heißt, auf Florentini zurück. «*Diese notwendige Ordnung [des Instituts] festzusetzen, ist der Zweck gegenwärtiger Statuten, die ihrem Hauptinhalte nach von dem Hochw. P. Theodosius selbst, in ihrer gegenwärtigen Fassung vom Directorium gegeben und von dem Hochwürdigsten bischöflichen Ordinariat gutgeheißen worden sind.*» (Statuten, § 1)⁹

Florentini ist zwar nicht der Verfasser, aber der Autor und geistige Vater der Statuten. Den Statuten geht ein Erziehungskonzept voraus, das von

6 Zu Erziehung und Bildung in den nach-jesuitischen Kollegien: Notger Hammerstein/Rainer A. Müller, *Das katholische Gymnasialwesen im 17. und 18. Jahrhundert*, in: N. Hammerstein und Ulrich Herrmann (Hg.), *Handbuch der deutschen Bildungsgeschichte*. Bd. II: 18. Jahrhundert, München 2005, 325, 342.

7 Eugen Widmer, *Das Jesuitenkollegium in Schwyz. 1836-1847. Ein Beitrag zur Geschichte des höheren Schulwesens in Schwyz*, in: *Mitteilungen des Historischen Vereins des Kantons Schwyz* 54 (1961) u. 55 (1962), hier Bd. 54, 52; Bättig, *150 Jahre Kollegium*, 20 ff.

8 Magnus Künzle OFM Cap., *Dem Neubegründer des Kollegiums Maria-Hilf in Schwyz: P. Theodosius Florentini O.M. Cap.*, in: *Grüße aus Maria-Hilf* 19. (1931), 101; Fürer, *Leben und Wirken*, 94.

9 Verweise auf die Statuten erfolgen im Text mit Angabe des jeweiligen Paragraphen der Statuten. Die Statuten sind abgedruckt in Kap. 5.2.: in Heft 2 der HF 43 (Dezember 2014).



III. 2: Der Kapuziner Theodosius Florentini von Münstair (1808-1865), Wiederbegründer des Kollegiums Maria-Hilf in Schwyz 1856 (PAL IKO)

Florentini stammt. Er veröffentlicht es 1856 kurz vor Eröffnung des Kollegiums in seinem «*Prospectus der Lehranstalt im Collegium zu Schwyz*». Diese Werbe- und Informationsschrift umfasst neben dem ausführlichen Lehrplan der Schule auch eine Skizze des Erziehungsplanes mit dem bezeichnenden Titel «*Die Disziplin*».¹⁰ Diese Skizze aus dem Jahre 1856 enthält zentrale Grundsätze zur Erziehung im Kollegium, die für die spätere Haus- oder Disziplinarordnung wegweisend werden.

Florentinis Erziehungsgrundsätze stehen in engem Zusammenhang mit den jesuitisch ausgerichteten Erziehungslehren der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, die teils von Jesuiten, teils von der Gesellschaft Jesu nahestehenden Autoren stammen (Kap. 1.3). Zur zweiten Gruppe zählt auch Felix Dupanloup. Seine Pädagogik steht am Ende einer Entwicklung innerhalb der jesuitisch orientierten Pädagogik seiner Zeit, die in den Jesuitenkollegien mit ihrer strengen Ordnung und Disziplin die einzigen Garantien erfolgreicher Erziehung sieht.¹¹ Dupanloup ist kein Jesuit. Vor seiner Zeit als Bischof von Orléans war er jedoch langjähriger Rektor des bischöflichen Knabenseminars St-Nicolas-du-Chardonnet in Paris und dadurch mit jesuitischer Erziehung bestens vertraut.¹²

Florentinis Erziehungsentwurf ist eingebettet in ein allgemeines Bildungs- und Schulkonzept, das er mit Dupanloup teilt. Beide sind der Überzeugung, dass Erziehung eine notwendige kirchliche Aufgabe ist, die den gesellschaftlichen Veränderungen im 19. Jahrhundert Rechnung trägt. Beide Schulreformer sind deshalb Gegner der säkularisierten Schulen, die ohne religiös-sittliche Erziehung auskommen wollen, aber ebenso gegen rückwärtsgewandte Schulen, die die Herausforderungen der «*modernen Gesellschaft*» (Dupanloup) mit den Mitteln von gestern zu

10 Der *Prospectus*, der in einer handschriftlichen und in einer gedruckten Fassung existiert, ist wiederabgedruckt in Lothar Samson, *Theodosius Florentini und das Kollegium Schwyz. Der Lehrplan eines Kapuziners als Fundament für die Neugründung des Kollegiums Maria-Hilf*, in: *HF* 34 (2005), 9-90; darin der Erziehungsplan: 45-47. Die handschriftliche Fassung ist dem Heft der *HF* als verkleinertes Faksimile beigegeben.

11 Félix Dupanloup, *De L'Education*, Orléans-Paris, vol. 1: 1850, vol. 2: 1857, vol. 3: 1862. 1911 erschien die 14. Auflage. In deutscher Übersetzung: Felix Dupanloup, *Die Erziehung. Autorisierte Übersetzung*, 3 Bände, Mainz 1867. Zu Dupanlouns Pädagogik (Auswahl): Albert Stöckl, *Lehrbuch der Geschichte der Pädagogik*, Mainz 1876, 510-523; Karl Erlinghagen SJ, *Vom Bildungsideal zur Lebensordnung. Das Erziehungsziel in der katholischen Pädagogik*, Freiburg-Basel-Wien 1960, 48-50.

12 Die Knabenseminare, die auf ein Dekret des Trienter Konzils von 1563 zurückgehen, wurden meist von Jesuiten und auch nach Aufhebung des Jesuitenordens 1773 - bzw. in der Schweiz nach 1848 - gemäß jesuitischen Prinzipien geleitet. Arno Seifert, *Das höhere Bildungswesen im katholischen Deutschland*, in: Notger Hammerstein (Hg.), *Handbuch der deutschen Bildungsgeschichte*, Bd. I: 15. bis 17. Jahrhundert, München 1996, 315ff.

lösen versuchen (Kap. 1.3). Die schulpolitischen Überlegungen von Dupanloup und Florentini lassen sich in zwei Forderungen zusammenfassen: 1. Auch die katholischen Schulen müssen sich den Schulfächern öffnen, die in der modernen Berufs- und Arbeitswelt unverzichtbar geworden sind; 2. Die neuen Mittelschulen, die im Zuge der sich immer mehr ausbreitenden Industrie und Technik entstehen, allen voran die Handels- und polytechnischen Schulen, müssen als mit den Gymnasien gleichberechtigte Schultypen anerkannt werden (Kap. 2.2.).

Dupanloup entwickelt im ersten Band seiner Pädagogik die Grundlagen seiner Erziehungslehre. Im Mittelpunkt steht «*die allgemeine und notwendige Bildung*», «*die Bildung des Menschen zum Menschen*» (Dupanloup), die darauf abzielt, alle Anlagen und Fähigkeiten des Menschen möglichst optimal zu entwickeln.¹³ Die allgemeine Erziehung soll für Familien ebenso gelten wie für alle Schultypen (Volksschulen, Mittelschulen wie Handels- und polytechnische Schulen sowie Gymnasien). Davon zu unterscheiden sind die spezielle und berufsbezogene Erziehung und Bildung; sie sind jeweils auf die verschiedenen Schultypen und die ihr zugeordneten Berufsgruppen zugeschnitten.¹⁴

Dupanlouns Bildungskonzept knüpft trotz ideologischer Differenzen an das Bildungssystem an, das Napoleon zu Anfang des 19. Jahrhunderts auf den Weg brachte.¹⁵ Napoleon hatte große Sympathien für die jesuitische Schulorganisation, auch wenn er keine Jesuiten in Frankreich wollte. Um die staatliche Macht dauerhaft zu sichern, forderte er für das Gymnasium einen Lehrkörper, der eine weltliche Jesuitengesellschaft sein sollte. An die Stelle der geistlichen Überwachung trat die staatliche: Die Lehrer hatten - sozusagen als Laien-Jesuiten - auf Gehorsam und strenge Zucht zu achten und sich selber mit vollkommenem Gehorsam in die Schule einzufügen, wo religiöse Erziehung allerdings zur Nebensache wurde.¹⁶

Sieht man sich Dupanlouns duales Bildungskonzept näher an, so fällt die Nähe zu den Saint-Simonisten (den Schülern des Soziologen Saint-Simon [1760-1825]) auf, die in den 1830er Jahren das französische Bildungswesen

13 Dupanloup, *Erziehung* 1, bes. Kap. 2-4.

14 Dupanloup, *Erziehung*, Bd. 1, 3. Buch, 104-186 (allgemeine Erziehung) und Buch 5 (professionelle Erziehung).

15 Hippolyte Taine, *Die Entstehung des modernen Frankreich* [frz.1885], Bd. 3: *Das nachrevolutionäre Frankreich*, Buch 6, Kap. 1: *Das napoleonische Schulwesen*, Meersburg 1920, 311-353.

16 Ebd., bes. 319 und 326.

beeinflussten.¹⁷ Nach Ansicht der Saint-Simonisten braucht die Gesellschaft neben der professionellen (berufsbezogenen) Erziehung eine allgemeine Erziehung auf sittlich-religiöser Grundlage.¹⁸ Während die Saint-Simonisten Erziehung im Sinne eines «*neuen Christentum*» ohne christliche Dogmen und Kultformen verstehen,¹⁹ definiert Dupanloup christliche Erziehung im Sinne traditioneller katholischer Pädagogik. Wie für Dupanloup sind auch für die Schüler Saint-Simons Gehorsam und Disziplin unverzichtbar,²⁰ die sie ebenfalls religiös rechtfertigen. Nur die Religion macht es möglich, dass die Menschen ihre Pflichten lieben. Die Religion ist «*ein Erziehungsmittel von höchstem Wert*».²¹

Dupanloup unterscheidet sich von der überkommenen Jesuitenpädagogik durch die starke Betonung des institutionellen Charakters der Erziehung, was dem damaligen Zeitgeist entspricht. Dass Erziehung an Institutionen gebunden ist, war auch der Jesuitenpädagogik klar. Für die Jesuiten waren die Bildungsinstitutionen aber «*nur Mittel zu ihrem höheren Zweck der sittlichen und religiösen Erziehung*».²² Anders bei Dupanloup. Die Erziehungsinstitutionen, ihre Erhaltung und Sicherung, sind nicht nur Mittel der Erziehung, sondern zugleich deren Zweck. Nach Dupanloup definieren die Erziehungsregeln immer auch die Ordnung und Identität der entsprechenden Erziehungsinstitution - der «*maison de l'éducation*» (Dupanloup). Folglich werden durch die strikte Beachtung der Erziehungsregeln zugleich Ordnung und Bestand des entsprechenden «*Erziehungshauses*» gesichert. (Kap. 3.1.)

Dupanloups institutionelles Erziehungskonzept führt dazu, in der Erziehung die äußere Aufrechterhaltung der Ordnung besonders zu betonen. Wie in der Jesuitenpädagogik ist straffe Zucht und Ordnung in der Erzie-

17 Die Hauptlehren der Saint-Simonisten finden sich in der Schrift *La Doctrine de Saint-Simon. Exposition*, Paris 1829. Eine Übersetzung bietet Gottfried Salomon-Delatour (Hg.), *Die Lehre Saint-Simons*, Neuwied 1962.

18 Salomon-Delatour, *Die Lehre Saint-Simons*, 155-165 (über allgemeine und professionelle Erziehung).

19 Salomon-Delatour, *Die Lehre Saint-Simons*, 156, 175; über religiöse Erziehung vor allem 166-176.

20 *Doctrine de Saint-Simon*, XVI; Salomon-Delatour, *Die Lehre Saint-Simons*, 87 und 91.

21 Vgl. *Die Lehre Saint-Simons*, 174 f. Mit den Lehren der Saint-Simonisten könnte Florentini über den katholischen Sozialreformer Joseph-Benjamin Buchez (1796-1865) bekannt geworden sein. Siehe Caspar Decurtins, *Pater Theodosius Florentini. Ein Vortrag*, Freiburg 1908, 9 u. 15.

22 Karl Erlinghagen SJ, *Katholische Bildung im Barock*, Hannover 1972, 13.

hung unabdingbar. Allerdings verschiebt sich bei Dupanloup der Akzent von der «inneren» zur «äußeren Disziplin», die der Erzieher in der Hand hat.²³ Äußere Disziplin und die damit verbundene Aufsicht und Überwachung sind in der Erziehung nicht alles, aber ohne sie sind alle Erziehungsbemühungen vergeblich. Ohne äußere Disziplin lassen sich Bestand und Ordnung in einer Institution nicht aufrechterhalten; ohne äußere Disziplin lassen sich weder die geistigen noch die körperlichen Anlagen und Fähigkeiten der Schüler entwickeln. «Die Disziplin», schreibt Dupanloup, «ist in der Erziehung so notwendig, dass ohne sie gar keine Erziehung möglich ist.» Im Bewusstsein, dass sein Konzept der Disziplin einem Bedürfnis der Zeit entspricht, ist er sich sicher, dass seine Ausführungen zur Disziplin «für alle diejenigen, die sich mit Erziehung beschäftigen haben oder sich noch mit ihr beschäftigen, von großem Interesse sein werden».²⁴

Mit dem institutionellen Erziehungskonzept verbindet sich auch ein vertieftes Verständnis der Hausordnung. Da von ihr der dauerhafte Bestand der Bildungsinstitute abhängt, wird sie zum Selbstzweck, während der Jesuitenorden ihr nur eine dienende Rolle eingeräumt hatte.²⁵ Dupanloup steht die Regel (franz.: *la règle* oder *le règlement*) im Erziehungshaus über alles. «Alle sind der Regel unterworfen und vermögen nichts außer durch sie. Die Regel ist die Herrin (...). Sie hat alle Gewalt.» Der Rektor «ist nichts weiter als der Mann der Regel». Die Regel «(bildet) den Geist der ganzen Gemeinschaft».²⁶ - Dass die Hausordnung - die Florentini als Disziplinarordnung einführt - alles lenken und leiten sollte, war ein Grundsatz, an dem man mehr als 100 Jahre im Schwyzer Kollegium festgehalten hat. Vielleicht stand hinter dem beharrlichen Willen, die Ordnung des Hauses möglichst unverändert zu erhalten, auch die unerschütterliche Überzeugung, auf diese Weise Bestand und Identität des Kollegiums dauerhaft sichern zu können.

23 Zu Zucht und Ordnung als Elemente der Jesuitenpädagogik Art. *Ascese des Jesuitenordens* und Art. *Gehorsam* in, Ludwig Koch SJ, *Jesuiten-Lexikon. Die Gesellschaft Jesu einst und jetzt*, Paderborn 1934, 118 und 648; Friedrich Paulsen, *Geschichte des gelehrten Unterrichts auf den deutschen Schulen und Universitäten vom Ausgang des Mittelalters bis zur Gegenwart*, Leipzig 1912 (Nachdruck Berlin 1969), 394 und 428 ff.

24 Dupanloup, *Erziehung* 1, 133 f.; franz. Ausgabe: 127. Dupanloup spricht von der «*dignité*» der Disziplin.

25 Josef Schröteler SJ, *Die Erziehung in den Jesuiteninternaten des 16. Jahrhunderts. Dargestellt auf Grund ungedruckter und gedruckter Quellen*, Freiburg i.Br. 1940, 349 ff.

26 Dupanloup, *Erziehung* 3, 46 ff., vor allem 46, 49 und 52.

In seinem Erziehungskonzept von 1856 schließt sich Florentini an Dupanlous institutionellen Erziehungsbegriff und dessen «*Ordnungspädagogik*» an. Wenn Florentini von der Disziplinarordnung des Kollegiums spricht, so ist der Begriff immer in seinem Doppelsinn zu sehen. Allein durch die strikte Beachtung der Regeln wird der Erziehungsauftrag erfüllt, zugleich werden Ordnung und Erhalt des Hauses gesichert. Florentinis Hochschätzung der äußeren Disziplin geht so weit, dass er die Erziehung im Kollegium schlichtweg als «*Handhabung der Disziplin*» definiert²⁷ (Kap. 3.5), ähnlich wie Dupanloup, der den Präfechten im Internat als «*Präfechten der Disziplin*» bezeichnet.²⁸

Natürlich will das Kollegium keine Kaserne sein. Es geht nicht um Drill und Gängelei oder blinden Gehorsam. Erziehung bedeutet für Florentini immer auch Entwicklung. «*Die Erziehung*», schreibt Dupanloup, «*besteht wesentlich in der Entwicklung der menschlichen Fähigkeiten.*»²⁹ Die Disziplin schränkt nicht nur ein und wirkt nicht nur als Anpassung, sondern ist ein Erziehungsmittel, das die Entwicklung des Menschen fördern und unterstützen soll. Florentini kennt wie Dupanloup neben der äußeren Disziplin die «*moralische*» und «*religiöse Disziplin*», womit der hauptsächliche Zweck der Erziehung angedeutet ist. Es geht im Kern um «*Einpflanzung der Religion in das Herz der Jugend und die stete Angewöhnung an ein christliches Leben*» (Kap. 2.1).³⁰

Worauf die Begriffe «*moralische*» und «*religiöse Disziplin*» ebenfalls hinweisen: Florentini orientiert sich an einem strengen Frömmigkeitsideal, das er nicht zufällig mit dem Gründer des Jesuitenordens, mit dem hl. Ignatius von Loyola, in Verbindung bringt (Kap. 2.2). Um die aus dem «*Geiste des Christentums*» lebende Persönlichkeit zu bilden und zu formen, sind Verzicht und Entsagung, Gehorsam und Selbstüberwindung - «*Veredlung des Willens*» heißt es bei Florentini - unverzichtbar.

Dupanlous und Florentinis Verständnis von Erziehung und Disziplin muss man im Kontext ihrer Zeit sehen. Ab den 1830er Jahren mehren sich die Stimmen, die für Kirche und Gesellschaft Schulen und Bildungsinsti-

27 Florentini, *Prospectus*, 47.

28 Dupanloup, *Erziehung* 3, 235 ff. und Bd. 2, 3. Buch: «*Der Erzieher*», 320 ff.

29 Dupanloup, *Erziehung* 1, S. 9.

30 So Florentini in einer Rede aus dem Jahre 1847. Zit. bei Adelheim Bünter OFM Cap, *P. Theodosius Florentini und die Schule*, in: *Geist und Geschichte. Gedenkschrift zum 50jährigen Bestehen des Lyzeums am Kollegium St. Fidelis in Stans*, Stans 1959, 127.

tute fordern, die Ordnung und Disziplin zu ihrem besonderen Anliegen machen (Kap. 1.3). Dieses «*Bedürfnis der Zeit*» (Augustin Theiner), das auch Florentini teilt, greift Dupanloup auf und gibt dem Ruf nach institutioneller Ordnung und Disziplin mit seiner Ordnungspädagogik ihre theoretische Grundlage.

Was Dupanlouns Rezeption durch Florentini angeht, so muss man sich die Situation der katholischen Schweiz vor Augen halten. Die Schweizer Katholiken sahen sich durch die fortschreitende Säkularisierung in der Defensive und von allen Seiten bedroht. Um seine Identität zu behaupten, zog sich das katholische Volk in eine katholische Sondergesellschaft zurück. Den hauptsächlichen Identifikationsfaktor bildete in ihr die religiöse Kultur, die durch ein strenges Ordnungs- und Kontrollsystem gestützt und gesichert wurde. Es bildete sich das katholische Milieu heraus, das sich von der gesellschaftlichen Entwicklung weitgehend absonderte und bis in die 1950er Jahre Bestand hatte.³¹

Zur katholischen Sondergesellschaft gehörte auch das Schwyzer Kollegium. Ebenso wie die übrigen katholischen Kollegien der Schweiz war es strukturell und funktional eng mit seinem gesellschaftlichen Umfeld eingebunden. Schule und Gesellschaft stützten sich gegenseitig. Die religiöse und weltanschauliche Ausrichtung der Kollegien sollte die kollektive Identität des katholischen Volkes schützen. Umgekehrt war das Milieu Nährboden und Rückhalt der Bildungsinstitute. Zudem waren die Kollegien ein getreues Spiegelbild der Gesellschaft, in die sie gut 100 Jahre eingebettet waren. Drei Merkmale seien genannt: 1. Strenge Abschottung der Kollegien nach außen, um der Verweltlichung zu entgehen; 2. Pflege der Religion, die das Denken und Handeln beleben und durchdringen sollte; 3. Ein strenges Ordnungs- und Kontrollsystem, das der Erziehung diene und den Bestand der Institution sichern sollte. Die enge Verflechtung von Institution und Erziehung besiegelte allerdings später das Schicksal der Kollegien. Mit der Auflösung des katholischen Milieus und der Individualisierung der Religion ab den 1950er Jahren wurden die Identitäten der Kollegien fraglich und ihre Erziehungsmethoden nach und nach aufgegeben (Kap. 6.2).

1.3. Der Ruf nach strengen Schulen

Dupanloup gehörte zu einem Kreis von Theologen und Pädagogen, die angesichts des gesellschaftlichen Wandels Schulen forderten, die den

³¹ Dazu Urs Altermatt, *Katholizismus und Moderne. Zur Sozial- und Mentalitätsgeschichte der Schweizer Katholiken im 19. und 20. Jahrhundert* (1989), Zürich, ²1991, bes. 18 und 53.

Zerfall der alten Ordnungen aufhalten sollten. Florentini kannte einige ihrer Werke. Darunter auch das damals viel beachtete Buch von Augustin Theiner *«Geschichte der geistlichen Bildungsanstalten»*,³² das Florentini in seiner Handbibliothek hatte.³³ Die Jesuitenschulen und die nach jesuitischen Prinzipien geleiteten bischöflichen Knabenseminare sieht Theiner als *«das große Bedürfnis unserer Zeit»*. Diese Erziehungsinstitute seien das einzige Mittel gegen die Irreligiosität und den Sittenverfall der Zeit. Im Anhang findet man die Konstitutionen (das Reglement) des ersten Kollegiums der Jesuiten, des Collegium Germanicum, wo in vorbildlicher Weise *«die strengste Disziplin (...) in sittlicher, religiöser und wissenschaftlicher Beziehung gehandhabt»* wurde.³⁴

Herenäus Haid veröffentlichte in den 1830er Jahren eine kommentierte Übersetzung zweier Studienordnungen der Gesellschaft Jesu.³⁵ Haid's Werk ist ein wichtiges Dokument zum damaligen Verständnis jesuitischer Lehr- und Erziehungsprinzipien. Wie Theiler sieht er das einzige Heilmittel gegen die Unordnung und *«Dechristianisierung»* seiner Zeit in Schulen, die wie die Jesuitenkollegien Religion und Ordnung in den Mittelpunkt stellen. Die Religion ist *«jenes himmlische Licht, das das ganze Leben und Leiben (sic!) der Jugend (...) durchdringen muss»*. Die Erfolge jesuitischer Erziehung führt Haid darauf zurück, dass die strenge Studienordnung (die Ratio studiorum) als *«Seele»* des Unterrichts *«alles Variable und Wandelbare»* ausschloss, so dass in den Kollegien *«genaueste»* und *«strengste Ordnung»* herrschte.³⁶

32 Mainz und Wien 1835.

33 Zu Florentinis Handbibliothek: Lothar Samson, *Theodosius Florentini und der Geist christlicher Mystik. Ein Beitrag zur Rezeption Johann Michael Sailers in der Schweiz*, in: *Theodosius Florentini (1808-1865) Vir famosus. Festschrift zum 200. Geburtstag*, hg. v. Christian Schweizer und Markus Ries, Luzern 2009 (HF 38), 130-134.

34 Theiner, 391 und 99, auch 378.

35 Herenäus Haid, *Der Societät Jesu Lehr- und Erziehungsplan, treu dargestellt und mit Bemerkungen begleitet von dem Verfasser der Grundprincipien eines Schul- und Erziehungsplanes*, 3 Bände, Landshut 1833-1836. Haid übersetzt die revidierte Studienordnung von 1832 sowie die bayrische Studienordnung von 1736. Die revidierte Ordnung von 1832 löste die berühmte Studienordnung der Gesellschaft Jesu, die *«Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu»*, ab, die von 1599 bis zur Aufhebung des Ordens im Jahre 1773 für Unterricht und Erziehung verbindlich war. Eine deutsche Übersetzung der Ratio studiorum findet sich bei Bernhard Duhr SJ, *Die Studienordnung der Gesellschaft Jesu. Mit einer Einleitung*, Freiburg i.Br. 1896, 178-280. Zur Bedeutung der Ratio studiorum aus der damaligen Sicht des Jesuitenordens siehe Peter Johann Beckx SJ (Generaloberer der Gesellschaft Jesu von 1853-1884), *Schreiben des Ordensgenerals der Gesellschaft Jesu, P. Beckx, an den Kaiserlich-Oesterreichischen Unterrichts-Minister vom 15. Juli 1854*, in: *Monatsblatt für katholisches Unterrichts- und Erziehungswesen* 12 (1857), 292 f.

36 Haid, *Der Societät*, Bd. 1, 110, 89, 105, Bd. 2, 105-110.

Ein bedeutender Beitrag zur Pädagogik der Gesellschaft Jesu stammt aus der Feder des Jesuitenpaters Johann Drach, damals Rektor des Jesuitenkollegiums St. Michael in Freiburg, später Gründer und erster Rektor des Schwyzer Jesuitenkollegiums³⁷. In seiner «Zuschrift» an den Erziehungsrat des Kantons Freiburg versucht er, seine Kritiker von dem Nutzen der Erziehungsmethode der Jesuiten zu überzeugen.³⁸ Der erziehende Unterricht wirke sich positiv auf die Frömmigkeit, auf die Disziplin und auf die Entwicklung sozialer Tugenden aus, die der Gesellschaft zugutekämen. Umgekehrt sei es gerade die Disziplin, die Frömmigkeit, Sittlichkeit und Unterricht fördere. Sein emphatisches «Lob der Disziplin»³⁹ fasst er in dem Satz zusammen: Die Disziplin «ist so wichtig, dass nichts sie ersetzen kann».⁴⁰

Schließlich ist die dreibändige Erziehungslehre von Felix Dupanloup zu nennen. Dupanloup, der sich als Bischof von Orléans (ab 1849) für die Versöhnung von Kirche und Gesellschaft einsetzte und vor allem durch seinen Kampf gegen das Unterrichtsmonopol der Staatsschule und für die Lehrfreiheit der Privatschulen bekannt wurde, kannte Drachs Zuschrift.⁴¹ In dem Kapitel über «Die Disziplin» übernimmt er wörtlich (aber ohne Angabe des Autors) dessen Definition der Disziplin, die er ausführ-

37 Zur Vita von P. Johann Baptist Drach: *Helvetia Sacra* (= HS) VII (*Der Regularklerus: Die Gesellschaft Jesu in der Schweiz*), Bern 1976, 1824-1830; ferner Art. Drach, in: *Jesuiten-Lexikon*, 449.

38 Das Schreiben erschien zuerst in zwei Ausgaben auf Französisch (davon die erste anonym), später in einer deutschen Übersetzung, nach der hier zitiert wird. [J. B. Drach SJ], *Zuschrift des P. Rektor des Kollegiums St. Michael an den T. Erziehungs-Rath des Kantons Freiburg*, in: Vincenz Piccolomini SJ, *Analekten über das Pensionat und Collegium der E.E.V.V. Jesuiten zu Freiburg in der Schweiz*, Regensburg 1842, 80-133. Auf Französisch: *Mémoire présenté par le Recteur du Collège St-Michel au Tit. Conseil d'Education du Canton de Fribourg, en réponse au rapport sur l'enseignement du Collège*, Lausanne 1834; wiederabgedruckt in: *Les Jésuites du Collège St. Michel à Fribourg en Suisse*, Lausanne 1834, 1-58. Zur Bedeutung der Schrift Otto Pfülf SJ, *Die Anfänge der deutschen Provinz der neu entstandenen Gesellschaft Jesu und ihr Wirken in der Schweiz 1805-1847*, Freiburg i.Br. 1922, 300 ff.

39 So der Titel einer Publikation, die den erzieherischen Wert der Disziplin betont. Bernhard Bueb, *Lob der Disziplin. Eine Streitschrift*, Berlin (2001) 2006, 17.

40 Drach, Denkschreiben, 119 u. 121 ff.

41 Victor Conzemius, *Dupanloup*, in: *Lexikon für Theologie und Kirche* (= LThK), 3. Bd., Freiburg-Basel-Rom-Wien 1995, 407; und Taine, *Die Entstehung*, 360 f. Mit Drachs Schrift wurde Dupanloup vielleicht durch seinen Freund, den Jesuitenpater Xaver de Ravignan, bekannt. Ravignan unterrichtete 1830-1833 an den Jesuitenschulen in Brig und Freiburg, kannte also den damaligen Freiburger Rektor Drach. Siehe Art. *Ravignan*, in: *Jesuiten-Lexikon*, 1498 ff. Zu Leben und Werk von Bischof Dupanloup siehe François Lagrange, *Vie de Mgr Dupanloup. Evêque d'Orléans, membre d'Académie française (1883/84)*, 3 vol., Paris 1886⁶.

lich erläutert.⁴² Dupanloup scheint von Drach wichtige Impulse für seine eigene Erziehungslehre erhalten zu haben. So versucht er, Drachs These von der Notwendigkeit der Disziplin eine theoretische Grundlage zu geben. Disziplin ist für Dupanloup ein selbständiges Erziehungsmittel neben Religion, Unterricht und körperliche Pflege (Gesundheit und Gymnastik). Die Eigenständigkeit der Disziplin erklärt er mit ihrer institutionellen Funktion. Nach Dupanloup erhält sich jedes «*Erziehungs-haus*» (maison d'éducation) durch die ihm zugrunde liegende Ordnung, die durch die Disziplin - das «*Gesetz des Lebens*» - aufrechterhalten wird⁴³ (Kap. 3.1). In den 1850er Jahren lernt Florentini den ersten Band der Pädagogik Dupanlouns kennen. Florentini muss schnell erkannt haben, dass dessen Erziehungskonzept dem Bedürfnis nach Ordnung und Disziplin in Kirche und Gesellschaft bestens entspricht.⁴⁴

1.5. Scheuber über Dupanlouns Erziehungslehre

1912 erscheint die deutsche Übersetzung der dreibändigen Pädagogik Dupanlouns in einer neuen, gekürzten Ausgabe. Herausgeber ist Josef Scheuber, der damalige Studienpräfekt und spätere Rektor (1932-1941)

42 Man vergleiche Drach, *Denkschreiben*, 121-123 (franz. Ausgabe, 41-43) und Dupanloup, *Erziehung 1*, 135 ff.; franz. Ausgabe, 128 ff.

43 Dupanloup, *Erziehung 2*, 390 f; franz. Ausg., 407: «*La fermeté disciplinaire est la loi de la vie, parce qu'elle est le maintien de la règle et du devoir, le maintien de l'ordre; et que l'ordre, c'est la vie même.*»

44 Dass Florentini auch den 2. und 3. Band der Pädagogik Dupanlouns gelesen hat, ist unwahrscheinlich. Florentini liest in der Regel nur, was er praktisch verwerten kann. Der 3. Band von 1862 kam für die Statuten zu spät. Der 2. Band von 1857 erschien nach Florentinis Schul- und Internatsprospekt von 1856 und geht hinsichtlich Internatserziehung nicht über das hinaus, was Florentini aus anderen Quellen bekannt war. - Auf Dupanloup wurde er vermutlich durch den Benediktinerpater Karl Brandes aufmerksam. Der Einsiedler Pater schrieb 1851 einen Artikel über Familien- und Internatserziehung, der sich auf Dupanloup stützt und dessen Verständnis der Disziplin als eines notwendigen und eigenständigen Erziehungsmittels: Karl Brandes OSB, *Über häusliche Erziehung*, in: *Jahresbericht über die Erziehungsanstalt des Benediktiner-Stiftes Maria Einsiedeln*, Einsiedeln 1851, III-XVI. Mit Dupanloup weiß sich Brandes weiter darin einig, dass Religion und Disziplin sich gegenseitig stützen: Ohne Religion bleibt die Disziplin äußerlich, ein bloßes Abrichten. Umgekehrt ist die Religion auf Disziplin angewiesen. Disziplin ist auch das Thema einer kleinen Schrift von Karl Brandes OSB, *Über den Geist der Zucht*, Einsiedeln 1852. Brandes (1810-1867) war nach seinen theologischen Studien in Frankreich Lehrer an der Stiftsschule in Einsiedeln, wo er im Schuljahr 1853/54 Rektor P. Gall Morel vertrat. Zu Leben und Werk von Brandes: Gall Morel OSB, *Erinnerung an Karl Brandes*, in: *Jahresbericht über die Erziehungsanstalt des Benediktiner-Stiftes Maria Einsiedeln*, Einsiedeln 1868, 3-39, und Rudolf Henggeler OSB, *Profeßbuch der fürstl. Benediktinerabtei U.L. Frau zu Einsiedeln. Festgabe zum tausendjährigen Bestand*, Zug 1934, Nr. 603, S. 543-546. - Zwischen Dupanloup und dem Kloster Einsiedeln bestanden über mehrere Jahrzehnte hinweg enge Kontakte. Der Bischof von Orléans besuchte das Kloster Einsiedeln über zwanzig Mal. Joachim Salzgeber OSB, *Felix Dupanloup, Bischof von Orléans*, in: *Maria Einsiedeln* 93 (1989), 5-11.

des Schwyzer Kollegiums.⁴⁵ Die Edition soll «*ein Gesamtbild von Dupanlous Erziehungssystem in allen Hauptzügen*» bieten. Scheuber ist von dessen Aktualität fest überzeugt. Sein Werk «*ist maßgebend geblieben auch für die christliche Erziehung von heute, denn sein Erziehungssystem baut sich folgerichtig auf den Grundlagen der katholischen Religion auf*».⁴⁶

Scheubers Urteil, dass Dupanlous «*grundlegendes Werk (...) auf die katholische Familien- sowie die Internatserziehung einen ungemessenen und überaus segensreichen Einfluss übte*» wird man wohl auch auf die Erziehung im Kollegium Maria-Hilf beziehen dürfen. Für diese Einschätzung spricht auch ein versteckter, aber gerade deshalb aussagekräftiger Hinweis. An einer zentralen Stelle seiner Pädagogik, wo Dupanloup die Disziplinarordnung definiert, ersetzt er den Ausdruck «*die Regel eines Hauses*» (franz. *le règlement d'une maison*) mit «*die Statuten*».⁴⁷ Scheuber hat die Hausordnung von Schwyz vor Augen, die ja ab 1860 als Statuten bezeichnet werden. Er muss erkannt haben, dass die Erziehung im Schwyzer Kollegium mit Dupanlous Pädagogik übereinstimmt. Sein Urteil über Dupanloup stützt sich vielleicht auch auf Erzählungen ehemaliger Lehrer des Kollegiums, die Florentini noch in Schwyz erlebt haben. Professor Dominik Bommer war 1857-1926 im Kollegium und Professor Meinrad Kälin 1859-1911. Für Josef Scheuber⁴⁸ ist Dupanloup nach wie vor das A und O der Internatserziehung. Da er später Rektor wurde, dürfte sich die Erziehung in Schwyz zumindest bis zum Ende der Ära Scheuber an Dupanloup orientiert haben (Kap. 6.1).

2. Florentini über Erziehung und Bildung

Schon lange vor Gründung des Kollegiums in Schwyz galt Florentini aufgrund seiner praktischen Erfahrungen und seiner theoretischen Kennt-

45 *Die Erziehung von Felix Dupanloup. Bischof von Orléans und Mitglied der französischen Akademie*, Zweite Auflage in neuer Bearbeitung von Dr. Josef Scheuber, Professor am Collegium Maria-Hilf Schwyz (Schweiz), Mainz 1912.

46 Scheuber, *Die Erziehung*, V u. 347. Hervorhebung im Original.

47 Vgl. Dupanloup, *Erziehung* 1, 134, und Scheuber, *Die Erziehung*, 208. Näheres dazu Kap. 3.1.

48 Josef Scheuber (1881-1961) von Wolfenschiessen NW, Gymnasiast in Stans bei den Kapuzinern und in Einsiedeln bei den Benediktinern, Diözesanpriester des Bistums Chur, Doktorat an der Universität Zürich in Kunstgeschichte, 1906-1931 Professor und Studienpräfekt sowie 1932-1941 Rektor des Kollegiums Maria-Hilf in Schwyz; vgl. *Historisches Lexikon der Schweiz* (= *HLS*), Bd. 11, Basel 2012, 49-50.

nisse als anerkannter Pädagoge und Schulmann.⁴⁹ Seit seiner Zeit als Theologieprofessor und Guardian im Kapuzinerkloster Baden an der Limmat (1832-1841) war er mit Theorie und Praxis der damaligen Schulpädagogik bestens vertraut.

2.1. Über Gewöhnung, Disziplin und Gehorsam

Florentini hat seine pädagogischen Überlegungen in seinem «*Handbüchlein für Pädagogik und Unterricht*» festgehalten.⁵⁰ Es handelt sich um eine «*kurzgefasste Pädagogik*»⁵¹, die jahrzehntelang bei den Schwesternkongregationen in Menzingen und Ingenbohl zur Pflichtlektüre der angehenden Lehrschwestern gehört. Florentini übernimmt von den Schulpädagogen der Zeit, was ihm brauchbar erscheint. In Anspruch und Ausrichtung entspricht das Büchlein der damaligen schulpädagogischen Literatur. Sie ist «*in ihrem theoretischen Niveau epigonal, im Selbstverständnis eklektisch, eher an handfester Orientierung als an großer Theorie interessiert*».⁵² Eine weitere Quelle zu Florentinis Pädagogik ist sein bedeutendstes Werk, das «*Leben der Heiligen Gottes*». Was der Titel der Schrift nicht erahnen lässt: In den «*Unterrichten*», die Florentini jeweils den Heiligengeschichten beigibt, nimmt er häufig zu grundsätzlichen pädagogischen Fragen Stellung.⁵³

49 Bünter, *P. Theodosius Florentini*, 119-136, bes. 135; Samson, *Theodosius Florentini und das Kollegium*, 48-52.

50 *Handbüchlein für Pädagogik und Unterricht zum Gebrauche für Elementar-Schulamts-Kandidaten*, Ingenbohl 1863. 1880 erscheint eine «*zweite, vollständig umgearbeitete Auflage*». Zum Handbüchlein Samson, *Theodosius Florentini und das Kollegium*, 55 ff; M. Josefa Stäger SCSC, *Die pädagogischen Grundsätze des Pater Theodosius Florentini und die Pädagogik seiner Zeit*, Ingenbohl 1973 (Daktylogr.), 2 f., 8, 11 ff. Das Handbüchlein wird nach der 1. Auflage zitiert.

51 Handbüchlein, III.

52 Georg Jäger/Heinz-Elmar Tenorth, *Pädagogik, Berufswissenschaft und Gesellschaftsreflexion*, in: Karl-Ernst Jeismann/Peter Lundgren (Hg.), *Handbuch der deutschen Bildungsgeschichte 1800-1870*, 89-103, hier 92.

53 Theodosius Florentini OFM Cap, *Leben der Heiligen Gottes*, 4 Bde, Ingenbohl 1860-1864. Eine zweite Auflage kam 1877 heraus. Es folgte eine gekürzte einbändige Ausgabe: Casimir Stemlin (Hg.), *Kleine Heiligen-Legende. Auszug aus P. Theodosius Florentini's Leben der Heiligen Gottes*, Ingenbohl 1893, ²1902. In seinem Werk erzählt Florentini zu jedem Tag eine Heiligengeschichte, an die er einen «*Unterricht*» anschließt. Gegenstand der Unterrichte sind die Glaubens- und Sittenlehre der Kirche sowie aktuelle - vielfach pädagogische - Themen. Florentinis Unterrichte wurden (leicht gekürzt) als selbständige Schrift herausgegeben: Rufin Steimer OFM Cap (Hg.), *Erziehung und Selbsterziehung von P. Theodosius Florentini O.M.C. Aus seinen Schriften zusammengestellt*, Luzern 1911. Zitate aus den Unterrichten werden (soweit möglich) zusätzlich nach Rufin Steimer belegt mit *Erziehung und Selbsterziehung*.



Ill. 3: Das Kollegium Maria-Hilf in Schwyz im Zustand von 1863 bis zum Brand 1910 (PAL Sch 4316.1)

Im Gegensatz zu seinen Unterrichtern greift Florentini im *«Handbüchlein»* gerne auf den Theologen und Pädagogen Johann Michael Sailer (1751-1832) zurück. Sailer's Werk lernte er während dem Studium im Kapuzinerkloster Sitten kennen.⁵⁴ Sailer's pädagogisches Hauptwerk *«Über Erziehung für Erzieher»* wurde im 19. Jahrhundert richtungsweisend für die katholische Schulpädagogik.⁵⁵ Sailer versucht, in Auseinandersetzung mit der Aufklärung das Ideal christlicher Erziehung neu zu begründen. Was in der Literatur leicht übersehen wird: In seiner Erziehungslehre finden sich deutliche Spuren der Jesuitenpädagogik, die er als Jesuitenschüler bis zur Aufhebung der Gesellschaft Jesu im Jahre 1773 kennen und

54 Samson, *Theodosius Florentini und der Geist*, 106, 110 ff.

55 1. Auflage 1807, 2., verbesserte Auflage 1809. Eine *«neue, revidierte und vermehrte Auflage»* erschien 1831 unter dem Titel *Über Erziehung für Erzieher, oder Pädagogik* im Rahmen der Gesamtausgabe: *Johann Michael Sailer's sämtliche Schriften, unter Anleitung des Verfassers herausgegeben von Joseph Widmer*, Bd. 1-41, Sulzbach 1830-1841. Sailer's Pädagogik wird hier nach Band 6 und Band 7 der Gesamtausgabe (SW 6 und SW 7) zitiert. Eine (gekürzte) Ausgabe besorgte zuletzt Eugen Schoelen, *Johann Michael Sailer, Über Erziehung für Erzieher*, Paderborn 1962. Soweit möglich werden Zitate aus Sailer's Pädagogik zusätzlich nach der Ausgabe von E. Schoelen belegt.

schätzen lernte. Der Schweizer Laurenz Schiffmann, ein Schüler Sailers, berichtet über Sailers Zeit bei den Jesuiten: Sailer redete oft und *«mit Begeisterung» «von der himmlischen Weisheit, erleuchteten Gottesfurcht, Ordnung und Disziplin der Jesuiten. Wie sie die Studenten (...) verständig beschäftigen, wie sie den Novizen Innigkeit, Arbeitsliebe, Demut und Modestie begründeten (...).»*⁵⁶

Im Gegensatz zu Dupanloup, der der Aufklärung und der Säkularisierung ausgesprochen kritisch gegenübersteht,⁵⁷ vertritt Sailer keinen betont institutionellen Erziehungsbegriff. Disziplin und Ordnung dienen allein der Förderung und Entwicklung der menschlichen Anlagen. Eine ausschließlich pädagogischen Zielen dienende Zucht und Ordnung vertreten auch die anderen Erziehungslehren, auf die Florentini in seinem *«Handbüchlein»* zurückgreift. Wie Florentini immer wieder betont, ist wahre Erziehung nur vom religiösen Standpunkt aus möglich. In seinem *«Unterricht von der Wichtigkeit der religiösen Erziehung»* schreibt er: *«Wenn auch die Erziehung nicht allein im religiösen Unterrichte und Leben besteht, so ist doch das religiöse Element in der Erziehung das Wichtigste und Notwendigste.»* Die Religion ist in der Erziehung *«das Wesen, die Seele, der Leitstern»*.⁵⁸ Im Sinne ganzheitlicher Erziehung gilt es, die geistigen, seelischen und physischen Kräfte und Anlagen der jungen Menschen zu fördern und auszubilden. In dem von Drach verfassten *«Prospectus»* des Kollegiums von 1836 heißt es: Die Erziehung soll den *«ganzen Menschen»* *«für seine hohe Bestimmung»* bilden. Es genüge nicht, *«in der heranwachsenden Jugend bloß die Erkenntniskräfte aufzuwecken»*. Vielmehr gelte es, *«den tiefen religiösen Sinn zu beleben, wodurch erst der Mensch zum Christen, zum Gliede des ewigen Reiches Gottes wird»*.⁵⁹

Die Schule muss deshalb *«wesentlich religiös»* sein. *«Der Geist der Religion und des Christentums soll die ganze Schule, sowohl die Lehrer als die Lehrbücher durchwehen und beleben»*.⁶⁰ Der folgende Rückgriff auf

56 Zit. in Hubert Schiel, *Johann Michael Sailer. Leben und Briefe*, Bd. 1, Regensburg 1948, 37.

57 Dupanloup, *Erziehung* 1, 37 und 131 f.

58 *Leben der Heiligen* 3, 75 u. 76 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 98 und 100. Vgl. Haid, *Der Societät* 1, 11.

59 Prospectus über Begründung eines Kollegiums in Schwyz, unter der Leitung der ehrwürdigen Väter der Gesellschaft Jesu, 2. Schwyzer Staatsarchiv unter Stiftsarchiv Einsiedeln A, BV 2.

60 *Leben der Heiligen* 4, 495 (*«Unterricht über Schule und Kirche»*) - *Erziehung und Selbsterziehung*, 143.

die Pädagogik Florentinis folgt den Merkmalen einer guten Schule, von denen er in dem «*Unterricht über Schule und Schulwesen*» ausgeht.⁶¹

1. Die Schule «*muss erziehend sein*». Religiöse Wissensvermittlung allein reicht dazu nicht aus. «*Gott, seine Erkenntnis, seine Liebe, sein Dienst muss sie [die Schule] durchdringen, der Hauptzweck derselben sein. (...) Eine bis zwei Religionsstunden genügen nicht, um religiöse Gesinnung und Handlungsweise zu pflanzen.*»⁶² Die Religion ist für Florentini nicht nur Unterrichtsfach, sondern vor allem Erziehungsprinzip in der Schule. «*Die Schule muss mitwirken*», schreibt er, «*das Böse auszureuten, die Tugend einzupflanzen, den jungen Menschen an ein religiöses, gewissenhaftes Denken und Handeln zu gewöhnen.*»⁶³ Es ist entscheidend, das Gute nicht nur zu kennen, sondern es zu tun. Religiös-sittliche Erziehung muss praktisch werden. Das entsprechende Erziehungsmittel ist die Gewöhnung. Durch Übung und Gewöhnung wird das Gute «*gleichsam Natur*» (Sailer), zur dauerhaften Gewohnheit und zur sittlichen Tugend.⁶⁴ Die Gewöhnung wäre als bloß äußere Anpassung missverstanden. Die Gewöhnung an sittliches Handeln ist vielmehr, wie Sailer schreibt, mit einer «*inneren Umwälzung des Wollens*» verbunden.⁶⁵ Sie erfordert den vollen Einsatz der Person; sie muss sich, wie Ambros Stapf schreibt, «*aus dem Innersten des Menschen entwickeln*»⁶⁶. Es gilt, so Florentini, die ungeordneten Leidenschaften und Neigungen, die der Vernunft und dem sittlichen Wollen widerstreben, der Vernunft unterzuordnen und diese ihrer-

61 *Leben der Heiligen* 3, 469-472 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 145-149.

62 *Leben der Heiligen* 3, 470 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 147. Vgl. Dupanloup, *Erziehung* 1, 131 f.

63 *Leben der Heiligen* 3, 471 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 148; vgl. *Leben der Heiligen* 4, 494 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 142.

64 Zur Wichtigkeit der Gewöhnung: *Handbüchlein*, 55-57, und Art. *Erziehung*, in: *Jesuiten-Lexikon*, 507 f. - Die christlichen Tugenden, die der Mensch erwerben soll, hat Florentini mehrfach thematisiert. Der Unterricht über die Tugenden, die sich die studierende Jugend besonders aneignen soll, nennt Gebet und Gottesfurcht, Fleiß und Gehorsam, Keuschheit und Nüchternheit (*Leben der Heiligen* 2, 629 ff., *Erziehung und Selbsterziehung*, 202 ff.). Ein anderer Unterricht zählt u.a. folgende Tugenden auf: wahre Liebe, echte Treue, Aufrichtigkeit, Barmherzigkeit und gegenseitiges Wohlwollen. Gegenstand besonderer Unterrichte sind Demut (*Leben der Heiligen* 2, 20 f.; *Erziehung und Selbsterziehung* 24 ff.), Frömmigkeit (*Leben der Heiligen* 2, 156 ff.; *Erziehung und Selbsterziehung*, 21 ff.), Wachsamkeit (*Leben der Heiligen* 1, 253 ff; *Erziehung und Selbsterziehung*, 135 ff.) und Berufstreue (*Leben der Heiligen* 2, 25 ff; *Erziehung und Selbsterziehung*, 39 ff.).

65 Sailer, SW 6, 138 - *Schoelen*, *Johann Michael Sailer*, 83.

66 Joseph Ambros Stapf, *Erziehungslehre im Geiste der katholischen Kirche (1832)*, Innsbruck 1842, 219. Stapf gehört wie die nachfolgend zitierten Zeheter, Oehler und Hergenröther zu den Pädagogen, auf die sich das *Handbüchlein* stützt.

seits auf Gott auszurichten, so dass der Glaube an Gott und die Liebe Gottes das Denken und Handeln bestimmen und der Mensch seine wahre Bestimmung als Ebenbild Gottes gerecht werde.⁶⁷ Der Prozess des Zusehnselberkommens des Menschen sei, worauf er im Anschluss an Sailer nachdrücklich hinweist, mit inneren Kämpfen verbunden.⁶⁸ Er sei ein mühsamer Prozess der Selbstüberwindung: «*Das Leben des Menschen auf Erden ist ein beständiger Kampf.*»⁶⁹ Damit durch Gewöhnung und beständige Übung die Ausrichtung auf das Gute zur zweiten Natur gelingen kann, muss das Beherrschen der sinnlichen Leidenschaften und Neigungen eingeübt sein. Ebenso müssen das Gute, das im Menschen angelegt ist, der Verstand und das Gefühl gefördert und gebildet werden. Zur religiös-sittlichen Erziehung gehören auch die «*Aufklärung des Kopfes*» - die Aufgabe des Unterrichts und der Belehrung - und die «*Kultur der Gefühle*».⁷⁰ Florentini geht mit Sailer und der Pädagogik seiner Zeit davon aus, dass bereits im Kind ein sittlich-religiöses Gefühl angelegt sei, das «*geweckt*» und entwickelt werden müsse,⁷¹ wozu nicht zuletzt eine entsprechende Gebets- und Gottesdienstkultur beitragen. Bei der «*Ange-wöhnung zum Guten*» (Sailer) geht es um die dauerhafte und feste Ausrichtung des Willens auf das Gute. Sittliche Bildung ist vor allem Willens- und Charakterbildung. Statt von Willensbildung spricht Florentini von der «*Veredlung des Willens*». Sie ist in seinen Augen «*das Wichtigste in der ganzen Erziehung*».⁷² Entscheidend ist ein starker Wille, der nicht nur weiß und fühlt, was wirklich gut ist, sondern fest und sicher das Gute tut, ohne sich von seinen Launen und Leidenschaften bestimmen zu lassen. Damit dies gelingt, ist «*moralische Zucht oder Disziplin*» unabdingbar.⁷³ Die Veredlung des Willens, schreibt Florentini, ist «*Sache der*

67 Die Notwendigkeit der Unterordnung der Sinnlichkeit unter die Vernunft und diese unter Gott betont Sailer immer wieder. Etwa SW 6, 17, 21 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 20, 23. Florentini folgt Sailer wörtlich: *Handbüchlein*, 56.

68 Siehe Sailer über die «*heilige Polemik*», verstanden als «*Offensivkrieg wider alles Böse*» und als «*Defensivkrieg für alles Gute*». Sailer, SW 6, 216 f. - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 115.

69 *Handbüchlein*, 9 und 56. Florentini zitiert Hiob 7, 1: «*Militia est vita hominis super terram.*»

70 *Handbüchlein*, 47; vgl. Stapf, *Erziehungslehre*, 219.

71 *Handbüchlein*, 40-46 («*Über die Bildung des Gefühlsvermögens*»). Dazu Sailer, SW 6, 100 ff., hier 105 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 64 ff., hier 65.

72 *Handbüchlein*, 47. Vgl. Stapf, *Erziehungslehre*, 214.

73 Matthäus Zeheter, *Erziehungs- und Unterrichtslehre nach katholischen Grundsätzen*, Eichstätt 1849, 397 f.

Disziplin».⁷⁴ Da der Mensch allein auf sich gestellt zu schwach ist, um seinen ungeordneten Neigungen Herr zu werden, braucht es moralische Zucht. Zeheter definiert sie als «*direkte Einwirkung auf den Willen*» mit dem Ziel, den Willen dauerhaft auf das Gute auszurichten. Da ferner das sittliche Handeln als ein «*Handeln aus christlichen Grundsätzen*» zu verstehen ist,⁷⁵ muss dem menschlichen Willen das ihm vorgegebene Gesetz zum Gebot gemacht werden, das unbedingt verpflichtet. Florentini fasst diese Überlegungen in folgenden Worten zusammen: «*Dem Zöglinge muss das Gesetz entgegentreten, welches das Gute geradezu gebietet und das Böse geradezu verbietet, und er muss zur [Ein-]haltung des Gesetzes angeregt (...) werden*».⁷⁶ Das bedeutet für die Erziehungspraxis, den jungen Menschen bereits früh an Gehorsam zu gewöhnen.⁷⁷ Nur so lernt er, sich den sittlichen Geboten, die dem Willen Gottes entsprechen, gemäß den Lehren der Kirche unterzuordnen.⁷⁸

2. Die gute Schule braucht Lehrpersonen, die mit gründlichem Fachwissen echte Frömmigkeit und Tugend verbinden.⁷⁹ Der Unterricht, so Florentini, muss «*von religiösen und sittlichen, der [erzieherischen] Aufgabe gewachsenen und ihr mit Freudigkeit sich widmenden Lehrern geleitet werden*». Entscheidend ist die Autorität und Persönlichkeit des Lehrers. Sein Wort, sein Beispiel, seine Behandlungsart bei Gegenständen und Kindern bewirken das meiste.⁸⁰ Zu ihrer Aufgabe gehört auch, dass die Lehrperson, «*die die Stelle des Gesetzes vertritt*», auf pünktlichen Gehorsam zu achten hat.⁸¹ Die Lehrpersonen, heißt es im «*Leben der Heiligen*

74 *Handbüchlein*, 55.

75 Zeheter, *Erziehungs- und Unterrichtslehre*, 397 f.; vgl. ebd. 433.

76 *Handbüchlein*, 47 f. Florentini zitiert Ohler. Aloys Karl Ohler, *Lehrbuch der Erziehung und des Unterrichts. Eine systematische Darstellung*, Mainz 1861 (10¹⁸⁸⁴). Ohler gehört zu den einflussreichsten Schulpädagogen seiner Zeit.

77 Stapf, *Erziehungslehre*, 238 f.; *Handbüchlein*, 57. Sailer definiert einmal Zucht als «*strenge Gewöhnung des Willens an Befolgung des Gebotes*». (SW 6, 121.) (Nicht bei Schoelen, der Sailer's Pädagogik in der Ausgabe von 1809 zugrunde legt und spätere Ergänzungen nicht berücksichtigt.)

78 Florentini vertritt eine theonome Ethik, die die sittlichen und religiösen Gebote mit dem Gehorsam gegenüber dem göttlichen Gesetz bzw. dem göttlichen Willen begründet, den die Kirche verbindlich interpretiert.

79 *Leben der Heiligen* 3, 134f. («*Unterricht über die Pflichten eines Lehrers und Erziehers*») - *Erziehung und Selbsterziehung*, 159.

80 *Leben der Heiligen* 3, 471 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 148.

81 *Handbüchlein*, 47 f. und 55 f.

Gottes», sollen mit dem Unterricht «*die christliche Zucht, [das heißt] die Übungen der Tugend und Frömmigkeit verbinden und die ihnen anvertraute Jugend an diese Übungen gewöhnen.*»⁸² Ein Mittel zur Gewöhnung an die Einhaltung von Geboten ist die in der Schulordnung festgelegte «*Schuldisziplin*». Durch sie soll die sittliche Kraft des Kindes geleitet, geübt und gestärkt werden.⁸³ Die damalige Schulpädagogik nahm die sittliche Bildung (Moralerziehung) so wichtig, dass sie die Disziplin gleichberechtigt neben den Unterricht stellte. «*Mit dem Unterricht*», so Florentini, «*muss die Zucht gleichen Schritt nehmen.*»⁸⁴ Unterricht und Zucht sind die beiden Mittel der Erziehung.⁸⁵

3. Die Schule muss «*praktisch sein*»: Sie muss den Anlagen und Fähigkeiten des Kindes ebenso entsprechen wie den Bedürfnissen des Lebens. Jeder Mensch ist zu einem Beruf bestimmt und hat seine besondere Aufgabe und Arbeit.⁸⁶ Das Kollegium soll deshalb alle jene Kenntnisse vermitteln, «*die zu wirksamer Tätigkeit in den mannigfachen Sphären des praktischen Lebens zu befähigen geeignet sind*».⁸⁷ Auch die Jesuiten wollen die Jugend auf das Leben in der Welt vorbereiten.⁸⁸ Rektor Drach schreibt: Es sei notwendig, in den Herzen der Jugend «*die Keime der Tugenden zu nähren, welche sie zu guten Söhnen, zu pflichttreuen Bürgern machen (...). Nun aber hat die Religion allein die Aufgabe und die Macht, diese Tugenden zu verleihen, und den Menschen tugendhaft zu machen, indem sie ihn zum Christen macht.*»⁸⁹ Die praktische Bedeutung der Religion für die Gesellschaft hat Florentini immer betont. «*Ohne Religion ist kein wahrhaft sittliches Leben.*»⁹⁰ Er zitiert gerne den Timotheus-Brief: «*Die Frömmigkeit ist zu Allem nützlich*», spricht der Apostel. Sie wider-

82 *Leben der Heiligen 3*, 135 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 160.

83 Zeheter, *Erziehungs- und Unterrichtslehre*, 401 f. und 585.

84 *Leben der Heiligen 3*, 75 f. - *Erziehung und Selbsterziehung*, 98 f.

85 Johann Baptist Hergenröther, *Erziehungslehre im Geiste des Christenthums. Ein Handbuch für Schullehrer und Schulpräparanden*, Sulzbach 21830, 19 (§ 17: *Zucht und Lehre*). Sailer, SW 6, 119 (Nicht bei Schoelen).

86 *Leben der Heiligen 2*, 25 («*Unterricht von der Berufstreue*») - *Erziehung und Selbsterziehung*, 44.

87 Fürer, *Leben und Wirken*, 95. Vgl. *Leben der Heiligen 4*, 495 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 142.

88 Haid, *Der Societät 1*, 29.

89 So Rektor Drach, *Denkschriften*, 119; vgl. Haid, *Der Societät 1*, 29.

90 *Leben der Heiligen 3*, 76 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 99 f.

*strebt keinem Berufe, sondern ziert und fördert jeden Stand und jedes Geschäft.»*⁹¹ Religiöse und sittliche Tugenden reichen jedoch nicht aus, um aus christlicher Verantwortung in Gesellschaft, Staat und Kirche mitzuwirken. Religion muss sich mit gründlichem Fachwissen verbinden, damit die Jugend ihrer künftigen Lebensaufgabe gerecht werden kann.⁹²

2.2. Erziehung und Bildung im Kollegium Maria-Hilf

Die für die Volksschule formulierten Grundsätze einer guten Schule lassen sich auf Institute wie das Kollegium Maria-Hilf übertragen. Der Prospekt von 1856 bestimmt Zweck und Charakter der «*katholischen Unterrichts- und Erziehungsanstalt*» wie folgt. «*Wesentliche Grundlage*» der Anstalt «*ist Glaube und Leben der katholischen Kirche, und ihr Zweck der, den katholischen Jünglingen eine auf Religion, Sittlichkeit und gründliche Wissenschaft beruhende Bildung und Erziehung zu geben, die sie einerseits in den Stand setzt, sich jedem Beruf zu widmen, andererseits an ein den Lehren und Forderungen der katholischen Kirche entsprechendes Leben gewöhnt.*»

Weiter heißt es: Das Kollegium umfasst «*alle Richtungen des Lebens und alle Zweige einer zeitgemäßen Bildung und zerfällt eben deswegen in Real- (und Industrie-)Schule, Gymnasium und Lyceum.*» Florentini nennt zwei Mittel, durch die die Schulen des Kollegiums ihr Ziel anstreben sollen: «*a. durch einen mit den Elementen der katholischen Bildung beginnenden und bis zum Übertritte in höheren Lehranstalten fortgesetzten Unterricht, b. durch entsprechende Disziplin.*»⁹³ Unterricht und Disziplin sind also auch in Schwyz die «*zwei Hauptmittel der Erziehung*».⁹⁴

Während Florentini mit dem Erziehungskonzept der Gesellschaft Jesu im Wesentlichen übereinstimmt, geht sein Lehrplan von 1856 neue Wege. Er will eine Schule gründen, die den Ansprüchen religiös-sittlicher Erzie-

91 *Leben der Heiligen* 2, 157 («*Unterricht über wahre Frömmigkeit*») - *Erziehung und Selbsterziehung*, 23. Florentini zitiert 1 Tim 4,8. Siehe auch den «*Unterricht vom Nutzen der Frömmigkeit*» und «*Über das Verhältnis zwischen Glauben und guten Werken*», in: *Leben der Heiligen* 3, 547 ff., u. 2, 242 f. Den Bibelspruch zitieren auch Haid und Dupanloup, um den praktischen Nutzen der Frömmigkeit zu betonen. Haid, *Der Societät* 1, 29; Dupanloup, *Erziehung* 2, 65,76.

92 *Leben der Heiligen*, Bd. 3, 472 - *Erziehung und Selbsterziehung*, 148. Vgl. Dupanloup, *Erziehung* 1, etwa 273.

93 Zit. bei Samson, Theodosius Florentini und das Kollegium, 11 und 34. Hervorhebungen von Florentini.

94 Sailer, *SW* 6, 119 (Nicht bei Schoelen).

hung entspricht und den Anforderungen der Gesellschaft gewachsen ist. Florentini versucht wie Dupanloup, ein konservatives (bewahrendes) Erziehungskonzept mit einem modernen (fortschrittlichen) Lehrplan zu verbinden.

Auch die Gesellschaft Jesu bemüht sich im 19. Jahrhundert um Schulreformen. Nach Wiederherstellung des Gesamtordens im Jahre 1814 zeigt sich die Notwendigkeit, die alte Studienordnung den Erfordernissen der Zeit anzupassen. Die revidierte «*Ratio studiorum*» von 1832 bleibt jedoch auf halbem Wege stehen. Die Befürchtung, dass eine stärkere Berücksichtigung der säkularen Realienfächer die religiös-sittliche Erziehung in Frage stellt, hindert die Jesuiten daran, die Realienfächer (Geschichte, Geographie und Naturlehre, d.h. Physik und Chemie) entscheidend aufzuwerten. Der Kern der Bildung, die «*Studia Humaniora*», soll nicht angefasst werden.⁹⁵ Das durch die *Ratio studiorum* geleitete Studium der klassischen Sprachen, schreibt Drach, «*ist auch jetzt noch das Fundament gediegener Ausbildung, der Quell guter Gelehrsamkeit und das Beispiel vollendeter Schönheit*».⁹⁶ Latein bleibt im Schwyzer Jesuitenkollegium das Hauptfach in allen Klassen. «*Verständnis der Klassiker, gut lateinisch sprechen und gut lateinisch reden (...) bezeichnete den Zielpunkt des Lateinischen in den letzten Klassen.*»⁹⁷

Theodosius Florentini hält zu weit getriebene Lateinkenntnisse für unnütz. Sie widersprechen der Ausrichtung der Schule auf das praktische Leben. In seinem Lehrplan nimmt er die entsprechenden Reformen vor.⁹⁸ Latein verliert seine unangefochtene Vorrangstellung. In der Rangfolge der Fächer steht es nach Religion und Deutsch an dritter Stelle. Latein ist in den höheren Klassen nicht mehr Unterrichtssprache. «*Gut sprechen*» und «*gut schreiben*» soll man im Deutschunterricht lernen. Deshalb gehören in Florentinis Schule «*Rhetorik*» (Aufsatz- und Vortragslehre) und «*Poesie*» (Dichtungslehre) zum Stoffplan des Deutschunterrichts.⁹⁹

95 Beckx, 296-300.

96 Widmer, *Das Jesuitenkollegium*, 118. Ausführlich Drach in seiner Zuschrift von 1834.

97 So Rektor Drach, zit. Widmer, *Das Jesuitenkollegium*, 120. Vgl. Beckx, 296 ff.

98 Eine Übersicht über die Reformen verschafft der Vergleich des Stundenplanes des Schwyzer Jesuitenkollegiums (bei Widmer, *Das Jesuitenkollegium*, 126 ff.) mit dem Lehrplan von Florentini. Zu den Reformen auch Samson, Theodosius Florentini und das Kollegium Schwyz, 62 ff.

99 Die Stiftsschule in Einsiedeln ist in den 1850er Jahren noch stärker am Stundenplan der Jesuitenkollegien orientiert. Latein und Griechisch rangieren vor Deutsch, Rhetorik und Poesie werden dem Lateinischen zugeordnet. Siehe die Jahresberichte des Benediktiner-Stiftes Maria Einsiedeln von 1854, 29 f., und von 1856, 15 f.

Was freilich die religiöse Erziehung angeht, so hält Florentini an den Erziehungsgrundsätzen der Jesuitenkollegien fest, die vom Primat der Praxis vor der Theorie ausgehen. Das Schwergewicht der religiösen Erziehung liegt auf den religiösen Übungen. Dazu gehören die tägliche Messe, sonntags mit Predigt, die monatliche Beichte, die täglichen Gebete, ferner die religiösen Vereine. Zwar wird Religion neu mit zwei (statt mit einer) Wochenstunde pro Klasse unterrichtet. Aber die höhere Stundendotation des Religionsunterrichts ergibt sich im Wesentlichen daraus, dass Biblische Geschichte und Kirchengeschichte, die bei den Jesuiten im Geschichtsunterricht behandelt wurden, nun zum Religionsunterricht gehören.¹⁰⁰

Während Florentinis Gymnasium noch in der Tradition der Jesuitenschule steht, sprengt sein Lehrplan für die Realschule das Schulkonzept der Gesellschaft Jesu. Florentini stellt die Realschule - wie Dupanloup - gleichberechtigt neben das Gymnasium.¹⁰¹ Sein Lehrplan sieht eine vierklassige Realschule vor, die, zu einer Industrieschule ausgebaut, den Zugang «zu höheren Studien» ermöglichen soll.¹⁰² Florentini denkt dabei an polytechnische Fachschulen, wohl auch an das 1854 gegründete Polytechnikum in Zürich. Mit seinem Real- und Industrieschullehrplan von 1856 hat er eine Schule der Zukunft im Blick, die mit den kühnsten Plänen der Liberalen Schritt halten soll.

Florentini ist wie Dupanloup der festen Überzeugung, dass Industrie und Technik zusammen mit den Naturwissenschaften in der modernen Gesellschaft immer mehr an Bedeutung gewinnen werden.¹⁰³ In der Real- bzw. Industrieschule will er deshalb die modernen Sprachen, Mathematik und die Realienfächer ausbauen. In der 3. und 4. Realschulklasse sollen bereits experimentelle Physik und Chemie unterrichtet werden. Mathematik will Theodosius Florentini in den vier Jahresklassen der Realschule auf 20 Wochenstunden aufstocken.

Hinsichtlich der Aufwertung der mathematisch-naturwissenschaftlichen Fächer ist sich Florentini mit den Liberalen einig. Für sie muss die moderne Mittelschule wissenschaftlich ausgerichtet sein. Genau das vermissten

100 Zum Stoff der Religionslehre bei den Schwyzer Jesuiten und bei Florentini: Widmer, *Das Jesuitenkollegium*, 117 und 123 und Samson, *Theodosius Florentini und das Kollegium*, 39-42.

101 Dupanloup, *Erziehung* 1, 271 ff.

102 *Prospectus*, 38.

103 Dupanloup, *Erziehung* 1, 284 ff., hier 289.

sie bei den Jesuiten. So kritisierten sie das Jesuitenkollegium in Schwyz, weil deren Schüler «ohne wissenschaftliche Grundlage (...) das Gymnasium verlassen». Statt Aufklärung und Wissenschaft zu verbreiten, würden die Jesuiten Dummheit und Finsternis schützen und fördern.¹⁰⁴ In seinem «Unterricht über Wissenschaft und Obscurantismus» setzt Florentini sich mit dieser Kritik auseinander.¹⁰⁵ Er sieht keinen prinzipiellen Gegensatz zwischen säkularer Wissenschaft und Frömmigkeit.¹⁰⁶ Die moderne Wissenschaft und Forschung sind an sich nicht schlecht, vielmehr ist es unser Umgang mit Wissenschaft und Forschung, der sie gut oder schlecht werden lässt.¹⁰⁷ Florentini sieht deshalb keine Schwierigkeiten, den religiösen Geist der Schule mit den säkularen Bildungsgütern der modernen Welt zu verbinden, womit er den Zeitgenossen widerspricht, die im Antimodernismus der katholischen Sondergesellschaft gefangen bleiben.¹⁰⁸ Er schreibt: Die Kirche «mißbilligt und verwirft nicht die Wissenschaft überhaupt, sondern jene Art des Wissens, die die Vernunft des Menschen zum obersten Grundsatz aufstellt, Offenbarung und Glauben zerstört; sie mißbilligt die Naturwissenschaften an sich so wenig, als die Natur selbst; sondern nur jene Art, die Natur und die Gesetze zu erkennen und anzuwenden, die keine Beziehung zu Gott, dem Schöpfer und Regenten der Natur hat; sie mißbilligt nicht den Unterricht und die Aufklärung des Volkes an sich, sondern jene Weise des Unterrichts und Aufklärung, wodurch dem Volke der Glaube und die Liebe zu Gott geraubt und der Indifferentismus eingepflanzt wird; (...) sie mißbilligt Industrie und technische Kenntnisse an sich nicht, wohl aber die Art der Ausbeute derselben, wodurch Gleichgültigkeit, Genußsucht und irdischer Sinn eingepflanzt, Aug' und Herz dem Göttlichen verschlossen werden.»¹⁰⁹

104 Der Eidgenosse am 10.6.1836. Zit. bei Widmer, *Das Jesuitenkollegium*, 49 und 114.

105 *Leben der Heiligen* 3, 235 ff. - *Erziehung und Selbsterziehung*, 15 ff. Auch Florentinis «Unterricht über Jesuitismus und Katechismus» verteidigt die Jesuiten. (Bd. 4, 583 ff. Nicht bei Steimer.)

106 *Leben der Heiligen* 3, 101 ff. («Unterricht über Ursprung und Wesen wahrer Wissenschaft») - *Erziehung und Selbsterziehung*, 139 ff.

107 *Leben der Heiligen* 3, 509 ff. («Unterricht über Natur und Naturwissenschaft in und außer dem Lichte der Offenbarung») - *Erziehung und Selbsterziehung*, 482 ff.

108 Zur «Ambivalenz des Antimodernismus» vgl. Altermatt, *Katholizismus und Moderne*, 66 ff.

109 *Leben der Heiligen* 3, 235 f. - *Erziehung und Selbsterziehung*, 15 f. Die Ausbeutung durch Industrie und Technik sieht Florentini ähnlich wie die Saint-Simonisten. Für die Schüler Saint-Simons ist die Entwicklung von Wissenschaft und Industrie zum Wohle der Menschen, wenn sie durch die richtige Erziehung geleitet ist. Ohne religiös-moralische Erziehung sind der Egoismus und die «Ausbeutung des Menschen durch den Menschen» notwendige Folgen. Salomon-Delatour, *Die Lehre Saint-Simons*, 88 ff. u. 166 ff.

Theodosius Florentini ist davon überzeugt, die Bildungstradition der Gesellschaft Jesu fortzusetzen, freilich mit einem Schulkonzept, das dem technisch-industriellen Wandel der Gesellschaft entspricht. Ein unübersehbares Zeichen seiner Verbundenheit mit dem Gründer der Gesellschaft Jesu, mit dem hl. Ignatius von Loyola, setzt er mit der Anschaffung eines Ignatius-Altars, den er 1861 zusammen mit einem Seitenaltar zu Ehren des hl. Franziskus in der Kirche des Kollegiums aufstellen lässt.¹¹⁰

Florentini verehrt den hl. Ignatius als den Heiligen, der *«das arme Leben Christi»* nachahmte und - getreu seinem Motto: *«Vince te ipsum»* (*«Besiege dich selbst»*) - sich selbst und der Welt entsagte und *«nur für Gottes Ehre leben, leiden und sterben»* wollte. Dabei unermüdlich besorgt, die Unwissenden zu unterrichten und das Los der Armen, Kranken und Unglücklichen zu bessern.¹¹¹ Florentini sah in Ignatius das strenge Frömmigkeitsideal verwirklicht, das er selber zu leben versuchte. Wohl deshalb schätzte er ganz besonders die *«Geistlichen Übungen»* von Ignatius: *«das berühmte Buch»*, das *«unbeschreiblichen Nutzen gestiftet»* habe und immer noch bewundert werde.¹¹² Schließlich weist er auf Ignatius als den Gründer der Gesellschaft Jesu hin, der das *«großartige»* Collegium Germanicum gegründet habe, das am Anfang der langen Tradition der Jesuitenkollegien stehe.¹¹³

Warum wohl ein Ignatius- und ein Franziskus-Altar? Beide Heilige sieht Florentini als Vorbilder für die studierende Jugend. Ignatius steht für das Streben nach gründlicher Bildung und für ein asketisches Frömmigkeitsideal, das die Kollegischüler zumindest ansatzweise nacheifern sollten.¹¹⁴ Franziskus für das Bemühen, *«ein wahrhaft christliches Leben zu führen»* und durch die *«christliche Gesinnung»* der Nächstenliebe *«eigenes und*

110 Fürer, *Leben und Wirken*, 108.

111 *Leben der Heiligen* 3, 227, 231 f. (*«Der heilige Ignatius von Lojola, Stifter der Gesellschaft Jesu»*) Das Motiv des *«Vince te ipsum»* kehrt bei Sailer (*«heilige Polemik»*) und Florentini wieder.

112 Zur Bedeutung und Verständnis des Exerzitienbüchleins aus der damaligen Sicht des Jesuitenordens Gustav Ravignan, *Von der Existenz und Anstalt der Jesuiten* [frz. 1844, 101901], Schaffhausen 1844.

113 *Leben der Heiligen* 3, 228, 231 und 233.

114 Zur Askese bzw. Aszese, besonders bei den Jesuiten: Lex.-Art. *Aszese des Jesuitenordens und Aszetik*, in: *Jesuiten-Lexikon*, 109-118. Allgemein zur Bedeutung des Askese im religiösen Leben des 19. Jahrhunderts: Emile Durkheim, *Die elementaren Formen des religiösen Lebens* [frz. 1912], Frankfurt a.M. 31984, 405-440.

fremdes geistiges und körperliches Wohl zu fördern».¹¹⁵ Die beiden Seitenaltäre symbolisieren somit das religiös-sittliche Bildungsideal des frühen Theodosianischen Kollegiums.¹¹⁶

3. Der Hausprospekt von 1856

Der Prospekt des Kollegiums Maria-Hilf von 1856, eine Informations- und Werbeschrift für Behörden und interessierte Eltern, umfasst zwei Teile. Auf den ausführlichen Lehrplan für das Kollegium (betitelt mit «A. Der Unterricht») folgt am Schluss unter der Überschrift «B. Die Disziplin» eine knappe Skizze des Erziehungskonzeptes.

3.1. Disziplin und Ordnung bei Dupanloup und Florentini

Florentinis Konzept enthält eine recht detaillierte Tagesordnung für die Schüler. Die Schulordnung orientiert sich an den Jesuitenkollegien. Der Entwurf stimmt mit der «*Ordnung der täglichen Beschäftigung eines studierenden Jünglings*» überein, die man bei Haid findet.¹¹⁷ Florentinis Tagesplan weist gegenüber der späteren Ordnung von 1860 nur eine nennenswerte Änderung auf: Am Nachmittag ändern sich die Zeiten für Unterricht und Studium.¹¹⁸ Es folgen zentrale Grundsätze zur Erziehung im Kollegium. Sie sind in zwei kleinen Absätzen enthalten, die er mit «*Moralische Disziplin*» und mit «*Religiöse Disziplin*» bezeichnet. Die beiden Begriffe übernimmt Florentini von Dupanloup. Zuletzt informiert Florentini über die Pflichten des Lehr- und Leitungspersonals im Kollegium, vor allem über die Aufsicht und die «*Handhabung der Disziplin*».¹¹⁹ Florentini greift sich aus Dupanlouns Erziehungslehre heraus, was er gebrauchen kann. Speziell dessen Kapitel über «*Die Disziplin*» dürfte er vor Augen

115 Diese Deutung des Franziskus-Altars folgt Florentinis «*Unterricht über den dritten Orden des heiligen Franziskus*», den er seiner Franziskus-Legende beigibt. Vgl. *Leben der Heiligen* 4, 45-47.

116 Die beiden Seitenaltäre existieren nicht mehr. Sie sind spätestens bei der Renovation der Kollegiumskirche 1893-1896 entfernt worden, wahrscheinlich bereits in den 70er Jahren. Nach der Verschärfung des Jesuitenverbots in der Bundesverfassung von 1874 (Art. 52) konnte der Ignatius-Altar allzu leicht ein falsches Signal setzen, das dem Ruf des Kollegiums geschadet hätte.

117 Haid, *Der Societät* 2, 274 ff. Zur Tagesordnung in den Jesuitenkollegien siehe Schröteler, *Die Erziehung*, 357 ff.

118 Siehe den Überblick über die Tagesordnungen im Kollegium, Kap. 5.4.

119 *Prospectus*, 45-47.

gehabt haben, als er sein Erziehungskonzept von 1856 verfasste. An den Anfang des Kapitels stellt Dupanloup seinen Begriff der Disziplin. Er definiert die Disziplin mit Bezug auf soziale Institutionen. Die institutionelle Ordnung und Disziplin sind es, die den Bestand und das Leben einer Institution sichern. Die Disziplin hat folglich auch in Erziehungsinstituten die Funktion, die Ordnung (das Reglement) aufrecht zu erhalten. Dupanloup schreibt: *«Eine Erziehungsanstalt (maison d'Education) lebt (vit), erhält sich (sustine) nur durch das Gesetz, durch die Regel (règlement), weil das Gesetz und die Regel die Ordnung sind und weil die Ordnung in der Erziehung, wie anderwärts, die Kraft und das Leben ist (la force et la vie). Die Disziplin hat also die Aufgabe, die Regel eines Hauses in ihrer ganzen Stärke aufrecht zu erhalten.»*¹²⁰

Die These Dupanlouns, dass eine Erziehungsanstalt sich durch das Reglement (die Hauordnung) erhält, die ihrerseits durch die Disziplin aufrecht erhalten wird, kann ohne weiteres als Bestätigung der Definition der Schwyzer Disziplinarordnung von 1860 verstanden werden. Denn die Schwyzer Ordnung wird in ihrer Notwendigkeit dadurch gerechtfertigt, dass *«ohne Ordnung keine Erziehungsanstalt bestehen und gedeihen kann»* (Statuten, § 1). Die Übereinstimmung zwischen Dupanlouns institutionellem Erziehungskonzept und der Kollegiordnung dürfte Scheuber vor Augen gehabt haben, als er Dupanlouns Ausdruck *«Regel eines Hauses»* (*règle d'une maison*) mit *«Statuten eines Hauses»* übersetzte.¹²¹ Die Vermutung, dass Scheuber die Übersetzung mit Blick auf das Schwyzer Kollegium vornimmt, gewinnt noch dadurch an Gewicht, dass sie eigentlich nicht korrekt ist. Wenn Dupanloup von *«maison d'Education»* spricht, meint er alle institutionellen Erziehungsformen, die Erziehung in Familien (die sich keine Statuten geben) ebenso wie die Erziehung in Schulen und anderen Bildungsinstituten mit schriftlich fixierten Ordnungen. Dupanlouns *«Regel eines Hauses»* ist weiter gefasst als Scheubers *«Statuten»*.

Gemäß seines institutionellen Erziehungskonzeptes kennt Dupanloup zwei Funktionen der Disziplin: die institutionelle und die pädagogische. Um die Disziplin als Erziehungsmittel erklären zu können, unterscheidet er drei Disziplinbegriffe: die *«äußere Disziplin»* (*discipline extérieure*), die *«moralische Disziplin»* (*discipline morale*) und die *«religiöse Diszi-*

¹²⁰ Dupanloup, *Erziehung* 1, 134; franz. Ausg.: 127.

¹²¹ Scheuber, *Die Erziehung*, 208.

plin» (discipline religieuse).¹²² Die äußere Disziplin ist insofern dominant, als sie als notwendige Bedingung die moralische und religiöse Disziplin einschließt. Zur moralischen und religiösen Disziplin gehört immer auch die äußere Disziplin, auf die sie jedoch nicht zurückgeführt werden können.

Die äußere Disziplin, die gleichsam die Klammer zwischen Institution und Pädagogik darstellt, umfasst die «*Gewohnheiten der Ordnung*» (*habitudes de l'ordre*) und den «*Gehorsam gegenüber den Regeln*» (*obéissance à la règle*).¹²³ Die moralische Disziplin definiert Dupanloup folgendermaßen: «*Das Wort zeigt nicht nur die Idee der äußeren Ordnung (!) an, sondern vielmehr die Idee des inneren Unterrichts und der Tugend*». ¹²⁴ Die Definition macht deutlich, dass Dupanloup die Erziehung bewusst in einen institutionellen Rahmen stellt. Genau darin unterscheidet sich Dupanloup von der Schulpädagogik, wonach die «*moralische*» oder «*christliche Zucht*» ausschließlich als Erziehungsmittel verstanden wird.

In seinem Erziehungskonzept schließt sich Florentini an Dupanlouns Begriff der moralischen Disziplin an. Dabei hebt er wie Dupanloup die Überwachung («*Bewachung*») als Mittel der Erziehung besonders hervor.¹²⁵ Unter der Überschrift «*Moralische Disziplin*» lautet Florentinis erster Grundsatz zur Erziehung im Kollegium: «*Das Verhalten der Schüler in jeglicher Beziehung wird durch eine besondere Disziplinarordnung geregelt werden, welche die zur Bewachung religiös-sittlicher Denk- und Handlungsweise der Schüler und des Kredites der Anstalt zweckmäßigen Vorschriften und Mittel, Verbote und Strafen enthält.*»¹²⁶

In dem Absatz über «*Moralische Disziplin*» spricht Florentini bereits die künftige Disziplinarordnung an, die 1860 in den Statuten vorliegt. Die Disziplinarordnung enthält die Regeln und Vorschriften, denen sich die Schüler unterzuordnen haben. Die Unterordnung ist im Sinne der moralischen Disziplin zu verstehen: Die Unterordnung unter die Regeln soll

122 Dupanloup, *Erziehung* 1, 134; franz. Ausgabe: 127.

123 Dupanloup, *Erziehung* 1, 109; franz. Ausgabe: 104.

124 Dupanloup, *Erziehung* 1, 134. «*Ce mot n'indique pas seulement l'idée de la discipline extérieure: il y a de plus l'enseignement intérieur et la vertu.*» (Franz. Ausgabe, 127)

125 Im Anschluss an seine Definition des «*Erziehungshauses*» erläutert Dupanloup die Notwendigkeit der Bewachung der Regeln («*observation constante du règlement*») als Mittel der Aufrechterhaltung von Disziplin und Ordnung. (Dupanloup, *Erziehung* 1, 134; franz. Ausg., 127)

126 *Prospectus*, 46. Hervorhebungen vom Verfasser.

die «sittlich-religiöse Denk- und Handlungsweise» der Schüler fördern und unterstützen. Dazu ist die moralische Erziehung auf ständige Aufsicht angewiesen. Sie soll die nötige Disziplin und Ordnung gewährleisten. Ordnung, Disziplin und Aufsicht rücken ganz in den Mittelpunkt der Erziehung. «Die Seele der Zucht», schreibt Piccolomini, «ist Ordnung und Aufsicht.»¹²⁷

3.2. «Religiöse Disziplin»

Unter dem Titel «Religiöse Disziplin» fasst Florentini sein Konzept der religiösen Erziehung im Kollegium Maria-Hilf zusammen. Der Begriff ist (wie bei Dupanloup) analog zum Begriff der moralischen Disziplin gebildet.¹²⁸ Er beinhaltet äußere Ordnung und religiöse Erziehung. Florentinis Entwurf wird viele Jahre in den Jahresberichten des Kollegiums zitiert. Er schreibt: «1. Der die Anstalt belebende Geist soll ein religiöser, katholischer sein. Um ihn zu pflegen, werden die Zöglinge in Alles eingeübt, was Pflicht eines katholischen Christen ist. 2. Zu diesem Zwecke a. besuchen alle Schüler täglich die hl. Messe und an Sonn- und Feiertagen Predigt, Amt und Vesper; b. empfangen sie öfters die hl. Sakramente der Buße und des Altars; c. wird ihrem Tun und Lassen eine religiöse Weihe gegeben».¹²⁹

Florentini stellt auch die religiöse Erziehung in einen institutionellen Rahmen. Durch die religiöse Erziehung soll der «Geist der Anstalt» gepflegt, d. h. erhalten und gefördert (belebt) werden. Aus Florentinis Äußerungen könnte man den Eindruck gewinnen, dass Religion um der Anstalt willen zu pflegen sei, was natürlich nicht gemeint ist. Jedenfalls ist für Florentini religiöse Erziehung immer auch als institutionelle Erziehung zu verstehen. Es geht (auch) um Sozialisation, um Anpassung an die kirchliche Lebensordnung. Damit erfüllt das Kollegium eine Funktion, die es zu einer wichtigen Stütze der Kirche und der katholischen Sondergesellschaft werden lässt.

Zu den religiösen Pflichten zählen vor allem die religiösen Übungen wie regelmäßiger Gottesdienstbesuch und Sakramentenempfang. Die reli-

¹²⁷ So Piccolomini in seinem Bericht über das Pensionat des Freiburger Jesuitenkollegiums, das damals von Drach geleitet wurde. Piccolomini, *Analekten*, 42. Auch Dupanloup kennt den Ausdruck «Disziplinarordnung» (ordre disciplinaire). Gemeint ist die Ordnung, die sich allein auf die äußere Disziplin stützt. (Dupanloup, *Erziehung* 1, 127; franz. Ausg., 121). Eine Ordnung, in der moralische Disziplin herrscht, bezeichnet er dagegen als moralische Ordnung (ordre moral). Dupanloup, *Erziehung* 1, 179; franz. Ausg., 170)

¹²⁸ Dupanloup, *Erziehung*, 134; franz. Ausg., 127.

¹²⁹ *Prospectus*, 45 f.

giösen Pflichten sind wie alles Tun und Lassen der Schüler Bestandteil der religiösen Disziplin und unterliegen der Aufsicht. Gleichwohl will Florentini die Religion nicht auf den äußeren, mechanischen Vollzug religiöser Pflichten reduzieren. Im Kollegium soll ein lebendiger religiöser Geist herrschen. Entscheidend ist das innere Leben aus dem Glauben, «*das Gesammeltsein in Gott*». Die religiöse Erziehung im Kollegium zielt auf «*wahre Frömmigkeit*» (Statuten, vor § 10).

Im «*Leben der Heiligen Gottes*» heißt es dazu: «*Das innere Leben besteht darin, dass der Mensch durch Glaube, Gnade und Liebe, durch geistigen Umgang mit Gott in Gebet und Betrachtung, selbst (...) den körperlichen Arbeiten eine geistige Richtung gibt. (...) Wer ein inneres Leben zu führen sich bemüht, ist deswegen nicht untätig; er wird ebenfalls sorgen und arbeiten, aber er ist dabei gesammelt, es geschieht in Gott und durch Gott.*»¹³⁰ Und weiter: Wo «*das Gesammeltsein in Gott (...), der geistige Umgang und Verkehr der Seele mit Gott (...) fehlt, fehlt das Wesen, der Kern, der Saft, die Seele; es bleibt nur mehr ein toter Körper, ein dürrer Baum, eine leere Schale.*» Die Folgerung, die Florentini zieht, liegt auf der Hand: «*Ohne dieses innere Leben ist das ganze äußere Recht tun nur Schein, nur Heuchelei.*» Ohne das innere Leben «*nützt Alles nichts.*»¹³¹

Das «*innere Leben*», die «*wahre Frömmigkeit*», soll vor allem durch die regelmäßigen religiösen Übungen die nötige Unterstützung und Förderung erfahren. Die Bedeutung der religiösen Praxis wird am Schluss des religiösen Erziehungsplanes kurz angesprochen. Es heißt dort (unter «*c*»), dass dem Tun und Lassen der Schüler «*die religiöse Weihe gegeben*» werden soll.

Die Rede von der «*religiösen Weihe*» dürfte sich schnell als interpretationsbedürftig erwiesen haben. Bereits im ersten Jahresbericht des Kollegiums erfolgt eine Präzisierung. Nun heißt es: «*(D)em ganzen Tun und Lassen der Zöglinge wird überhaupt eine religiöse Weihe zu geben versucht.*»¹³² Ab 1863/64 wird in den Jahresberichten zudem ausdrücklich betont, dass die religiösen Übungen es sind, durch die das ganze Tun und

¹³⁰ Florentini spricht hier den benediktinischen Wahlspruch «*Ora et labora*» an, der auch für die Kollegien der Gesellschaft Jesu maßgeblich war. Siehe Art. Askese, in: *Jesuiten-Lexikon*, 114.

¹³¹ *Leben der Heiligen Gottes* 1, 518 f. («*Vom innern Leben*») - *Erziehung und Selbsterziehung*, 29 ff. Vgl. den «*Unterricht über die wahre Frömmigkeit*», in: *Leben der Heiligen* 2, 156 ff. - *Erziehung und Selbsterziehung*, 21 ff.

¹³² Übersicht über die Lehrgegenstände und Schüler der Lehranstalt im Kollegium Maria-Hilf in Schwyz (= 1. Jahresbericht), Schwyz 1857, 37. Hervorhebungen vom Verfasser.

Lassen der Schüler eine religiöse Weihe empfangen soll.¹³³ Der Ausdruck «*religiöse Weihe*» war auch damals wenig gebräuchlich. Gemeint ist die «*höhere Weihe*», die den Menschen durch den inneren Mitvollzug der religiösen Übungen über sich hinausführt. In diesem Sinne heißt es bei Brandes. Die Religion ist es, «*die der Zucht und dem Unterrichte die Weihe ihrer höheren Kraft mitteilen (...) und ihnen zeigen muss, wie sie das ganze Leben des Kindes (...) zu ergreifen, zu leiten und es so der Veredlung entgegen zu führen haben*».¹³⁴

Die Gottesdienste, die besonders das religiöse Gefühl ansprechen wollen, sollen dem ganzen Tun und Lassen der Schüler «*eine religiöse Weihe geben*», es durchdringen und beleben. In diesem Sinne äußert sich auch Sailer. Soll die religiöse Erziehung gelingen, so ist unabdingbar «*der Respekt für den öffentlichen Gottesdienst und eine Gegenwart bei demselben, die Geist und Herz erbaut, weil sie die schönste Stimmung des Herzens und des Geistes offenbart*».¹³⁵ Im Kollegium Maria-Hilf hat man immer größten Wert auf eine möglichst feierliche und eindruckliche Gestaltung der sonntäglichen Gottesdienste gelegt. Im Selbstverständnis des Kollegiums bildeten die erbaulichen und prächtigen Gottesdienste die Grundlage und gewissermaßen den Lebensnerv der religiösen Erziehung, die auf die Umwandlung bzw. die «*Veredlung des Willens*» (Florentini) zielte.¹³⁶

3.3. Religion als «Selbstzweck». Über «Nutzen» und «Nachteil» der Disziplin

In dem Kapitel über «*Die Disziplin*» behandelt Dupanloup im Anschluss an Drach ausführlich die Leistungen der Disziplin im Hinblick auf Religion, Sittlichkeit und Unterricht.¹³⁷ «*Alles Gute, was da geschieht, bereitet sie vor, verbürgt sie, beschützt sie.*»¹³⁸ Am Schluss des Kapitels erläutert er

133 Achter Jahresbericht über die Lehranstalt im Kollegium Maria-Hilf in Schwyz, Schwyz 1864, 39.

134 Brandes, *Über häusliche Erziehung*, XV f. Vgl. Beckx, 292 f.

135 Sailer, *SW* 6, 227 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 120.

136 Auf die feierliche Gestaltung der Gottesdienste legten auch die Jesuiten großen Wert. Zur Begründung heißt es: «*Schließlich gibt der religiöse Hauch, der eine katholische Erziehungsanstalt durchweht, dem ganzen Leben eine höhere Weihe. (...) In den Festen und Feiern der Kirche liegt ferner der beste Teil der objektiven Erziehungseinflüsse (...)*» Lex. Art. Erziehung, in: *Jesuiten-Lexikon*, 509. Vgl. Haid, *Der Societät* 2, 96 f.

137 Dupanloup, *Erziehung* 1, 135-144 und 173 ff.

138 Dupanloup, *Erziehung* 1, 176.

Wert und Nutzen der Disziplin an Hand eines Bildes. Was die Rinde für das Wachstum des Baumes ist, ist die Disziplin für die Erziehung des Menschen. So wie die Rinde dem Baum Schutz und Stabilität verleiht und dadurch sein Wachstum ermöglicht, so gibt die Disziplin dem Menschen Halt und Sicherheit und schützt ihn vor den Gefahren, die in der Welt und in seinem Inneren lauern, so dass er sich möglichst optimal entfalten kann. *«Die Rinde hält den Saft zurück, den sie hütet, den sie leitet, den sie zwingt, nach dem Herzen des Baumes zu fließen und sich in seine Fasern und Zweige zu verbreiten (...). Die Rinde erscheint nur als eine grobe Hülle, aber sie erhält dem Baum und allen seinen Teilen ihre Kraft und Stärke; gerade so erscheint die Disziplin zuweilen für die Erziehung als eine etwas harte und raue Rinde; aber sie erhält, sie erhebt, sie kräftigt alles.»*¹³⁹

Die Rindenmetapher ist alt; sie findet sich bereits beim hl. Bonaventura.¹⁴⁰ Nach Bonaventura wird das Innere durch das Äußere bewahrt. Die äußeren Dinge sind die *«Festungswerke»* des Herzens. *«Denn die Natur bringt den Baum nicht ohne seine Blätter und seine Rinde, nicht die Frucht ohne ihre Schale (...) hervor, sondern alle Dinge schafft sie mit deren äußeren Bewahrungs- und Schutzmitteln. So bringt auch die Gnade das Innere der Tugend hervor nicht anders als mittels des genannten Äußeren. Dieses ist gleichsam die Rinde und Hülle, wodurch die innere Tugend, die Sammlung und Reinheit des Herzens, bewahrt wird.»*¹⁴¹

Das Rindenmodell benutzt auch Brandes. In seinem Schriftchen *«Über den Geist der Zucht»* vergleicht er die Rinde des Baumes mit der Ordnung im Kollegium von Einsiedeln.¹⁴² Florentini scheint das Rindenmodell ebenfalls gekannt zu haben. Erinnerung sei an das obige Zitat zur Bedeutung

139 Dupanloup, *Erziehung* 1, 143 f; bei Scheuber, *Erziehung*, 210.

140 Bonaventura (1221-1274), einer der bedeutendsten Philosophen und Theologen der Scholastik, leitete 17 Jahre den Franziskusorden. Florentini kannte seine Biographie über Franz von Assisi in der Übersetzung von Haid.

141 Zitiert in: Alphons Rodriguez SJ, *Übung der Vollkommenheit und der christlichen Tugenden*, 3. Bd., Wien ²1844, 152. Florentini hatte das Standardwerk jesuitischer Spiritualität und Aszetik (6 bzw. 7 Bände) in seiner Badener Handbibliothek. Das Werk von Rodriguez war damals in der schweizerischen Provinz der Kapuziner fester Bestandteil der Ausbildung. Die Kapuziner-Bibliothek Luzern besitzt die zweite Auflage der von Florentini benutzten Übersetzung. Auf dem Titelblatt der einzelnen Bände befindet sich jeweils der handschriftliche Eintrag: *«Noviciatu Prov. Helvet.»*. (Kapuziner-Bibl. Wesemlin Luzern F 26: 51 olim (0, Nr. 867)) Das Kapuzinerkloster in Sitten, in dem Florentini seine Ordensausbildung erhielt, besaß zwei Exemplare des *«Rodriguez»*. (PAL ACap Sitten Catalogus Librorum Bibliothecae PP. Capucinatorum Seduni 1856, S. 306) - Zu Alphons Rodriguez (1541-1616): *Jesuiten-Lexikon* 1552 f.

142 Brandes, *Über häusliche Erziehung*, 32.

der Frömmigkeit: Ohne Frömmigkeit *«fehlt der Kern, der Saft (...); es bleibt nur mehr ein toter Körper, ein dürrer Baum, eine leere Schale»*.¹⁴³

Disziplin ist gut und nützlich, allerdings nur in Verbindung mit der Religion, die, wie immer wieder betont wird, das gesamte Denken und Handeln des Menschen durchdringen (Dupanloup *«pénétrer»*) und beleben soll. Florentini geht wie Dupanloup davon aus, dass Religion und Disziplin zwei Erziehungsmittel seien, die - analog den Strebepfeilern einer gotischen Kirche - sich gegenseitig bedingen und stützen. Freilich hat die Religion den Primat vor der Disziplin; sie ist prädominant (*prédominant*).¹⁴⁴ *«Die Religion ist (...) in der Erziehung, wie anderwärts, der höchste Zweck, der Anfang und das Ende (...) von allem, was geschieht.»*¹⁴⁵ So auch Sailer. *Die Religion ist mehr als «das Mittel aller Mittel»: «Sie ist das Höchste, sie ist Selbstzweck (...). Denn sie ist selbst der reinste Sinn, also wohl auch Bewahrerin des Reinen.»*¹⁴⁶

Folglich können sittliche Erziehung und Bildung (Moralerziehung) nur in Verbindung mit der Religion gelingen. Denn sittliche Erziehung, die auf Angewöhnung der Tugend und auf Unterordnung unter das Gesetz zielt, ist auf Disziplin angewiesen. Disziplin bleibt aber ohne Religion äußerlich, da das echte Motiv sittlichen Handelns fehlt. *«In der Erziehung»*, schreibt Dupanloup, *«genügt es nicht, dass man gehorche, sondern man muss gerne gehorchen. Und was bewirkt, dass man gerne gehorcht? Die Religion, einzig die Religion.»*¹⁴⁷ Die Überzeugung, dass die Religion die Grundlage der Erziehung und folglich der Disziplin sein muss, gehörte damals zu den unhinterfragten Axiomen katholischer Pädagogik.¹⁴⁸

143 Siehe Prospectus, 45 f. Hervorhebungen vom Verfasser.

144 Dupanloup, *Erziehung* 1, 173; franz. Ausg., 165.

145 Dupanloup, *Erziehung* 1, 116.

146 Sailer, SW 7 121 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 174.

147 Dupanloup, *Erziehung* 1, 178; franz. Ausg., 172.

148 Haid, *Der Societät* 2, 264, Drach, *Denkschriften*, 119-121; Piccolomini, *Analekten*, 42 f.; J.W. Karl [Pseudonym für Joseph Kleutgen SJ], *Über die alten und die neuen Schulen*, Mainz 1846, 28, 30ff. Kleutgen verteidigt die Jesuitenpädagogik, wobei er sich eng an Drachs Zuschrift hält. Florentini hat Kleutgens Schrift offensichtlich gekannt. Darauf weisen einige Formulierungen hin. Vgl. etwa *Handbüchlein*, 55 f. und Kleutgen, 31. Zu Leben und Werk Kleutgens, in *Jesuiten-Lexikon*, 997 f. - Anmerkung der Redaktion HF: Die jüngsten Forschungen haben bei dem Jesuiten Joseph Kleutgen, dem Mitformulierer des Unfehlbarkeitsdogmas von Pius IX. 1870, die Zwieltigkeit und Abscheulichkeit im Zusammenhang mit den Skandalen im Franziskanerinnenkloster Sant'Ambrogio in Rom zutage gebracht; vgl. Hubert Wolf, *Die Nonnen von Sant'Ambrogio. Eine wahre Geschichte*, München 2013 (vgl. Rezension von Christian Schweizer in: *Bücherliste Schweizer Kapuzinerprovinz, Empfehlungen für die persönliche Fortbildung und unsere Bibliothekare 2012 und 2013*, Redaktion: Niklaus Kuster OFM Cap, 5).

So sehr Dupanloup die Nützlichkeit der Disziplin als Mittel der Erziehung betont, so sehr ist er umgekehrt davon überzeugt, dass sie immer dann Schaden anrichtet, wenn sie nicht mit der Religion verbunden ist. Wie Dupanloup mit Blick auf das säkularisierte Schulsystem in Frankreich, insbesondere auf die französischen Mittelschulen, behauptet, erzeugt die sittliche Erziehung ohne Religion lediglich Respekt vor der Gewalt und servile Furcht. Da aufgrund der Trennung von Kirche und Staat der religiöse Geist aus den Schulen verschwunden sei, der auch durch eine wöchentliche Religionsstunde nicht wettgemacht werden könne (Florentini!), bestünden statt der angestrebten moralischen Ordnung (*ordre moral*) militärische Disziplin und eine «*äußerliche*» und «*materielle Ordnung*». Diese sei «*erniedrigend für die, welche unter ihr stehen, noch erniedrigender für jene, die sie ausüben.*» Erziehung könne man nicht wie beim Militär auf das einfache Schema von Befehl und Gehorsam bringen. Denn allein durch Befehle lasse sich die Seele nicht erheben (*élever*). Die äußere Disziplin unterwerfe allein den Körper, während die Seele niedergedrückt werde.¹⁴⁹ Deshalb sei es nötig, «*dass in der Erziehung die Disziplin nicht in Folge der Gewalt beobachtet, sondern von Herzen geachtet und geliebt werde.*»¹⁵⁰

3.4. Zur Organisation der Schule und den Pflichten der Lehrpersonen

Die Jesuitenschulen verdankten ihre Erfolge der einheitlichen, konsequent auf die Erziehungsziele ausgerichteten Struktur ihrer Bildungseinrichtungen.¹⁵¹ Dazu gehört auch, dass die Lehrer unter sich und mit dem Rektor harmonieren, der Lehrkörper seinerseits mit der «*inneren Einrichtung des Instituts*», also der Hausordnung, und diese mit dem religiösen Geist des Instituts.¹⁵² Florentini versucht, nach jesuitischem Vorbild sein Bildungsinstitut «*aus einem Guss*» einzurichten. Der Abschnitt über das Lehr- und Leitungspersonal am Schluss des Erziehungskonzepts von 1856 enthält die Bestimmung, dass die Lehrer «*unter Leitung eines Rektors ein*

149 Dupanloup, *Erziehung* 1, 128 ff. und 178-180; franz. Ausg. 122 ff. und 170-172.

150 Dupanloup, *Erziehung* 1, 178; franz. Ausg., 172: «*Il faut dans l'Education que la Discipline ne soit pas observée de force, mais respectée de cœur et aimée.*»

151 Art. *Internatserziehung*, in: *Jesuiten-Lexikon*, 883; Piccolomini, *Analekten*, 40; Paulsen, *Geschichte des gelehrten Unterrichts*, 411.

152 Sailer, *SW* 2, 98 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 168. Zur «*brüderlichen Harmonie*» unter den Lehrern Sailer, *SW* 2, 68 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 156. Vgl. Haid, *Der Societät* 1, 19, Bd. 2, 356; Beckx, 261 ff.

gemeinschaftliches, corporatives Leben führen» sollen.¹⁵³ Die Lehrer sind nicht bereit, sich auf ein korporatives Leben einzulassen. Dennoch muss es in Schwyz immer wieder gelungen sein, einen homogenen Lehrkörper zu bilden. Ohne die Einheit im Lehrkörper, der von Anfang an aus Geistlichen und Laien bestand, lässt sich die lange *«Erfolgsgeschichte»* der Schwyzer Lehranstalt kaum erklären.¹⁵⁴

Im Jahre 1864, als Florentini die Schule in die Hände der Schweizer Bischöfe übergibt, werden Leitung und Aufsicht der Schule neu geregelt. Der *«Organisations-Plan zur Sicherung und Fortbildung der Lehranstalt «Maria-Hilf» in Schwyz»* macht ebenso wie die späteren Reglemente zur Schulorganisation den hohen Stellenwert deutlich, den man der Disziplin und einer streng hierarchischen Schulorganisation beimisst. Das Kollegium untersteht drei Leitungsgremien. 1. Die *«Oberleitung und Überwachung»* des Kollegiums übt der Bischof von Chur aus. Im Einvernehmen mit den Bischöfen von St. Gallen und Basel wählt er die Lehrpersonen und genehmigt die Lehrbücher und *Disziplinar-Statuten*. 2. Die *«unmittelbare Überwachung»* der Lehranstalt übernimmt die *«Inspektoratskommission»*, welche u.a. die öffentlichen Prüfungen der Anstalt leitet. 3. *«Die nächste und unmittelbare Leitung der Lehranstalt in Rücksicht auf Unterricht, Disziplin und Ökonomieverwaltung ist einem Direktorium übertragen, das aus dem Rektor, den Präfekten der Anstalt und dem Ökonom besteht.»*¹⁵⁵ Um die *«Erziehung aus einem Guss»* sicherzustellen, ist die Hausordnung auch für die Lehrpersonen verbindlich. Sie müssen sich streng an die Gottesdienstregelung des Kollegiums halten. Im Professorenreglement von 1868 heißt es: *«Auch die weltlichen Herren Professoren besuchen an Sonn- und Feiertagen Predigt und Amt und den Nachmittagsgottesdienst in der Collegiumskirche und an den Werktagen eine hl. Messe, alles gemäß ihrer Stellung als Lehrer und Erzieher an einer spezifisch katholischen Anstalt.»* Und weiter: *«Auch wird die Erwartung ausgesprochen, dass sie mehrmals des Jahres die hl. Sakramente empfangen.»*¹⁵⁶ Was den abendlichen Ausgang betrifft, *«so ist jeder Professor im Winter-*

153 *Prospectus*, 47.

154 Zur Schwyzer Erfolgsgeschichte Bättig, *150 Jahre Kollegium Schwyz*, 37 ff., 58 f.

155 Der Plan von 1864: PAL Theodosius-Archiv Kc II 16,1; die Pläne von 1868, 1872, 1874 und 1877: Schwyzer Staatsarchiv Mappe KMH.1.4. Hervorhebungen vom Verfasser.

156 *Professorenreglement*, §4. StASZ, Mappe KMH.1.4. Vgl. Sailer, SW 7, 71 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 168.

semester spätestens um 9 Uhr, im Sommersemester spätestens um 10 Uhr zu Hause.»¹⁵⁷

Alle Professoren - so die Bezeichnung der Lehrer im Kollegium - sind gemäß Florentinis Prospekt von 1856 für *«die Erteilung des Unterrichtes und die Handhabung der Disziplin»* zuständig.¹⁵⁸ *«Jeder [Professor] wird daher pünktlich auf das Glockenzeichen zum Anfang und Schluss der Unterrichtsstunden achten; (...) rasch den Unterricht beginnen mit der sorgfältigen Aufrechterhaltung von Ruhe, Ordnung und Aufmerksamkeit.»* Zur religiösen Disziplin im Unterricht gehört vor allem das Schulgebet. *«Es wird von dem Professor verrichtet, welcher des Morgens oder Nachmittags die erste, und das Schlussgebet von dem, welcher jeweils die letzte Unterrichtsstunde hat.»¹⁵⁹*

An die Stelle des Klassenlehrersystems der Jesuitenschulen, wonach der Klassenlehrer möglichst alle Fächer seiner Klasse unterrichtet, tritt bei Florentini das Fachlehrersystem, das die Möglichkeiten der Lehrer, erzieherisch zu wirken, einschränkt. Für die religiös-sittliche Erziehung sind deshalb vor allem die Präfekten zuständig. Ihnen obliegt, wie Florentini schreibt, *«die besondere Aufsicht über die Schüler»*.¹⁶⁰ Zur Entlastung ihrer mühe- und aufopferungsvollen Arbeit stehen ihnen Vizepräfekten zur Seite, die *«mitverantwortlich für gute Zucht und Ordnung in der betreffenden Abteilung»* sind.¹⁶¹

Gemäß dem großen Gewicht, das der Erziehung im Kollegium beigemessen wird, bilden vom ersten Schuljahr an die Präfekten zusammen mit dem Rektor das Direktorium.¹⁶² Florentini legt fest, dass die Aufsicht der Präfekten durch die Lehrer *«während und außer den Lehrstunden»* unterstützt wird.¹⁶³ Konkreter wird das Professorenreglement von 1868: *«Sämtliche Herren Professoren der Anstalt haben (...) die ausdrückliche Pflicht, nach Kräften für Aufrechterhaltung und Förderung der Disziplin unter den*

157 Professorenreglement, § 13.

158 Prospectus, 47.

159 Professorenreglement, § 8.

160 Prospectus, 47. Hervorhebung vom Verfasser. Zur Aufsicht in den Jesuitenkollegien Schröter, *Die Erziehung*, 160 ff.

161 Professorenreglement, § 12.

162 Siehe auch die Jahresberichte des Kollegiums Maria-Hilf ab 1856/57.

163 Prospectus, 47

Zöglingen mitzuwirken. Sie werden daher zumal in der Rekreationszeit auf den Spielplätzen der Internen erscheinen. Ferner werden sie nötigenfalls auch in den Museen Aushilfe leisten (...). Endlich werden sie gegen wahrgenommene Disziplinarfälle und Unziemlichkeiten an jedem Orte und zu jeder Zeit entweder selbst einschreiten, oder in gewissenhafter Auffassung ihrer Stellung den HH. Präfekten oder dem Directorium verzeigen.»¹⁶⁴

3.5. Die Aufsicht als «heilige Pflicht»

Der Prospekt von 1856 bezeichnet die Erziehertätigkeit als Aufsicht. «Die Zöglinge stehen bei Tag und Nacht unter Aufsicht ihrer Lehrer.»¹⁶⁵ Statt von Aufsicht spricht Florentini auch von Wachsamkeit. Florentini ist davon überzeugt, «dass die Wachsamkeit von Gott in die Natur [des Menschen] gelegt ist». Sie ist für ihn deshalb «heilige Pflicht». Die Tugend der «Wachsamkeit über Religion und Sittlichkeit» hält Florentini für so bedeutsam, dass er ihr einen eigenen Unterricht widmet.

«Allein, wem immer andere anvertraut sind, hat die heilige Pflicht, über dieselben zu wachen; zu wachen, dass die Kinder religiös und moralisch erzogen, die Erwachsenen in der Reinheit des Glaubens und der Sitten bewahrt werden; zu wachen, dass alles fern gehalten oder entfernt werde, was denselben für Religion und Leben gefährlich ist; zu wachen, ob sie ihre religiösen und moralischen Pflichten erfüllen, und sie stetsfort dazu anzuhalten; zu wachen also über ihr ganzes Tun und Lassen, über ihre Grundsätze und Gespräche, über ihren Umgang in und außer dem Hause, über ihre Beschäftigung und Lektüre, und dies nicht etwa nur zuweilen, sondern allzeit, an allen Orten, in allen Beziehungen, und so lange sie unter ihrer Aufsicht stehen. Wie sehr diese Wachsamkeit Pflicht sei, muss allen klar werden, die bedenken, dass Religion und Sittlichkeit die höchsten Güter des Menschen und der Menschheit sind. Sollte für die Bewahrung derselben nicht alle Mühe angewendet werden? - Deshalb wachet, Eltern, über eure Kinder (...) Wachet über sie in der Jugend, wo sich das Böse entwickelt, und im reiferen Alter, wo so viele Gefahren für Glaube und Sitte ihnen drohen; wachet besonders bei nächtlichen Gelegenheiten, über ihre Lektüre, ihren Umgang. Wachet, Lehrer, denn euch ist ein Teil der Erziehung übergeben. Sorget, dass sie die Umgangssprache mit Gott, das Nachbilden seines Willens, erlernen. Was habt ihr sonst gelei-

¹⁶⁴ Professorenreglement, §5. Auch nach Sailer sind alle Lehrpersonen für die «öffentliche Zucht» zuständig. Sailer, SW 7, 71 - Schoelen, Johann Michael Sailer, 168.

¹⁶⁵ Prospectus, 46.

*stet? (...) Wachtet, geistliche und weltliche Vorgesetzte. Wachtet also alle, als Stellvertreter des Herrn. Wachtet unablässig über alles, an allen Orten, in allen Verhältnissen. Euer Auge sehe überall, um zu belehren, zu warnen, zu strafen, zu lohnen.»*¹⁶⁶

Auch Sailer betont die Notwendigkeit der Beaufsichtigung. «*Stete Aufsicht*» ist «*die erste, die schwerste Pflicht*» des Erziehers. «*Was das Auge dem Körper, das sei die Aufsicht dem Kinde, nur bewahrend vor Schaden, leitend auf ebner Bahn, warnend durch Winke.*»¹⁶⁷ Florentini, der die Aufsicht einmal als «*väterlich obsorgende Leitung*» bezeichnet, äußert sich ansonsten nicht über die konkrete Handhabung der Aufsicht.¹⁶⁸ Sicherlich sollte die Aufsicht im Kollegium seinem Konzept der «*moralischen Disziplin*» entsprechen. Danach gehören äußere Disziplin und Moralerziehung, die Verstand und Herz der jungen Menschen ansprechen soll, zusammen. Und unbedingter Gehorsam ist notwendig, um junge Menschen an Religion und Tugend zu gewöhnen.¹⁶⁹ Die Regeln und Vorschriften der Disziplinarordnung muss der Erzieher deshalb «*mit unnachgiebigem Ernst*» behaupten, ohne auch nur den Versuch zu machen, mit dem Schüler zu «*räsonieren*».¹⁷⁰

Mit Sailer und Dupanloup teilt Florentini die Überzeugung, dass der Lehrer, «*welcher die Stelle des Gesetzes vertritt*», nur als Vorbild erziehen kann.¹⁷¹ Der Lehrer, so Sailer, soll darauf achten, dass er zum «*Modell*» für die Schüler wird, das sie «*abformen*».¹⁷² Ein gutes Modell ist der Lehrer,

166 *Leben der Heiligen* 1, 253 ff. («*Unterricht von der Wachsamkeit über Religion und Sittlichkeit der Untergebenen*») - *Erziehung und Selbsterziehung* (mit gekürztem Text), 136 ff.

167 Sailer, SW 6, 118 und SW 7, 33 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 73 und 145. Zur straffen Aufsicht in den Jesuitenschulen Haid, Bd. 2, 141 ff.; Schröteler, *Die Erziehung*, 365 ff.

168 Florentini, Programm für die Erziehungsanstalt in Schwyz; zit. Fürer, *Leben und Wirken*, 96. Dupanloup bezeichnet den Erzieher auch als «*zweiten Vater*» und seine Aufgabe als «*väterliche Fürsorge*». (Bd. 1, 8; Bd. 2, 329, 334, 397.)

169 Florentini definiert den unbedingten Gehorsam so: «*Der Gehorsam ist die freiwillige Unterwerfung des eigenen Willens unter einen fremden. (Sailer!) Das Kind muss schnell, genau und gern gehorchen lernen. Beim eigentlichen, unbedingten Gehorsam müssen alle Gründe wegfallen; denn, wo Gründe angegeben werden, da wird auch Überzeugung vorausgesetzt; folgen nun die Kinder ihrer Überzeugung, so ist das kein Gehorsam mehr; denn nicht die Achtung gegen ihren Lehrer ist alsdann die Quelle ihres Tuns, sondern die Achtung vor ihrem eigenen Verstande.*» (*Handbüchlein*, 57)

170 Sailer, SW 6, 94 f. - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 60. Vgl. Kap. 2.1.

171 *Handbüchlein*, 47. Dupanloup, *Erziehung* 2, 354.

172 Sailer, SW 6, 132 - Schoelen *Johann Michael Sailer*, 79.

wenn er authentisch ist: wenn er selber die Gesinnungen und Haltungen besitzt, die im Schüler entwickelt und gefördert werden sollen. Nur so kann es gelingen, «den ganzen inneren Menschen aus dem Geiste des Christentums und aus dem inneren den äußeren zu bilden».¹⁷³

Soll die Erziehung gelingen, so braucht es neben sachlicher Autorität, die der Erzieher kraft seines Amtes besitzt, persönliche Autorität, die auf Festigkeit, Geduld und Ausdauer gründet. Diese Haltungen sind notwendig, um die Regel aufrecht zu erhalten (*conserver le règlement d'une maison*).¹⁷⁴ Dupanloup fordert deshalb «disziplinäre Festigkeit» (*fermeté disciplinaire*) vom Erzieher. Festigkeit ist nicht mit Härte, Zwang oder Gewalt zu verwechseln. Festigkeit und Güte müssen Hand in Hand gehen.¹⁷⁵ Das sieht Sailer genauso. Er stellt die Arbeit des Erziehers unter das Motto: «Ernst und Milde, Milde und Ernst - sei sein Gesetz!»¹⁷⁶ Er vergleicht den Erzieher mit einem Vater, der Ernst mit Liebe paart.¹⁷⁷ Florentini stimmt Sailer zu. «Die mit Ernst gepaarte Liebe», heißt es im Handbüchlein, «ist ein sehr wichtiges Erziehungsmittel. Zu große Härte stumpft den Geist ab, unterdrückt das Ehrgefühl und macht den Erzieher verhaßt.»¹⁷⁸

3.6. Über Strafen

Selbst die beste Aufsicht kann Übertretungen der Disziplinarordnung nicht ausschließen. Bei leichten Verstößen folgen Ermahnungen, Tadel, Belehrungen oder Verwarnungen, die der Besserung dienen und erziehen wollen. Strafen gelten grundsätzlich als *ultima ratio*. Sie folgen erst dann, wenn alle anderen Möglichkeiten ausgeschöpft sind. Strafen sollten ohne Affekt, sondern «mit ruhigem, zornlosen Ernste» verhängt wer-

173 Sailer, zit. bei Lorenz Kellner, *Skizzen und Bilder aus der Erziehungsgeschichte mit besonderer Berücksichtigung des Volksschulwesens* (1862), Essen³1880, 233. Dupanloup, *Erziehung* 2, 366-373. Das Beispiel bewirkt mehr als die Belehrung. «*Longum iter per praecepta; breve et efficax per exempla.*» (Ebd., 358)

174 Dupanloup, *Erziehung* 1, 134; franz. Ausg., 128.

175 Dupanloup, *Erziehung* 2, 396, Bd. 1, 8; franz. Ausg., Bd. 2, 407: «*Voilà pourquoi il y faut nécessairement la discipline morale, c'est-à-dire la fermeté dans la bonté.*» Bei Scheuber, *Die Erziehung*, 211.

176 Sailer, *SW* 7, 96; bei Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 167.

177 Sailer, *SW* 6, 96 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 61.

178 *Handbüchlein*, 53. Sailer, *SW* 6, 96 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 61. Über Strenge und Fürsorge als Grundsatz jesuitischer Erziehung Schröteler, *Die Erziehung*, 380.

den.¹⁷⁹ Auf der Linie Sailer thematisiert auch Florentini die Strafe.¹⁸⁰ Strafen sollen nicht rigoros, sondern maßvoll, umsichtig, milde sein.¹⁸¹ Zudem sollte man so erziehen, dass Strafen selten sind.¹⁸² Strafen, die das Ehrgefühl verletzen, lehnt er ab: «*Darum sind Strafen, welche das Gepräge der Rohheit, Gemeinheit, Grausamkeit und Raffiniertheit haben, wie z.B. rohes Herumstoßen, Haarzausen, Ohrenreißen, Schläge auf den Kopf, ins Gesicht, Stoßen mit dem Fuß und dergl. durchaus zu vermeiden.*»¹⁸³

Florentini verweist in seinem Prospekt auf die spätere Disziplinarordnung, die auch die Strafen im Kollegium behandeln soll. Die Disziplinarordnung sagt dazu jedoch nichts. Eine Strafordnung muss es dennoch gegeben haben. Im Professorenreglement wird darauf kurz Bezug genommen: «*Zur Handhabung der Disziplin steht jedem Professor die Auferlegung der gewöhnlichen Disziplinarstrafen zu, inclusive Zimmerhaft. (...) Arrest-Strafe in dem dazu bezeichneten Locale, welche die zweite Disziplin-Note zur Folge hat, kann nur von den Präfekten, Carcer-Strafe aber, welche die zweite Sittennote zur Folge hat, nur vom Rector oder vom Directorium verhängt werden.*»¹⁸⁴ Die größte Strafe - vor allem bei groben Verstößen gegen die Gehorsamspflicht, die Religion und die Sittlichkeit (z.B. zwei Schüler in einer Schlafzelle) - besteht im sofortigen Ausschluss aus dem Kollegium.¹⁸⁵

Dupanloup beschäftigt sich in seinem zweiten, 1857 erschienenen Band ausführlich mit der Strafe als Erziehungsmittel. Seine Ansichten dürften etwas Licht in die Schwyzer Strafpraxis bringen. Dupanloup hat die äußeren (materiellen) Strafen - Karzer, Schimpfwörter, Schläge, Ohrfeigen - grundsätzlich abgelehnt. Sie sind keine Erziehungsmittel. Für ihn ist es «*eine Schande, ein Kind zu schlagen*».¹⁸⁶ Schläge widersprechen der Ach-

179 Sailer, SW6, 116 f. - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 71 f.

180 *Handbüchlein*, 48-55.

181 Hans Huber, *Jesuitenschulen*, in: *Lexikon der Pädagogik in drei Bänden*, Bern 1950, Bd. 1, 765.

182 *Handbüchlein*, 54.

183 *Handbüchlein*, 53 f.

184 *Professorenreglement*, §7. Die Karzerstrafe war unjesuitisch. Sie wurde in den Jesuitenkollegien nur eingeführt, wenn sie landesüblich war. Schröteler, *Die Erziehung*, 391 f.

185 So auch Dupanloup, *Erziehung* 2, 436.

186 Dupanloup, *Erziehung* 2, 409, 417. Dupanloup hätte also die Schwyzer Karzerstrafe abgelehnt.

tung, die der Erzieher dem Kind schuldet.¹⁸⁷ Schläge müssten konsequenterweise auch in Schwyz von Anfang an verboten gewesen sein. Dupanloup will die Erziehung so organisieren, dass Strafen möglichst vermieden werden. Ein bewährtes Mittel dazu sieht er in der einheitlichen Handhabung der Disziplin durch alle Lehrer und Präfekten. Darauf hat man auch in Schwyz immer großen Wert gelegt.¹⁸⁸

In den Statuten von 1860 ist ein Rekursrecht der Schüler festgehalten: (§ 24, Abs. 2). Die Schüler können gegen in ihren Augen ungerechte Befehle oder Entscheide Einspruch einlegen (was zeigt, dass unbedingter Gehorsam nicht mit blindem oder sklavischem Gehorsam gleichgesetzt werden darf). In den Statuten von 1872 hat man das Rekursrecht nicht mehr aufgenommen. Wahrscheinlich erwies sich dessen Handhabung im Kollegium-Alltag als zu schwierig. Auch ohne ein eigenes Rekursrecht bleibt Gerechtigkeit Maßstab des Handelns. Man will im Kollegium streng und gerecht sein.¹⁸⁹ «Keine Strafe, keine Belohnung werde unverdient erteilt», schreibt Florentini, «man sei vielmehr unparteiisch und gerecht gegen alle Kinder.»¹⁹⁰ An diese Maxime hat man sich auch später gehalten. Rektor Alois Huber versichert in seinen Abschiedsworten zum 75. Jubiläum des Kollegiums, «dass Präfekten, Vizepräfekten und Professoren nur das Beste der jungen Leute erstreben, eine Erziehung in bewußter, notwendiger Strenge und Gerechtigkeit.»¹⁹¹ Dies im Sinn und Geist von Theodosius Florentini die Worte des Wiedererbauers des aus Brandruinen vom 3. April 1910 neu erstellten Kollegiums Maria-Hilf, deswegen die Titulierung: «Rektor Dr. Alois Huber, der zweite Theodosius unseres Kollegiums».¹⁹²

(Fortsetzung folgt)

187 Übrigens lehnt Dupanloup auch die Strafarbeiten (das «Pensen-Schreiben») ab, die in Schwyz zeitweise sehr in Praxis waren. Bd. 2, 410 ff.

188 Dupanloup, *Erziehung* 2, 422 f. Vgl. das *Professorenreglement*, § 8.

189 Siehe Dupanloup, *Erziehung* 2, 403 f.

190 *Handbüchlein*, 49. Hervorhebung von Florentini.

191 75. *Jahresbericht*, 63.

192 Die Titulierung stammt vom Verfasser und einstigen Rektor und hernach in Chur wirkend Regens Josef Scheuber, *Rektor Dr. Alois Huber, der zweite Theodosius unseres Kollegiums*, in: *Hundert Jahre Kollegium Maria-Hilf Schwyz 1856-1956*, Schwyz 1956, 31-34.

Bibliographie - bibliografia

Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz

(seit 1984: Belletristik, Fachliteratur, Lexika-Artikel, Herausbergerschaft. Publikationen vor 1984 siehe: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz

(Herausgegeben/redigiert von franziskanischen Ordensleuten, Ordensprovinzen, Kongregationen, Arbeitsgemeinschaften. Publikationen vor 1984 siehe: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

Publications des religieux franciscains et des religieuses franciscaines en Suisse

(depuis 1984: belles-lettres, littératures scientifiques, articles encyclopédiques, éditeurs. Publications avant 1984 voir: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

Périodiques et revues franciscaines en Suisse

(Publiés et rédigés par des membres, Provinces, Congrégations et communautés de travail de l'Ordre franciscain. Publications avant 1984 voir: Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

Pubblicazioni dei religiosi francescani e delle religiose francescane in Svizzera

(dal 1984: letteratura amena, letteratura scientifica e saggistica, articoli per enciclopedie, editore. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

Periodici e riviste francescane della Svizzera

(editi/redatti da religiosi francescani, province dell'ordine, congregazioni, gruppi di lavoro. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi Collectanea Franciscana, Bibliographia Franciscana 15)

*

Abbreviationes ordinum sancti Francisci Assisiensis in denominationibus latinis cfr.: Lexikon für Theologie und Kirche. Abkürzungsverzeichnis. Freiburg i. Brg./Basel/Rom/Wien, Herder, 1993 (3., völlig Neubearb. Aufl.), 68-72.

*

Affentranger, Iniga OSF (Baldegg): Freiheit und Gerechtigkeit hinter Mauern und Gittern; in: *Ite* 93/3 (2014), 8-11.

Baldegger Schwestern. Unsere Ordensgemeinschaft 2014. [Katalog] Schwestern von der Göttlichen Vorsehung aus dem Regulierten Dritten Orden des Heiligen Franziskus, Nr. 78. Baldegg 2014.

Betschart, Hanspeter OFM Cap: Petrus in der Passion Jesu. Olten 2013 (2. Aufl. von 2005).

Betschart, Hanspeter OFM Cap: Franziskus in Assisi. Lindenberg 2014 (5. Aufl.).

Betschart, Hanspeter OFM Cap: Papst Franziskus aus der Sicht eines Kapuzinerpfarrers; in: *Ite* 93/2 (2014), 12-14.

Bibliographie - bibliografia

Bischofberger, Castilia OSF (Baldegg): Wie mein Ordensleben anfang; in: *Providentia* 88/1 (2014), 44-47.

Bruder Falke/frate falco/frère faucon (Nachrichten der Schweizer Kustodie OFM/Notiziario della Custodia svizzera OFM/Nouvelles de la Custodie suisse OFM) 76 (2012). Redaktion/redazione/rédaction: Michael-Maria Josuran OFM. Werd/Eschenz 2012.

Bruder Falke/frate falco/frère faucon (Nachrichten der Schweizer Kustodie OFM/Notiziario della Custodia svizzera OFM/Nouvelles de la Custodie suisse OFM) 77 (2013). Redaktion/redazione/rédaction: Michael-Maria Josuran OFM. Werd/Eschenz 2013.

Caldelari, Callisto OFMCap: La Pasqua; in: *Messaggero* (Rivista di cultura ed informazione religiosa dei Frati Cappuccini della Svizzera Italiana) 103/25 (2014), 16-17.

Camenzind, Marzell OFMCap: Marias Erwählung; in: *Pfarrblatt Ursern* 80/50 (2013), 1.

Camenzind, Marzell OFMCap: Wettersegen - Segnungen; in: *Pfarrblatt Ursern* 81/21 (2014), 1.

Carron, Laetitia-Catherine TORCap: La pagaille; in: *Message* (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 6/2013, 2-3.

Dejour, Marie-Dominique OSCl: Jérusalem, au sommet de ma joie; in: *Message* (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 1/2014, 6-9.

Delgado, Mariano; Holderegger, Adrian OFMCap; Vergauwen, Guido OP (Hg.): *Friedensfähigkeit und Friedensvisionen in Religionen und Kulturen*. Stuttgart 2012 (Religionsforum 9).

Durrer, Marcel OFMCap: Etrangers, pèlerins, exilés sur cette terre; in: *Message* (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 5/2013, 5-10.

Durrer, Marcel OFMCap: Fils de la foi, fils d'Abraham, Fils de Dieu?; in: *Message* (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 3/2014, 2-5.

Egger, Gottfried OFM: Die selige Mirjam von Abellin. Die kleine Araberin des Heiligen Landes; in: *Im Land des Herrn* (Franziskanische Zeitschrift für das Heilige Land) 67 (2013), 108-112, 140-142; 68 (2014), 19-24.

Flammer, Barnabas OFMCap: Gott läßt sich im Menschen erfahren. Schriftgedanken [über] Psalm 84; in: *St. Antonius von Padua* (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/1 (2014), 8-9.

Flammer, Barnabas OFMCap: Ein Gott der Lebenden. Schriftgedanken [über] Lk 20, 27-28; in: *St. Antonius von Padua* (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/2 (2014), 8-9.

Flammer, Barnabas OFMCap: Von Anfang an nicht allein. Schriftgedanken [über] Mt 4,12-22; in: *St. Antonius von Padua* (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/3 (2014), 8-9.

Flammer, Barnabas OFMCap: Klima-Erwärmung?. Schriftgedanken [über] Lk 12,49-50; in: *St. Antonius von Padua* (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/4 (2014), 8-9.

Flammer, Barnabas OFMCap: Am Anfang schuf Gott Himmel und Erde; in: *Franziskuskalender* 98 (2015), 8-9.

Franziskanische Botschaft. Zeitschrift zur Vertiefung des christlichen Lebens im Geist des heiligen Franz von Assisi 64 (2013). Hg. von der Generaldelegation der Schweizer [Franziskaner]-Konventualen. Redaktion: *Klaus Renggli OFMConv*. Freiburg i. Ue., 2013.

Franziskuskalender 2014 (97. Jg.). Hg. von den Schweizer Kapuzinern. Redaktion: *Walter Ludin OFMCap; Adrian Müller OFMCap*. Olten 2013.

Franziskuskalender 2015 (98. Jg.). Hg. von den Schweizer Kapuzinern. Redaktion: *Walter Ludin OFMCap; Adrian Müller OFMCap*. Olten 2014.

Frères en marches (Revue missionnaire des Capucins Suisses) 59/1-5 (2013). Rédaction: *Bernard Maillard OFMCap*. Ed. par la Province Suisse des Capucins/Procure des Missions à Fribourg. Fribourg/Reinach 2012.

Gertz, Longinus OFMCap: Von Nottuln nach Luzern. Ein Wanderbursch nach dem Herzen Bruder Jordans; in: *Bruder Jordans Weg* 57 (2011), 18-19.

Helvetia Franciscana. Beiträge zur Geschichte der Brüder und Schwestern des hl. Franz und der hl. Klara in der Schweiz; Contributions à l'Histoire des Frères et des Sœurs de St. François et de Ste. Claire en Suisse; Contributi alla Storia dei Frati e delle Suore di S. Francesco e di S. Chiara in Svizzera 41/1-2 (2012). Herausgeber: *Provinzialat der Schweizer Kapuziner, Luzern*. Redaktion: Christian Schweizer. Basel/Reinach 2012.

Helvetia Franciscana. Beiträge zur Geschichte der Brüder und Schwestern des hl. Franz und der hl. Klara in der Schweiz; Contributions à l'Histoire des Frères et des Sœurs de St. François et de Ste. Claire en Suisse; Contributi alla Storia dei Frati e delle Suore di S. Francesco e di S. Chiara in Svizzera 42/1-2 (2013). Herausgeber: *Provinzialat der Schweizer Kapuziner, Luzern*. Redaktion: Christian Schweizer. Basel/Reinach 2013.

Holderegger, Adrian OFMCap: Sind Gesellschaften friedensfähig? Neue Aspekte; in: *Delgado, Mariano; Holderegger, Adrian OFMCap; Vergauwen, Guido OP* (Hg.): *Friedensfähigkeit und Friedensvisionen in Religionen und Kulturen*. Stuttgart 2012 (Religionsforum 9), 107-118.

Holderegger, Adrian OFMCap; Delgado, Mariano; Rotzetter, Anton OFMCap (Hg.): *Franziskanische Impulse für die interreligiöse Begegnung*. Stuttgart 2014 (Religionsforum 10).

Holderegger, Adrian OFMCap: Der «Franziskanische Beitrag» zu einer transkulturellen Ethik. Eine Einordnung in moderne Ethiktraditionen; in: *Holderegger, Adrian OFMCap; Delgado, Mariano; Rotzetter, Anton OFMCap* (Hg.): *Franziskanische Impulse für die interreligiöse Begegnung*. Stuttgart 2014 (Religionsforum 10).

Holderegger, Adrian OFMCap cfr. *Delgado, Mariano; Holderegger, Adrian OFMCap; Vergauwen, Guido OP*.

Imbach, Josef OFMConv: Das große Reformkonzil. 450 Jahre Abschluß Konzil von Trient; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 115/12 (2013), 18-19.

Imbach, Josef OFMConv: Die Wirkkraft der Amulette; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/01 (2014), 18-19.

Imbach, Josef OFMConv: Mutter und Haupt aller Kirchen. Die Lateranbasilika; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/02 (2014), 18-19.

Imbach, Josef OFMConv: Die Knödel-Esserin von Hocheppan; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/02 (2014), 48.

Imbach, Josef OFMConv: Der gehörnte Mose und eine falsche Madonna; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/03 (2014), 42.

Imbach, Josef OFMConv: Bittere Schokolade; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/03 (2014), 18-19.

Imbach, Josef OFMConv: Wenn der Mammon in die Küche kam; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/03 (2014), 48.

Imbach, Josef OFMConv: Vertrauen ist gut. Ist Kontrolle besser? Osterbildchen; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/04 (2014), 18-19.

Imbach, Josef OFMConv: Wie die Spanischbrötli-Bahn zu ihrem Namen kam; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/04 (2014), 48.

Imbach, Josef OFMConv: Turbulenzen im Kirchenstaat; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/05 (2014), 18-19.

Imbach, Josef OFMConv: Eine Stadt sieht nur noch rot; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/05 (2014), 48.

Imbach, Josef OFMConv: Spiritualität im Alltag oder wo Gott sich finden lässt; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/06 (2014), 6-11.

Imbach, Josef OFMConv: In dieser Procession geschieht vil Hochffart ...; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/06 (2014), 12-13.

Imbach, Josef OFMConv: Se non è vero è ben trovato; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/06 (2014), 48.

Imbach, Josef OFMConv: Geprägt vom Dreißigjährigen Krieg. Zum 350. Todestag des Barockdichters Andreas Gryphius; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/07 (2014), 38-39.

Imbach, Josef OFMConv: Wenn Köche und Köchinnen im Trüben fischen; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/07 (2014), 48.

Imbach, Josef OFMConv: Was wirklich in der Bibel steht. Überraschendes aus dem Buch der Bücher. Würzburg 2013.

Imbach, Josef OFMConv: Gotteszweifel. Nachdenkliches für gläubige Ketzer. Würzburg 2013.

Imbach, Josef OFMConv: Ich sah das Grab vom Tod befreit... Brauchtum und Betrachtungen zur Fasten- und Osterzeit. Freiburg i. Ue 2014.

Imbach, Josef OFMConv: Fremdes Brauchtum als Lachnummer? (Gedanken zu Mt 15, 21-28); in: *Franziskanische Botschaft* 65/1 (2014), 4-7.

Imbach, Josef OFMConv: Die zweifache Wende der Magdalenerin (Joh 20,1.11-18); in: *Franziskanische Botschaft* 65/2 (2014), 4-7.

Ingenbohrer Schwestern cfr. *Schwesternverzeichnis. Institut der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Ingenbohl-Brunnen/Schweiz. Institut der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Ingenbohl-Brunnen/Schweiz.*

Institut der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Ingenbohl-Brunnen/Schweiz cfr. *Schwesternverzeichnis. Institut der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Ingenbohl-Brunnen/Schweiz.*

Isenring, Zoe Maria SCSC: Maria Theresia Scherer in den Realitäten ihrer Zeit. Kirche im Leben und Wirken der ersten Generaloberin des Instituts der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Ingenbohl/Brunnen; in: *Helvetia Franciscana* 42 (2013), 53-90, 125-181.

Ite (Das Magazin der Schweizer Kapuziner [olim: *Der Missions-Bote*. Missions-Nachrichten der Schweiz. Kapuziner-Provinz]) 92/1-5 (2013). Redaktion: *Walter Ludin OFMCap.* Hg. v. d. Schweizer Kapuziner-Provinz, Missionsprokura, Olten. Olten/Reinach 2013.

- Josuran, Michael-Maria OFM* cfr. *Bruder Falke/frate falco/frère faucon*.
- Jungo, Christiane SCSC* cfr. *Theodosia*.
- Käser, Klara SLS*: Der volle Korb; in: *St. Antonius von Padua* (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/2 (2014), 22-23.
- Käser, Klara SLS* cfr. *St. Antonius von Padua* (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn).
- Kohler, Beatrice OSF (Baldegg)*: Wer ganz unten ist, spürt den Grund; in: *BaldeggerJournal* 25/2013, 10-11.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Zum Davonlaufen; in: *Franziskanische Botschaft* 64/6 (2013), 4-7.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Interfranziskanisch in der Welt. Franziskus wirkt bis heute nach; in: *Tauzeit* 15 (2013), Nr. 59, 15.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Auseinandersetzungen und Streitkultur; in: *Franziskanische Botschaft* 65/3 (2014), 4-7.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Von der Kraft der Liebe. Ein Klassiker der Literaturgeschichte, neu beleuchtet: Clive Staples Lewis; in: *Tauzeit* 16 (2014), Nr. 60, 2-4.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Der eine Gott und die vielen Religionen. Die universale Vision des Franz von Assisi; in: *Holderegger, Adrian OFMCap; Delgado, Mariano; Rotzetter, Anton OFMCap* (Hg.): *Franziskanische Impulse für die interreligiöse Begegnung*. Stuttgart 2014 (Religionsforum 10), 13-34.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Schwester Pax und Bruder Zorn; in: *Ite* 93/3 (2014), 26-28.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Kleine Geschichte der franziskanischen Bewegung; in: *Franziskaner* (Magazin für franziskanische Kultur und Lebensart. Zeitschrift der Deutschen Franziskaner) 2014/ Nr. 19, 9.
- Kuster, Niklaus OFMCap*: Hesses «Stufen» und Franziskus' Anfänge; in: *Franziskuskalender* 98 (2015), 26-29.
- Kuster, Niklaus OFMCap; Kreidler-Kos, M.*: *Der Mann der Armut. Franziskus - ein Name wird Programm*. Freiburg i.Brg. 2014.
- Limacher, Thomas OSF (Menzingen)*: Steh auf und geh!; in: *Franziskanische Botschaft* 64/6 (2013), 12-15.
- Limacher, Thomas OSF (Menzingen)*: Fremde. Die Episode der Kanaanierin bei Matthäus; in: *Franziskanische Botschaft* 65/1 (2014), 12-15.
- Limacher, Thomas OSF (Menzingen)*: Das Gesicht zeigen oder den Namen nennen; in: *Franziskanische Botschaft* 65/2 (2014), 12-15.
- Limacher, Thomas OSF (Menzingen)*: Der Tempel des Herrn; in: *Franziskanische Botschaft* 65/3 (2014), 12-15.
- Ludin, Walter OFMCap*: Wenn das Verhältnis zu den Tieren das Verhältnis zur Welt bestimmt. Wenn es für Bruder Anton «nichts Gutes» zum Essen gibt; in: *Tauzeit* 15 (2013), Nr. 59, 6-8.
- Ludin, Walter OFMCap*: Heilig Blut-Kapelle Willisau; in: *Franziskuskalender* 98 (2015), 100-101.
- Ludin, Walter OFMCap*: Die Insel des heiligen Michael; in: *Franziskuskalender* 98 (2015), 108.

Bibliographie - bibliografia

- Ludin, Walter OFMCap*: «Gebt ihr ihnen zu essen» - Gebet und Hilfe; in: *Ite* 92/1 (2014), 21.
- Ludin, Walter OFMCap*: Franziskus von Assisi und Franziskus von Rom; in: *Ite* 93/2 (2014), 16-19.
- Ludin, Walter OFMCap*: Blühendes kirchliches Leben in Süd-Arabien; in: *Ite* 93/2 (2014), 39.
- Ludin, Walter OFMCap*: Afrika. Der unterschätzte Kontinent; in: *Ite* 93/2 (2014), 41.
- Ludin, Walter OFMCap*: Anregungen für Brüder und Schwestern; in: *Ite* 93/3 (2014), 20-21.
- Ludin, Walter OFMCap* cfr. *Ite*.
- Maillard, Bernard OFMCap*: François: un nom, un programme d'actualité; in: *Frères en marche* 60/1 (2014), 39.
- Maillard, Bernard OFMCap*: Martino Dotta: «Le frère des pauvres»; in: *Frères en marche* 60/2 (2014), 26-28.
- Maillard, Bernard OFMCap*: Gardien du couvent de Fribourg: jeter des ponts; in: *Frères en marche* 60/2 (2014), 38-39.
- Maillard, Bernard OFMCap*: Inde: une «parodie de justice»; in: *Frères en marche* 60/3 (2014), 38-39.
- Maillard, Bernard OFMCap* cfr. *Frères en marches*.
- Massy, Vincent OFMCap*: La fête avec l'étranger; in: *Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice)* 5/2013, 28-33.
- Massy, Vincent OFMCap*: J'ai trois familles; in: *Message (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice)* 1/2014, 12-15.
- Menzingen* cfr. *Menzinger Schwestern* cfr. *Schwwestern vom Heiligen Kreuz • Suore della Santa Croce • Sisters of the Holy Cross • Sœurs de la Sainte Croix • Hermanas de la Santa Cruz*.
- Menzinger Schwestern* cfr. *Schwwestern vom Heiligen Kreuz • Suore della Santa Croce • Sisters of the Holy Cross • Sœurs de la Sainte Croix • Hermanas de la Santa Cruz*.
- Message*. Revue du mouvement franciscain laïc, CH-1890 St-Maurice. 2012/1-6. St-Maurice 2012.
- Message*. Revue du mouvement franciscain laïc, CH-1890 St-Maurice. 2013/1-6. St-Maurice 2013.
- Moser, Tilbert OFMCap*: Nicholas Thomas Wright. Zur Beziehung Juden - Christen; in: *Schweizerische Kirchen-Zeitung* 182 (2014), 357-358.
- Müller, Adrian OFMCap*: Knoten sachte und aufmerksam lösen; in: *Ite* 93/2 (2014), 4-7.
- Müller, Adrian OFMCap*: Gerechtigkeit zeigt mir meine Grenzen - auch spirituell; in: *Ite* 93/3 (2014), 4-7.
- Oppliger, M.J. Scholastica TOR*: Muotathal. Zurück zu unseren Wurzeln - zurück zu unseren Mitbrüdern; in: *Franziskanische Botschaft* 65/3 (2014), 24-25.
- Providentia* [Quartalzeitschrift der Schwestern von der göttlichen Vorsehung, Baldegg]. Redaktion: *Martine Rosenberg OSF (Baldegg)*. Baldegg LU 87/1-4 (2013).
- Regli, Sigisbert OFMCap*: Alle sollen eins sein - damit die Welt glaubt; in: *St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn)* 88/1 (2014), 3-5.

- Regli, Sigisbert OFMCap*: Wie kann Gott das zulassen?; in: St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/2 (2014), 3-5.
- Regli, Sigisbert OFMCap*: Glauben - nur Wunschdenken und Projektion?; in: St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/3 (2014), 3-5.
- Regli, Sigisbert OFMCap*: Glaubensfragen - «Der Herr ist mein Hirte, nichts wird mir fehlen» (Psalm 23); in: St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/4 (2014), 3-5.
- Renggli, Klaus OFMConv*: Drei neue Bischöfe im Orden; in: Franziskanische Botschaft 65/3 (2014), 22-23.
- Renggli, Klaus OFMConv* cfr. *Franziskanische Botschaft*.
- Richle, Silja OSF (Baldeg)*: Betteln um ewiges Daheim; in: BaldeggerJournal 25/2013, 13.
- Rosenberg, Martine OSF (Baldeg)* cfr. *Providentia*.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Couvent des Capucins de Fribourg - Kapuzinerkloster Freiburg. Fribourg 2014.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Zukunft, die Hoffnung verheißt. Franziskanische Perspektiven für eine globale Gerechtigkeit. Würzburg 2014.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Der pastorale Weg des Antonius von Padua im interreligiösen Gespräch; in: *Holderegger, Adrian OFMCap*; Delgado, Mariano; *Rotzetter, Anton OFMCap* (Hg.): Franziskanische Impulse für die interreligiöse Begegnung. Stuttgart 2014 (Religionsforum 10), 123-141.
- Rotzetter, Anton OFMCap*: Die Aktualität der franziskanischen Idee. Der Atheismus und Franz von Assisi. Zur Pastoralkonstitution «Freude und Hoffnung» des Zweiten Vatikanischen Konzils, Nummer 19; in: Andreas Müller OFM (Hg.): Prophetischer Protest. Franz von Assisi als Impulsgeber für Konzil und Kirche heute. Würzburg 2014, 223-31.
- Rotzetter, Anton OFMCap* cfr. *Holderegger, Adrian OFMCap*; Delgado, Mariano; *Rotzetter, Anton OFMCap*.
- Schildknecht, Madeleine OSF (Baldeg)*: Geben Sie Ihr Almosen lieber Kindern oder Menschenhändlern?; in: BaldeggerJournal 25/2013, 4.
- Schnöller, Andrea OFMCap*: Un grande grazie ed una prospettiva di vita. Dieci minuti per te; in: *Messaggero* (Rivista di cultura ed informazione religiosa dei Frati Cappuccini della Svizzera Italiana) 103/25 (2014), 24-25.
- Schwwestern vom Heiligen Kreuz • Suore della Santa Croce • Sisters of the Holy Cross • Sœurs de la Sainte Croix • Hermanas de la Santa Cruz*, [Verzeichnis] Europa, Africa, América, Asia, Nr. 96 (2014/2015). Hg. v. Generalat der Schwestern vom Hl. Kreuz - Mutterhaus Menzingen. Luzern 2014.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: Viaggio al Capitolo generale dei Cappuccini celebrato a Roma nel 1698. La relazione del cappuccino Colombano da Lucerna; in: *Helvetia Franciscana* 42 (2013), 9-52.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: Der selige Kapuziner Marco d'Aviano und die Schweiz. Zeugnisse zu seinem Wirken und Veröffentlichungen von ihm und über ihn; in: *Helvetia Franciscana* 42 (2013), 183-235.
- Schmucki, Oktavian OFMCap*: Ein erstaunlich vielseitiger Kapuziner. Veit Gadiert (1878-1969) ; in: *Franziskuskalender* 98 (2015), 102-104.

Schwesterverzeichnis. Institut der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Ingenbohl-Brunnen/Schweiz aus dem regulierten III. Orden des hl. Franziskus von Assisi. 2014. Ingenbohl-Brunnen/Schwyz 2014.

Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus. Jahresbericht 2012. Solothurn 2013.

Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus. Jahresbericht 2013. Solothurn 2014.

St. Antonius von Padua [Zeitschrift der Schwesterngemeinschaft Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus] 85/1-6 (2011). Hg. v. Antoniushaus Solothurn. Redaktion: *Klara Käser (SLS)*. Freiburg/Schweiz 2011.

St. Antonius von Padua [Zeitschrift der Schwesterngemeinschaft Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus] 86/1-6 (2012). Hg. v. Antoniushaus Solothurn. Redaktion: *Klara Käser (SLS)*. Freiburg/Schweiz 2012.

St. Antonius von Padua [Zeitschrift der Schwesterngemeinschaft Seraphisches Liebeswerk Solothurn (SLS) Antoniushaus] 87/1-6 (2013). Hg. v. Antoniushaus Solothurn. Redaktion: *Klara Käser (SLS)*. Freiburg/Schweiz 2013.

Tachel, Xavier OFMConv: Anpacken statt wegschauen - «Sei nicht prahlerisch mit deinen Worten und schlaf und matt in deinem Tun» (Buch Sirach 4,29-); in: *Franziskanische Botschaft* 64/6 (2013), 10-11.

Tachel, Xavier OFMConv: Horizonterweiterung - «Entscheidet gerecht ... mit einem Fremden.» (Dtn 1,16) ; in: *Franziskanische Botschaft* 65/1 (2014), 10-11.

Tachel, Xavier OFMConv: Steh zu Deinen Gefühlen - «Maria stand vor dem Grab und weinte...» (Joh 20,11); in: *Franziskanische Botschaft* 65/2 (2014), 10-11.

Tachel, Xavier OFMConv: Welche Streitkultur haben Sie? - «Der Eifer um dein Haus wird mich fressen (Ps 69, 10); in: *Franziskanische Botschaft* 65/2 (2014), 10-11.

Theodosia. Zeitschrift der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Institut Ingenbohl. 127. Jahrgang (2012)/1-4. Redaktion: *Christiane Jungo SCSC*. Brunnen/Ingenbohl 2012.

Theodosia. Zeitschrift der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Institut Ingenbohl. 128. Jahrgang (2013)/1-4. Redaktion: *Christiane Jungo SCSC*. Brunnen/Ingenbohl 2013.

Zurbriggen, Karin OSF (Baldegg): Gehorsam; in: *Providentia* 88/1 (2014), 3-8.

Willi, Jakob OFMCap: Eine eindruckliche Missionsgeschichte. 36 Jahre Missionar auf Borneo/Indonesien; in: *Ite* 93/3 (2014), 38-41.

Autoren - auteurs - autori

Lothar Samson, Dr. phil.:
Pensionierter Gymnasiallehrer Philosophie
Steisteg 12, CH-6431 Schwyz
lothar.samson@bluewin.ch

Christian Schweizer, Dr. phil.:
Provinzarchivar Schweizer Kapuziner, Redaktor Helvetia Franciscana
Provinzarchiv Schweizer Kapuziner, Wesemlinstr. 42, CH-6006 Luzern
redaktion@hfch.ch / provinzarchiv.ch@kapuziner.org

Philipp Zwyszig, M.A.:
SNF-Projektmitarbeiter Abt. Neuere Geschichte
Universität Bern, Historisches Institut, Unitobler,
Länggassstr. 49, CH-3012 Bern
philipp.zwyszig@hist.unibe.ch

Übersetzungen - traductions - traduzioni

Chiara Noemi Bettinelli OSCI:
Monastero Clarisse, Ss. Francesco e Chiara, CH-6936 Cademario
clarisse.cademario@bluewin.ch

Marc Verdon OFMCap, lic. theol.:
Couvent des Capucins, rue de Morat 10, CP 374, CH-1701 Fribourg
marc.verdon.cap@bluewin.ch

Photographie - fotografia

Karl Flury OFMCap, dipl. soz., Sekretär des Provinzials:
Kapuzinerkloster, Endingerstr. 9, CH-8640 Rapperswil
karl.flury@kapuziner.org

Autoren - auteurs - autori

Lothar Samson, Dr. phil.:
Pensionierter Gymnasiallehrer Philosophie
Steisteg 12, CH-6431 Schwyz
lothar.samson@bluewin.ch

Christian Schweizer, Dr. phil.:
Provinzarchivar Schweizer Kapuziner, Redaktor Helvetia Franciscana
Provinzarchiv Schweizer Kapuziner, Wesemlinstr. 42, CH-6006 Luzern
redaktion@hfch.ch / provinzarchiv.ch@kapuziner.org

Philipp Zwyszig, M.A.:
SNF-Projektmitarbeiter Abt. Neuere Geschichte
Universität Bern, Historisches Institut, Unitobler,
Länggassstr. 49, CH-3012 Bern
philipp.zwyszig@hist.unibe.ch

Übersetzungen - traductions - traduzioni

Chiara Noemi Bettinelli OSCI:
Monastero Clarisse, Ss. Francesco e Chiara, CH-6936 Cademario
clarisse.cademario@bluewin.ch

Marc Verdon OFMCap, lic. theol.:
Couvent des Capucins, rue de Morat 10, CP 374, CH-1701 Fribourg
marc.verdon.cap@bluewin.ch

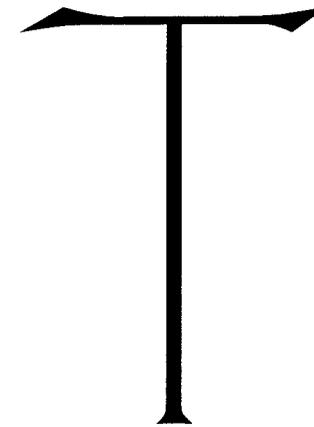
Photographie - fotografia

Karl Flury OFMCap, dipl. soz., Sekretär des Provinzials:
Kapuzinerkloster, Endingerstr. 9, CH-8640 Rapperswil
karl.flury@kapuziner.org

PP/Journal
CH-6006 Luzern

HELVETIA FRANCISCANA 43/2 2014

HELVETIA FRANCISCANA



Beiträge zur Geschichte der Brüder und Schwestern
des

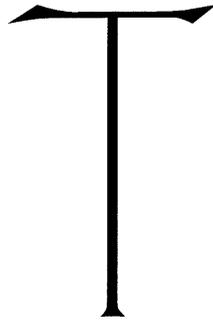
hl. Franz und der hl. Klara in der Schweiz

Contributions à l'Histoire des Frères et des Sœurs de
St-François et de Ste-Claire en Suisse

Contributi alla Storia dei Frati e delle Suore di
S. Francesco e di S. Chiara in Svizzera

Vol. 43/2 2014
Luzern, Provinzialat Schweizer Kapuziner, 2014

HELVETIA FRANCISCANA



Bd./vol. 43/2 2014

© 2014 by Provinzialat Schweizer Kapuziner, Verlag, Luzern

www.hfch.ch

ISSN 1661-7703

Impressum

HELVETIA FRANCISCANA

Beiträge zur Geschichte der Brüder und Schwestern des hl. Franz und der hl. Klara in der Schweiz

Contributions à l'Histoire des Frères et des Sœurs de St-François et de Ste-Claire en Suisse

Contributi alla Storia dei Frati e delle Suore di S. Francesco e di S. Chiara in Svizzera

Zwei Nummern pro Jahr / Deux numéros par an / due numeri per anno

Herausgeber - éditeur - editore:

Provinzialat Schweizer Kapuziner, Luzern

Provincialat des Capucins suisses, Lucerne

Cura provinciale dei Cappuccini svizzeri, Lucerna

Redaktor - rédacteur - redattore: Christian Schweizer

Redaktionskommission - Commission de la rédaction - Comitato redazionale

Christian Schweizer (Schriftleitung), Chiara Noemi Bettinelli OSC, Costanzo Cargnoni OFMCap, Zoe Maria Isenring SCSC, Niklaus Kuster OFMCap, Klaus Renggli OFMConv, Anton Rotzetter OFMCap, Tamara Steiner OSF (Baldegg), Paul Zahner OFM

Anschrift - adresse - indirizzo:

Helvetia Franciscana

c/o Provinzarchiv Schweizer Kapuziner, Wesemlinstr. 42, CH-6006 Luzern

Tel.: --41/-41/429 67 46 - e-mail: provinzarchiv.ch@kapuziner.org - redaktion@hfch.ch

Website: www.hfch.ch

ISSN 1661-7703

Druck: Birkhäuser+GBC, CH-4153 Reinach BL

Jahres-Abo - abonnement annuel - prezzo d'abbonamento: CHF 40.00/EUR 40.00

Konto CHF: Postcheck Provinzialat Schweizer Kapuziner

Compte CHF: Chèques postaux Provincialat des Capucins suisses

Konto CHF: Conto corrente postale Curia provinciale dei Cappuccini svizzeri

- Vermerk/note/nota: «Helvetia Franciscana»
- IBAN: CH17 0900 0000 6000 1050 9 - BIC/SWIFT: POFICHBEXXX

Konto EUR / compte EUR / conto EUR: Credit Suisse (CS)

- Vermerk/note/nota; «Helvetia Franciscana»
- Bank: Credit Suisse, CH-6000 Luzern
- IBAN: CH61 0483 5074 6400 4200 2 - BIC/SWIFT: CRESCHZZ80A

Inhalt - Sommaire - Indice

Editorial - editoriale 173

Darstellungen - articles - articoli saggistici

Marina Bernasconi Reusser, Laura Luraschi Barro, Luciana Pedroia
Sei secoli di libri. Le biblioteche francescane di Locarno-Orselina 177

Lothar Samson
Erziehung im Kollegium Maria-Hilf nach Theodosius Florentini
Die Hausordnung des Kapuziners für das wiedererrichtete
Kollegium Schwyz. Ihre Pädagogik und ihre Geschichte 207

Christian Schweizer
Heimkehr des Theodosius Florentini
Vom Todesjahr 1865 bis zur Translation nach Ingenbohl 1906 247

Rezensionen - recensions - recensioni

Metodi e temi della ricerca filologica e letteraria di Giovanni Pozzi
(Pietro Montorfarni) 285

Manuel Menrath (Hg.): Afrika im Blick. Afrikabilder im deutschsprachigen
Europa 1870-1970
(Luigi Clerici SMB) 286

François Guex: Romont, Stiftskirche und ehemalige Kapuzinerkirche
(Christian Schweizer) 289

Anton Rotzetter OFM Cap: Couvent des Capucins - Kapuzinerkloster Freiburg
(Christian Schweizer) 291

Hinweise - indications - indicazioni

Père Grégoire Girard - Cordelier et Pédagogue fribourgeois (1765-1850)
Jubilé en 2015 295

Kapuzinerinnenkloster St. Klara Stans
Jubiläum zum 400jährigen Bestehen im Jahr 2015 297

Bibliographie - bibliografia (Christian Schweizer)	
Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz	
Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz	
Publications des religieux franciscains en Suisse	
Périodiques et revues franciscaines en Suisse	
Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera	
Periodici e riviste francescane della Svizzera	300
Autoren - auteurs - autori	304

Editoriale - Editorial

Nel santuario della *Madonna del Sasso a Orselina*, sopra Locarno, c'è un'importante biblioteca storica interfrancescana dell'area europea. Essa contiene innanzitutto i fondi della biblioteca degli ex conventi della città di Locarno: *il Convento dei Conventuali di San Francesco e i Conventi dei Cappuccini di San Sebastiano e San Rocco*. Inoltre vi sono collezioni di libri che appartengono direttamente al santuario della Madonna del Sasso: origine dei Conventuali dal 1480 e dei Cappuccini che nel 1848 a causa dell'espulsione dei Conventuali dovettero assumere la cura pastorale del santuario. *Marina Bernasconi Reusser, Laura Luraschi Barro, Luciana Pedroia della Biblioteca Salita dei Frati* (Lugano) sono le competenti autrici che descrivono con esempi scelti il mondo della biblioteca francescana in Locarno-Orselina esistente da sei secoli.

Lothar Samson, ultimo capo dell'internato del Collegio Maria-Hilf a Svitto scrive sul regolamento della Casa di suddetto Collegio e nel proseguo dell'articolo menziona il *Cappuccino Theodosius Florentini*, rifondatore nel 1856 di Collegio Maria-Hilf; viene anche ricordato il 150° anniversario della sua morte. L'apostolo della carità morì il 15 febbraio 1865 nel bel mezzo delle attività sociali e caritative, che portava avanti ormai da decenni; il decesso avvenne in Heiden nella campagna appenzellese, mentre era di passaggio in Svizzera per recarsi dall'Austria in Boemia. La salma fu trasportata a Coira *nell'Ospedale della S. Croce*, fondato da Florentini stesso, e il 18 febbraio 1865 con grande partecipazione di gente di ogni ceto sociale e confessione venne seppellita nella cattedrale: il pellegrinaggio presso la sua tomba non cessò nemmeno in seguito. Nel 1906, in occasione del 50° anniversario della fondazione della *Congregazione di Ingenbohl*, di cui Florentini fu fondatore insieme alla Superiora Generale Maria Teresa Scherer, per desiderio delle Suore le ossa furono riesumate e il 15 febbraio seppellite solennemente nella chiesa dell'Istituto di Ingenbohl; in un certo senso si può dire che quindi P. Theodosius venne «*riportato a casa*», vicino a Nigg'schen Hof, una fattoria che aveva acquistato nel 1856 per adibirla a Casa Madre della nuova Congregazione. L'archivista provinciale dei Cappuccini svizzeri tratta il tema della morte, della sepoltura e della traslazione di Florentini.

Helvetia Franciscana segnala inoltre due giubilei che saranno celebrati nel 2015: il 250° anniversario di nascita del friburghese *conventuale Grégoire Girard* (1765-1850) e il 400° giubileo delle Terziarie Cappuccine del Convento S. Chiara di Stans.

Am Wallfahrtsort *Madonna del Sasso in Orselina* oberhalb von Locarno existiert eine historisch gewachsene interfranziskanische Bibliothek von europäischem Rang. Sie birgt zuerst einmal Bestände aus den einstigen Konventen der Stadt Locarno: *Minoritenkonvent San Francesco* und *Kapuzinerkonvent San Sebastiano e San Rocco*. Hinzu kommen eigene Buchbestände, die direkt dem Wallfahrtsort Madonna del Sasso angehören: Provenienzen der Minoriten seit 1480 und der Kapuziner, die 1848 für die vertriebenen Minoriten die Wallfahrtsseelsorge übernehmen mussten. Fachautorinnen aus der *Biblioteca Salita dei Frati* (Lugano) - *Marina Bernasconi Reusser, Laura Luraschi Barro, Luciana Pedroia* - beschreiben mit ausgesuchten Beispielen die Welt der franziskanischen Bibliotheken in Locarno-Orselina aus sechs Jahrhunderten.

An den *Kapuziner Theodosius Florentini* (1808-1865) erinnert die überlieferte Hausordnung des von ihm 1856 neubegründeten Kollegiums Maria-Hilf in Schwyz, worüber *Lothar Samson*, der einstige Internatsleiter des genannten Kollegiums, im fortgesetzten Artikel schreibt. In Erinnerung gerufen wird Theodosius Florentini auch mit der 150. Wiederkehr seines Todestages. Der stets reisende Caritasapostel verstarb inmitten seiner jahrzehntelangen sozialen und caritativen Bemühungen am 15. Februar 1865 im appenzellischen Heiden auf der Durchreise von Österreich über die Schweiz nach Böhmen. Der Leichnam wurde nach Chur zum Kreuzspital, das von ihm gegründet war, überführt und am 18. Februar 1865 bei sehr großer Anteilnahme jeden Standes und jeder Konfession vor der Kathedrale bestattet. Auch danach hörte die Wanderschaft nicht auf. 1906 zum 50-jährigen Bestehen der Ingenbohler Kongregation, dessen Gründungsvater zusammen mit der Generaloberin Maria Theresia Scherer war, wurden auf Wunsch der Schwestern die Gebeine ausgehoben und am 15. Februar in der Institutskirche Ingenbohl feierlich bestattet und somit heimgeholt nahe beim Nigg'schen Hof, den er 1856 für die aus der Menzinger Kongregation neu hervorgegangenen Kongregation als Mutterhaus käuflich erworben hatte. Dem Tod, der Bestattung und Translation ist der Provinzarchivar der Schweizer Kapuziner nachgegangen.

In der *Helvetia Franciscana* wird auf zwei bevorstehende Jubiläen aufmerksam gemacht, die 2015 begangen werden: den 250. Geburtstag des Freiburger *Franziskaner-Konventuals Grégoire Girard* (1765-1850) und das 400-jährige Jubiläum der *Regulierten Terziarinnen Kapuzinerinnen zu St. Klara in Stans*.

Au lieu de pèlerinage de la *Madonna del Sasso* à *Orselina* au-dessus de Locarno existe une bibliothèque interfranciscaine de rang européen. Elle abrite d'abord des fonds d'anciens couvents de la ville de Locarno: le *Couvent des Cordeliers de Saint François* et le *Couvent des Capucins de Saint Sébastien et Saint Roch*. S'y ajoutent des ouvrages qui appartiennent directement au lieu de pèlerinage de la *Madonna del Sasso*: provenances des cordeliers depuis 1480 et des capucins qui en 1848 durent se charger de la pastorale exercée par les expulsés. Des spécialistes de la *Biblioteca Salita dei Frati* (Lugano) - *Marina Bernasconi Reusser, Laura Luraschi Barro, Luciana Pedroia* - montrent le monde des bibliothèques franciscaines de Locarno-Orselina sur six siècles.

Du *Capucin Theodosius Florentini* (1808-1865) se souvient le règlement intérieur du Collège Maria-Hilf nouvellement fondé par lui à Schwyz en 1856, sur lequel écrit dans l'article suivant *Lothar Samson*, l'ancien professeur du nommé collège. Theodosius Florentini est rappelé à l'occasion du 150^e anniversaire de sa mort. L'apôtre de la charité constamment en voyage mourut au milieu de ses efforts sociaux et cartatifs de plusieurs décennies le 15 février 1865 sur les landes appenzelloises lors de son voyage d'Autriche en Suisse en direction de Böhmen. La dépouille mortelle fut transportée à Coire à l'Hôpital de de la Croix, fondé par lui, et le 18 février fut ensevelie devant la cathédrale avec une très forte participation du peuple, de tout état et de toute confession. Par la suite le voyage ne cessa pas. En 1906 pour le 50^e anniversaire de l'existence de la congrégation d'Ingenbohl, dont il était le père fondateur avec la supérieure générale Maria Theresia Scherer, à la demande des Sœurs, les ossements de Theodosius Florentini furent solennellement ensevelies le 15 février dans l'église de l'Institut et ainsi ramenés près du Nigg'schen Hof, qu'en 1856 il avait acquis par achat comme maison-mère pour la nouvelle congrégation. L'archiviste provincial des Capucins suisses a enregistré la mort, l'ensevelissement et la transfert des ossements de Théodosius Florentini.

Dans *Helvetia Franciscana* deux jubilés importants seront soulignés en 2015: le 250^e anniversaire de la naissance du cordelier fribourgeois *Grégoire Girard* (1765-1850) et la fondation à Stans du *Couvent Ste-Claire des Tertiaires régulières Capucines*.

Christian Schweizer

Darstellungen - articles - articoli saggistici

Marina Bernasconi Reusser, Laura Luraschi Barro, Luciana Pedroia

Sei secoli di libri Le biblioteche francescane di Locarno-Orselina*

«Intiere biblioteche sono state smantellate, libri vecchi sono stati disfatti per assurdi recuperi, edizioni rare sono state prelevate dalla loro collocazione primitiva e portati altrove senza indicazione del trasloco, e perciò resi irreperibili; oggetti inventariati sono stati strappati dalla loro sede rendendo inutile il lavoro precedente; documenti rari che si trovavano già archiviati risultano introvabili; oggetti di arte e artigianato sono stati traslocati da un convento all'altro; quadri e statue che avevano una loro ragione nel luogo dove si trovavano sono state vendute per sostituirle con altre; mobilio vecchio, paramenti e utensili sacri sono scomparsi».

Questa inquietante descrizione non è il resoconto di una razzia subita dai conventi ticinesi, ma il testo di un documento che il padre cappuccino Giovanni Pozzi¹ indirizzava nel 1986 ai suoi superiori per denunciare la situazione dei beni culturali dell'Ordine.² Non mancava di notare come purtroppo i danni erano stati spesso prodotti dai confratelli meno sprovveduti, sulla spinta di uno slancio culturale mai visto prima nella regione, ed erano coincisi con progetti, di per sé encomiabili, di rivalutazione del materiale giacente nei vecchi depositi. E continuava: *«Già si erano tentate in passato alcune vie tra le più sicure: il catalogo per i libri, l'inventario per*

* Articolo precedentemente apparso con il titolo *La biblioteca della Madonna del Sasso di Locarno-Orselina. Note su un progetto in corso*, in: *Fogli (Rivista della Associazione Biblioteca dei Frati di Lugano)* 35 (2014), 4-23, qui rivisto e aggiornato.

1 Giovanni (Paolo) Pozzi OFMCap (1923-2002). Nato a Locarno nel 1923, Paolo (in religione Giovanni) Pozzi, dopo il Collegio Serafico dei Cappuccini a Faido, iniziò sedicenne il noviziato a Cesena, in Romagna. Gli studi teologici nel convento di Lugano sono conclusi con gli ordini sacerdotali nel 1947, dopo di che proseguì alla facoltà di lettere di Friburgo, dove ebbe come maestri Gianfranco Contini e Giuseppe Billanovich. Fu professore ordinario di letteratura italiana all'Università di Friburgo dal 1962 al 1988. Italianista e critico letterario di fama internazionale, ebbe sempre a cuore anche le sorti della cultura nel suo cantone di origine, dove si ritirò - presso il convento di Lugano - al termine della sua carriera di insegnante, e dove depositò la sua ricca biblioteca, lasciandola a disposizione del pubblico. Cfr. Guido Pedrojetta, *Pozzi Giovanni*, in: *Dizionario storico della Svizzera (= DSS)*, vol. 10, Locarno 2011, 8.

2 Relazione di Giovanni Pozzi al Capitolo Regionale, 1986.

gli oggetti, la collocazione fissa per l'arredamento, l'elenco per i depositi, la manutenzione per gli archivi, l'aggiornamento progressivo per la cronaca. Se non hanno funzionato è perché è mancata la persuasione della loro utilità; e se questa è mancata è perché non ci è stata una guida di coscienza culturale adeguata».

Le severe e accorate parole di padre Pozzi ci accompagnano ormai da anni e, nell'affrontare il progetto di catalogazione e valorizzazione dei fondi librari del convento cappuccino della Madonna del Sasso a Orselina, sono state di monito e insieme di viatico: l'obiettivo era chiaro e lodevole, ma occorreva evitare che le migliori intenzioni causassero i danni peggiori (ad esempio con interventi affrettati di riordino e restauro che avrebbero potuto portare a uno stravolgimento dei fondi librari stessi e alla susseguente perdita di dati storici), e occorreva passare dapprima da un'opera di sensibilizzazione culturale (dei superiori, delle autorità, della popolazione), lavoro che ha richiesto più tempo ed energie di quanto preventivato.

In questa sede vogliamo ora illustrare gli aspetti significativi di questo progetto, che solo nel 2013 è diventato visibile a tutti con le prime notizie bibliografiche entrate a far parte del catalogo online del Sistema bibliotecario ticinese.³

1. Le origini dei fondi librari conventuali a Locarno

Intorno al 1230 si stabilirono a Locarno i Frati minori francescani e vi costruirono la chiesa e il convento di San Francesco. Fu un frate di quella comunità, fra Bartolomeo da Ivrea, a trasferirsi intorno al 1480 alla Madonna del Sasso, dove vi fu dapprima un romitorio, poi una piccola comunità, fino al 1663 sempre vicaria del convento di San Francesco.⁴

3 Il Sistema bibliotecario ticinese è l'organo di coordinamento delle biblioteche gestite dal Cantone sulla base della *Legge delle biblioteche* dell'11 marzo 1991, del *Regolamento di applicazione* del 19 maggio 1993 e successiva modifica del 30 settembre 2008, e della *Risoluzione dipartimentale* n. 68 dell'11 maggio 2009. Vi aderiscono la maggior parte delle biblioteche pubbliche, specializzate, scolastiche, di conservazione e gli archivi presenti sul territorio ticinese. Grazie al catalogo centralizzato *Sbt*, è possibile accertare la reperibilità di un libro in almeno una delle biblioteche aderenti al sistema. Inoltre, il catalogo *Sbt* è integrato nel metacatalogo delle biblioteche scientifiche e universitarie svizzere denominato *swissbib* (www.swissbib.ch), ciò che garantisce la reperibilità delle informazioni.

4 Ugo Orelli OFMCap, *Madonna del Sasso di Locarno*, in: *Helvetia sacra (= HS) VI/1 (Der Franziskusorden. Die Franziskaner, die Klarissen und die regulierten Franziskaner-Terziarinnen in der Schweiz)*, Bern 1978, 451-458.



III. 1: La Chiesa di San Francesco dei Conventuali, Locarno (© fotogr. Karl Flury OFMCap)

Per quanto riguarda il patrimonio librario del più antico convento di San Francesco, poco o nulla si sa di sicuro. Provengono però sicuramente da qui i più importanti tra i pochi manoscritti medievali che tuttora si conservano nel nostro territorio. Si tratta di un graduale e di tre antifonari, ora di proprietà del Cantone, ma in deposito presso i cappuccini della Madonna del Sasso.⁵ Dal punto di vista liturgico seguono l'uso francescano, sono stati scritti e decorati nell'Italia settentrionale, a Padova forse o a Bologna, e sono databili ai primi decenni del secolo XIV. Il graduale contiene il *Proprium de Tempore* ma era sicuramente completato da un secondo volume con il *Proprium de Sanctis*.⁶ Vari elementi intrinseci permettono di affermare che venne adattato all'uso nel convento di Locarno, quali l'aggiunta nelle litanie del nome del vescovo di Como Abbondio⁷ (c. 125v) o quella, alla fine del testo, di due lunghe annotazioni che ricordano come nel 1316 vennero allestiti degli armadi (*armarium librorum ecclesie sancti Francisci de Locarno*) per ospitare i libri del convento, con l'aiuto di elemosine raccolte dal frate Giacomo di Rastelli Orelli. Fu forse questo stesso frate a procurarsi i codici, se si vuole dare credito ad un'altra sua annotazione (c. 182v) riguardante una lettera di consacrazione rilasciata dal vescovo Giacomo de Subripa per la consacrazione del cimitero e di due altari nella quale egli annota: *Et mihi fratri Jacobo domini Rastelli de Orello lectori conventus minorum in Locarno ... tradidit personaliter fideliter ad perpetuam rei transcripsi. Et in hoc conventuali libro quem m^o ccc^o xv^o una cum fratre Johanne de Raymondis cum multa sollicitudinem fieri procuravimus notavi diligenter atque conscripsi.*

5 I quattro codici vennero trasportati alla Madonna del Sasso dopo la soppressione del convento di San Francesco. Purtroppo sono stati più volte oggetto di manomissioni e privati di alcune iniziali miniate, in particolare quelle istoriate. Sono stati restaurati tra il 1993 ed il 1999 da Andrea Giovannini ed in seguito digitalizzati. Dall'ottobre del 2011 sono interamente accessibili e consultabili, corredati di una nuova descrizione scientifica e della bibliografia completa, in *e-codices*, la Biblioteca virtuale dei manoscritti conservati in Svizzera ([//histoirepc91.unifr.ch/newcod/it/list/oms/Shelfmark/20/0](http://histoirepc91.unifr.ch/newcod/it/list/oms/Shelfmark/20/0)), dove vengono presentate anche le foto che si conservano di alcune delle miniature sottratte ([//www.e-codices.unifr.ch/it/oms/0001/20va](http://www.e-codices.unifr.ch/it/oms/0001/20va), [//www.e-codices.unifr.ch/de/oms/0001/131ra](http://www.e-codices.unifr.ch/de/oms/0001/131ra), [//www.e-codices.unifr.ch/de/oms/0001/146va](http://www.e-codices.unifr.ch/de/oms/0001/146va)).

6 Si veda la presenza, sull'ultimo foglio del codice (f. 180v), lasciato bianco ma numerato CLXXX, del richiamo *In vigilia sancti Andree apostoli*, cioè delle prime parole che dovevano seguire sul fascicolo successivo e che sarebbero servite al rilegatore per osservare la giusta sequenza dei vari fascicoli.

7 Fino al 1888, anno di erezione della diocesi di Lugano che comprende tutto l'attuale territorio del cantone Ticino, questo era diviso tra la diocesi di Como, di cui faceva parte anche Locarno e sottoposta al rito romano, e l'arcidiocesi di Milano, comprendente le valli superiori, la Capiasca e Brissago, dove vigeva il rito ambrosiano, cfr. Patrick Braun e Hans-Jörg Gilomen, *HS 1/6 (Arcidiocesi e diocesi. La diocesi di Como. L'arcidiocesi di Gorizia. L'amministrazione apostolica ticinese, poi diocesi di Lugano. L'arcidiocesi di Milano)*, Basilea 1989.

È invece priva di fondamento l'ipotesi, a suo tempo avanzata dallo storico e ricercatore Virgilio Gilardoni e ripresa da vari studiosi, che i codici fossero stati allestiti in uno *scriptorium* collocato presso il convento stesso. Questa si appoggiava sulla presenza, alla fine del testo vero e proprio del graduale (c. 181r), di una prefazione contenente delle istruzioni pratiche riguardanti il tipo di scrittura o di notazione musicale da seguire in un centro di copia per l'allestimento di libri corali ad uso dei francescani (*Statutum pro libris choralibus scribendis*). In realtà queste indicazioni - nonostante il testo si sia conservato in pochi altri codici - erano abitualmente trascritte in ogni graduale, e collocate all'inizio del codice, come è il caso per es. del graduale Cod. S. III 1 della Zentralbibliothek di Soletta, databile alla prima metà del XIV secolo e proveniente dal locale convento dei minoriti.⁸ Non si può escludere che anche nel nostro queste istruzioni fossero poste all'inizio del graduale, in quanto il testo è stato trascritto su di un bifoglio del quale ora mancano le prime due carte, che la cartulazione originaria non continua su questi due fogli, e che il manoscritto è stato più volte rilegato.⁹

Confermano indubitabilmente la presenza dei codici a Locarno già in epoca medievale l'omogeneità dello stile di scrittura e della decorazione e la nota di possesso, unita alla formula contro il furto, che si legge sull'Antifonario IV: *I[ste] liber est ordinis fratrum minorum de Locarno. Si quis furabis (sic) illum et non redet, alia [...] seculorum (?)*.

Probabilmente il convento si procurò i voluminosi codici in occasione di una nuova consacrazione della chiesa avvenuta nel 1316. A questi e all'esistenza di un quinto volume, che costituiva la seconda parte del graduale, potrebbero riferirsi la nota di spese del 1756 «*per legature di cinque libri del coro di carta pergamena*»¹⁰ e un inventario della biblioteca risalente agli anni intorno alla soppressione (v. qui a p. 10): al numero 601 di

8 Cf. Alfons Schönherr, *Die mittelalterlichen Handschriften der Zentralbibliothek Solothurn*, Solothurn 1964, 205-207 e <http://www.e-codices.unifr.ch/de/description/zbs/SIII-0001>.

9 Margherita Hudig-Frey, *I codici corali trecenteschi dell'antica chiesa di S. Francesco dei Conventuali di Locarno*, in: *Archivio Storico Ticinese* (= AST) 12 (1971), 297-318; poi ripreso da Virgilio Gilardoni, *I monumenti d'arte e di storia del Canton Ticino*. Vol. 1, *Locarno e il suo circolo (Locarno, Solduno, Muralto e Orselina)*[= Gilardoni, *I monumenti d'arte*], Basilea 1972 (*I monumenti d'arte e di storia della Svizzera* 60), 226-230, e da Lara Speroni, *Le fasi di produzione dei codici miniati di S. Francesco a Locarno*, in: *Arte+Architettura* 51 (2000/2003), 14-20.

10 Gilardoni, *I monumenti d'arte*, 226-227, pensa trattarsi di altri cinque codici ora scomparsi. Avvalorano invece l'ipotesi che siano proprio questi corali ad essere stati rilegati alla fine del XVIII secolo le osservazioni formulate nel rapporto di restauro di Andrea Giovannini, pubblicato integralmente in *e-codices* con le schede di descrizione. Vi risulta infatti come gli stessi, nel corso della loro esistenza, siano stati più volte smontati e di nuovo legati.



III 2: Il graduale del Convento San Francesco di Locarno: *Graduale de adventu per totum annum* (© Ufficio dei beni culturali del Canton Ticino; fotogr. Karl Flury OFMCap)

Et non dicit Gloria
patri. Admissus
Introitus.

Cum ramis
OMNIS
ne longe facias
auxilium tuum
a me ad defensionem meam aspice libera
me de ore leonis et a cornibus
unicornum humilitatem meam. **De**
us deus meus respice in me quare me dereli
quisti lege a salute mea verba delictorum meorum

Ill. 3: Il graduale del Convento San Francesco di Locarno, f. 94r, Domenica in Palmis ad missam, Introitus: *Domine, ne longe facias auxilium tuum a me, ad defensionem meam aspice libera me de ore leonis, et a cornibus unicornum humilitatem meam.* (© Ufficio dei beni culturali del Canton Ticino; fotogr. Karl Flury OFM Cap)

p. 18 si legge infatti «*Corale Musicale Francescane in Pergamena brandi (?) Nr. 5*».

Nel 1600 i Frati cappuccini si stabilirono a Locarno, dove costruirono il convento e la chiesa dei Santi Sebastiano e Rocco. Il nuovo convento andava ad aggiungersi a quelli già fondati dall'Ordine nei territori ora ticinesi: del Bigorio, nel 1535, di Lugano-Sorengo, nel 1565.

Nel 1848, nel periodo delle soppressioni ecclesiastiche volute dal nascente stato del Cantone Ticino, vennero chiusi a Locarno il convento di San Francesco e ad Orselina quello della Madonna del Sasso: i religiosi di nazionalità italiana, che erano la maggioranza, vennero accompagnati alla frontiera ed espulsi.¹¹ Nel 1852 venne incamerato anche il convento dei Santi Sebastiano e Rocco, ma il governo liberale permise ai frati cappuccini, prevalentemente ticinesi e ben radicati nel territorio, di recarsi alla Madonna del Sasso e di rimanervi e insediò quale guardiano padre Alessandro da Giornico.¹²

Cosa successe ai libri delle comunità religiose locarnesi non può per ora essere descritto con precisione. Le soppressioni dei conventi e l'incameramento dei beni ecclesiastici sono un fenomeno politico che caratterizzò gli stati europei dalla fine del Settecento a metà Ottocento: le librerie incamerate finirono per creare i fondi antichi delle nascenti biblioteche pubbliche. Non è forse inutile ricordare che si produsse sempre una scelta dei libri e non un incameramento generale delle librerie conventuali: alle autorità politiche dell'epoca molti libri di argomento religioso, soprattutto le raccolte di prediche, i testi di ascetica e i catechismi dovettero sembrare del tutto inutili, quando non dannosi, per gli innovativi progetti di istruzione pubblica, e volumi antichi e di un certo valore venale finirono sui banchi degli antiquari, mentre spesso i dopponi vennero sbriga-

11 Intorno alle soppressioni nel Cantone Ticino si veda Michele Piceni/Maria Brambilla di Civesio/Vittorio Brambilla di Civesio, *La soppressione dei conventi nel Cantone Ticino*, Locarno 1995, 48: tabella con il numero di religiosi ticinesi e stranieri presenti nel clero regolare. Sulla Madonna del Sasso si veda Basilio Biucchi, *Le leggi di soppressione al Sasso e a S. Francesco*, in: *La Madonna del Sasso fra storia e leggenda [= La Madonna del Sasso]*, a c. di Giovanni Pozzi, Locarno 1980, 33-64. A p. 63 dello stesso contributo figura il testo della legge di incameramento del 1848, che all'art. 10 prevede: «*I libri ed oggetti d'arte saranno conservati ad uso di pubbliche biblioteche e della pubblica istruzione*».

12 Si vedano Riccardo Quadri OFMCap, *Nuovi documenti sul convento dei Cappuccini di Locarno*, in: *AST 44* (2007), 29-40, e Ugo Orelli OFMCap, *I Cappuccini nella Svizzera italiana*, in: *HS V/2 (Franziskusorden. Die Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz)*, Bern, 1974, 846-850.



III. 4: La chiesa dei Santi Sebastiano e Rocco del Convento dei Frati Cappuccini, Locarno (© fotogr. Karl Flury OFMCap)



III. 5: L'interno della chiesa dei Frati Cappuccini, Locarno (© fotogr. Benno Zünd OFMCap)

tivamente eliminati.¹³ Il caso della Madonna del Sasso sembra non molto diverso, ma i libri tornarono almeno in parte in possesso del clero regolare. Secondo i documenti noti finora, quelli di San Francesco vennero lasciati in deposito sul posto, per poi venir affidati (con quali perdite ancora non siamo in grado di dire) ai Cappuccini e portati alla Madonna del Sasso intorno alla fine del secolo.¹⁴

La biblioteca della Madonna del Sasso ha quindi una natura composita e non è facile oggi valutare la consistenza delle biblioteche originarie partendo da quanto sopravvissuto: i libri, provenienti da più fondi e da due ordini religiosi, i Francescani conventuali e i Cappuccini, sono stati prima riuniti in una sola biblioteca, e poi ridistribuiti nel corso del Novecento secondo il criterio dell'ordinamento per materia.¹⁵

Queste vicende storiche fecero sì che il Santuario, incamerato dallo Stato nel 1848, è oggi proprietà del Cantone Ticino, mentre i Cappuccini, che tuttora vi risiedono, rimangono proprietari dei libri. Una situazione anomala, che non ha mancato di creare qualche difficoltà supplementare anche al nostro progetto.

13 Un panorama di quanto successe, ad esempio, in Toscana, tra selezioni e ripartizioni di libri provenienti da conventi soppressi in varie istituzioni e vendite all'asta, si legge in Emmanuelle Chapron, *Il patrimonio ricomposto. Biblioteche e soppressioni ecclesiastiche in Toscana da Pietro Leopoldo a Napoleone*, in: *Archivio Storico Italiano* 2 (2009), 299-345. Di vendite di libri da parte degli stessi superiori per sottrarli alle confische si scrive in Antonella Barzani, *Le biblioteche dei regolari tra sviluppo e dispersione*, in: *Alli 10 agosto 1806 soppressione del Monastero di S. Giorgio*. *Atti del convegno di studi nel bicentenario, Venezia, San Giorgio Maggiore, 10-11 novembre 2006*, a c. di Giovanni Vian, Cesena 2011, 71-91. Sono citati casi di alienazioni da parte della Bayerische Staatsbibliothek di Monaco negli anni 1803-1804 in *Als die Lettern laufen lernten, Medienwandel im 15. Jahrhundert*, Wiesbaden 2009, 7. La delusione dei confiscatori di fronte a collezioni conventuali composte da «*rapsodies de sermons qui ne valent pas la lecture, des capucinades, des prônes et des paraphrases, des Epîtres et des Évangiles de vieilles éditions*», è evidente in un documento citato da Fabienne Henryot, *Livres et lecteurs dans les couvents mendiants, Lorraine, XVIe-XVIIIe siècles*, (= *Livres et lecteurs*), Genève 2013, 38.

14 *Fonti per la storia dei monumenti di Locarno, Muralto, Orselina e Solduno (Circolo di Locarno)*, raccolte da Virgilio Gilardoni e p. Rocco da Bedano, Bellinzona, in: *AST* 13 (1972), 361: «1890 ott. 24: Il Cons. di Stato su istanza del P. Guardiano autorizza la Direzione della Scuola Normale a consegnare al convento i libri di ascetica, liturgia, teologia, storia ecclesiastica e sacra eloquenza esistenti nella biblioteca dell'ex convento di S. Francesco [...] con inventario di consegna e applicazione sopra ciascun volume del timbro della Scuola Tecnica di Locarno».

15 Di questa natura composita era già ampliamento detto in Ugo Orelli OFM/Cap/Giovanni Pozzi OFM/Cap, *Vecchi cataloghi e vecchi fondi librari al Sasso*, in: *La Madonna del Sasso*, 209-255. Nel contributo è data la trascrizione degli inventari della Congregazione dell'Indice del codice Vat. Lat. 11291 per quanto riguarda i Francescani conventuali di Como, Lugano e Locarno. L'elenco dei 142 libri lì citati come presenti nei conventi francescani e cappuccini viene confrontato con quanto sopravvissuto nella biblioteca del Sasso.



III. 6: La chiesa della Madonna del Sasso, Orselina sopra Locarno (© fotogr. Karl Flury OFMCap)



III. 7: La chiesa della Madonna del Sasso con il convento dei Frati Cappuccini, Orselina sopra Locarno (© fotogr. Karl Flury OFMCap)

2. La biblioteca conventuale del Sasso

Il fondo librario della Madonna del Sasso è oggigiorno un fondo chiuso che non viene più accresciuto. In seguito all'apertura al pubblico della biblioteca del convento cappuccino di Lugano (1980, denominata «*Biblioteca Salita dei Frati*») e al sostegno dato da parte della Provincia svizzera dei Cappuccini al mantenimento e all'accrescimento bibliografico della stessa, è stato deciso di considerare fondi storici, con limitata possibilità di consultazione dall'esterno e senza nuovi acquisti librari, le biblioteche degli altri conventi della regione: del Bigorio, di Faido e appunto del Sasso a Orselina. Quale discriminare per la conservazione *in loco* dei libri, si è scelta la data corrispondente alla conclusione del Concilio Vaticano II, il 1965, che segna la fine di un tipo di cultura ecclesiastica fino allora viva e praticata, non solo per quanto riguarda la liturgia, ma anche per la spiritualità, la pastorale e la catechesi. I libri acquistati dai frati delle comunità per loro uso confluiscono oggi, per libera scelta dei detentori se viventi, o per decisione dei superiori alla loro morte, nella biblioteca di Lugano.

Non siamo ancora in grado di dire dove fosse situata, fino a tutto l'Ottocento, la biblioteca: il convento del Sasso ha conosciuto nella sua storia vari interventi di ingrandimento, di rifacimento e di restauro. È anche possibile che il Sasso, convento vicario di quello di San Francesco, non avesse una vera e propria biblioteca e che i frati conservassero i libri nelle loro celle, lasciando che biblioteca di riferimento rimanesse quella cittadina. La possibilità di conservare i libri nelle celle è documentata per altri conventi francescani (al contrario non lo è per i Cappuccini).¹⁶ Nei conventi cappuccini le costituzioni imponevano di avere un luogo deputato a biblioteca: per evitare ogni infrazione alla regola di povertà, la proprietà dei

¹⁶ Negli inventari della Congregazione dell'Indice - che conservano le liste dei titoli dei libri posseduti dai religiosi dei conventi e dei monasteri italiani, acquisite in un periodo che va dal 1596 al 1603 (consultabili in parte sul sito *Le biblioteche degli ordini regolari in Italia alla fine del secolo XV*, //ebusiness.taiprora.it/bib/index.asp) -, per quanto riguarda il convento francescano dell'osservanza di Santa Maria degli Angeli di Lugano, i libri vengono elencati con il nome del frate che li conserva nella propria cella, e non sembra risultare una libreria comune. Negli stessi elenchi invece, relativi ad altri conventi francescani più grandi, ci sono esempi di convivenza di libreria comune e libri conservati nelle celle, v. il caso del convento di S. Angelo di Milano. Per quanto concerne i Conventuali lombardi, l'elenco (non ancora presente nella banca dati) riunisce i libri esistenti a Como, Lugano e Locarno senza distinzione (v. Orelli/Pozzi, *Vecchi cataloghi*, in: *La Madonna del Sasso*, 209).



Ill. 8a-b: La biblioteca della Madonna del Sasso, Orselina sopra Locarno (© fotogr. Karl Flury OFMCap)



libri doveva essere esercitata collettivamente.¹⁷ La situazione era diversa per i Conventuali, anche se pure essi avevano l'obbligo dell'uso e non del possesso dei libri. Nelle *Constitutiones Urbanae Ordinis Fratrum Minorum S. Francisci Conventualium* era sì prescritta la biblioteca, e l'inventario dei libri, ma solo per i conventi più grandi: «*In insignioribus Conventibus, ubi praesertim Gymnasia, seu Seminaria erecta fuerint, Bibliotheca instituantur, armaria, libri, aliaque res ad eam spectantes diligenter parentur*».¹⁸

Si sa invece che l'attuale sede venne creata nel corso di una fase di cambiamenti che interessarono tutto il complesso conventuale negli anni fra il 1880 e il 1912. Il corpo della biblioteca venne ricavato nell'ala nord del convento, proprio contro la roccia.¹⁹ Costruito su due piani, collegati da una scala interna, l'insieme dei locali della biblioteca, dove predomina il legno del pavimento, degli scaffali e del ballatoio, è affascinante, semplice ma non austero. Gli scaffali, come anche in altre biblioteche cappucci-

17 Così era prescritto dalle costituzioni, fin dal 1529; v. *Le prime Costituzioni dei Frati Minori di San Francesco*, Roma, 1913, 24: «*Item [ordiniamo] che li libri stiano tutti in un luogo in commune, eccetto quelli che sono concessi per diuotione ad alcun frate per uso suo*» (*Costituzioni di Albacina*, 1529); e p. 87: «*Et perché sempre fù intentione del nostro dolce Padre, che i necessarij libri de' Frati s'havessero in commune, et non in particolare; per meglio osservare la povertà, et rimovere da i cori de' frati ogni affetto, et particolarità; si ordina che in ogni nostro luogo sia una piccola stanza, nella quale s'habbia la scrittura sacra, et alcuni Santi, et divoti Dottori [...]*» (capitolo ix delle costituzioni del 1557). Se all'inizio si trattò di un piccolo locale, a partire dal XVII secolo le biblioteche cappuccine trovarono progressivamente un luogo più significativo all'interno dei conventi; v. Bernard Dompnier, *Le livre chez les capucins français des XVIIe et XVIIIe siècles: entre possession collective et usage individuel*, in: *Les religieux et leurs livres à l'époque moderne*, sous la dir. de Bernard Dompnier et Marie-Hélène Froeschlé-Chopard, Clermont-Ferrand 2000, 213-233. Sul rapporto, spesso ambiguo, fra vocazione alla povertà e proprietà dei libri e in generale sul tema del libro negli ordini mendicanti (Francescani, Domenicani, Agostiniani, ecc.) gli studi si sono ampliati negli ultimi anni, concentrandosi soprattutto sui primi secoli della loro storia; v. *Libri, biblioteche e letture dei frati mendicanti (secoli XIII-XV)*. *Atti del Convegno internazionale, Assisi 7-9 ottobre 2004* [= *Libri, biblioteche e letture*], Spoleto 2005; Christine Gadrat, *Les frères mendiants et leurs livres: l'exemple de la bibliothèque du couvent dominicain de Rodez*, in: *Économie et religion. L'expérience des ordres mendiants (XIII-XV siècles)*, sous la dir. de Nicole Bériou et Jacques Chiffolleau, Lyon 2009, 535-562; riguarda invece epoche più recenti, comprendenti anche i Cappuccini: Henryot, *Livres et lecteurs*.

18 Citiamo dall'edizione di Napoli, ex Typographia Abbatiana, 1754, *In Cap. V. Regulae, Titulus XI, De Bibliotheca*, p. 168. L'esemplare consultato, ora conservato alla Biblioteca dei Frati di Lugano, proviene sicuramente dal Sasso o da San Francesco, dato che reca la nota d'uso di Francesco De Filippi, che fu guardiano alternativamente dell'uno e dell'altro convento a inizio Ottocento: v. Ugo Orelli, *Madonna del Sasso di Locarno*, 548. Per i primi secoli dell'Ordine, si veda la descrizione e lo studio delle costituzioni francescane sul tema dei libri e delle biblioteche in Pietro Maranesi, *La normativa degli ordini mendicanti*, in: *Libri, biblioteche e letture*, 173-263.

19 Le varie fasi di ampliamento e trasformazione sono descritte in Luigi Snozzi, *Il complesso architettonico del Sasso nel suo sviluppo storico*, in: *La Madonna del Sasso*, 269-333.

ne della regione (ad esempio nel convento di Faido e del Bigorio), sono dotati di tendine di tela grigia che ricoprono per circa 8 centimetri la parte alta di ogni palchetto, e che, pur avendo soprattutto l'utile scopo di riparare i libri dalla polvere, offrono anche una immagine di piacevole unitarietà all'insieme (ill. 8a-b).

Sui palchetti i libri sono suddivisi per classi, ordinati in scaffali numerati da 1 a 77, ma con lacune nella numerazione corrispondenti agli scaffali 29-30, 31-37 e 78-79, numeri che erano assegnati a due armadi centrali rimossi per problemi di statica nel 1997 e nel 2010. Secondo l'ordine effettivo della numerazione degli scaffali, partendo dal piano superiore, le classi sono le seguenti:

1-14	Oratoria sacra	49	Liturgia
15-16	Catechismo	50-52	Sacra Scrittura
17-19	Apologetica	53-56	Franciscalia
20-21	Filosofia	57-58	Incunaboli
22-23	Miscellanea	59-60	Miscellanea
24-28	Letteratura	61-65	Ascetica
38-39	Scienze	66-68	Diritto canonico
40	Arte	69-70	Storia sacra
41-48	Teologia	71-77	Agio-biografia

Di questa suddivisione per materia sono testimonianza anche gli inventari dattiloscritti, di metà Novecento: 18 raccoglitori a fogli mobili dove i libri sono elencati per autore, titolo e segnatura. Si tratta di uno schema di suddivisione che si ritrova, con variazioni, in molti conventi cappuccini.²⁰

Esistono anche schedari, con schede bibliografiche più precise, che riportano, oltre ad autore e titolo, anche l'anno di edizione e spesso l'editore. Sia l'inventario nei raccoglitori che le schede bibliografiche sono di difficile utilizzo per il reperimento dei libri perché molti di essi sono stati spostati nel secolo scorso, per la necessità di recuperare spazio, oltre che

²⁰ Per quanto riguarda i conventi cappuccini svizzeri, schemi di classificazione per materie sono riprodotti e studiati in rapporto all'evoluzione delle biblioteche in Hanspeter Marti, *Die Kapuziner und das Licht der Aufklärung: Ein internationales Forschungsprojekt über kulturelle Ausgleichsprozesse in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts: das Beispiel der Kapuzinerbibliothek Luzern*, in: *Helvetia Franciscana (= HF)* 23/1 (1994), 18-40; Peter Kamber/Mathilde Tobler, *Die Büchersammlung der Zuger Kapuziner: Ein Auswahlkatalog*, in: *HF* 24/2 (1995), 204-251. Sulla classificazione nelle biblioteche degli ordini mendicanti francesi quale sistema organizzativo della cultura religiosa: Fabienne Henryot, *Classement des livres et représentation des savoirs dans les couvents mendiants (XVIIe-XVIIIe siècles)*, in: *Revue française d'histoire du livre* 133 (2012), 49-85.

per le ragioni riconducibili agli avvenimenti citati in apertura di queste pagine. Spesso quindi la segnatura riportata sulla scheda non corrisponde più alla effettiva collocazione sui palchetti della libreria.

Dei fondi conventuali che sono confluiti al Sasso, sono stati ritrovati finora unicamente due inventari:

1) per i Francescani di San Francesco a Locarno: *Catalogo dei libri della Biblioteca di S. Francesco in Locarno* (Lugano, Archivio Regionale Cappuccini, scatola 167).²¹ Il fascicolo, di 18 pagine manoscritte, conta 590 titoli (con errori di numerazione, numerati da 1 a 602). Non è datato ma risale sicuramente al periodo della soppressione del convento o immediatamente dopo, quindi intorno al 1848. Il libro con la data più recente è citato al n. 82, si tratta di *La vita di S. Antonio*, di Gian Maria Caroli, edito a Bologna nel 1845.

2) per i Cappuccini dei Santi Sebastiano e Rocco a Locarno: un inventario datato 1780 e firmato da F.M. da Locarno, intitolato *Il presente Volume racchiude due Indici: il primo alfabetico degli Autori de' Libri, il secondo sistematico* (Bellinzona, Archivio di Stato, Conventi, Cartella 41); è volume rilegato in cartone, manoscritto di 93 pagine, conta 1390 titoli.

Il Rapporto del Consiglio di Stato della Repubblica e Cantone del Ticino al Gran Consiglio sull'inventario della sostanza delle corporazioni religiose (Locarno, 1842), contiene una tabella con il numero dei libri esistenti nei vari conventi soppressi (facendo riferimento a inventari ora introvabili): per i Conventuali del Sasso si indicano 673 libri, mentre per quelli di San Francesco a Locarno non viene data nessuna cifra ma si dichiara: «*Il convento di San Francesco di Locarno ha una certa quantità di volumi; ma il subdelegato governativo ha trovato ogni cosa in tale stato di confusione e disordine, che finora non ha potuto dare il catalogo. Osserva però che in generale i libri del Convento son di piccola importanza*».²²

3. Il progetto di catalogazione: cronistoria

Al 1997 risalgono i primi lavori preparatori in vista di una catalogazione di tutto il fondo del Sasso: in quell'occasione si effettuò, ad opera di Giovan-

21 Ringraziamo Silvia Parri che, nel corso di sue ricerche nell'Archivio regionale dei Cappuccini di Lugano, ha casualmente ritrovato e segnalato l'inventario di cui non si aveva notizia in precedenza.

22 *Rapporto del Consiglio di stato della Repubblica e Cantone del Ticino al Gran Consiglio sull'inventario della sostanza delle corporazioni religiose*, Locarno 1842, 64.

ni Pozzi e della bibliotecaria della Salita dei Frati di Lugano, anche uno sgombero di materiali vari che, come in molte altre biblioteche religiose poco (o per nulla) utilizzate, avevano trovato posto nei locali: album di francobolli, raccolte di quotidiani e riviste recenti, medaglie votive, statue del presepio, ecc.²³ Vennero inoltre tolti dai palchetti i libri editi dopo il 1965, che erano stati lì riposti ma non cartellinati né catalogati e che vennero trasferiti alla biblioteca di Lugano, così come parecchie annate di riviste, quasi tutte del Novecento, che occupavano un mobile al centro dei locali che causava problemi statici alla struttura. Il rinnovato interesse che i superiori manifestarono per la biblioteca permise anche di impiegare una persona per lavori di pulizia, sia degli scaffali, che soffrivano anni di incuria, sia dei libri stessi: utilizzando un aspirapolvere con filtro *HEPA*, furono ripuliti uno per uno i piatti e i tagli dei libri. Ma per la catalogazione l'impegno finanziario richiesto era troppo alto, tanto più che il fondo - non più consultato nemmeno dai Cappuccini - sarebbe comunque rimasto chiuso al pubblico per motivi logistici (la collocazione dei locali all'interno del complesso conventuale) e organizzativi (l'impossibilità di impiegare personale che garantisse un'apertura regolare).

Nel frattempo la Biblioteca Salita dei Frati di Lugano entrò, nel 2001, a far parte del Sistema bibliotecario ticinese (d'ora in poi Sbt), una grande opportunità per una istituzione privata e a carattere religioso. Le notizie bibliografiche dei nuovi acquisti della Salita dei Frati, così come quelle dei vecchi fondi catalogati retrospettivamente, entrarono velocemente, in pochi anni, in un catalogo online, che a sua volta partecipa a metacataloghi nazionali e internazionali. L'interesse che un fondo librario antico assume se reperibile in un catalogo online non è più valutato solo riguardo ad un'utenza locale, ma ad una cerchia ben più ampia, perché si possono raggiungere studiosi di ogni parte del mondo. Il progetto di inserire anche i fondi della Madonna del Sasso nel catalogo online Sbt riprese nuovo slancio. Nel 2008 venne inoltrata al superiore regionale dei Frati cappuccini una proposta di catalogazione in cui si prevedeva di trasportare i libri a Lugano, catalogarli in Sbt e riportarli al Sasso, dove avrebbero potuto essere consultati, pur senza prevedere un'apertura al pubblico della biblioteca, su richiesta di singoli studiosi; tale proposta per i soliti motivi finanziari rimase ancora senza esito.

Successivamente, con decisione del 2 giugno 2008, il Gran Consiglio ticinese stanziò un credito di 8,2 milioni di franchi per i lavori di restauro del

23 Si veda il Rapporto alla Commissione culturale sulla Biblioteca Madonna del Sasso, redatto da p. Giovanni Pozzi e datato 6 aprile 1997.

Santuario del Sasso. I lavori coinvolsero anche i responsabili dell'Ufficio dei beni culturali, soprattutto perché si trattava di evacuare dalla chiesa tele, dipinti, ex voto, e di seguire le operazioni di ripulitura degli stucchi delle volte e pareti della chiesa. Nella biblioteca erano previsti solo la pulizia e il trattamento dei pavimenti in legno, il rifacimento della cupola di vetro centrale e la rimozione di un armadio. Nella settimana dal 19 al 23 aprile 2010, su richiesta di f. Agostino Del Pietro, guardiano del convento della Madonna del Sasso, e di Giuseppe Chiesi, responsabile dell'Ufficio beni culturali, la bibliotecaria della Salita dei Frati si occupò di organizzare e seguire il trasporto dei libri in un rifugio della Protezione civile di Locarno. I libri rientrarono in sede con le stesse modalità, a lavori eseguiti, un anno e mezzo più tardi, nella settimana dal 5 al 9 novembre 2011, sempre senza che si potesse iniziare la catalogazione.

Di fatto la particolare situazione del convento della Madonna del Sasso - l'intero edificio, compresi i locali della biblioteca, appartiene all'ente pubblico, mentre i libri appartengono ai Frati cappuccini - ha notevolmente contribuito a far sì che il riordino e la valorizzazione di questi ultimi non venissero presi in considerazione al momento dell'allestimento del progetto di restauro dell'intero complesso.

È quanto invece è avvenuto a Friburgo nell'ambito del restauro e risanamento del convento francescano dei Cordeliers, il nome utilizzato per designare i Francescani osservanti nell'area francofona. Fondato nel 1256, è il più antico di questo Ordine ancora attivo in Svizzera. I frati, dopo essersi dedicati al restauro della chiesa (1974-1991), hanno intrapreso un rinnovamento completo degli edifici conventuali (per un volume di 32'000 m³), per un investimento totale di 19 milioni di franchi da attuare in varie tappe dal 2013 al 2016. L'intervento prevede lo smantellamento della struttura attuale e la riorganizzazione completa degli spazi in cinque diverse zone di utilizzo: il convento, la biblioteca, gli uffici, alcuni nuovi appartamenti da mettere a disposizione di studenti ed i giardini.²⁴

Per quanto riguarda la biblioteca, fino ad ora era suddivisa in due parti: quella antica comprendente 90 manoscritti medievali²⁵ e 136 incunaboli

24 Per una descrizione degli interventi di rinnovamento e trasformazione previsti, unitamente ad informazioni a carattere generale sul convento e la comunità e sulle possibilità di finanziamento di questi lavori da parte del pubblico, si veda [//renovation.cordeliers.ch/fr/renovation-et-transformation/bibliotheque/](http://renovation.cordeliers.ch/fr/renovation-et-transformation/bibliotheque/).

25 Alcuni di questi manoscritti medievali, in parte con nuove e moderne descrizioni, sono consultabili integralmente nella *piattaforma e-codices.ch*: [//www.e-codices.unifr.ch/it/list/fcc/ Shelfmark/20/0](http://www.e-codices.unifr.ch/it/list/fcc/ Shelfmark/20/0).

(materiale sotto protezione cantonale) era ospitata nei locali dell'archivio, mentre la grande biblioteca, comprendente le opere a stampa raccolte o donate nei secoli ai frati (ca. 35'000 volumi), era situata al piano superiore. La ristrutturazione prevede la riunificazione dei due fondi e la loro sistemazione in un centro apposito, unitamente all'archivio e alle varie opere d'arte di proprietà del convento e della chiesa, nel quale sarà a disposizione una sala di lettura per accogliere studiosi e studenti. Nella somma complessiva stanziata per i lavori è stata prevista anche una voce di spesa dedicata alla catalogazione dell'intera biblioteca nel sistema *RERO*,²⁶ così da renderla accessibile al pubblico. Essendo i materiali più antichi sotto protezione cantonale, nell'intera operazione è coinvolta anche la Bibliothèque cantonale et universitaire di Friburgo. È il responsabile dei fondi antichi ad occuparsi direttamente della catalogazione degli incunaboli e delle cinquecentine, affiancato poi da un «*bibliotecario itinerante*». Questa figura professionale, assente dalle nostre parti ma il cui modello ci sembra di qualche interesse e che potrebbe avere applicazione anche da noi, è alle dipendenze del cantone ma non lavora per una sede fissa. Suo compito è quello di occuparsi di fondi minori, decentrati, sia catalogandoli personalmente sia supervisionando la catalogazione ad opera di persone *in loco*, sia offrendo loro la consulenza necessaria. Nel caso specifico, attende alla formazione dell'archivista/bibliotecaria, che è stata assunta dai Cordeliers per prendersi cura dell'archivio e della biblioteca.

Accanto a questa soluzione, esemplare, altre ne sono state messe in atto, analoghe o diverse e sempre trovate non senza difficoltà. Per quanto riguarda i Cappuccini svizzeri, molti conventi secondari sono stati chiusi negli ultimi anni e soluzioni differenziate sono state trovate caso per caso: a volte i libri sono confluiti in biblioteche pubbliche, a volte sono rimasti nei conventi malgrado il passaggio di proprietà, a volte sono stati portati a Lucerna, sede della Provincia svizzera dell'Ordine. Quando nel 1994 si decise la chiusura del ospizio di Tiefencastel, nei Grigioni, i libri vennero portati alla Salita dei Frati di Lugano, una soluzione all'epoca considerata buona e preferita a quella del trasporto a Lucerna, perché nei Grigioni avevano operato a lungo frati provenienti da aree italofone. Si arricchì così la biblioteca luganese di alcune centinaia di volumi dei secoli dal XVI al XVII, affini per tematiche e lingue ai fondi della stessa, ma indubbiamente si impoverì la piccola comunità alpina dove la collezione si era formata nei secoli.

26 *RERO*, acronimo di Réseau Romand, è la rete delle biblioteche della Svizzera Occidentale. Nata più di venticinque anni fa, raggruppa oggi la maggior parte delle biblioteche universitarie, pubbliche e specializzate dei cantoni di Ginevra, Friburgo, Giura, Neuchâtel, Vallese e Vaud, e garantisce l'accesso a circa 5,3 milioni di notizie bibliografiche.

Purtroppo da parecchi anni gli Ordini religiosi sono decimati nelle vocazioni, cosa che ha provocato anche una mancanza di mezzi finanziari, mentre gli interessi si sono maggiormente rivolti ad ambiti diversi da quelli culturali. In questi frangenti le istituzioni religiose vanno supportate dalle autorità politiche e dalla popolazione, per evitare che le decisioni prese dagli Ordini impoveriscano le comunità di riferimento e che le biblioteche, con i libri che da secoli sono stati presenti sul territorio, vengano spostate in altre sedi o, peggio ancora e come in alcuni casi è successo, vengano vendute.

Nel caso della Madonna del Sasso ha giocato un ruolo importante l'*Associazione Pro Restauro Sacro Monte*, che ha sede a Locarno. Nata nell'aprile del 2009, ha lo scopo di far conoscere, valorizzare e sostenere finanziariamente i progetti e i lavori di conservazione e restauro del complesso monumentale del Sacro Monte Madonna del Sasso attraverso la raccolta di fondi e la promozione di ogni iniziativa che persegua gli scopi sociali. Fin dall'inizio c'era fra i suoi obiettivi quello di occuparsi della biblioteca e del museo della Madonna del Sasso. Il 28 aprile 2012, in occasione dell'assemblea annuale dell'Associazione, svoltasi in Santuario a Orselina, Luciana Pedroia accompagnò i presenti in una visita guidata della biblioteca, in occasione della quale illustrò una proposta di catalogazione. Nei mesi successivi il progetto venne rielaborato e discusso con i membri del comitato dell'Associazione, che si impegnarono a sostenerlo. Altre visite guidate si svolsero nei mesi successivi, rivolte ad associazioni culturali e alla popolazione allo scopo di sensibilizzare, creare interesse e sollecitare la partecipazione intorno alle iniziative previste. Intanto l'Associazione Pro Restauro era impegnata a raccogliere finanziamenti sia da privati che dall'ente pubblico, indispensabili per avviare la catalogazione e garantirne la continuazione. In data 18 gennaio 2013 il nuovo progetto, potendo ormai contare su una solida base finanziaria, fu presentato ufficialmente.

4. *Il progetto di catalogazione: attuazione*

Il passaggio dalla progettazione alla realizzazione materiale del lavoro è avvenuto l'8 aprile 2013, data del primo trasporto di libri dal Santuario alla Biblioteca Salita dei Frati a Lugano.²⁷

27 Ad oggi i trasporti da Orselina a Lugano sono stati quattro: l'8 aprile 2013, il 24 settembre 2013, il 21 gennaio 2014 e il 3 giugno 2014, per un totale di 96 scatole trasferite.

L'esperienza già acquisita durante i precedenti lavori nella Biblioteca Salita dei Frati,²⁸ ha facilitato i contatti con la Protezione civile di Lugano Città, che si è occupata, sotto la guida delle bibliotecarie, dell'inscatolamento dei libri e del trasporto a Lugano delle scatole. Durante questa prima tappa, i volumi trasportati sono stati circa 700, dalla segnatura 1 Aa 1 alla 4 Ga 5 (corrispondenti a 21 scatole di cartone). Il lavoro ha richiesto l'impegno di tre militi (un capogruppo e due militi della sezione beni culturali) e delle due bibliotecarie per l'intera giornata. I libri sono stati inscatolati seguendo particolari criteri ed avendo la dovuta cura nel loro maneggiamento per non comprometterne la conservazione. Ad Orselina non è da sottovalutare la difficoltà di trasporto delle scatole, dovuta alla distanza tra la strada, dove è possibile posteggiare il veicolo, e la biblioteca (è necessario infatti il trasporto con il montacarichi che collega la strada alla cucina del convento, con i relativi lunghi tempi di attesa tra un trasporto e l'altro).

Giunti i libri nella Biblioteca Salita dei Frati, il lavoro procede sull'arco di numerose settimane, durante le quali le scatole vengono aperte progressivamente ed i volumi, dopo un adeguato trattamento,²⁹ vengono catalogati in rete nel catalogo del Sbt. La catalogazione segue le regole indicate dai KIDS,³⁰ e il fondo librario della Madonna del Sasso risulta compatto all'interno del catalogo in quanto viene assegnato agli esemplari catalogati lo statuto specifico di localizzazione 1020, che permette attraverso un adeguato filtro di ricerca di isolare i volumi all'interno dell'enorme quantità di dati presenti nel catalogo cantonale.³¹

La biblioteca, come si è visto in precedenza, è suddivisa per materie; in passato (in seguito alla costruzione dei locali oggi adibiti a biblioteca, quindi dopo il 1913) i libri sono stati ordinati secondo un principio tema-

28 Dal novembre 2012 al febbraio 2013 si sono svolti importanti lavori in biblioteca a Lugano per il rifacimento della pavimentazione della sala di lettura; la realizzazione degli spostamenti interni dei libri è stata affidata alla Protezione civile di Lugano Città.

29 È necessario procedere alla realizzazione di tavole delle concordanze che permettano di non perdere i dati relativi alle vecchie segnature, che per ragioni pratiche devono essere sostituite. Inoltre, i libri più danneggiati o più preziosi vengono inscatolati in specifici contenitori di cartone non acido che ne preservi lo stato in cui si trovano, oppure vengono realizzate delle coperte su misura in cartoncino adatto alla conservazione. I cartellini con le nuove segnature sono applicati con una colla a base di metilcellulosa, che viene preparata direttamente in biblioteca.

30 *Katalogisierungsregeln Informationsverbund Deutschschweiz*, manuale di catalogazione applicato al Sistema bibliotecario ticinese.

31 Qui tutte le opere della Madonna del Sasso: [//aleph.sbt.ti.ch/F/?func=find-c&ccl_term=WCL=1020](http://aleph.sbt.ti.ch/F/?func=find-c&ccl_term=WCL=1020).

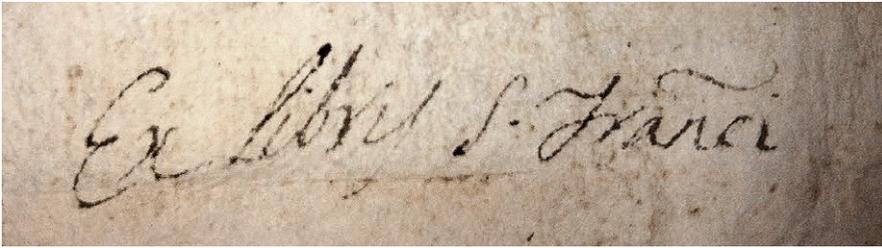
tico, e gli scaffali finora trattati appartengono alla sezione denominata «*oratoria sacra*», che è la prima al piano superiore e che corrisponde agli scaffali 1-12, e alla sezione «*incunaboli e cinquecentine*» corrispondente agli scaffali 57-58.

L'approccio al libro avviene facendo particolare attenzione ai dati materiali rilevabili. In quest'ottica, il volume, dopo la rilevazione dei dati bibliografici, passa sotto la lente per l'osservazione di tutti quegli elementi che costituiscono il percorso dell'esemplare che oggi si trova nel fondo librario del Santuario e che ha una storia da rivelare attraverso i segni che si sono stratificati nel tempo: note di possesso, legature particolari, note manoscritte sui dorsi e sui tagli, apposizione di vecchie segnature che ne indicano precedenti collocazioni, *marginalia* all'interno del testo, timbri, utilizzo di antichi manoscritti membranacei come coperte, rinforzi, ecc.

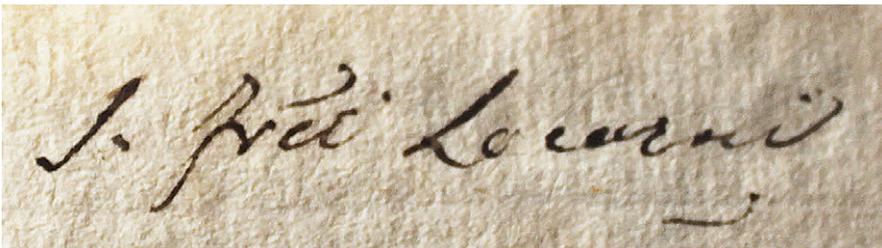
Grazie alla comprensione, non sempre immediata, dei dati materiali è possibile compattare i volumi, oggi dispersi sugli scaffali secondo l'ordine tematico, in gruppi di appartenenza. L'obiettivo è quello di ricostruire le biblioteche che in seguito alle soppressioni di metà '800 sono state riunite alla Madonna del Sasso.³² In particolare, è possibile individuare le tre biblioteche principali che oggi compongono la biblioteca del Santuario attraverso alcuni elementi riconoscibili e codificati:

- 1) il fondo proveniente dal convento di San Francesco è sicuramente quello più difficile da individuare in quanto la coperta dei libri non riporta segni particolari, se ne può attribuire dunque la provenienza unicamente in presenza di un nota manoscritta di possesso (cf. ill. 9 e 10);
- 2) il fondo del convento dei Santi Sebastiano e Rocco presenta sul dorso una segnatura manoscritta ben identificabile (disposti in verticale: lettera in stampatello maiuscolo, numero romano e numero arabo), oltre alla presenza molto frequente di note manoscritte di frati ai quali era concesso l'uso del libro appartenente alla biblioteca conventuale, usanza tipica delle biblioteche cappuccine;
- 3) il fondo librario già presente in convento a Orselina, e appartenente ai Frati minori conventuali prima della soppressione del 1848, è identificabile principalmente grazie a fascette in carta incollate in alto e in basso sul dorso - recanti, in alto, l'autore e il titolo abbreviato dell'opera e, in basso, la segnatura (queste in basso, spesso andate perse a causa dell'applicazione di successivi cartellini) - mentre sono meno frequenti le note manoscritte di possesso.

32 Il testo Orelli/Pozzi, *Vecchi cataloghi*, 210-214, fornisce indicazioni già piuttosto accurate per il riconoscimento dei fondi librari a partire da legature, vecchie segnature e note di possesso.



Ill. 9: Nota ms su Mds 2 Ca 7, che ne attribuisce la provenienza al fondo del Convento di San Francesco (Biblioteca della Madonna del Sasso: © fotogr. Laura Luraschi Barro, Associazione Biblioteca Salita dei Frati di Lugano)



Ill. 10: Nota ms su Mds 1 Ba 4, che ne attribuisce la provenienza al fondo del Convento di San Francesco di Locarno. (Biblioteca della Madonna del Sasso: © fotogr. Laura Luraschi Barro, Associazione Biblioteca Salita dei Frati di Lugano)

Nell'illustrazione 11 si vede il palchetto MdS 9 Aa 1-10, esempio di accorpamento dei volumi provenienti da due fondi librari differenti, quello dei Conventuali della Madonna del Sasso e quello dei Cappuccini del convento dei Santi Sebastiano e Rocco, i dorsi sono piuttosto riconoscibili e recano i tratti distintivi dei fondi librari ai quali appartengono.

Non solo biblioteche conventuali, anche singoli possessori hanno lasciato numerose tracce sui libri. È possibile individuare alcune personalità che hanno influenzato in modo più o meno profondo i fondi librari; tra i molti nomi emersi finora, va ricordato frate Giulio Antonio da Locarno, che attorno alla metà del '700 ha arricchito notevolmente il fondo del convento dei Santi Sebastiano e Rocco, e in tempi più recenti il sacerdote e parroco di Vogorno don Vittorio Ottolini, che a cavallo tra '800 e '900 ha costituito e poi, si ipotizza, donato ai Cappuccini della Madonna del Sasso un fondo piuttosto considerevole di volumi.

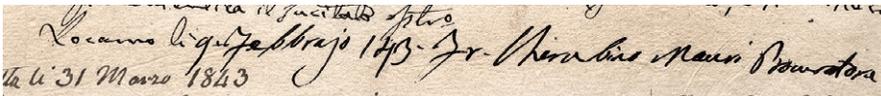
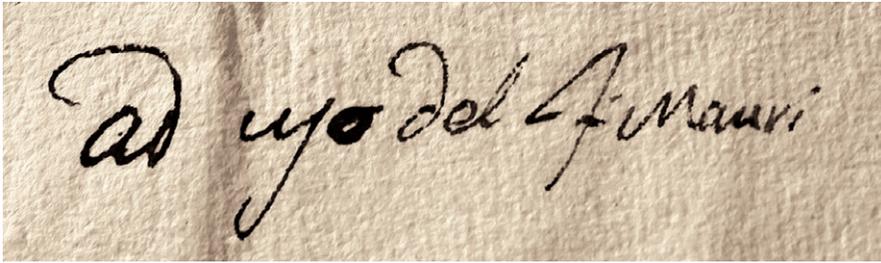


Ill. 11: A: volumi con i tratti distintivi dei Conventuali della Madonna del Sasso / B: volumi con i segni di riconoscimento dei Cappuccini dei Santi Sebastiano e Rocco di Locarno (Biblioteca della Madonna del Sasso: © fotogr. Laura Luraschi Barro, Associazione Biblioteca Salita dei Frati di Lugano)

Riguardo a Giulio Antonio da Locarno, sono di grande interesse le raccolte di opuscoli accuratamente rilegati e uniformati in dimensione (attraverso il taglio dei bordi, ma anche attraverso l'accrescimento degli stessi con bande di carta incollate), recanti spesso sul foglio di guardia anteriore un elenco degli opuscoli contenuti e l'indicazione chiara del possessore e della data (le note manoscritte finora rilevate indicano date della fine del decennio 1750, in particolare il biennio 1758-1759, mentre gli opuscoli rilegati sono editi tra il 1679 e il 1758). Questa accurata operazione oggi appare in parte barbara ed in parte affascinante per il risultato che ha prodotto, ovvero quello di conservare opuscoli che altrimenti, per la loro esiguità, avrebbero senz'altro rischiato la dispersione e la perdita irrimediabile.³³

Accanto a nomi ed enti che appaiono molto spesso, ve ne sono una molteplicità che ricorrono anche un'unica volta, ma dei quali continuiamo a prendere nota creando un accurato archivio che solo al termine delle

33 Questo genere di intervento sugli opuscoli, tipico della seconda metà del Settecento, è stato documentato anche a Lugano alla Salita dei Frati ad opera del frate Agostino Maria d'Origlio: si veda Stefano Barelli, *Gli opuscoli in prosa della Biblioteca Salita dei Frati di Lugano 1538-1850*, Bellinzona 1998, 11.



Ill. 12a-b: Nota ms di f. Mauri sul volume di Louis Bourdaloue, *Sermoni per le domeniche dell'anno*, Venezia, Pezzana, 1788 (Mds 1 Ga 3). / Firma di f. Mauri apposta alla lettera del 9 febbraio 1843. (Biblioteca della Madonna del Sasso: © fotogr. Laura Luraschi Barro, Associazione Biblioteca Salita dei Frati di Lugano)

operazioni di catalogazione potrà essere chiaramente compreso nel suo insieme. Per indicare qualche cifra basti pensare che ad oggi, su un campione di volumi non sufficientemente esaustivo, è stato possibile rintracciare ben 239 possessori, che operarono sui libri nell'arco temporale che va da tutto il Cinquecento ad inizio Novecento.

Rilevare queste note manoscritte recanti indicazioni importanti per l'identificazione dei possessori a volte richiede sforzi notevoli: la calligrafia, lo stato di conservazione, gli occultamenti da parte di proprietari successivi rendono indispensabile effettuare verifiche con strumenti particolari,³⁴ confronti con altre note di cui si suppone la mano sia la medesima, e la consultazione di altre paia d'occhi, che a volte vedono quello che altri non vedono. Purtroppo capita di non poter risalire ad una interpretazione certa, ed in questi casi si formula un'ipotesi seguita dal segno grafico «(?)». A titolo esemplificativo, è stato possibile sciogliere ogni dubbio sull'identità di un «f. Mauri», possessore di tre volumi ritrovati finora in biblioteca, grazie al confronto con la sua firma su una lettera ufficiale del 1843 conservata presso l'Archivio dei cappuccini:³⁵ si è così potuto stabilire che si tratta di frate Cherubino Mauri, l'ultimo guardiano del convento dei Frati minori conventuali della Madonna del Sasso prima della soppressione del 1848 (ill. 12a e 12b).

34 In particolare la lampada di Wood (detta semplicemente lampada uv), che produce una radiazione ultravioletta nel campo dell'UV-A, e permette di far emergere con maggior nitidezza l'inchiostro ormai illeggibile ad occhio nudo.

35 Archivio regionale dei Cappuccini di Lugano, scatola 127/82, busta 84/7, n. 22.

A fine settembre 2014 sono stati catalogati 1724 titoli, corrispondenti alle segnature dalla MdS 1 Aa 1 alla MdS 12 Ca 21 e dalla MdS 57 Aa 1 alla MdS 58 Ca 20, su un totale stimato di 14'000 volumi³⁶, un numero che da solo indica che siamo solo all'inizio di una possibile comprensione del patrimonio culturale rappresentato dal fondo librario del Santuario della Madonna del Sasso. È interessante, comunque, fornire cifre che diano una prima immagine della consistenza e dalla suddivisione in secoli delle opere catalogate. In particolare tra questi primi scaffali si sono trovate 32 edizioni del XV secolo e 105 edizioni del XVI secolo. Le edizioni del Seicento sono 156, quelle del Settecento 271, quelle dell'Ottocento 416, mentre il secolo XX è rappresentato da 744 volumi. Le opere edite prima del 1848, anno dopo il quale i libri possono essere attribuiti al fondo librario dei Cappuccini del Sasso, sono 674. Tra queste è stato finora possibile individuare 23 opere certamente provenienti da San Francesco, 104 dal fondo dei Conventuali del Sasso e 322 provenienti dal convento dei Santi Sebastiano e Rocco.

La catalogazione dei 32 incunaboli è stata l'occasione per riflettere sull'importanza di avere in una grande rete unica questi testi delle origini della stampa.

È parso subito imprescindibile andare oltre la catalogazione bibliografica, per quanto indispensabile e base per ogni altra riflessione. Il seppur piccolo ma significativo gruppo di incunaboli ci ha offerto l'opportunità di aderire ad un progetto internazionale ideato all'interno del CERL - *Consortium of European Research Libraries*, denominato *MEI*,³⁷ acronimo di Material Evidence in Incunabula. Si tratta di una banca dati che registra i dati materiali che, rispetto a quelli bibliografici,³⁸ sono legati indissolubilmente all'esemplare specifico: provenienze, postille, marginalia, sigle e timbri di appartenenza a biblioteche, vecchie segnature, legature caratteristiche.

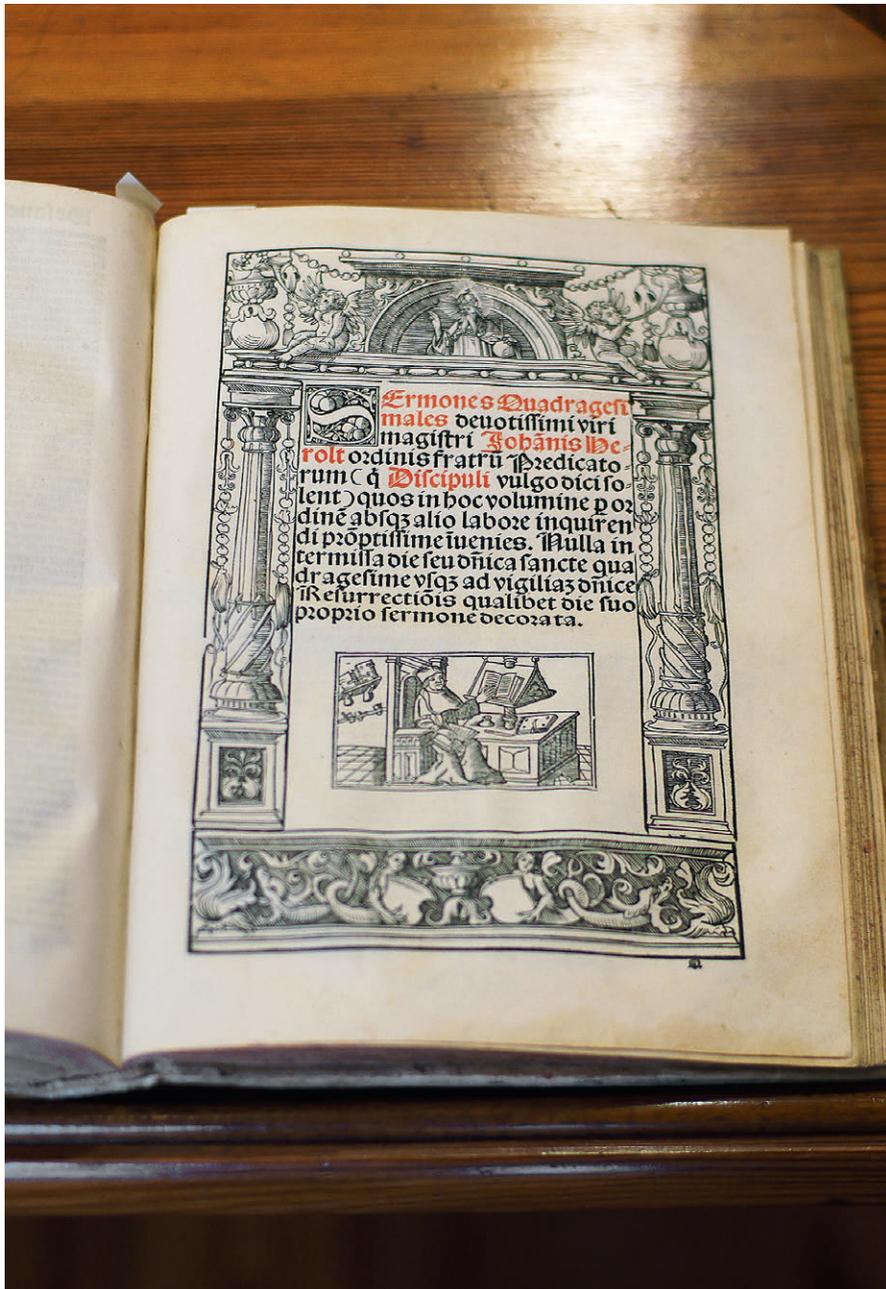
36 Cifra indicata da Veronica Carmine nel suo testo *Convento della Madonna del Sasso di Locarno, Orselina*, in: *Handbuch der historischen Buchbestände in der Schweiz*, Hildesheim [etc.] 2011, vol. 2, 463-470.

37 Progetto diretto e coordinato dalla dottoressa Cristina Dondi, che ha accolto favorevolmente la nostra adesione come prima biblioteca svizzera (<http://incunabula.cerl.org/cgi-bin/search.pl?lang=en>).

38 *Incunabula Short Title Catalogue (ISTC)* della British Library, tra i più grandi e autorevoli cataloghi di incunaboli, è collegato al database *MEI*, permettendo quindi la ricerca combinata tra i dati bibliografici e quelli materiali.



Ill. 13: un incunabolo della biblioteca: Roberto Caracciolo OMin, *Sermones quadragesimales de poenitentia*, Venezia 1472. (Biblioteca della Madonna del Sasso: © fotogr. Karl Flury OFMCap)



Ill. 14: una cinquecentina della biblioteca: Johannes Herolt OP, *Sermones*, Lione 1514. (Biblioteca della Madonna del Sasso: © fotogr. Karl Flury OFMCap)

Grazie a questo strumento di ricerca è possibile seguire il percorso del libro, dal momento in cui è stato prodotto, al momento in cui è entrato nella biblioteca in cui si trova attualmente, mettendolo in relazione con i volumi del suo stesso fondo librario e con tutti gli incunaboli presenti nella banca dati, conservati nelle biblioteche che collaborano al MEI, attualmente una settantina (soprattutto in Inghilterra e Italia).

5. *Note conclusive*

La ricostruzione virtuale dei fondi storici confluiti nella biblioteca della Madonna del Sasso sarà possibile, se lo sarà, solo quando tutta la collezione sarà catalogata online, e solo allora saremo forse in grado di dare una valutazione di quanto lì è stato conservato e tramandato. Ma uno degli obiettivi principali del nostro progetto si può dire raggiunto: riuscire a mantenere in loco i libri e ridare vita alla biblioteca. Pur rimanendo impensabile l'apertura al pubblico secondo un orario regolare, la consultazione dei libri finora catalogati è da subito garantita tramite la Biblioteca Salita dei Frati di Lugano, alla quale ci si può rivolgere per concordare un appuntamento alla Madonna del Sasso (con l'accordo dei Cappuccini), o presso la sede di Lugano.

Ma sono in cantiere anche altre iniziative, tutte volte a favorire la fruizione di questo patrimonio culturale, tra le quali vogliamo citare la possibilità che alcuni volumi vengano inseriti nel programma di digitalizzazione di *e-rara.ch*, dove le biblioteche svizzere mettono a disposizione liberamente online, nella forma integrale, edizioni antiche di opere fisicamente ancorate alle sedi che le posseggono e quindi finora consultabili solo in loco.³⁹ Dalla digitalizzazione dei corali manoscritti della Madonna del Sasso (di cui si è detto sopra) sono già derivate nuove iniziative che ne ampliano la diffusione e la conoscenza, ad esempio gli album di immagini inserite in *Flickr*, un sito web che permette agli iscritti di condividere fotografie e video con altri iscritti. Dal 2012 vi è presente un album di immagini con

39 La Biblioteca Salita dei Frati di Lugano è già presente dal 2010 in questo progetto a carattere nazionale che fa parte di *e-lib.ch*, cioè della Biblioteca elettronica svizzera, vale a dire il portale che costituisce il punto di riferimento nazionale per la ricerca e la fornitura di informazioni a carattere scientifico in tutta la Svizzera, gestito dal Politecnico federale di Zurigo. La Salita dei Frati digitalizza per *e-rara.ch* opere appartenenti a due settori principali: al proprio fondo di letteratura italiana del Seicento (con importanti e rare edizioni, di cui esistono pochi esemplari anche nelle biblioteche italiane) e al ricco fondo di edizioni ticinesi, soprattutto quelle prodotte della tipografia luganese degli Agnelli. I fondi della Madonna del Sasso in alcuni casi completano gli esemplari mancanti alla Salita dei Frati.

le iniziali miniate tratte dai corali, che hanno già suscitato grande interesse.⁴⁰

L'Associazione Pro Restauro Sacro Monte sta inoltre lavorando per far inserire il Santuario nella rete dei Sacri Monti lombardi-piemontesi patrimonio mondiale dell'UNESCO, ulteriore garanzia di tutela e valorizzazione anche per la biblioteca.



Ill. 15: *Ad usum PP. Capuccinos * Loci Locarni 1641*: Zacharia Boverio Salutiensi OFM^{Cap}, *Annalium seiv sacrarum historiarum Ordinis Minorum S. Francisci*, tom. II, Lyon 1514. (Biblioteca della Madonna del Sasso: © fotogr. Karl Flury OFM^{Cap})

40 L'album di immagini è consultabile all'indirizzo [flickr.com](https://www.flickr.com/photos/locarnoorselina/). Alcune di queste sono già state visualizzate più di cinquecento volte. Si veda in proposito il contributo di Rromir Imami, *Un progetto per avvicinare il pubblico ai manoscritti: da e-codices a Flickr*, in: *Fogli* 35 (2014), 31-38.

Lothar Samson

Erziehung im Kollegium Maria-Hilf nach Theodosius Florentini Die Hausordnung des Kapuziners für das wiedererrichtete Kollegium Schwyz. Ihre Pädagogik und ihre Geschichte (2)

Zur Überleitung für die Fortsetzung (Redaktion HF): *Der Kapuziner Theodosius Florentini war 1856 bei seiner Wiederbegründung und Reorganisation des Kollegiums Maria-Hilf in Schwyz mit dem jesuitischen Erbe konfrontiert, mit jenem vorgängigen Kollegium in Schwyz, das 1836 von Jesuiten gegründet und hernach 1847 infolge des Sonderbundkrieges verwüstet worden und untergegangen war. Für das aus den Trümmern neu entstandene katholische Gymnasium beschränkte sich der Wiederbegründer nicht auf die Übernahme jesuitischer Erziehungspraxis. Er legte der neuen Hausordnung ein Erziehungskonzept zugrunde, das sich u.a. an Felix Dupanloup orientiert und den Bedürfnissen der Zeit zu dienen hat. Für Florentini flossen Erziehung - Gewöhnung, Disziplin, Gehorsam - und Bildung zusammen. Dazu gibt der Hausprospekt von 1856 Auskunft. In den vorgenannten drei Bereichen spielt das religiöse Element eine verbindliche Funktion und reicht hinein bis zur Organisation der Schule und den Pflichten der Lehrpersonen. Auf diesen Grundlagen sind nun die dank Theodosius Florentini entstandene Disziplinarordnung und die Statuten des Kollegiums genauer einzusehen mit der weiteren Prospektive, wie sich dies in den vorherigen Kapiteln 1 bis 3 dieser Darstellung alles, nämlich das theodosianische Erbe für diese Schule, von der Theorie zur Praxis bis ins 20. Jahrhundert entwickelt haben wird auch unter Miteinbeziehung der Jahresberichte und der Fortgestaltung durch die Rektoren. Es folgt hier nun die Fortsetzung:*

4. Die Disziplinarordnung des Kollegiums

Vier Jahre nach Wiederbegründung des Kollegiums Maria-Hilf liegt mit den Statuten die im Prospekt angekündigte Disziplinarordnung vor. Die Statuten setzen die «*notwendige Ordnung*» des Kollegiums fest, «*die ihrem Hauptinhalte nach von dem Hochw[ürdigen] P. Theodosius selbst, in ihrer gegenwärtigen Fassung vom Directorium gegeben und von dem Hochw[ürdigsten] bischöflichen Ordinariat gutgeheißten worden sind*» (Statuten, §1). Die bischöfliche Genehmigung der Statuten wird in den

Jahresberichten des Kollegiums mehrmals bestätigt.¹⁹³ Dass die Statuten von Chur genehmigt werden müssen, ist im Schulorganisationsplan eigens festgehalten und unterstreicht die Bedeutung, die die Schwyzer Disziplinarordnung für die Leitung des Kollegiums von Anfang an hatte.¹⁹⁴

4.1. Florentinis «Unterricht über christliche Hausordnung»

Die Statuten beginnen mit einem Bibelspruch: «*Omnia autem honeste et secundum ordinem fiant. Alles geschehe wohlanständig und mit Ordnung. I. Cor. 14.40.*» Der Text fährt folgendermaßen fort: «*Ohne Ordnung kann keine Familie, viel weniger eine Erziehungs-Anstalt bestehen und gedeihen. Diese notwendige Ordnung festzusetzen, ist der Zweck der gegenwärtigen Statuten*» (Statuten, §1). Den institutionellen Charakter der Erziehung betont Florentini auch in seinem «*Unterricht über christliche Hausordnung*». Der Unterricht über die naturrechtlich begründete Hausordnung liest sich wie ein Kommentar zur Schwyzer Disziplinarordnung.

«Ordnung ist überhaupt notwendig, Gott hat sie in die Natur hineingelegt; er hat Alles nach Maß und Gewicht gemacht», sagt die Heilige Schrift.¹⁹⁵ Ordnung ist in jedem Organismus; wo diese verletzt wird, zeigt sich Schmerz. Ordnung bedarf's in allen Verhältnissen des Lebens, in allen Geschäften, wenn man nicht Schaden leiden, ja zu Grunde gehen soll. (...) Also Ordnung ist notwendig; aber welche? Eine christliche, d.h. eine solche, die auf den Grundsätzen des Christentums und der heiligen Kirche beruht; die zur Grundlage die Lehren des Glaubens, die göttlichen und kirchlichen Gebote hat; Irrtum, Sünde und Gefahr dazu verbannt; die Übung jeglicher Tugend fordert; Arbeit und Gebet für Alle entsprechend regelt; die Arbeit mit häuslichem Gottesdienste beginnt und schließt, dadurch Gott vor Allem die Ehre gibt; alle Glieder zur Tätigkeit, zum Gehorsame, zur Erfüllung aller Berufspflichten anspornt, in gegenseitiger Liebe einigt, und anleitet, durch das zeitliche Leben und Wirken das ewige zu gewinnen. Solche Hausordnung ist nicht nur zweckmäßig, sondern Pflicht. Solche Hausordnung fordert Gott; denn er will, dass die Menschen ihm in Allem die Ehre geben. Dies geschieht aber nur durch eine christliche Hausordnung; bei derselben erscheint er als der Herr, sein Wille als

193 So etwa im 13. Jahresbericht über die Lehranstalt im Kollegium Maria-Hilf in Schwyz, Schwyz 1869, 38. Am Schluss der Statuten ist die bischöfliche Genehmigung eigens vermerkt. Siehe Statuten, nach § 24.

194 Siehe den Auszug aus der *Schul-Organisation*. (Kap. 3.4)

195 *Buch der Weisheit* 11, 20.

Gesetz für Alle. (...) Nur bei solcher Hausordnung wird für das Heil Aller gesorgt, indem das Laster verbannt, die Tugend gefördert wird. Nur bei christlicher Hausordnung ist für Alles gesorgt, für Seele und Leib, für Zeit und Ewigkeit. (...). Bedenke dies wohl, lieber Leser, und prüfe deine Hausordnung, vor Allem, ob sie wahrhaft christlich sei; ob (...) das Laster gründlich ferne gehalten werde, Tugend und Gottesfurcht herrsche. (...) Besteht sie [die christliche Hausordnung] schon, so halte fest; lasse sie durch nichts lockern; gewöhne aber die deinigen ebenfalls mit Liebe und Ernst daran, und lass nicht zu, dass die Einen oder Anderen sich ihr entziehen dürfen; wem sie nicht behagen will, soll nach wiederholter Mahnung das Haus verlassen.»¹⁹⁶

Den institutionellen Charakter menschlichen Zusammenlebens, das auf Ordnung und Pflichterfüllung angewiesen ist, betont auch Haid. Er rechtfertigt die Hausordnung mit demselben Bibelwort wie Florentini. *«Soll alles wohl bestellt sein, so muss ein gewisses Ebenmaß beobachtet werden. Wollen wir beides mit einem Worte ausdrücken, so sagen wir: es muss in allen Dingen gute Ordnung beobachtet werden (I. Cor. XIV, 40. Omnia autem ... secundum ordinem fiant). Wie in einem Gebäude (...) die einzelnen Teile wohl geordnet sein müssen, dass sie ein schönes und mächtiges Ganzes geben, ebenso muss auch jedes Institut von der genauesten Ordnung beseelt sein. (...) Ohne strengste Ordnung müsste jede Lehr- und Erziehungsanstalt in ihr Nichts zerfallen. Diese Ordnung lässt sich von den Jesuitenschulen erwarten.»¹⁹⁷*

4.2. Zucht und Ordnung. Asketische Ideale

Im Kollegium Maria-Hilf ist die Disziplinarordnung das für alle Schüler verbindliche Reglement. Allerdings gilt es für die internen und externen Schüler nicht im gleichen Umfang. Die Internen stehen ständig unter Aufsicht, auch des Nachts im Schlafsaal. (Die Hausordnung ist also gleichzeitig die Internatsordnung.)¹⁹⁸ Dagegen unterstehen die Externen der Hausordnung an Schultagen nur von der hl. Messe am Morgen bis zum

¹⁹⁶ *Leben der Heiligen*, Bd. 3, 713 f. - Steimer, 118 f. (unvollständig). Hervorhebungen vom Verfasser.

¹⁹⁷ Haid, *Der Societät*, Bd. 1, 88. Zur guten (= wohlgeordneten) Hausordnung bei den Jesuiten Schrötelers, *Die Erziehung*, 207.

¹⁹⁸ Der Ausdruck *«Internat»* (an Stelle von *«Pensionat»*) setzt sich in Schwyz erst im 20. Jahrhundert durch. Die Schüler, die im Pensionat wohnen, werden anfangs nicht als Interne, sondern als Pensionäre oder Pensionisten bezeichnet. Der Ausdruck *«Externe»* (oder *«Nicht-Pensionisten»*) ist dagegen schon in den Achtzehnhundertfünfzigerjahren gebräuchlich.

Mittagessen und vom Nachmittagsunterricht bis einschließlich des Studiums. Für Schüler, die nicht zu Hause bei den Eltern wohnen und in einem «Kosthaus» untergebracht sind, gilt ein eigenes Reglement (Statuten, § 23), dessen Einhaltung vom «Präfekten der externen Schüler» streng überwacht wird. Es würde zu weit führen, die Regeln der Hausordnung im Einzelnen vorzustellen. Hier kann es nur darum gehen, die Grundzüge der Ordnung herauszustellen sowie die Grundhaltungen, die man den Kollegianern beibringen wollte.

Zur guten Ordnung im Kollegium gehört, dass jeder Schüler seinen festen Platz hat und so in das Ordnungsgefüge des Hauses eingegliedert wird. Er hat seinen Platz im Schlafsaal und Speisesaal sowie in der Kirche, im Studiensaal, bei den Spaziergängen. Wie in den Jesuitenschulen herrscht strenge Ordnung auch auf den Gängen der Schule und im Internat.¹⁹⁹ Wechselt eine Klasse oder eine Abteilung den Raum, so immer in geordneter Formation. Die Schüler gehen still in Reih und Glied. Auf eine genau einzuhaltende Ordnung wird vor allem beim Kirchgang geachtet. Die Schüler gehen unter Aufsicht des Präfekten paarweise, die Kleinen vorne, die Großen hinten, rechts und links an den Flurwänden entlang. Der Zwischenraum zwischen den beiden Reihen erleichtert das strenge Stillschweigen beim Kirchgang.

Mit besonderem Nachdruck wird das Schweigegebot betont. In § 15 der Statuten heißt es: «Das Stillschweigen muss immer und überall beobachtet werden, außer zur Erholungszeit, beim Kaffee des Morgens und Nachmittags und wenn sonst dispensiert wird.»²⁰⁰ Mit Stillschweigen ist in der Schwyzer Hausordnung zunächst die äußere Ruhe oder das äußere Schweigen gemeint. Der Begriff umfasst darüber hinaus das innere Gesammeltsein, das innere Schweigen, das im Gegensatz zum äußeren Schweigen durch äußere Disziplin nicht bewirkt werden kann.²⁰¹

In der Ratio studiorum und in älteren Internatsordnungen findet sich häufig der Ausdruck «still und eingezogen». Der Lehrer «sorge besonders für Beobachtung des Stillschweigens und der Eingezogenheit», heißt es in

199 Schröteler, *Die Erziehung*, 371.

200 Das Stillschweigen wird später von Rektor *Alois Huber* (...) noch einmal ausdrücklich hervorgehoben. Siehe Kap. 5.3.

201 Das innere Schweigen gilt als eine asketische Tugend, vornehmlich für Ordensleute. *Rodriguez, Übung der Vollkommenheit*, 3. Bd., 156 ff.

der Ratio studiorum.²⁰² Unter «Eingezogenheit» oder «Sittsamkeit» ist die anständige, äußere Haltung als Ausdruck des «inneren Menschen», seiner inneren Tugend und Frömmigkeit, zu verstehen. Eingezogenheit schließt die «Bewahrung der Sinne», die das sinnliche Begehren stimulieren, ein. Als eine weltabgewandte Haltung setzt sie wie das innere Schweigen den Weltkontakt herab und schützt somit das innere Leben.²⁰³

Der Tages- und Wochenplan ist durch «Gebet und Arbeit» - religiöse Übungen sowie Unterricht und Studium - bestimmt, was an den Wahlspruch «Ora et labora» erinnert.²⁰⁴ Für Müßiggang ist im Kollegium keine Zeit. Denn Müßiggang ist, wie das Sprichwort sagt, aller Laster Anfang.²⁰⁵ Freizeit - Zeit, in der man eigene Ziele verfolgen kann - kennt die Kollegiumsordnung nicht. Denn Freizeit wird als Freiheit zum Nichtstun verstanden. Das aber wäre Zeitverschwendung.²⁰⁶ Wie in den Jesuiteninternaten ist die Gewöhnung an eine gute Arbeitshaltung ein zentrales Anliegen.²⁰⁷ Selbst die täglichen Rekreationen, die der Gesundheit dienen und sich mit dem täglichen Studium sinnvoll abwechseln sollen, werden von der Arbeit her definiert. In § 17 der Statuten heißt es: «Während der dazu bestimmten Zeit soll ein Jeder sich von seinen Arbeiten erholen und für neue Arbeit sich kräftigen.»

Florentini hat die Arbeit in einem eigenen Unterricht thematisiert. «Arbeit ist ein Teil der Aufgabe des Menschen und Christen auf Erden; er soll arbeiten, arbeitsam sein.» «Die Pflicht zu arbeiten liegt in den dem Menschen verliehenen Kräften und Fähigkeiten», die nicht ungenutzt bleiben dürfen. Arbeit ist «die Grundbedingung der Selbsterhaltung» des Menschen und das diesseitige Leben ist, wie auch Sailer sagt «ein Leben der

202 43. Regel für die Lehrer der unteren Klassen: Duhr, *Übung der Vollkommenheit*, 242. So auch Haid, *Der Societät*, Bd. 2, 83. Vgl. die Ordnung in Einsiedeln. Zum Gottesdienst geht man «in aller Stille und Eingezogenheit». In «Tagesordnung und Satzungen für die Zöglinge des Einsiedler Gymnasiums, 1844». (Stiftsarchiv Einsiedeln KAE, B 5/1) Oder Engelberg: «Nach dem Nachtgebet begeben sich alle Zöglingen mit aller möglichen Eingezogenheit zur Ruhe.» In: «Schulregeln für die Zöglinge von Engelberg» von 1851 (Stiftsarchiv Engelberg, Klosterschule I, A1.)

203 Eingezogenheit ist ebenfalls eine asketische Grundhaltung. Rodriguez, *Übung der Vollkommenheit*, 3. Bd., 141-155.

204 Zu dem Wahlspruch «Ora et labora» (Bete und arbeite) siehe Anm. 130.

205 Haid, *Der Societät*, Bd. 1, 270.

206 Haid, *Der Societät*, Bd. 1, 93.

207 Erlinghagen, *Katholische Bildung*, 76. Erlinghagen sieht in hoher Arbeitsdisziplin die eigentliche Wirkung der Studienordnung.

Arbeit».²⁰⁸ Auch weil Arbeit versittlichend wirkt, ist «*Arbeitsamkeit eine ernste, heilige Pflicht. Niemand hat das Recht, müßig zu sein, die Zeit mit Nichtstun hinzubringen.*»²⁰⁹ Freilich darf man den Schülern keine übermäßig schwere und harte Last auferlegen.²¹⁰ In einem gut geordneten Erziehungshaus hat alles sein Maß. Auch die Arbeit. «*Sei arbeitsam*», schreibt Florentini, «*aber nicht in einem übertriebenen, die Kräfte verzehrenden, ungeordneten Maße; alles hat seine Zeit, seine Grenzen.*»²¹¹ Florentini warnt vor einem übertriebenen Leistungsdenken: Die Schule ist kein «*Arbeitshaus*» (Sailer).²¹²

Die Statuten sprechen zwei Ziele der Erziehung ausdrücklich an. «*Die Jünglinge*» sollen «*in wahrer Frömmigkeit und christlicher Wohlgezogenheit herangebildet werden*» (Statuten, Kap. B, Anfang). Wie oben ausgeführt hängen für Florentini Religion und religiöse Disziplin unauflösbar zusammen. Die gewünschte innere Verflechtung von Frömmigkeit und Disziplin wird anschaulich an dem Verhalten sichtbar, das die Schüler im Gottesdienst zeigen sollen. Dazu heißt es bei Jouvancy (1643-1719), einem bedeutenden Pädagogen der Gesellschaft Jesu: «*Der Lehrer Sorge, dass alle Schüler täglich nicht nur mit Andacht (religiose), sondern auch regelmäßig (recte) und in der Ordnung, nach der sie eingeteilt sind, dem Gottesdienst (res divina) beiwohnen.*»²¹³

Gemäß ihrer Wichtigkeit behandeln die Statuten zunächst die religiösen Übungen. Dazu gehört auch die Bestimmung, dass an Sonn- und Festtagen der Gottesdienst am Morgen und Nachmittag auch für die Externen verpflichtend ist: morgens mit Predigt und Hochamt, und nachmittags die

208 *Leben der Heiligen*, Bd. 3, 583 f. («*Unterricht über Arbeitsamkeit in zeitlicher Beziehung*») - Steimer, *Das Kollegium*, 121 f. Arbeitsamkeit: veraltet für Fleiß. Sailer über «*Regelmäßige Arbeitsamkeit*» SW 6, 99 f. - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 63 f.

209 *Leben der Heiligen*, Bd. 3, 584 - Steimer, 122. Ganz ähnlich Dupanloup. Der Mensch sei nicht zum Nichtstun geschaffen: «*Es gibt für jeden eine Arbeit, einen Beruf, einen Stand.*» Die Erziehung hat die Aufgabe, jeden auf seinen Beruf und seinen Stand vorzubereiten. «*Der Mensch ist geboren für die Arbeit, d.h. für die Tätigkeit, d.h. für das Leben. Denn man lebt nur, man ist nur durch das, was man tut.*» (Dupanloup, 235.) Nicht zu arbeiten bedeutet deshalb, sich selber schaden und zerstören (236).

210 Haid, *Der Societät*, Bd. 1, 274.

211 *Leben der Heiligen*, Bd. 3, 585. - Steimer, *Das Kollegium*, 122.

212 Sailer, SW 6, 100 - Schoelen, *Johann Michael Sailer*, 64.

213 Zit. bei Haid, *Der Societät*, Bd. 1, 158.

Vesper.²¹⁴ Nach Haid gibt es an Sonn- und Festtagen morgens zwei Gottesdienste: eine frühe stille Messe und später das Hochamt. Diese Regelung wird später (nach 1913) auch im Kollegium eingeführt; sie besteht bis 1963. Monatlich sollen die Schüler die hl. Sakramente empfangen (Statuten § 3).²¹⁵ Wie bei den Jesuiten zählen zu den religiösen Übungen auch die Mai- und Aloisius-Andachten, die jährlich stattfindenden dreitägigen Exerzitien sowie die Marianische Sodalität. Die Marianische Sodalität ist ein religiöser Verein für Studierende, der sich in besonderer Weise der Marienverehrung widmet und echte Tugend, Frömmigkeit und wissenschaftlichen Fortschritt fördern will.

Lange Zeit hatten die Schwyzer Studenten ein eigenes Gebetbuch (Statuten, § 4). Die 2. Auflage, die hier herangezogen wird, erschien 1904 in Einsiedeln. Der Titel lautet: «*Maria-Hilf! Führer im Wandel und Gebete für studierende Jünglinge des Kollegiums «Maria-Hilf». Ratschläge zur Heiligung der Jugendjahre.*»²¹⁶ Das Gebetbuch gibt Einblick in das religiöse Leben im Kollegium. Es enthält neben den Gebeten für die gemeinsamen religiösen Anlässe auch Erklärungen zu den religiösen Übungen. So gibt es ausführliche Einführungen zur Aloisius-Andacht und zur Marianischen Sodalität.²¹⁷

Als «*Führer der Jugend*» will es die jungen Menschen zu einem möglichst vollkommenen religiös-sittlichen Leben anleiten. Der «*Belehrungsteil*», der noch bis in die Neunzehnhundertfünfzigerjahre beibehalten wurde, kennt «*zwei Standespflichten*»: Gehorsam (der gottgefällig sein soll und «*hurtig und schnell*», «*willig und gern*» zu erfolgen hat) und Studium,

214 Vgl. in der *Ratio studiorum* die 2. Regel für die externen Schüler. Duhr, *Übung der Vollkommenheit*, 270.

215 2. Regel für die externen Schüler. Duhr, *Übung der Vollkommenheit*, 270.

216 1. Auflage: Einsiedeln 1896, 4. Auflage: Schwyz 1931. Das Gebetbuch (576 Seiten!), das damals mit einem Schuber verkauft wurde, kam in zwei Ausgaben auf den Markt: mit und ohne Goldschnitt. Bei der einfachen Ausführung fehlt im Titel «*Maria-Hilf!*» Dafür informiert das Titelblatt über die Autoren: «*Unter Mitwirkung mehrerer geistlicher Professoren des Kollegiums Maria-Hilf in Schwyz herausgegeben von Viktor Jäggi Präfekt.*» Die Ausgabe mit dem Obertitel «*Maria-Hilf!*» war für das Kollegium Maria-Hilf bestimmt, die andere wurde über den Buchhandel vertrieben. Jäggi war am Kollegium 1902-1916 Professor für Latein und Religionslehre sowie 1903-1912 «*Präfekt im Pensionat der Gymnasialabteilung, I. Abteilung*», anschließend bis 1916 Bibliothekar.

217 Die Sodalität ist lange Zeit die einzige Institution in dem ansonsten streng hierarchisch gegliederten Kollegium, die - als Übung für das spätere Leben - nach dem Prinzip der Selbstverwaltung organisiert ist. Der Vorstand wird jährlich von den Mitgliedern (den Schülern) gewählt. *Führer im Wandel und Gebete für studierende Jünglinge des Kollegiums «Maria-Hilf». Ratschläge zur Heiligung der Jugendjahre*, Einsiedeln 1904, 509. Schröteler, *Die Erziehung*, 290.

dem man sich mit Fleiß und Gründlichkeit widmen soll.²¹⁸ Im Mittelpunkt der Belehrungen steht neben dem Glauben die «*Sittenreinheit*», die einseitig auf Keuschheit fokussiert wird. Unkeuschheit gilt als schwere Sünde und als «*größter Feind der Jugend*». Sie führe zu physischer und geistiger Zerrüttung und beraube den jungen Menschen letztlich seines Glaubens und seiner sittlichen Tugend.²¹⁹

Den Anstand, den die Internatsschulen von ihren Schülern fordern, definiert Florentini mit Bernhard Galura als «*christliche Wohlgezogenheit*».²²⁰ Mit dem wenig gebräuchlichen Ausdruck greift Florentini das Motto der Statuten auf: Alles geschehe wohlanständig (honeste). Die Schrift, die Galura besonders Schulen und Erziehungshäusern empfiehlt, enthält die Regeln der Höflichkeit und des Anstands, die der Christ jedem Menschen aus Nächstenliebe schuldig ist. Die «*christliche Wohlgezogenheit*» oder «*christliche Höflichkeit*» besteht «*in einem aufrichtigen Wohlwollen, welches aus Gottesfurcht, Liebe, Demut und Bescheidenheit kommt; die christliche Höflichkeit ist eine tägliche Übung der Liebe und Demuth; sie ist die auf das tägliche Leben angewandte Religion*». Ihre Verpflichtung ergibt sich aus der Pflicht, «*unserm Mitmenschen Liebe und Achtung zu erweisen, es mit ihm von Herzen redlich zu meinen, und alles sorgfältig zu unterlassen, was ihn beleidigen, beschämen, betrüben oder beschädigen würde.*»²²¹ In allen Situationen des täglichen Lebens soll der wohlgezogene Mensch «*die Reinheit seines Innern auch durch sein äußerliches Benehmen gegen Gott und die Menschen an den Tag legen*».²²²

218 *Führer im Wandel*, 28-32. Das Gebetbuch der Schüler wurde später durch ein neues ersetzt. Im 94. Jahresbericht von 1949/50 heißt es: «*Leider war unser altgewohntes Gebetbuch für Maria-Hilf schon seit langen vergriffen und forderte gebieterisch eine Neuauflage. Dabei war es geboten, Teile des Churer Diözesangebetsbuches «Cantate» mitzubeneutzen, das (...) aber doch nicht ganz den besonderen Anforderungen unseres Hauses entsprach (...). Wir übernahmen aus dem alten Gebetbuch den Bekehrungsteil und fügten altgewohnte Hausandachten und mehrere Lieder bei.*» (87 f.)

219 *Führer im Wandel*, 14 ff., 20. Das extrem sexualfeindliche Religionsverständnis ist in der Theologie der Zeit begründet. Johannes Gründel, *Die eindimensionale Wertung der menschlichen Sexualität. Zur Geschichte der christlich-abendländischen Sexualmoral*. In Franz Böckle (Hg.), *Menschliche Sexualität und kirchliche Sexualmoral*, Düsseldorf 1977, bes. 93 ff. Zum Umgang mit Sexualität in den Jesuitenkollegien Schröteler, *Die Erziehung*, 329 ff.

220 Bernhard Galura, *Lehrbuch der christlichen Wohlgezogenheit. Ein Beytrag zur allgemeinen Volksbildung*, Wien 1823. Florentini hatte dieses Buch in seiner Badener Handbibliothek.

221 Galura, *Lehrbuch*, VI, 29 f.

222 Galura, *Lehrbuch*, 33. Zum Gebot der «*Achtung für andere*» auch Handbüchlein, 57.

Die Jesuiten hatten einen besonderen Begriff zur Bezeichnung der von den Schülern geforderten Tugend: die «*modestia*». Wir finden den Begriff noch bei Haid.²²³ Florentini gebraucht ihn nicht mehr. Er spricht stattdessen von christlicher Wohlgezogenheit. «*Modestia*» oder «*Modestie*» umfasst fünf Grundhaltungen: Mäßigung, Bescheidenheit, Selbstbeherrschung (Zucht), Sittsamkeit (Schamhaftigkeit) und Gehorsam (Fügsamkeit). Diese Haltungen repräsentierten die asketische Lebensweise, die die Jesuitenschulen von ihren Schülern erwarteten.²²⁴ Die *Modestia* hat ähnlich wie das Stillschweigen eine innere und eine äußere Seite. Als gesittetes und anständiges Betragen der Schüler und ihrer guten Umgangsformen soll es deren innere Haltung ebenso widerspiegeln wie die gute Ordnung, die im Kollegium herrscht. Während die «*Modestie*» (ähnlich wie die Eingezogenheit) das zurückgezogene Leben betont, erscheint die Tugend der «*Wohlgezogenheit*», die gegenseitiges Wohlwollen und soziale Pflichten betont, stärker auf Kommunikation und Mitmenschlichkeit ausgerichtet, also weltzugewandter.

Dass alles mit Maß und geordnet geschehen soll, gilt auch für die Rekreationen. Zwar werden in den Erholungen «*fröhliche Unterhaltungen mit körperlichen Bewegungen*» gerne gesehen und sogar «*empfohlen*», ausgelassene Spiele und Raufereien sind aber streng verboten. (§ 17) Sie können unkontrollierte (ungeordnete) Leidenschaften und Neigungen hervorrufen und gefährden dadurch die Sittenreinheit.²²⁵ Körperliche Übungen (Gymnastik und Turnen) dürfen die Schüler deshalb nur maßvoll und unter Aufsicht betreiben.²²⁶ Florentini schreibt: «*Es darf (...) nirgends die nötige Aufsicht fehlen, und es soll die Erziehung das Maß bestimmen (...) und der leidenschaftlichen Hitze zuvorkommen, die noch mehr verdirbt als die Unerfahrenheit. Vor allem ist darauf zu achten, dass die Gymnastik «nicht zur Rohheit, Schamlosigkeit und Empörung gegen jede bestehende Ordnung Veranlassung» gibt.*²²⁷

Das Kollegium kann seinen Erziehungsauftrag erfüllen, wenn es sich und seine Ordnung streng von der Außenwelt abschirmt. Die dazu nötigen Regeln und Verbote betreffen vor allem die internen Schüler, die vor den

223 Haid, *Der Societät*, Bd. 1, 143 und 263.

224 Schröteler, *Die Erziehung*, 335 ff.

225 Schröteler, *Die Erziehung*, 328, 330.

226 Auch Schröteler, *Die Erziehung*, 238.

227 *Handbüchlein*, 21 f.

Versuchungen und «*Verführungen*» der Außenwelt, vor allem vor schlechten Gesellschaften, schützen sollen. So ist die Besuchsregelung äußerst restriktiv. Nur Eltern und nahe Verwandte dürfen die Schüler kurz besuchen.²²⁸ Ausgang wird Schülern nur in dringenden Fällen gewährt. Streng wird auf die Trennung der Internen von den Externen geachtet, ebenfalls um Einflüsse von außen möglichst zu unterbinden (§ 21.1).²²⁹ Es werden die Post kontrolliert und die Privatlektüre überwacht. Kontakte zu den Bediensteten werden ebenso wenig geduldet wie das Absondern des Einzelnen von der Gruppe (§§ 17 und 22).²³⁰ Tanzen und Maskengehen im Dorf sind untersagt, ebenso Geld- und Glücksspiele, auch das Rauchen und der Wirtschaftsbesuch ohne Aufsicht.²³¹

Die Erziehung in «*Erziehungshäusern*»²³² wie dem Kollegium Maria-Hilf war auch damals nicht unumstritten. Mit drei Einwänden hat Florentini sich kurz auseinandergesetzt. Der Kritik, die Erziehung sei zu streng, hält er entgegen, dass eine Erziehung, die die Zucht nicht oder zu wenig ernst nimmt, «*widernatürlich, unchristlich und verderblich*» sei.²³³ Die straffe Zucht und Ordnung im Kollegium, das Stillschweigen, vor allem der Umfang religiöser Pflichten und die Absonderung von der Welt, erinnern an asketische Lebensformen im Kloster. Florentini sieht darin keinen Einwand. «*Diese Erziehung [in Kollegien] ist nicht zu klösterlich, es sei denn, dass man darunter Angewöhnung an Gebet, an Ordnung und Tätigkeit und Selbstverleugnung versteht; darin wird sie aber wohl kein Vernünftiger tadeln können.*»²³⁴ Den Vorwurf, dass die Kollegien junge Menschen moralisch verbiegen und zu «*Heuchlern*» machen, wiegelt Florentini ab.

228 Eine Besuchsregelung findet sich erstmals im Jahresbericht von 1885/86.

229 Das «*Trennungsprinzip*» übernimmt Florentini von den Jesuiten, die ihren Ordensnachwuchs von den Externen (den Nicht-Scholastikern) abschirmen wollten. Schröteler, *Die Erziehung*, 21, 221 ff., 289.

230 Eine Privatsphäre für die Schüler ist in den Statuten nicht vorgesehen. Absonderungen und Heimlichkeiten gelten immer als verdächtig. Schröteler, *Die Erziehung*, 168.

231 Schröteler, *Die Erziehung*, 220 f. 351 ff.

232 Gelegentlich benutzt auch Florentini diesen Ausdruck. *Leben der Heiligen*, Bd. 2, 469 - Steimer, *Das Kollegium*, 110.

233 *Leben der Heiligen*, Bd. 1, 368 («*Unterricht über weichliche und verweltlichte Erziehung*») - Steimer, *Das Kollegium*, 108.

234 *Leben der Heiligen*, Bd. 2, 470 («*Unterricht von der Erziehung der Jugend durch Klöster und Kongregationen*») - Steimer, *Das Kollegium*, 165. Unter «*Selbstverleugnung*» verstand man - unter Bezug auf Galater 5, 24 - die Beherrschung der Leidenschaften und ungeordneten Neigungen. Florentini nennt sie den «*edelsten und höchsten Akt des Geistes*». *Handbüchlein*, 56.

Diesen «*Übelstand*» würden die Kollegien «*mit allen, auch weltlichen Erziehungsanstalten, die Ordnung anstreben*», teilen.²³⁵

5. Die Statuten von 1860 und 1872. Text und Anmerkungen

Die schriftliche Fassung der Statuten geht wie gesagt auf das Direktorium (so die anfängliche Bezeichnung des Rektorats) zurück. Der erste Rektor in Schwyz und Leiter des Direktoriums ist Johann B. Brühwiler. Brühwiler ist für Schwyz ein Glücksfall. «*An ihm hat P. Theodosius den rechten Mann gefunden*», heißt es anlässlich des 25. Kollegiumjubiläums.²³⁶ Da er bei den Jesuiten in Freiburg (zuletzt unter Rektor B. Drach) das Gymnasium beendet und dort Philosophie und Theologie studiert hat, ist ihm die Erziehungsmethode der Jesuiten vertraut. 1837-1856 ist er als Lehrer am Katholischen Gymnasium in St. Gallen, mit dem ein kleines Pensionat verbunden war, tätig, ab 1845 auch als Rektor.²³⁷ Als das Gymnasium in St. Gallen im Jahre 1856 geschlossen wird, übernimmt er Mitte Dezember das Rektorat in Schwyz, das zuvor von Oktober bis Dezember von Florentini geleitet wurde. Brühwiler tritt 1864 von seinem Amt zurück. Florentini hat seinen Weggang sehr bedauert.²³⁸

5.1. Zu Textgeschichte und Textpräsentation der Statuten

Die wahrscheinlich von Brühwiler verfassten Statuten überzeugen durch klaren Aufbau und präzise Sprache. Sie entsprechen der Norm, die nach Dupanloup ein gutes Reglement haben sollte. Für ihn steht die Regel im Erziehungshaus über allem. «*Alle sind der Regel unterworfen und vermögen nichts außer durch sie. (...) Der Superior [Rektor] ist nichts weiter als der Mann der Regel.*» Nur wenn die Regel als unumstrittene Norm angesehen wird, ist der Willkür, dem Egoismus und der Unbeständigkeit ein Riegel vorgeschoben. Ihre Wichtigkeit soll sich in der äußeren Form der

235 *Leben der Heiligen*, Bd. 2, 470.

236 25. Jahresbericht der Lehranstalt im Kollegium Maria-Hilf Schwyz, Schwyz 1881, 56.

237 Der Sailer-Schüler und spätere Bischof von St. Gallen, Johann Peter Mirer, hat als Rektor den Geist der Schule maßgeblich geprägt, nicht zuletzt durch die «*Statuten der Gymnasialanstalt*» von 1822. Die Statuten enthalten eine detaillierte Strafordnung, an der sich Schwyz möglicherweise orientierte. (Archiv der Katholischen Administration St. Gallen K.IV.3.59) Felici Maissen, *Johann Peter Mirer als Rektor des katholischen Gymnasiums in St. Gallen 1820-1829*, in: *St. Galler Kultur und Geschichte*, Heft 2, hg. vom Staats- und vom Stiftsarchiv St. Gallen 1971, 19-44.

238 Zu Leben und Wirken von Johann B. Brühwiler J.J. Simonet, *Die Leiter des Kollegiums Maria-Hilf*. 3. Rektor Joh. B. Brühwiler, in: *Grüße aus Maria-Hilf*, V (1916), 14-18 (Dort weitere Literatur).

Reglemente widerspiegeln. «*Gut abgefasste Reglemente bilden das wesentliche Fundament des ganzen Erziehungshauses, die Basis von allem; und sie müssen (...) gut geschrieben, wo möglich sogar gedruckt sein, damit sie fixiert, bleibend, von allen umso besser erkannt und treulich beobachtet werden.*»²³⁹

Von der Disziplinarordnung von 1860 existieren zwei undatierte Abschriften.²⁴⁰ Sie stammen aus der Zeit des Rektorats von Josef Betschart (1868-1876). Betschart ist ein Mann der ersten Stunde. Er ist von Anfang an als Lehrer und «*Präfekt für die Pensionisten*» im Kollegium tätig und dürfte den Geist des Kollegiums von Grund auf verinnerlicht haben. Die beiden Abschriften werden unter dem Titel «*Statuten für das Kollegium Maria-Hilf in Schwyz*» vermutlich 1872 angefertigt. Ihre Datierung lässt sich aus der Erhöhung des Schulgeldes für die Externen erschließen. Die Statuten von 1872 erhalten ebenfalls die bischöfliche Genehmigung.²⁴¹ Betschart hält an der Formulierung fest, dass «*die Statuten ihrem Hauptinhalte nach von dem sel[jigen] Hochw[ürdigen] P. Theodosius selbst (...) gegeben (...) worden sind*» (Statuten, § 1).²⁴² Die Statuten von 1872 enthalten eine größere Änderung. Der Umfang der religiösen Übungen wird erweitert. Die Mai- und Aloisiusandachten kommen hinzu (§ 3), ferner die tägliche Anbetung in der Kirche (§ 18) sowie das Rosenkranzgebet samstags vor dem Nachtessen (§ 3).

Die Änderungen der Disziplinarordnung hat man damals in die Statuten von 1860 einfach hineingeschrieben. Deshalb ist es ohne Schwierigkeiten möglich, hier beide Ordnungen zu präsentieren. (Kap. 5.2) Die Textabweichungen werden durch entsprechende Siglen im Text kenntlich gemacht. Vor allem die Statuten von 1860 müssen sehr lange im Gebrauch gewesen sein. Ihre Seiten sind stark abgerieben und existieren zum Teil nur noch als lose Blätter.

239 Dupanloup, *Erziehung*, Bd. 3, 46, 49.

240 Die Bezeichnung der Statuten als «Disziplinarordnung» übernahm Florentini wohl von der katholischen Kantonsschule Chur (1804-1850), die ein kleines Pensionat (Konvikt) für Interne hatte. Die Churer Konviktordnungen von 1837 und 1842 hießen «*Disziplinar-Ordnung für die katholische Kantonsschule in Chur*». Bischöfliches Archiv Chur (= BAC), Mappe 90 A.

241 Zur bischöflichen Genehmigung der Statuten von 1872 siehe *Statuten*, am Ende nach § 24.

242 Zu Leben und Wirken von Joseph Betschart J.J. Simonet, *Die Leiter des Kollegiums Maria-Hilf. 5. Rektor Joseph Betschart*, in: *Grüße aus Maria-Hilf* 5 (1916), 97-99.

Die Tagesordnung wird gemäß den Jahresberichten des Kollegiums erst im Schuljahr 1894/95 geändert. Rektor Philipp A. Vieli (1884-1895) verlängert den morgendlichen Unterricht um eine Stunde und ändert entsprechend die Ordnung am Nachmittag und Abend. Die neuen Zeiten werden mit Bleistift in die alten Statuten von 1860 und 1872 eingefügt.²⁴³ Die Statuten von 1860 und von 1872 werden also zumindest noch in den Neunzigerjahren des 19. Jahrhunderts benutzt.

Im Schuljahr 1895/96, dem ersten Jahr des Rektors Alois Huber (1895-1932), sind die Rekreationszeiten leicht geändert worden. Diese Änderung ist in den vorliegenden Disziplinarordnungen nicht berücksichtigt. Davon abgesehen dokumentieren die Statuten von 1860 und 1872 das tägliche Leben im Schwyzer Kollegium zumindest bis 1913. Denn nach 1895/96 wurde die Tagesordnung (abgesehen von der Verlegung der hl. Messe) bis 1913 offensichtlich nicht mehr verändert.

Die beiden Abschriften von 1872 werden als Abschrift A (=A) und als Abschrift B (=B) ediert. Die Abschriften sind textidentisch. Gleichwohl existieren Unterschiede. Sie betreffen die späteren Nachträge. In die Abschrift A sind nur die Zeiten der neuen Nachmittagsordnung von 1894/95 eingetragen worden. Die handschriftlichen Randbemerkungen der Abschrift B führen zudem auch Regeln auf, die erst nach 1895 eingeführt worden sind.

Die Randbemerkungen der Abschrift B dürften von Rektor Huber stammen. Die Notizen betreffen zum einen die neue Vormittags- und Nachmittagsordnung von 1894/95, ferner die Verlegung der hl. Messe nach dem Frühstück, die Verlegung der Exerzitien, die Vereinfachung der Kleiderordnung und der Grußpflichten bei den Spaziergängen sowie die Streichung des Nachmittagsstudiums am Sonntag sowie einen Hinweis auf das Gebetbuch der Schüler. Sie sind in einem eigenen Kapitel zusammengestellt. (Kap. 5.3) Zum Teil lassen sich Hubers Bemerkungen zeitlich zuordnen. Die Kleiderordnung wird 1900 vereinfacht, die hl. Messe erst 1911 verlegt. Ab 1912/13 beginnt die morgendliche Messe eine Viertelstunde später um 7.00 Uhr. Diese Uhrzeit findet sich auch in der Abschrift B (Kap. 5.3, zu § 10). Die Statuten von 1860 und 1872 dürften somit die Hausordnung zumindest bis 1913 repräsentieren. An den Statuten von 1860 haben sich übrigens die Stanser Kapuziner bei der Ausarbeitung

243 Zu den neuen Zeiten von 1894/95 siehe die Tabelle zu den Tagesordnungen. (Kap. 5.4)

ihrer «Statuten der Lehr- und Erziehungsanstalt der VV. Capuciner am Kollegium in Stans» von 1877 orientiert.²⁴⁴

5.2. Die «Statuten für das Kollegium Maria-Hilf in Schwyz»

Allgemeine Regeln²⁴⁵

§.1. Omnia autem honeste et secundum ordinem fiant. (I. Cor. 14.40)
Alles aber geschehe wohlanständig und mit Ordnung. I. Cor. 14.40

Ohne Ordnung kann keine Familie, viel weniger eine Erziehungsanstalt bestehen und gedeihen. Diese notwendige Ordnung festzusetzen, ist der Zweck gegenwärtiger Statuten, die ihrem Hauptinhalte nach vom Hochw. P. Theodosius [sel.] selbst, in ihrer gegenwärtigen Fassung vom Directorium gegeben und von dem Hochwürdigsten bischöflichen Ordinariat gutgeheißen worden sind.

§.2. Laut § 2 des Lehrplanes und Prospektus der Anstalt ist ihre wesentliche Grundlage Glaube und Leben der katholischen Kirche, und ihr Zweck der, den katholischen Jünglingen eine auf Religion, Sittlichkeit und gründliche Wissenschaft beruhende Bildung und Erziehung zu geben, die sie einerseits in den Stand setzt, sich jedem Berufe zu widmen, anderseits an ein den Lehren und Forderungen der katholischen Kirche entsprechendes Leben gewöhnt.

§.3. Um den religiösen, katholischen Geist zu pflegen, besuchen alle Schüler täglich die heil. Messe, [an Samstagen vor dem Nachessen den Rosenkranz,] an Sonn- und Feiertagen Predigt, Amt sowie den Nachmittagsgottesdienst in der Kollegiumskirche und andere von den Obnern vorgeschriebene öffentliche Andachten [(Mai- u. Aloisiusandacht)] und empfangen in der Regel monatlich ein Mal die hl. Sakramente, alles in der von den Obnern festgesetzten Zeit und Ordnung. Diejenigen, welche im Geiste wahrer Frömmigkeit *und nach dem Rate ihres Beichtvaters* die hl. Sakramente öfters empfangen wollen, finden dazu stets bereitwillige Gelegenheit. [Zum Schluss des I. Semesters werden während der Karwoche die hl. Exerziten jährlich abgehalten.]

244 Staatsarchiv Nidwalden (= StANW): P 27-1. Die Fußnoten zu den Statuten (§§ 17 und 22) weisen auf besonders markante Formulierungsanschlüsse hin. Florentini galt damals als «Vordenker für die Bildungsinitiativen der Kapuziner», vgl. Karin Schleifer-Stöckli, *Die Bedeutung des Kollegiums St. Fidelis für Bildung und Kultur*, in: *Kapuziner in Nidwalden 1587-2004*, Stans 2004, 276.

245 Benutzte Siglen: [...] Zusatz in den beiden Abschriften A und B. *...* in A und B durchgestrichen oder nicht mehr erwähnt.

§.4. Bei jedem öffentlichen Gottesdienste zieht man in verschiedenen Abteilungen paarweise unter strengstem Stillschweigen in die Kirche und zurück. Jeder trägt sein Gebetbuch in der Hand, nimmt seinen bestimmten Platz ein, eingedenk des Wortes Christi: «Mein Haus ist ein Bethaus». Math. 21.13.

§.5. In den Gängen und auf den Stiegen des Kollegiums dürfen sich die Zöglinge nie unnötigerweise aufhalten, noch weniger spazieren oder spielen. Dasselbst ist auch *jedes laute Reden,*Rennen oder Springen zu jeder Zeit verboten. Ganze Abteilungen oder Klassen gehen durch die Gänge und Stiegen des Kollegiums immer geordnet.²⁴⁶ [Die mittleren Stiegen in beiden Flügeln werden von den Schülern nicht benutzt.]

§.6. Im Museum soll jeder während der gebotenen Studienzeit stets ruhig an dem ihm vom Herrn Präfekten angewiesenen Platze bleiben und sich mit seinen Schularbeiten beschäftigen.²⁴⁷

Keiner darf das Museum ohne besondere Erlaubnis verlassen (außer wenn er in den Unterricht gerufen wird). Keiner darf je, ohne ausdrückliche Erlaubnis des Präfekten, einem anderen etwas wegnehmen oder das Pult öffnen.²⁴⁸

Hat Einer im Museum etwas Notwendiges mit einem Andern zu reden, so fragt er um Erlaubnis. Die Unterredung darf aber nur leise und kurz geschehen. Abschnitte von Papier und dergleichen dürfen nie auf den Boden oder durch das Fenster, sondern müssen in den dazu bestimmten Kasten geworfen werden. Man hüte sich, durch Tintenausschütten, Namensaufschreiben und dergleichen den Boden, die Wände oder Möbel zu verunreinigen oder gar durch Gewalttätigkeiten zu beschädigen. Dieses hat man sich nicht bloß im Museum zu merken, sondern auch in den Schulzimmern und überall. Beschädigungen würden den Schülern auf Rechnung geschrieben.²⁴⁹

246 Nur A: handschriftlicher Zusatz nach «immer»: «still und»

247 Damals übliche Bezeichnung für den Studiensaal. Das lateinische Wort leitet sich vom griechischen «*μουσαιον*» («*musaion*»): Ort der Musen ab.

248 Abschrift A und B: «niemandem» statt «einem anderen».

249 Handschriftliche Ergänzung in A nach «Schulzimmern»: «in Abtrittlocalen».

*Betreten auswärtige Herren das Museum, so erheben sich sofort alle Zöglinge von ihren Sitzen und halten sich ruhig und anständig.*²⁵⁰

§.7. Allen Schülern der Lehranstalt ist Wirtschaftsbesuch, Baden in Flüssen und Seen ohne Aufsicht und Tabakrauchen strengstens untersagt.²⁵¹

§.8. Alle Schüler haben an Sonn- und Festtagen, gemeinsamen größeren Spaziergängen und bei feierlichen Anlässen die vorgeschriebene Uniform zu tragen.²⁵² Diese besteht in schwarzem Rock (von anständiger Länge mit schwarzen Knöpfen von Horn), hellblauen Beinkleidern, hellblauer Mütze mit weißem und rotem Rande. Eine andere Kopfbedeckung als die vorgeschriebene Uniformkappe darf nicht getragen werden. Bei den Studierenden der Philosophie wird schwarze Kleidung und (grüne) Kappe gewünscht.

§.9. Bezüglich der Vereine unter den Studenten gelten an der Anstalt folgende Bestimmungen:

- a. Leben und Wirksamkeit des Vereins dürfen dem Geiste des Kollegiums nicht entgegen sein.
- b. Verzeichnisse der Mitglieder, Statuten, Bestimmungen über Zeit und Ort der Versammlungen sind dem Direktorium oder dessen Repräsentanten [dem Präfekten der betreffenden Abteilung] einzureichen.²⁵³
- c. Protokolle, Archive, Berichte über Verbindungen nach außen etc. etc. müssen jederzeit zur Einsicht offen sein. Jedes öffentliche Tragen eines äußeren Abzeichens ist verboten.²⁵⁴

B.²⁵⁵

Besondere Regeln für die Pensionisten²⁵⁶

250 Nur in B gestrichen.

251 Handschriftliche Ergänzung in B: «nach Wirtshausbesuch»: «ohne Erlaubnis» - «Tabak» gestrichen, neu «Rauchen».

252 Handschriftlicher Vermerk in A: «Dazu gehört ein schwarzer Rock und keine sogenannte Jakke. - Das steht jedes Jahr im Cataloge geschrieben, und ich selbst habe auch mehrmals darauf aufmerksam gemacht.»

253 Handschriftliche Korrektur in B: Rektor statt Directorium.

254 In B ist der letzte Satz mit Bleistift eingeklammert.

255 Der Gliederungspunkt «A» fehlt in den Statuten. Er wäre vor § 3 einzufügen.

256 In A «Pensionisten» eingeklammert und durch «Interne» ersetzt. Die Bezeichnung «Interne» für die Schüler, die im Kollegium auch Kost und Logis beziehen, hat sich in Schwyz also erst nach 1870 eingebürgert.

Das Pensionat ist nicht ein bloßes Kosthaus, sondern im speziellen Sinn des Wortes eine höhere Erziehungsanstalt, worin nach dem Willen der Stifter und der Eltern die Jünglinge in wahrer Frömmigkeit und christlicher Wohlgezogenheit herangebildet werden sollen.²⁵⁷ Daher nebst den obigen für alle Schüler verbindlichen Bestimmungen die Pensionisten²⁵⁸ insbesondere folgende Vorschriften zu beobachten haben:

I. Tagesordnung

a. An gewöhnlichen Schultagen

§.10. Vormittags

Des Morgens um 5 Uhr [während des Sommers je eine halbe Stunde früher]²⁵⁹ werden die Zöglinge geweckt. Alle stehen sofort auf, bekleiden, waschen und kämmen sich. 15 Minuten nach 5 Uhr wird das erste Zeichen mit der kleinen Glocke gegeben; 20 Minuten nach 5 Uhr das zweite Zeichen, bei welchem sich alle in der Hauskapelle (Museum) an ihren bestimmten Plätzen befinden sollen, wo sogleich das Morgengebet beginnt.

Beim Gebete knien alle andächtig mit gefalteten Händen.²⁶⁰ Nach dem Gebete Studium bis 7 Uhr, wo das Zeichen zum Frühstück gegeben wird und alle sofort ihre Bücher ins Pult legen.

Ungefähr $\frac{1}{4}$ nach 7 Uhr wird das Zeichen zur hl. Messe gegeben, nachher Studium bis zur Schule.

§.11. Um 8 Uhr Zeichen zum Unterrichts; alle Zöglinge jedoch warten ruhig, bis der betreffende Professor sie ruft, woraufhin sie ihm geordnet in das betreffende Klassenzimmer folgen.²⁶¹ Nach dem Unterrichte *verlassen zuerst die Externen, dann die Internen das Schulzimmer und)* kehren [alle] geordnet ins Museum zurück. Sollte eine Klasse keinen Unterricht haben, so bleiben die Schüler ruhig im Museum und studieren.

Um 11 Uhr Mittagessen. Während des Essens wird vorgelesen.

257 Zu «christlichen Wohlgezogenheit» Kap. 4.4.

258 In A: «Pensionisten» durchgestrichen und durch «Interne» ersetzt.

259 In A und B Text zunächst aufgenommen, dann wieder gestrichen. In den Achtzehnhundert-siebzigern Jahren hat man also die Regel, im Sommer bereits um 4.30 Uhr aufzustehen, aufzugeben.

260 In A statt «knien» «stehen». In B ist der ganze Satz gestrichen.

261 In den Statuten von 1860 handschriftlich korrigiert: statt «betreffende Professor» «Präfekt», statt «ihm geordnet» «anständig und ruhig» und statt «folgen» «sich befinden».

§.12. Nachmittag

Nach Tisch Erholung bis 5 Minuten vor 1 Uhr; um 1 Uhr Unterricht. Um 3 Uhr wird der Kaffee genommen, nachher Studium bis 6½ Uhr. Um 3½ Uhr beginnt der Unterricht in den neueren Sprachen und Musik.

6½ Uhr Nachtessen, dann bis 7½ Erholung, von 7½ -8½ Uhr Studium, sodann das Nachtgebet in der Hauskapelle. Nach dem Nachtgebet begibt man sich in die Schlafsäle, jeder sobald als möglich in seine Zelle, wo er die Türe zumacht und sich sittsam *und andächtig* zur Ruhe legt.²⁶²

b. An Dienstag und Donnerstag

§.13. Am Dienstag und Donnerstag Nachmittag wird die Zeit nach Ermessen der Herren Präfekten zu Spaziergängen benützt werden, und zwar am Dienstag bis 2 Uhr, an Donnerstagen bis 3 Uhr; danach ist Studium und Tagesordnung wie an den gewöhnlichen Schultagen.

c. An Sonn- und Feiertagen

§.14. Des Morgens wird eine Stunde später geweckt als an den Schultagen. Um 8½ Uhr ist feierlicher Gottesdienst, nachher Studium oder Gesangunterricht bis zum Mittagessen. Nachmittag ist Erholung bis ½ 2 Uhr, dann Studium oder Unterricht bis ½ 3 Uhr; 2½ Uhr nachmittäglicher Gottesdienst.²⁶³ Nach dem Kaffee Erholung bis 4½ Uhr, sodann Studium und Tagesordnung wie an Schultagen.

II. Besondere Verhaltensregeln

§.15. Das Stillschweigen in der Kirche, Kapelle, im Schlafsaale sowie auf dem Wege dahin und zurück muss stets vollkommen herrschen*, so dass ohne besondere Erlaubnis auch nicht ein leises Wort gesprochen werden darf*. Das Stillschweigen muss immer und überall beobachtet werden, außer zur Erholungszeit, beim Kaffee des Morgens und Nachmittags und wenn sonst dispensiert wird.

§.16. In den Schlafzellen werden des Morgens bei dem zweiten Zeichen die Türen und das Gitter auf dem Gange geschlossen, und bleiben zu den ganzen Tag. Ohne Erlaubnis des Präfekten darf während des Tages niemand die Schlafzellen betreten.²⁶⁴

262 «Sittsam» heißt hier so viel wie: Die Hände liegen auf der Bettdecke.

263 In B «oder Unterricht» gestrichen.

264 A und B: die Schlafzelle

Ohne gehörige Bekleidung verlasse auch des Nachts keiner seine Schlafzelle.

d. Von der Erholungszeit

§.17. Während der dazu bestimmten Zeit soll ein Jeder sich von seinen Arbeiten erholen und für neue Arbeit sich kräftigen. Gemeinsame, fröhliche Unterhaltungen mit körperlichen Bewegungen werden empfohlen, und es sollen sich so viel als möglich Alle an denselben beteiligen, indem zu vertrauliche Partikularfreundschaft, Absondern in und außer dem Hause nicht geduldet würden.²⁶⁵ Dagegen sollen auch rohe, lärmende Ausgelassenheit, alle Rauferei unterbleiben. Alles Singen ungeziemender Lieder ist zu jeder Zeit verboten, während die im gemeinschaftlichen Gesangunterricht eingeübten Gesänge im Hofe und im Erholungssaale gerne gehört werden. In der Rekreatiionszeit darf nur hochdeutsch gesprochen werden. An Tagen, an welchen die Rekreation länger dauert, mögen, den Fall des Spaziergangs ausgenommen, jene Schüler die es wünschen, zum Studium im Museum jene Zeit verwenden, welche an gewöhnlichen Schultagen zum Studium bestimmt ist.

§.18. Im Einzelnen gelten für die Erholungszeit folgende Bestimmungen:

1. Nach dem Tischgebet ziehen zuerst die Realschüler *dann die Gymnasiasten* (paarweise, stillschweigend) an den bestimmten Ort der Erholung *wo erst auf das gegebene Zeichen die Reihe aufgelöst und das Silentium gebrochen werden darf*. [Mittags begeben sich die Schüler des Obergymnasiums und Abends die des Untergymnasiums noch vor der Erholung in die Kirche zur Adoration.]
2. Zur Nachtzeit und bei schlechter Witterung ist die Erholung in den betreffenden Rekreatiionssälen, bei Tag und bei guter Witterung in dem angewiesenen Hofraum.
3. Keiner darf ohne Erlaubnis den Ort der gemeinschaftlichen Erholung verlassen - oder die Umzäunung²⁶⁶ des Hofes überschreiten -, der Aufenthalt im Museum zur Rekreatiionszeit wird nur aus dringenden Gründen*und nur selten* gestattet. *Zur Erholungszeit werden nur die

²⁶⁵ Der Ausdruck «Partikularfreundschaft» (familiaritas particularis) verweist auf das klösterliche Leben. In den Klöstern hat man zu enge Privatfreundschaften zu unterbinden versucht. Sie widersprechen der «brüderlichen Gemeinschaft und Einheit». Rodriguez, *Übung der Vollkommenheit*, Bd. 1, 334 ff. - In den Stanser Statuten heißt es: «Privatfreundschaft und Absondern in und außer dem Hause wird gerügt und bestraft.» (§9, Abs. 7)

²⁶⁶ A und B: Einzäunung

dem Erholungsorte zunächst liegenden und bezeichneten S.V. Abtritte benutzt.^{*267}

4. Wer an Spielgegenständen, Pflanzungen oder dem Holzhaus usw. etwas beschädigt, hat den Schaden gut zu machen.

5. Um Geld und Geldeswert darf nicht gespielt werden. Zu den Spielgegenständen ist Sorge zu tragen; dieselben müssen jedesmal auf das erste Zeichen nach der Erholung am bestimmten Orte verwahrt werden.

Hierauf ziehen die Schüler nach Weisung der H.H. Präfekten geordnet in die betreffenden Museen zurück.

e. Von den Spaziergängen

§.19.²⁶⁸ Zu Spaziergängen darf nach Ermessen der H.H. Präfekten die Erholungszeit besonders am Dienstag Nachmittag bis 2 Uhr, Donnerstag Nachmittag bis 3 Uhr verwendet werden. Schickt der Präfekt zwei oder mehrere Studenten als Führer voran, folgen denselben alle auf dem angewiesenen Wege. Keiner darf den gemeinschaftlichen Zug verlassen, ohne besondere Erlaubnis. Auf dem Wege darf nicht gesungen oder gelärmt werden. Begegnet man Leuten auf dem Wege, so zieht jeder anständig die Kappe ab. Die als Führer vorausgeschickten achten darauf, dass sie weder zu schnell noch zu langsam gehen, sondern dass der Zug immer vereinigt bleibt.

Jederzeit, besonders auf größeren Spaziergängen, wo man in Gasthöfe einkehrt, zeige ein Jeder, dass er guten Ton und Anstand kenne.

f. Von dem Krankenzimmer

§.20. Fühlt sich einer bedeutend unwohl, so hat er dem Präfekten davon Anzeige zu machen, der dann das Nötige anordnen wird [auch zur Kenntnisnahme an die betreffenden H.H. Professoren]. Ohne Erlaubnis des Präfekten darf keiner das Krankenzimmer [auf Besuch] betreten.

g. Von dem Verkehr nach Außen

§.21. 1. Die Internen haben mit den Externen keinerlei Verkehr. Es ist den Pensionisten verboten, den Externen Aufträge zu geben, Briefe oder anderes durch sie besorgen zu lassen.

2. Die Pensionisten dürfen ohne Erlaubnis der Präfekten keinerlei Besuche annehmen, vielweniger solche abstaten. Werden sie von Eltern, Vor-

267 S.V. = sit venia verbo; auf Deutsch: Wenn der Ausdruck erlaubt/gestattet sei. Es galt bis in die Sechzigerjahre des 19. Jahrhunderts als unschicklich, in Dokumenten wie diesen von Abtritten (Toiletten) zu sprechen. Die späteren Exemplare sprechen stattdessen einfach von «Abtrittlocalen».

268 Das Original von 1860 und die Abschrift A zählen irrtümlich mit § 18 weiter, Abschrift B aber mit § 19.

mündern, Geschwistern und nahen Verwandten besucht, so dürfen sie mit denselben nach eingeholter Erlaubnis ausgehen, in solchem Falle die Eltern etc. wo möglich [dieselben] zurückbegleiten werden. Außer diesen Fällen wird das Ausgehen einzelner Zöglinge ohne dringende Ursache nicht gestattet.

3. Briefe und Pakete erhalten und versenden die Zöglinge durch die Präfektur. Was versendet wird, ist unversiegelt dem Präfekten einzureichen. Das Sackgeld muss dem Präfekten zur Aufbewahrung übergeben werden. Dagegen ist von ihm und durch ihn alles Nötige gegen eine einzulagernde Provision zu beziehen. Die Zöglinge dürfen auch unter sich nichts kaufen oder vertauschen, ohne Vorwissen und Genehmigung der Präfekten.

h. Verkehr mit den Dienstboten und Angestellten

§.22. Gegen die Dienstboten und Angestellten benehmen sich die Zöglinge in angemessenem und höflichem Ton; sie sollen sich erinnern, dass die Dienstboten nicht ihre Angestellten sind und dass ihnen somit nicht zusteht, den Dienern Befehle und Rügen zu geben.²⁶⁹ Dagegen ist Vertraulichkeit und aller unnötige Verkehr mit Dienstboten untersagt. Die Zöglinge dürfen ihnen keinerlei unmittelbare Aufträge geben, viel weniger die Zimmer und Schlafzellen derselben betreten, ohne ausdrückliche Erlaubnis der Präfekten. Haben die Zöglinge aus dem Dorfe oder aus dem Kleiderzimmer etwas notwendig, so müssen die Aufträge zu einer bestimmten Zeit dem Präfekten schriftlich eingegeben werden.

C.

Besondere Regeln für die Externen

§.23. 1. Jeder Externe, wenn er nicht Bürger der Gemeinde Schwyz ist, hat ein Schulgeld von Fr. 25 [und wenn er ein Ausländer ist von Fr. 50] beim Eintritte zu bezahlen.²⁷⁰ *Ärmeren und braven Schülern kann es erlassen werden.* Alle Schüler haben zugleich den Beitrag von Fr. 5 für Licht und Heizung zu entrichten.²⁷¹

2. Kein Externer darf ein anderes als bewilligtes Kosthaus beziehen und im Laufe des Schuljahres darf er es ohne Anzeige bei dem Rektor und Präfekten und ohne Bewilligung nicht ändern. Das Ändern des Kosthauses wird ohne die höchst wichtigen Ursachen im Laufe des Semesters

269 In den Stanser Statuten heißt es: «Die Zöglinge sollen sich erinnern, dass es nicht ihnen zusteht, den Angestellten Befehle und Rügen zu geben.» (§ 19, Abs. 1)

270 In A: 50 Fr., 35 Fr. durchgestrichen und 100 Fr., 50 Fr. durchgestrichen.

271 Im Original mit Bleistift korrigiert: FR. 10. In A: Fr. 20, Fr. 10 durchgestrichen.

nicht erlaubt. Auch am Ende des Wintersemesters wird es nur bei durchaus stichhaltigen Gründen bewilligt.

3. Gegen die Kostleute soll Alles, was Anstand und Gesittung erfordert, beobachtet, dagegen nähere Verbindung und Familiaritäten vermieden werden.

4. Dass Rauchen, Wirtschaftsbesuch, Tanzen, Maskengehen, auch das Baden (außer der dafür bestimmten Zeit und Örtlichkeit unter Aufsicht) und derg. durchaus verboten seien nach §7 der allgemeinen Bestimmungen, ist von selbst klar.

5. Dagegen soll der Student ein freundliches, höfliches, ernstes, seinem Berufe angemessenes Benehmen gegen Alle sich aneignen, und insbesondere bei jedem öffentlichen Auftreten in und außer der Schule beobachten.

6. Alle Externen haben im Wintersemester von Abends 7 Uhr, im Sommer spätestens von Abends 9 Uhr an das Kosthaus nicht mehr zu verlassen. Kein Schüler darf einen Hausschlüssel zu seinem täglichen Gebrauche haben.

7. An Werktagen müssen alle externen Schüler um 7¼ Uhr im Museum versammelt sein, um von da paarweise in Andacht zur hl. Messe zu gehen. Nachher haben die Schüler sich ruhig und mit den erforderlichen Schulgegenständen bereit zu halten, um sogleich auf den Ruf des betreffenden Herrn Professor in die Klasse zu folgen.²⁷² - Nachmittags von 1-3 Uhr und 3½ -6½ Uhr ist Unterricht oder Museumsstudium. (Am Dienstag Nachmittag beginnt das Studium um 2 Uhr, am Donnerstag um 3½ Uhr.)

8. Es ist strengstens verboten, den Pensionisten, Briefe, Waren oder was immer für Gegenstände hinein oder heraus zu befördern oder Aufträge zu besorgen.

9. Auf dem Hin- und Hergange zum Kollegium insbesondere, sowie auch bei anderen Gelegenheiten dürfen nur die betriebenen Wege, keineswegs Wiesen, Gärten etc. hiezu benutzt werden.

[10. Zu den Rekreationen der Internen im Hofraume dürfen Externe nur in Folge ausdrücklicher Bewilligung des Herrn Präfekten auf besonderes Verlangen der Eltern kommen, wobei sie sich der bezüglichen Ordnung in allen Stücken genau zu unterziehen haben.]

Schlußbestimmungen

§.24

1. Mit Vollziehung obiger Statuten ist zunächst das Directorium d.h. Hochw. H.H. Rektor und Präfekten, dann aber auch soweit es nötig ist, in

272 In A: um auf das gegebene Zeichen in die Klasse zu folgen.

Schule, Studium und Rekreation das ganze löbliche Professorenkollegium beauftragt.

Dafür sollen sämtliche Zöglinge allen H. H. Professoren immer und überall als ihre Obern mit gebührender Achtung begegnen und ihre angemessenen Weisungen [wie z.B. auch bezüglich der Anstalts-Bibliothek]²⁷³ gelehrig und pünktlich befolgen.

2. Erhalten die Zöglinge vom Hochw. Hr. Rektor selbst einen Auftrag oder eine Erlaubnis, deren Erteilung nach den obigen Statuten in der Regel den H. Präfekten zusteht, so haben sie davon dem Letzteren sobald als möglich Anzeige zu machen. Findet sich der Herr Rektor im Falle, im Sinne und Geiste dieser Statuten unmittelbar einzelnen Zöglingen und ganzen Abteilungen was immer für Weisungen oder Vorschriften zu geben, so ist selbstverständlich denselben unbedingter Gehorsam zu leisten, *sowie hinwieder auch den Schülern der Rekurs von den Herren Präfekten und Professoren an den Herrn Rektor zu jeder Zeit offen steht.*

3. Das Direktorium behält sich vor, alles Ungeziemende und Unsittliche im Leben der Studenten, wenn es auch hier nicht genannt sein sollte, zu ahnden. Widersetzlichkeiten müßten angemessen bestraft, Unverbessertliche, Unruhestifter und solche, die Ärgernis geben, würden von der Anstalt weggewiesen werden.

Vorstehenden Statuten wird mit Vorbehalt des Rekurses vom Direktorium ans bischöfliche Ordinariat, und mit Vorbehalt etwaiger notwendiger Änderungen die bischöfliche Genehmigung erteilt.²⁷⁴

Chur, den 16. November 1860

Chur Auftrag des Hochw. Bischofs²⁷⁵

5.3. Die Anmerkungen zu den Statuten von Rektor Alois Huber

§3: Am Rand notiert: *Auf das Fest des hl. Martin alljährlich die hl. Exerzitionen abzuhalten.*²⁷⁶

§4: Am Rand notiert: *Das Gebetbuch «Maria Hilf. Führer im Wandel etc. Gebete für studierende Jünglinge» ist für alle Schüler des Kollegiums obligatorisch.*

273 In A Text zunächst aufgenommen, dann wieder gestrichen.

274 Auch in A.

275 Diese Zeile nur im Original von 1860.

276 Die Randbemerkungen des Rektors sind kursiv gedruckt.

§5: Im Text verbessert: immer geordnet *und stillschweigend*. Die mittleren Stiegen in *den beiden südlichen* Flügeln etc.

§8: Der ganze Paragraph wurde eingeklammert, mit Ausnahme: *hellblaue Mütze* mit weißem und roten Rande. Dazu am Rand notiert: *Alle Schüler tragen als Zeichen ihrer Zugehörigkeit zum Kollegium eine hellblaue* (zu ergänzen: Mütze mit weißem und roten Bande).

§10: Am Rand notiert: *Alle Schüler haben sich genau folgender Tagesordnung zu unterziehen:*

a) an gewöhnlichen Schultagen: Aufstehen im Sommer um 5 Uhr, im Winter 5.25. 15 Minuten nachher wird das erste Zeichen mit der kleinen Glocke gegeben, - 20 Minuten nach 5 Uhr das zweite Zeichen, bei welchem etc. Nach dem Gebete ist Studium bis 7 Uhr (im Winter 7.05), wo das Zeichen zur hl. Messe gegeben wird. Nach der hl. Messe ist Frühstück - und weiter Studium bis zur Schule.

§11: Die Regel wurde teils im Text, teils am Rand korrigiert.

Um 8 Uhr (im Winter 810 Min) Zeichen zum Unterricht von 8-11 für alle Klassen. Um 950 bis 105 ist eine Schulpause, während deren? alle Schüler sich ins Freie auf den? Spielplätzen begeben sollen. Um 11 - 113/4 ist Unterricht oder Studium im Museum.

§12: Teils im Text, teils am Rand korrigiert.

Nach Tisch Erholung bis 5 Minuten nach 1½ Uhr; um 1½ Uhr Studium oder Unterricht bis 4 Uhr. Um 4 Uhr wird der Kaffee genommen; nachher Re-creation bis 5 Uhr. Von 5-7 Uhr Studium oder Unterricht in den modernen Sprachen oder Musik.

*7 Uhr Nachtessen, dann bis 8 Erholung; von 8 - 8½ Uhr Studium, sodann das Nachtgebet. Nach dem Nachtgebet begibt man sich geradewegs in die Schlafsäle zu seiner Zelle, wo er die Türe zumacht und sich sittsam zur Ruhe legt. Dazu am Rande notiert und wieder durchgestrichen: *wo stets vollkommene Ruhe und Stillschweigen herrschen soll.**

§14: Teils im Text, teils am Rande korrigiert: *Um 6 Uhr Aufstehen (im Winter um 6½). Um 8½ Uhr resp. 8¾ ist feierlicher Gottesdienst, nachher Studium, oder Akademie oder Gesangunterricht etc.*

§15: Die Regel über das Stillschweigen wurde im Text präzisiert: Das Stillschweigen muss auch sonst immer und überall sorgfältig beachtet werden, *in den Gängen und auf den Treppen, auf dem Wege zum Unterricht und zurück, auf dem Wege ins Freie und zurück, beim Eintritt in die Schlafsäle (...).*

§16: Der erste Satz wurde wie folgt vereinfacht: *Die Schlafsäle bleiben den ganzen Tag geschlossen.*

Ergänzung zum zweiten Satz: *schließlich und noch viel weniger die Schlafzelle eines anderen betreten.*

§18: Absatz 1: Die Regel, die bei Tisch die strenge Trennung von Real- und Gymnasiasten vorsieht, wurde fallen gelassen: Kommentar am Rande: *Gilt nicht mehr, weil genug getrennt.* Kommentar: Die Realschüler haben mittlerweile einen eigenen Speisesaal und einen eigenen Spielplatz.

§19: Der erste Satz wurde nach «Donnerstagnachmittag bis 4 Uhr» wie folgt ergänzt:

und an Sonn- und Feiertagen nach dem Kaffee

Zudem wurde die Grußordnung geändert. Die Regel, dass alle Leute durch Ziehen der Kappe begrüßt werden, wird gestrichen. Stattdessen heißt es:

Geistliche Herren und Ordensgeistliche werden höflich begrüßt, ebenso Herren, die zuerst grüßen.

§20: Der zweite Satz im Text korrigiert: *Ohne schriftliche Erlaubnis darf keiner in das Krankenzimmer gehen oder dort Besuch machen.*

§21: Ergänzung zu Absatz 2: *Der Schüler darf nicht verführt werden.*

§21: Ergänzung zu Absatz 3: *Größte Sparsamkeit wird dringend empfohlen.*

5.4. Anmerkungen zur Organisation und Infrastruktur im Kollegium

Das Kollegium war nach dem Vorbild der Jesuitenkollegien in *Abteilungen* eingeteilt, die jeweils von einem Präfekten geleitet wurden. Anfangs gab es zwei Abteilungen, je eine für die Internen und die Externen. Ab 1861/62 drei, neben dem Externat je eine für die internen Gymnasial- und Realschüler. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts erhöht sich ihre Zahl auf fünf. Am Ende des 19. Jahrhunderts haben die Abteilungen etwa je 150 Schüler, später ca. 100 Schüler. Im 20. Jahrhundert wurden selbständige Abteilungen für die jüngeren und älteren Schüler («*Zöglinge*») eingerichtet. Dadurch war es möglich, für die Unter- und Oberstufe eigene Regeln einzuführen und die Disziplinarordnung besser der Entwicklung und dem Alter der Schüler anzupassen.

Die Abteilungen im Internat sind weitgehend selbständige Einheiten, gewissermaßen Internate im Internat: mit eigenem Studien-, Schlaf- und Speisesaal, einem eigenen Spielplatz und Spielsaal, zudem oft mit eigenen Vereinigungen (Akademien, Kongregationen). Das Leben im Kollegium spielt sich (abgesehen vom Unterricht, den gemeinsamen Festen und den Gottesdiensten) in den Abteilungen ab, deren Schüler streng voneinander getrennt sind.²⁷⁷

In den Jahresberichten wird die *Marianische Sodalität* (die später in Marianische Kongregation umbenannt wird) erstmals im Schuljahr 1863/64 erwähnt. Entsprechend ihrer Bedeutung hatte die Marianische Sodalität im Kollegium Maria-Hilf eine eigene Kapelle, die im Jahresbericht von 1874 erstmals genannt wird. In den Statuten wird die Sodalität nicht erwähnt, da die Schüler nicht verpflichtet waren, ihr beizutreten.

Zu den religiösen Übungen zählten die Jesuitenschulen auch die Mai- und Aloisius-*Andachten*. Diese Andachten werden in den Statuten erst 1872 erwähnt. Sie wurden schon früher eingeführt. Im Jahresbericht von 1868/69 heißt es: «Zur besonderen Anregung des religiösen Lebens» wird «üblicher Weise die Mai- und Aloisiusandacht gehalten». Die jährlich stattfindenden «geistlichen Exerzitien», die auf Ignatius von Loyola zurückgehen, werden ebenfalls erst 1872 erwähnt. Gemäß den Jahresberichten gehören sie von Anfang zum festen Bestandteil im Leben des Kollegiums.

Im Schuljahr 1911/12 wurden zusätzlich zur Schulbibliothek in den Studiensälen der Abteilungen eigene *Abteilungsbibliotheken* eingerichtet.

Das Angebot für die *Rekreationen*, für *Spiel und Sport* war zunächst sehr bescheiden. Gleichwohl gab es spätestens ab 1863/64 Schwimmunterricht und Turnen. «Im II. Semester waren die Schwimmübungen bei günstiger Witterung zweimal wöchentlich für alle Pensionisten (ab 1868/69 auch «für die dafür besonders angemeldeten Externen»), das Turnen zunächst nur für die internen Realschüler angeordnet.» 1868/69 findet sich erstmals der Hinweis, dass «für die Rekreation durch freie Spielplätze und gedeckte Lokalitäten gesorgt» sei. Spätestens seit diesem Schuljahr besaß die Anstalt «die notwendigen Einrichtungen für Gymnastik» sowie «eine eigene Schwimm- und Badeanstalt im Lowerzersee». Die Badeanstalt existierte

²⁷⁷ Schröteler, *Die Erziehung*, 362 ff. Zu Freiburg, Piccolomini, *Analekten*, 42, und Pfälf, *Die Anfänge der deutschen Provinz*, 168. Zur Trennung der Abteilungen in Schwyz: Bättig, *150 Jahre Kollegium Schwyz*, 81 f.

bis 1893/94. Danach konnte das Kollegium zur körperlichen Ertüchtigung neben den Spielplätzen der Abteilungen nur die «*Einrichtungen für Gymnastik*» anbieten. Erst ab 1911/12 besaß das Kollegium eine geräumige Turnhalle.

Eine kleine *Krankenstation* existiert von Beginn an. «*In Krankheitsfällen ist durch eigens hiezu eingerichtete Zimmer und erforderlichen Besuch des Arztes gesorgt.*» (Jahresbericht von 1857, 37)

Ohne die unermüdliche Arbeit der *Ingenbohler Schwestern*, die bereits P. Theodosius Florentini ans Kollegium geholt hatte, hätte die Lehranstalt nicht existieren können. In den Jahresberichten werden sie erstmals 1879/80 erwähnt: «*Die Krankenpflege im Pensionat, sowie die Besorgung der Lingerie und der Küche ist Theodosianischen Schwestern anvertraut.*» Ab 1894/95 übernehmen sie auch die Schlafsäle und ab 1911/12 die Speisesäle, die bis dahin von männlichen Bediensteten versorgt wurden.

Das *frühe Wecken* im Sommer um 4½ Uhr war üblich bis 1872/73. Danach wird es in den Jahresberichten nicht mehr erwähnt. (Siehe Statuten, § 10.)

Die *Rekreationen* dauerten dienstags und donnerstags länger als an den anderen Wochentagen: dienstags bis 14.00 Uhr, donnerstags bis 15.00 Uhr. Die längeren Rekreationen wurden bei gutem Wetter meist für Spaziergänge genutzt (der «*kleine*» und der «*große Spaziergang*»), wobei die Abteilungen der Internen unter Aufsicht des Präfekten geschlossen und in geordneter Formation anzutreten hatten. Auch diese Regelung geht auf die Jesuiten zurück. In den Jesuitenkollegien war am Dienstagmittag und am Donnerstag kein Unterricht.²⁷⁸ Diese sogenannten Vakanztage wurden in Schwyz wegen des umfangreicheren Unterrichts gestrichen und durch verlängerte Rekreationen ersetzt.

Anfangs hatten die Schüler zwei Mal *Ferien*, zwei Wochen im Frühjahr und die Sommerferien vom 15. August (Mariä Himmelfahrt) bis zur 2. Oktoberwoche. Ab 1861/62 fielen die Frühjahrsferien fort. Von nun an waren die Schüler 9½ Monate ununterbrochen im Kollegium: ab etwa Mitte Oktober bis Ende Juli. Erst im 20. Jahrhundert wurden (zögerlich) Weihnachts- und Osterferien eingeführt. 1919 gab es erstmals Osterferien. 1933 kamen die Weihnachtsferien dazu, die es kriegsbedingt bereits 1917 und 1918 gegeben hatte.

²⁷⁸ So im Konvikt des Freiburger Jesuitenkollegium. Pfülf, *Die Anfänge der deutschen Provinz*, 168.

Die strengen Vorschriften zur *Schulkleidung* aus den Statuten wurden 1900/1901 unter Rektor Alois Huber geändert und vereinfacht. Nun heißt es: «Die Zöglinge tragen eine Uniform von dunkelblauer Farbe und eine hellblaue Mütze mit weiß-rottem Band.» - Für die «Studierenden der Philosophie» galt lange eine eigene Kleiderordnung (Statuten, § 8.). Die Kleiderordnung für die Philosophiestudenten wird in den Jahresberichten ab 1868/69 erwähnt: «Die Studierenden der Philosophie tragen schwarze Kleidung». Ab 1879/80 heißt es: «Die Studierenden der Philosophie tragen schwarze Kleidung mit blauer Mütze». Diese Regel wurde im Schuljahr 1900/01 aufgehoben. Von da an galt für alle Schüler, auch für die Externen, viele Jahre dieselbe Kleiderordnung.

Eine weitere Änderung der Hausordnung führte Rektor Huber 1911 ein. Die *hl. Messe* findet erstmals vor dem Frühstück statt: Um 6.45 Uhr ist *hl. Messe*, um 7.15 Uhr Frühstück. Ein Jahr später, im Schuljahr 1912/13, werden die Zeiten um eine Viertelstunde verschoben: 7.00 Uhr *hl. Messe*, 7.30 Uhr Frühstück. (Kap. 5.3., zu § 10) - Eigentlich hätte diese Regelung schon 1906 eingeführt werden sollen, denn laut päpstlichem Dekret von 1905 sollte die tägliche Kommunion möglichst allgemeine Pflicht werden. Dass Schwyz die Umsetzung des Dekrets so lange - bis nach dem Kollegi-brand von 1910 - herausgezögert hat, macht deutlich, wie selbstbewußt an der eigenen Ordnung festgehalten wurde. Selbst ein päpstliches Dekret konnte an der einmal getroffenen Regelung so leicht nichts ändern.

In den Jesuitenkollegien mußten die Schüler ihre Betten selber machen. (Schröteler, 358) In Schwyz übernahmen diese Aufgabe zunächst männliche Bedienstete, dann Ingenbohler Schwestern (ab 1894/95) und zuletzt junge Haushaltsgehilfinnen.

Die in den Jesuitenkollegien übliche systematische Unterstützung der Aufsicht durch die Schüler («*Oberservatores*» und «*Syndici*») (Schröteler, 371) gab es in Schwyz nicht, war wohl auch in den Schweizer (Jesuiten-) Kollegien nicht üblich.

5.5. Die Tagesordnungen 1856-1965 im Überblick²⁷⁹

	1856 (Florentinis Prospectus)	ab 1860	ab 1894	ab 1911 ¹	um 1965
Aufstehen (dann Waschen und Anziehen)	wohl 5.00 Uhr (Sommer: 4.30)	5.00 Uhr (Sommer: 4.30 bis 1873)	5.00 Uhr (keine eigene Sommerzeit)	keine Änderung	5.25 Uhr ²
Morgengebet	5.30 (und Betrachtung)	5.20 (Hauskapelle) ³	keine Änderung	keine Änderung	keine Änderung
Studium und Frühstück	bis 7.30	Studium: bis 7.00 Frühstück: 7.00 - 7.15	keine Änderung	Studium 6.45 Hl. Messe	Studium 6.45 Hl. Messe
Heilige Messe	7.30 bis 8.00	7.15 bis 8.00 (Messe und Studium!)	Keine Änderung	Frühstück ⁴ 7.15 dann Studium	Frühstück 7.30
Morgen- studium insgesamt	1.45h	1.30h	1.30h	1.15h	0.50h
Unterricht	8.00 bis 11.00 (3 Lektionen)	8.00 bis 11.00 (3 Lektionen)	8.00 ⁵ - 11.00 Unterricht 11.00 - 11.45 Unterr./ Studium ⁶	keine Änderung	8.05 - 11.40 Unterricht 9.45 - 10.00 Pause
Mittagessen und Rekreation	11.00 - 13.00	11.00 - 12.55	12.00 - 13.25	11.45 - 13.30	12.00 - 13.30
Unterricht Studium und Kaffee	Studium: 13.00 - 14.00 Unterricht: 14.00 - 17.30 Kaffee: 16.00 - 16.30 Privatstudium: 16.30 - 19.00	Unterricht: 13.00 - 15.00 Kaffee: 15.00 - 15.30 Studium: 15.30 - 18.30 oder Unterr. (Spr. ⁷ /Mus.)	Unterricht: ⁸ 14.00 - 16.00 Kaffee: 16.00 u. Rekreation ⁹ Studium: 17.00 - 19.00 oder Unterr. (Spr./Mus.)	Unterricht: ab 13.45, danach wie bisher	Unterricht: ab 13.30, 16.05 Z'Vieri Studium 17.00 - 18.40
Unterricht und Studium insgesamt	5.30h ¹⁰	5h	4h	4.15h	4.15h
Nachtessen	19.00 - 19.30	18.30 - 19.00	19.00 - 19.30	keine Änderung	18.45 - 19.15

279 In den Statuten von 1872 wird die Tagesordnung nicht geändert.

Rekreation Studium Nachtgebet	wohl bis 21.00 (fak. Abend- studium für die älteren Schüler)	Rekreation 19.00 - 19.30 Privatstudium 19.30 - 20.30 Nachtgebet u. Nachtruhe ab 21.00 Uhr	Rekreation 19.30 - 20.00 Privatstudium 20.00 - 20.30 20.30 ¹¹ Nachtgeb. keine Änderung	Rekreation 19.30 - 20.15 Privatstudium 20.15 - 20.45 20.45 Nachtgeb. keine Änderung	Studium 19.30 - 20.30 Lichter- löschen 21.10
-------------------------------------	---	---	--	--	--

¹ Hausordnung gemäß dem Jahresbericht von 1911/12.

² Verlegung der Tagwache auf 5.25 Uhr bereits 1954.

³ Abschrift B: «*Hauskapelle*» gestrichen. Also Morgengebet im Museum.

⁴ Gemäß Jahresbericht von 1912/13 und den Notizen von Rektor Huber finden die hl. Messe um 7.00 Uhr und das Frühstück um 7.30 Uhr statt.

⁵ Abschrift B: im Winter 8.10 Uhr.

⁶ Abschrift B: 11.00 - 11.45 Uhr Unterricht oder Studium im Museum.

⁷ Unterricht in den modernen (meist nicht obligatorischen) Sprachen (Franz., Ital., Engl.).

⁸ Abschrift B: Unterricht oder Studium.

⁹ Abschrift B: nach dem Kaffee «*Rekreation bis 17.00 Uhr*». Die Rekreation am Nachmittag kompensiert von nun an die kürzere Rekreation am Mittag.

¹⁰ Die Stunden für Unterricht und Studium überschneiden sich.

¹¹ Ab 1895 gemeinschaftliches Nachtgebet um 20.45 Uhr.

6. Das Kollegium 1913-1972. Ein kurzer Ausblick

Bis 1913 werden die Jahresberichte des Kollegiums auch als Hausprospekt benutzt. Aus diesem Grund enthalten sie jeweils einen kurzen Abriss der Hausordnung, verbunden mit dem Hinweis auf die vom bischöflichen Ordinariat in Chur genehmigten Statuten.²⁸⁰

6.1. Die Zeit bis Ende der Fünfzigerjahre

Nach 1913 wird die Hausordnung nicht mehr aufgenommen und stattdessen auf einen eigenen Hausprospekt verwiesen.²⁸¹ In den Archiven befinden sich zwei Prospekte aus den Vierziger- und Fünfzigerjahren, die die Ordnung im Kollegium nur lückenhaft wiedergeben. Zu ihrer Rekonstruktion ist man auf ehemalige Lehrer und Schüler angewiesen.²⁸²

Die Befragungen ergeben folgendes Bild. Die Tagesordnung ändert sich so gut wie nicht. Lediglich das Aufstehen wird von 5.00 Uhr auf 5.30 Uhr

²⁸⁰ 57. Jahresbericht von 1912/13, 67.

²⁸¹ Erstmals im 58. Jahresbericht von 1913/14, 7. Zu den Prospekten: StASZ unter Nr. KMH XIII.

²⁸² Besonderer Dank sei gesagt Walo Gsell (Matura 1963), Gerold Lusser (Matura 1962) und Urs Hasler (Mat. 1973) sowie Joseph Bättig (Matura 1956), Gymnasiallehrer am Schwyzer Kollegium 1962-2000.

verschoben. Die strenge Aufsicht wird für die älteren Schüler etwas gelockert, ohne die alte Überwachungspraxis prinzipiell in Frage zu stellen.²⁸³ Im Prospekt der Vierzigerjahre wird den älteren Schülern das Rauchen erlaubt. Die Korrespondenz wird weniger streng überwacht.²⁸⁴ In den Sechzigerjahren können die obligatorischen Spaziergänge der älteren Schüler auch ohne Aufsicht des Präfekten stattfinden. Die Siebt-Klässler müssen nicht mehr unter Aufsicht studieren und können ihren Ort zum Studieren im Kollegium selber wählen. Die unbedingte Gehorsamspflicht bleibt bestehen. Allerdings gibt es mehr nach Alter und Klassen abgestufte Vorschriften.²⁸⁵

Berücksichtigt man zudem die Jahresberichte mit ihren meist kurzen Berichten über das Leben im Kollegium, so kommt man zu folgendem Ergebnis. Die alten Leitideen und Grundsätze der Erziehung, die den Bestand des Hauses garantieren, werden unverändert beibehalten. Man versucht aber, bei deren praktischen Umsetzung - im Sinne Florentinis - die *«Zeitverhältnisse angemessen»* zu berücksichtigen.²⁸⁶ Das alte Leitbild kommt in der Grabrede auf Rektor Huber gut zum Ausdruck. *«Die erste und notwendigste Grundlage einer gedeihlichen Internatserziehung ist die Handhabung einer geordneten Disziplin. Wo diese fehlt, versagen andere Mittel. Darum drang Rektor Huber (...) auf stramme Handhabung der Ordnung. (...) Disziplin bereitet der Erzieherarbeit den Boden, weise Lehre streut den Samen aus, aber das beständige Beispiel des Erziehers gräbt diesen Samen ein in die Furchen der jungen Herzen.»* In derselben Rede wird Rektor Huber als ein Vorbild geschildert, der ganz das Erzieherideal verkörpert, wie wir es bei Sailer, Dupanloup und Florentini finden. Rektor Huber habe Strenge mit Geduld und Herzengüte verbunden. Ihn habe eine selbstlose, gütige, nachsichtige Liebe zu den ihm Anvertrauten gelebt, *«eine Liebe (...), die allen alles werden will»*.²⁸⁷ Nach

283 Die Präfekten *«überwachen das Studium, die Erholung und Entspannung, halten Aufsicht in der Kirche, im Speisesaal und im Schlafsaal»*. So der *«Prospekt. Kollegium Maria-Hilf Schwyz»* aus den Fünfzigerjahren. StASZ unter Nr. KMH XIII.1, S. 9.

284 Prospekt der Vierzigerjahre: *«Kollegium Maria-Hilf in Schwyz. Prospekt»*. Staatsarchiv Schwyz, 4.

285 *«Die Schüler (...) haben sich den nach Alter und Klassen abgestuften Vorschriften unbedingt zu unterwerfen.»* Prospekt der Vierzigerjahre, 4.

286 *Leben der Heiligen*, Bd. 2, 468 (*«Unterricht von der Erziehung der Jugend durch Klöster und Kongregationen»*) - Steimer, *Das Kollegium*, 164. Steimer ersetzt den Ausdruck *«Zeitverhältnisse»* durch *«Zeiterfordernisse»*.

287 Aus der Rede von August Zöllig (Präfekt unter Rektor Huber 1899-1904). Jahresbericht von 1934/35, 65.

wie vor orientiert man sich an einer *«Erziehung in bewußter, notwendiger Strenge und Gerechtigkeit»*.²⁸⁸ *«Das straffe Schul- und Internatsleben»*, das *«Disziplin»*, *«Ordnung»* und *«gewissenhafte Pflichterfüllung»* einfordert, gilt weiterhin als pädagogische Leitidee.²⁸⁹

Angesichts dieser Leitvorstellungen verwundert es nicht, dass Rektor Scheuber in seiner Dupanloup-Edition die *«Pädagogischen Strömungen der neuesten Zeit»* weitgehend ablehnt.²⁹⁰ Der Reformpädagogik, die eine *«unbeschränkte Freiheit für das Kind»* zu fordern scheint, hält Scheuber entgegen, *«dass nur Überwindung und Gehorsam»* den Menschen *«reinen und zur sittlichen Freiheit läutern»* könne. *«Die sogenannte freie Schule, welche den Gehorsam und die Selbstüberwindung des Zöglings so wenig als möglich beansprucht, entspricht «nicht der Natur des Kindes und den katholischen Glaubenssätzen»*. *«Die Einpflanzung christlichen Geistes und Glaubenslebens in das Herz der Jugend»* gehöre *«zu den dringendsten Zeitbedürfnissen»*.²⁹¹

Das dankbare und lebendige Andenken an P. Theodosius Florentini ist nach wie vor ungebrochen. Das bezeugen eindrücklich die Jubiläumsfeierlichkeiten von 1931 mit den vielen Festreden, die Florentinis Verdienste würdigen, einer zu diesem Anlass eigens angefertigten Theodosiusbüste sowie einer Aufführung der Theodosius-Kantate, deren Text vom damaligen Vizerektor Josef Scheuber stammt.²⁹²

Trotz der Abgrenzungen vom Zeitgeist hat man sich von der psychologischen Jugendliteratur, die die Eigenwelt des Jugendlichen betont und *«Rücksicht auf die Eigenart des jugendlichen Alters fordert»*, inspirieren lassen.²⁹³ Scheuber versucht, der religiösen Erziehung, der wie ehemals *«die ganze Erziehung und Schulung dienen soll»*, neue Impulse zu geben und die Tradition mit der Erlebniswelt der Jugendlichen zu vermitteln.²⁹⁴ *«Zeit- und jugendnah»* gestaltete *«kirchliche Gottesdienste»*, *«lebens-*

288 75. Jahresbericht 1930/31, 63.

289 76. und 83. Jahresbericht von 1931/32 und von 1938/39, 54 und 70.

290 So der Titel seines Nachwortes zu seiner Neuedition der Pädagogik Dupanlous.

291 Scheuber, *Die Erziehung von Felix Dupanloup*, 351, 352 und 357.

292 75. Jahresbericht 1930/31, 60 ff.

293 Scheuber, *Die Erziehung von Felix Dupanloup*, 355.

294 84. Jahresbericht 1939/40, 70.



Abb. 1: Büste des Theodosius Florentini (© Bild Ambros Marchesi OFMCap, PAL Ikonothek)



Abb. 2: Hochaltarbild «Madonna in der Glorie» in der nach dem Brand 1910 wiederaufgebauten Kollegiumskirche Maria-Hilf in Schwyz, gemalt 1912/1913 von Eugenio Cisterna (1862-1933); auf dem Bild zu sehen links hinter Papst Pius V. der Neubegründer des Kollegiums Maria-Hilf, P. Theodosius Florentini (© Staatsarchiv Schwyz)

naher Religionsunterricht», geistliche Ansprachen, persönliche Aussprache und Führung sowie die geistlichen Übungen (Exerzitien) gelten als die «*vorzüglichen Mittel religiöser Verankerung und Vertiefung*».²⁹⁵ Der Erfolg hat Scheuber offensichtlich Recht gegeben. «*So vielen wurden die herrlichen Gottesdienste, die stimmungsvollen Maiandachten zum eindrucksmächtigen Erlebnis.*»²⁹⁶ Besondere Förderung erfahren die katholischen Jugendvereine. Für Rektor Scheuber sind sie ein wichtiges Mittel, um christliche Haltungen einzuüben. Es gelingt ihm, ihre Zahl für einige Jahre von vier auf sieben zu steigern.²⁹⁷ Schließlich legt er eine Sammlung christlicher Kunst an, um das Kunstverständnis und -interesse zu wecken, aber auch, um jungen Menschen über die Kunst die christliche Religion näher zu bringen.²⁹⁸ Die angestrebte Verbindung von Tradition und Zeiterfordernis bringt Scheuber zum Ausdruck, wenn er «*das Ideal der Erziehung*» als «*schöne Harmonie zwischen Ehrfurcht und Unterordnung und angemessener Freiheit*» definiert.²⁹⁹ Eine solche Definition würde man bei Florentini vergebens suchen.

In den neu konzipierten Jahresberichten gibt es ab 1913/14 erstmals eine Rubrik «*Unterhaltungen*»(!), die der «*Belebung und Erholung*» dienen und die strenge Erziehung kompensieren sollen.³⁰⁰ Zu den Unterhaltungen zählen neben den seit Florentinis Zeiten gepflegten Theater- und Opernaufführungen sowie den musikalischen Darbietungen nun auch (Lichtbilder-)Vorträge und Filmvorführungen. Nicht zu vergessen der von Rektor Huber um 1910 eingeführte Nikolausabend, der sich schnell und dauerhaft größter Beliebtheit erfreut.³⁰¹ Ab den Neunzehnhundertzwanzigerjahren wird der Sport (zunächst als «*körperliche Ertüchtigung*») sehr gefördert. Neben Turnen, Skisport (ab 1933 mit einem Wintersporttag), mehrtägige Alpenwanderungen im Sommer, Hand- und Korbball ist be-

295 81.-84. Jahresbericht, 65, 68, 69, 70.

296 81. Jahresbericht 1936/37, 65.

297 82. Jahresbericht 1937/38, 71.

298 Scheuber über Kunsterziehung: Scheuber, *Die Erziehung von Felix Dupanloup*, 353 f.

299 Scheuber, *Die Erziehung von Felix Dupanloup*, 350.

300 «*Das straffe Schul- und Internatsleben wird gelockert und gelöst durch zahlreiche Unterhaltungen.*» 84. Jahresbericht 1939/40, 71.

301 Dazu heißt es im 60. Jahresbericht 1915/16, 72: «*Der Nikolausabend brachte den Zöglingen der verschiedenen Abteilungen in der bisher üblichen Weise die immer willkommene Bescherung und gemütliche Unterhaltung bei Musik, Gesang und frohen Scherzen.*»

sonders der *«militärisch-turnerische Vorunterricht»* zu nennen.³⁰² Fußball kommt offenbar erst spät, in den Vierzigerjahren, dazu, weil man vermutlich Bedenken wegen der Gefährdung der Sittlichkeit hatte.³⁰³

Unter Rektor Gottlieb Scherer (1941-1965) wird das Angebot im Kollegium nochmals ausgeweitet. So gibt es u.a. Funker- und Kartenlesen-Kurse, einmal sogar einen Kurs zur Ausbildung junger Motorfahrer.³⁰⁴ 1946/47 wird eine Anlage für Leichtathletik mit einer Boccia-Bahn gebaut, später eine Kleinkaliber-Schießanlage. 1962 kommen die Schüler in den Genuss der großen Sportanlagen im Westen des Kollegiums. Es ist schwer zu erkennen, wie die zahlreichen Sportmöglichkeiten sich von bloßen Freizeitangeboten unterscheiden, die kaum Florentinis Erziehungsideal entsprechen, wonach die Religion alles *«beleben und durchdringen»* soll. Das Kollegium scheint zuletzt Bedürfnisse geweckt zu haben, die sich mit asketischen Lebensformen kaum vertragen. Einer gewissen *«Verweltlichung»* dürfte auch der Unterricht Vorschub geleistet haben, der im 20. Jahrhundert immer stärker seine Eigenständigkeit geltend macht.

Nach außen hin scheint auch unter Rektor Gottlieb Scherer (1941-1965) alles so zu sein wie früher. Der religiösen Erziehung gilt *«unsere erste und große Sorge»*.³⁰⁵ Jeden Sonntag *«schufen sowohl die Choral-Schola wie auch Knabenchor, Männerchor, gemischter Chor und Orchester Weihestimmung beim heiligen Opfer»*.³⁰⁶ Regelmäßig finden die Versammlungen der Marianischen Sodalität (nun als Marianische Kongregation bezeichnet), der Eucharistischen Sektion (diese bis Ende der Neunzehnhundertvierzigerjahre) und der Missionssektion statt. 1949 kann der Rektor zur Verbesserung der religiösen Betreuung erstmals einen hauptamtlichen Spiritual anstellen.³⁰⁷

6.2. Krise und Umbruch

In den Neunzehnhundertsechzigerjahren erweist sich die traditionelle Erziehung als nicht mehr zeitgemäß. Der gesellschaftliche Wandel macht

302 65. Jahresbericht 1920/21, 62f.

303 Schleifer-Stöckli, *Die Bedeutung des Kollegiums St. Fidelis*, 294.

304 88. Jahresbericht 1843/44, 80.

305 95. Jahresbericht 1950/51, 105.

306 91. Jahresbericht 1946/47, 85 f.

307 P. Otto Hophan OFM Cap (ab 1949), dann Alois Sustar (1951-1963).

vor den Toren des Kollegiums nicht halt. Das katholische Milieu, mit dem das Kollegium über 100 Jahre in einer Art Symbiose zusammenlebte, zerfällt und löst sich in der säkularisierten und pluralistischen Gesellschaft auf.³⁰⁸ Es wird zusehends schwieriger, jungen Menschen den Sinn der religiösen und pädagogischen Leitideen zu vermitteln, geschweige denn, sie an eine geregelte religiöse Lebensweise zu gewöhnen, wie es Florentini wollte. Die überkommene Ordnung, für die religiöse Disziplin selbstverständlich war, wird nun radikal hinterfragt. Viele Schüler finden sich in ihr nicht wieder, rebellieren oder «*tauchen ab*» und emigrieren innerlich. Der Soziologe Ervin Goffman bringt auf den Begriff, was damals viele denken und fühlen, die Kollegien werden mit ihren Kontrollmechanismen zunehmend als «*totale Institutionen*» wahrgenommen, die den Menschen entfremden und in seiner Selbstachtung verletzen würden.³⁰⁹ Dupanlous Kritik an der bloß äußerlichen und materiellen Ordnung des französischen Schulsystems fällt nun ironischerweise auf die Ordnung im Kollegium Maria-Hilf zurück.

Alois Sustar³¹⁰, der als langjähriger Lehrer und Spiritual mit den Verhältnissen am Kollegium in Schwyz (1951-1963) gut vertraut ist, bringt das Unbehagen der Schüler zur Sprache. «*Manche klagen, das Leben sei zu eng gewesen, zu viele religiöse Übungen, zu wenig Freiheit (...), zu wenig Raum für freie Entscheidung*». Die Kritik an der Erziehung im Kollegium fasst er in folgenden Worten zusammen: Erstens: «*Neigung zum Formalismus im religiösen Leben. Religiöse Pflichten werden oft äußerlich verstanden, als Disziplinarangelegenheiten, die man «erledigen» muss, weil sie auf der Tagesordnung stehen.*» Zweitens: «*Mangel an persönlichem Leben, an persönlicher Aneignung dessen, was man tut. (...) Vieles bleibt an der Oberfläche, der innere Kern wird (...) nicht erreicht.*» Drittens: «*Eine gewisse «Kollegipsychose», eine gewisse Opposition gegen die Hausordnung und ein stärkeres Bedürfnis nach Freiheit.*»³¹¹

308 Altermatt, *Katholizismus und Moderne*; Paul Hersche, *Agrarische Religiosität. Landbevölkerung und traditionaler Katholizismus in der voralpinen Schweiz 1945-1960*, Baden 2013. Vgl. dazu die Rezension von Christian Schweizer in *HF* 42 (2013), 243-245.

309 Erving Goffman, *Asyle. Über die soziale Situation psychiatrischer Patienten und anderer Insassen* (engl. 1961, dt. 1973), Frankfurt/M. 21981, etwa 11, 17-25, 41.

310 Alois Sustar (1920-2007), gebürtig aus Slowenien war nach seiner Zeit in Schwyz dann Theologieprofessor am Priesterseminar Chur, hernach Bischofsvikar der Diözese Chur, Präsident der Synode 72 des Bistums Chur, Rückkehr ins Erzbistum Ljubljana dort Erzbischof und Metropolitan. Vgl. Sustar, Alois, in: *HLS* 12, Basel 2013, 149.

311 Alois Sustar, *Referat an der Konferenz der Rektoren der katholischen Kollegien in Fribourg (St. Michael) am 16. November 1967*. Maschinengeschriebenes Manuskript, Chur 1967, 11-13. Bibliothek der Kantonsschule Kollegium Schwyz unter Nr. M 1351.

1965 übernimmt Josef Trütsch das Rektorat.³¹² Rektor Trütsch (1965-1972), der die Probleme der traditionellen Internatserziehung erkennt, setzt in der religiösen Erziehung neue Akzente. Inspiriert vom Zweiten Vatikanum (1962-1965) verbindet er Religion weniger mit Disziplin als mit Freiheit. Josef Trütsch sucht den *«Ausgleich zwischen bewährtem Herkommen und mutigem Neubeginn»*, so dass *«der religiös gemeinte und gestaltete Alltag den Charakter des zwanglos Selbstverständlichen»* erhält.³¹³ Religiöse Praktiken wie der tägliche Gottesdienst, die Exerzitien, die Marianische Kongregation und die Beichtpraxis, die bislang als selbstverständlich galten, werden von der Leitung, aber auch von den Schülern, hinsichtlich ihrer Zeitgemäßheit kritisch hinterfragt. Der tägliche Gottesdienst, der auch für die Externen verpflichtend war, wird zunächst auf zwei Pflichtgottesdienste in der Woche reduziert, dann ganz abgeschafft.³¹⁴

Der gesellschaftliche Wertewandel, wozu auch eine neue, repressionsfreie Sexualmoral gehört, und die damit verbundene Institutionen- und Autoritätskritik der Neunzehnhundertsechzigerjahre zwingt die Kollegien zu radikalem Umdenken. Denn die jungen Menschen wollen sich *«nicht einfach in eine bestehende Ordnung einordnen»* lassen. Vor allem die Einstellung zu Autorität und Gehorsam ändert sich. *«Die formelle und institutionelle Autorität und dementsprechend der selbstverständliche Gehorsam dieser Autorität gegenüber werden nicht leicht verstanden. Man anerkennt aber die personale und sachliche Autorität, die sich allerdings als solche ausweisen muss. (...) Die Lebensforderung, die sich daraus ergibt, lautet: So viel Freiheit als möglich, und so viel Autorität als notwendig.»*³¹⁵

Die von den Kollegien jahrzehntlang geforderten Tugenden: Frömmigkeit, Gehorsam und Fleiß (Arbeitsamkeit) treffen zunehmend auf Unverständnis. Als wichtige Erziehungsziele gelten nun Gemeinschaftserfah-

312 Josef Trütsch (1918-2009): Schüler der Kollegiums Maria-Hilf (1930-1938) unter Rektor Scheuber; 1946-1950 Lehrer im Kollegium Schwyz. - Rektor Trütsch hat Florentini sehr geschätzt, hielt aber seine Pädagogik für überholt. Zu Florentini im Urteil von Trütsch: *Voll Bewunderung für die Lebensleistung Florentinis. Interview [von Daniel Annen] mit Dr. Josef Trütsch*, in: *Grübe aus der Kantonsschule Kollegium Schwyz*, 2006/2, 16 f.

313 112. Jahresbericht 1967/68, 113.

314 Bereits 1960 war der zweite Gottesdienst am Sonntagmorgen (die *«Kommunionmesse»*) aufgehoben worden. 105. Jahresbericht 1960/61, 114.

315 Sustar, 8 und 9. Der Mangel an Freiheit wurde schon zu Florentinis Zeiten kritisiert. Vgl. Kleutgen, *Über die alten und die neuen Schulen*, 30 ff. Neu ist, dass die Kritik nun aus der sich auflösenden katholischen Sondergesellschaft kommt.

rung, Mitbestimmung, authentische Beziehungen (Echtheit und Wahrhaftigkeit), Selbstverwirklichung, Toleranz.³¹⁶ Im Bereich der religiösen Erziehung weicht die alte Gewissheit, jungen Menschen durch Anpassung an die vorgegebene Ordnung prägen und formen zu können, der Erkenntnis, dass katholische Internate «*nur ein Angebot machen können*», indem sie bei der Suche nach einem persönlichen Glauben Hilfestellung geben.³¹⁷ - Dazu mußte die Verschmelzung von Religion und Disziplin, von Sittlichkeit und Gehorsam, aufgebrochen werden, die Florentini und die Pädagogik seiner Zeit wie selbstverständlich vertreten haben. 1972 übernimmt der Kanton Schwyz das Kollegium. Aus der bischöflichen Einrichtung wird die «*Kantonsschule Kollegium Schwyz*». Die Schule mit ihrem säkularen Lehrplan geht bruchlos in der säkularen Gesellschaft auf. Das Internat wird zunächst weitergeführt.³¹⁸ Solange sich der Internatsleiter Hanns Pfammatter (1972-1988) auf Geistliche als Präfekten stützen kann, bleibt bis in die Neunzehnhundertachtzigerjahre die religiöse Ausrichtung des Internates irgendwie im Großen und Ganzen erhalten. 2001 wird das Internat geschlossen, nachdem der Kanton Schwyz verfügt hatte, dass nach 1997 keine neuen Schüler ins Internat aufgenommen werden dürfen.

316 Etwa Sustar, 5, 8 f., 12. Zur Neuorientierung der Internate im Überblick: Rainer Ilgner/Franz Voith (Hg.), *Internat. Miteinander Leben lernen*, Köln 1986; *Miteinander für das Leben lernen*, (Hg.) Arbeitskreis katholischer Schulen in freier Trägerschaft, Materialien 8, Bonn 1986.

317 Etwa Sustar, *Referat an der Konferenz*, 14. Zum Wandel der Pädagogik in den Schweizer Kollegien am Beispiel von Appenzell und Stans: Josef Küng, *Hausordnung und pädagogische Zielvorstellungen in der Retrospektive*, in: Ephrem Bucher OFMCap und Josef Küng (Hg.), *Aufbau und Vermächtnis. Vom Kapuzinerkollegium zur Kantonsschule Appenzell*, Appenzell 1999, 123-139. Schleifer-Stöckli, *Die Bedeutung des Kollegiums St. Fidelis*, 308 ff.

318 Lothar Samson, *Zur Geschichte des Internates 1972–2001*. 29. Jahresbericht der Kantonsschule Kollegium Schwyz, 2001/2, 10-17.

Christian Schweizer

Heimkehr des Theodosius Florentini Vom Todesjahr 1865 bis zur Translation nach Ingenbohl 1906

2015 wird der Kapuziner Theodosius Florentini aufgrund der 150. Wiederkehr seines Todestages - 15. Februar 1865 in Heiden - besonders in Erinnerung gerufen sein. Er war eine prägende Gestalt der katholischen Kirche der Schweiz des 19. Jahrhunderts mit starker Nachhaltigkeit bis ins 21. Jahrhundert hinein, im Leben stets auf Wanderschaft durch Europa für Bildung und Caritas sowie für soziale Gerechtigkeit im Dienst der Kirche und der Menschen nach den Armutsidealen des Franziskus von Assisi, und er tat dies nach dem Motto, wie es authentisch in seinem eigenen Lebensabriss überliefert ist:¹ «*Was Bedürfnis der Zeit ist, ist Gottes Wille.*»

1. Umgang mit Persönlichkeit und Wirktigkeit des *Theodosius Florentini*

Nach dem Tod, der die irdische Wanderschaft so plötzlich beendet hat, blieben sogar die sterblichen Überreste des P. Theodosius Florentini quasi auf Wanderschaft von Sterbeort zu Begräbnisstätte und von Begräbnisstätte zu Begräbnisstätte. Diesem Aspekt wird nun nachgegangen.²

1 General-Archiv Sorores Caritatis Sanctae Crucis (= GenArchiv SCSC) 03-051: 1855.00.00_PTh_ Lebensabriss.

2 Zu den Abkürzungen der Ordenssiglen sowie der Archive und Periodika:

- BAC = Bischöfliches Archiv Chur.
- GenArchiv SCSC = General-Archiv Sorores Caritatis Sanctae Crucis (in Ingenbohl).
- *Fidelis* = *St. Fidelis-Glöcklein* / *St. Fidelis* / *Fidelis* (Amtsblatt der Schweizer Kapuziner) =
- *HF* = *Helvetia Franciscana*.
- *HLS* = *Historisches Lexikon der Schweiz*, Bd. 1-13, Basel 2002-2014 = *HLS* 1-13. Dieses jüngste dreisprachige Nachschlagewerk in drei Landessprachen wurde mit Band 13 abgeschlossen.
- *HS* = *Helvetia Sacra*.
- OFM^{Cap} = Ordo Fratrum Minorum Capuccinorum (Orden Minderbrüder Kapuziner)
- OSB = Ordo Sancti Benedicti (Benediktinerorden).
- OSF (Menzingen) = Bezeichnung für Kongregation Menzinger Schwestern.
- PAL = Provinzarchiv Schweizer Kapuziner Luzern.
- SCSC = Sorores Caritatis Sanctae Crucis (Barmherzige Schwestern vom Heiligen Kreuz, Ingenbohl).
- *SKZ* = *Schweizerische Kirchen-Zeitung*.
- *Theodosia* = *Theodosia* (*Zeitschrift der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuz Institut Ingenbohl*).

1.1. Beurteilungen der Persönlichkeit 1865 und 2005

Gemäß dem Kirchenhistoriker Victor Conzemius steht über ihn im *Historischen Lexikon der Schweiz* von 2005: «Der Persönlichkeit des vielseitigen und rastlos tätigen Kapuziners verdankt der Schweizer Katholizismus bedeutende Initiativen.»³ Darüber würdigt bereits die *Schweizerische Kirchen-Zeitung* in der Ausgabe vom 25. Februar 1865: «Das zeigen seine Anstalten und Werke: Das Kreuzspital in Chur. Das Lehrschwwestern-Institut in Menzingen. Das restaurierte und erweiterte Kollegium und Pensionat Maria-Hilf in Schwyz. Vor Allem das Institut der barmherzigen Schwestern vom hl. Kreuz in Ingenbohl mit seinen zahlreichen Armen- und Waisen- und Krankenanstalten und den damit verbunden industriellen Unternehmungen, als: Buchdruckerei, Baumwollenfabrik, Tuchfabrik, Papierfabrik etc. etc. Das von ihm verwaltete Generalvikariat des Bisthums Chur. Die von ihm verfaßten Bücher: wie Gossine's Evangelienbuch; die Legende der Heiligen etc. Die von ihm theils gegründeten, theils unterstützten Vereine, wie der Schweizerische BÜCHERVEREIN, der Piusverein, der inländische Missionsverein etc. etc.»⁴ Von Victor Conzemius wird ebenso besonders darauf hingewiesen, dass die Schweizer Bischofskonferenz ein Kind von Theodosius Florentini sei, von ihm selbst 1863 erstmals einberufen;⁵ ebenso steht im Lexikon-Artikel: «Von bleibender Bedeutung über den schweiz. Raum und über seine Zeit hinaus sind seine Bemühungen, den Bildungsnotstand im Schulwesen zu beheben, Frauen in sozialkaritativen Aufgaben zu unterstützen und die sozialen Probleme des aufkommenden Industriezeitalters aufzugreifen.»⁶

1.2. Festschrift *Vir famosus*

Der 1865 damals amtierende Provinzarchivar der Schweizer Kapuziner, P. Alexander Schmid, widmet dem für alle überraschend plötzlich verstorbenen Mitbruder Theodosius Florentini eine zutreffende Würdigung im *Protocollum maius*: «*Vir ex omni parte ac in toto mundo famosus*»⁷ - ein in der ganzen Welt famoser Mann.

3 Victor Conzemius, *Florentini Theodosius*, in: *HLS* 4, 559-560; hier 559.

4 *SKZ* 35 (1865), 65 (18. Februar, Nr. 7).

5 *HLS* 4, 559.

6 Ebd.

7 *PAL Ms 150 Prot.mai. I*, 291 Z.

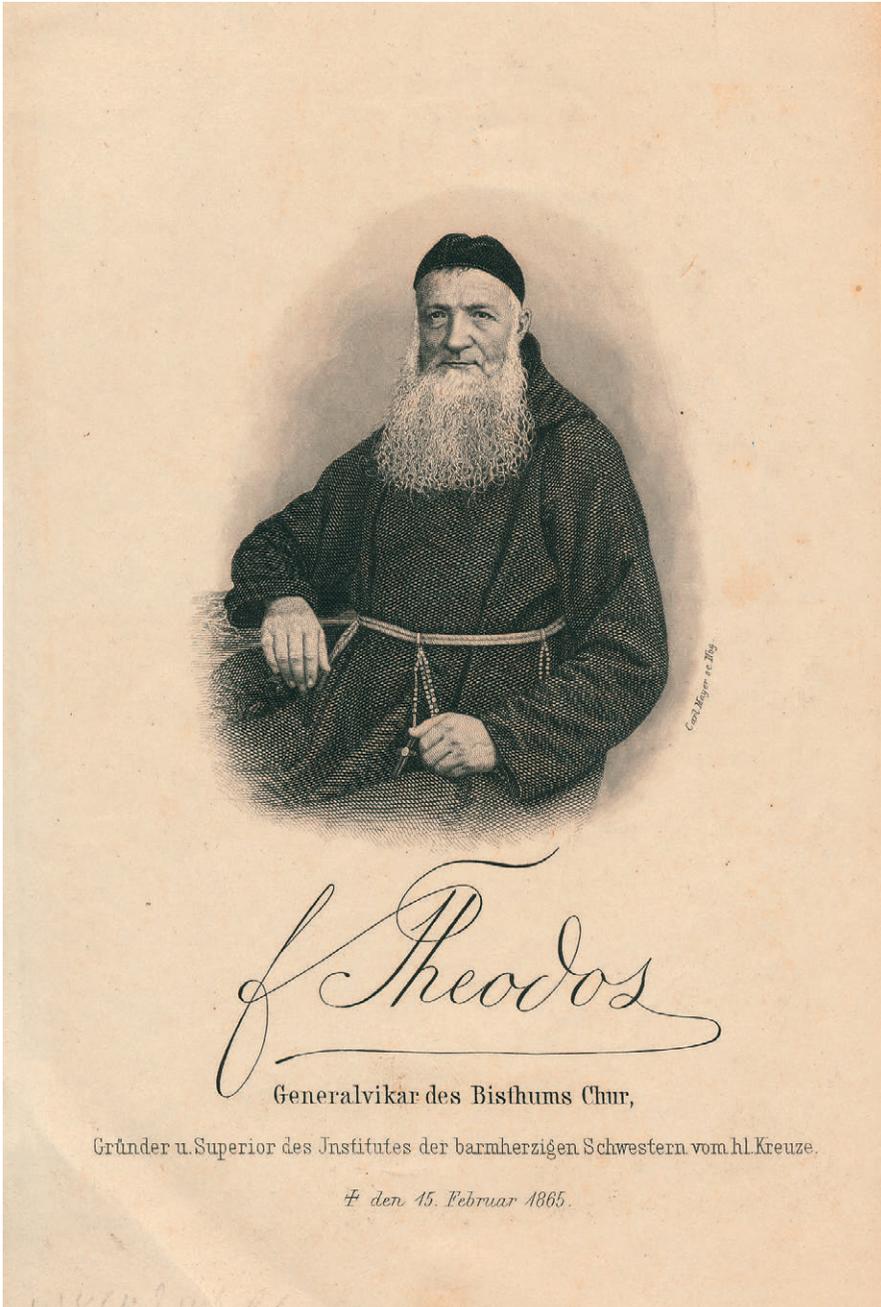


Abb. 1: In Gedenken an P. Theodosius Florentini (© PAL Ikonothek)

Darauf basierend haben 2008 anlässlich des 200. Geburtstages des in Müstair geborenen Kapuziners auf Initiative von Alois Hartmann die Schweizer Kapuziner und die beiden Schwesternkongregationen Menzingen und Ingenbohl unter der beauftragten Leitung vom Lehrstuhl für Kirchengeschichte der Theologischen Fakultät der Universität Luzern und des Provinzarchivs der Schweizer Kapuziner eine Ringvorlesung unter dem Titel «*Theodosius Florentini. Kampf - Inspiration - Utopie*» an der Theologischen Fakultät in der Universität Luzern und ein Symposium unter dem Titel «*Theodosius Florentini. Sozialreformer - Inspirator - Motivator*» an der Paulus-Akademie in Zürich durchgeführt.⁸ Das Ergebnis dieser Veranstaltungen ist zusammengefasst und ausgewertet in der 2009 erschienenen Festschrift mit dem vom vorgenannten Provinzarchivar von 1865 auf Theodosius Florentini verwendeten Titel «*Vir famosus*».⁹

1.3. Arbeitsgruppe Quellenschriften der Gründer Ingenbohls

Wenn Theodosius Florentini im Zusammenhang mit Ingenbohl genannt wird, so wird quasi in einem Atemzug die erste Generaloberin der Barmherzigen Schwestern vom Heiligen Kreuze zu Ingenbohl im Kanton Schwyz, die 1995 selig gesprochene Mutter Maria Theresia Scherer,¹⁰ ebenso erwähnt. Beide gelten als die Gründer der Kongregation in Ingenbohl. Maria Theresia Scherer war betroffen von der Not der Kirche im 19. Jahrhundert und von der Not der Menschen in Mitteleuropa. Geplagt war sie von Kulturkampf, Kirchenfeindlichkeit, Widerständen seitens poli-

8 Vgl. dazu die Berichte von: Nestor Werlen OFMCap, *Größe im Scheitern. Zum 200. Geburtstag von Theodosius Florentini*, in: SKZ 176 (2008), 636-637. Nestor Werlen OFMCap, *Über 150 Schwestern kamen... - Symposium «Theodosius Florentini: Sozialreformer, Inspirator, Motivator»*, in: SKZ 176 (2008), 791-792. Nestor Werlen OFMCap, *Kapuziner hinterlässt Spuren. Theodosius Florentini (1808-1865)*, in: *Franziskuskalender* 92 (2009), 96-97. Ebenso zu nennen sind die Beiträge aus Ingenbohl von: Christiane Jungo SCSC, *Pater Theodosius Florentini. Ein Mann für (fast) alles*, in: *Welt-Weit (Zeitschrift für Mission, Entwicklung und Kultur)* 49/4 (2008), 24-25. Christiane Jungo SCSC, «*Mein*» *Pater Theodosius*, in: *Theodosia* 123 (2008), 8-10. Christiane Jungo SCSC, *200. Geburtstag von Pater Theodosius*, in: *Theodosia* 123 (2008), 27-32.

9 Christian Schweizer, Markus Ries (Hg.), *Theodosius Florentini (1808-1865). Vir famosus. Festschrift zum 200. Geburtstag*, Luzern 2009 (*Helvetia Franciscana* 38). Darin haben folgende Referenten und Referentinnen ihre zu Fachartikeln verarbeiteten Vorträge publiziert in der Reihe der Inhaltsangabe: Prof. Dr. theol. Markus Ries, Prof. Dr. phil. Victor Conzemius, Dr. phil. Christian Schweizer, Dr. theol. Martin Müller, Dr. phil. Ephrem Bucher OFMCap (Provinzialminister), Dr. phil. Lothar Samson, Dr. phil./lic. theol. Uta Teresa Fromherz OSF (Menzingen), Dr. phil. Esther Vorburger-Bossart, Dr. phil. Maria Crucis Doka OSF (Menzingen), Louise-Henri Kolly SCSC (Generaloberin).

10 Zur seligen Schwester Maria Theresia Scherer (1825-1888) siehe den mit jüngster Fachliteratur enthaltenden Fachartikel von Zoe Maria Isenring SCSC, *Maria Theresia Scherer in den Realitäten ihrer Zeit. Kirche im Leben und Wirken der ersten Generaloberin des Instituts der Barmherzigen Schwestern vom Heiligen Kreuz Ingenbohl-Brunnen*, in: *HF* 42 (2013), 53-90, 125-181.

tischer Radikalen gegen die Berufung von Schwestern im In- und Ausland zur Linderung und Behebung der Mängel im Sozial-, Caritas- und Bildungsbereich. Sie brauchte viel Kraft und auch gewissermaßen List zur Durchsetzung der Ziele und Charisma der Schwesternkongregation.

Zeitgleich zu den Feierlichkeiten und Anlässen 200 Jahre Theodosius Florentini hat auch im Zusammenhang mit Mutter Maria Theresia Scherer die Kongregation der Schwestern vom Heiligen Kreuz in Ingenbohl an ihrem 21. Generalkapitel vom 7. Juli bis zum 6. August 2008 unter dem Thema «*Vertrauend auf Gottes Schöpfergeist unser Charisma leben*»¹¹ beschlossen, *Originalschriften ihrer Gründer* - selige Maria Theresia Scherer und Theodosius Florentini - zugänglich zu machen, um auch künftig für das Nachdenken über die Ausrichtung der Gemeinschaft und für die Vermittlung geistlicher Impulse die Erfahrungen aus den Gründerzeiten fruchtbar zu machen.¹² Das Generalkapitel hat dazu die Generalleitung unter der neu gewählten Generaloberin Sr. Marija Brizar SCSC ermächtigt, die Verantwortung zu übernehmen, eine Arbeitsgruppe zu beauftragen zwecks Erschließung und Nutzbarmachung der Quellschriften, über die Veröffentlichung zu entscheiden mit dem Anspruch, dass die Arbeitsweise wissenschaftlichen Erfordernissen zu entsprechen habe. Eine solche Arbeitsgruppe wurde 2008 gebildet.¹³ Ein Zwischenbericht mit ausgesuchten Beispielen von Originalquellen und dazugehörigen Transkriptionen ist 2012 erschienen.¹⁴ Auf Einladung des 22. Generalkapitels der Kongregation in Ingenbohl,¹⁵ das unter dem Titel «*Dialogisch leben*» stand,¹⁶ demonstrierte am 25. Juli 2014 die Arbeitsgruppe «*Schriften unserer Gründer*» ihr Ergebnis dokumentarisch inklusive quellenanschauliches und sehr gut vernehmbares Sprechtheater vor.¹⁷

11 Marie-Marthe Schönenberger SCSC, *Generalkapitel in Ingenbohl*, in: SKZ 176 (2008), 570.

12 Siehe das gedruckte Dossier zum 21. Generalkapitel: «*Vertrauen auf Gottes Schöpfergeist unser Charisma leben*» *Generalkapitel 2008. Generalkapitel-Dokument*, Ingenbohl 2008, 15-16.

13 In die Arbeitsgruppe sind berufen: Lucila Zovak SCSC (Generalleitung), Sr. Agnes Maria Weber SCSC (Generalarchivarin in Ingenbohl) Sr. Finka Tomas SCSC (Đakovo, Kroatien), Sr. Hildburg Baumgartner SCSC (Archivarin, Gemünden, Deutschland), Christian Schweizer (Provinzarchivar Schweizer Kapuziner Luzern) und Markus Ries (Lehrstuhl für Kirchengeschichte, Theol. Fakultät, Universität Luzern).

14 Markus Ries, *Gedanken aus einer anderen Welt. Maria Theresia Scherer und Theodosius Florentini in ihren Briefen*, in: HF 41 (2012), 165-175.

15 SKZ 182 (2014), 510.

16 Siehe das gedruckte Dossier zum 22. Generalkapitel: «*Dialogisch leben*» *Generalkapitel 2014. Generalkapitel-Dokument*, Ingenbohl 2014.

17 Ebd., 25-27 (Sprechtheater: 48-49).

Auf Basis der neuen Forschungsergebnisse - Festschrift von 2008 und Erfahrungshorizont im Umgang mit den Quellschriften der Gründer (2008-2014) - und in Weiterverarbeitung der älteren historischen Erkenntnisse mit damaligem Quellenbezug möge hiermit eine Dokumentation mit ausgesuchten Beispielen zum Tod, zur Verehrung, Bestattung und Translation des Theodosius Florentini vorgestellt sein.

2. Tod in Heiden und Beerdigung in Chur

Mutter Maria Theresia Scherer hatte zunehmend Sorgen mit P. Theodosius Florentini Ende 1864. Beide waren sehr besorgt um ihr gemeinsames Unternehmen, die finanziell dahindarbende Tuchfabrik Oberleutensdorf in Böhmen. Theodosius Florentini hatte mit Finanzierungsproblemen und Verschuldungen zu kämpfen nicht nur in Oberleutensdorf, und Maria Theresia Scherer musste den wirtschaftlichen Niedergang der Spinnerei in Weisslingen, Kanton Zürich, verkraften: Johann Jakob Höhn, der die Fabrik 1861 übernommen hatte, war *«durchgebrannt, weil er die Fabrik anzündete, bei der Feuerversicherung Geld geholt und damit fort. Schöne Beute»*, wie Maria Theresia Scherer in ihrem Brief vom 28. Dezember 1864 an Theodosius Florentini festhält.¹⁸ Gerade in diesem Brief übermittelt sie an Theodosius Florentini herzliche Neujahrswünsche. Sie, die selber an der Gründung der Ingenbohler Kongregation ausschlaggebend mitbeteiligt war, beendet ihren Brief wie folgt an den Gründungsvater: *«besonders grüßt Sie und bittet um Ihr hl. Gebet Ihr Sie innig liebendes Kind M. Theresia»*, und wenige Zeilen vorher lässt ihre Besorgnis aufhorchen: *«Ich bin sehr engstlich wegen Ihrer Gesundheit, daher bitte recht bald zu schreiben, wie es Ihnen [geht] und recht bald heim zu kommen.»*¹⁹ Es war der zweite Neujahrswunsch. Denn schon zehn Tage vorher, 18. Dezember 1864, schrieb sie in einem Geschäftsbrief an P. Theodosius Florentini, hier auszugsweise: *«Mein lieber hochwürdiger Vater! Nur wenige Zeilen. Bücher nach Frankfurt besorgt. Bin ängstlich wegen Ihrer Gesundheit, bitte um baldigen Bericht. [(...)] Zum neuen Jahre meine besten Glückwünsche von mir und Allen Allen. Ihr ärmstes Kind M. Theresia.»*²⁰

Theodosius Florentini war zum Jahreswechsel 1864/1865 ein hastender und gehetzter Mann, 57-jährig, der Caritas-Apostel, von der Schuldenlast

18 GenArchiv SCSC 02-012: 1864.12.28_MMTh_PTh.

19 GenArchiv SCSC 02-012: 1864.12.28_MMTh_PTh.

20 GenArchiv SCSC 02-012: 1864.12.18_MMTh_PTh.

seiner Fabriken erdrückt und bedrückt, reisend von Ort zu Ort in Mitteleuropa zwischen Prag und Wien und der Schweiz mitten in einem strengen Winter, wie es im Brief der Generaloberin Maria Theresia Scherer an Gräfin Mathilde von Revertera nach Parsch bei Salzburg - Wohltäterin der Ingenbohler Kongregation besonders der Provinz Oberösterreich sowie Mittlerin zwischen kirchlichen und weltlichen Behörden²¹ - dramatisch am 21. Januar 1865 geschildert wird.²² Schließlich reiste Theodosius Florentini in die Schweiz, um noch alles finanziell und institutionell ins Lot zu bringen, wie es nur ging, um dringende geschäftliche Pendenzen zu erledigen.²³

Am 13. Februar begab er sich nach Heiden. Auf dem Weg vom Ausland dahin war er betroffen von Todesfällen seiner Mitbrüder. So hat er wenige Tage vorher an die Redaktion der *Schweizerischen Kirchen-Zeitung* geschrieben, worüber die Redaktion wenige Tage nach seinem Ableben berichtete: «Als er den 12 ds. [= Februar] im Kapuzinerkloster zu Wyl die Todesnachricht seines intimsten Freundes P. Gotthard (Guardian von Sursee) erhielt, ergriff ihn tiefer Schmerz und er sprach die bedeutungsvollen Worte: «Es ist dies das dritte Mal, daß ich beim Eintritte in ein Kloster mit einer solchen Todesnachricht überrascht werde, das sind Mahnstimmen an mich: Bereite dein Haus!»²⁴

Theodosius Florentini war offenbar des Geschäftens ob aller Mühe und Schwierigkeiten zunehmend müde geworden, wenn man seine Mitteilung an die Redaktion der *Schweizerischen Kirchen-Zeitung* so deuten darf aufgrund des Satzes: «In kurzer Zeit hoffe ich mich freier von Ge-

21 Gräfin Mathilde von Revertera von Salandra in Parsch bei Salzburg (1825-1914). Zur Person siehe: *Archivum Historiae Pontificae* 10 (1972), 241-339.

22 Kopie in GenArchiv SCSC 02-087: 1865.01.21_MMTh_Gräfin_Revertera (Original in: Gräflich-Reverterasches Herrschafts- und Familienarchiv Helfenberg).

23 In der Publikation von Florentinis Mitbruder Honorius Elsener OFMCap (*R.P. Theodosius. Kapuziner, Generalvikar von Chur*, Luzern 1865) ist wie folgt überliefert: «Als er noch wenige Tage vor seinem Tode sich in Altstätten befand, berief er schnell die Schwester Eugenia von Chur dahin zu sich. Als sie nun den todtmüden und abgeschwächten Mann sah, ergriff sie Trauer und Schrecken und sie bat ihn unter Thränen, er solle doch endlich ein wenig ablassen von seinem allzugroßen Wirken und Reisen, solle nach Chur kommen und dort im Kreuzspital einige Tage ausruhen. Und er gab die merkwürdige Antwort: «Ja, liebe Schwester! Sobald ich meine Geschäfte beendet haben werde, komme ich nach Chur. Dann werde ich dort drei Tage im Spital bleiben und dann auf den Hof gehen, um dort zu bleiben!» Und so geschah es, er kam nach Chur, aber todt! Drei Tage lang war seine Leiche im Kreuzspital ausgesetzt und wurde dann auf den Hof [«Friedhof»] getragen um dort zu bleiben»(51).

24 SKZ 35 (1865), 64.

*schäften bewegen zu können.»*²⁵ Theodosius Florentini wollte im reformierten Kurort Heiden weiterziehen, doch dort schenkte ihm der Gastwirt im Schweizer Hof Unterkunft. Der Wirt bot den Männerchor auf, um den bekannten und geachteten Caritasapostel mit einem Ständchen zu ehren. Auf Wunsch des Dirigenten, nämlich des Reallehrers Schwarz, schrieb in dessen Notizbuch Theodosius Florentini den Satz, den er sich als Grundsatz zu eigen gemacht hatte: *«In necessariis unitas, in dubiis libertas, in omnibus caritas»* (Im Notwendigen Einheit, im Zweifel Freiheit, in allem die Liebe); dies die letzten Zeilen vor seinem ungeahnt schnellen Ableben war ein Leitspruch zu seiner Ansprache an die Sängerschar.²⁶ Florentinis Leitspruch ist ein lateinisches Sprichwort. Die Sentenz, die ursprünglich anstelle des späteren *«in dubiis»* noch *«non necessariis»* enthält, die nicht, wie lange angenommen, von Kirchenvater Augustin von Hippo herstamme, wie der niederländische Historiker und Theologe Henricus Johannes Maria Nellen 1999 nachweist, geht zurück 1617 auf das Hauptwerk *De Republica Ecclesiastica* des interdisziplinären Gelehrten Markantun de Dominis (1560-1624), des Bischofs von Senj und Erzbischofs von Split.²⁷ *«Das letzte, eigenhändig geschriebene Wort, das wir von P. Theodosius Florentini besitzen, steht somit auf festem Fundament»*, wie der Kapuziner Oktavian Schmucki bilanzierend am Schluss seines Fachartikels 1963 beurteilt.²⁸

Der Tag nach dem gesellschaftlich gemütlichen Vorabend, der 14. Februar ward am Morgen der Beginn des Sterbens von Pater Theodosius Florentini, der seine Seele am 15. Februar aushauchte. Die Kunde von seinem Tod verbreitete sich rasant schnell im Schweizerlande. Noch gleichentags ging aufgrund eines telegraphischen Eingangs der Trauerbotschaft ein

25 Ebd.

26 Ebd. u.: Veit Gadiant OFMCap, *Der Caritasapostel Theodosius Florentini*, Luzern 1946², 313.

27 Henricus Johannes Maria Nellen, *De zinspreuk «In Necessariis unitas, in non necessariis libertas, in utrisque caritas»*, in: *Nederlands archief voor kerkgeschiedenis* 79/1 (1999), 99-106.

28 Oktavian Schmucki OFMCap, *Die Quelle für P. Theodosius Florentinis berühmten Satz: «In necessariis unitas, in dubiis libertas, in omnibus caritas» - «Im Notwendigen die Einheit, im Zweifelhafte Freiheit, in allem die Liebe!»*, in: *Fidelis* 50 (1963), 145-147, Zitat: 147. Oktavian Schmucki hatte 1963 in seiner Kenntnislage noch von damals für dieses Sprichwort, basierend auf humanistischer Tradition und zurückreichend bis in die Patristik und Kanonistik, den Protestant Peter Meiderlin (1582-1651) ermittelt, den Aufseher im Sankt-Anna-Kollegium im interkonfessionellen Augsburg.



Abb. 2: Auf dem Sterbebett in Heiden im Hotel Schweizerhof (© PAL Ikonothek)

Bulletin der *Schweizerischen Kirchen-Zeitung* in Solothurn, dass Theodosius Florentini «plötzlich an einem Schlagfuß gestorben ist. Das Begräbnis findet Samstag den 18. diess. statt. R.I.P.»²⁹

Wie sich das Sterben des Theodosius Florentini in Heiden zutrug und was unmittelbar danach passierte, geht aus dem Brief der zutiefst erschütterten Generaloberin Maria Theresia Scherer aus Chur am 20. Januar 1865 an Gräfin Mathilde von Revertera nach Parsch bei Salzburg hervor, der hier im vollen Wortlaut folgt:³⁰

29 PAL Theodosius-Archiv T Persönliches t. 9, 1.

30 Kopie in GenArchiv SCSC 02-087: 1865.02.20_MMTh_Gräfin_Revertera (Original in: Gräfllich-Reverterasches Herrschafts- und Familienarchiv Helfenberg).

«V.J.

Chur³¹, 20.Feb[ruar] 1865

Meine liebe gute Gräfin Mathilde!

Meinen innigen Dank für Ihre Teilnahme an unserem großen und schweren Leiden. Obwohl zitternd und sehr schwach, will ich doch Ihnen selbst Ihr [liebes] Briefchen beantworten. Ach Gott, welch harte, aber gewiß auch verdienstliche Zeit. -

Will Ihnen nun kurz die Hauptsache von dem schnellen Tode unseres guten hochw[ürdigen] Vaters so gut wie möglich beschreiben. Er war in Tyrol, um Geld für Zinse und Anderes zu suchen. Von hier aus, muß man ihm wieder berichtet haben, die Regierung wolle den Spital nehmen, es kommen Pfandbote, man wolle die Sachen in seinem Zimmer verkaufen, etc. etc. was Manches auch übertrieben war. Also man nöthigte ihn, in die Schweiz zu kommen - so fuhr er bei der grausamen Kälte in der Nacht von Innsbruck über den Adlerberg nach Feldkirch in die Schweiz. Er ließ die Schwest[er] Eugenia³² nach Altstädten³³ kommen, um sie zu sprechen, weil er sich nicht nach Chur begeben durfte, wie er glaubte.

31 Chur = Metropole vom Kanton Graubünden und Bischofssitz der gleichnamigen Diözese; siehe *HLS* 3, 381-392. Kapuzinerhospiz Chur 1623-1880 als «*Missio PP. Capucinatorum Curiae*» für die ganze Seelsorge der bischöflichen Pfarrei; siehe *HS* V/2 (*Franziskusorden. Kapuziner und Kapuzinerinnen in der Schweiz*), Bern 1974 241-251. Theodosius Florentini war 1845-1858 und 1859-1860 Superior des Hospizes, darüber hinaus war er Generalvikar (Offizial) des Bistums Chur 1860-1865; siehe *HS* V/2, 250 f; *Schweizer-Ries, Theodosius Florentini*, 60 ff; und *HS* I (*Schweizerische Kardinäle. Das Apostolische Gesandtschaftswesen in der Schweiz. Erzbistümer und Bistümer*), Bern 1972, 531. Chur ist geschichtlich bedeutende Stätte des Wirkens und Seins der beiden franziskanischen Schwesternkongregationen vom Heiligen Kreuz, nämlich den Menzinger Schwestern (OSF Menzingen) und den Ingenbohrer Schwestern (SCSC). Niederlassungen OSF (Menzingen) und SCSC siehe *HF* VIII/2 (*Die Kongregationen in der Schweiz 19. und 20. Jahrhundert*), Basel 1998, 184-185, 281, 647 u. 659: Spital Planaterra (1852), Kreuzspital (1853), Hofschule (1847/1856), Pensionat (1857).

32 Sr. Eugenia Welz, * 15.02.1833, P 23.10.1855 Chur, Ü 1856, † 01.03.1899 Chur, Krankenschwester, Sammlerin für das Kreuzspital, Vorsteherin des Kreuzspitals. SCSCProfessbuch I, 3; Nekrolog in: *Theodosia* 14 (1899), 845-846. Regula Gerspacher, *Sr. Eugenia Welz (1833-1899) aus Reichenau auf Sammelreisen für das Kreuzspital Chur*, in: *HF* 27 (1998), 323-331. Valeria Sievi, Regula Gerspacher, «Hochverehrte liebe theure würdige Mutter!». *Sr. Eugenia Welz (1833-1899) von der Kongregation der Schwestern vom hl. Kreuz, Ingenbohl, Chur 1957* (Beiheft 7 zum *Bündner Monatsblatt*).

33 Altstätten = polit. Gemeinde im Kt. St. Gallen, Hauptort im Bezirk Oberrheintal, dort ein Kapuzinerinnenkloster (TORCap) und ein von SCSC geführtes Bürgerheim (1858). *HLS* 1, 281-283.

Auch andere Personen ließ er nach Rorschach³⁴ und S[ank]t Gallen³⁵ kommen, mit denen er Geschäfte hatte, indem er sich 3-4 Tage im K[an]t[on] S[ank]t Gallen aufhielt. Am 13. Feb[ruar] fuhr er mit einem Advokaten von S[ank]t Gallen nach Heiden,³⁶ 4-5 St[un]d[en] weit wegen einem Pfandbot von 5000 fs. Heiden ist ganz protestantisch und der hochw[ürdige] Selige war in seinem Leben noch nie dort. Er machte dort Geschäfte und wollte Abends wieder verreisen, allein H[err] Gastgeber zum Schweizerhof wollte ihn nicht fortlassen, sondern wünschte, daß er dort übernachtete und Morgens früh abreise; er wolle ihm einen vergnügten Abend bereiten, indem er den Sängerverein zusammenberief. Hoch[würden] Pat[er] Sup[er]ior willigte ein und unterhielt sich gemüthlich mit diesen jungen Sängern, trank jedoch keinen Wein. Sie blieben bis gegen Mitternacht beisammen. Morgens etwas nach 6 [(... Uhr] kam er wieder in [den] Speisesaal, setzte sich zum Tisch und stützte seinen Kopf auf die rechte Hand. Als man ihn fragte, ob er unwohl sei, beklagte er über Kopfweh, stund auf, gieng einen Augenblick zum Ofen hin; hernach heraus auf den Abtritt, wo er etwas lange blieb; sein Begleiter Advokat, rief ihm, ob ihm etwas fehle, worauf er mit nein antwortete; allein in einer kurzen Zeit rief er selbst dem Herrn und als dieser in den Abtritt kam, lag der gute Pat[er] Sup[er]ior auf dem Boden, streckte den Arm nach dem Herrn mit der Bitte, er möchte ihm aufhelfen, was er that, allein schon konnte der arme Pat[er] Sup[er]ior nicht mehr stehen und man trug ihn in [den] Saal hinein, setzte ihn auf ein Sopha, allein er sank bewußtlos um. Man holte augenblicklich den Arzt, der ihn ins Bett tragen ließ und eine Ader öffnete, allein Alles war umsonst. Man fuhr auch schnell fort, um eine Schwest[er] zu holen, denn es

34 Rorschach = polit. Gemeinde im Kt. St Gallen am Bodensee. Wichtiger Handels- u. Umschlagplatz mit Schiffsverbindungen nach Friedrichshafen/Deutschland sowie Tourismusort, dort Kapuzinerinnenkloster St. Scholastica (1905 verlegt nach Tübach) und SCSC-Niederlassung für Spital (1854) und ambulante Krankenpflege (1865); siehe HLS 10, 444-445; HS V/2, 1086-1094; HS VIII/2, 650. In Rorschach waren auch Menzinger Schwestern niedergelassen 1853 für Schule und 1854 für Töchterinstitut Stella Maris; siehe HS VIII/2, 284-285 u. 662.

35 Sankt Gallen = polit. Gemeinde u. Hauptstadt des gleichnamigen Kantons, ehemals Sitz der Fürstabtei gleichen Namens mit sehr reicher Vergangenheit zurückgehend bis ins Frühmittelalter, einst Zentrum benediktinisch monastischen Kult- u. Kulturlebens, seit 1847 Bischofssitz für das Bistum gleichen Namens, in Wirtschaft u. Industrie bekannt für hochspezialisierte Stickerei. Zu Lebzeiten von Theodosius Florentini Engagement der OSF Menzinger mit Mädcheninstitut Rebburg (1852) u. Katholische Kantonsekundarschule (1854) sowie SCSC Ingenbohl mit Bürger- u. Kinderheim (1856) u. mit Hauswesen Priesterseminar St. Georgen (1859); siehe HLS 10, 708-721; HS VIII/2, 282, 650 u. 662.

36 Heiden = polit. Gemeinde im Kt. Appenzell Außerrhoden, der mehrheitlich konfessionell reformiert ist, und ein Molken- und Luftkurort mit vielen Hotels und Pensionen; siehe HLS 6, 198-199.

sind Schwestern in Oberegg³⁷ und Grub,³⁸ nur ½ St[un]d[e] von Heiden entfernt, Schwest[er] Johanna,³⁹ angekommen, ließ um 10 sehr schnell einen Geistlichen kommen, der ihm die h[ei]l[ige] Oelung, Sterbabaß etc. etc. ertheilte. Einige Male glaubte man, er habe Verstand, allein die Augen öffnete er nie und sprechen konnte er nicht. So gieng es den Tag durch; gegen Abend kamen noch mehrere Geistliche, Schwestern und auch Verwandte. Die Nacht vom 14 auf den 15^{ten} soll sehr streng gewesen sein und so gieng es am 15^{ten} fort bis Nachmittags 2¼ Uhr, wo er dann unter Krampf und [...] starb. An leibl[icher] und geistiger Pflege hat es ihm wohl nicht gefehlt; hätte er nur auch das Bewußtsein gehabt. Am Donnerstag Vormittags 10 Uhr kam die Leiche hier⁴⁰ an, wurde hier in der Kappelle ausgesetzt, wo Tausende von Menschen kamen, beteten und ihn beweinten. Samstag Nachmittags 3 Uhr war Beerdigung.⁴¹ Was für eine Theilnahme und welch ein schönes Leichenbegängniß war, können Sie sich wohl denken. Heute war feierlicher Gottesdienst mit 25 h[ei]l[igen] Messen. Wie es uns Allen, aber besonders mir zu Muthe ist, kann ich wohl nicht sagen, noch weniger beschreiben. Der Name des Herrn sei gepriesen für Alles! Ich hätte wohl früher Ihnen und den l[ieben] Schwest[ern] näheren Bericht geschrieben, allein ich war zu ergriffen und hatte auch nicht Zeit gefunden, denn meine Arbeiten haben sich verdoppelt. Sie werden wohl meinen Brief kaum lesen können, denn ich bin beständig gestört worden. Ich bitte den l[ieben] Schwestern nebst herzlichen Grüßen dieß mit-zutheilen.»

Wie schon aus dem Bulletin der *Schweizerischen Kirchen-Zeitung* und eben aus diesem Brief zu entnehmen ist, fand die Bestattung am 18. Februar in Chur statt. Sehr ausführlich berichtete darüber das *Bündner Tagblatt* in der Ausgabe vom 21. Februar. Inhalt und Sprache des Textes widerspiegeln die spezielle Stimmung; die Wortwahl von damals mag heutige Leser bisweilen befremden, sie war als solche im 19. Jahrhundert geläufig. Im Artikel werden all diejenigen Beteiligten ausdrücklich erwähnt, die irgendwie mit Theodosius Florentini zu tun hatten. Der Verfasser dieser umfangreichen Berichterstattung ist nicht gekennzeichnet.

37 Oberegg im Kt. Appenzell Innerrhoden, dort SCSC-Niederlassung für Bürgerheim (1862); *HLS* 9, 318-319; *HS VIII/2*, 649.

38 Grub = polit. Gemeinde im Kt. Appenzell Außerrhoden; siehe *HLS* 5, 746-747.

39 Sr. Johanna Gfrörer, * 13.01.1835, P 06.09.1861 Ingenbohl, † 24.12.1876 Ingenbohl. SCSCProfessbuch I, 11. Sie war 1864/1865 im Armenhaus in Appenzell stationiert.

40 Gemeint ist das Kreuzspital in Chur.

41 P. Theodosius Florentini wurde seitwärts beim Eingang zur Kathedrale Chur bestattet.



Abb. 3: Aufbahrung in Kreuzspitalkapelle Chur (© PAL Ikonothek)

Hiermit aus dem *Bündner Tagblatt* der Bericht über *Das Begräbnis des Paters Theodosius*, das sich gliedert in Beschreibung des Totengeleits durch Chur auf den Hof, der Bestattung, des Requiems und in der notierten Wiedergabe des in der Domkirche gesprochenen Nachrufes:⁴²

«Am Samstag Nachmittag läuteten die Glocken der Stadt und des bischöflichen Hofes Chur einem Manne zu Grabe, welcher nach dem Urtheil Vieler ein seltsamer, nach dem Urtheil Aller ein seltener Mann gewesen ist. Gewiss, noch nie hatte eine so große Zahl Menschen in Chur den Sarg eines Kapuziners zur Bestattung begleitet. Das Leid wurde im Kreuzspitale abgenommen, wo die Leiche des Verstorbenen lag, den der Tod am

⁴² *Bündner Tagblatt*. 1865, No. 44. Chur, den 21. Februar; überliefert in: PAL Theodosius-Archiv T 9, 3.

Mittwoch in Heiden Kanton Appenzell erreicht hatte. Obschon ein dichter Schnee vom Himmel fiel, war die Betheiligung groß. Dem Leichenwagen voraus paarten die katholischen Schulkinder und sämtliche Kantonschüler mit den Professoren. Zunächst hinter dem von zwei Füchsen⁴³ gezogenem Sarge folgten eine Schar Kapuziner in braunem Gewande, darunter eine Abordnung der schweizerischen Kapuziner Provinz, und andere katholische Geistliche von Nah und fern. An sich schloß sich ein Häuflein flüchtiger Polen an, in der Stadt, wo sie ein Asyl gefunden haben, am Verluste eines Mannes theilnehmend, der ebenfalls stets seine Hand den Bedrängten reichte. Dann kamen im ersten Ehrzuge die vollzählige Regierung mit dem Kanzleidirektor und dem Standesweibel, Abordnungen der Regierung von Schwyz, des Stadtrathes von Chur mit den Rathsboten, des Gemeinderathes von Schwyz, der katholischen Gemeinde von Zürich, der katholischen Gemeinde von Glarus, des Stiftes von Einsiedeln, des Bischofes von St. Gallen, die reformierten Geistlichen der Stadt Chur, die Mitglieder des Erziehungsrathes, wie auch des eben versammelten Kantonsgerichtes, die Verwandten des Verstorbenen und die sonst ihm näher gestanden, und als dieser lange Zug vorüber war, folgte eine lange Reihe noch unabsehbarere Reihe Männer jeden Standes und Berufes, Namens und Herkunft, Sprache und Heimat beider Konfessionen, Aerzte, Juristen, Beamte, Handelsleute, Handwercker, Tagelöhner und Knechte. Auch Frauen und Jungfrauen, vorab die Heiligkreuzschwestern, aller Stände gaben dem Verstorbenen das letzte Geleite. Langsam bewegte sich der Zug unter schweren Schneeflocken zum neuen Thore und durch die Zukunfts- oder Kaufhausgasse, dann links hinüber über das Mühleplätzchen in die Reichsgasse und über den Martinsplatze in die Höhe gegen den bischöflichen Hof. Viele Leute von Stadt und Land schlossen sich an und immer größer wurde die Schlange, die mit ihrem Kopfe bereits über das Weichbild der alten Stadt hinaus und noch weit unten in den Gassen sich vorwärts bewegte. Ein zahlreiches Publikum bildete Spalier und das alte halb römische, halb germanische Chur verleugnete auch heute weder Farbe noch Race. Wo Trauer ist, da sind ihr auch allemale die Schranken gezogen, und es fehlte auch hier zur Linken und zur Rechten nicht an Bildern, welche an die Blüten des Lebens und seine Rosen erinnern und uns vor Augen stellten, daß jede Generation nur untergeht um einer andern Platz zu machen. Da saßen unter den Fenstern und standen zu den Seiten neugierig wie Töchter der Eva sind, schlanke Gestalten mit blonden Köpfchen und rothwangige Romaninnen mit braunen Augen und schwarzen Locken, alle heute unter dem aller modernsten Kopfputze, einen Kranz von Schneeflocken in der Farbe der Unschuld.

43 Gemeint sind fuchsfarbene Pferde.

Doch der Zug schlängelte unerbitterlich weiter und die vordersten waren am bischöflichen Schloße angekommen. Dort wurde der Sarg in Prozession über den Hof zur Domkirche getragen und in dem kleinen Friedhofe vor derselben die Leiche bestattet. Der Abt von Disentis⁴⁴ führte die Funktionen. Ein Chor geistlicher Stimmen sang in jenen einfachen, ergreifenden Melodien das Requiem und das Miserere. Die Domkirche, wo der Hochehrwürdige Bischof von Chur⁴⁵ auf seinem Stuhle des Zuges harte, füllt sich unter dem kräftigen Gesange des auf der Emporkirche versammelten Männerchores der Stadt. Pater Superior Theodor aus dem Kanton Wallis, Geistlicher der katholischen Hofgemeinde Chur⁴⁶ [(...)] bestieg die Kanzel und Folgendes sind ungefähr die dem Begräbniss eines Kapuziners angemessenen einfachen Worte, die er sagte:

44 Disentis = Benediktinerabtei in der polit. Gemeinde Disentis/Muster in Graubünden, die Gründung wird auf 764 datiert. Der radikale Geist des Kulturkampfes bedrohte auch die 1846 schwer geschädigte Abtei Disentis, so wurde 1859 die Verwaltung des Klosters der Staatskontrolle unterstellt, 1861 seitens der Bündner Regierung die Novizenaufnahme verhängt und die Jurisdiktion des Klosters dem Churer Bischof unterstellt. *HLS* 3, 747-749. Im Jahre 1865 regierte als Abt der aus Allgäu herstammende und ursprüngliche Konventuale der Benediktinerabtei Augsburg, Paulus Birker (1814-1888). Er war zuvor von König Ludwig I. 1850 zum ersten Abt der Abtei St. Bonifaz in München bestellt worden. Dort resignierte er 1855 und übersiedelte in die Schweiz nach Rorschach und Menzingen. Dort gewann ihn P. Theodosius Florentini für den äbtlichen Posten in Disentis und sein Vetter, der Churer Diözesanbischof Niklaus Franz Florentini, ernannte kraft dessen apostolischen Vollmachten 1861 Paulus Birker (1814-1888) zum Abt, der als solcher von Papst Pius IX. approbiert wurde: *«Der aszetische Abt erfreut sich als Prediger, Schulmann und Gelehrter eines großen Ansehens und wird zweimal in den großen Rat gewählt»*, resignierte jedoch 1877 infolge seiner Unfähigkeit zur Schaffung einer familiären Situation im Kloster; vgl. *HS III/1 (Die Orden mit Benediktinerregel. Frühe Klöster, die Benediktiner und Benediktinerinnen in der Schweiz)*, Bern 1986, 510. Zuvor sollte der Kapuziner Theodosius Florentini auf Vorschlag des Abtes von Einsiedeln, Heinrich Schmid, 1855 an Stelle des unfähigen Abtes Anselm Quinter (1792-1858, Abt seit 1846) die Funktion eines Abtes zur Wiederherstellung von klösterlicher Ordnung und Disziplin übernehmen; vgl. Cornelia Göcking SCSC, *Aus den vatikanischen Geheimarchiven: Theodosius Florentini und die Coadjutorfrage im Bistum Chur*, in: *HF* 21 (1992), 61.

45 Nikolaus Franz Florentini (1794-1881), Vetter des Kapuziners Theodosius Florentini, Bischof von Chur 1859 bis zur Resignation 1876. 1860 ernannte er Theodosius Florentini zum Offizial und Generalvikar des Bistums Chur; siehe *HLS* 4, 559.

46 Gemeint ist der Walliser Kapuziner Theodul Jossen von Naters (1806-1885), 1860-1869 Superior des Hospizes Chur und als solcher amtierender Pfarrer der den Kapuzinern im Rahmen der Bündner Mission anvertrauten Hofpfarre Chur. Er war 1831 Novize von Theodosius Florentini. Über ihn hatte Theodosius Florentini im Zusammenhang mit den Streitigkeiten um die Churer Coadjutorfrage, die Florentini selber betraf, keine gute Meinung und entlarvte ihn als Intrigant: *«Wenn ich einen nennen darf, der mir besonders feindselig gesinnt ist, so ist es mein letzter Missionsgefährte, P. Theodul, [(...)], der nicht aufhörte, hier bei Herrn Probst Riesch und anderswo bei Laien und Mitbrüdern Beschimpfungen gegen mich auszustreuen. Inzwischen sei Gott ihm gnädig und ich will dessen nicht fern denken.»* Über den Inhalt der Beschimpfungen Jossens ist heute nichts mehr auszumachen. Theodul Jossen war 1847-1852 Kooperator zum Superior Theodosius Florentini in Chur und pflegte Kontakte zum Domprobst Jakob Franz Riesch, dem es mit Einsatz aller Mittel an Intrigen und Hintertreibungen gelang, Theodosius Florentini für das Amt eines Coadjutors zum Churer Bischof unmöglich zu machen; vgl. dazu Christian Schweizer, *Theodosius Florentini und die Schweizer Kapuziner des 19. Jahrhunderts*, in: Schweizer-Ries, *Theodosius Florentini*, 65.

Was ist es, das so viel Volk herbeigeströmt ist, daß so viele ausgezeichnete Männer von nah und fern sich heute hier versammelt haben? Es ist das Begänbniss eines Paters, den der Tod rasch und unerwartet aus diesem Leben abberufen hat. Es ist sonst nicht üblich einem Mitgliede des Kapuzinerordens eine Grabrede zu halten. Ohne Totenrede pflegt man sie in das kühle zu senken und nur etwa ein Freund weint ihnen eine Träne nach. Heute aber erlauben es die Umstände eine Ausnahme zu machen und ich habe für den heutigen Grabspruch die Worte Hiobs zum Texte genommen, welche lauten: «Herr, du hast mir Leben und Barmherzigkeit gegeben und deine Heimsuchungen haben meinen Geist erhalten.» Das sind die Worte, die für den Verstorbenen, den wir zu Grabe begleitet haben, am besten sich als Textesworte eignen. Auch er hat die Liebe und die Barmherzigkeit Gottes erfahren, auch er aber ist von ihm heimgesucht worden. Die Liebe und die Barmherzigkeit Gottes hat er in seinem Leben nachzuahmen gesucht, er hat Werke der Liebe ausgeführt und Barmherzigkeit geübt, und wenn er auch Heimsuchungen erlitt, so stärkten dieselben nur seinen Geist und seine Hingebung in den göttlichen Willen. Wie der arme Hiob, hat auch er etwa einmal geseufzt, aber immer schickte er sich gehorsam in Gottes Fügungen. Ich will einen gedrängten Lebensumriß vom vielbewegten Leben des Verstorbenen geben und dann noch einige Streiflichter auf dasselbe zurückwerfen⁴⁷. Generalvikar Pater Theodosius Florentini war geboren zu Münster in Graubünden. Seine Eltern brachten ihn, als er 8 Jahre alt war, in die benachbarte tyrolische Gemeinde Taufers, damit er dort die deutsche Sprache lerne. Da man bald seine großen Talente bemerkte, ließ ihn sein Vater die Schule in Bozen besuchen. Von dort kam er nach Stans im Kanton Unterwalden, wo sein älterer Bruder Pater Florian, ebenfalls ein Mann von guten Talenten, wohnte. Von dort kam er nach Chur, und als er 17 Jahre erfüllt hatte, wollte ihn der damalige Hr. Regens Purtscher als Professor anstellen, was ein ehrendes Zeugniß für die Talente des jungen Mannes war. Er aber schlug die Stelle aus. In Baden starb sein Bruder Pater Florian. Er besuchte dessen Grab und fasste den Entschluss in dessen Fußstapfen zu treten und Kapuziner zu werden. Sein Novizenjahr verlebte er in Sitten und seine zwei Klerikaljahre verwendete er wesentlich zum Studium der französischen Sprache und der Geschichte. Er folgte dann dem Rufe nach Solothurn und von dort kam er nach Baden in das Kloster. Es kamen stürmische Zeiten und er mußte sich flüchten und lebte ein Jahr in Frankreich. Vermöge seiner philologischen Studien und Betrachtungen richtete er sein Augenmerk darauf den Klöstern, von denen es hieß, sie taugen nichts eine werkhätige Bedeutung zu

⁴⁷ Zur Biographie über Theodosius Florentini allgemein und im Speziellen siehe: Schweizer-Ries, *Theodosius Florentini*.

geben, sie nützlich zu machen für die Menschheit, und nach Baden zurückgekehrt gründete er im dortigen Kloster eine weibliche Erziehungsanstalt⁴⁸. Vom Jahr 1841 bis 1845 lebte und wirkte er in Aldorf. Er verwendete seine Kräfte zur Reorganisation der Schulen und führte 2 Jahre lang selbst den Schullehrerstock als Lehrer der obern Knabenschule. Viele seiner Schüler, die jetzt wackere Männer geworden sind, werden sich seiner mit Dank erinnern. Im Jahre 1845 kam er als Pater Superior nach Chur in die katholische Hofgemeinde. Auch traf er die Schule noch in sehr mangelhaftem Zustand und, was er hier für die katholische Pfarrei und Schule gethan hat, wissen die hiesigen Katholiken besser als ich. Sein Geist, aber seine großen Talente, und seine Liebe zu den Menschen ließen ihn weiter blicken und einen großen Wirkungskreis suchen. Er sah hiezulande so viel Armuth, viele müßige Hände und arme Kranke. Da nahm er den Wanderstab und wurde im buchstäblichen Sinne des Wortes Ultramontan, d.h. er reiste über die Berge durch ganz Italien und noch weiter und sammelte, wo Ueberfluß war & wo gute Menschen wohnten, Gaben & und kam heim & richtete ein Spital in Planaterra ein & gründete & baute später das Kreuzspital, um darin ohne Unterschied des Alters, ohne Unterschied des Geschlechtes, ohne Unterschied des Standes, ohne Unterschied der Religion Kranke durch die Schwestern des Ordens zum heiligen Kreuz, den er gegründet hatte, verpflegen zu lassen. Sein rastloser unermüdlicher Geist trug ihn aber weiter zu industriellen Unternehmungen verschiedenster Art, in welchem er nicht immer so glücklich war. Er hat es gut gemeint mit Jedermann & ist ganz der gleiche geblieben als er in seiner Würde höher gestellt & bischöflicher Generalvikar wurde, immer gleiche leutselige, liebevolle & menschenfreundliche Pater. So lebte & wirkte er unermüdlich im guten & der heutige Tag mit seinen Schneestürmen, unter welchen wir ihn in die kühle Erde bestattet haben, hat mich so recht lebhaft an sein Leben erinnert. Es heißt nicht umsonst: wie der Mensch gelebt hat, so stirbt er. Stürmisch wie sein Leben war, ist der heutige Tag, da er begraben wird. Er scheute keine Stürme. Bei Sonnenschein & Regen, bei Schnee & Sturm reiste er von Stadt zu Stadt, von Land zu Land, & wenn man ihn fragte: Warum gönnst Du Dir keine Ruhe?, so sagte er: Man muß wirken, so lange es Tag ist, denn es kommt die Nacht, da Niemand wirken kann. Und nur für die Nebenmenschen trug er die Arbeit & Sorgen, nicht für sich, der er uneigennützig war, wie keiner, der er sich mit Wenigem begnügte. Wer sollte nicht wissen, wie einfach er sich kleidete, so dass nicht selten sein Habit geflickt werden mußte. Die Ei-

48 Gemeint ist das Kloster Maria Krönung der Kapuzinerinnen in Baden, wo 1838 Theodosius Florentini ein Mädchenpensionat errichtete. Es sollte zu einem Lehrerinnenseminar ausgebaut werden, was der kirchenfeindliche Radikalismus des Kantons Aargau verhinderte; HS V/2, 992 f.

senbahn hat einen guten Kunden an ihm gehabt & der Telegraph nicht weniger. Aber nicht zu seiner Rekreation reiste er in der Welt herum, nein, um zu wirken & um zu nützen, & so erreichte ihn der Tod auch auf einer Reise in Heiden. Ich will ein Beispiel erzählen von seiner Gutherzigkeit & seinem Drange dem Menschen zu helfen. Einmal saß er mit seinem Gehülften am Tisch. Kam ein Mann herein & klagte, er habe wenig Holz nach St. Gallen zu liefern, müsse aber Fr. 40 vorauszahlen, habe aber kein Geld & wisse sich nicht zu helfen. «Mein lieber Mann»- sagte er - «ich habe gewiss eben auch kein Geld, sonst wollte ich Dir helfen.» Der Mann ging, der Pater sprang vom Tische auf & schaute noch einmal im Pulte nach & fand ein Zwanzigfrankenstück & ohne zu wissen, wer der Mann war, ob Katholik oder Protestant, rufte er durch das Fenster ihn zurück, gab ihm die 20 Fr. mit den Worten: «Da hast Du, was ich geben kann, jetzt behief Dich wie Du kannst.» Oft wurde er aber betrogen, denn wenn er einen Schatten in seinem Charakter hatte, so war es der, daß er zu gut war & glaubte, andere Leute seien auch [gut] und offenherzig wie er. Ein anderer Schatten kann gewesen sein, daß er mehr unternahm als seine Kräfte tragen möchte. So hat ihn Gott mannigfach heimgesucht, aber diese Heimsuchungen dienten ihm zur Erhaltung des Geistes & erhöhten seinen Trieb, Gutes zu wirken & Barmherzigkeit zu üben. Ich will nicht länger die ausgezeichneten Eigenschaften seines Verstandes & seines Herzens hervorheben, & will dieser kurze Grabspruch schließen, denn was ist mein Lob & was ist mein Tadel? Der Verstorbene ist jetzt hinüber, wo ihn die Nachrede dieser Welt nicht berührt.⁴⁹ Die Zeitungen mögen ganze Spalten über ihn schreiben, sie können nichts mehr ändern. Der ewige Richter belohnt Jeden nach seinem Verdienste. Die Liebe & Barmherzigkeit Gottes sind das Erbteil derer, die seine Heimsuchungen mit Ergebung dulden. Wenn ein Verstorbener etwas nöthig hat, so können Menschen ihm nicht mehr helfen, sondern nur Gott, darum beten wir für sie zu Gott. Knieet also nieder vor Gott zu einem stillen Vaterunser & englischen Gruß!⁵⁰ So schloß der Pater seine Rede & die alte ehrwürdige Kirche, so geduldig, wie sie die Andächtigen schutzreich in ihrem hohen Gewölbe aufgenommen hatte, so geduldig ließ sie dieselbe wieder von dannen ziehen. Vor dem Portale riß die Menge sich um ein schönes Gedicht von J.C., welches in gedruckten Blättern zum Gedächtniss des Verstorbenen unter dem

49 Offenbar verspürte der Redner sein schlechtes Gewissen, dass er einst über seinen Mitbruder so schlecht gesprochen hatte im Zusammenhang mit der Kodadjutorfrage im Bistum Chur. Über Tote wird nicht mehr geschimpft!

50 Angelus-Gebet gewöhnlich zur Mittags- und Abendzeit: «Der Engel des Herrn brachte Maria die Botschaft und sie empfang vom Heiligen Geist».

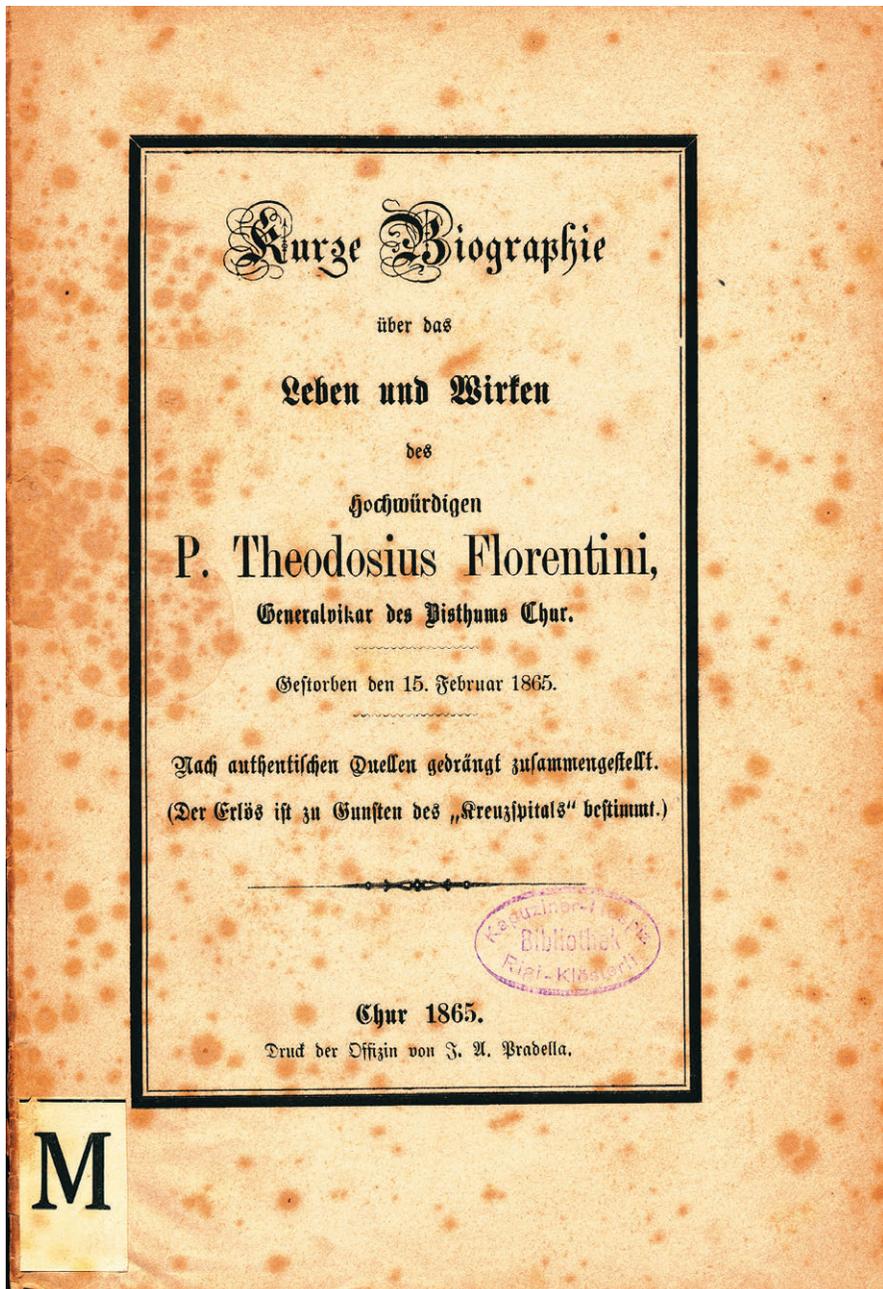


Abb. 4: Die bereits am Beerdigungstag 18. Februar 1865 verteilte und verkaufte «Kurze Biographie», deren Erlös zu Gunsten des Kreuzspitals in Chur (© PAL Sch 4316)

Publikum vertheilt wurde.⁵¹ Wie von Ameisen wimmelte es in den Gassen, die vom Hofe in die Stadt hinabführen. Die Schneeflocken fielen nicht mehr so dicht, es wehte ein falscher Südländer & blies vom steilgen Dache der Martinskirche herab eine Staublawine auf eine Schar von Frauenzimmern, doch ohne Schaden zu thun.

Dies war am 18. Februar, 1865 das Begräbnis dess Generalvikars Pater Theodosius in Chur, gestorben am 15. Februar zu Heiden Kanton Appenzell.»

Nach diesen Ereignissen erschien in Chur 1865 eine vom Druck der Offizin von J. A. Pradella angefertigte Kurzbiographie über den Verstorbenen. Der Erlös des verlaufenen Druckes, dessen Inhalt sich auf authentische Quellen beruft, war zu Gunsten des Kreuzspitals bestimmt. Der Verfasser dieses Opusculums lässt sich nicht eruieren.⁵²

3. Grabstätte in Chur und Erhebung der Gebeine

Die Grabstätte des Pater Theodosius Florentini war in Chur auf dem Hofriedhof gleich links vor dem Hauptportal der Kathedrale angelegt. Der Grabstein wurde von Bildhauer Leoni geschaffen, versehen mit Kreuz, worauf das Kapuzinerwappen erkennbar ist.⁵³ Darunter lautet die Inschrift:

51 Publiziert in Elsener, R.P. *Theodosius*, 71 unter «XVI. Immortellen-Kranz auf das Grab des P. Theodosius» in sechs Vierzeilen-Strophen, gedichtet von einem «J.C.» (Autor nach diesem Kürzel nicht zu entschlüsseln). Str. 1: «Es ist ein Mann gestorben. / Sank in die Gruft hinab; / Was hat er sich erworben? / Ein stilles kühles Grab!» - Str. 2: «Wie hat sein Geist geglühet! / Wie war sein Herz so warm! / Wie war er stets bemühet, / Zu helfen Krank und Arm!» - Str. 3: «War von des Morgens Frühe / Nicht Arbeit seine Lust?! / Mir ist's, dieß Feuer sprühe, / Noch jetzt in seiner Brust!» - Str. 4: «Wie hat er denn geheißten, / Weiß glaubens Religion? / Er wollte nur beweisen / Die Lehr' von Gottes Sohn» - Str. 5: «Er hat den Herrn geliebet, / War sein getreuer Knecht, / Wie's er auch ausgeübet, / Er meinte es doch recht!» - Str. 6: «Der Mann ist nun gestorben, / Sank in die Gruft hinab; / Was er sich auch erworben, / Gönnt Ruhe seinem Grab.»

52 «Kurze Biographie über das Leben und Wirken des Hochwürdigten P. Theodosius Florentini, Generalvikar des Bisthums Chur. Gestorben den 15. Februar 1865. Nach authentischen Quellen gedrängt zusammengestellt. (Der Erlös ist zu Gunsten des Kreuzspitals bestimmt). Chur 1865. Druck der Offizin von J.A. Pradella.»

53 PAL Theodosius-Archiv T 9, 4 (9. November 1865).



Abb. 5: Erste Grablege auf dem Priesterfriedhof mit Blick von links zum Eingangsportal der Kathedrale Chur (© PAL Ikonothek)

P. THEODOSIUS FLORENTINI
ORD.CAP.
GENERALVIKAR DES BISTHUMS CHUR
GEBOREN ZU MÜNSTER AM 23. Mai 1808
GESTORBEN IN HEIDEN AM 15. FEBRUAR 1865

DEM EDLEN PRIESTER,
DEM ERZIEHER DER JUGEND,
DEM PFLEGER DER KRANKEN,
DEM VATER DER ARMEN

SEINE VEREHRER

•

DAS ANDENKEN DES GERECHTEN RUHT IM SEGEN

Aus dem Nigg'schen Hof in Ingenbohl bei Brunnen auf dem Moränenhügel mit Sicht einerseits auf den Vierwaldstättersee bis gegen Buochs, wo 1854 Theodosius Florentini zusammen mit zwei Mitbrüdern im Rahmen der Volksmission in der Pfarrei Übelstände beseitigte,⁵⁴ andererseits auf den Talkessel Schwyz mit dem über Schwyz aufragenden Kollegium Maria-Hilf, der 1856 erfolgten Neugründung dank Theodosius Florentini,⁵⁵ vor der imposanten Mythen-Kulisse, entstand zu Lebzeiten von Theodosius Florentini die erste Klosteranlage mit einer kleinen Kirche. Sie wurde unter der Generaloberin Maria Theresia Scherer 1870-1880 erweitert und erhielt an der Ostseite des Baukomplexes eine neue größere Kirche. Der Nigg'sche Hof als das erste Mutterhaus erfuhr im Verlauf des 19. Jahrhunderts verschiedene An- und Zubauten im Geviert. Schließlich erfolgte davon etwas entfernt 1888 der Neubau des Pensionates, das 1890 bezogen wurde.⁵⁶

54 PAL Sch 570.17. Vgl. auch Christian Schweizer, *Auf Mission gehen, in: Kapuziner in Nidwalden 1582-2004*, Stans 2004, 81.

55 Vgl. Lothar Samson, *Theodosius Florentini und das Kollegium Schwyz. Der Lehrplan eines Kapuziners als Fundament für die Neugründung des Kollegiums Maria-Hilf*, in: *HF* 34 (2005), 9-90. Vgl. in *HF* 43 (2014), 115-157 u. 207-245 ebenso Lothar Samson, *Erziehung im Kollegium Maria-Hilf nach Theodosius Florentini. Die Hausordnung des Kapuziners für das wiedererrichtete Kollegium Schwyz. Ihre Pädagogik und ihre Geschichte*.

56 Pia Venzin SCSC, *Ingenbohl*, in: *HS VIII/2*, 193.

Die baulichen Erweiterungen und Neuerungen standen zugleich mit der rasanten personellen Entwicklung nach der Trennungsphase von Menzingen und der Gründungsphase 1852-1856 in Ingenbohl: «1857 zählte die Kongregation 72 Professen, 50 Novizinnen, 30 Kandidatinnen. Im Todesjahr der Mitgründerin (1888) betrug die Gesamtzahl der Schwestern 1658, davon gehörten zum Mutterhaus 993 Schwestern.»⁵⁷ Maria Pankratia Widmer, die die Nähsschule im Waisenhaus Luzern besucht hatte und dort Theodosius Florentini begegnet war, folgte 1888 auf die verstorbene Generaloberin, deren Assistentin sie seit 1875 war, und konnte dank zahlreicher Eintritte die Expansion des Wirkens der Kreuzschwestern auch im Ausland fortsetzen und die Missionen 1894 in Indien beginnen lassen.⁵⁸ Nach ihrer dritten Wiederwahl war sie derartig schwer erkrankt, dass ihre seit 1894 wirkende Assistentin Maria Aniceta Regli 1902 die Funktion einer Generalvikarin zu übernehmen hatte.⁵⁹

Maria Aniceta Regli von Andermatt,⁶⁰ unter deren Generalvikariat und auf deren Bitten hin die Kongregation 1905 an den Kapuzinerorden aggregiert wurde,⁶¹ hatte 1906 das 50-jährige Jubiläum der Kongregation auf den 5. März anberaumt. Es sollte nicht nur bei diesem Jubelfeste bleiben, vielmehr ging es zuvor um die Heimkehr des verstorbenen Gründervaters Theodosius Florentini nach Ingenbohl. Sie, die mit 16 Jahren inmitten ihrer Ausbildung zur Lehrerin im Pensionat in Ingenbohl 1872 die Kandidatur angetreten hatte, also sieben Jahre nach dem Tod des Theodosius Florentini, war in der Kongregationsleitung bereits die neue Schwesternkongregation vertreten, die den Gründungsvater nur vom vielen Hörensagen voller Bewunderung und in der kultisch anmutenden Verehrung kennen lernten, aber die Gründungsmutter, Maria Theresia Scherer, als geprüfte und sehr bedachte Generaloberin erlebten. Sie, die ehemalige Präfektin und Direktorin am Institut St. Josef Guglera (Gemeinde Giffers) 1875-1894, war eine Führungspersönlichkeit. Sie gab den Auftakt zur

57 Ebd., 186.

58 1843-1906, geboren und aufgewachsen in Neuenkirch LU und bald Halbwaise, trat 1861 in Ingenbohl. *HS VIII/2*, 204 f.

59 *HS VIII/2*, 205.

60 1856-1939. Nach dem krankheitsbedingten Rücktritt von Maria Pankratia Widmer als Generaloberin wurde sie 50-jährig am 17. September 1906 in der Geschichte der damals 50-jährigen Kongregation vom Generalkapitel zur dritten Generaloberin gewählt. *HLS* 10, 186.

61 Siehe Zoe Maria Isenring SCSC, *Franziskanischer Lebensweg für Frauen. Die Zugehörigkeit der Barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuze Ingenbohl zur franziskanischen Ordensfamilie. Beitrag zum 150jährigen Jubiläum der Ingenbohler Schwestern*, in: *HS* 34 (2005), 169-252; zur Aggregation an den Kapuzinerorden siehe 193-194.

Übertragung der Gebeine des verstorbenen Gründervaters mit Briefen ans Domkapitel nach Chur.⁶² So schreibt sie im Namen ihrer Mitschwestern an das Domkapitel der Kathedrale in Chur am 13. Januar 1906:⁶³

«Wie Sie wissen, sind mit diesem Jahre 50 Jahre verflossen, seitdem der hochwürdige Pater Theodosius Florentini, hochseligen Andenkens, der Stifter unserer Kongregation, das Mutterhaus in Ingenbohl gegründet hat. Schon längst nun hegen wir den sehnlichsten Wunsch, die sterblichen Überreste des hochverehrten Stifters in unserer Mitte zu haben. Allein die Gelegenheit des 50. Jahres seit der Gründung des Mutterhauses durch den hochwürdigen Pater Theodosius verdoppelt dies Verlangen und fordert uns gleichsam von selbst auf, alles zu thun, um diesen Wunsch zur That werden zu lassen, um dem dahingeshiedenen Vater hier seine letzte Ruhestätte bereiten zu können, wo er den Kreuzschwestern ihr Heim geschaffen hat. So wenden wir uns denn mit Vertrauen an das Hochwürdigste Domkapitel, auf dessen Friedhof ja der Dahingeshiedene ruht, mit der innigsten Bitte, uns gütigst die Erhebung und Übertragung der Gebeine des hochwürdigsten Pater Theodosius gewähren zu wollen. Unser Vertrauen, daß Sie uns diese Bitte nicht abschlagen werden, gründet sich auf das Wohlwollen, welches das Hochwürdigste Domcapitel von Chur von jeher unserer Kongregation, dem Lebenswerke des hochwürdigen Pater Theodosius selig bewiesen hat; ein Wohlwollen, das die kindliche Liebe und Dankbarkeit, welche uns zu dieser Bitte drängte, nicht unerhört zurückweisen wird: ein Wohlwollen auch, das gewiß den großen Nutzen, den wir für die Einigkeit und die Erhaltung des ursprünglichen theodosianischen Geistes in der Kongregation von der Übertragung zuversichtlich erwarten, wie Ihr selber würdigt, und selbst das eigene Opfer nicht achten wird, um uns dazu zu verhelfen. Deshalb bitten wir denn nochmals voll Zuversicht um die Erfüllung unseres Gesuches; wir brauchen Sie dabei nicht eigens des innigsten Dankes der ganzen Kongregation zu versichern, denn die Gewährung dieser Bitte ist ja die Erfüllung der innigsten Wünsche, welche uns und die Schwestern der ganzen Kongregation be-seelen.»

Allein schon diese zitierten Zeilen aus dem Brief zeigen, wie beseelend die Verehrung der Kongregation gegenüber dem fern in Chur bestatteten Gründungsvater geschah. Und was dem Wunsche der Schwestern gemäß sehr schnell zu geschehen habe, doppelte die Generalvikarin nochmals mit sehr bestimmt formulierten Zeilen am Schluss dieses Briefes nach:

62 PAL Theodosius-Archiv T 10.

63 BAC 411.04.114.

«Mit freudiger Hoffnung sehen wir einer baldigen, gewährenden Antwort entgegen, deren Beschleunigung wir um so eher wünschen und erbitten, als sich der 15. Februar zur Übertragung der Gebeine des hochseligen Stifters gut eignen würde als des Tages seines Hinscheidens und der jeweiligen Gedächtnisfeier desselben.»⁶⁴

Der inständigen, ja fordernden Bitte wurde den Ingenbohler Schwestern sehr bald gewährt, und so heißt die Antwort auf die Zusage aus der Feder der Generalvikarin am 27. Januar 1906: *«o der Freude und des Jubels! Unsere Zuversicht ist belohnt, unsere Hoffnung ist gestillt.»⁶⁵*

In Chur wurde noch Ende Januar 1906 die Erhebung der Gebeine vorgenommen. Im überlieferten Bericht⁶⁶ der Augenzeugin, die Ingenbohler Schwester Maria Diomira Brandenburg,⁶⁷ Lehrerin der Primar- und Sekundarklassen der Hofschule in Chur, heißt es, dass in einer Tiefe von zirka zwei Metern die Gebeine immer noch tadellos neben- und ineinandergefügt gewesen seien. *«Zutiefst ergriffen über die menschliche Hinfalligkeit schauten wir stumm in das Geheimnis des Grabes, das so viel für uns barg»*, so wird diese Aussage der Augenzeugin überliefert. In dem Moment, als man das Skelett heben wollte, sei es in all seine Teile und Teilchen zerfallen, die dann von der damaligen Oberin des Hauses, Sr. Theodora Lienhard⁶⁸ sorgfältig gereinigt und desinfiziert wurden. Wie für die erfolgte Aushebung oblag dem bischöflichen Offizial, Generalvikar und Regens vom Priesterseminar in Chur, Georg Schmid von Grüneck, dem nachmaligen Diözesanbischof von Chur ab 1908,⁶⁹ auch die Überführung der Gebeine.

64 BAC 411.04.114.

65 Ebd.

66 PAL Theodosius-Archiv T 10, 1a.

67 1880-1959. Geboren in Zug, 1898 in Ingenbohl eingetreten, dort zur Lehrerin ausgebildet und nach ihrer Profess 1903 als solche während 20 Jahren an der Hofschule in Chur; sie ward später die Generaloberin der Ingenbohler Kongregation 1942-1954. *HS VIII/2*, 208-210.

68 Sr. Theodora (Rosalia) Lienhart von Höflach/Steiermark: * 02.08.1859, P 10.05.1883, † 10.10.1946 in Graz; *SCSCProfessbuch I*, 83.

69 1851-1932. Er war Bischof von Chur 1908-1932. Er erwies sich bald als Gegner des Modernismus, Sozialismus und Liberalismus sowie der konfessionell gemischten Schulen, was ihm den Ruf als *«römischster aller Bischöfe der Schweiz»* eintrug.; vgl. Pierre Louis Surchat, *Schmid von Grüneck Georg*, in: Erwin Gatz (Hg.), *Die Bischöfe der deutschsprachigen Länder 1785/1803 bis 1945. Ein biographisches Lexikon*, Berlin 1983, 660-663.

4. Translation und Beisetzung in der Institutskirche Ingenbohl

Eine Festnummer des von der Ingenbohler Kongregation herausgegebenen Amtsperiodikums, *Theodosia*, beschreibt auf 36 Seiten in lyrischem und feierlichem Sprachstil «*Des Vaters Heimkehr & der Familie Jubelfest*». ⁷⁰ Die Festnummer gliedert sich in Vorspann, in welchem mit der biblischen Geschichte des lieblichen Tal am Garizim und des dort träumenden Joseph allegorisch zur Lebensgeschichte und zum Ereignis der Translation des Theodosius Florentini nach Ingenbohl Bezug genommen wird, ⁷¹ dann in das Kapitel «*Des Vaters Heimkehr*», in welchem die Feierlichkeiten der Translation mit der Ankunft der Gebeine bei feierlichem Empfang am 9. Februar und mit der öffentlichen Beisetzung der Gebeine am 40. Todestag, 15. Februar, unter der Teilnahme aller Honorationen in der Institutskirche dargelegt werden, ⁷² und schließlich «*Der Familie Jubelfest*» am 5. März. ⁷³ Darin steht geschrieben mit Rückblick auf die schweren Zeiten vom Beginn bis zur Etablierung der Kongregation, hier nun auszugsweise: ⁷⁴

«*Als das Volk Israel dereinst die Gebeine Josephs wieder dem heimatlichen Boden übergab, da war dies nicht die einzige Freude, welche dessen Herzen erfüllte, sondern über derselben strahlte eine zweite: das Bewußtsein, den Vater heimführen zu können, gerade dann, nachdem man beinahe ein halbes Jahrhundert für dies Heim durch tausend Kämpfe und Mühen sich durchgeschlagen und siegreich den heimatlichen Boden betreten konnte. Und sonderbar! Dürften wir es wohl Zufall nennen, daß es uns vergönnt war, dem sel. Stifter gerade in dem Jahre die Pforte des Institutes öffnen zu können, in welchem dasselbe auf ein halbes Jahrhundert schweren Ringens und Kämpfens zurückblickt? - Nein, es ist, als hätte die Vorsehung Theodosius ziehen lassen, damit er mit den Kindern das erste Jubiläum seiner Stiftung feiere. Wenn wir den fünfzigjährigen Bestand unseres Mutterhauses festlich begehen, so geschieht es keineswegs aus Selbstbewußtsein, wir haben eher Grund, dadurch erst recht demütig zu werden und Gott zu danken. [...]* Wir wandelten oft zwischen Meereswogen, die sich über uns zusammenschlagen drohten, aber Gott ließ uns

⁷⁰ *Theodosia* (Mitteilungen für die barmherzigen Schwestern vom heiligen Kreuze Institut Ingenbohl) 21 (1906), 41-76.

⁷¹ *Theodosia* 21 (1906), 41-42

⁷² *Theodosia* 21 (1906), 42-49.

⁷³ *Theodosia* 21 (1906), 49-76.

⁷⁴ *Theodosia* 21 (1906), 49 und 51.



Abb. 6: Festnummer *Theodosia* 1906 anlässlich «Des Vaters Heimkehr & der Familie Jubelfest»; (PAL Theodosius-Archiv T 10, 2)

trockenen Fußes hindurch kommen. Wie vielerorts drohte uns die Not und brennender Wüstensand, Gott aber half, meistens so wunderbar, als schlage er wieder Wasser aus den Felsen und lasse Manna vom Himmel regnen: nicht selten scharten sich Goliathe zu Dutzenden gegen uns, und der Herr ließ uns, ‹das schwache Geschlecht›, zum siegreichen David werden. Das soll auch der Quell sein, dem unser Jubiläum entspringt, das demütige Bekenntnis eines Apostels Paulus: ‹Durch die Gnade Gottes bin ich, was ich bin.› In dem Sinne wollten wir unser Jubiläum aufgefaßt wissen, als stille, innige Danksagung Gott gegenüber.»

Am Jubelfest war ebenfalls die Generaloberin der Menzinger Kongregation, Sr. Maria Paula Beck⁷⁵ «zu unserer Freude der Einladung gefolgt», wie in der *Theodosia* hervorgehoben ist.⁷⁶ Der Bischof von Chur, Johannes Fidelis Battaglia,⁷⁷ hielt zum Beispiel zahlenmäßig Bilanz über die Entfaltung der seit 1856 wirkenden Kongregation - «Das Institut vom hl. Kreuze hat innert 50 Jahren nahe und ferne, im In- und Auslande bis heute 821, im Durchschnitt jährlich 16 Anstalten eröffnet; die Zahl der anfänglichen 20, 30, 50 Schwestern hat nunmehr das vierte Tausend⁷⁸ überschritten; das Mutterhaus hat nach und nach 7 weitere Provinzen errichtet, welche unter seiner Oberleitung stehen und einen Teil der drückenden Sorgen auf sich nehmen.»⁷⁹ - und erinnert daran, dass der Erfolg ohne den Segen Gottes nicht möglich wäre: «Das alles, geehrte Schwestern, läßt sich mit zwei oder drei Worten sagen, wäre aber trotz allen menschlichen Mühen, Arbeiten und Sorgen nicht zu stande gekommen - ohne den Segen Gottes.

75 1861-1908. Generaloberin der Menzinger Schwestern Kongregation 1901-1908. Ihr Hauptinteresse galt der Schule und der Erziehung der Jugend und gab der zukünftigen gehobenen Lehrtätigkeit der Schwestern erste Priorität, was zu einer neuen Ausstrahlungskraft dieser Kongregation führte. 1904 gründete sie in Freiburg im Uechtland die *Academie Sainte-Croix/Akademie des Heiligen Kreuzes*, welche den Frauen Zugang zur 1889 entstandenen Universität Freiburg ermöglichte und 1909 zum ersten katholischen Mädchengymnasium klassischer Richtung in der Schweiz wurde. *HLS* 2, 139. *HS VIII/2*, 306-307. Vgl. auch Michel Charrière, Uta Teresa Fromherz OSF (Menzingen), *Sainte-Croix. De l'Académie au Collège = Heilig Kreuz. Von der Akademie zum Kollegium. 1904-2004*, Fribourg 2005.

76 *Theodosia* 21 (1906), 56.

77 1829-1913. Johannes Fidelis Battaglia, Diözesankleriker des Bistums Chur, 1857-1859 Professor für Griechisch und Latein am Knabenseminar Chur, 1859-1874 Professor am Kollegium Maria-Hilf in Schwyz. 1875-1879 auf Bitten der Generaloberin Maria Theresia Scherer Spiritual am Mutterhaus der Kreuzschwestern in Ingenbohl, wo er sich durch Abfassung neuer Ordenskonstitutionen und die Neubearbeitung eines Betrachtungsbuches von Theodosius Florentini verdient machte. 1879-1888 Kanzler in Chur, 1889-1908 Bischof von Chur. Gatz, *Die Bischöfe*, 26-27. *HS I/1*, 503-504, 531.

78 Die Statistik von 1906 zählt 4305 Profeßschwestern in 821 Anstalten; vgl. *Katalog der Schwestern vom hl. Kreuze Institut Ingenbohl, Kt. Schwyz 1906*, Ingenbohl 1906, 212.

79 *Theodosia* 21 (1906), 60-61.

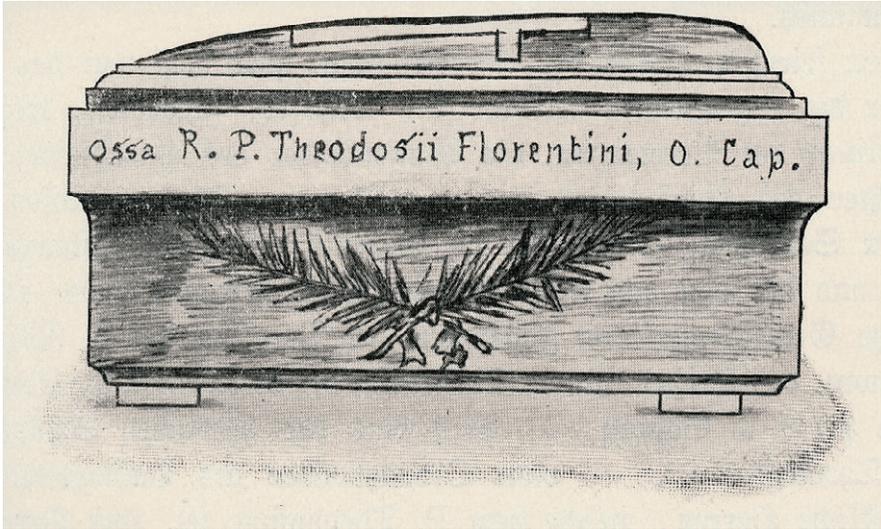


Abb. 7: Marmorsarg, welcher den kupfernen Sarkophag mit den Gebeinen des Theodosius Florentini umschließt. (© PAL Ikonothek)

Laut verkündet es der heil. Paulus: «Weder der da pflanzt, noch der begießt, ist etwas, sondern der das Wachstum gibt - Gott.»⁸⁰ Ihm gebührt also der erste Dank für das Wachstum und die Ausbreitung der Kongregation vom heil. Kreuze.»⁸¹

Konzentrieren wir uns auf «Des Vaters Heimkehr», wie sie aus der Festnummer zu entnehmen ist, in zusammenfassender Art. Georg Schmid von Grüneck ließ Sarkophag und Sarg anfertigen. Ein weißer Marmorsarg umschloß den kupfernen, 70 cm langen Sarkophag mit den Gebeinen. In geschlossener Kutsche vollzog sich die Heimkehr unter Begleitung von Georg Schmid von Grüneck. In der Morgenfrühe des 9. Februar kam der Tross im Schwyzer Talkessel an:

«Die Mythen blickten wolkenfrei in's Tal nieder, als wollten sie jenen Mann auch wieder kommen sehen, den sie so oft in ungebeugter Kraft weterhart, wie ein Berg selbst, zu seinen Füßen geschaut. Still und unbeachtet, in geschlossener Kutsche geborgen, erstieg der Vater den kreuzgeschmückten Hügel, an der Klosterpforte freudigen und wehmütigen Herzens zugleich von seinen Töchtern begrüßt. Noviziat und Pensionat bilde-

80 1. Kor 3,7.

81 *Theodosia* 21 (1906), 61.

ten vor dem Hause Spalier. Leuchtende und tränenumflorte Augen hefteten sich auf den kleinen Sarg, der für uns so Großes umschließt - den Vater, nun daheim bei den Seinen. Nach diesem ersten Gruße begaben sich alle in die Kirche, woselbst Hochw. Hr. Offizial die heilige Messe celebrierte, bei welcher wir in innigen Dankbeten unsern Gefühlen Ausdruck verliehen.»⁸²

Von der Ankunft in Ingenbohl bis zur Beisetzung vergingen sieben Tage. Der Sarg wurde am ersten Tag nach der Messe zu den kranken Schwestern in jedes Krankenzimmer gebracht. Am Abend desselben Tages wurde der Sarg unten in der St. Elisabethenkapelle auf ein bescheidenes Plätzchen verbracht, umgeben von Kerzen und Blattpflanzen, wo bis zur Beisetzung feierlich am 15. Februar Schwestern Wache hielten. Am Vorabend des 15. Februar wurde der Marmorsarg im Chor der Institutskirche eingesenkt, damit hernach darin der Sarkophag umschlossen wird. Die Beisetzung begann dann am 41. Todestag morgens um neun Uhr. Darüber zitiert die *Theodosia*⁸³ den Bericht der *Schwyzer Zeitung*:⁸⁴

«Die Beisetzung der sterblichen Ueberreste des hochw. P. Theodosius Florentini sel. in der Institutskirche zu Ingenbohl gestaltet sich zu einer großartigen Kundgebung der Liebe und Verehrung des großen Mannes und heiligmäßigen und liebestätigen Priesters und Ordensmannes. Den feierlichen Zug der Uebertragung über dem von der Orgel hernieder die ergreifenden Akkorde des Miserere schwebten, eröffneten die Lieblinge des Verewigten, die Waisenkinder des Paradieses,⁸⁵ denen die Töchter des Pensionates und das Noviziat sich anschlossen; dem kupfernen Sarkophag voran, der die Gebeine des großen Mannes umschließt, und der von vier Ordensbrüder getragen wurde, schritten der ganze Gemeinderat von Ingenbohl, ein Vertreter der h. Regierung von Schwyz, des Stiftes Maria Einsiedeln, der Rektor des Kollegiums Maria Hilf in Schwyz, - auch hier eine der herrlichen Schöpfungen des P. Theodosius sel., - viele Ordensbrüder des Dahingeschiedenen und geistliche Herren, welche dem

82 *Theodosia* 21 (1906), 44-45.

83 *Theodosia* 21 (1906), 46 f.

84 *Schwyzer Zeitung* 21. Februar 1906, Nr. 15.

85 Das Gebäude «Paradies» unterhalb des Mutterhauses von Ingenbohl war ursprünglich die Camenzindsche Fabrik im sogenannten Paradiesli, erworben von P. Theodosius Florentini; in ihr wurde eine Baumwollweberei eingerichtet, in welcher Waisenkinder morgens arbeiteten gegen Entgelt und nachmittags von den Schwestern in der Schule unterrichtet wurden. Aus der Fabrik wurde später eine Druckerei. Vgl. Victor Conzemius, «Es müssen die Fabriken zu Klöstern werden!». *Die sozialen Initiativen von Theodosius Florentini in ihrer Zeit*, in: Schweizer-Ries, *Theodosius Florentini*, 33 f.

P. Theodosius sel. ihre Verehrung und dem Institute ihre Teilnahme bezeugen wollten. Der hochw. P. Justinian, Provinzial der schweiz. Kapuzinerprovinz,⁸⁶ folgte als Offiziator dem Sarge, und die langen Reihen der Schwestern, welche aus der ganzen Umgebung zahlreich herbeigeeilt waren, um den geliebten Vater zum Grabe zu geleiten, schlossen den Zug. Licht an Licht stammte in der ganzen Kirche, als der Zug eingetreten war, als ob aus jedem Herzen eine Flamme dankbarer Liebe emporgeschlagen hätte für den Mann, dessen Liebe Tausenden zum Segen geworden. Unter den Klängen des Benediktus wurde die Metallurne mit den Gebeinen in den Marmorsarkophag im Grabe eingesenkt.»

In dem stimmungsvollen Gottesdienst ergriff P. Rufin Steimer, damals Prediger in Luzern, das Kanzelwort, das der Nachwelt in einer in der Buchdruckerei der Erziehungsanstalt «Paradies» angefertigten, aus 46 Seiten bestehenden Broschüre überliefert ist.⁸⁷ Er würdigte das Leben seines Mitbruders als ein mit dem gottgesegneten Apostolat der christlichen Liebe musterhaftes Ordensleben und als von gelobter Armut vorbildliches Wirken im Dienst der Menschen, ohne den Geist des Gebetes zu ersticken, wie der Prediger aus der überlieferten Korrespondenz zwischen Theodosius Florentini und den Ingenbohrer Schwestern zu bezeugen wußte; daraus seien hier nun zwei Passagen aus der umfangreichen Ansprache zitiert:

«Lesen sie die Hunderte von Briefen in den schwersten Tagen seines Lebens, in denen er uns einen Blick in seine große Seele tun läßt, klagt er einmal über einen Obern, der ihn vom Lebenswerk wegziehen will? Klagt er, man habe ihn nicht verstanden, oder ist es wie ein dumpfes Donnerrollen eines verletzten Genies, das aus denselben spricht? Schreibt er ein einziges, hartes Wort über einen Obern? Nein, niemals! Wer Theodosius von dieser Seite kennen lernt, der legt die Hunderte von Briefen weg mit einer Träne der Rührung, und seine Lippen werden sich unwillkürlich zum Bekenntnisse öffnen: «Du hast Christus nicht vergessen, du warst gehorsam und deine Seele umspielten auch in den schwersten Lebenstagen die goldenen göttlichen Strahlen deines Lebensideals.» Ja, er hat nach der

86 1843-1910. Justinian (Johann Michael) Seitz von Rheineck war Absolvent des Gymnasiums am Kollegium Maria-Hilf in Schwyz zu Zeiten von Theodosius Florentini! 1860 trat er in den Kapuzinerorden in Luzern ein. Er war Prediger und Volksmissionar in katholischen Zentren der Schweiz und wurde 1874 wegen seiner Predigt über das Unfehlbarkeitsdogma des Pius IX. des Kantons Solothurn verwiesen. Dreimal war er Provinzialminister der Schweizer Kapuziner im Zeitraum 1885-1906 und förderte als solcher die Universitätsstudien seiner Mitbrüder. HLS 11, 421.

87 Rufin Steimer OFMCap, *Gedächtnisrede auf M.R.P. Theodosius, O.C., gehalten bei der feierl. Beisetzung seiner ehrw. Gebeine in der Institutskirche in Ingenbohl am 15. Februar 1906*, Ingenbohl 1906.



Abb. 8: Zweite Grablege im Chor der Ingenskirche Ingenbohl 1906 (© PAL Ikonothek)

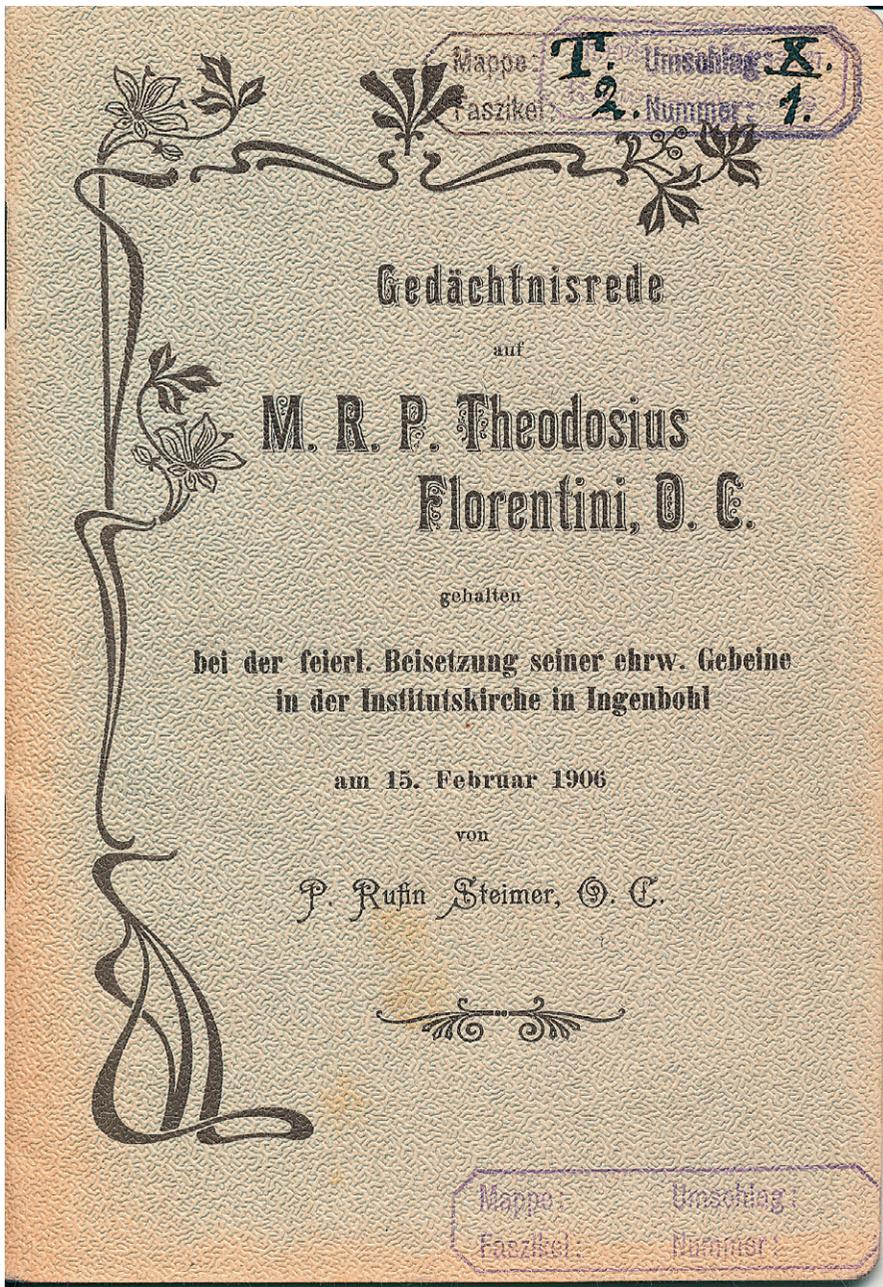


Abb. 9: Gedächtnisrede des P. Rufin Steimer am 15. Februar 1906 auf P. Theodosius Florentini
(© PAL Theodosius-Archiv T 10, 2)

Gnade, die ihm gegeben worden ist, auf Christus gebaut als ein weiser Architekt das Gebäude seines seltenen Ordenslebens.»⁸⁸ - und weiter an anderer Stelle: «[(...)] sein Mahnen, seine Bitten in seinen Briefen an die Schwestern, den Geist der Innerlichkeit bei allem Ausgießen in die Welt durch die Wirksamkeit nicht zu verlieren, - aus diesem Grunde seine fortgesetzte Forderung, daß sie beten, um die seelische Vereinigung mit Gott zu bewahren.»⁸⁹

Die Worte kamen aus berufenem Munde, denn der aus Wettingen herstammende Kapuziner Rufin Steimer war aufgrund seines Engagements in sozialer Caritas im Grunde genommen auf dem bestem Weg zu einem zweiten P. Theodosius mit nachhaltiger Wirkung.⁹⁰

Ausdrücklich erwähnt wird in der *Theodosia*, dass an den Feierlichkeiten der Beisetzung jene noch einzig lebende der damals 1865 in Heiden um das Totenlager versammelten Schwestern dabei war, nämlich Sr. Januaria Edelmann, die dann fast neun Wochen später nach dem Translationsfest verstarb.⁹¹

Dankbar beschließt das Mitteilungsorgan der Kongregation, die *Theodosia*, den Tag der feierlichen Beisetzung mit reflektierender Rückschau: «So ist nun nach 40 Jahren der Wunsch des Dahingeshiedenen erfüllt, der in seinem letzten Briefe so oft wiederkehrt: *«Wäre ich doch daheim bei euch im lieben Ingenbohl.» Er ist daheim in seinem lieben Ingenbohl inmitten seiner Töchter, denen er dort eben vor 50 Jahren ihr Heim bereitet.*

88 Ebd., 17-18.

89 Ebd., 25.

90 1866-1928. Eintritt in den Kapuzinerorden 1885 in Luzern. Rufin Steimer war ein vielgefragter Volksmissionar und Prediger, Verfasser historischer und biographischer Werke, gab den Frauen ein Sprachrohr mit seiner ins Leben gerufenen «*Schweizer katholischen Frauenzeitung*» und wurde deren Redaktor, gründete 1901 den Schweizerischen Caritasverband und war dann dessen erster Präsident, war 1909 der Gründungsvater der psychiatrischen Klinik Franziskusheim in Oberwil bei Zug, als dessen erster Direktor er bis 1916 sich auf Ordenspfleger stützte und diesbezüglich die Eremitenkongregation von Luthernbad zu diesem Zweck in eine Pflegerkongregation umwandelte. Vgl. *HLS* 11, 858. Siehe besonders Niklaus Kuster OFM-Cap, Rufin Steimer (1866-1928). Lebensskizze eines sozialen Kapuziners und Gründers der Schweizer Caritas; in: *Helvetia Franciscana* 26 (1997), 33-79, 216-276. Niklaus Kuster OFM-Cap, Rufin Steimer 1866-1928. Leben und Spiritualität eines sozialen Kapuziners im Schweizer Katholizismus. Bern 1998.

91 Sr. Januaria Edelmann, * 12.05.1833, P 26.08.1863 Ingenbohl, † 04.05.1906 Ingenbohl; SCSC-Professbuch I, 4. Sie war 1865 dem Armenhaus in Appenzell zugeteilt, ihr Weg durch hohen Schnee von Appenzell nach Heiden zum Totenlager des P. Theodosius Florentini dauerte 4-5 Stunden. Siehe *Theodosia* 21 (1906), 42 u. 103.

Er ist daheim und die Grabeswächterinnen, seine geistlichen Töchter, legten am Grab des Vaters das Versprechen nieder, fortzuwirken in seinem Geiste. [...] Der Abend des festlichen Tages kam, die werten Gäste, von denen mancher ein tröstend und beglückend Wort zu uns gesprochen, reisten ab, es war wieder still und schweigsam in unseren Räumen. Wie wir aber diesen Abend zum Gebete gingen, - siehe, da war's ein Stein, bestrahlt vom matten Schimmer des ewigen Lichtes, der in Marmorblässe vom Chore zu uns auf die Gallerien herauf eine ernste Sprache, heimlich und still redete, eben die Marmorplatte über dem Grabe von P. Theodosius mit der Aufschrift:

«Hier ruht im Frieden Christi

P. Theodosius Florentini, O.C.

*Gründer des Institutes der Schwestern vom heil. Kreuz,
geboren den 20. Mai 1808, gestorben den 15. Februar 1865,
hier beigesetzt den 15. Februar 1906.*

R. I. P.»⁹²

Fern von dieser Grablegung erhob sich in Schwyz gleichentags der Schwyzer Kantonsrat an seiner Versammlung von den Sitzen in Gedenken an diesen Kapuziner. So steht in der Tageszeitung *Vaterland* am 17. Februar 1906:

«Aus dem Schwyzer Kantonsrat. 15. Februar 1906. Vor Eintritt in die Geschäfte gedenkt Nationalrat Dr. Büeler in formvollendeter Weise des Pater Theodosius, dessen sterbliche Ueberreste heute nach 40 Jahren im Mutterhause Ingenbohl feierlich beigesetzt werden. Der Redner feiert Pater Theodosius als den größten Philantropen des letzten Jahrhunderts, dem

92 *Theodosia* 21 (1906), 48. - Des weiteren: Infolge Baufälligkeit der Gesamtanlage des Mutterhauses wurden 1964-1975 komplett Neubauten errichtet und damit entstand die dritte Klosterkirche, stehend auf den Granitsäulen der zweiten Klosterkirche von 1880. Ihre Kirchweihe geschah durch Bischof Johannes Vonderach am 16. Juni 1973. Für die Gebeine des Gründers Theodosius Florentini gab es demnach keine Ruhe. Nach der ersten Begräbnisstätte auf dem Priesterfriedhof vor der Kathedrale in Chur (1865) und in Ingenbohl nach der zweiten in der Klosterkirche von 1880 wurde schließlich 1973 der Kupfersarg in einer Wandnische der Kirchenvorhalle eingelassen, somit die dritte Begräbnisstätte für Theodosius Florentini. Vgl. *HS VIII/2*, 193 (mit Anm. 56 u. 57). Über das Schicksal der beiden Grabsteine weiß die Generalarchivarin der Ingenbohler Kongregation, Sr. Agnes Maria Weber, gegenüber der Redaktion *HF* in verdankenswerter Weise am 21.11.2014 zu erzählen, dass in Ingenbohl der Grabstein von Chur (1865) sich in der Grabkapelle des Schwesternfriedhofes befinde und die Grabplatte von 1906 im Laubengang rechts von der Grabkapelle zu sehen sei und beide Grabdenkmäler hätten jeweils das Kapuzinerwappen; zudem sei in der Zeit zwischen dem Abriss der zweiten Klosterkirche und der Fertigstellung der dritten Klosterkirche der kupferne Sarkophag mit den Gebeinen des Theodosius Florentini vor dem Kapitelsaal des neu errichteten Generalates der Ingenbohler Kongregation gestanden.

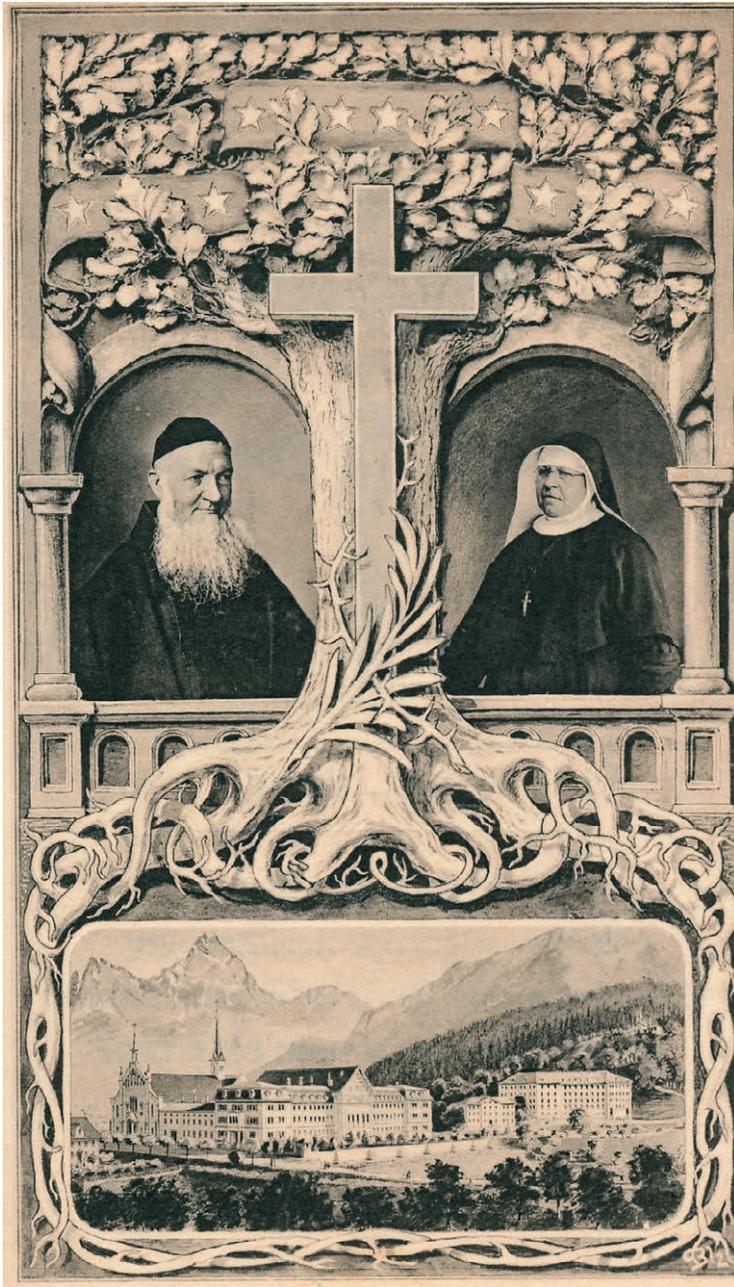




Abb. 10a-b: Erinnerungsbildchen an das fünfzigjährige Jubiläum der Gründung des Generalmutterhauses der Kreuzschwestern in Ingenbohl (© PAL Ikonothek)

der Kanton Schwyz wegen seiner herrlichen Gründungen, Kollegium Maria Hilf und Schwestern Institut Ingenbohl, großen Dank schulde. Auf Antrag des Redners erhebt sich der Rat zur Ehrung des Angedenkens des großen Toten von den Sitzen.»⁹³ - Ehre, dem Ehre gebührt!⁹⁴

93 Tageszeitung *Vaterland* 17. Februar 1906, Nr. 38, Zweites Blatt. Der Redner war Josef Anton Ferdinand Büeler (1858-1939) von Lachen SZ, Absolvent mit Matura am Kollegium Schwyz, promovierter Jurist, Rechtsanwalt und 1896-1919 konservativer Nationalrat; vgl. *HLS* 2, 804.

94 Röm 13,7.

Rezensionen - récénsions - recensioni

Metodi e temi della ricerca filologica e letteraria di Giovanni Pozzi. A cura di Fernando Lepori. Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2014, 193 pp., bibliogr., ind.

Sfogliare il volume *Metodi e temi della ricerca filologica e letteraria di Giovanni Pozzi*, curato da Fernando Lepori per le Edizioni del Galluzzo e la Fondazione Ezio Franceschini di Firenze, equivale ad un salutare quanto malinconico ritorno al passato. Complice anche il ritardo della pubblicazione sulle giornate di convegno di cui ospita gli atti (10-11 ottobre 2003), la sequenza di nomi dei relatori si è trasformata in un triste elenco di protagonisti, per gli studi umanistici e letterari, di una stagione oramai conclusa: Franco Gavazzeni (1936-2008) ed Ezio Raimondi (1924-2014), Claudio Leonardi (1926-2010) e Romano Brogginì (1925-2014), oltre naturalmente allo stesso Padre Pozzi (1923-2002), hanno segnato in profondità i rispettivi ambiti di competenza, gettando le basi per ricerche oggi portate avanti, in molti casi, da allievi capaci e generosi, soprattutto riconoscenti nei confronti del loro magistero.

Il manipolo di cattedratici chiamati a ricordare Padre Pozzi a un anno dalla morte è di per sé significativo di quali siano stati i suoi interessi e la sua fama di studioso, del Seicento non meno che della spiritualità francescana, diviso tra vecchi e nuovi metodi di ricerca, attento agli aspetti retorici e semiotici, all'intreccio sempre fruttuoso di parola e immagine, senza dimenticare il fine ed equilibrato curatore di edizioni monumentali: dall'*Hypnerotomachia Poliphili* di Francesco Colonna (1964) all'*Adone* di Giovan Battista Marino (1976) passando per le *Castigationes Plinianae* di Ermolao Barbaro (1973). A quest'ultimo aspetto erano dedicati gli interventi di Franco

Gavazzeni e Mirella Ferrari, che hanno ricordato la grande capacità di Pozzi nella gestione plurale di queste vaste imprese editoriali, fianco a fianco con i suoi migliori allievi, spesso ancora al di qua del conseguimento dei primi titoli universitari. L'abitudine al lavoro di gruppo era stata suscitata in lui dall'esempio del suo maestro friburghese, Gianfranco Contini, colui che con Giuseppe Billanovich fu sempre per Padre Pozzi un ineludibile punto di riferimento (sulla loro influenza sul giovane ricercatore, subito smarcatosi su strade proprie, si veda nel volume il bel contributo di Ottavio Besomi intitolato *Aspetti del metodo*).

La vocazione religiosa, precoce e parallela a quella letteraria, ha portato il frate cappuccino ad indagare nel dettaglio, con le armi affilate delle sue competenze linguistiche, gli scritti della tradizione mistica e in specie di quella femminile (Santa Chiara d'Assisi, Santa Teresa di Lisieux, Santa Maria Maddalena de' Pazzi), con una prudenza di sentimento che fa dire a Leonardi: «*L'approccio di Giovanni a questo proposito è a mio giudizio equivoco, nel senso che egli per un ampio aspetto non scrive in modo confessante, ma in modo tecnico, anzi la caratteristica evidente della sua comprensione della mistica è la lettura secondo grammatica e retorica*» (p. 95). Segno, si potrebbe aggiungere, di grande libertà di pensiero, cosa che gli permise di collaborare indistintamente, ad esempio, con due riviste antitetiche quali il «*Messaggero*» della Madonna del Sasso e «*Il piccolo Hans*», il cui sottotitolo recita «*Rivista di analisi materialistica*».

La disamina dei suoi studi sul Seicento non poteva essere affidata che ad Ezio Raimondi, per la cui recente scomparsa è oggi più arido e vuoto il panorama dell'italianistica non solo di quel secolo. Si leggano le prime parole del suo contributo su Pozzi, nel quale - sulle orme di

Pavel Florenskij - prende le mosse dall'amicizia intesa come «nascita misteriosa del «tu» e come il luogo nel quale «ha inizio la rivelazione della verità, o almeno di qualche scheggia di essa» (p. 75). Infine, su altre tonalità, Giovanni Romano si china da storico dell'arte sui contributi pozziani dedicati a parola e immagine, notando nello studioso uno «scarso interesse» per le istituzioni del campo figurativo e riconoscendogli però nel contempo il merito di aver battuto altre strade, altre «storie» delle molte possibili nel vasto patrimonio della storia dell'arte.

Chiude il volume un'utile e approfondita *Bibliografia degli scritti di Giovanni Pozzi* curata da Luciana Pedroia, nella quale manca forse soltanto la nota con cui, sulle pagine di «Cooperazione» del 4 dicembre 1965, il professore prendeva pubblicamente posizione a favore dei suoi studenti friburghesi, chiamati ad un'accesa diatriba su questioni linguistiche da Giorgio Orelli. Altro nome, purtroppo, di un'epoca che non c'è più.

Pietro Montorfarni

Manuel Menrath (Hg.): Afrika im Blick. Afrikabilder im deutschsprachigen Europa 1870-1970. Zürich, Chronos Verlag, 2012, 329 S., ill.

Das Werk ist ein Sammelband mit Beiträgen von 15 Autoren und Autorinnen, die zu qualifizierter deutschsprachiger Gegenwartshistorik zählen. 2011 präsentierte die Universität Luzern die deutsche Wanderausstellung *Die Dritte Welt im Zweiten Weltkrieg*, die ergänzt ist mit schweizerischem Teil. Das Historische Seminar der Universität Luzern führte dazu eine Ringvorlesung *Europas Afrika* durch. Aufgrund dieser Vorlesungsreihe entstand das Konzept für diesen Sammelband (20), wie der Herausgeber, Assistent für Geschichte der Neuesten Zeit an der Uni Luzern, Manuel Menrath, in der dreißigseitigen Einleitung erklärt.

Dankbarerweise fasst er darin komprimiert die zwölf Beiträge zusammen: «*Inhaltlich geht es um fiktive, reale oder instrumentalisierte Bilder und Vorstellungen, die zu einem [rassistisch] imaginierten «Afrika» beigetragen haben*» (24). Das ganze Unternehmen ist energische Bekämpfung gerade auch des Schweizer Rassismus, für den auch die zitierte Rezeptionsanalyse des beschämenden Bucherfolgs *Die weiße Massai* (1998) dient. «*Die multiperspektivischen Beiträge beschäftigen sich... mit Missionsgeschichte, Sprachgeschichte, kritischer Militärgeschichte... Ein Bild das nichts über Afrika, aber umso mehr über die deutschsprachigen EuropäerInnen verrät*» (25). Die Autoren sind gleichgewichtig Deutsche, Österreicher und Schweizer.

Motiviert ist diese neueste Phase genereller Rassismuskritik durch das schlechte Gewissen der Weißen über katastrophale Folgen ihres Afrikakolonialismus im sogenannten postcolonial turn seit zirka 1980. Doch wird in einigen Beiträgen zugestanden, dass die Erhebung einer Meinungsforschung bei den Afrikanern selbst noch recht schwierig sei. Sie bleiben auch in diesem Werk wie soeben zitiert zugeständenermaßen nur Randgestalten, nicht die erforschten Subjekte und ihre anti- oder pro-koloniale Meinung selbst. An antikononialen schwarzen Intellektuellen war gleich nach der beginnenden Selbstregierung ihrer Nationen seit 1960 ja kein Mangel und wurde durch die «*Schwarze Theologie*» («*Gott und Engel sind schwarz / Teufel und Dämonen weiß*») von Cone etc. im Martin-Luther-King-Aufbruch in den USA damals noch massiv verstärkt, besonders in der Anti-Apartheid Südafrika. Deren dortige Vorkämpfer haben leider im neuen Südafrika fast vollzählig fette Regierungsposten besetzt und scheinen ihre Theologie vergessen oder verdrängt zu haben.

Jetzt folgt in der nachgeborenen Jugend die nicht mehr persönlich von brutalem Rassismus beschädigt ist, schon eine

neueste radikale Umkehr. Die Segnungen des weißen Kolonialismus gewinnen steigend an Wertschätzung, im Kontrast zu den mehrheitlich krassen parasitischen Regierungsschichten ihrer eigenen nachkolonialen Volks- und Rassengenossen, von denen manche aus Unterdrückten zu Unterdrückern wurden, Mugabe als das klassische Beispiel. Davon ist in diesem Werk begreiflicherweise noch kein Wort zu lesen und insofern macht es schon einen datierten, jedoch für historische Information großartigen Eindruck.

Damit sind wir bei dem für den Rezensenten und für *Helvetia Franciscana* interessantesten und zugleich problematischsten, dazu im Sammelband erstplatzierten Beitrag von Marita Haller-Dirr: «*Du schwarz, ich weiss*». *Afrika-Vorstellungen von [Baldegger] Missionarinnen und [Schweizer Kapuziner] Missionaren*. (31-67). Die Autorenliste meldet, dass sie «*im Auftrag der Schweizer Kapuziner seit 1991 in über 30 Einsätzen das Archiv der Kapuzinerprovinz Tansania errichtete*». Sie warnt zwar schon im ersten Satz ihres Prologs (31), den Gesamteindruck der meist erstaunten Leser vorausnehmend, dass der Bericht «*nicht abwertend gemeint*» sei, doch «*[für] die damaligen Missionarinnen und Missionare war der ganze Kontinent voller negativer Klischees vom armseligen, rückständigen, ungläubigen Afrikaner*». Kurz und gut, diese Schweizer Frohbotschafter Jesu (?) waren Rassisten, ja mehr noch, mit ihren massiven Publikationen rassistische Leser Kreierende wie alle «*Kinder ihrer Zeit*». Dies ist der cantus firmus dieser Arbeit, obgleich doch recht oft, aber nur sotto voce zugestanden wird, dass sie als Historikerin sich in jene Zeit (empathisch und sympathisch, wie wir sagen würden) sich hineinzudenken und von anachronistischen Werturteilen sich zu säubern hätte. Der Rezensent kann leider nicht die Berge archivalischer Quellen einsehen, die dieser fleißigen Arbeiterin zur Verfügung standen. So ist er völlig außerstande, deren doch scheinbar gro-

tesk selektive Lesung proportional zu beurteilen. Selbst die Missionsarbeit und deren spirituell-religiöse Effekte positiv beschreibende Missionsberichte werden zu oft negativ hinterfragt oder gar als bloße oder gar fiktive Stimulierung von Geldquellen beargwöhnt.

Wenn der in gleichartigen zimbabwischen und kenyanischen Quellen besser beschlagene Rezensent sich fragt, wieso die Autorin doch in löblichstem antirassistischen Enthusiasmus zu solcher (darf man das sagen?) Schwarz-Weiß-Malerei des hundertjährigen Schweizer evangelisatorischen Kapuziner-Unternehmens in Tansania kommt, stellt er sich unter anderen folgende Fragen:

Warum fehlt eine Meinungsbefragung der heutigen 200 schwarzen Kapuziner und schwarzen Schwestern darüber, wie sie ihre Erzieher und Vorfahren diesbezüglich erfahren haben?

Weshalb wird diesem volkstümlichsten aller Orden sein oft derb humoristischer und unterhaltsamer verbaler Karikaturisten-Literaturstil nicht in Rechnung gesetzt?

In des Rezensenten breiter Recherche zeigen die internen Korrespondenzblätter der verschiedensten missionierenden Orden der verschiedensten Nationen dieselbe hohe Humoristik und Selbstverulking, psychologisch sicher auch spürbarer Effekt enormer physischer Strapazen, Mühsal und Frustration über die gemäß Jesu Parabel von der Saat und deren verschiedener Bodenqualität oft ernüchternde Missions- und Kirchenwirklichkeit.

Weshalb zitiert die Autorin einen romantisierenden, Taufe verweigernden, doch kirchlich heiratenden Jomo Kenyatta über angeblich generell zu kritisierende «*Missionsmethode*»? Während der doch ebendort (32) zitierte, heute schon klassisch gewordene Schweizer Missionshistoriker John Baur in seiner außerordentlichen Sympathie zum

schwarzen Menschen und dessen vielfältiger Charakterisierung von der Autorin scheinbar nicht internalisiert wurde?

Warum zitieren Herausgeber (15, Fußnote 41) sowie Autorin (34, Fußnote 10) den leidenschaftlichen Rassismus-Bekämpfer und medienwirksamsten Schweizer Missionsverleumder Al Imfeld SMB (= Immenseer Missionare) als Zeugen ihrer eigenen erwachten «*Missionskritik*»? Imfeld aus der Schule des Missiologen Johannes Beckmann (*Katholische Kirche im neuen Afrika*. 1947 (!)) war nie, wie der Herausgeber irrtümlich behauptet, «*in den 1950er-Jahren selbst in Afrika als Missionar tätig*», sondern ging als bloßer Journalist 1966 für zwei Jahre nach Rhodesien, gab jedoch der «*Mission als religiöser Welteroberung*» (Untertitel 2012) damals schon allsobald den Abschied. Er machte sich verdient als tüchtiger Anwalt und Gründer des Berner Informationsdienstes Dritte Welt. Seine den Tatsachen entsprechende moralische Destruktion Albert Schweitzers als französischen Rassistens wird vom Herausgeber Menrath auf Seite 15 (Fußnote 41) als «*äußerst interessant*» beurteilt. Dabei entgeht ihm, dass schon der entlarvende Titel des entsprechenden Kapitels «*Albert Schweitzer als missionarisches Ideal oder ein moralischer Kolonialmensch?*» von Imfeld tatsachenwidrig formuliert ist. Schweitzer ging, nachdem er als Straßburger Neutestamentler mit seinem bekannten klassischen Werk über die historische Jesuskritik des 19. Jahrhunderts seinen Jesusglauben verloren hatte, nicht als Missionar, sondern als quasi-buddhistisch «*Ehrfurcht für Leben*» motivierter Mediziner 1913 nach Lambarene. Imfeld hatte ihn entgegen mancher Behauptung nie besucht. Auch der Schweizer Kapuziner Missiologe Walbert Bühlmann mit mehrjähriger Tansania-Erfahrung wird nicht mit seinem löblichsten Werk über einen fiktiven «*Missionsprozess [der afrikanischen Intellektuellen pro und contra Mission] in Addis Abeba*» (1977) zitiert, sondern nur mit seinen zuweilen doch arg «*kapuzi-*

nerisch-grotesken» (wenn man so sagen darf) wenig wissenschaftlichen Überreibungen.

Von wem werden Nickneger, «*Zehn kleine Negerlein*», Globi-Illustrationen etc. als rassistisch-verdemütigend empfunden? Die meisten Schwarzen haben in meiner Erfahrung mit deren kulturell weit höherem Humorpegel als ihre gutmeinenden deutschsprachigen akademischen Anwälte damit keinerlei Probleme oder Ressentiment. Noch heute haben sie meist ihre helle Freude an solch glorios unterhaltsamer Spielerei, oder an manchen Foto-Beispielen der Autorin, die nur sie selber als Beweise ihrer eigenen missionarskritischen Optik empfindet, wie vom Rezensenten eben mehrfach getestet.

Darf man zum Schluss Frau Haller einladen, aus ihrem Berg von tansanischen Kapuzinerdokumenten ähnliche rassistisch-kritische wie den folgenden Kontrapunkt aus Togo (Seite 203) auszugraben: «*Eine harte Haltung nahm [anti-missionarischer Halbschweizer Kolonialoffizier] Knecht gegenüber Missionaren ein, die auf ihre Art einen weiteren Machtanspruch neben Wilhelm II. erhoben. Im Grund seiner Seele hasse er den scheinheiligen Typ, der sich durch die Mehrzahl ihrer Vertreter ziehe. Er vermeide in Gesprächen mit ihnen alles, was sich später gegen ihn verwerten lasse. Als Hintergrund nannte er, dass Missionare in Togo extreme Mißstände unter einem Bezirksamtmanne angezeigt hatten. Als er einen Missionszögling... wegen Lügens verprügelte und den Patres mitteilte, dies helfe mehr als alle frommen Ermahnungen, habe er sich wahrscheinlich das Prädikat eines Barbaren erworben. In typisch rassistischer Manier behauptete er, das Lügen gehöre zum Leben des Schwarzen wie das Essen und Trinken, und entsprechend seien Missionsberichte gänzlich unglauwbüdig*».

Darf man von Herausgeber und Archivarin dieses im Übrigen lobwürdigen ras-

sismuskritischen Sammelwerkes etwas weniger überbordende *ira et studium* erwarten?

Luigi Clerici SMB

François Guex: Romont, Stiftskirche und ehemalige Kapuzinerkirche. Bern, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, 2014 (GSK 93, Nr. 928), 44 S., ill., Glossar.

Der Schweizerische Kunstführer widmet sich in einer seiner jüngsten Nummern dem historischen Städtchen im Kanton Freiburg: *Romont*. François Guex beschreibt darin zwei Sakralgebäude. Er nennt die gotische Stiftskirche als Zeugnis der Beharrlichkeit einer selbstbewußten kleinen Bürgerschaft der 1244 als savoyischen Stützpunkt gegründeten Siedlungsfestung. Beschrieben wird die Baugeschichte 1296-1634, also bis zur Fertigstellung des im Wesentlichen auch heute so sich zeigenden Turms; zuerst das Äußere (4-11). «*Der freie Platz zwischen Schloss und Schulhaus gewährt den nötigen Abstand, um das Gebäude mit einem Blick zu erfassen: ein gotischer Bau aus Sandsteinquadern nach Art einer Basilika*» (5). Dann folgt die Würdigung und Erklärung des Inneren (11-33). Es «*ist das Ergebnis der resoluten Neugestaltung unter dem Architekten Fernand Dumas, die 1940 abgeschlossen wurde. Dem Zeitgeist entsprechend wurden die Sandsteinmauern und die Tuffgewölbe von Putz und Tünche befreit, die Oberflächen neu behauen und jede Spur der mittelalterlichen Bearbeitung getilgt*» (11). Die Stiftskirche *Notre-Dame de l'Assomption* sei eines der bedeutendsten gotischen Gebäude im Kanton Freiburg geblieben, eingestuft als ein Zeuge der Beharrlichkeit einer kleinen Bürgerschaft mit Einfluss zwischen Jura und Alpen. Auf die eigentlich sehr bemerkenswerten Details der inneren Ausstattung - zu nennen sind zum Beispiel das wunderbare Chorgestühl aus der Zeit um 1468 oder die bedeutende Sammlung von Glasgemälden «*ohne*

musealen Hauch» (33), da sie ihre ursprüngliche Aufgabe im Kirchenraum erfüllen - möge in dieser Besprechung nicht näher eingegangen werden, denn im Vordergrund steht für die *Helvetia Franciscana* diese Publikation betreffend *Die ehemalige Kapuzinerkirche* (34-41) mit vielen bis anhin eigentlich nie aufgefallenen Spezialitäten.

Erzählt wird zunächst die Vorgeschichte mit dem Kapitel *Von den Minimern zu den Kapuzinern* (34-35): Romont, das sich 1536 unter die Herrschaft Freiburgs stellte, und sein Umland sind der reformiert gewordenen Waadt benachbart. Zur Festigung des katholischen Glaubens waren Prediger, Beichtväter und Katecheten von auswärts nötig, meistens Ordensmänner, da der Stiftsklerus sich auf Eucharistie beschränkte. Der Rat von Romont führte Verhandlungen mit neuen und dynamischen, damals modernen Ordensgemeinschaften, was 1619 unter dem Segen des Freiburger Rates zur Ansiedlung und Gründung eines Hospizes mit *Minimern* bewirkte. Die *Minimern*, gegründet um 1460 vom Kalabresen Franz von Paola, auch Orden der *Bons-Hommes* genannt, befolgten andauerndes Fasten und waren Veganer, schwarz gekleidet, auch zum Schlafen ihre Kutte nie ablegend. Ihr für damals exotisch anmutender Lebensstil entsprach weder den Vorstellungen noch den Bedürfnissen der Seelsorge bei Behörden und Bürgern Romonts und sorgte für Konflikte. Die Ausweisung geschah 1725. Daraufhin erfolgte 1727 die Berufung von Freiburger *Kapuzinern* nach Romont, die eine Niederlassung für drei Patres und einem Bruder als Hospizstatus bewirkte. Die Volkstümlichkeit dieses Ordens war offenbar Garantie für eine dauerhafte Ansiedlung mit Nachhaltigkeit. Die Behausung war zuerst das *Minimernhospiz* im vormaligen Gasthaus zum *Lion d'Or* mit dem angrenzenden Stall als Kapelle. Sie genügte nicht mehr den Bedürfnissen der Kapuzinergemeinschaft und den Gottesdienstbesuchern. So war der seit 1745 aus Romont stammende Superior des

Hospizes, Maximilien Badoud, die treibende Kraft für den Bau einer komplett neuen Hospizanlage mitsamt Kirche 1746/1747 an der oberen Grand-Rue, eingefügt in die Abfolge der Reihenhäuser unweit des heute abgegangenen Freiburger Tors. Die Geschichte der Kapuziner in Romont ist zusammengefasst in der *Helvetia Sacra* V/2 (1974) behandelt und endet 1979 mit der Auflösung des Konventes.

Zum Gebäude: Das Äußere der Kirche ist im Grunde genommen unverändert geblieben. Das Innere wurde 1830, 1905 und 1931 renoviert. Das gütige Schicksal der ehemaligen Kapuzinerniederlassung ist dem historischen Selbstbewusstsein der Burgerschaft Romonts zu verdanken: «*Die letzte Instandsetzung des Äußeren erfolgte 1996. Im Jahr 2011 vollendete die Burgerschaft Romont als Eigentümerin des ehemaligen Klosters die Restaurierung des Innern und öffnet seither die Kirche auch anderen Anlässen, die mit der Würde des Ortes vereinbar sind*» (35). Das angrenzende Konventgebäude, 1905 neu errichtet mit der Erhebung des Hospizes in den Rang eines Klosters, beherbergt Einrichtungen von öffentlichem Interesse.

Die weiteren Details zur Kapuzinerkirche kunstgeschichtlicher Art sind in Wort und Bildern anschaulich dargestellt und gut beschrieben (36-41). Eine sehr schöne Photographie zeigt die Kapuzinerkirche von Osten (34), die sich gemäß Ordensbautradition wie folgt gliedert: Kirchenschiff (mit Vorzeichen) mit je zwei großen Fenstern auf beiden Seiten, ebenfalls befenstert Äußerer Chor (Altarraum) und Innerer Chor (Betchor) mit aufgesetztem Glockentürmchen (Dachreiter). Erkennbar ist die Sonnenuhr über dem Eingang in den Betchor, der heute als Aufbahrungskapelle dient, mit der lateinischen Inschrift, die besagt, dass die letzte Stunde verborgen ist. Das schlichte Äußere entspricht dem Geist der Kapuzinerarchitektur. Das Innere überrascht durch seine helle Weite dank der zwei Fenster auf

beiden Seiten im zentralräumlich angeordneten Schiff und Äußeren Chor. Die Ausstattung geht auf den Zustand von 1931 zurück und wurde bei der jüngsten Renovation mitberücksichtigt und beibehalten. Dunkelbraun hölzerne Altäre aus dem 18. Jahrhundert geben der Kirche das feierliche Gepräge (37): der Hochaltar zeigt das lange Hauptbild mit der Verklärung Christi von Meinrad Keller (siehe Photo S. 39). Die Gemälde der Seitenaltäre sind franziskanisch und kapuzinerisch ausgerichtet: links im Hauptblatt Stigmatisierung des Franziskus von Assisi und im Oberblatt Joseph von Leonissa, rechts im Hauptblatt Antonius von Padua bei der Erscheinung der Muttergottes und im Oberblatt Fidelis von Sigmaringen. Auf der linken Krenzenz wird die Erinnerung an den Gründer der Miniminen wachgehalten, Franz von Paola, auf der rechten Krenzenz die Verehrung der Unbefleckten Empfängnis Mariens, Patronin des Kapuzinerordens. Hingewiesen wird auf die im Kirchenschiff zu bewundernde Wandgalerie von sechs Bildern der Heiligen und Seligen des Kapuzinerordens - Laurentius von Brindisi, Diego von Cadix, Bernhard von Corleone, Felix von Nicosia, Joseph von Leonissa und Fidelis von Sigmaringen - aus dem Jahre 1905. Sie sollen angeblich von einem Bruder Hippolyt angefertigt sein - in den Überlieferungen der Archive bei den Schweizer Kapuzinern und in Registerbänden kapuzinischer Periodika ist ein Malbruder namens Hippolyt aus dem 19./20. Jahrhundert unauffindbar. Das siebte Wandbild stellt den Freiburger Seligen Kapuziner Apollinaris Morel von Posat dar, auf einer Wolke schwebend über Romont. Der Maler dieses Wandbildes wird mit «P. Joseph Heimgartner» (38) bezeichnet; hier gilt es zu korrigieren: Der Maler war kein Kapuziner, sondern bei ihm handelt es sich religiös um einen franziskanischen Laienterziar und beruflich um den Kunst- und Kirchenmaler namens Joseph Christian Heimgartner (1868-1939), der so auch in manchen Kapuzinerkirchen fürs Ausmalen Aufträge vom Orden erhalten hatte. Alle diese

sieben Wandbilder sind S. 41 illustriert und mit biographischen Kurztexten erklärt, auf S. 40 diejenigen Wandbilder Joseph von Leonissa und Diego von Cadiz darstellend in größerem Format gezeigt sowie nochmals am äußeren Klappdeckel hinten Felix von Nicosia, Joseph von Leonissa und Apollinaris Morel von Posat. Bemerkenswert zur Ausstattung ist die vom Zürcher Karl Wehrli geschaffene Fensterverglasung von 1882: in den zentralen barock orientierten Medaillons ist eines auf der Südseite dem Antonius von Padua gewidmet, eines im Chor hat zum Porträt Franziskus von Assisi. Die zwei Glocken im Dachreiter - die eine und älteste von 1722 stammt noch aus der Minimien-Ära und ist Franz von Paola bestimmt, die andere trägt den Namen der Klara von Assisi - laden zu Besuch in diese stets offene Kapuzinerkirche ein.

Ein Begriff möge bei einer allfälligen Neuauflage gestrichen sein: «Mönch»; Kapuziner sind wie alle anderen Zweige des Franziskusorden *Mendikanten, Bettelbrüder*, heute einfach *Brüder*, wie es zum Ordenskürzel «Cap» das Präfix besagt: *OFM* = *Ordo Fratrum Minorum* = *Orden Minderbrüder*.

Der anschauliche Führer ist ein hilfreicher Begleiter mitsamt Glossar, um die Schönheit dieses Gotteshauses näher betrachten zu können. Der Burgerschaft Romont gilt Hochachtung und Anerkennung mit dem Umgang dieses Kapuzinererbes.

Christian Schweizer

Anton Rotzetter OFM Cap: Couvent des Capucins de Fribourg - Kapuzinerkloster Freiburg. Fribourg, Couvent des Capucins, 2014, 48 p., ill.

Wenn Kapuziner über ihr Kloster ein Buch oder eine Broschüre herausgaben, dann war meistens ein Jubiläumsanlass der Grund. Der Beweggrund, warum der

Kapuziner *Anton Rotzetter*, seit 2009 in Freiburg der Brüdergemeinschaft an der Rue de Morat zugeteilt, eine reichlich bebilderte Broschüre über das Kapuzinerkloster in der Zähringerstadt verfasste, ist nirgends genannt. Im Provinzkatalog der Schweizer Kapuziner und in der *Helvetia Sacra V/2* (1974) wird als Gründungsjahr für das Kapuzinerkloster Freiburg 1609 genannt. Die Gründungsphase als solche zur Entstehung und Konsolidierung der Niederlassung ist im Zeitraum von 1609 bis 1622 an zwei verschiedenen Standorten zu situieren. Die Entstehung und Vollendung der Broschüre fällt in die Jahre 2013 und 2014 und beruft sich keineswegs auf eine der Gründungsphasenjahre. Vielmehr war es seit der letzten Broschüre vom Freiburger Kapuziner Gervais Aeby 1985 punkto Publikationen dieser wunderschönen Kapuzinerniederlassung eher still geworden. Umso mehr ist die von Anton Rotzetter inhaltlich und redaktionell gestaltete Broschüre sehr zu begrüßen, eine Einladung an die Leserschaft, sich in die Welt und Behausung der Kapuziner in Freiburg etwas zu vertiefen. Umso löblicher auch die zweisprachige Ausgabe in Französisch und Deutsch, dank der kompetenten Übersetzung des Mitbruders *Marc Verdon* ins Französische. Das Zustandekommen des praktischen Opusculus ist ebenso der Mitarbeit der weiteren Mitbrüder *Adrian Holderegger* und *Bernard Maillard* zu verdanken, beide wie Anton Rotzetter und Marc Verdon Mitglieder des Freiburger Konventes. Im Grunde genommen ist es ein sympathisches Gemeinschaftswerk unter Federführung von Anton Rotzetter, leicht lesbar, thematisch und kapitelweise bezogen entsprechend illustriert und verständlich erklärt, dabei franziskanische und kapuzinerspezifische Spiritualität sehr stark miteinbezogen.

Das Cover zeigt vorne die Front der Kapuzinerkirche und hinten den Klostergarten und die Südseite des Klosters. Begrüßt wird zum Auftakt der Lektüre der Leser zum Gang durch das Kloster

mit dem Tetragramm über dem Türsturz der Klosterpforte (2), dann im ersten Kapitel (3) sehr kurz eingeführt in die während Jahrhunderten aufgegliederte Armutsbewegung, die 1517 durch Verfügung von Papst Leo X., den in sich verzweigten Franziskusorden in zwei unabhängige Ordensstränge gegliedert wurde: der gewöhnlich schwarz gekleidete *Minderbrüderorden Konventualen* (OFMConv), die in Freiburg als «*Corde-liers*» bekannt sind und an der gleichen Straße wie die Kapuziner wohnen, und der braun gekleidete und ursprünglich auf Observanz bedachte Minderbrüderorden, der unter der Eigenbezeichnung «*Franziskaner*» normalerweise geläufig ist und als solcher für eine gewisse Zeit im 20. bis zu Beginn des 21. Jahrhundert im Quartier Jura der Stadt Freiburg angesiedelt war. Die Darlegung der *Kapuziner* von der Entstehung nahe zum Jahr des so genannten Thesenanschlags Luthers 1517 erfolgen im zweiten Kapitel (4-9). Hingewiesen wird auf das Kennzeichnende der Kapuziner: Leben und pastorales Engagement mit dem Willen, sich am Evangelium zu orientieren. «*Diese Verwandtschaft der Kapuziner mit dem reformatorischen Anliegen führte dazu, dass die Regierungen der katholischen Kantone der Schweiz, die am Konzil von Trient (1545-1563) teilnahmen, zur Abwehr der Reformation Kapuziner erbat, diese für die Gebildeten und jene für das Volk. Sie konnten dafür den Mailänder Bischof Carl Borromäus (1538-1584) gewinnen, der in seelsorglicher Hinsicht auch für die Schweiz verantwortlich war*» (9). Anton Rotzetter beschreibt sodann Ausweitung des Ordens von Italien und von Savoyen her nach Norden und Nordosten längs und jenseits der Alpen ins schweizerische Gebiet.

Die «*antireformatorische Strategie*» wird anhand einer neu entworfenen Migrationskarte (8) veranschaulicht mit der Ansiedlung der Kapuziner vom Süden (Italien) über den Gotthard in die Zentralschweiz und vom Südwesten (Savoyen) ins Wallis und in die Romandie,

jeweils in Zusammenarbeit mit Regierungen. Zum vorgängigen wie auch zum zweiten Kapitel dient je eine Franziskusdarstellung mit Gemälden aus dem 17. Jahrhundert: Kapuzinerhabit, Wundmale, Doppelkreuz und Rosenkranz.

Im Kapitel 3 über *Das Kloster in Freiburg* (10-15): Der Generalvikar des Bistums Lausanne, worin Freiburg lag, bat die Regierung des Standes Freiburg, Kapuziner aus Savoyen zu berufen, die Regierung bedingte dazu die Herkunft der Brüder aus der Deutschschweiz. 1609 wurde im «*Criblet*» nahe des ehemaligen Bürgerspitals ein Bauplatz hergerichtet. Französische Kapuziner kamen und ließen sich nieder. Die Komplikationen und Schwierigkeiten zwischen Regierung und der Ordensleitung, ob Kapuziner aus Savoyen oder aus der Deutschschweiz, endeten quasi mit der Berufung Deutschschweizer Kapuziner unter Anführung des Appenzeller Kapuziners Philipp Tanner nach Freiburg. Nach allen Formalitäten seitens kirchlicher Instanzen stand dem Einzug ins fertiggestellte Kloster mit 27 Zellen nichts mehr im Wege und der Apostolische Nuntius Alessandro Scappi weihte 1622 das Kloster ein. Dies zusammenfassend findet sich im vierten Kapitel zur Geschichte des Klosters (16-17) als «*Gründungsphase 1610-1622*» deklariert. Davon zieht sich auf den genannten Seiten des Kapitels von links nach rechts ein roter Strich der über 400jährigen Geschichte bis zur Gegenwart; der Pfeil deutet an, dass die Geschichte der Kapuziner Freiburgs fortgeschrieben werden möge. An dem roten Strich angehängt sind 10 wichtige Ereignisse im Lauf der Jahrhunderte. Sie waren und sind zumeist von Brüdern verursacht und geprägt, so aufgelistet im fünften Kapitel *Bedeutsame Persönlichkeiten des Klosters* (18-19): 17 ausgewählte Kapuziner, angefangen mit dem ersten Guardian Philipp Tanner über die nachmaligen Märtyrer Fidelis von Sigmaringen und Apollinaris Morel von Posat, den Missionaren Anastasius Hartmann und Antoine Marie Gachet - man beachte die erstmals der Öffentlichkeit

zugänglich gemachten Zeichnungen und Karten aus seiner Missionszeit - bis zu den (Titular-)Bischöfen Maxime Guisolan, Justin Gummy, Hilarin Felder, Ernest Louis Joye und Paul Hinder, die alle einst irgendwie Funktionen und Aufgaben in Seelsorge und Wissenschaft in Freiburg hatten, und wie schon Hilarin Felder die Universitätsdozenten und Professoren sowie Wissenschaftler in Theologie, franziskanische Spiritualität, Missionswissenschaft und Geschichte mit Apollinaire Deillon, Laurentius Casutt, Gervais Aeby, Giovanni Pozzi, Walbert Bühlmann und Mauro Jöhri weitere genannt sind. Zwei von ihnen stehen auf der Liste der Generalminister des Ordens: Pascal Rywalski und Mauro Jöhri. Die Beteiligung des Ordens an der Gründung der katholisch ausgerichteten Universität Freiburg führte das Kloster Freiburg zu einem der geistigen Zentren der Schweizer Kapuziner. Diesbezüglich möge hier auch der emeritierte Theologieprofessor Adrian Holderegger genannt sein.

Der Rundgang durch die Räumlichkeiten gliedert sich in zwei Kapitel: Als Vorbereitung dient Kapitel 6 zur *Baugeschichte* (20-22), daraufhin folgt das umfangreiche Kapitel 7 zur *Raumgestaltung* (24-45): Klosterzugang/Klosterpforte, Kirche («Die Kapuzinerkirche Freiburg ist nach den architektonischen

Vorstellungen gebaut, wie sie in der Deutschen Schweiz des 17. Jahrhunderts gültig waren»; S. 27), Innerer Chor (in der Mitte das kostbare Bild der Kreuzabnahme vom ehemaligen Kapuziner Bernardo Strozzi 1622 gemalt, S. 32 u. 39), Krypta, Pfortenbereich, Kreuzgang, Refektorium und der Friedhof im Garten.

Der Rundgang ist alles andere als ein Kunstführer: Texte und Photographien verbinden sich zu einer Perspektive, wie Brüder des 21. Jahrhunderts in Gebet, Eucharistie, Arbeit und Begegnung mit Menschen in historischen Räumlichkeiten leben und wirken. Dabei kommt die geglückte, auf die «gebaute Armut» zurückgehende Restauration 1983-1985 zu tragen, quasi die Handschrift von Gervais Aeby, dem Verantwortlichen für die Restauration, Guardian dieses Klosters, Lehrbeauftragten der Theologie an der Universität Freiburg, Apostolischen Administrator der Seychellen, «Opfer eines Terroranschlags auf ein Flugzeug, dem auch der Kapuzinerbischof Régis Bale[t] aus dem Wallis zum Opfer fiel» (19). Anton Rotzetter und seinen Mitbrüdern im Kloster Freiburg gilt zu dieser einladenden und zweisprachigen Broschüre herzliche Gratulation.

Christian Schweizer

Hinweise - indications - indicazioni

Père Grégoire Girard: Cordelier et Pédagogue fribourgeois (1765-1850) Un jubilé haut en couleur en 2015 pour le 250^e de la naissance



Père Grégoire Girard, cordelier de Fribourg (Media-Service
Fondation Père Grégoire Girard)

Adeptes de l'éducation publique, le Père Grégoire Girard est considéré comme un des pédagogues modernes les plus remarquables. Sa méthode collaborative favorisant la progression individuelle dans les apprentissages sans considération de l'origine sociale des élèves explique la grande notoriété qu'il a rencontrée dans l'Europe du XIX^e siècle. Le Conseil de Fondation saisit l'occasion des 250 ans de la naissance du pédagogue fribourgeois pour mettre en valeur le travail d'un homme qui a transcendé les clivages, les frontières et les époques. Le programme des festivités qu'il propose dans le cadre de ce jubilé est haut en couleur.

La Fondation du Père Girard - créée en décembre 1990 par l'Etat de Fribourg, l'Université de Fribourg et l'Evêché de Lausanne, Genève et Fribourg - a mis au point un programme de jubilé aussi intéressant que varié. Biographie et recueils de textes emblématiques, film documentaire, colloque, concours, reconstitution de leçons, excursions en ville en suivant les étapes du «*Chemin du Père Girard*» ou «*l'explication du plan de Fribourg*», les manifestations prévues tout au long de l'année 2015 permettront de faire connaissance avec le pédagogue fribourgeois dont Pestalozzi s'émerveille des miracles qu'il opère avec les élèves.

Le jubilé débutera par la publication d'une biographie du religieux où l'auteur, l'historien Georges Andrey, montre notamment que «*l'école pour tous*»,

une notion qui va de soi aujourd'hui, a exigé du Père Girard un combat d'un demi-siècle.

Dès le mois de mai 2015, le public pourra découvrir l'homme au travers des lieux où il a vécu et le contexte dans lequel il a développé sa pensée pédagogique en parcourant «*le Chemin du Père Girard*» de l'Office du Tourisme - partenaire du projet - à la place des Ormeaux où trône la statue de Girard, rénovée pour l'occasion par la Ville de Fribourg, et à l'ancienne école des garçons de la rue des Chanoines, itinéraire accompagné d'un audio-guide.

Un concours à l'adresse des élèves des écoles du canton sera lancé par la Haute Ecole pédagogique au printemps afin de leur faire découvrir l'œuvre du Père Girard.

Durant l'été, la Bibliothèque cantonale et universitaire s'associe avec le Couvent des Cordeliers pour présenter une exposition qui mettra en évidence les principales facettes de l'homme: sa famille (une fratrie de 15 frères et sœurs), sa vie religieuse, sa formation intellectuelle, le pédagogue, l'«*homme universel*» ainsi que son héritage.

A la rentrée de septembre, un colloque organisé par l'Université et le Couvent des Cordeliers fera le point sur la recherche et la littérature concernant le Père Girard qui a beaucoup publié: la première journée d'étude sera consacrée au pédagogue à Fribourg et la deuxième à son destin européen.

Simultanément sera publiée une anthologie des textes les plus significatifs de l'œuvre du Père Girard, textes présentés par les professeurs Pierre-Philippe Bugnard, Fritz Oser et Mariano Delgado de l'Université de Fribourg.

Au cours de l'année scolaire, une leçon de grammaire et l'autre de mathématiques seront reconstituées dans le cadre d'une école actuelle, dispensées selon la méthode du Père Girard et filmées. Une excursion dans la ville en suivant «*l'explication du plan de Fribourg*» mise au point par le pédagogue sera également organisée pour le public. Les personnes intéressées par cette expérience pourront y participer.

Contacts:

Prof. Pierre-Philippe Bugnard
responsable du projet, 026 300 7603 / 077 403 6748

Pascal Marquard OFMConv
membre du comité de la Fondation, 026 347 11 60 / 079 720 46 63

Fondation Père Girard

c/o Secrétariat général de la DICS, Rue de l'Hôpital 1, CH-1701 Fribourg
www.peregirard.ch, info@peregirard.ch

Kapuzinerinnenkloster St. Klara Stans: Jubiläum zum 400jährigen Bestehen im Jahre 2015

Das Kapuzinerinnenkloster St. Klara in Stans feiert 2015 sein 400jähriges Bestehen. Seit bald 400 Jahren haben sich Frauen nach dem Vorbild von Franziskus und Klara von Assisi dem Gebet und 120 Jahre lang vor allem auch der Ausbildung der Mädchen gewidmet. 431 Schwestern haben dem Kloster St. Klara seit der Gründung ihr Gesicht gegeben. Dazu kommen Scharen von Schülerinnen, die hier von verschiedenen Bildungsangeboten ihre Lebensgeschichten prägen ließen.

Die Jubiläumsaktivitäten sollen ein Dank sein an die Schwestern für ihr wertvolles Wirken in Nidwalden während 400 Jahren. Für die Vorbereitung und Durchführung der vier geplanten Projekte wurde der Verein «400 Jahre Kloster St. Klara» gegründet.

Jubiläumsfesttag

Der eigentliche Jubiläumstag findet am Samstag, 21. März 2015 statt, also genau 400 Jahre nach der Einkleidung der ersten beiden Schwestern. Ein feierlicher Festgottesdienst in der Stanser Pfarrkirche St. Peter und Paul bildet den Auftakt ins Jubiläumsjahr: Orchestermesse mit der Frauenschola Ennetbürgen und Camerata Corona Stans (Leitung Peter Schmid). Anschliessend ist die Bevölkerung zu einem Apéro eingeladen.

Konzertreihe

Eine Konzertreihe soll daran erinnern, dass im Kloster bis heute auch immer die Musik eine große Rolle gespielt hat. Geplant sind:

- Chorkonzert mit der «*mirjamschola*», 31. Mai 2015 in der Klosterkirche St. Klara
- Gitarren- und Mandolinenkonzert mit Ruppert Gehrman und Silke Lisko, 8. November 2015 in der Klosterkirche St. Klara
- Orchesterkonzert mit der *Camerata Corona* (Leitung Martin Schleifer, Soloviolonist Rainer Wolters), 12. Dezember 2015 in der Pfarrkirche St. Peter und Paul, Stans.



Pensionatsschülerinnen von 1894 mit ihren Lehrerinnen des Kapuzinerinnenklosters St. Klara Stans (© Klosterarchiv St. Klara Stans)

Theater

Der Verein «*Frauen in Nidwalden und Engelberg: Geschichte und Geschichten*» setzte sich bereits 2009 mit der Idee eines Theaterstücks über das Frauenkloster St. Klara auseinander. Das OK hörte davon, nahm die Idee auf und integrierte sie in das Programm des Jubiläumsjahres. Aus einem Autorenwettbewerb ging der Luzerner Journalist, Theaterautor und Schauspieler Christoph Fellmann als Gewinner hervor. «*Gott ist ein Anderer*» heißt der Titel des Freilichtspiels. Das halb-dokumentarische Stück basiert auf den Nekrologen und Biographien der 431 Schwestern, die im St. Klara gelebt haben, sowie auf Interviews mit aktuell im Kloster lebenden Schwestern. Regie führt Ursula Hildebrand, die Musik komponiert Christov Rolla, für die Raumgestaltung ist Jos Näpfli verantwortlich. Die 20 Aufführungen finden im Sommer 2015 statt: 13. Juni bis 4. Juli 2015 und nach einer Sommerpause 26. August bis 12. September 2015. Gespielt wird in der Klosterkirche, im Kloster und im Klostergarten.

Buchpublikation

Als Erinnerung an ihr unermüdliches Beten und Arbeiten und als Begegnung mit den Schwestern von heute ist ein Buch in Vorbereitung. Der *Historische Verein Nidwalden (HVN)* zeichnet als Verleger. Verantwortlich für die Redaktion sind Marita Haller-Dirr und Hansjakob Achermann. Das Buch hat nicht den Zweck, sich nur nostalgisch zu erinnern, sondern es möchte auch die Gegenwart einschließen und Fenster in die Zukunft öffnen. Es wird aus unterschiedlichen und leicht lesbaren Artikeln bestehen und reich bebildert sein. Die Beiträge werden den wissenschaftlichen Normen des *HVN* entsprechen. Für die sieben Artikel zeichnen kompetente und erfahrene Autorinnen und Autoren.

Alle aktuellen Information immer unter: www.400jahre-st-klara.ch

Rolf Scheuber

Bibliographie - bibliografia

Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz

(seit 1984: Belletristik, Fachliteratur, Lexika-Artikel, Herausgeberschaft. Publikationen vor 1984 siehe: *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz

(Herausgegeben/redigiert von franziskanischen Ordensleuten, Ordensprovinzen, Kongregationen, Arbeitsgemeinschaften. Publikationen vor 1984 siehe: *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

Publications des religieux franciscains et des religieuses franciscaines en Suisse

(depuis 1984: belles-lettres, littératures scientifiques, articles encyclopédiques, éditeurs. Publications avant 1984 voir: *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

Périodiques et revues franciscaines en Suisse

(Publiés et rédigés par des membres, Provinces, Congrégations et communautés de travail de l'Ordre franciscain. Publications avant 1984 voir: *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

Pubblicazioni dei religiosi francescani e delle religiose francescane in Svizzera

(dal 1984: letteratura amena, letteratura scientifica e saggistica, articoli per enciclopedie, editore. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

Periodici e riviste francescane della Svizzera

(editi/redatti da religiosi francescani, province dell'ordine, congregazioni, gruppi di lavoro. Pubblicazioni anteriori al 1984 vedi *Collectanea Franciscana*, *Bibliographia Franciscana* 15)

*

Abbreviationes ordinum sancti Francisci Assisiensis in denominationibus latinis cfr.: *Lexikon für Theologie und Kirche*. Abkürzungsverzeichnis. Freiburg i. Brg./Basel/Rom/Wien, Herder, 1993 (3., völlig Neubearb. Aufl.), 68-72.

*

Balmer, Jeannine OSF (Baldegg) cfr. *Winiger, Boriska OSF (Baldegg)*.

Benz, Erwin OFMCap cfr. *Winiger, Boriska OSF (Baldegg)*.

Caldelari, Callisto OFMCap: La Pentecoste; in: *Messaggero* (Rivista di cultura ed informazione religiosa dei Frati Cappuccini della Svizzera Italiana) 103/26 (2014), 14-15.

Caldelari, Callisto OFMcap: «Chi cercate?». Maestro dove abiti? Racconti biografici su Gesù di Nazareth e pagine evangeliche del Cristo della fede. Per i non credenti, i dubbiosi e chi è in ricerca. Bellinzona/Locarno 2014.

Camenzind, Marzell OFMcap: Wie «Gute» Seelen zu «Arme» Seelen werden; in: *Pfarrblatt Ursern* 81/44 (2014), 1.

Dionisotti, Carlo; Pozzi, Giovanni *OFMCap* (†): Una degna amicizia, buona per entrambi. Carteggio 1957-1997. A cura di Ottavio Besomi. Roma 2013 (Carteggi di Carlo Dionisetti 1).

Durrer, Marcel *OFMCap*: Fils de la foi, fils d'Abraham, Fils de Dieu?; in: *Message* (Revue du mouvement franciscain laïc, Saint-Maurice) 5/2014, 2-5.

Durrer, Marcel *OFMCap* cfr. *Message*.

Egger, Gottfried *OFM*: Der selige Frédéric Janssoone OFM. Ein Missionar im Heiligen Land; in: *Im Land des Herrn* (Franziskanische Zeitschrift für das Heilige Land) 68 (2014), 106-109.

Flammer, Barnabas *OFMCap*: Die Rechnung muß nicht aufgehen. Schriftgedanken [über Lk 14,7-14]; in: *St. Antonius von Padua* (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/5 (2014), 8-9.

Flammer, Barnabas *OFMCap*: Am ANFANG schuf Gott Himmel und Erde und und und... Schriftgedanken; in: *St. Antonius von Padua* (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn) 88/6 (2014), 8-9.

Frères en marche. Revue missionnaire des Capucins suisses [olim: *Le Courier d'Afrique*. Bulletin missionnaire des Capucins suisses] 57/1-5 (2011). Rédaction: Bernard Maillard *OFMCap*. Ed. par Province des Capucins suisses. Fribourg 2011.

Frères en marche. Revue missionnaire des Capucins suisses [olim: *Le Courier d'Afrique*. Bulletin missionnaire des Capucins suisses] 58/1-5 (2012). Rédaction: Bernard Maillard *OFMCap*. Ed. par Province des Capucins suisses. Fribourg 2012.

Frères en marche. Revue missionnaire des Capucins suisses [olim: *Le Courier d'Afrique*. Bulletin missionnaire des Capucins suisses] 59/1-5 (2013). Rédaction: Bernard Maillard *OFMCap*. Ed. par Province des Capucins suisses. Fribourg 2013.

Grolimund, Raphael *OFMCap*: Weihnachten entgegen - von der Bibel begleitet. Saarbrücken 2014.

Hagendorn, Rainer; Rotzetter, Anton *OFMCap* (Hg.): Neue Wahrnehmung des Tieres in Theologie und Spiritualität. Berlin 2014 (Jahrbuch Theologische Zoologie 1).

Holderegger, Adrian *OFMCap*: Suicide; in: *Dictionnaire encyclopédique d'éthique chrétienne*. Paris 2013, 1932-1940.

Imbach, Josef *OFMConv*: Das letzte Wort vom Konzil? [- 600 Jahre Konstanzer Konzil]; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/9 (2014), 18-19.

Imbach, Josef *OFMConv*: Späte Wiedergutmachung [- Verdingkinder in der Schweiz]; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/9 (2014), 23.

Imbach, Josef *OFMConv*: Schüttelbrot oder Vinschgerl? Oder gleich beides; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/9 (2014), 48.

Imbach, Josef *OFMConv*: Judas - verachtet, verfemt, verteufelt; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/10 (2014), 18-19.

Imbach, Josef *OFMConv*: Seinen Ruhm verdankt er vor allem dem Rum; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/10 (2014), 48.

Imbach, Josef *OFMConv*: Vom Ursarg zur Totengedenktafel; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/11 (2014), 18-19.

Imbach, Josef *OFMConv*: Küchenlatein; in: *Sendbote des hl. Antonius* (Basilica des hl. Antonius - Messaggero di S. Antonio Editrice, Padova) 116/11 (2014), 48.

Ite. Illustrierte der Schweizer Kapuziner [olim: *Der Missionsbote. Missions-Nachrichten der Schweizerischen Kapuziner-Provinz*] 90/1-5 (2011). Redaktion: *Walter Ludin OFMCap, Adrian Müller OFMCap*. Hg. v.d. Schweizer Kapuziner-Provinz, Olten 2011.

Ite. Illustrierte der Schweizer Kapuziner [olim: *Der Missionsbote. Missions-Nachrichten der Schweizerischen Kapuziner-Provinz*] 91/1-5 (2012). Redaktion: *Walter Ludin OFMCap, Adrian Müller OFMCap*. Hg. v.d. Schweizer Kapuziner-Provinz, Olten 2012.

Ite. Illustrierte der Schweizer Kapuziner [olim: *Der Missionsbote. Missions-Nachrichten der Schweizerischen Kapuziner-Provinz*] 92/1-5 (2013). Redaktion: *Walter Ludin OFMCap, Adrian Müller OFMCap*. Hg. v.d. Schweizer Kapuziner-Provinz, Olten 2013.

Ludin, Walter OFMCap cfr. *Ite*.

Ludin, Walter OFMCap: USA: zahlreicher Ordensnachwuchs; in: *Ite* 2014/4, 13.

Ludin, Walter OFMCap: Wenn aus dem Süden Missionare zu uns kommen; in: *Ite* 2014/4, 36-37.

Maillard, Bernard OFMCap cfr. *Frères en marche*.

Maillard, Bernard OFMCap: Quand les missionnaires du Sud viennent en Europe; in: *Frères en marche* 2014/4, 36-37.

Maillard, Bernard OFMCap: Ordination diaconale des Frères Satish et Kiran; in: *Frères en marche* 2014/4, 42-43.

Maillard, Bernrad OFMCap; Voide, Aloys OFMCap: Centralafrique: «Nous ne pouvons que rester...»; in: *Frères en marche* 2014/4, 38-41.

Massy, Vincent de Paul OFMCap cfr. *Message*.

Message. Revue du Mouvement franciscain laïc, CH-1890 St-Maurice. Rédaction: Brigitte Gobbé, Fabienne Byrde, Marcel Durrer OFMCap, René Grand, Vincent de Paul Massy OFMCap, Dominique Scheder, Mayeule Weibel, Gérard Corpataux - 2013/1-6. St-Maurice 2013.

Message. Revue du Mouvement franciscain laïc, CH-1890 St-Maurice. Rédaction: Brigitte Gobbé, Fabienne Byrde, Marcel Durrer OFMCap, René Grand, Vincent de Paul Massy OFMCap, Dominique Scheder, Mayeule Weibel, Gérard Corpataux - 2014/1-6. St-Maurice 2014.

Müller, Adrian OFMCap cfr. *Ite*.

Müller, Donat OFMCap: Blühendes Kapuzinerleben in Tansania; in: *Ite* 2014/4, 16-17.

Pozzi, Giovanni OFMCap (†): Tacet. Milano 2013 (Adelphi Edizioni).

Pozzi, Giovanni OFMCap (†) cfr. *Dionisotti, Carlo; Pozzi, Giovanni OFMCap* (†).

Pozzi, Giovanni OFMCap (†) cfr. *Quadri, Riccardo OFMCap; Pozzi, Giovanni OFMCap* (†).

Quadri, Riccardo OFMCap; Pozzi, Giovanni OFMCap (†): Santa Maria del Bigorio. Una storia secolare di spiritualità e di accoglienza. Lugano 2008.

Regli, Sigisbert OFMCap: Glaubensfragen - «Rede nur, wenn du gefragt wirst, aber lebe so, dass du gefragt wirst!»; in: *St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn)* 88/5 (2014), 3-5.

Regli, Sigisbert OFMCap: Glaubensfragen - «Eine Wolke von Zeugen» (Hebr 12,1); in: *St. Antonius von Padua (Zeitschrift Antoniushaus Solothurn)* 88/6 (2014), 3-5.

Rotzetter, Anton OFMCap: Antoine-Marie Gachet. Ethnologue, Sammler und Sprachforscher. Der außergewöhnliche Freiburger Kapuziner; in: *Ite* 2014/4, 8-11.

Rotzetter, Antoine OFMCap: Antoine-Marie Gachet. Ethnologue, linguiste et collectionneur; in: *Frères en marche* 2014/4, 8-11.

Rotzetter, Anton OFMCap: Vorwort [zum Thema: Neue Wahrnehmung des Tieres in Theologie und Spiritualität]; in: *Jahrbuch Theologische Zoologie* 1 (2014), 9-16.

Rotzetter, Anton OFMCap: Mit den Geschöpfen verbunden - Abschlussgottesdienst; in: *Jahrbuch Theologische Zoologie* 1 (2014), 125-135.

Rotzetter, Anton OFMCap cfr. Hagendorn, Rainer; *Rotzetter, Anton OFMCap*.

Schnöller, Andrea OFMCap: Parole dal Silenzio. Oltre i confini. A cura di Piero Capelli. San Pietro in Cariano 2012.

Schnöller, Andrea OFMCap: La Via del Silenzio. Meditazione e consapevolezza. Roma 2014.

Schnöller, Andrea OFMCap: La Guarigione della Memoria. Samyolana, vizi e veleni. Roma 2014.

Schnöller, Andrea OFMCap: Una tirata d'orecchie; in: *Messaggero* (Rivista di cultura ed informazione religiosa dei Frati Cappuccini della Svizzera Italiana) 103/26 (2014), 27-29.

Schnöller, Andrea OFMCap: La sapienza umana e la sapienza della croce; in: *Messaggero* (Rivista di cultura ed informazione religiosa dei Frati Cappuccini della Svizzera Italiana) 103/27 (2014), 23-25.

Voide, Aloys OFMCap cfr. *Maillard, Bernard OFMCap*; *Voide, Aloys OFMCap*.

Wild, Gandolf OFMCap: Matern Marty. Als Heiliger verehrt; in: *Ite* 2014/4, 34-35.

Wild, Gandolf OFMCap: Fr. Matern Marty. Vénééré comme un saint; in: *Frères en marche* 2014/4, 34-35.

Winiger, Boriska OSF (Baldegg): Blind oder sehbehindert - Vorhang auf! Handreichung zu Theaterprojekten. Unter Mitarbeit von *Jeannine Balmer OSF*, *Erwin Benz OFMCap* u. Edy Leisibach. Hg. v. Sonnenberg Heilpädagogisches Schul- und Beratungszentrum Baar. Würzburg 2014 (Edition Bentheim).

Zahner, Paul OFM: Aus der Christus-Begegnung in die verantwortliche Gestaltung der Welt. Das Charisma von Ordensleuten gestern und heute; in: *Ordenskorrespondenz* (Zeitschrift für Fragen des Ordenslebens) 55 (2014), 147-155.

Autoren - auteurs - autori

Maria Bernasconi Reusser, Dr. phil.:
Wissenschaftliche Mitarbeiterin e-codices, Universität Freiburg i. Ue.,
Kinderstube, Rue de l'Hôpital 4, CH-1700 Freiburg i. Ue.
marina.bernasconireusser@unifr.ch

Luigi Clerici SMB, Dr. theol.:
Benedictine House of Study,
P.O. Box 15675, Mbagathi,
00503 Nairobi Kenya
luigi.clerici80@gmail.com

Laura Luraschi Barro, lic. phil.:
Collaboratrice scientifica della Biblioteca Salita dei Frati di Lugano,
Salita dei Frati 4, CH-6900 Lugano
laura.luraschi@ti.ch

Pietro Montorfani, Dr. phil.:
collaboratore scientifico dell'Archivio Storico della Città di Lugano,
Strada di Gandria 68, CH-6976 Castagnola
pietro.montorfani@gmail.com

Luciana Pedroia, Dr. phil.:
Bibliotecaria della Biblioteca Salita dei Frati di Lugano,
Salita dei Frati 4, CH-6900 Lugano
luciana.pedroia@ti.ch

Lothar Samson, Dr. phil.:
Pensionierter Gymnasiallehrer Philosophie der Kantonsschule Schwyz,
Oberer Steisteg 12, CH-6431 Schwyz
lothar.samson@bluewin.ch

Christian Schweizer, Dr. phil.:
Provinzarchivar Schweizer Kapuziner, Redaktor Helvetia Franciscana
Provinzarchiv Schweizer Kapuziner, Wesemlinstr. 42, CH-6006 Luzern
redaktion@hfch.ch / provinzarchiv.ch@kapuziner.org

Übersetzungen - traductions - traduzioni

Chiara Noemi Bettinelli OSC:

Monastero Clarisse, Ss. Francesco e Chiara, CH-6936 Cademario
clarisse.cademario@bluewin.ch

Marc Verdon OFMCap, lic. theol.:

Couvent des Capucins, rue de Morat 10, CP 374, CH-1701 Fribourg
marc.verdon.cap@bluewin.ch

Photographie - fotografia

Karl Flury OFMCap, dipl. soz., Sekretär des Provinzials:

Kapuzinerkloster, Endingerstr. 9, CH-8640 Rapperswil
karl.flury@kapuziner.org

Laura Luraschi Barro, lic. phil.: s./v. p. 304

Benno Zünd OFMCap, lic. oec. inform. HSG, Master of Theology:

Kapuzinerkloster, Konstanzerstr. 45, CH-9500 Wil 2
benno.zuend@kapuziner.org

Gesamtverzeichnis Band 43 (2014)
Sommaire général tome 43 (2014)
Indice generale tomo 43 (2014)

Editorial - editoriale 5, 173

Darstellungen - articles - articoli

Christian Schweizer

Kapuzinermissionen in Graubünden
Erinnerungen an Seelsorge und Kultur des franziskanischen
Reformordens im Bergland der 150 Täler 11

Philipp Zwysig

Zwischen Pfarreiseelsorge und Gesandendienst
Kapuzinermissionare in den Drei Bünden als Akteure der
Katholischen Reform (1621-1661) 81

Lothar Samson

Erziehung im Kollegium Maria-Hilf nach Theodosius Florentini
Die Hausordnung des Kapuziners für das wiedererrichtete
Kollegium Schwyz. Ihre Pädagogik und ihre Geschichte 5, 207

Marina Bernasconi Reusser, Laura Luraschi Barro, Luciana Pedroia

Sei secoli di libri. Le biblioteche francescane di Locarno-Orselina 177

Christian Schweizer

Heimkehr des Theodosius Florentini
Vom Todesjahr 1865 bis zur Translation nach Ingenbohl 1906 247

Rezensionen - recensioni - recensioni

Metodi e temi della ricerca filologica e letteraria di Giovanni Pozzi
(Pietro Montorfani) 285

Manuel Menrath (Hg.): Afrika im Blick. Afrikabilder im deutschsprachigen
Europa 1870-1970
(Luigi Clerici SMB) 286

François Guex: Romont, Stiftskirche und ehemalige Kapuzinerkirche
(Christian Schweizer) 289

Anton Rotzetter OFM Cap: Couvent des Capucins - Kapuzinerkloster Freiburg
(Christian Schweizer) 291

Hinweise - indications - indicazioni

Père Grégoire Girard - Cordelier et Pédagogue fribourgeois (1765-1850)
Jubilé en 2015 295

Kapuzinerinnenkloster St. Klara Stans
Jubiläum zum 400jährigen Bestehen im Jahr 2015 297

Bibliographie - bibliografia (Christian Schweizer)

Publikationen franziskanischer Ordensleute in der Schweiz
Franziskanische Periodika und Zeitschriften in der Schweiz
Publications des religieux franciscains en Suisse
Périodiques et revues franciscaines en Suisse
Pubblicazioni di religiosi francescani in Svizzera
Periodici e riviste francescane della Svizzera 159, 300

Autoren - auteurs - autori 167, 304

